घर नं. ४८६ नारायणपेठ, केसरी ऑफ़्सि, पूना सिटी से लेक्सान्य बाल गंगाधर तिलक के द्वारा प्रकाशित ।

प्रकाशक ने सर्वाधिकार स्वाधीन रखे हैं।

चित्रशास्त्रा स्टीम प्रेस, घर नं. ८९८ सदाशिव पेठ पूना सिटी, में श्रीयुत शंकर नरहर जोशी के प्रवन्य से मुदित ।

॥ अथ समर्पणम् ॥

श्रीगीतार्थः क गंभीरः त्याख्यातः किविभिः पुरा आचार्येर्यश्य बहुधा क मेऽल्पविषया मितः॥ तथापि चापळादस्मि वकुं तं पुनस्वतः। शास्त्रार्थान् संमुखीकृत्य प्रत्नान् नव्यैः सहोचितैः॥ तमार्याः श्रोतुमहिन्ति कार्याकार्य-दिदक्षवः। पवं विकाप्य सजनान् काळिदासाक्षरैः प्रियैः॥ वाळो गांगाधिरिश्चाऽहं तिळकान्वयजो द्विजः। महाराष्ट्रे पुण्यपुरे वसन् शांडिल्यगोत्रभृत्॥ शाके मुन्यग्निवसुभू-संमितं शाळिवाहने। अनुसृत्य सतां मार्गे समरंश्चापि वचो हरेः॥ समर्पये ग्रंथमिमं श्रीशाय जनतात्मने। अनेन प्रीयतां देवो भगवान् पुरुषः परः॥

[ं] यत्करोपि यद्श्रासि यज्जुहोपि ददासि यत्। यत्तपस्यसि कोंतेय तत्कुरुप्त्र मदर्पणम् ॥ गीतासु.९. २७.

अनुवादक की मूमिका।

मूमिका लिख कर महातमा तिलक के ग्रन्थ का परिचय कराना, मानों सूर्य को दीपक से दिखलाने का प्रयत्न करना है। यह ग्रन्थ स्वयं प्रकाशमान् होने के कारण अपना परिचय आप ही दे देता है। परन्तु भूमिका लिखने की प्रणाली सी पड़ गई है। ग्रन्थ को पाते ही पत्र उलट-पलट कर पाठक भूमिका खोजने लगते हैं। इसलिये उक्त प्रणालों की रक्षा करने और पाठकों की मनस्तुष्टि करने के लिये इस शीर्षक के नींचे दो शब्द लिखना आवश्यक हो गया है।

सन्तोप की वात है कि श्रीसमर्थ रामदास स्वामी की अशेष कृपा से, तथा सद्गुरु श्रीरामदासानुदास महाराज (हनुमानगढ़, वर्धा, निवासी श्रीधर विष्णु परांजपे) के प्रत्यक्ष अनुग्रह से, जब से मेरे हृदय में अध्यातम विषय की जिज्ञासा उत्पन्न हुई है तभी से इस विषय के अध्ययन के महस्व-पूर्ण अवसर अनायास मिलते जाते हैं। यह उसी कृपा और अनुग्रह का फल था कि में संवत् १९७० में श्रीसमर्थ के दासबोध का हिन्दी अनुवाद कर सका। अय उसी कृपा और अनुग्रह के प्रभाव से लोकमान्य बाल गङ्गाधर तिलक-कृत श्रीमद्भगवद्गीता-रहस्य के अनुवाद करने का अनुपम अवसर हाथ लग गया है।

जव मुझे यह काम सोंपा गया, तव अन्यकार ने अपनी यह इच्छा अगट की, िक मूल अन्य में प्रतिपादित सब भाव ज्यों के त्यों हिन्दी में पूर्णतया व्यक्त िक्ये जायें; क्योंिक अन्य में प्रतिपादित सिदान्तों पर जो आक्षेप होंगे, उनके उत्तरदाता मूल लेखक ही हैं। इसलिये मैंने अपने लिये दो कर्त्तव्य निश्चित किये:——(१) यथामित मूल भावों की पूरी पूरी रक्षा की जावे, और (२) अनुवाद की भाषा यथाशक्ति शुद्ध, सरल, सरस और सुवोध हो। अपनी अल्पबुद्धि और सामर्थ्य के अनुसार इन दोनों कर्त्तव्यों के पालन करने में मैंने कोई बात उठा नहीं रखी है। और, मेरा आन्तिरिक विश्वास है िक मूल अन्य के भाव यिक्टित्र भी अन्यथा नहीं हो पाये हैं। परन्तु, सम्भव है िक, विषय की किठनता और भावों की गम्भीरता के कारण मेरी भाषा-शैली कहीं कहीं किष्ट अथवा दुवोंध सी हो गई हो; और, यह भी सम्भव है िक ढूँढ़नेवालों को इसमें भाराठीपन की वूं भी मिल जाय। परन्तु इसके लिये किया क्या जाय है।

लाचारी है। मूल ग्रन्थ मराठी में है, मैं खयं महाराष्ट्र हूँ, मराठी ही मेरी मातृभाषा है, महाराष्ट्र देश के केन्द्रस्थल पूने में ही यह अनुवाद छापा गया है और मैं हिन्दी का कोई ' घुरंघर ' लेखक भी नहीं हूँ। ऐसी अवस्था में, यदि इस ग्रन्थ में उक्त दोष न मिलें, तो बहुत आश्चर्य होगा।

यद्यपि मराठी 'रहस्य' को हिन्दी पोशाक पहना कर सर्वाङ्क सुन्दर रूप से हिन्दी पाठकों के उत्पुक हृदयों में प्रवेश कराने का यत्न किया गया है, और ऐसे महस्वपूर्ण विषय को समझाने के लिये उन सब साधनों की सहायता ली गई है कि जो हिन्दी-साहित्य-संसार में प्रचिलत हैं; फिर भी स्मरण रहे कि यह केवल अनुवाद ही है—इसमें वह तेज नहीं आ सकता कि जो मूल प्रन्थ में है। गीता के संस्कृत श्लोकों के मराठी अनुवाद के विषय में स्वयं महात्मा तिलक ने उपोद्धात (पृष्ठ ५९८) में यह लिखा है:—''स्मरण रहे कि, अनुवाद आखिर अनुवाद ही है। हमने अपने अनुवाद में गीता के सरल, खुले और प्रधान अर्थ को ले आने का प्रयत्न किया है सही; परन्तु संस्कृत शब्दों में और विशेषतः मगवान् की प्रेमयुक्त, रसीली, व्यापक और क्षणक्षण में नई रुचि उत्पन्न करनेवाली वाणी में लक्षणा से अनेक व्यंग्यार्थ उत्पन्न करने का जो सामर्थ्य है, उसे ज़रा भी न घटा-बढ़ा कर, दूसरे शब्दों में खों का त्यों सलका देना असम्भव है...।" ठीक यही बात महात्मा तिलक के प्रत्य के इस हिन्दी अनुवाद के विषय में कही जा सकती है।

एक तो विषय तास्त्रिक, दूसरे गम्भीर, और फिर महात्मा तिलक की वह लोजस्विनी, ब्यापक एवं विकट माषा कि जिसके मर्म को ठीक ठीक समझ लेना कोई साधारण वात नहीं है। इन दुहरी-तिहरी कठिनाइयों के कारण यदि मेरी वाक्य-रचना कहीं कठिन हो गई हो, दुरूह हो गई हो, या अशुद्ध भी हो गई हो, तो उसके लिये सहृदय पाठक मुझे क्षमा करें। ऐसे ग्रन्य के अनुवाद में किन किन कठिनाइयों से साम्हना करना पड़ता है और अपनी स्तंत्रता का त्याग कर पराधीनता के किन किन नियमों से बँघ जाना होता है, इसका अनुमव वे सहानुम्युतिशील पाठक और लेखक ही कर सकते हैं कि जिन्होंने इस ओर कमी ध्यान दिया है।

राष्ट्रमाषा हिन्दी को इस बात का अभिमान है कि वह महात्मा तिलक के गीतारहस्य-सम्बन्धी विचारों को अनुवाद रूप में उस समय पाठकों को भेट कर सकी है, जब कि और किसी भी माषा का अनुवाद प्रकाशित नहीं हुआ;—यद्यपि दो-एक अनुवाद तैयार थे। इससे, आशा है कि, हिन्दी-प्रेमी अवश्य प्रकन्न होंगे।

अतुवाद का श्रीगणेश जुलाई सन् १९१५ में हुआ था और दिसम्बर म उसकी पूर्ति हुई। जनवरी १९१६ से छपाई का आरम्भ हुआ, जो जून सन् १९१६ में समाप्त हो गया । इस प्रकार एक वर्ष में यह ग्रन्थ तैयार हो पाया । यदि मित्रमण्डली ने मेरी पूर्ण सहायता न की होती तो मैं, इतने समय में, इस काम को कभी पूरा न कर सकता। इनमें वैद्य विश्वनाथराव छखे और श्रीयत मीलिप्रसादजी का नाम उल्लेख करने योग्य है। कविवर बा॰ भैथिलीशरण गुप्त ने कुछ मराठी पद्यों का हिन्दी रूपान्तर करने में अच्छी सहायता दी है, इसलिये ये घन्यवाद के भागी हैं। श्रीयुक्त पं० लक्षीप्रसाद पाण्डेय ने जो सहायता की है, वह अवर्णनीय एवं अत्यन्त प्रशंसा के योग्य है। लेख लिखने में, इस्तलिखित प्रति को दुहराने में, और प्रूफ का संशोधन करने में आपने दिन-रात कठिन पारेश्रम किया है । अधिक क्या कहा जाय, घर छोड़ कर महीनों तक आपको इस काम के लिये पूने में रहना पड़ा है। इस सहायता और उपकार का बदला केवल धन्यवाद दे देने से ही नहीं हो जाता । हृदय जानता है कि में आपका कैसा ऋणी हूँ । हि० चि०ज० के संपादक श्रीयुत भास्कर रामचन्द्र भालेराव ने तथा और भी अनेक मित्रों ने समय-समय पर यथाशक्ति सहायता की है। अतः इन सब महाशयों को मैं स्रान्तरिक धन्यवाद देता हूँ।

एक वर्ष से अधिक समय तक इस प्रन्थ के साथ मेरा अहोरात्र सहवास रहा है। सोते-जागते इसी प्रन्थ के विचारों की मधुर कल्पनाएँ नज़रों में झूटती रही हैं। इन विचारों से मुझे मानसिक तथा आत्मिक अपार लाम हुआ है। अतः जगदीश्वर से यही विनय है कि इस प्रन्थ के पढ़नेवालों की इससे लामान्वित होने का मङ्गलमय आशीर्वाद दीजिये।

श्रीरामदासी मठ, रायपुर (सी. पी), देवशयनी ११ मङ्गलवार, संवत् १९७३ वि०} साधवराव संप्रे ।

प्रस्ताव**ने**

सन्तों की उच्छिष्ट उक्ति है मेरी बोनी । जानूँ उसका भेद भला क्या, में अज्ञानी-!

भिमद्भगवद्गीता पर अनेक संस्कृत भाष्य, टीकाएँ तथा देशी भाषाओं मं सर्वमान्य निरूपण हैं। ऐसी अवस्था में यह प्रन्थ क्यों प्रकाशित किया गया ! यद्यपि इसका कारण प्रन्य के आरम्भ में ही बतला दिया गया है, तथापि कुछ वातें ऐसी रह गई हैं कि जिनका, प्रन्थ के प्रतिपाद्य विषय के विवेचन में, उल्लेख न हो सकता था। उन वातों को प्रगट करने के लिये प्रस्तावना को छोड़ और दूसरा स्थान नहीं है। इनमें सब से पहली बात स्वयं अन्यकार के विषय में है। कोई तेतालीस वर्ष हुए, जब हमारा भगवद्गीता से प्रथम परिचय हुआ था । सन् १८७२ ईसवी में हमारे पूज्य पितानी अन्तिम रोग से आकान्त हो शय्या पर पड़े हुए थे। उस समय उन्हें भगवद्गीता की भापाविवृति नामक मराठी टीका सुनाने का काम हमें मिला था। तव, अर्थात् अपनी आयु के सोलहवें वर्ष में, गीता का भावार्थ पूर्णतया समझ में न आ सकता था । फिर भी छोटी अवस्था में मन पर जो संस्कार होते हैं, वे दृढ़ होजाते हैं; इस कारण उस समय भगवद्गीता के सम्बन्ध में जो चाह उत्पन्न हो गई थी, वह स्थिर वनी रही। जय संस्कृत और अंग्रेज़ी का अभ्यास अधिक हो गया, तब हमने गीता के संस्कृत भाष्य, अन्यान्य टीकाएँ और मराठी तथा अंग्रेज़ी में हिखे हुए अनेक पण्डितों के विवेचन समय-समय पर पढे । परन्तु अब, मन में एक शङ्का उत्पन्न हुई, और वह दिनों दिन बढती ही गई। वह शद्भा यह है कि, जो गीता उस अर्जुन को, युद्ध में प्रवृत्त करने के लिये बतलाई गई है कि जो अपने खजनों के साथ युद्ध करने को बड़ा भारी कुकर्म समझ कर खित्र हो गया था, उस गीता में ब्रह्मज्ञान से या भाकि से मोक्षप्राप्ति की विधि का-निरे मोक्षमार्ग का-विवेचन क्यों किया गया है ! यह शहा इसलिये और भी दद होती गई, कि गीता की किसी भी टीका में इस विपय का योग्य उत्तर हूँ हुं न मिला। कीन जानता है कि हमारे ही समान श्रीर लोगों को भी यही शङ्का हुई न होगी । परन्तु टीकाओं पर ही निर्भर रहने से, टीकाकारों का दिया हुआ उत्तर समाधानकारक न भी जैंचे;

साधु तुकाराम के एक 'अमंग' का भाव

हो भी उसको होड़ और दूसरा उत्तर स्झता ही नहीं है । इसी लिये हमने र्गता की समस्त रीकाओं और माध्यों को लपेट कर घर दिया; जीर केवल तीता है ही खतन्त्र विचारपूर्वक अनेक पारायण किये । ऐसा करने पर र्शकारों के चंगुल से हूटे और यह बोघ हुआ कि गीता निवृत्ति-प्रधान नहीं है: वह तो कर्म-प्रधान है। और आधिक क्या कहें, गीता में अकेला 'क्षेग' शब्द ही 'कर्मयोग' के अर्थ में प्रयुक्त हुआ है । महाभारत, वेदान्त-हुन, उपनिषद और वेदान्तशास्त्रविषयक अन्यान्य संस्कृत तथा अंग्रेजी भाषा के प्रची के अव्ययन से भी यही मत हट होता गया; और चार पाँच स्थानी में इसी विपय पर व्याख्यान इस इच्छा से दिये कि सर्वसाधारण में इस विषय को छेड़ देने से अधिक चर्चा होगी एवं सत्य तत्त्व का निर्णय करने में, और मी चुविषा हो नायगी। इनमें से पहला व्याख्यान नामपुर में जनवरी हत १९०२ में हुआ और दूसरा सन् १९०४ ईसवी के अगस्त महीने में, क्तीर एवं सङ्केश्वर मठ के लगद्गुर श्रीशङ्कराचार्य की आज्ञा से, उन्हीं की हपस्पिति में, सङ्केशर मठ में हुआ था। उस समय नागपुरवाले न्याख्यान का विवरण भी समाचारपत्रों में प्रकाशित हुआ था । इसके व्यतिरिक्त, इसी विचार हे, जब जब समय मिलता गया तब तब कुछ बिद्धान् मित्रीं के साथ समय-समय पर बाद-विवाद भी किया। इन्हीं मित्रों में स्वर्गीय श्रीपति वादा भिज्ञारक थे। इनके सहवास से भागवत सम्प्रदाय के कुछ प्राकृत ग्रन्थ देखने में आये; और गीतारहस्य में निर्वित कुछ वार्ते तो आप के और हमारे बाद-विवाद में ही पहले निश्चित हो चुकी थीं । यह बड़े दु:ख की बात है कि भाप इस प्रन्य को न देख पाये । अस्तु; इस प्रकार यह मत निश्चित होगया कि गीता का प्रतिपाद्य विषय प्रवृत्ति-प्रधान है, और इसको लिख कर अन्यरूप में प्रकाशित करने का विचार कियें भी अनेक वर्ष वीत गये । वर्तमान समय में पाये जानेवाले मार्थों, टीकाओं, और अनुवादों में जो गीता-तात्पर्य स्वी-इत नहीं हुआ है, केवल उसे ही यदि पुत्तकरूप से प्रकाशित कर देते, और रमका कारण न बतलाते कि प्राचीन टीकाकारीं का निश्चित किया हुआ ता-तर्य हमें आहा क्यों नहीं है, तो वहुत सम्भव या कि लोग कुछ का कुछ सस-सने हम वाते—उनको भ्रम हो जाता । और समस्त टीकाकारी के मती का संग्रह करके उनकी सकारण अपूर्णता दिखला देना, एवं अन्य धर्मी तथा वनशन के जाय गीता-धर्म की बुलना करना कोई ऐसा साधारण काम न था, नो र्वामतापूर्वक चटपट हो नाय । अतएव यद्यपि हमारे मित्र श्रीयुत दानी धाइव खरे और दादासाहव खापडें ने कुछ पहले ही यह प्रकाशित कर दिया था

कि हम गीता पर एक नवीन ग्रन्थ शीघ ही प्रसिद्ध करनेवाले हैं; तथापि ग्रन्थ लिखने का काम इस समझ से टलता गया कि हमारे समीप जो सामग्री है, वह अभी अपूर्ण है। जब सन् १९०८ ईस्वी में, सज़ा दे कर, हम मण्डाले में भेज दिये गये, तय इस प्रन्य के लिखे जाने की आशा बहुत कुछ घट गई थी। किन्तु कुछ समय में, ग्रन्थ लिखने के लिये आवश्यक पुस्तक आदि सामग्री पूने से मेंगा छेने की अनुमति जब सरकार की मेहरवानी से मिल गई तय, सन् १९१०--११ के जड़काले में (संवत् १९६७ कार्तिक গ্ৰন্থ কা বিস্তৃত্য ২০ के भीतर) इस अन्थ की पाण्डुलिपि (मसविदा) मण्डाले के जेहलखाने में पहले पहल लिखी गई । और फिर समयातुसार जैसे जैसे विचार स्झते गये, वैसे वैसे उसमें काट-छाँट होती गई। उस समय, समग्र पुस्तकं वहाँ न होने के कारण, कई स्थानों में अपूर्णता रह गई थी। यह अपूर्णता, वहाँ से छुटकारा होजाने पर, पूर्ण तो कर ली गई है, परन्तु अभी यह नहीं कहा जा सकता कि यह ग्रन्थ सर्वोश में पूर्ण हो गया। क्योंकि मोध और नीति-धर्म के तत्त्व गहन तो हैं ही; साथ ही उनके सम्बन्ध में अनेक प्राचीन और अर्वाचीन पाण्डितों ने इतना विस्तृत विवेचन किया है, कि व्यर्थ फैलाव से वच कर, यह निर्णय करना कई बार कठिन हो जाता है कि इस छोटे से प्रत्य में किन किन वातों का समावेश किया जावे। परन्त अन हमारी स्थिति कवि की इस उक्ति के अनुसार हो गई है-

्यम-सेना की विमल ध्वजा अव 'जरा' दृष्टि में आती है। करती हुई युद्ध रोगों से देह हारती जाती है।। *

और इमारे सांशारिक साथी भी पहले ही चल वसे हैं। अतएव अब इस प्रन्य को यह समझ कर प्रसिद्ध कर दिया है, कि हमें जो बातें मालूम हो गई हैं, और जिन विचारों को इमने सोचा है, वे सब लोगों को भी ज्ञात हो जायँ; फिर कोई न कोई 'समानधर्मा' अभी या फिर उत्पन्न हो कर उन्हें पूर्ण कर ही लेगा।

आरम्भ में ही यह कह देना आवश्यक है कि यद्यपि हमें यह मत मान्य नहीं है, कि सांसारिक कमों को गौण अथवा त्याच्य मान कर ब्रह्मजान और भक्ति प्रभृति निरं निवृत्ति-प्रधान मोक्षमार्ग का ही निरूपण गीता में है; तथापि हम यह नहीं कहते कि मोक्ष-प्राप्ति के मार्ग का विवेचन मगवद्गीता में विलक्कुल है ही नहीं । हमने भी इस ग्रन्थ में स्पष्ट दिखला दिया है कि, गीताशास्त्र के अनुसार इस जगत् में प्रत्येक मनुष्य का पहला कर्चव्य यही है कि वह परमेश्वर

[&]quot; महाराष्ट्र कविवर्थ मोरोपन्त की आर्या का भाव।

के शुद्ध स्वरूप का ज्ञान प्राप्त करके, उसके द्वारा अपनी बुद्धि की, जितनी हो सके उतनी, निर्मल और पनित्र कर ले। परन्तु यह कुछ गीता का मुख्य विषय नहीं है। युद्ध के आरम्म में अर्जुन इस कर्त्तन्य-मोह में फँसा या कि यद करना क्षत्रिय का धर्म मले ही हो, परन्तु कुलक्षय आदि घोर पातक होने से. जो युद्ध मोक्ष-प्राप्तिरूप आत्म-कल्याण का नाद्य कर डालंगा, उस युद्ध को करना चाहिये अथवा नहीं । अतएव हमारा यह अभिपाय है कि उस मोह को दूर करने के लिये शुद्ध नेदान्त के आधार पर कर्म-अकर्म का और साय ही साथ मोक्ष के उपायों का भी पूर्ण विवेचन कर इस प्रकार निश्चय किया गया है कि, एक तो कर्म कमी छूटते ही नहीं हैं और दूसरे उनको छोडना भी नहीं चाहिये; एवं गीता में उस युक्ति का - शानमूलक, भक्तिमधान कर्मयोग का —ही प्रतिपादन किया गया है कि जिससे कर्म करने पर भी कोई पाप नहीं लगता तथा अन्त में उसी से मोक्ष मी मिल जाता है। कर्म-अकर्म के या घर्म-अधर्म के इस विवेचन को ही वर्तमानकालीन निरे आधिमीतिक पण्डित नीतिशास्त्र कहते हैं । सामान्य पद्धति के अनुसार गीता के क्लोकों के क्रम से टीका लिख कर भी यह दिखलाया जा सकता था, कि यह विवेचन गीता में किस प्रकार किया गया है। परन्तु वेदान्त, मीमांसा, सांख्य, कर्म-विपाक अथवा मिक्त प्रमृति शास्त्रों के जिन अनेक वादों अथवा प्रमेयी के आचार पर गीता में कर्मयोग का प्रतिपादन किया गया है, और जिनका उक्केष कमी कमी बहुत ही संक्षित रीति से पाया जाता है, उन शास्त्रीय विद्वानों का पहले से ही ज्ञान हुए यिना गीता के विवेचन का पूरा पूरा गर्म सहसा ध्यान में नहीं जमता। इसी लिये गीता में जो जो विषय अथवा सिद्धान्त आये हैं, उनका शास्त्रीय रीति से प्रकरणों में विभाग करके, प्रमुख प्रमुख युक्तियों सहित गीतारहस्य में उनका पहले संक्षेप में निरूपण किया गया है; और फिर वर्तमान युग की आलोचनात्मक पद्धति के अनुसार गीता के प्रमुख सिद्धान्तीं की तुलना अन्यान्य धर्मी के और तत्त्वज्ञानीं के सिद्धान्तीं के साय प्रसंगानुसार संक्षेप में कर दिखलाई गई है। इस पुस्तक के पूर्वार्ध में नो गीतारहस्य नामक निवन्ध है, वह इस रीति से कर्मयोग-विपयक एक छोटा सा किन्तु स्वतन्त्र ग्रन्थ ही कहा जा सकता है। जो हो; इस प्रकार के सामान्य निरूपण में गीता के प्रत्येक अप्रोक का पूर्ण विचार ही नहीं सकता या। अतएव अन्त में, गीता के प्रत्येक को का अनुवाद दे दिया है; और इसी के साथ साथ स्थान-स्थान पर यथेए टिप्पाणियाँ भी इसलिये जोड़ दी गई हैं कि जिसमें पूर्वापर सन्दर्भ पाटकों की समझ में मली माँति था जाय

अथवा पुराने टीकाकारों ने अपने सम्प्रदाय की सिद्धि के लिये गीता के क्लोकों की जो खींचातानी की है, उसे पाठक समझ जायँ (देखो गी. ३.१७-१९; ६.३; और १८.२); या वे सिद्धान्त सहज ही ज्ञात हो जाय कि जो गीता-रहस्य में बतलावे गये हैं; और यह भी जात हो जाय कि इनमें से कौन कौन सिद्धान्त गीता की संवादात्मक प्रणाली के अनुसार कहाँ कहाँ किस प्रकार आये हैं। इसमें सन्देह नहीं कि, ऐसा करने से कुछ विचारों की द्विचिक्त अवस्य हो गई है; परन्तु गीतारहस्य का विवेचन, गीता के अनुवाद से पृथक, इसलिये रखना पड़ा है कि गीता-प्रन्य के तात्पर्य के विषय में सायारण पाठकों में जो भ्रम फैल गया है, वह भ्रम अन्य रीति से पूर्णतया दूर नहीं हो सकता था। इस पदाति से पूर्व इतिहास और आधार-सहित यह दिखलाने में सुविधा हो गई है कि वेदान्त, मीमांसा और मिक्त प्रसृति विष-यक गीता के धिदान्त भारत, सांख्यशास्त्र, वेदान्तसूत्र, उपनिषद, और मीमांसा आदि मूल प्रन्यों में कैसे और कहाँ आये हैं। इससे सप्टतया यह यतलाना सुगग हो गया है कि संन्यासमार्थ और कर्मयोगमार्थ में क्या क्या भेद है; तथा अन्यान्य धर्ममतों और तत्त्वज्ञानों के साथ गीता की तलना फरके व्यावद्यारिक कर्मदृष्टि से गीता के महत्त्व का योग्य निरूपण करना सरल हो गया है। यदि गीता पर अनेक प्रकार की टांकाएँ न लिखी गई होती, और अनेकों ने अनेक प्रकार से गीता के अनेक तास्परीयों का प्रतिपादन न किया होता; तो हमें अपने प्रन्य के सिद्धान्त के लिये पोषक और आधार-भृत मृत संस्कृत वन्तनों के अवतरण स्थान स्थान पर देने की कोई आवश्यकता ही न भी। किन्तु यह समय दूसरा है; लोगों के मन में यह शङ्का हो जा सकती थी कि हमने जो गीतार्थ अथवा सिदान्त वतलाया है, वह ठीक है या नहीं। इसी लिंग इमने सर्वत्र स्थल-निर्देश कर बतला दिया है कि हमारे कथन के लिये प्रमाण क्या है; श्रीर मुख्य मुख्य स्थानों पर तो मृळ संस्कृत वचनों को ही अनु-बाद गृहित उट्घृत कर दिया है। इसके अतिरिक्त संस्कृत बचनों को उद्घृत करने का एक और भी प्रयोजन है। वह यह कि इनमें से अनेक बचन, वेदान्त-मन्यां में साधारणतया प्रमाणार्थ लिय जाते हैं, अतः पाठकों को यहाँ उनका सहच ही ज्ञान हो जायगा और इससे पाठक सिद्धान्तीं को भी भली भाँति समझ सकेंगे। किन्तु यह कच सम्भव है कि सभी पाठक संस्कृतज्ञ हाँ १ इसल्ये समस्त प्रन्य की रचना इस ढङ्ग से की गई है कि यदि संस्कृत न जाननेवाले पाठक, संस्कृत श्लोका को छोड़ कर, केवल भाषा ही पढ़ते चले जायँ, तो अर्थ में कहीं भी गड़बड़ न हो । इस कारण संस्कृत

श्रोकों का शब्दरा: अनुवाद न छिख कर अनेक स्थलों पर उनका कैयल सारांश दे कर ही निर्वोह कर छेना पड़ा है। परन्तु मूल श्लोक सदेव कपर रखा गया है, इस कारण इस प्रणाली से भ्रम होने की कुछ मी आशद्धा नहीं है। कहा जाता है कि कोहेन्र हीरा जब भारतवर्ष से विलायत पहुँचाया गया, तब उसके नये पहलू बनाने के लिये वह फिर खरादा गया; और, दुवारा खरादे जाने पर वह और भी तेलस्वी हो गया । हीरे फे लिये उपयुक्त होनेवाला यह न्याय सत्यरूपी रानों के लिये भी प्रयुक्त हो सकता है। गीता का वर्म सत्य और अमय है सही; परन्तु वह जिस समय और जिस स्वरूप में वतलाया गया था, उस देश-फाल आदि परिस्थिति में अब बहुत अन्तर हो गया है: इस कारण अब उसका तेज पहले की माँति कितनों ही की दृष्टि में नहीं समाता है । किसी कर्म की भला-बरा मानने के पहले. जिस समय यह सामान्य प्रश्न ही महत्त्व का समदा। जाता या कि ' कम करना चाहिये, अथवा न करना चाहिये, ' उस समय गीता यत-लाई गई है; इस कारण उसका बहुत सा अंश अब कुछ लोगों को अनायस्यक प्रतीत होता है। और, इस पर भी निवृत्तिमार्गाय टीकाकारों की सीपा-पोती ने तो गीता के कर्मयोग के विवेचन को आजकल बहुतेरों के लिय दुवें। य कर हाला है। इसके अतिरिक्त कुछ नये विद्वानी की यह समझ हो गई है कि. अर्वाचीन काल में आधिभौतिक ज्ञान की पश्चिमी देशों में बैसी कुछ बाढ हुई है, उस बाढ़ के कारण अध्यात्मशाख के आधार पर किये गये प्राचीत कर्मयोग के विवेचन वर्तमान काल के लिये पूर्णतया अपयुक्त नहीं हो सकते] किन्तु यह समझ ठीक नहीं हैं; इस समझ की पोल दिखलाने के लिये गीता-रहस्य के विवेचन में, भीता के सिद्धान्तों की जोड़ के ही, पश्चिमी पण्डिती के विदान्त भी इसने स्थान-स्थान पर संक्षेप में दे दिये हैं। वस्तुतः गीता का र्घा अधर्म-विवेचन इस वुलना से कुछ अधिक सुदद नहीं हो जाता; तयापि अर्वाचीनकालीन आधिमीतिक शास्त्री की अश्रुतपूर्व वृद्धि छे जिनकी हिंध में चकाचौंघ छग गई है; अथवा जिन्हें आजकल की एकदेशीय शिला-पदित के कारण आधिमौतिक अर्थात् वाहा दृष्टि से ही नीतिशाल का विचार करने की आदत पड़ गई है, उन्हें इस तुलना से इतना तो स्पष्ट शांत हो नायगा कि मोक्ष वर्ष और नीति दोनों निपय आधिमौतिक ज्ञान के परे के हैं; और, वे यह मी जान जायेंगे कि इसी से प्राचीन काल में हमारे शास्त्र-कारों ने इस निषय में जो सिद्धान्त स्थिर किये हैं, उनके आगे मानवी ज्ञान नी गति अन तक नहीं पहुँच पाई है; यही नहीं किन्तु पश्चिमी देशों में भी

अध्यात्म-दृष्टि से इन प्रश्नों का विचार अब तक हो रहा है और इन आध्या-तिमक प्रन्यकारों के विचार गीताशास्त्र के सिद्धान्तों से कुछ अधिक भिन्न नहीं हैं। गीतारहस्य के भिन्न भिन्न प्रकरणों में जो तुलनात्मक विवेचन हैं, उनमे यह बात स्पष्ट हो जायगी । परन्त यह विषय अत्यन्त व्यापक है, इस कारण पश्चिमी पण्डितों के मती का जो सारांश विभिन्न स्थलों पर हम ने दे दिया है, उसके सम्बन्ध में यहाँ इतना बतला देना आवश्यक है कि गीतार्थ को प्रति-पादन करना ही हमारा मुख्य काम है, अतएव गीता के सिद्धान्तों की प्रमाण मान कर पश्चिमी मतों का उछेल इमने केवल यही दिखलाने के लिये किया है कि, इन सिदान्तों से पश्चिमी नीतिशास्त्रज्ञों अथवा पण्डितों के सिद्धान्तों का कहाँ तक मेल है। और, यह काम इमने इस ढँग से किया है कि जिस में सामान्य मराठी पाठकों को उनका अर्थ समझने में कोई कठिनाई न हो। अय यह निर्विवाद है कि इन दोनों के बीच जो सहस भेद हैं, -- और ये हैं भी बहुत-अथवा इन सिद्धान्तों के जो पूर्ण उपपादन या विस्तार हैं, उन्हें जानने के लिय मूल पश्चिमी ग्रन्थ ही देखना चाहिये। पश्चिमी विद्वान् कहते हैं कि कर्म-अकर्म-विवेक अथवा नीतिशास्त्र पर नियम-बद्ध प्रन्थ सब से पहले यूनानी तत्त्ववेत्ता अरिस्टाटल ने लिखा है। परन्तु हमारा मत है कि अरिस्टाटल से भी पहले, उसके ग्रंय की अपेक्षा अधिक व्यापक और तात्विक दृष्टि से, इन प्रश्नों का विचार महाभारत एवं गीता में हो चुका था; तथा अध्यात्मदृष्टि से, गीता में जिस नीतितत्त्व का प्रतिपादन किया गया है, उसते भिन्न कोई नीतितत्त्व अब तक नहीं निकला है। 'सन्यासियों के समान रह कर तत्त्वज्ञान के विचार में शान्ति से आयु विताना अच्छा है, अथवा अनेक प्रकार की राजकीय उथला पथल करना भला है'-इस विषय का जो खुलासा अरिस्टाटल ने किया है वह गीता में है; और साकेटीज़ के इस मत का भी गीता में एक प्रकार से समावेश हो गया है कि ' मनुष्य जो कुछ पाप करता है, वह अज्ञान से ही करता है।' क्योंकि गीता का तो यही सिद्धान्त है कि ब्रह्मज्ञान से बुद्धि सम हो जाने पर, फिर मनुष्य से कोई भी पाप हो नहीं सकता । एपिक्युरियन और स्टोइक पन्यों के यूनानी पण्डितों का यह कथन मी गीता की आहा है कि पूर्ण अ-वस्था में पहुँचे हुए ज्ञानी पुरुष का व्यवहार ही नीतिदृष्ट्या सब के लिये आदर्श के समान प्रमाण है; और इन पन्यवालों ने परम ज्ञानी पुरुष का जो वर्णन किया है वह गीता के स्थितप्रज्ञ अवस्थावाल वर्णन के समान है। मिल, खेंसर सीर कोंट प्रमृति आधिमीतिक-वादियों का कथन है कि नीति की पराकाष्ठा अयवा कसौटी यही है कि प्रत्येक मनुष्य को सारी मानवजाति के हितार्थ

उद्योग करना चाहिये: गीता में वार्णित स्थितप्रंग के 'सर्वभृतहितेरता:' इस बाह्य लक्षण में उक्त कसीटी का भी समावेश हो गया है। कान्ट और ग्रीन का. जीतिशास्त्र की उपपत्तिविषयक तथा इच्छा-स्वातन्त्रयसम्बन्धी सिद्धान्त भी. उपनिषदों के ज्ञान के आधार पर गीता में आ गया है। इसकी अपेक्षा यदि गीता में और कुछ अधिकता न होती, तो भी वह सर्वमान्य हो गई होती । परन्त गीता इतने ही से सन्तुष्ट नहीं हुई; प्रत्युत उसने यह दिखलाया है कि मोख. मिक्त और नीतिधर्म के बीच आधिभीतिक प्रन्यकारों को जिस विरोध का आमास होता है. वह विरोध सच्चा नहीं है: एवं यह भी दिखलाया है कि ज्ञान और कर्म में संन्यासमार्थियां की समझ में जो बिरोध आड़े आता है, वह भी ठीक नहीं है। उसने यह दिए।-लाया है कि ब्रह्मदिया का और भिक्त का जो मूछ तत्व है वही नीति का और संस्कर्म का भी आधार है; एवं इस वात का भी निर्णय कर दिया है कि ज्ञान, संस्थास, कर्म और मिक्त के समुचित मेल से, इस लोक में आयु विवाने के किस मार्ग को मनुष्य स्वीकार करे । इस प्रकार शीताग्रन्य प्रधा-नता से कर्मयोग का है, और इसी लिये " ब्रह्मविद्यान्तर्गत (कर्म-) योग-शाल " इस नाम से समस्त वैदिक अन्यों में उसे अग्रस्थान प्राप्त हो गया है। गीता के विषय में कहा जाता है कि " गीता सुगीता कर्तत्वा किमन्ये: साम्ब-विसंदेः"-एक गीता का ही पूरा पूरा अध्ययन कर हेना वस है; द्वीप शालों के कोरे फैलाव से क्या करना है। यह वात कुछ छठ नहीं है। शत-एव जिन छोगी को हिन्दूधर्म और नीतिशास्त्र के मूलतत्त्वों से परिचय फर छेना हो, उन छोगों से हम सविनय किन्तु आग्रहपूर्वक यहते हैं, कि सप धे पहले आप इस अपूर्व अन्य का अध्ययन कीनिये। इसका कारण यह है कि क्षर-अक्षर मृष्टि का और क्षेत्र-क्षेत्रज्ञ का विचार करनेवाले न्याय, मीमांसाँ, उपनिषद और वेदान्त आदि प्राचीन शास्त्र उस समय, जितनी हो सकती थी उतनी, पूर्ण अवस्था में आचुके ये; और इसके बाद ही वीदिक धर्म को शानमूळक मिक्तप्रधान एवं कर्मयोगनिषयक अन्तिम स्वरूप प्राप्त हुआ; तया वर्तमान काल में प्रचलित वैदिक धर्म का मूल ही गीता में प्रतिपादित होने के कारण इस कह सकते हैं कि संक्षेप में किन्तु निस्सान्दिग्ध रीति से वर्तमान-काळीन हिन्दूधर्म के तत्त्वों को समझा देनेवाला, गीता की जोड़ का दूसरा प्रन्य, संस्कृत-साहित्य में है ही नहीं।

उिहाखित बक्तव्य से पाठक सामान्यतः समझ सकेंगे कि गीतारहस्य के विवेचन का कैसा क्या ढँग है। गीता पर जो शाङ्करमाष्य है उसके तीसरे

अध्याय के आरम्भ में पुरातन टीकाकारों के अभिप्रायों का उक्केल है; इस उछेख से शात होता हैं कि गीता पर पहले कर्मयोगप्रधान टीकाएँ रही होंगी । किन्तु इस समय ये टीकाएँ उपलब्ध नहीं हैं; अतएव यह कहने में कोई क्षति नहीं कि, गीता का कर्मयोग-प्रधान और तुलनात्मक यह पहला ही विवेचन है। इसमें कुछ क्षोकों के अर्थ, उन अर्थी से मिल हैं, कि जो आजकर की टीकाओं में पाये जाते हैं; एवं ऐसे अनेक विषय भी वतलाये गये हैं कि जो अब तक की प्राकृत टीकाओं में विस्तार सहित कहीं भी नहीं थे। इन विषयों को और इनकी उपपत्तियों को यद्यपि इमने संक्षेप में ही वतलाया है, तथापि यथाशक्य सुस्पष्ट और सुवोध रीति से, बतलाने के उद्योग में इमने कोई बात उठा नहीं रखी है। ऐसा करने में यद्यपि कहीं कहीं दिविक्त हो गई है, तो भी हमने उसकी कोई परवा नहीं की; और जिन शब्दों के अर्थ अब तक भाषा में प्रचलित नहीं हो पाये हैं, उनके पर्याय शब्द उनके साथ ही साथ अनेक स्थलों पर दे दिये हैं। इसके अति-रिक्त, इस विषय के प्रमुख प्रमुख तिद्धान्त सारांश रूप से स्थान स्थान पर, उप-पादन से प्रथक कर, दिखला दिये गये हैं। फिर भी शास्त्रीय और गहन विषयों का विचार, थोड़े शब्दों में, करना सदैव कठिन है और इस विषय की भाषा भी अभी स्थिर नहीं हो पाई है। अतः इम जानते हैं कि अम से, दृष्टिदोष से, अथवा अन्यान्य कारणों से हमारे इस नये देंग के विवेचन में किठ-नाई, दुर्वोचता, अपूर्णता और अन्य कोई दोप रह गये होंगे । परन्तु भगव-द्गीता पाठकी से कुछ अपरिचित नहीं है-वह हिन्दुओं के लिये एकदम नई बस्तु नहीं है कि जिसे उन्होंने कभी देखा-सुना न हो । ऐसे बहुतेरे लोग हैं, जो नित्य नियम से भगवद्गीता का पाठ किया करते हैं, और ऐसे पुरुष भी थोड़े नहीं हैं कि जिन्होंने इसका शास्त्रीयदृष्ट्या अध्ययन किया है अथवा करेंगे । ऐसे अधिकारी पुरुषों से हमारी एक प्रार्थना है कि जब उनके हाथ में यह ग्रन्थ पहुँचे और यदि उन्हें इस प्रकार के कुछ दीप मिल जायँ, तो वे कृपा कर हमें उनकी सूचना दे दें। ऐसा होने से इम उनका विचार करेंगे, और यदि द्वितीय संस्करण के प्रकाशित करने का अवसर आया ते। उसमें यथायोग्य संशोधन कर दिया जावेगा । सम्भव है, कुछ लोग समझें कि, इमारा कोई विशेष सम्प्रदाय है और उसी सम्प्रदाय की सिद्धि के लिये हम गीता का, एक प्रकार का, विशेष अर्थ कर रहे हैं। इसलिये यहाँ इतना कह देना आवश्यक है कि, यह गीतारहस्य प्रन्थ किसी भी व्यक्तिविशेष अथवा सम्प्रदाय के उद्देश से लिखा नहीं गया है। हमारी बुद्धि के अनुसार गीता के मूल संस्कृत स्रोक का नो सरल अर्थ होता है, वहीं हमने लिखा है। ऐसा सरल अर्थ कर देने से-शीर आन कल संस्कृत का यहत कुछ प्रचार हो जाने के कारण, वहतेरे छोग समझ सकेंगे कि अर्थ सरह है या नहीं— यदि इसमें कुछ संप्यदाय की गन्व आनावे, तो वह गीता का है, इमारा नहीं। अर्जुन ने भगवान् से कहा या कि "मुद्दे दो-चार मार्ग दतला फर उल्लान में न डालिये, निश्चयपूर्वक ऐसा एक ही मार्ग वतलाइये कि जी क्षेप-स्कर हो" (गी.३.२;५,१); इससे प्रगट ही है कि शाला में किसी न किसी एक ही विशेष मत का प्रतिपादन होना चाहिये। मूल गीता का ही अर्थ करके, निराग्रह बुद्धि से इमें देखना है कि वह एक ही विदेश मत कीन सा दे; इमें पहले ही से कोई मत खिर करके गीता के अर्थ की इसिटिये गीना-तानी नहीं करनी है, कि इस पहले से ही निधित किये हुए मत से गीता का मेल नहीं मिलता । सारांश, गीता के वास्तविक रहरा का,-किर चांह यह रहस्य किसी भी सम्प्रदाय का अथवा पन्य का है।---गीता-भक्ती में प्रसार करके, भगवान के ही कथनानुसार यह शानयश करने के लिय हम प्रश्च हुए हैं । इमें साशा है कि इस ज्ञानयज्ञ की अध्यक्षता की शिद्धि के लिये. ऊपर जी शान-भिक्षा माँची गई है, उसे इमारे देशवन्य और घर्मवन्य वहे आनंद से देंगे ।

प्राचीन टीकाकारों ने गीता का जो तालर्थ निकासा है उसमें, शीर हमारे मतानुसार गीता का जो रहत्य है उतमें, भेद क्यों पडता है ! इस मेद के कारण गीतारहस्य में विस्तारपूर्वक बतलाये गये हैं। परना गीता क तात्पर्य-सम्बन्ध में यद्यपि इस प्रकार सतभेद हुआ करे; तो भी भीता पर जो अनेक भाष्य और टीकाएँ हैं एवं पहले और वर्तमान समय में गीता के जो भाषानुवाद हुए हैं, उनसे हमें इस मन्य की लिखते समय अन्यान्य धाती में सदैन ही प्रसङ्गानुसार योड़ी-यहुत सहायता मिली है; एतदर्थ हम उन सव के अलन्त ऋणी हैं। इसी प्रकार उन पश्चिमी पण्टितों का भी उपकार मानना चाहिये कि जिनके प्रत्यों के सिद्धान्तों का इमने स्थान-स्थान पर उल्लेख किया है। और तो क्यां, यदि इन तत्र प्रत्यों की सहावता न मिली होती, तो यह मन्य लिखा जाता या नहीं-इसमें सन्देष्ट ही है । इसी से एमन मत्तावना के बारम्म में ही साधुतुकाराम का यह वाक्य टिख दिया है—''शन्तों की अच्छिष्ट उक्ति है सेरी वानी 'ग सदा सर्वदा एक सा उपयोगी होनेवाला अर्थात् भिकाल-अवाधित जो ज्ञान हैं, उसका निरुपण करनेवाले बीता जैसे ग्रन्थ से काल-मेद के अनुसार मनुष्य को नवीन नवीन स्कूर्ति प्राप्त हो, तो इसम कोई आवर्ष नहीं है; क्योंकि ऐसे व्यापक ग्रन्य का तो यह धर्म ही रहता है। परन्तु

इतने ही से प्राचीन पण्डितों के वे परिश्रम कुछ व्यर्थ नहीं हो जाते कि जो उन्होंने उस प्रन्थ पर किये हैं । पश्चिमी पण्डितों ने गीता के जो अनुवाद अंग्रेज़ी, और जर्मन प्रसृति यूरोप की माषाओं में किये हैं. उनके लिये भी यही न्याय उपयक्त होता है। ये अनुवाद गीता की प्रायः प्राचीन टीकाओं के आधार से किये जाते हैं । फिर भी कुछ पश्चिमी पण्डितों ने स्वतन्त्र रीति से गीता के अर्थ करने का उद्योग आरम्म कर दिया है । परन्तु सच्चे (कर्म-) योग का तस्य अथवा वैदिक घार्मिक सम्प्रदायों का इतिहास भली भाँति समझ न सकते के कारण या वहिरङ्ग परीक्षा पर ही इनकी विशेष रुचि रहने के कारण अयवा ऐसे ही और कुछ कारणों से इन पश्चिमी पण्डितों के ये निवेचन अधिकतर अपूर्ण और कुछ कुछ स्यानों में तो सर्वया भ्रामक और भूलों से भरे पड़े हैं। यहाँ पर पश्चिमी पण्डितों के गीता-विषयक ग्रन्थों का विस्तृत विचार करने अथवा उनको जाँच करने की कोई आवश्यकता नहीं है। उन्होंने जो प्रमुख प्रश्न उपस्थित किये हैं, उनके सम्बन्ध में हमारा जो वक्तव्य है वह इस प्रन्य के परिशिष्ट प्रकरण में है । किन्तु यहाँ गीताविषयक उन अंग्रज़ों लेखों का उद्घेख कर देना उचित प्रतीत होता है कि जो इन दिनों हमारे देखने में आये हैं। पहला लेख मि॰ ब्रुक्स का है। मि॰ ब्रुक्स थिथाति फिरट पन्य के हैं, इन्होंने अपने गीताविषयक प्रन्य में सिद्ध किया है कि भगवद्गीता कर्मयोग-प्रधान है; और ये अपने व्याख्यानों में भी इसी मत को प्रतिपादन किया करते हैं। दूसरा लेख मद्रास के मि॰ एन्. राधाकृष्णम् का है; यह छोटे से निवन्ध के रूप में, अमेरिका के 'सार्वराष्ट्रीय नीतिशास्त्र सम्बन्धी क्षेमासिक' म प्रकाशित हुआ है (जुलाई १९११)। इसमें आत्म-स्वातन्त्र्य और नीतिधर्म, इन दे। विषयों के सम्बन्ध से गीता और कान्ट की समता दिखलाई गई है। हमारे मत से यह साम्य इससे भी कहीं अधिक व्यापक है; श्रीर कान्ट की अपेक्षा ग्रीन की नैतिक उपपत्ति गीता से कहीं अधिक मिलती जुलती है। परन्तु इन दोनों प्रश्नों का खुलासा जब इस प्रन्य में किया ही गया है, तब यहाँ उन्हीं को दुहराने की आवश्यकता नहीं है। इसी प्रकार पण्डित सीतानाय तत्त्वभूषण-कर्तृक 'कृष्ण और गोता' नामक एक अंग्रेजी ग्रन्थ भी इन दिनों प्रकाशित हुआ है । इसमें उक्त पण्डितजी के गीता पर दिये हुए वारह व्याख्यान हैं। किन्तु उक्त ग्रन्थों के पाठ करने से कोई भी जान ्लगा कि तत्त्वभूपणजी के अथवा मि॰ ब्रुक्स के प्रतिपादन में और हमारे प्रति-पादन में बहुत अन्तर है। फिर भी इन छेखीं से ज्ञात होता है कि गीता-विपयक हमारे विचार कुछ अपूर्व नहीं हैं; और इस सुचिन्ह का मी ज्ञान होता हैं कि गीता के कर्मयोग की ओर लोगों का ध्यान अधिकाधिक आकर्षित हो रहा है।अतएव यहाँ पर हम इन सब आधुनिक लेखकों का आमिनन्दन करते हैं।

यह प्रन्य मण्डाने में लिख तो लिया गया था, पर लिखा गया था पेंसिल से; और काट-छाँट के आंतिरिक्त इसमें और भी कितने ही नये सुधार किये गये थे। इसिंछिये सरकार के यहाँ से इसके लीट आने पर प्रेस में देने के लिये शुद्ध कापी करने की जावरपकता हुई । और यदि यह काम हमारे ही भरोसे पर छोड़ दिया जाता, तो इसके प्रकाशित होने में और न जाने कितना समय लग गया होता! परन्तु श्रीयुत्त वामन गोपाल जोशी. नारायण कृष्ण गोगटे, रामकृष्ण दत्तात्रय पराड़कर, रामकृष्ण सदाधिव पिंपुटकर, आप्पानी विष्णु कुलकणी प्रसृति सबनों ने इस काम में यहे असाह से सहायता दी: एतदर्थ इनका उपकार मानना चाहिये। इसी प्रकार श्रीयत कृष्णाओ प्रभाकर खाडिलकर ने, और विशेषतया वेदशाखराग्यन दीक्षित काशीनाथ शास्त्री लेले ने बम्बई से यहाँ आकर, प्रन्य की इस्तिलिखित प्रति की पढने का कप्त उठाया एवं अनेक उपयुक्त तथा मार्मिक सूचनाएँ दीं कि जिनके हिये हम इनके ऋणी हैं। फिर भी स्मरण रहे कि, इस ग्रन्थ में प्रतिपादित मतों की जिम्मे-दारी हमारी ही है। इस प्रकार प्रन्य छपने योग्य तो हो गया, परन्तु युद्ध के कारण कागज़ की कमी होनेवाली थी; इस कमी को, वम्बई के स्वदेशी कागृज के पुतर्लीघर के मालिक मेसर्स 'डी. पदमजी और सन' ने, हमारी इच्छा के अनुसार अच्छा कागज समय पर तैयार करके, दूर कर किया । इससे गीता-प्रथ को छापने के लिये अच्छा स्वदेशी कागज मिल सका । किन्तु प्रत्य अनुमान से अधिक बढ़ गया, इतसे काग्ज़ की कमी फिर पड़ी। इस कमी की पूने के पेपर मिल के मालिकों ने यदि दूर न कर दिया होता तो और कुछ मधीनों तक पाठकों को प्रन्य के प्रकाशित होने की प्रतीक्षा करनी पहती । अतः उक्त दोनों पुतलीघरों के मालिकों को, न केवल हगी प्रत्युत पाठक भी धन्यवाद दें। अब अन्त में प्रूफ संशोधन का काम रह गया; निसे श्रीयुत रामकृष्ण दत्तात्रेय पराहकर, रामकृष्ण सदाशिव पिंपुटकर शीर श्रीयुत हरि रघुनाय मागवत ने स्वीकार किया । इसमें भी, स्थान-स्थान पर अन्यान्य प्रत्यों का जो उल्लेख किया गया है, उनको मूल प्रन्यों से ठीक ठीक नानने एवं यदि कोई व्यंग रह गया हो तो उसे दिखलाने का काम श्रीयुत हरि खुनाय भागवत ने अकेले ही किया है। बिना इनकी सहायता के इस शन्य को इस, इतनी शीवता से, प्रकाशित न कर पाते । अतएव इस सव को हृदय से धन्यवाद देते हैं। अन रही छपाई, जिसे चित्रशाला छापेखाने के

स्वत्वाधिकारी ने सावधानीपूर्वक शोधता से छाप देना खीकार कर तदनुसार इस कार्य को पूर्ण कर दिया; इस निभित्त अन्त में इनका भी उपकार मानना आवश्यक है। खेत में फ़ुसल होजाने पर भी फ़ुसल से अनाज तैयार करने, और भोजन करनेवालों के मुँह में पहुँचने तक, जिस प्रकार अनेक लोगों की सहायता अपेक्षित रहती है, वैसी ही कुछ अंशों में प्रन्थकार की—कम से कम हमारी तो अवश्य-स्थित है। अत्यव उक्त रीति से जिन लोगों ने हमारी सहायता की है—फिर चाहे उनके नाम यहाँ आये हों, अथवा न भी आये हों—उनको फिर एक बार धन्यवाद दे कर हम इस प्रस्तावना को समात करते हैं।

प्रस्तावना समाप्त हो गई । अब जिस विषय के विचार में बहतेरे वर्ष बीत गये हैं, और निसके नित्य सहवास एवं चिन्तन से मन को समाधान हो कर आनन्द होता गया, वह विषय आज ग्रन्थ के रूप में हाय से प्रथक होनेवाला है-यह सोच कर यदापि बुरा लगता है, तथापि मन्तोष इतना ही है कि ये विचार-सध गये तो व्याज सहित, अन्यया ज्यों के त्यों-अगली पिटी के लोगों को देने के लिये ही इमें प्राप्त हुए थे। अतएव वैदिक धर्म के, राजगुद्ध के इस पारए को कठोपानेपद के "उत्तिष्ठत ! जाग्रत ! प्राप्य वरानियोधत !" (क.३,१४)-उठो ! जागो ! और (भगवान् के दिये हुए) इस वर की समरा लो-इस मन्त्र से होनहार पाउकी को प्रेमोदकपूर्वक सींपते हैं। प्रत्यक्ष भगवान् का ही निश्चयपूर्वक यह आश्वासन है कि, इसी में कर्म-अकर्म का सारा वीन है: और इस धर्म का स्त्रत्य आचरण भी बड़े बड़े सङ्कटों से बचाता है। इससे आधिक और क्या चाहिये ै सृष्टि के इस नियम पर ध्यान दे कर कि " यिना किये कुछ होता नहीं है," तुम की निष्काम बुद्धि से कार्यकर्त्ता होना चाहिये, यस फिर सब कुछ होगया। निरी स्वार्थ-परायण बुद्धि से ग्रहस्थी चलाते चलाते जो लोग हार कर थके गये हों, उनका समय विताने के लिये, शयवा संसार को छुड़ा देने की तैयारी के लिये, गीता नहीं कही गई है। गीतादास्त्र की प्रयृत्ति तो इसिलेये हुई है कि वह इसकी विधि यतलावे कि मोक्षदृष्टि से संसार के कर्म ही किस प्रकार किये जावें; और तात्विक दृष्टि से इस यात का उपदेश करे कि संसार में मनुष्य मात्र का सच्चा कर्त्तच्य क्या है। अतः हमारी इतनी ही विनती है कि पूर्व अवस्था में ही-चढ़ती हुई उम्र में श-प्रत्येक मनुष्य गृहत्याश्रम के अथवा संसार के इस प्राचीनशास्त्र की जितनी जल्दी हो सके उतनी जल्दी, समझे विना न रहे ।

> प्ना, अधिक वैशाख संवत् १९७२ वि०।

वाल गंगाधर ातिलक ।



गीतारहस्य की साधारण अनुक्रमणिका।

विषय ।						पृष्ठ ।
मुखपृर ।	***	***	•••	•••	•••	ັ 9
समर्पेण ।	***	•••		•••	•••	Ę
ष्मनुवादक की भूमिका।	•••		•••	***	***	4-0
प्रस्तावना ।	•••	•••	***	***	***	8-29
गीतारइस्य की साधारण प	अनुक्रमा	ग्राका ।	•••	•••	***	२३
गीतारहस्य के अत्येक प्रका	रण के प	वेपयाँ की	अनुक्रमा	ग्रीका।	***	84 - 38
संश्विप्त चिन्हों का ब्योरा,			•••	•••	***	इ. ८ - इ.७
गीतारहस्य प्रयवा कर्मयो	गशास्त्र	i	•••	***	•••	3 - Koz
गीता की विहरत-परीचा	1		***	***	•••	40E - 4E8
गीता के अनुवाद का वपोद्घात।				***	480 - 48E	
गीता के अध्यायों की श्लेक्शः विषयानुकमारीका ।					•••	५६६ – ६०६
श्रीमद्भगवद्गीता – मूल रहे						
श्रीर टिप्पियाँ।			***	***	•••	६०७ – दर्



गीतारहस्य के प्रत्येक प्रकरण के विषयों की अनुक्रमणिका।

---:0;----

पहला प्रकरण-विषयप्रवेश।

श्रीमज्ञायद्वीता की योग्यता—गीता के क्रव्याय-परित्रमाति-सूचक सङ्कल्प — गीता शब्द का खर्थ — क्रन्यान्य गीताओं का वर्षान, और उनकी एवं योगवातिष्ठ खादि की गाँगता — प्रन्यपरीता के मेद — भगवद्गीता के खाधुनिक बहिरद्वपरीचक — महाभारत-प्रगोता का वतलाया हुआ गीता-तात्पर्य — प्रश्मानत्रशी और उस पर साम्प्रदायिक भाष्य — हुनके अनुसार गीता का तात्पर्य — श्रीशृङ्कराचार्य — मधुसूद्व — तत्वमित — पंशाचमाप्य — रामानुकाचार्य — मध्वाचार्य — वहुभाचार्य — निवाक — श्रीधरस्वामी — ज्ञानेश्वर — सय की ताम्प्रदायिक दृष्टि से उसकी दृष्टि को छोड़ कर प्रन्य का तात्पर्य निकालने की शीति — साम्प्रदायिक दृष्टि से उसकी द्रष्टा — गीता का उपत्रम कीर उपसंदार — परस्पर-विरुद्ध नीति-धर्मी का मगड़ा और उनमें होनेवाला कर्तव्यधर्म-मोद्द — इसके निवारगार्थ गीता का उपदेश । ... पृ. १—२७ ।

दूसरा प्रकरण-कर्मजिक्षासा।

क्तंत्य-मूद्रता के दो अंग्रेज़ी बदाहरण — इस दृष्टि से महाभारत का महत्त्व — आहिं साधर्म और उसके अपवाद — हमारे शाखों का सत्यानृताविवेक — अंग्रेज़ी जीतिशाख के विवेक के साथ उसकी तुलना — हमारे शाखां का सत्यानृताविवेक — अंग्रेज़ी जीतिशाख के विवेक के साथ उसकी तुलना — हमारे शाखकारों की दृष्टि की श्रेष्टता और महत्ता — प्रतिज्ञा-पालन और उसकी मर्थादा — अस्तेय और उसका अपवाद — ' भरने से ज़िन्दा रहना श्रेयस्कर है ' इसके अपवाद — आत्मरत्ता — माता, पिता, गुरु प्रश्नित पूज्य पुरुषों के सम्बन्ध में कर्त्वय और उनके अपवाद — काम, क्षीध, और लोम के निम्नह का तारतम्य — धैर्भ आदि गुणों के खबसर और देश-काल-आहि मर्यादा — आचार का तारतम्य — धर्म-अधर्म की सूद्मता और गीता की अपूर्वता। पृ. रद— ५०।

तीसरा प्रकरण-कर्मयोगशास्त्र।

कर्मजिज्ञासा का महत्त्व, गीता का प्रथम अध्याय और कर्मयोगशास की सावरयकता – कर्म शब्द के अर्थ का निर्धाय – मीमांसकों का कर्म-विभाग – थोग शब्द के प्रथ का निर्धाय – गीता में योग=कर्मयोग, स्रोर वही प्रतिपास है – कर्म- ब्रह्म के पर्यंत्र शब्द — शासीय प्रतिपादन के तीन पन्य, आधिमीतिक, आधि-दैविक, आव्याप्तिक — इस पन्यमेद का कारण — कोंट का मत — गीता के अनुसार ब्रह्मात्मदि की श्रेष्ठता — घमं शुब्द के दो कार्य, पारलोंकिक कोर व्यावहारिक — चातुर्वएयं आदि घमं — नगत् का धारण करता है, इसलिये धमं — चोदनालच्चण धमं — धमं - अध्य करने के लिये साधारण नियम — ' महाजनो येन गतः स पन्याः ' और इसके दोप — ' अतिं सर्वत्र वर्जयेत् ' और असकी अपूर्णता— ब्रिवरोध से धमंनिर्णय — दर्मयोगशास्त्र का कार्य। ... पृ. ५१—७३।

चौथा प्रकरण-आधिमौतिक सुखवाद।

ह्यस्प-प्रसाव - धर्म-अधर्म-निर्धायक तरव - चार्वक का केवल स्वार्ध - ह्यांस का हून्दर्शों स्वार्थ - स्वार्थ-बुद्धि के समान ह्या रोपकारबुद्धि भी नैसर्गिक है - याज्ञवस्य का आत्मार्थ - स्वार्थ-स्वार्थ-अभवाद अथवा उदात्त या उत्त स्वार्थ - स्व पर आज्ञेप - परार्थ-प्रधान पज्ञ - अधिकांश सोगों का अधिक सुस्त - इस पर आज्ञेप- किस प्रकार और औन निश्चित करे कि अधिकांश सोगों का अधिक सुस्त वया है - कमें की अपेजा कर्ता की बुद्धि का महत्त्व - परोपकार क्यों करना चाहिये - मसुत्यज्ञाति की पूर्ण अवस्था - अय और अय - सुस्त-दुःस की अनित्यता और भीतिधर्म की निव्यता।

पाँचवाँ प्रकरण- सुखदुःखविवेक ।

पुत्र के लिये प्रत्येक की प्रकृति – सुल-दुःख के नान्या और मेद – सुल स्वतन्त्र है या दुःलाभावरूप ? संन्यासमागं का मत – उसका खरावन – गीता का निदान्त – पुत्र श्रीर दुःख, हो स्वतन्त्र माव हैं – इस लोक में प्राप्त होनेवाले सुल-दुःख विपर्यय – संसार में सुल अधिक हैं या दुःल – पश्चिमी सुलाधिक्य-वाद – मतुत्र के जातमहत्वा न करने से ही संसार का सुलम्बराव नित्त नहीं होता – सुल की हच्छा की अपार कृदि – सुल की हच्छा सुलोपभोग से तुस नहीं होता – अत-प्रतं सार में दुःल की अधिकता – हमारे शासकारों का तद्युक्त नित्तान – शोपनहर का मत – यसन्तीप का सर्योग – उसके दुप्परिणाम को हटान का उपाय – सार्य-देश के अगुमन की जातमवश्रता, और फलाशा का लच्चा – फलाशा को की मर्यात्र – कमेशोग की चतुःस्त्री – शासिक अर्थात आधिमीतिक सुल का स्त्रीम – कामग्रसाद्व कर्यात आधातिक सुल की श्रेष्टता और नित्रता – हन प्रतिवर्ध भीर पाम स्थेय होने के लिये अयोग्य हैं – आधिमौतिक सुल का हिन्त हैं और पाम स्थेय होने के लिये अयोग्य हैं – आधिमौतिक सुल की अप्रतात ।

छठा प्रकरण-आधिदैवतपक्ष और क्षेत्र-क्षेत्रज्ञ-विचार ।

पश्चिमी सद्द्विकदेवताएक — उसी के समान मनोदेवता के सम्बन्ध में हमारे प्रन्थों के वचन — आधिदेवत पद्म पर आधिभौतिक पद्म का आदेप — आद्रत और सम्यास से कार्थ-अकार्य का निर्माय शीन्न हो जाता है — सद्द्विकिक कुछ निराली शाक्ति नहीं है — अध्यातमपद्म का आद्रेप — मनुष्यदेहरूपी बड़ा कारखाना — कर्मेन्द्रियों और ज्ञानेन्द्रियों के ध्यापार — सन और युद्धि के पृथक पृथक काम — व्यवसायातमक और वासनात्मक युद्धि का मेद एवं सम्बन्ध — ध्यवसायातमक युद्धि एक हो है परन्तु सात्विक आदि मेदों से तीन प्रकार की है — सद्द्विक वुद्धि हसी में है, प्रचक् नशीं है — चेत्र-चेत्रज्ञिविचार का और चर-अचरविचार का ध्यक्त पृथे कर्मयोग से सम्बन्ध — चेत्र शुद्ध का सर्थ — चोत्रज्ञ का ध्यांत् आत्मा का आदितत्व — चर-अचर-विचार की प्रस्तावना । 9. १२६ – १४६।

सातवाँ प्रकरण-कापिल सांख्यशास्त्र अथवा क्षराक्षर-विद्यार।

चर भीर अचर का विचार करनेवाले शास —कायादों का परमासु-वाद — कापिल सांख्य—सांख्य शब्द का यर्थ —कापिल सांख्य विषयक शब्य —सत्कार्य वाद — जगत् का मूल द्र्य अयवा प्रकृति एक ही है —सत्त्व, रज भीर तम उसके तीन गुगा हैं — त्रिगुगा की साम्यावस्था भीर पार्ष्परिक रगड़े-अगड़े से नाना पदार्थों की उत्पत्ति —प्रकृति खन्यक, अवशिखत, एक ही और अचेतन हैं — अव्यक्त से व्यक्त —प्रकृति से ही मन और पुद्धि की उत्पत्ति —सांख्यशास्त्र को हेकल का जड़ाद्दित और प्रकृति से आत्मा की उत्पत्ति स्वीकृत नहीं —प्रकृति और पुरुष दो स्वतन्त्र तत्त्व हैं — हनमें पुरुष अकर्ता, निर्मुगा और उदासीन हैं, सारा कर्मृत्व प्रकृति का हैं — दोनों के लंगोग से सृष्टि का विस्तार — प्रकृति और पुरुष के भेद को पहचान लेने से किवल्य की अर्थात् मोस्न की प्राप्ति —मोस्न किसका होता है, प्रकृति का या पुरुष का ? — लांख्यों के असंख्य पुरुष, और वेदान्तियों का एक पुरुष — त्रिगुगातित-ज्यस्या — सांख्यों के आतंस्य पुरुष, और वेदान्तियों को एक पुरुष — त्रिगुगातित-ज्यस्या — सांख्यों के आतंस्य पुरुष, श्रीर वेदान्तियों को एक पुरुष — त्रिगुगातित-ज्यस्या — सांख्यों के आतंस्य पुरुष, श्रीर वेदान्तियों को सेद । ...पृ. १४९ — १९५ ।

आठवाँ प्रकरण—विश्व की रचना और संहार।

प्रकृति का विस्तार — ज्ञान-विज्ञान का जन्या — भिज्ञ-भिज्ञ सृष्ट युर्शितकम स्थार उनकी स्थानितम एकवाक्यता — स्राधुनिक वस्क्रिनित-वाद का स्वरूप स्थार सांख्यों के गुग्रोत्कर्ष तस्व से उसकी समता — गुग्रोत्कर्ष का स्थाना गुग्रा-पिर्णामनाद का निरूपण्य — प्रकृति से प्रथम व्यवसायात्मक बुद्धि की धौर फिर सम्झार की उत्पत्ति — उनके त्रिवाल धनन्त भेद — अन्द्वार से फिर सोन्द्रिय-सृष्टि के मन सिंहत ग्यार स्वत्यों की, और निशिन्द्रिय-सृष्टि के तन्मात्रक्षी पाँच तस्वों की उत्पत्ति — इस बात का निरूपण्य कि, सन्मात्राएँ पाँच ही क्यों हैं और सुन्देनिद्रियाँ ग्यार ह ही क्यों हैं — सुन्त्म सृष्टि से स्यूल विशेष — पन्नीस तस्वों का ब्रह्माग्र इन् — अनुगीता का ब्रह्माग्र और गीता का स्थारव्यकृत्व — पन्नीस सत्वों का वर्गीकरण्य करने की,

सांख्यों की तथा वेदान्तियों की भिन्न-भिन्न रीति - उनका नक्ष्मा - वेदान्त प्रन्यों में वर्षित स्यूल पद्मान्द्र्यों की क्याति का कम - आर फिर पद्मीकरणा से सारे स्यूल पदार्थ - अपनियदों के त्रिष्टुत्करणा से असकी तुलना - सजीव स्रिष्ट और लिङ्ग-शरीर का श्रीर - वेदान्त में वर्षित लिङ्गश्रीर का श्रीर सांख्यशाख में वर्षित लिङ्गश्रीर का भेद - वृद्धि के भाव और वेदान्त का कर्म - प्रलय - क्याति-प्रक्रय-काल - क्या सुणामाव - ब्रह्मा का दिन-रात और असकी सारी आयु - सृष्टि की वरपत्ति के सन्य क्रम से विरोध और एकता। ... पृ. १६६ - १६४।

नवाँ प्रकरण-अध्यातम ।

प्रकृति स्रौर पुरुष रूप द्वैत पर झान्तेष - दोनों से परे रहनेवाले का विचार करने की पद्धति - दोनों से परे का एक द्वी परमात्मा प्रथवा परपुरुप - मरुसि (जगत्), पुरुष (जीव) धारै परमेश्वर, यह त्रवी -गीता में वर्शित परमेश्वर का स्वरूप-व्यक्त प्रयमा संगुण रूप कोर उसकी गीरावा-प्रव्यक्त थिन्तु साथा से व्यक्त होनेवाला - अव्यक्त के ही तीन अंद-सगुगा, निर्गुगा और सगुगा-निर्गुगा -उपनिपदों के तत्त्रहम् वर्णन - उपनिपदों में छपालना के लिये बतलाई एई थियाएँ श्रीर प्रतीक - त्रिविध अन्यक्त रूप में निगुर्गा भी श्रेष्ट में (पृष्ट २०८) - उक्त सिद्धारती की ग्राक्षीय वपपति - निर्मुण कार समुग्र के गद्दन वर्ष - व्यम्तरय की स्वसाय-सिद्ध बल्पना - सृष्टिज्ञान केंसे और विसदा दोता है ? - ज्ञानकिया का वर्तान कीर नाम-इत की ध्याख्या - नाम-इत मा दृश्य और वस्तुताव - सस्य औं व्याहवा --विनाशी होने से नाम-रूप असत्य हैं और नित्य होने से वस्तुताव सत्य एँ - वस्तु-तत्तव ही अज्ञर-ब्रह्म है और नाम-स्तप माथा है - सत्य कोर मिय्या शब्दों का वेदान्तशास्त्रास्त्रास्त्रास्त्र वर्षं – स्नाधिमौतिक शास्त्रों की नाम-रूपात्मकता (पृ. २२५) – विज्ञान-वाद वेदानत को बाह्य नहीं — साया-वाद की प्राचीनता — नाम-रूप से बाच्छादित नित्य ब्रह्म का, और शारीर धातमा का स्वरूप एक ही ई - दोनों की चिद्रुप क्यों कहते हैं ? - व्रह्मात्मेक्य यानी यह ज्ञान कि ' जो पिराट में ई, घटी बह्मायुंब में है '-ब्रह्मानन्द - मैं-पन की सृत्यु -तुरीयावस्था दादवा निर्धिकत्य समाधि - श्रमृतत्व-सीमा श्रीर मरगा का सरगा (ए. २३४) - इतवाद की उत्पत्ति -गीता स्रौर डपनिपद दोनों स्रद्वैत वेदान्त का ही प्रतिपादन करते हैं - शिगुंगा में सगुण माया की उत्पत्ति कैसे होती है -विवर्त-बाद ग्रांत गुगा-मरिगास चाद - जगत्, बीव बीर परमेश्वर विषयक बच्चात्मशास्त्र का संदित सिद्धान्त (ए. २४३) – वहा का सत्यानृतत्त्व - ॐ तत्सत् बार बान्य महानिर्देश - जीव परमेश्वर हा 'र्छश' कैसे है -परमेश्वर दिकाल से खमर्थादित है (पृ. २४७) - खप्चात्मशासा का धानितम सिद्धान्त - देहेन्द्रियों में भिदी हुई साम्यवादि - मोचस्वरूप धार सिद्धा-वस्था का वर्षांच (पृ. २४०) - ऋषेद के नासदीय सुक्त का सार्घ विवरगा - प्रांदर ... g. 9EE - 2XEI

दसवाँ प्रकरण-कर्मविपाक और आत्मस्वातन्त्र्य।

मायास्ष्टि और बहास्ष्टि - देइ के कोश और कर्माश्रयीमृत जिङ्गशरीर -कर्म, नाम-रूप और माया का पारस्परिक सम्बन्ध - कर्म की और माया की व्याख्या - माया का मूल धागम्य है, इसिलये यद्यपि माया परतन्त्र हो तथापि धनादि है - सायात्मक प्रकृति का विस्तार ध्रयवा सृष्टि ही वर्स है - अत्रव्य वर्स भी अनादि है - कर्म के अखिशहत प्रयत्न - परमेश्वर इसमें इस्तचेप नहीं करता फारे कमीनुसार शि फल देता हैं (प. २६७) - कर्मबन्ध की सुदृहता और प्रवृत्ति-स्वातन्त्र्यवाद की प्रस्तावना - कर्मविभाग; सञ्चित, प्रारुष्ध और क्रियमागा -' प्रारव्ध-इर्सेगां सोगादेव श्वयः ! - वेदान्त को मीमांसकों का नैष्कर्म्य-सिद्धिवाद ष्प्रमाह्य है - ज्ञान विना कर्मवन्ध से लुटकारा नहीं - ज्ञान शब्द का धर्थ - ज्ञान-प्राप्ति कर लोने के लिये शारीर आत्मा स्वतन्त्र है (पृ. २८२) - परन्तु कर्म करने के साधन उसके पास निजी नहीं हैं, इस कारण उसने ही के लिये परावजन्त्री है -मोच-प्राप्त वर्ष घाचरित स्वल्प कर्म भी व्यर्थ नहीं जाता - घतः कभी न कभी दीर्घ बद्योग करते रहने से सिद्धि अवश्य मिलती है - कर्मचय का स्वरूप - कर्म नहीं छुटते, फलाशा को छोड़ों - कर्म का बन्धकत्व सन में है, न कि कर्म में -इसलिये ज्ञान कभी हो, उसका फल मोच ही मिलेगा - तथापि उसमें भी अन्त-काल का महत्त्व (पृ. २८६) - कर्मकागुड और ज्ञानकागुड - श्रीतयज्ञ श्रीर सार्त-यज्ञ – कर्मप्रधान गार्ड्स्य्यवृत्ति – उसी के दो भेद, ज्ञानयुक्त और ज्ञानराहित – इसके अनुसार भिक-भिन्न गति - देवयान और पितृयागा - कालवाचक या देवता. वाचक ? – तीसरी नरक की गति – जीवन्युक्तावस्था का वर्णम ।... पृ. रई० – ३००।

ग्यारहवाँ प्रकरण—संन्यास और कर्मयोग।

पार्जुन का यह प्रश्न कि, संन्यास श्रीर कर्मयोग दोनों में श्रेष्ट मार्ग कौन सा है—इस पन्य के समान ही पश्चिमी पन्य —संन्यास श्रीर कर्मयोग के पर्याय शब्द— संन्यास शब्द का श्रर्य — कर्मयोग संन्यासमार्ग का श्रद्ध नेहीं है, दोनों स्वतन्त्र हैं— इस सम्बन्ध में टीकाकारों की गोलमाल —गीता का यह स्पष्ट सिखान्त कि, इन दोनों मार्गों में कर्मयोग ही श्रेष्ठ हैं —संन्यासमार्गीय टीकाकारों का किया हुआ विप-यास — उस पर उत्तर — श्रजुंन को श्रद्धानी नहीं मान सकते (पृ. ३१२) — इस यात के गीता में निर्दिष्ट कारणा कि, कर्मयोग ही श्रेष्ठ वयों है — श्राचार श्रनादि काल से द्विविध रहा है, श्रदाः वह श्रेष्ठता का निर्णाय करने में उपयोगी नहीं है — जनक की तीन श्रीर गीता की दो निष्ठाएँ — कर्मों को बन्धक कहने से ही, यह सिख नहीं होता कि, उन्हें छोड़ देना चाहिये; फलाशा छोड़ देने से निर्वाह हो जाता है — कर्म छूट नहीं सकते — कर्म छोड़ देने पर खाने के लिये भी न भिलेगा — शान हो जाने पर श्रपना कर्चव्य न रहे, श्रयवा वासना का स्वय हो जाय, तो भी कर्म नहीं छुटते — अतपुव ज्ञान-प्राप्ति के पश्चात् भी निःस्वार्थ बुद्धि से कर्म अवश्य

करना चाडिये - भगवान का श्रीर अनक का बदाहररा - फलाशा-स्थाम, चैराग्य श्रीर क्सोंत्वाह (पू. ३२८) - बोक्संप्रह और उसका लक्तगा - प्राह्मज्ञान का यही सन्वा पर्यवसान है - तथापि वह लोकसंग्रह भी चातुर्वरार्य-स्यवस्या के अनुसार धौर निकास हो (पृ. १३६) - स्मृतियन्यों में वर्धित चार प्राथमों का, प्राय विताने का मार्ग - गुहरवाश्रम का यहरव - भागवत धर्म - भागवत और न्मार्त के सल सर्थ - गीता में कर्मयोग सर्थात भागवतधर्म ही प्रतिपाद्य है - गीता के कर्म-थोग, और सीमांसकों के कर्ममार्ग, का भेद - सात संन्यास, खाँर भागपत संन्यास. का भेद-दोनों की एकता-मनुस्मृति के वैदिक कर्मयोग की और भागवतधर्म की प्राचीनता -गीता के प्रध्याय-समाप्तिसूचक संकल्प का प्रार्थ -गीता की प्रापूर्वता बौर प्रस्यानत्रयी के तीन भागों की सार्थकता (प ३५१) - संन्यास (सांच्य) बार कर्मयोग (योग), दोनों मार्गों के भेद अभेद का नक्शे में संखित चर्गाय - आय विताने के भिन्न भिन्न मार्ग - गीता का यह विद्धान्त कि, इन सब में कर्मयोग ही श्रेष्ठ है - इस तिदान्त का प्रतिपादक ईशावास्योपनिषद का मन्त्र इस मन्त्र के शाक्षरभाष्य का विचार – मतु और अन्यान्य स्मृतियों के ज्ञान-कर्म-समुरचयात्मक वसन् । 2. 309-3EXI

वारहवाँ प्रकरण—सिद्धावस्था और व्यवहार।

समाज क्षी पूर्ण अवस्था -पूर्णावस्था में सभी रियसप्रज्ञ छोते हैं -मीति की परमानिध - पश्चिमी हिषतप्रज्ञ - हिषतप्रज्ञ की विधि-नियमों से परे हिपति - क्मं-योगी हियतमञ्ज का ब्राचरण द्वी परम नीति है —पूर्णावस्यावाली परमायधि ही नीति में, और लोभी समाल की नोति में भेद - दालबोध में वर्णित उत्तम पुरूप का कच्या - परन्तु इस सेंद् से नीति-धर्म की नित्यता नहीं घडती (पृ. २७७) - इन भेवों को स्थितपञ्च किस दृष्टि से करता है -समाज का श्रेय, फल्यागु प्रायचा सर्च-स्तिहत - तथापि इस बाह्य दृष्टि की अपेवा साम्ययुद्धि ही शेष्ठ ई - व्यधिकांश होगों के काधिक हित और साम्यवृद्धि, इन तत्त्रों की तुलना – साम्यवृद्धि से जगान् में बर्तांव करना - परोपकार खाँर अपना निर्वाह - आत्मोपस्ययुद्धि - उसका व्याप-कत्व, महत्त्व और वपरत्ति - 'बसुधेन कुटुम्बकम् ' (पृ. ३६०) - युद्धि समा शो जाय तो भी पात्र-अपात्र का विचार नहीं खुटता – निर्वेर का छार्थ निष्क्रिय सायवा निष्पतिकार नहीं है - जैसे को तैसा - दुष्ट-निग्रह - देशाभिमान, कुलाभिमान इत्यादि की उपपत्ति -देश-काल-मयादापरिपालन और भारमसंरत्ता - ज्ञानी पुरुष का कर्त्ताच - जोकसंग्रह धीर कर्मयोग - विषयोपसंहार - स्वार्थ, परार्घ धीर परमार्थ । ... व. ३६६ - ४०४।

तेरहवाँ प्रकरण—मक्तिमार्ग ।

अल्पवृद्धिवाले साधारण् मनुष्यों के लिये निर्पुण ब्रह्म-स्वरूप की दुर्वोधता -ज्ञान प्राप्ति के साधन, श्रद्धा श्रीर बुद्धि - दोनों की परस्तरायेन्ता - श्रद्धा से स्पवसार-

सिद्धि - ध्रद्धा से परमेखर का ज्ञान हो जाने पर मी निर्वाह नहीं होता - मन में उसके प्रतिफालित होने के लिय निरतिशय धौर निर्देतक प्रेम से प्रसेश्वर का चिन्तन करना पड़ता है - इसी को भाकि कहते हैं - सगुरा अन्यक्त का चिन्तन कप्टसय और द्रसाध्य है - प्रतएव उपासना के लिये प्रत्यत्त वस्त होनी चाहिये - ज्ञानमार्ग चौर भक्तिमार्थ परिशास में एक ही हैं - तथापि ज्ञान के समाव भक्ति निष्ठा नहीं हो सकती - मक्ति करने के लिये श्रष्ट्या किया हुआ परमेश्वर का श्रेमग्रस्य और प्रत्यन रूप - प्रतीक शब्द का कार्य - राजविद्या और राजगृह्य शब्दों के अर्थ - गीता का भेमरस (ए. ४१७) - परमेचर की अनेक विभूतियों में से कोई भी प्रतीक हो सकती र्षे - यस्तेरा के धनेक प्रतीक धीर उनसे होनेवाला अनर्थ - उसे टालने का उपाय -प्रतीक छोर तत्सम्यन्धी भावना में भेद - प्रतीक कुछ भी हो, भावना के छतुसार फल मिलता है - विभिन्न देवताओं की उपायनाएँ - इसमें भी फलदाता एक ही परमेश्वर है, देवता नहीं - किसी भी देवता को भजो, वह परमेश्वर का ही अविधिपूर्वक भगन होता है - इस दृष्टि से गीता के भक्तिमार्ग की श्रेष्टता - श्रद्धा और श्रेम की शुद्ता-प्रशुद्ता - क्रमशः द्योग करने से सुधार और धनेक जन्मों के पश्चात् सिद्धि - जिसे न श्रद्धा है न बुद्धि, वह हुया - बुद्धि से धौर मिक्त से धन्त में एक ही चर्दत प्राज्ञान होता है (प. ४२६) - कर्मविपाक प्रक्रिया के और अध्यातम के सय सिद्धान्त भक्तिमार्ग में भी स्विर रहते हैं - बदाहरणार्थ गीता के जीव और प्रमेशर का स्वरूप - तथापि इस सिद्धान्त में कभी कभी शब्द-भेद हो जाता है -क्सं की अब प्रसेश्वर हो गया - ब्रह्मार्थण और क्रुप्णार्पण - प्रन्तु अर्थ का अनर्थ होता हो तो शब्द-सेद भी नहीं किया जाता -गीताधर्म से प्रतिपादित श्रद्धा और ज्ञान का मेज - मितार्गा में संन्यासधर्म की अपेजा नहीं है - मित का और कर्म का विरोध मुद्दी है - भगचन्नक धीर लोकसंप्रह - स्वकर्म से ही भगवान् का यजन-पूनन -ज्ञानमार्ग श्रिवर्गा के लिये हैं, तो मिक्तमार्ग खी-बाद आदि सब के लिये खुला हुआ है - अन्तकाल में भी अनन्य साव से परमेश्वर के शरणापन होने पर सुक्ति - अन्य सब घमाँ की प्रपेचा गीता के धर्म की श्रेष्टता। पु. ४०५ - ४४०।

चौदहवाँ प्रकरण-गीताध्यायसङ्गति।

विषय-प्रतिपादन की दो शितियाँ – शास्त्रीय जीर संवादात्मक – संवादात्मक पद्धति के गुगा-दोप – गीता का प्रारम्भ – प्रयमाध्याय – द्वितीय अध्याय में 'सांख्य' और 'योग,' इन दो मार्गी से दी ज्ञारम्म – तीसरे, चोथे और पाँचवें अध्याय में कमंयोग का विवेचन – कर्म की अपेचा साम्यवृद्धि की श्रेष्टता – कर्म स्टूट नहीं सकते – सांख्यिनष्टा की अपेचा कर्मयोग श्रेयस्कर हैं – साम्यवृद्धि को पाने के लिये इन्द्रिय-निग्रह की आवश्यकता – हारे अध्याय में विश्वित इन्द्रिय-निग्रह का साधन – कर्म, मित्र और ज्ञान, इस प्रकार गीता के तीन स्वतन्त्र विभाग करना उचित नहीं हैं – ज्ञान और मित्र, कर्मयोग की साम्यवृद्धि के साधन हैं – अत्वव त्वस्, तत्, अति, इस प्रकार पट्टवायी नहीं होतीं – सातवें अध्याय से लेकर बारहवें

पन्द्रहवाँ प्रकरण-उपसंहार।

कर्मयोगशास्त्र और आचारसंश्रह का सेद – यह अमपूर्ण समम् कि,वेदान्त से नीति-शास्त्र की उपपत्ति नहीं लगती -गीता वश्वी उपपत्ति बतलाती है -केवल नीतिदृष्टि से गीताधर्म का विवेचन - कर्म की अपेका बुद्धि की श्रेष्ठता - नकुक्तोपाख्यान - ईसाइयाँ और वौद्धों के तत्सदश सिद्धान्त - 'अधिकांश लोगों का अधिक हित' और 'मनोदैवत ' इन दो पश्चिमी पंचों से गीता में प्रतिपादित साम्यबुद्धि की तुलना - पश्चिमी आध्या-क्षिक पन्न से गीता की उपपत्ति की समता -कान्ट और शीन के सिद्धान्त - वेदान्त धौर नीति (प. ४८५) - नीतिशाख में अनेक पन्य होने का कार्या - पिराह-ब्रह्माराड की रचना के विषय में मतभेद - गीता के आध्यात्मिक उपपादन में महत्त्व-पूर्णं विशेषता - मोत्त, नीति-धर्म चौर व्यवहार की एकवानयता - ईसाइयों का संन्यासमार्ग - सुखद्देतक पश्चिमी कर्ममार्ग - उसकी गीता के कर्ममार्ग से तुलना -चातुर्वगर्थ-व्यवस्था और नीतिधर्म के बीच भेद - दुःस्विवारक पश्चिमी कर्ममार्ग श्रीर निष्काम गीताधर्म (पू. ४६८) - कर्मयोग का कलियुगवाला संद्धित इति-द्वास - जैन और बीद यति - शहराचार्य के संन्यासी - मुसलमानी राज्य - सग-वक्तक, सन्तमग्डली और रामदास-गीताधर्म का ज़िन्दापन-गीताधर्म की श्रमयता, नित्यता और समता - ईश्वर से प्रार्थना ।... ... g. 800-40=1

परिशिष्ट प्रकरण—गीता की बहिरंगपरीक्षा।

महाभारत में, योग्य कारगों से उचित ख्यांन पर गीता कही गई है; वह प्रचित्त नहीं है। – माग १. गीता और महाभारत का कर्तृत्व – गीता का वर्तमान स्वरूप – महाभारत का वर्तमान स्वरूप – महाभारत के गीता-विषयक सात बहुख – दोनों के एक से मिलते-जुलते हुए खोक और भाषा-साहर्य – इसी प्रकार खर्य- साहर्य – इससे सिद्ध होता है कि गीता और महाभारत दोनों का प्रग्रोता एक ही है। – माग २. गीता और उपनिषदों की तुलना – शब्दसाहर्य और अर्थसाहर्य – गीता का सम्यास्म ज्ञान उपनिषदों का ही है – उपनिषदों का और गीता का

मायावाद - उपनिपदों की अपेता गीता की विशेषता - सांख्यज्ञान और वेदान्त की पुकवास्यता - ध्यक्तीपासना अथवा भक्तिमार्ग - परन्त कर्मयोगमार्ग का प्रतिपादन ही सब में महत्त्वपूर्ण विशेषता है -गीता में इन्द्रिय-निग्रह करने के लिये बतलाया गया योग, पातअल-योग श्रोर उपनिपद। - माग ३, गीता और बह्मसूर्ती की पूर्वा-परता - गीता में बहासूत्रों का स्पष्ट उल्लेख - बहासूत्रों में 'स्मृति ' शब्द से गीता का अनेक वार वहील - दोनों अन्यों के पूर्वापर का विचार - बहासूत्र या तो वर्त-मान गीता के समकालीन हैं या और भी पराने, बाद के नहीं -गीता में बह्मसूत्री। के उन्होंख होने का एक प्रयत्न कारण ! - माप ४. भागवतधर्म का उदय और गीता -गीता का भक्तिमार्ग वेदान्त. सांख्य और योग को तिये हुए हैं -वेदान्त के मत गीता में पीछे से नहीं मिलाये गये हैं - वैदिक धर्म का अलग्त प्राचीन स्वरूप कर्मप्रधान है - तदनन्तर ज्ञान का अर्थात वेदान्त, सांख्य और वैराग्य का प्राहुर्माव इसा - दोनों की एकवाक्यता प्राचीन काल में ही हो चुकी है - फिर मिक्त का प्रादर्भाव - प्रतएव पूर्वोक्त सार्गी के साथ भक्ति की एकवान्यता करने की पहले से हीं आवश्यकता - यही भागवतधर्म की अतएव गीता की भी दृष्टि - गीता का ज्ञान-कर्म-समुचय उपनिपदों का है, परन्तु भक्ति का मेल अधिक है - मागवतवर्म-विषयक प्राचीत प्रनय, गीता धौर नारायग्रीयोपाल्यान - श्रीकृष्ण का भौर सात्वत ध्ययवा भागवतधर्म के उदय का काल एक ही है - बुद्ध से प्रथम लगभग सात-न्नाठ सौ न्नर्यात् ईसा से प्रथम पन्द्रह सौ वर्ष - ऐसा मानने का कारण - न मानने से द्वीनेवाली अनवस्था - भागवतधर्म का मूल स्वरूप नैकार्य-प्रधान था, फिर मक्ति-प्रधान दुआ और अन्त में विशिष्टाहैत-प्रधान हो गया – मूझ गीता ईसा से प्रथम कोई नौ सी वर्ष की है। - भाग ५. वर्तमान गीता का काल - वर्तमान महासारत क्षीर वर्तमान गीता का समय एक ही है - इन में वर्तमान महामारत भात के, द्यस्रघोप के, ग्राधतायन के, शिकन्दर के, और सेपादि-गताना के पूर्व का है किन्त बुद्ध के पश्चात का है - अतर्व शक से प्रथम क्यामग पाच सी वर्ष का है - वर्त-मान गीता कालिदाल के, वाराभट के, पुरासों खोर वौधायन के, एवं वौद्ध धर्म के महायान पन्य के भी प्रथम की है अर्थात् शक से प्रथम पाँच सी वर्ष की है।-भाग ६. गीता और बीद मन्य - गीता के स्थितप्रज्ञ के और बीद अर्हत के वर्णन में समता – वीद धर्म का स्वरूप और उससे पहले के नाग्रणधर्म से उसकी सत्पत्ति - धपतिषदों के झात्म-वाद को छोड़ कर केवल निवृत्ति-प्रधान श्राचार को ही बुद्ध ने प्राङ्गीकार किया -बीद्धमतानुसार इस आचार के दृश्य कारगा, अववा चार द्वारें सत्य -बोद्ध गाईस्ट्यधर्म द्वीर वैदिक सार्तधर्म में समता - वे सब विचार मूल वैद्धिक धर्म के ही हैं - तथापि महासारत और गीताविषयक पृथक् विचार करने का प्रयोजन - मूल अनात्मवादी और निवृत्तिप्रधान धर्म से ही आगे चल कर भक्ति-प्रधान बौद्धधर्म का उत्पन्न होना असम्मव है – महायान पत्य की, उत्पत्ति यह मानने के किये प्रमागा कि असका, प्रशृत्तिप्रधान भक्ति-धर्म गीता से ही के लिया गया है -इससे निर्णीत होनेवाला गीता का समय। - माग ७, गोता और इंसाइयों को वाइवल - ईसाईघर्म से गीता में किसी भी तस्य का लिया जावा असम्भव है - ईसाईघर्म यहुदीघर्म से घीरे-धीरे स्वतन्त्र शीति पर वहाँ विकता है - वह क्यों उत्पन्न हुआ है, इस विषय में पुराने ईसाई पीरदिशों की राय - एसीन पन्य और यूनानी तावज्ञान - वौद्धधर्म के साथ ईसाईधर्म की अद्भुत समता - इस वात का प्रमाण कि, यहूदियों के देश में बौद्ध धर्म की निर्विवाद प्राचीनता - इस वात का प्रमाण कि, यहूदियों के देश में बौद्ध धर्म की निर्विवाद प्राचीनता समय में हो गया या - अतएव ईसाईधर्म के तस्वों का बौद्धधर्म से ही अर्थात् पर्याय से वैदिक धर्म से ही अथवा गीता से ही लिया जाना पूर्ण सम्भव है - इससे सिद्ध होनेवाली, गीता की विस्तिवृद्ध प्राचीनता। ... प्र. ५०६ - ५६४

गीतारहस्य के संक्षिप्त चिन्हीं का हिंगा, और के संक्षिप्त चिन्हों से जिन प्रन्थों का उछेख किया है, उनका परिचय।

अथर्व. अथर्व वेद । काण्ड, सूक्त और ऋवा के कम से नम्बर हैं । अथा. अधावकगीता । अध्याय और स्टोक । अष्टेकर और भण्डली का गीतासंप्रह का संस्करण ।

ईरा. ईशावास्योपनियत् । आनन्दाश्रम का संस्करण ।

अ: ऋग्वेद । मण्डल, सूक्त और ऋचा ।

पे. अथवा पे. उ. ऐतरेयोपनिपत् । अध्याय, खण्ड और क्लोक । पूने के आनन्दा-श्रम का संस्करण ।

पे. ब्रा. ऐतरेय ब्राह्मण । पश्चिका और खण्ड । डा. हौडा का संस्करण ।

क. अथवा कठ. कठोपनिषत् । बही और मन्त्र । आनन्दाश्रम् का संस्करण । केन. केनोपनिपत् (च्तलवकारोपनिपत्) । खण्ड और मन्त्र । आनन्दाश्रम् का संस्करण ।

के. केंबल्योपनिपत् । खण्ड ऑर मन्त्र । २८ उपनिपत्, निर्णयसागर का संस्करण । कोंपी. कींपीतम्युपनिपत् अथवा कींपीतिक ब्राह्मणोपनिषत् । अध्याय और खण्ड । कहीं कहीं इस उपनिपद के पहले अध्याय की ही ब्राह्मणानुकम से तृतीय अध्याय कहते हैं । आनन्दाश्रम का संस्करण ।

गी. भगवद्गीता । अध्याय और कोंक । गी. शांभा. गीता शांकरमाध्य गी. राभा. गीता रामानुजमाध्य । आनन्दाश्रमवाली गीता और शांकरभाष्य की प्रति के अन्त में शब्दों की सूची है । हमने निम्न लिखित टीकाओं का उपयोग किया है:—शीवंकटेखर प्रेस का रामानुजमाध्य; कुम्मकोण के कृष्णा-वार्य द्वारा प्रकाशित माध्यभाष्य; आनन्दगिरि की टीका और जगदितेच्छु छापेखाने (पूने) में छपी हुई परमार्थप्रण टीका; नेटिव ओपीनियन छापेखाने (वर्म्बई) में छपी हुई मधुसूदनी टीका; निर्णयसागर में छपी हुई श्रीधरी और वामनी (सराठी) टीका; आनन्दाश्रम में छपा हुआ पैशावभाष्य; गुज-राती प्रिंटिंग प्रेस की वहाम सम्प्रन्यायी तस्वदीपिका; बम्बई में छपे हुए महा-

भारत की नोलकांठी: और महाच में छपी हुई नह्मानन्दी । परन्तु इनमें से पैबानभाष्य और ब्रह्मानन्दी को छोड़ कर शेप टीकाएँ और निम्यार्क सम्प्रदाय की एवं दसरी कुछ और टीकाएँ-कुल पन्द्रह संस्कृत टीकाएँ गुजराती प्रिटिंग प्रेस ने अभी छाप कर प्रकाशित की हैं। अब इस एक ही प्रन्थ से सारा काम हो जाता है।

गी. र. अथवा गीतार. गीतारहस्य । हमारी पुस्तक का पहला निवन्ध । छां. छान्दोग्योपनिषत् । अध्याय, खण्ड और मन्त्र । आनन्दाश्रम का संस्करण । जै. स. जैमिनि के मीमांसासूत्र अध्याय, पाद और सूत्र । कलकत्ते का संस्करण । तै. अथवा तै. स. तैतिरीय उपनिपत् । वाही. अनुवाक और सन्त्र । आगन्दाध्यम् का संस्करण)

तै. जा. तैतिरीय बाह्मण । काण्ड, प्रपाठक, अनुवाक और मन्त्र । शानन्दाश्रम् का संस्करण ।

तै. सं. तैतिरीय संहिता । काण्ड, प्रपाटक, अनुवाक और संत्र ।

दा. भथवा दास. श्रीसमर्थे रामदासस्तामीकृत दासवीव । धुलिया-रात्कार्येति तक समा की प्रति का, वित्रकास्त्र प्रेस में छपा हुआ, हिन्दी अनुवाद !

ना. पं. नारदर्वनरात्र । कलकले का संस्करण ।

ना. सू. नारदसूत्र । बम्बई का संस्करण । न्सिह उ. गृसिहोत्तरतापनीयोपनिष्त ।

पातंजळसु . पातंजळयोगसूत्र । तुकाराम तात्या का संस्करण ।

पंच. पंचदशी । निर्णयसागर का सटीक संस्करण ।

प्रश्न. प्रश्नोपनिषत् । प्रश्न और मन्त्र । आनंदाश्रम का संस्करण ।

हु, अथवा बृह, वृहदारण्यकोपनियत् । अध्याय, ब्राह्मणः और सन्त्रः । कार्नदार्धम का संस्करण । साधारण पाठ काण्य, केवल एक स्थान पर साध्यन्दिन शासा के पाठका उल्लेख है।

व्र. सु. आगे वेस्नू . देखों।

भाग, श्रीमद्भागवतपुराण । निर्णयसागर का संस्करण ।

मा. ज्यो. मारतीय ज्योतिःशास । स्वर्गाय शंकर वालकृष्ण दीक्षितकृत ।

मत्स्य, मत्त्वपुराण । भानन्दाश्रम का संस्करण ।

मनु. मनुस्पृति । अध्याय और श्लोक । डॉ॰ जाली का संस्करण । मण्डलीक के भयवा और किसी भी संस्करण में यही श्लोक प्रायः एक ही स्थान पर मिलेंगे। मन पर जो टीका है, वह मण्डलीक के संस्करण की है ।

ममा. श्रीमन्महाभारत । इसके आगे के अक्षर विभिन्न पनों के वर्शक हैं, नम्बर

अप्याय के और क्लोकों के हैं। कलकत्ते में बाबू प्रतापचन्त्र राय के द्वारा मुद्रित संस्कृत प्रति का ही हमने सर्वत्र उपयोग किया है। वस्बई के संस्करण में ये क्लोक कुछ आगे पीछे मिलेंगे।

मि. प्र. मिलिन्द्प्रश्न । पाली प्रन्य । अंग्रेज़ी अनुवाद S. B. E.

मुं. अथवा मुंख. मुंडकोपनिषत् । मुण्डक, खण्ड भीर मन्त्र । आनंदाश्रम का संस्करण । मैन्यु. मेन्युपनिषत् अथवा मैत्रायण्युपनिषत् । प्रपाटक भीर मन्त्र । आनंदाश्रम का संस्करण ।

याञ्च. याज्ञवत्त्यस्मृति । अध्याय और श्लोक । वस्वई का छपा हुआ । इसकी अप-रार्क टीका (आनन्दाश्रम के संस्क॰) का भी दो-एक स्थानों पर उक्षेख हैं ।

यो. अथवा योग. योगनासिष्ठ । प्रकरण, संग भौर श्लोक । छठे प्रकरण के दो भाग हैं. (पू.) पूर्वार्ध, और (उ.) उत्तरार्ध । निर्णयसागर का सटीक संस्करण ।

रामपू, रामपूर्वतापिन्युपनिषत् । भानंदाश्रम का संस्करण । वाजसं. वाजसनेयिसंहिता । अध्याय श्रीर मन्त्र । वेवर का संस्करण ।

वालमीकिरा, अथवा चा. रा. चाल्मीकिरामायण । काण्ड, अध्याय और स्टोक । वम्बई का संस्करण ।

विष्णु. विष्णुपुराण । अंश, अष्याय और ग्लोक । वस्वई का संस्करण ।

वेसू. वेदान्तसूत्र अथवा ब्रह्मसूत्र । अध्याय, पाद भीर सूत्र । वेसू. शांमा वेदान्तसूत्र शांकरभाष्य । आनन्दाश्रमवाले संस्करण का ही सर्वत्र उपयोग किया है।

शांस्य माण्डिल्यसूत । वम्बई का संस्करण ।

शिवा शिवगीता । अध्याय और श्लोक । अष्टेकर और मण्डली के गीतासंप्रह का संस्करण ।

श्रेते श्रेताश्वतरोपनिषत् । अध्याय भौर मन्त्र । आनन्दाश्रम का संस्करण ।

S. B. E. Sacred Books of the East series.

सां. का. संख्यकारिका । तुकाराम ताला का संस्करण ।

सूर्यगी. 'सूर्यगीता। अध्याय और क्षोक। महास का संस्करण।

हरि. हरिवंश । पर्व, अध्याय और श्लोक । वस्वई का संस्करण ।

नोट-इनके अतिरिक्त और कितने ही संस्कृत, अंग्रेज़ी, मरांठी एवं पाली ग्रन्थों का स्थान-स्थान पर उद्देख हैं। परन्तु उनके नाम यथास्थान पर प्रायः पूरे लिख दिये गये हैं, अथवा वे समझ में आ सकते हैं, इसिल्चि उनके नाम इस फ़ेहरिस्त में शामिल नहीं किये गये।



श्रीगणेशाय नमः।

श्रीमद्भगवद्गीतारहस्य

अथवा

कर्मयोगशास्त्र।

पहला प्रकरण । विषयभवेश ।

नारायणं नमस्कृत्य नरं चैव नरोत्तमम् । देवीं सरस्वतीं व्यासं सतो जयमुदीरयेत् ॥ *

महाभारत, आदिम श्लोक।

पिंड-त्रह्मांड-ज्ञानसिंद आत्मविद्या के गृह और पिंत्र तत्वां को योड़े में खाँर स्पष्ट रीति से समभा देनेवाला, उन्हों तत्वां के आधार पर मनुष्यमान्न के पुरुपार्य की अर्थात आप्मादिन पूर्णावस्था की पहचान करा देनेवाला, अकि और ज्ञान का मेल कराके इन वोनों का शास्त्रोंक ज्यवद्यार के साथ संयोग करा देनेवाला और इसके द्वारा संसार से दुःखित मनुष्य को शांति दे कर उसे निष्काम कर्तज्य के आचरगा में लगानेवाला गीता के समान बालवोध ग्रंथ, संस्कृत की कौन कद्दे, समस्त संसार के साहित्य में नहीं मिल सकता । केवल काव्य की ही दृष्टि से यदि इसकी परीचा की जाय तो भी यह श्रंथ उत्तम काव्यों में गिना जा सकता है, क्योंक इसमें आत्मज्ञान के अनेक गृह सिद्धांत ऐसी प्रासादिक भाषा में लिखे गये हैं कि वे बूढ़ों और वच्चों को एक समान सुगम हैं और इसमें ज्ञानपुक्त भक्तिरस भी भरा पढ़ा है । जिस श्रंथ में समस्त वैदिक धर्म का सार स्वयं श्रीकृष्णा मगवान् की वाणी से संगृहीत किया गया है उसकी योग्यता का वर्णन कैसे किया जाय ? मद्दाभारत की लढ़ाई समाप्त होने पर एक दिन श्रीकृष्णा और अर्जुन प्रेमपूर्वक वातचीत कर रहे थे । उस समय अर्जुन के मन में इच्छा हुई कि श्रीकृष्णा से

नारायण को, मनुष्यों में जो श्रेष्ठ नर है उसको, सरस्वती देवी को और व्यासजी को नमस्कार करके फिर 'जय' अर्थात महाभारत को पढ़ना चाहिये-

एक बार और गीता सुनें। तुस्त अर्जुन ने विनती की "महाराज! आपने जो अपने सुद्ध मुसे युद्ध के आरंभ में दिवा या उसे में भूल गया हूँ, कृपा करके एक बार प्यार विवास के से भूल गया हूँ, कृपा करके एक बार प्यार विवास के "वर्त हैं में ति कि "वर्त समय मेंने अलन्त योगयुक्त अंतः करण से उपदेश किया था। अब सम्भव नहीं कि में बेसा ही अपनेश फिर कर सहूँ।" यह बात अजुगीता के आरंभ (मभा. अध्यमेध. धा. १६. की. १०-१३) में दी हुई हैं। सच पूछो तो भगवान श्रीकृष्णाचंद्र के लिये कुछ भी अरंभ सब नहीं है, परन्तु उनके उक्त कथन से यह बात अच्छी तरह माजूम हो राकती हैं कि गीता का महत्व कितना अधिक है। यह अंध, वैदिक धर्म के भिन्न भिन्न संप्रदायों में, वेद के समान, आज क्शिव डाई हज़ार वर्ष से, सर्वमान्य तथा प्रमाणुस्तर घो रहा है; इसका कारण भी उक्त प्रच का महत्व ही है, इसी लिये गीता-ध्यान में एस स्मृतिकालीन श्रंथ का अनंकारकुक, परन्तु यथार्थ वर्णन इस प्रकार किया गया है:—

ृसबॉपनिषदो गावो दोग्घा गोपालनन्दनः । पार्थो वत्तः सुधीभोका दुग्धं गीतामृतं महत् ॥

अर्थात जितने उपनिपद है वे मानो गों हैं, श्रीकृष्ण स्वयं दृध दुहनेवाले (ग्वाला) हैं, इिंदमात अर्जुन (उस गों को पन्हानेवाला) भोक्ता यहद्दा (वत्स) हैं श्रीर जो दृध हुद्दा गया वहीं पछर गीतामृत हैं। इसमें कुछ प्राध्यं नहीं कि हिन्दु-स्थान की सब भाषाओं में इसके अनेक अनुवाद, टीकाएँ, और विवेचन हो नुके हैं। परन्तु जब से पश्चिमी विद्वानों को संस्कृत भाषा का ज्ञान होने लगा है तय से प्राक, लेटिन, जर्मन, फ्रेंच, अंप्रेज़ी आदि यूरोप की भाषाओं में भी इसके यनेक अनुवाद पकाशित हुए हैं। तात्पवं यह है कि इस समय यह अदितीय ग्रंघ समस्त संसार में असिद्ध है।

इस प्रंच में सब उपनिपदों का सार आ गया है इसीसे इसका पूरा नाम 'श्रीमञ्चगवद्गीता-उपनिपत् 'है। गीता के प्रत्येक अञ्चय के अंत में ली अप्याय-समािक्ष-र्शक संकल्प है उसमें " इति श्रीमञ्चगवद्गीतास्पितपत्स यहािविषायां योगशाको श्रीकृष्णाञ्चनसंवादे " इत्याि शृट्य हैं। यह संकल्प यद्यिप मूल अंघ यह क्षेक का अर्थ है। महाभारत (उ. ४८. ७-९ और २०-२२; तथा वन. १२. ४४-४६) में िक हा है कि नर और नाराधण ये दोनों क्षिप दें तस्वां में निमक सकात परमात्मा ही है और दन्हीं दोनों ने फिर अर्जुन तथा श्रीकृष्ण का अवतार विमा सब पानतवर्भीय ग्रंथों के वारंभ में इन्हों को प्रथम दसित्ये नमस्कार करते हैं कि निकाम-कर्म-युक्त नारायणीय तथा भागवत्मभी को दन्होंने हो पहले पहल वारों किया था। इस क्षेक में कहीं कहीं 'ज्यास' के वदले 'चैव ' पाठ भी है। परन्तु को प्रथम करना स्वंध जनिक में सहीं होता; वर्षोंकि, जैसे भागवत-धर्म के प्रचारक नर-नारायण वो प्रणाम करना स्वंध जनिक है, वैसे ही हस बर्म के दो मुख्य अंभी (महाभारत और प्राचीन नाम 'चव 'है (यसा, आ, हर, २०)।

(महामारत) में नहीं है, तथापि यह गीता की सभी प्रतियों में पाया जाता है। इससे अनुमान होता है कि गीता की किसी भी प्रकार की टीका होने के पहले ही, जब वह महाभारत से नित्य पाठ के लिये ऋलग निकाल ली गहें होगी तभी से उक्त संकल्प का प्रचार हुआ होगा। इस दृष्टि से, गीता के तात्पर्य का निर्गाय करने के कार्य में उसका महत्व कितना है यह आगे चल कर बताया जायगा । यहाँ इस संकल्प के केवल दो पद (भगवद्गीतासु उपनिपत्सु) विचारग्रीय हैं।'उपनिपत्' शब्द हिन्दी में पुर्छिंग माना जाता है, परन्तु वह संस्कृत में खीलिंग है इसलिये '' श्रीभग-वान् से गाया गया अर्थात् कहा गया उपनिषद् "यह अर्थ प्रगट करने के लिये संस्कृत में " श्रीमद्भगवद्गीता उपनिषत्" ये दो विशेषण्-विशेष्यरूप स्त्रीलिंग शब्द प्रयुक्त हुए हैं आरे यद्यपि अंथ एक ही है तथापि सन्मान के लिये " श्रीमद्भगवद्गीतासूप-निपत्सु " ऐसा सप्तमी के बहुवचन का प्रयोग किया गया है । शुंकराचार्य के भाष्य में भी इस ग्रंथ को लक्ष्य करके ' इति गीतासु'यह बहुवचनान्त प्रयोग पाया जाता है। परन्तु नाम को संविक्ष करने के समय आदरसूचक प्रत्यय, पद तथा श्रंत के सामान्य जातिवाचक ' उपनिपत् ' शब्द मी उडा दिये गये, जिससे ' श्रीमद्भगवद्गीता उपनिषत् ' इन प्रथमा के एकव चनान्त शब्दों के बदले पहले ' भगवहीता ' श्रीर फिर केवल ' गीता ' ही संचिस नाम अचिलत हो गया । ऐसे बहुत से संचिप्त नाम प्रचलित हैं जैसे कठ, छांदोग्य, केन इस्मादि । यदि 'वपनिषत्' शब्द मूल नाम में न होता तो ' मागवतम्,'' भारतम्,'' गोपीगीतम् ' इत्यादि शब्दों के समान इस ग्रंथ का नाम भी ' भगवद्गीतम् ' या केवल ' गीतस् ' बन जाता जैसा कि नपुं-सकतिंग के शब्दों का स्वरूप होता है; परन्तु जबिक ऐसा हुझा नहीं है और 'भगवद्गीता' या 'गीता' यही स्त्रीलिंग शब्द अब तक बना है, तब उसके सामने ' उपनिपत् ' शब्द को निख अध्याहत समभाना ही चाहिये । अनुगीता की अर्जुन मिश्रकृत टीका में 'अनुगीता ' शब्द का अर्थ भी इसी शित से किया गया है।

परन्तु सात सौ श्लोक की भगवद्गीता को ही गीता नहीं कहते । अनेक ज्ञानविपयक ग्रंथ भी गीता कहलाते हैं । उदाहरणार्थ, महाभारत के शांतिपर्वातर्गत
मोचपर्व के कुछ फुटकर मकरणों को पिंगलगीता, शंपाकगीता, मंकिगीता, बोध्यगीता,
विचल्युगीता, हारीतगीता, षृत्रगीता, पराशरगीता और इंसगीता कहते हैं । अश्वमेधपर्व में अनुगीता के एक भाग का विशेष नाम 'बाह्मण्यगीता ' है । इनके सिवा
अवध्तगीता, अष्टावक्रगीता, ईश्वरगीता, उत्तरगीता, किपलगीता, गणेशगीता,
देवीगीता, पांडवगीता, ब्रह्मगीता, मिचुगीता, वमगीता, रामगीता, व्यासगीता,
श्विवगीता, प्रतगीता, सूर्यगीता इत्यादि अनेक गीताएँ असिद्ध हैं । इनमें से कुछ तो
स्वतंत्र रीति से निर्माण की गई हैं और शेष भिन्न भिन्न पुराणों से ली गई हैं ।
जैसे, गणेशपुराण के अन्तिम कीड़ालंड के १३८ से १४८ अध्यायों में गणेशगीता
कही गई है । इसे यदि योड़े फेरफार के साथ मगवदीता की नक्ल कहें तो कोई
हानि नहीं । कूर्मपुराण के उत्तर भाग के पहले क्यारह अध्यायों में ईश्वरगीता है ।

इसके बाद व्यासंगीता का घारंभ हुआ है। स्कंदपुराग्णान्तर्गत स्तसंहिता के चौथ अर्थात् यज्ञवैभवसंह के उपरिभाग के आरंभ (१ से १२ अध्याय तक) में ब्रह्म-गीता है और इसके बाद आठ अध्यायों में सुतगीता है । यह तो हुई एक ब्रह्म-गीता; दूसरी एक और भी ब्रह्मगीता है, जो योगवासिष्ठ के निर्वाग्य-प्रकरण के उत्त-रार्ध (सर्ग १७३ से १८१ तक) में या गई है। यसगीता तीन प्रकार की है। पहली, विष्णुपुरागा के तीसरे अंश के सातवें अध्याय में; दूसरी, अग्निपुरागा के तीसरे खंड के ३६१ वें अध्याय में; और तीसरी, नृसिंहपुराणा के आठवें अध्याय में है। यही हाल रामगीता का है। महाराष्ट्र में जो रामगीता प्रचलित है वह अध्यात्म-रामाया के उत्तरकांड के पाँचवें सर्ग में है; और यह अध्यात्मरामायण ब्रह्मांड-पुराण का एक भाग साना जाता है । परन्तु इसके सिवा एक दसरी रामगीता ' गुरुज्ञानवासिष्ट-तत्त्वसारायमा ' नासकं ग्रंथ में है जो महास की स्त्रोर श्रसिद्ध है। यह प्रंय वेदान्त विषय पर लिखा गया है। इसमें ज्ञान, उपासना और कर्म-संबंधी तीन कांड हैं। इसके उपासना-कांड के द्वितीय पाद के पहले अठारह अध्यायों में राम-गीता है और कर्मकांट के ततीय पाट के पहले पाँच अध्यायों में सर्यगीता है। कष्टते हैं कि शिवगीता पद्मपुराणा के पातालखंड में है। परन्तु इस पुराणा की जो प्रति पूने के प्रानंदाश्रम में छपी है उसमें शिवगीता नहीं है । पंढित ज्वालाप्रसाद ने भ्रपने ' श्रष्टादशपुरायादर्शन ' अंय में लिखा है कि शिवगीता गौड़ीय पद्मोत्तरपुराया में है। नारदपुराण में, अन्य पुराणों के साथ साथ, पद्मपुराण की भी जो विषयानु-क्रमणिका वी गई है उसमें शिवगीता का उल्लेख पाया जाता है। श्रीमद्भागवत-पुराण के न्यारहवें स्कंघ के तेरहवें अध्याय में इंसगीता और तेईसवें अध्याय में भिज्ञुगीता कही गई है। तींसरे स्कंघ के किपलोपाल्यान (अध्याय २३–३३) को कई लोग ' कपिलगीता ' कहते हैं। परन्तु ' कपिलगीता ' नामक एक छपी हुई स्वतंत्र पुस्तक इमारे देखने में आई है, जिसमें इठयोग का प्रधानता से वर्णन किया गया है और लिखा है कि यह कपिलगीता पुराण से ली गई है। परन्तु यह गीता पद्मपुराण में है ही नहीं। इसमें एक स्थान (४.७) पर जैन, जंगम और स्फ़ी का भी बछेल किया गया है जिससे कहना पड़ता है कि यह गीता सुसलमानी राज्य के बाद की होगी । भागवतपुरागा ही के समान देवीभागवत में भी, सातर्ने एकंघ के ३१ से ४० ऋष्याय तक, एक गीता है जिसे देवी से कही जाने के कारगा, देवीगीता कहते हैं। खुद भगवद्गीता ही का सार अप्तिपुराण के तीसरे खंड के ३८० ने अध्याय में, तथा गरुड़पुराण के पूर्वखंड के २४२ वें अध्याय में, दिया हुआ है। इसी तरह कहा जाता है कि विसप्ठजी ने जो वपदेश रामचंद्रजी को दिया या उसीको योगवासिष्ठ कहते हैं । परन्तु इस अंघ के श्रंतिम (अर्थात् निर्वांशा) प्रकरण में 'अर्जुनीपाल्यान ' भी शामिल है जिसमें उस भगवाहीता का सारांश्रा दिया गया है कि जिसे भगवान् श्रीकृप्णा ने खर्जुन से कहा था: इस उपाल्यान में मगवद्गीता के अनेक श्लोक ज्यों के त्यां पाये जाते हैं (योग ह पू. सर्ग. ५२-५c)। जपर कहा जा चुका है कि पूने में छपे हुए पद्मप्ररागा में शिवगीता नहीं मिलती; परन्तु उसके न मिलने पर भी इस प्रति के उत्तरखंड के १७१ से १८८ प्रध्याय तक भगवद्गीता के साहात्म्य का वर्णन है और भगवद्गीता के प्रत्येक अध्याय के लिये माहात्म्य-वर्शन में एक एक अध्याय है और उसके संबंध में कथा भी कही गई है। इसके सिवा वराहप्रराण में एक गीता-भाहात्म्य है और शिवपुराण में तथा वायपुराण में भी गीता-माहात्म्य का होना वतलाया जाता है । परन्तु कलकत्ते के छपे हुए वायुपुरासा में वह हमें नहीं मिला । मगवद्गीता की छपी हुई पुस्तकों के आरंभ में ' गीता-ध्यान ' नामक नौ श्लोकों का एक प्रकरण पाया जाता है। नहीं जान पडता कि यह कहाँ से लिया गया है; परन्तु इसका " भीष्म-होगातरा जयहराजला॰ " श्लोक, योडे हेरफेर के साय, हाल ही में प्रकाशित ' उद-भंग ' नामक भास कविकृत नाटक के जारंभ में दिया हुआ है । इससे जात द्वीता है कि उक्त ध्यान, भास कवि के समय के अनंतर प्रचार में श्राया द्वीगा । क्योंकि यह मानने की अपेदा कि भास सरीखे प्रसिद्ध कवि ने इस श्लोक को गीता-ध्यान से लिया है, यही कहना आधिक युक्तिसंगत होगा कि गीता-ध्यान की रचना, भिन्न भिन्न स्थानों से लिये हुए और कुछ नये बनाये हुए क्षोकों से, की गई है। भास कवि कालिहास से पहले हो गया है इसलिये उसका समय कम से कम संवत् '४३५ (शक तीन सो) से अधिक अर्वाचीन नहीं हो सकता *।

जपर कही गई वातों से यह वात ग्रन्छी तरह ध्यान में श्रा सकती है कि मगचद्गीता के कीन कीन से और कितने अनुवाद तथा कुछ हिरफेर के साथ कितनी नकर्ते, तात्पर्य और माहातम्य पुरागों में मिलते हैं। इस बात का पता नहीं चलता कि श्रवधृत श्रीर श्रप्टावक श्रादि दो चार गीताश्रों की कव श्रीर किसने स्वतंत्र रीति से रचा श्रयवा वे किस पुरागा से ली गई हैं। तथापि इन सव गीताओं की रचना तया विपय-विवेचन को देखने से यही मालूम होता है कि ये सब प्रथ, भगवद्गीता के जगत्प्रसिद्ध होने के वाद ही, बनाये गये हैं । इन गीताओं के संबंध में यह कहने से भी कोई द्वानि नहीं कि वे इसी लिये रची गई हैं कि किसी विशिष्ट पंथ या विशिष्ट पुरागा में भगवद्गीता के समान एक-ग्राघ गीता के रहे विना उस पंथ या पुराया की पूर्योता नहीं हो सकती थी। जिस तरह श्रीभगवान ने भगवद्गीता में छर्जुन को विश्वरूप दिखा कर ज्ञान बतलाया है उसी तरह शिवगीता, देवीगीता धौर गयोश्वतीता में भी वर्णन है । शिवगीता, ईश्वरगीता आदि में तो भगवद्गीता के श्रानेक श्लोक अचारशः पाये जाते हैं। यदि ज्ञान की दृष्टि से देखा जाय तो इन सब गीताओं में भगवद्गीता की अपेत्ता कुछ विशेषता नहीं है; और, भगव-द्गीता में श्राध्यात्मज्ञान और कर्म का मेल कर देने की जो अपूर्व शैली है वह किसी मी अन्य गीता में नहीं है । भगवद्गीता में पार्तजलयोग अथवा

अपूर्वक्त अनेक गीताओं तथा भगवद्गीता को श्रीयुत हिर रघुनाथ सागवत आजकल
 पूर्न से प्रकाशित कर रहे हैं।

इटयोग और कर्मत्यागरूप संन्यास का यथोचित वर्गान न देख कर, उसकी पूर्ति के लिये, क्रपार्श्वनसंवाद के रूप में, किसीने उत्तरगीता पीछे से लिख डाली है । अवधृत सौर अधावक ऋादि गीताएँ बिलकुल एकदेशीय हैं क्योंकि इनमें केवल संन्यास-मार्ग का ही प्रतिपादन किया गया है। यमगीता और पांडवगीता तो केवल भक्ति-विषयक संवित्त स्तोत्रों के समान हैं। शिवगीता, गरोशगीता और सूर्यगीता ऐसी नहीं हैं। यद्यपि इनमें ज्ञान और कर्म के समुच्चय का युक्तियुक्त समर्थन अवश्य किया गया है तथापि इसमें नवीनता कुछ भी नहीं है, क्योंकि यह विषय प्रायः भगव-होता से ही लिया गया है। इन कारणों से मगवदीता के गंभीर तथा ज्यापक तेज के सामने बाद की बनी हुई कोई भी पौराणिक गीता ठहर नहीं सकी और इन नकली गीताओं से उलटा मगवद्गीता का ही महत्त्व अधिक वह गया है। यही कारण है कि ' भगवद्गीता ' का ' गीता ' नास प्रचलित हो गया है । अञ्चात्मरामायण और योगवासिष्ठ यद्यपि विस्तृत श्रंथ हैं तो भी वे पीछे बने हैं और यह बात उनकी रचना से ही स्पष्ट माजूम हो जाती है। महास का ' गुरुहानवासिष्ट-तत्वसारायण ' नामक अंघ कई एकों के मतानुसार बहुत प्राचीन हैं: परन्तु हम ऐसा नहीं समभत्ते; क्योंकि उसमें १०८ उपनिषदों का उल्लेख है जिनकी प्राचीनता सिद्ध नहीं हो सकती। सूर्यंगीता में विशिष्टाद्वैत मत का उल्लेख पाया जाता है (३.३०) और कई स्थानों में भगवद्गीता ही का युक्तिवाद लिया हुआ सा जान पहला है (१.६८)। इसलिये यह प्रंथं भी बहत पीछे से-श्रीशंकराचार्य के भी बाद-बनाया गया होगा।

अनेक गीताओं के **होने पर भी भगवद्गीता की श्रे**ष्टता निर्विवाद सिद्ध है। इसी कारण उत्तरकालीन वैदिकधर्मीय पंढितों ने, अन्य गीताओं पर आधिक ज्यान नहीं दिया और वे भगवद्गीता ही की परीचा करने और उसीके तत्त्व अपने बंधुओं को समभा देने में, अपनी कृतकृत्यता मानने लगे। अंच की दो प्रकार से परीचा की जाती है। एक डांतरंग-परीचा और इसरी वहिरंग-परीचा कहलाती है। पूरे अंय को देख कर उसके मर्स, रहस्य सधितार्थ और प्रमेय को हुँद् निकालना ' अंतर्ग-परीचा ' है। जन्य को क्लिने और कब बनाया, उसकी मापा सरस है या नीरस, काव्य-दृष्टि से उसमें माधुर्य और प्रसाद गुणा हैं या नहीं; शब्दों की रचना में न्याकरण पर ध्यान दिया गया है या उस प्रंय में अनेक आर्ष प्रयोग हैं, उसमें किन किन सता, स्थलों और व्यक्तियों का बहुत्व है-इन बातों से अंध के काल-निर्योग और तत्कालीन समाज-श्चिति का कुछ पता चलता है या नहीं; श्रंथ के विचार स्वतंत्र हैं अथवा चुराये हुए हैं, यदि उसमें दूसरों के विचार भरे हैं तो वे कौन से हैं और कहाँ से लिये गये हैं इलादि वातों के विवेचन को ' विहरंग-एरीचा ' कहते हैं । जिन प्राचीन पंडितों ने गीता पर टीका और भाष्य लिखा है उन्होंने उक्त बाहरी वातों पर अधिक ष्यान नहीं दिया। इसका कारण यही है कि वे लोग मगवद्गीता सरीखे अलोकिक श्रंय की परीचा करते समय उक्त बाइरी बातों पर ध्यान देने की ऐसा ही सममते थे

जैसा कि कोई मतुष्य एक-ग्राध उत्तम सुर्गघयुक्त फूल को पा कर उसके रंग, सौंदर्य, सुवास छादि के विषय में कुछ भी विचारन करे श्रोर केवल उसकी पखुरियाँ गिनता महे: अथवा जैसे कोई मनुष्य मधुमक्खी का मधुयुक्त छत्ता पाकर केवल छिद्रों को गिनने में ही समय नष्ट कर दे ! परन्तु अब पश्चिमी विद्वानों के अनुकरण से हमाहे श्राधुनिक विद्वान् लोग गीता की वाद्य-परीद्मा भी बहुत कुछ करने लगे हैं। गीता के श्रापं प्रयोगों को देख कर एक ने यह निश्चित किये है कि यह यंथ ईसा से कई शतक पहले ही बन गया होगा । इसस यह शंका, विलकुल ही निर्मृल हो जाती है, कि गीता का भक्तिमार्ग इस ईसाईधर्म से लिया गया होगा कि जो गीता से बहुत पीछे प्रचलित हुआ है। गीता के सोलइवें अध्याय में जिस नास्तिक मत का उल्लेख है उसे बौद्ध-मत समम कर दूसरे ने गीता का रचना-काल बुद्ध के बाद माना है। तीसरे विद्वात का कयन है कि तेरहवें अध्याय में 'बहासूत्रपदेशेवः ' श्लोक में ब्रह्मसूत्र का उल्लेख ष्टोंने के कारण गीता बहासूत्र के बाद वनी दोगी। इसके विरुद्ध कई लोग यह भी कहते हैं कि ब्रह्मसूत्र में अनेक स्थानों पर गीता ही का आधार लिया गया है जिससे गीता का उसके बाद बनना सिद्ध नहीं होता। कोई कोई ऐसा भी कहते हैं कि युद्ध में रगाभूमि पर अर्जुन को सात सौ श्लोक की गीता सुनाने का समय मिलना संभव नहीं है। हाँ, यह संभव है कि श्रीकृप्ण ने अज़न की लड़ाई की जल्दी में दस-बीस श्लोक या उनका भावार्य सुना दिया हो और उन्हीं श्लोकों के विस्तार को संजय ने एतराष्ट्र से, ज्यास ने शुक से, वैशंपायन ने जनमेजय से छौर सूत ने शीनक से कहा हो; अथवा महाभारतकार ने भी उसको विस्तृत रीति से लिख दिया हो। गीता की रचना के संबंध में मन की ऐसी प्रश्नात होने पर, गीता सागर में हुवकी लगा कर, किसी ने सात*, किसी ने अहाईस, किसी ने छत्तीस श्रीर किसी ने सी मूल श्लोक गीता के खोज निकाले हैं । कोई कोई तो यहाँ तक कहते हैं कि अर्जुन को रगाभूमि पर गीता का ब्रह्मज्ञान बतलाने की कोई आवश्य-कता ही नहीं थी; वैदान्त विषय का यह उत्तम अंथ पीछे से महाभारत में जोड दिया गया होगा। यह नहीं कि विहरंग-परीक्षा की ये सब बातें सर्वया निरर्थक हों । उदाहरसार्थ, जपर कही गई फूल की पख़िरयों तथा मधु के छत्ते की बात की ही लीजिये। वनस्पतियों के वर्गीकरण के समय फ़ुलों की पख़ुरियों का भी विचार श्रवश्य करना पढ़ता है। इसी तरह, गि्यात की सहायता से यह सिद्ध किया गया

^{*} आजकल एक सप्तरहोकी गीता प्रकाशित हुई है, उसमें केवल यही सात खोक हैं:— (१) ॐ इल्लेकाक्षर महा इ० (गी. ८.१३); (२) स्थाने हृषीकेश तब प्रकीर्ला इ० (गी. ११.३६); (३) सर्वतः पाणिपादं तत् इ० (गी. १३.१३); (४) कविं पुराणमनुज्ञा-सितार इ० (गी. ८.९); (५) कर्ष्यमूलमधःशाखं इ० (गी. १५.१); (६) सर्वस्य चाई द्विद संनिविष्ट इ० (गी. १५.१५); (७) मन्मना मन मद्भक्तो इ० (गी.१८.६५) इसी तरह और भी अनेक संक्षिप्त गीताएँ वनी हैं।

हैं कि, मधुमिक्खाों के छत्ते में जो छेद होते हैं उनका आकार ऐसा होता है कि मधु-स्स का धनफल तो कम होने नहीं पाता और वाहर के आवरया का पृष्टफल यहुत कम हो जाता है जिससे मोम की पैदायश घट जाती है। इसी प्रकार के उपयोगों पर दृष्टि देते हुए हमने भी गीता की वहिरंग-परीहा की है और उसके कुछ महत्त्व के सिद्धान्तों का विचार इस अंथ के अंत में, परिशिष्ट में, किया है। परन्तु जिनको अंथ का रहस्य ही जानना है उनके लिये विहिरंग-परीहात के मन्गढ़े में पढ़ना अनावश्यक है। वार्ववी के रहस्य को जाननेवालीं तथा उसकी ऊपरी और वाहरी वार्तों के विज्ञासुओं में जो मेद है उसे मुसार कि वी ने बड़ी ही सरसता के साय दरशाया है-

अञ्चिर्किषित एव वानरमैटैः किं त्वस्य गंभीरताम् । आपातालनिममपीवरतनुर्जानाति मंथाचलः ॥

अर्थात, ससुद्र की अयाध गहराई जानने की यदि इच्छा हो तो किससे पूछा जात ? इसमें स्दैष्ट् नहीं कि रामनावर्ण-युद्ध के समय सेकड़ों वानरवीर धड़ा- घड़ ससुद्र के अपर से कृदते हुए लंका में चले गये थे; परन्तु उनमें से कितनों को समुद्र की गहराई का जान है ? ससुद्र-संयन के समय देवताओं ने मन्यनदंट बना कर लिस बड़े मारी पर्वत को समुद्र के नीचे छोड़ दिया था, थार जो सचमुच समुद्र के नीचे पाताल तक पहुँच गया था, नहीं मंदराचल पर्वत समुद्र की गहराई को जान सकता है। सुरारि किन के इस न्यायानुसार, गीता के रहस्य को जानने के लिने, अब इमें वन पंडितों और आवार्यों के अंधों की ओर ध्यान देना च्याइये जिन्होंने गीता-सागर का मंथन किया है। इन पंडितों में महाभारत के कर्या ही अपनास्य हैं। अधिक क्या कर्ड, आजकल जो गीता प्रसिद्ध हैं उसके यही एक प्रकार से कर्यों भी कहे जा सकते हैं। इसलिये प्रथम उन्हीं के मतानुसार, संदीए में, गीता का नामर्थ दिया जायगा।

' मगवदीता ' अर्थात ' भगवान से गाया गया उपनिपत ' इस नाम ही से. वोध होता है कि गीता में अर्जुन को जो उपदेश किया गया है वह प्रधान रूप से भागवतधर्म-भगवान के चलाये हुए धर्म-के विषय में होगा। क्योंकि श्रीकृष्ण को 'श्रीमगवान ' का नाम प्राय: भागवतधर्म में ही दिया जाता 'हूं। यह उपदेश छल नया नहीं है। पूर्व काल में यही उपदेश भगवान ने विवस्तान को, विवस्तान ने में छ को को किया था। यह वाल गीता के चौथे प्रध्याय के झार्स (१-३) में दी हुई है। महाभारत, शांतिपर्व के खंते में नारायराधिय अथवा भागवतधर्म का विस्तृत निरूपता है जिसमें, ब्रह्मदेव के खनेक जनमां में अर्थात कर्यान्तों में, गागवतधर्म की परंपरा का वर्तान किया गया है। छौर, अंत में, यह कहा गया है।

नेतायुगादौ च ततो विवस्तान् मनवे ददौ । मतुश्च क्षेत्रमृत्यर्थे युतायेस्वाकने ददौ । इस्तस्कृषा च कथितो व्याप्य क्षेत्रानवस्पितः ॥ अर्थात् ब्रह्मदेव के वर्तमान जन्म के त्रेतायुग में इस भागवतधर्म ने विवस्तान्-मनु-इच्चाकु की परंपरा से विस्तार पाया है (समा. शां. ३४८. ५१, ५२)। यह परंपरा, गीता में दी हुई उक्त परंपरा से, मिलती है (गीता. ४.१ पर इसारी टीका देखों)। दो भिन्न धर्मों की परंपरा का एक होना संगव नहीं है, इसलिये परंपराओं की एकता के कारण यह अनुमान सहज ही किया जा सकता है कि गीताधर्म और भागवतधर्म, ये दोनों एक ही हैं। इन धर्मों की यह एकता केवल अनु-मान ही पर अवलंदित नहीं है। नारायणीय या भागवतधर्म के निरूपण में वैश्ं-पायन जनमेजय से कहते हैं:—

> एवमेप महान् धर्मः स ते पूर्वे तृपोत्तम । कथितो हरिगीतासु समासविधिकल्पितः ॥

स्रयांत् हे नृपश्रेष्ट जनमेजय! यही उत्तम भागवतधर्म, विधियुक्त झौर संज्ञिस शीति से हरिगीता झर्यात् भगवद्गीता में, तुम्मे पहले ही वतलाया गया है (मभा-शां. ३४६.१०) । इसके वाद एक झध्याय छोड़ कर दूसरे झध्याय (सभा-शां.३४८.८) में नारायखियधर्म के संबंध में फिर भी स्पष्ट शिति से कहा गया है किः⊢

समुपोढेप्वनिकेषु कुरुपांडवयोर्मृघे । अर्जुने विमनस्के च गीता भगवता स्वयम् ॥

स्रयात, कौरव-पांडव-युद्ध के समय जय अर्जुन उद्विस हो गया या तब स्वयं भगवान् ने उसे यह उपदेश किया या। इससे यह स्पष्ट है कि ' हिश्गीता 'से भगवद्गीता ही का मतलब है। गुरुपरंपरा की एकता के अतिरिक्त यह भी ध्यान में रखने योग्य है कि जिस भागवतधर्म या नारायणिय धर्म के विषय में दो बार कहा गया है कि वही गीता का प्रतिपाद्य विषय है, उसी को 'सात्वत ' या ' एकांतिक ' धर्म भी कहा है। इसका विवेचन करते समय (शां. ३४७.८०,८१) दो लक्षण कहे गये हैं:-

नारायणपरी धर्मः पुनरावृत्तिदुर्लभः । प्रवृत्तिलक्षणश्चेव धर्मो नारायणासमः ॥

द्यांत् यह नारायणीय धर्म प्रवृत्तिमार्गं का हो कर भी पुनर्जन्म का दालनेन् वाला द्रार्थात् पूर्ण मोल का दाता है। फिर इस वात का वर्णन किया गया है कि यह धर्म प्रवृत्तिसार्ग का करते है। प्रवृत्ति का यह अर्थ प्रसिद्ध ही है कि संन्यास है न से कर मरणपर्यन्त चातुर्वर्ग्य-विद्तित निष्काम कर्म ही करता रहे। इसिसये यह रिस्पष्ट है किगीता में जो उपदेश अर्जन को किया गया है वह भागवतधर्म का है और उसको महाभारतकार प्रवृत्ति-विपयक ही मानते हैं, क्योंकि उपर्युक्त धर्म भी प्रवृत्ति-विपयक है। साथ साथ यदि ऐसा कहा जाय कि गीता में केवल प्रवृत्तिमार्ग का ही मागवतधर्म है तो यह भी ठीक नहीं, क्योंकि वैश्वायन ने जनसेजय से फिर भी कहा है (सभा. शां. ३४८. १३):- यतीनां चापि यो धर्मः स ते पूर्व नृपोत्तम । कथितो हरिगीतासु समासविधिकस्पितः ॥

अर्थात् हे राजा ! यतियों अर्थात् संन्यासियों के निवृत्तिमार्ग का धर्म भी नम्हे पहले भगवद्गीता में संनिप्त रीति से भागवतधर्म के साथ वतला दिया गया है। परन्त यद्यपि गीता में प्रवृत्तिधर्म के साथ ही यतियों का निवत्तिधर्म भी वतलाया गया है, तथापि मन-इच्चाक इत्यादि गीताधर्म की जो परंपरा गीता से टी गई है यह यतियमें को लागू नहीं हो सकती, वह केवल भागवतथर्म ही की परंपरा से मिलती है। सारांश यह है कि उपर्यंक बचनों से महाभारतकार का यही श्रभित्राय जान पड़ता है कि गीता में अर्जुन को जो उपदेश किया गया है यह, विशेष करके मतु-इक्वाकु इत्यादि परंपरा से चले चुर्, प्रवृत्ति-विषयक भागवतथमं है। का है; श्रीर उसमें निवृत्ति-विपयक यातिधर्म का जो निरूपण पाया जाता है यह केवल ब्रातुषंगिक है। पृथु, शियवत और प्रल्हाद खादि भक्तें की कयाओं से, तया भागवत में दिये गये निष्काम कर्स के वर्गानों से (भागवत. ४.२२.५१, ५२; ७. १०. २३ और ११.४.६ देखों) यह मली भाँति सालूम हो जाता है कि महाभारत का प्रवृत्ति-विषयक नारायग्रीय धर्म और भागवतपुराग्य का भागवतधर्म, ये दोनों, स्रादि में एक ही हैं। परन्तु मागवतपुराण का सुक्य बदेश यह नहीं है कि यह भागवतधर्म के कर्मयुक्त-अवृत्ति तत्व का समर्थन करे । यह समर्थन, महाभारत में श्रीर विशेष करके गीता में किया गया है। परन्तु इस समर्थन के समय भागवत-धर्मीय मिक का यथोचित रहस्य दिखलाना व्यासजी भूल गये थे । इसिनिये भागवत के ब्रारंभ के ब्रध्यायों में लिखा है कि (भागवत १.५.१२) विना भक्ति के केवल निष्काम कर्म व्यर्थ है यह सोच कर, और सहाभारत की उक्त न्यूनता की पूर्ण करने के लिये ही, भागवतपुराण की रचना पछि से की गई। इससे भाग यत पुराख का मुख्य उद्देश स्पष्ट शिति से मालूम हो सकता है। यही कारणा है कि भागवत में अनेक प्रकार की हरिकया कह कर भागवतधर्म की भगवदाित के माहातम्य का जैसा विग्तारपूर्वक वर्गान किया गया है वैसा भागवतधर्म के कर्म-विषयक श्रंगों का विवेचन उससें नहीं किया गया है। श्रधिक क्या, भागचतकार का यहाँ तक कहना है, कि विना मिक्त के सव कर्मयोग वृधा है (भाग.१.४.३४)। अतएव गीता के तालर्थ का निश्चय करने में, जिस महाभारत में गीता कही गई है बसी के नारायणीयोपाख्यान का जैसा उपयोग हो सकता है वेसा, भागवत-धर्मीय होने पर भी, भागवतपुराषा का उपयोग नहीं हो सकता, क्यांकि वह फेवल भिक्तिश्रधान है। यदि उसका कुछ उपयोग किया भी जाय तो इस यात पर भी ध्यान देना पहेगा कि मद्दामारत और भागवतपुरासा के उद्देश और रचना-काल भिन्न भिन्न हैं। निवृत्तिविषयक यतिघर्म और प्रवृत्तिविषयक भागवतधर्म का मूल लक्ष्म क्या है ? इन दोनों में यह भेद क्यों है ? मूल भागवतधर्म

इस समय किस रूपान्तर से प्रचलित है ? इत्यादि प्रश्नों का विचार श्रागे चल कर किया जायगा।

यह मालूम हो गया कि स्वयं महासारतकार के मतानुसार गीता का क्या तात्पर्य है। श्रय देखना चाहिये कि गीता के भाष्यकारों और टोकाकारों ने गीता का क्या तात्पर्य निश्चित किया है। इन भाष्यों तथा टीकाओं में आजकल श्री-शंकराचार्य कृत गीता-भाष्य श्राते प्राचीन श्रन्य माना जाता है। यद्यपि इसके भी पूर्व गीता पर अनेक भाष्य और टीकाएँ लिखी जा चुकी थीं तथापि वे अब उपलब्ध नहीं हैं: सीर इसी लिये जान नहीं सकते कि महामारत के रचना-काल से शंकरा-चार्य के समय तक गीता का अर्थ किस प्रकार किया जाता था। तथापि शांकर-भाष्य ही में इन प्राचीन टीकाकारों के मतों का जो उल्लेख हैं (गी. शांभा. अ. २ श्रीर ३ का उपोद्यात देखो), उससे साफ साफ माजूम होता है कि शंकरा-चार्य के पूर्वकालीन टीकाकार, गीता का अर्थ, महाभारत-कर्ता के अनुसार ही ज्ञानकर्म-समुरचयात्मक किया करते थे । अर्थात् उसका यह प्रचाति-विपयक अर्थ लगाया जाता या कि, ज्ञानी मनुष्य को ज्ञान के साथ साथ मृत्यु पर्यन्त स्वधंमें-विद्वित कर्म करना चाहिये। परन्त वैदिक कर्मयोग का यह सिद्धान्त श्रीशंकराचार्थ को मान्य नहीं या, इसलिये उसका खंडन करने और अपने सत के अनुसार गीता का तात्पर्य बताने ही के लिये उन्होंने गीता-भाष्य की रचना की है। यह बात उक्त भाष्य के आरंभ के उपोद्धात में स्पष्ट शित से कही गहैं है। ' भाष्य ' शब्द का अर्थ भी यही है। 'भाष्य ' और 'टीका 'का वहुवा समानापीं उपयोग द्दोता है, परन्तु सामान्यतः 'टीका ' मूल प्रन्य के सरल अन्वय और उसके सुगम श्चर्य करने ही को कहते हैं। भाष्यकार इतनी ही वातों पर संतुष्ट नहीं रहता। वह इस अन्य की न्याययुक्त समालोचना करता है, अपने मतानुसार उसका तात्पर्य वतलाता है और उसी के अनुसार वह यह भी वतलाता है कि अन्य का अर्थ केरी लगाना चाहिये। गीता के शांकरभाष्य का यही खरूप है। परन्तु गीता के तात्पर्य के विवेचन में शंकराचार्य ने जो भेट किया है उसका कारण जानने के पद्दले थोड़ाया पूर्वकालिक इतिहास भी यहाँ पर जान लेना चाहिये । वैदिक धर्म केवल तान्त्रिक धर्म नहीं हैं। उसमें जो गृह तत्व हैं उनका सूद्म विवेचन प्राचीन समय ही में उपनिपदों में हो चुका है। परन्तु ये उपनिपद भिन्न भिन्न ऋषियों के द्वारा भिन्न भिन्न समय में बनाये गये हैं, इसलिये उनमें कहीं कहीं विचार-विभिन्नता भी आ गई है । इस विचार-विरोध को मिटाने के लिये ही बादरायणाचार्य ने छपने वेदान्तसृत्रों में सब उपनिषदों की विचारेक्यता कर दी है; ग्रीर इसी कारग्रा से वेदान्तसूत्र भी, उपनिपदों के समान ही, प्रमाण माने जाते हैं । इन्हीं वेदान्तसूत्रीं का दूसरा नाम 'ब्रह्मसूत्र' अथवा 'शारीरकसूत्र' है। तथापि वैदिक धर्म के तत्त्वज्ञान का पूर्गी विचार इतने से ही नहीं हो सकता । क्योंकि उपनिषदों का ज्ञान प्रायः वैराग्यविपयक अर्थात् निवृत्तिविपयक है, श्रीर वेदान्तसूत्र तो सिर्फ उपनिषदों

का मतैक्य करने ही के उद्देश से बनाये गये हैं, इसलिये उनमें भी वैदिक प्रवृत्तिमार्ग का विस्तृत विवेचन कहीं भी नहीं किया गया है। इसी लिये उपर्युक्त कथनानुसार जब प्रवत्तिसार्ग-प्रतिपादक भगवद्गीता ने वैदिक धर्म की तत्त्वज्ञानसंबंधी इस न्युन्ता की पूर्ति पहले पहल की, तब उपनिपदों और वेदान्तसूत्रों के धार्मिक तत्त्वज्ञान की पूर्णता करनेवाला यह भगवदीता अन्य भी, उन्हों के समान, सर्वमान्य और प्रमाखभूत हो गया । और, अन्त में, उपनिपदों, वेदान्तसूत्रों और भगवदीता का 'प्रस्थानत्रयी'नाम पडा। 'प्रॅस्यानत्रयी'का यह अर्थ है कि उसमें चेंदिक धर्म के आधारमृत तीन सुख्य अन्य हैं जिनमें प्रदृति और निवृत्ति दोनों सागी का नियमानुसार तथा तात्विक विवेचन किया गया है। इस तरह प्रस्यानप्रयी में गीता के गिंने जाने पर और प्रस्थानत्रची का दिनों काधिक प्रचार होने पर वैदिक धर्म के लोग उन मतों और संप्रदायों को गौर्ण अथवा अप्राह्म मानने लगे, जिनका समावेश उक्त तीन अंदों में नहीं किया जा सकता था। परिणास यह हुआ कि वौद्धधर्म के पतन के बाद वैदिक धर्म के जो जो सम्मदाय (अद्देत, विशिष्टाद्दैत, द्वेत, युद्धाद्देत त्र्यादि) हिंदुस्यान में प्रचलित हुए ; उनमें से प्रत्येक संप्रदाय के प्रवर्त्तक छाचार्य को, प्रस्थानत्रयी के तीनों भागों पर (श्रयांत् भगवद्गीता पर मी) भाष्य लिख कर, यह सिद्ध कर दिखाने की खायश्यकता हुई कि, इन सब सम्प्रदायों के जारी होने के पहले ही जो तीन 'धर्मग्रन्व' प्रमाण सममे जाते थे, उन्हों के श्राधार पर इसारा सम्प्रदाय स्वापित हुए। है श्रार बन्य संप्रदाय इन धर्मग्रन्यों के अनुसार नहीं हैं। ऐसा करने का कारगा यही है कि यदि कोई ज्ञाचार्य यह स्वीकार कर लेते कि जन्य संप्रदाय भी प्रमाणाभूत धर्मप्रन्यों के आधार पर स्थापित हुए हैं तो उनके संप्रदाय का सहत्त्व घट जाता—और, ऐसा करना किसी भी सम्प्रदाय को इप्ट नहीं घा ! सांप्रदायिक दृष्टि से प्रस्थानत्रयी पर भाष्य लिखने की यह रीति जय चल पड़ी, तब भिन्न भिन्न पंडित अपने अपने संप्रदायों के भाष्यों के आधार पर टीकाएँ लिखने लगे। यह टीका उसी संप्रदाय के लोगों को ऋधिक मान्य हुआ करती थी निसके भाष्य के अनुसार वह लिखी जाती थी। इस समय गीता पर जितने भाष्य और जितनी टीकाएँ उपलब्ध है उनमें से प्रायः सब इसी सांप्रदायिक शीति से जिली गई हैं। इसका परिगाम यह हुआ कि यद्यपि मूल गीता में एक ही अर्थं सुवाध रीति से प्रतिपादित हुआ है तथापि वही गीता भिन्न भिन्न संपदायां की समर्थक समम्भी जाने लगी । इन सब संप्रदायों में से श्रीशंकराचार्य का संप्रदाय अति प्राचीन है और तत्तज्ञान की दृष्टि से वही हिन्दुस्थान में सब से अधिक मान्य भी हुआ है। श्रीमदाद्यशंकराचार्य का जन्म संवत् ८४५ (शक ७१०) में हुआ या और बत्तीसर्वे वर्ष में उन्होंने गुद्धा-प्रवेश किया (संवत् ८४४ से ८७७)।

⁸ यह बात आजकल निश्चित हो चुकी है; परन्तु हमारे मत से श्रीमदाधरांकराचार्य का समय और मी इसके सौ वर्ष पूर्व समझना चाहिये । इसके आधार के लिये परिशिष्ट

श्रशिकराचार्य वढे भारी और अलाँकिक विद्वान तथा ज्ञानी थे । उन्होंने श्रपनी दिन्य अलोकिक शक्ति से उस समय चारों ओर फैले इए जैन और वीद्धमतों का खंडन करके अपना अद्वेत मत स्थापित किया; और श्रुति-स्टुति-विद्वित वैदिक धर्म की रत्ता के लिये, भरतखंड की चारों दिशास्त्रों में चार मठ बनवा कर, निवृत्तिमार्ग के वेदिक संन्यास-धर्म को कलियुग में पुनर्जन्म दिया । यह कथा किसी से छिपी नहीं है। प्राप किसी भी धार्मिक संप्रदाय को लीजिये. उसके दो स्वाभाविक विभाग अवश्य होंगे; पहला तुल्वज्ञान का और दूसरा आचरण का। पहले में पिंड-ब्रह्मांड के विचारों से परगेश्वर के स्वरूप का निर्धाय करके मोत्त का भी शास्त्र-रीत्यनुसार निर्माय किया जाता है। इसरे में इस बात का विवेचन किया जाता है कि मोत्त की प्राप्ति के साधन या उपाय क्या हैं—अर्थात इस संसार में मनुष्य को किस तरह बर्ताव करना चाहिये। इनमें से पहली अर्थात् तात्विक दृष्टि से देखने पर श्रीशंकराचार्य का कथन यह है कि:- (१) मैं-तू बानी मनुष्य की ग्राँख से दिखनेवाला सारा जगत् अर्थात् सृष्टि के पदार्थों की श्रनेकता सत्य नहीं है। इन सब में एक ही ग्रुद्ध श्रीर नित्य परव्रस भरा है और उसी की माया से मनुष्य की इंदियों को भिन्नता का भाल हुआ करता है; (२) मनुष्य का आत्मा भी मूलतः परव्रहारूप ही है; और (३) ब्रात्मा और परवहा की एकता का पूर्ण ज्ञान, अर्थात् अनुभवतिन्द पहचान, हुए विना कोई भी मोच नहीं पा सकता। इसी को ' प्रहेतवाद ' कहते हैं। इस सिदान्त का तात्पर्य यह है कि शुद्ध-नुद्ध-नित्य-सुक्त परव्रह्म के सिवा दृसरी कोई भी स्वतंत्र और सत्य वस्तु नहीं हैं; दृष्टिगोचर भिन्नतां मानवी दृष्टि का अम, या मात्रा की उपाधि से होनेवाला ग्राभास, हैं। माया कुछ सत्य या स्वतंत्र वस्तु नहीं है-वह मिण्या है। केवल तत्त्वज्ञान का ही यदि विचार करना हो तो शांकर मत की, इससे अधिक चर्चा करने की आवश्यकता नहीं है। परन्तु शांकर संप्रदाय इतने से ही पूरा नहीं हो जाता । अहुँत तत्वज्ञान के साथ ही शांकर संप्रदाय का और भी एक सिद्धान्त है जो ग्राचार-दृष्टि से, पहले ही के समान, महत्त्व का है। उसका तात्पर्य यह है कि, यग्रपि चित्त-ग्रुदि के द्वारा ब्रह्मात्मेक्य-ज्ञान प्राप्त करने की योग्यता पाने के लिये स्मृति-प्रयां में कहे गये गृहस्थाश्रम के कर्म अलंत आवश्यक हैं, तयापि इन कर्मों का त्राचरण सदैव न करते रहना चाहिये; क्योंकि इन सब कर्मी का त्याग करके र्व्रत में संन्यास लिये विना मोच नहीं मिल सकता । इसका कारण यह हैं कि कर्म और ज्ञान, अधकार और शकाश के समान, परस्पर-विरोधी हैं; इसलिये सब वासनाओं और कर्मी के छूटे विना बहाज्ञान की पूर्णता ही नहीं हो सकती। इसी सिद्धान्त को ' निवृत्तिमार्ग ' कहते हैं; ग्रार, सब कर्मी का संन्यास करके ज्ञान ही में निमन्न रहते हैं इसलिये 'संन्यासनिष्ठा 'या ' ज्ञाननिष्ठा 'भी कद्दते हैं। उपनिपद स्रोर बहासूत्र पर शंकराचार्य का जो भाष्य है उसमें यह प्रतिपादन किया गया है कि उक्त प्रयों में केवल अद्वेत ज्ञान ही नहीं है, किंतु

उनों संन्यासमार्ग का, अर्थात शांकर संप्रदाय के उपर्युक्त दोनों भागों का वपदेश हैं: श्रीर गीता पर जो शांकर माध्य है उसमें कहा गया है कि गीता का तालर्व भी ऐसा ही है (गी. शांभा. क्योटचात और ब्रह्म.स. शांभा. २. १. १४ हेको)। इसके प्रसाजा-स्वरूप में गीता के कुछ वाक्य भी दिये गये हैं जैसे " जानाग्निः सर्वकर्ताशि मसासात्करते "—ग्रयति ज्ञानरूपी व्यप्ति से ही सब कर्म जल कर भसा हो जाते हैं (गी. ४.३७) और " सर्व कर्माखिलं पार्घ जाने परिसमान्यते " अर्थात सब कर्सी का अंत ज्ञान ही में होता है (गी. ४.३३)। सारांश यह है कि बौद्धधर्म की हार होने पर प्राचीन वैदिक धर्म के जिस विशिष्ट मार्ग को श्रेष्ट ठहरा कर श्रीशंकराचार्य ने स्थापित किया उसी के अनुकृत गीता का भी भर्ष है, गीता में ज्ञान और कर्म के समज्जय का प्रतिपादन नहीं किया गया है जैसा कि पहले के टीकाकारों ने कहा है: किंत उसमें (शांकर संप्रदाय के) इसी सिद्धान्त का उपदेश दिया गया है कि कर्म ज्ञान-प्राप्ति का गीता साधन है भौर सर्व कर्म संन्यासपूर्वक ज्ञान ही से मोदा की प्राप्ति होती है-यही वार्त बतलाने के लिये शांकर भाष्य लिखा गया है। इनके पूर्व यदि एक-आध और भी संन्यास-विषयक टीका लिखी गई हो तो वह इस समय उपलब्ध नहीं है । इस-लिये यही कहना पड़ता है कि गीता के प्रवृत्ति-विषयक खरूप की निकाल बाहर करके उसे निवृत्तिमार्गं का सांप्रदायिक रूप शांकर भाष्य के द्वारा ही मिला है। शीशंकराचार्य के बाद इस संप्रदाय के अनुयायी मधुस्द्र आदि जितने अनेक बीकाकार हो गये हैं उन्होंने 'इस विषय में वहुचा शंकराचार्य ही का अनुकरगा किया है। इसके बाद एक यह अद्भुत विचार उत्पन्न हुआ कि, अद्वेत मत के मृल भूत महावाक्यों में से "तत्वमिस " नामक जो महावाक्य छांदीग्योपनिपद में है उसी का विवरण गीता के अठारह अध्यायों में किया गया है। परन्तु इस महावाक्य के पढ़ों के कम को बदल कर, पहले ' त्वं ' फिर 'तत्' और फिर 'अति' इन पदों को ले कर, इस नये कमानुसार प्रत्येक पद के लिये गीता के आरंभ से छ: कः अध्याय श्रीभगवान् ने निष्पव्यात बुद्धि से वाँट दिये हें! कई लोग समभते हैं कि गीता पर जो पैशाच भाष्य है वह किसी भी संप्रदाय का नहीं है--यिलकुल स्वतंत्र है-और हतुमान्जी (पवनसुत) कृत है। परन्तु यथार्थ वात ऐसी नहीं है। भागवत के टीकाकार इनुमान पंहित ने ही इस भाष्य को बनाया है और यह सन्यास मार्ग का है। इसमें कई स्थानों पर शांकरभाष्य का ही अर्थ शब्दशः दिया गया है। प्रोफ़ेसर मेनसमृतर की प्रकाशित ' प्राच्यथर्म-पुस्तकमाला ' में स्वर्गवासी काशीनाय पंत तैलंग कृत मगवद्गीता का अंग्रेज़ी अनुवाद भी है । इसकी प्रस्तावना में लिखा है कि इस अनुवाद में श्रीशंकराचार्य श्रीर शांकर संप्रदायी टीकाकारों का, जितना हो सका उतना, अनुसरणा किया गया है।

गीता और प्रस्थानत्रयी के अन्य शंघों पर जब इस भाँति सांप्रदायिक भाष्य लिखने की रीति प्रचलित हो गई, तब दूसरे संप्रदाय भी इस- बात का अनुकरण करने लगे । मायावाद, अहेत और संन्यास का प्रतिपादन करनेवाले शांकर संप्रवाय के लगभग ढाई सो वर्ष वाद, श्रीरामानुजाचार्य (जन्म संवत् १०७३) ने विशिष्टाद्वेत संप्रदाय चलाया । अपने संप्रदाय को पुष्ट करने के लिये इन्होंने भी, शंकराचार्य ही के समान, प्रस्थानत्रयी पर (और गीता पर भी) स्वतंत्र भाष्य लिखे हैं । इस संप्र-दाय का मत यह है कि शंकराचार्य का माया-मिथ्यात्व-वाद और अद्वेत सिद्धान्त दोनों फूठ हैं; जीव, जगत और ईश्वर-ये तीन तत्त्व यद्यपि भिन्न हैं, तथापि जीव (चित्) और जगत (अचित्) ये दोनों एक ही ईश्वर के शरीर हैं, इसिलये चिद्विद्दिशिष्ट ईरवर एक ही है; और ईरवर-शरीर के इस सदम चित-अचित से ही फिर स्यूल चित् और स्यूल अचित् अर्थात् अनेक जीव और जगत् की उत्पत्ति हुई है। तत्वज्ञान-दृष्टि से रामानुजाचार्य का कथन है (गी. राभा. २.१२; १३.२) कि यही मत (जिसका उछेख जपर किया गया है) उपनिपदों, ब्रह्मसूत्रों और गीता में भी प्रतिपादित हुआ है। अब यदि कहा जाय कि इन्हीं के प्रंथों के कारण भागवत-धर्म में विशिष्टाहेत मत सम्मिलित हो गया है तो कुछ प्रतिशयोक्ति नहीं होगी; फ्योंकि इनके पहले महाभारत और गीवा में भागवतधर्म का जो वर्गान पाया जाता हैं उसमें केवल यद्वेत मत ही का स्वीकार किया गया है। रामानुजाचार्य भागवतधर्मी ये इसलिये ययार्य में उनका ध्यान इस वात की स्रोर जाना चाहिये था कि गीता में प्रवृत्ति-विपयक कर्मयोग का प्रतिपादन क्रिया गया है । परन्तु उनके समय में मूल भागवतधर्म का कर्रयोग प्राय: लुप्त हो गया या और उसको, तत्त्वज्ञान की दृष्टि से विशिष्टार्रेत-स्वरूप तथा प्राचरण की दृष्टि से मुख्यतः भक्ति का स्वरूप गास हो ञ्चका या। इन्हीं कारगों से रामानुजाचार्य ने (सी. रामा. १८.१ और ३.१) यह निर्णाय किया है, कि गीता में यद्यपि ज्ञान, कर्म और भक्ति का वर्णन है तथापि तस्व-ज्ञान-दृष्टि से विशिष्टाईत छोर श्राचार-दृष्टि से वासुदेनभक्ति ही गीता का सारांश है धीर कर्मनिए। कोई स्वतंत्र वस्तु नहीं-वह केवल ज्ञाननिए। की उत्पादक है। शांकर संप्रदाय के प्रहेत-ज्ञान के बदले विशिष्टाहैत और संन्यास के बदले भक्ति को स्थापित करके रामानुजाचार्य ने भेद तो किया, परन्तु उन्होंने आचार-दृष्टि से भक्ति ही को श्रंतिम कर्तव्य माना है; इससे वर्णाध्रम-विद्वित सांसारिक कर्मी का मरण पर्यन्त किया जाना गाँगा हो जाता है और यह कहा जा सकता है कि गीता का रामानुजीय तात्पर्य भी एक प्रकार से कर्मसंन्यास-विपयक ही है। कारण यह है कि कर्माचरण से चित्तग्रदि होने के बाद ज्ञान की प्राप्ति होने पर चतुर्थाश्रम का स्तीकार करके शहाचिन्तन में निमन्न रहना, या प्रेसपूर्वक निस्सीम वासुदेव-भाकि में तत्पर रहना, कर्मयोग की दृष्टि से एक ही बात है-ये दोनों मार्ग नियुत्तिविपयक हैं। यही आचेप, रामानुज के बाद प्रचलित हुए संप्रदायों पर मी हो सकता है । माया को सिण्या कन्हनेवाले संप्रदाय को झूठ मान कर वासुदेव-मक्ति को ही सन्ना मोन्न-साधन वतलानेवाले रामानुज-संप्रदाय के वाद एक तीसरा संप्रदाय निकला। उसका मत है कि परवहा और जीव को कुछ अंशों में एक, और कुछ अंशों में भिन्न मानना परस्पर-

विरुद्ध और असंबद्ध बात है, इसलिये दोनों को सदैव भिन्न सानना चाहिये न्योंकि इन दोनों में पूर्ण अथवा अपूर्ण शिति से भी एकता नहीं हो सकती । इस तीसरे संप्रदाय को 'द्वैत संप्रदाय ' कहते हैं। इस संप्रदाय के लोगों का कहना है कि इसके प्रवर्त्तक श्रीमध्या-चार्य (श्रीसदानंदतीर्थ) ये जो संवत् १२५५ में समाधिस्य हुए और उस समय उनकी अवस्था ७६ वर्ष की थी। परन्त डाक्टर भांडारकर ने जो एक अंग्रेज़ी प्रन्य. " वेप्णुव, शेव और अन्य पन्य " नामक, हाल ही में प्रकाशित किया है उसके पृष्ट ५६ में, शिलालेख आदि प्रमागों से, यह सिद्ध किया गया है कि मध्वाचार्य का समय संवत १२५४ से १३३३ तक या। प्रस्थानत्रयी पर (अर्थात् गीता पर भी) श्रीमञ्चाचार्य के जो भाष्य हैं उनमें प्रस्थानत्रयी के सब अन्यों का द्वैतमत-प्रतिपादक होना ही बतलाया गया है। गीता के अपने भाष्य में मध्वाचार्य कहते हैं कि यद्यपि गीता में निष्काम कर्म के महत्त्व का वर्णन है, तथापि वह केवल साधन है और भक्ति ही अंतिम निष्ठा है। मक्ति की सिद्धि हो जाने पर कर्म करना और न करना बराबर है। " ध्यानात कर्मफलत्यागः "-परमेश्वर के ध्यान अथवा भक्ति की अपेद्या कर्मफल-त्याग अर्थात् निष्काम कर्म करना श्रेष्ठ है-इत्यादि गीता के कुछ वचन इस सिद्धान्त के विरुद्ध हैं; परन्तु गीता के माध्वमाप्य (गी.मामा. १२.१३) में लिखा है कि इन वचनों को अचरशः सत्य न सममा कर अर्थवादात्मक ही सममाना चाहिये। चौया संप्रदाय श्रीबल्लमाचार्य (जन्म संवत् १५३६) का है । रामानुजीय छौर माध्व संप्रदायों के समान ही यह संप्रदाय भी वैज्यावपंथी हैं। परन्तु जीव, जगत् स्रौर ईश्वर के संबंध में, इस संप्रदाय का मत, विशिष्टाद्वैत और द्वैत मतों से भिन्न है । यह पंच इस मत को मानता है कि मायारहित शुद्ध जीव झौर परब्रह्म एक ही वस्तु है—हो नहीं । इसितये इसको ' ग्रुद्धाइति ' संप्रदाय कहते हैं । तथापि यह श्रीशंकराचार्य के समान इस बात को नहीं मानता कि जीव छोर ब्रह्म एक ही है, छोर इसके सिद्धान्त कुछ ऐसे हैं ;—जैसे जीव, अग्नि की चिनगारी के समान, ईश्वर का ग्रंश है; मायात्मक जगत सिथ्या नहीं है; माया, परमेश्वर की इच्छा से विभक्त हुई, एक शक्ति है; मायाधीन जीव को बिना ईश्वर की कृपा के मोखज्ञान नहीं हो सकता; इसलिये मोक्त का मुख्य साधन मगवद्गकि ही है-जिनसे यह संप्रदाय शांकर संप्रदाय से भी भिन्न हो गया है। इस मार्गवाले परमेश्वर के अनुप्रह को 'पुष्टि ' और 'पोपणा' भी कहते हैं, जिससे यह पन्य 'प्राष्ट्रमार्ग' भी कहलाता है। इस संप्रदाय के तत्त्वदीपिका आदि जितने गीतासंबंधी ग्रन्थ हैं उनमें यह निर्हाय किया गया है कि, मगवान् ने ऋर्जुन को पहले सांख्यज्ञान और कर्मयोग वतलाया है, एवं अंत में उसको भक्त यसत पिला कर कृतकृत्य किया है इसलिये भगवज्रक्ति-क्रोर विशेषतः निवृत्ति-विषयक पुष्टिमार्गीय भक्ति—ही गीता का प्रधान तात्पर्य है। यही कारण है कि मगवान् ने गीता के अन्त में यह उपदेश दिया है कि "सर्व-धर्मान् परित्यज्य मामेकं शरणं वज "-सब धर्मीं को छोड़ कर केवल मेरी ही शरण ने (गी. १८, ६६) । उपर्युक्त संप्रदायों के अतिरिक्त निम्बार्क का चलाया

हुआ एक और वैज्याव संप्रदाय है जिसमें राधाकृष्णा की भक्ति कही गई है। डाक्टर भांडारकर ने निश्चय किया है कि ये ग्राचार्य, रामानुज के बाद और मध्वाचार्य के पहले, क़रीन संवत् १२१६ के, हुए ये। जीव, जगत् और ईश्वर के संबंध में निवाकी. चार्य का यह सत है कि यद्यपि ये तीनों भिन्न हैं तथापि जीव और जगत् का न्यापार तथा अस्तित्व ईश्वर की इच्छा पर अवलाग्वित है—स्वतंत्र नहीं है—और परमेश्वर में ही जीव और जगत के सूदम तत्व रहते हैं। इस मत को सिद्ध करने के लिये नियार्काचार्य ने वेदान्तसूत्रों पर एक स्वतंत्र भाष्य लिखा है। इसी संप्र-दाय के केशय काश्मीरिभट्टाचार्य ने गीता पर 'तत्त्व-प्रकाशिका ' नामक दीका लिखी है और उसमें यह बतलाया है कि गीता का चास्तविक अर्थ इसी संप्रदाय के अनुकल है। रामानुजाचार्य के विशिष्टाहैत पंच से इस संप्रदाय को अलग करने के लिये इसे ' द्वैताद्वेती ' संप्रदाय कह सकेंगे। यह वात स्पष्ट है कि ये सब भिन्न भिन्न संप्रदाय शांकर संप्रदाय के सायावाद को स्वीकृत न करके ही पैदा हुए हैं, क्योंकि इनकी यह ससम थी कि झाँख से दिखनेवाली वस्तु को सची मान बिना व्यक्त की उपासना अर्थात् भक्ति निराधार, या किसी अंश में मिय्या भी, हो जाती है। परन्तु यह कोई आवश्यक बात नहीं है कि भक्ति की उपपत्ति के लिये म्राहेत और मायावाद को विलकुल छोड़ ही देना चाहिये। महाराष्ट्र के और अन्य साध-सन्तों ने, सायाबाद और छहैत का स्वीकार करके भी, भक्ति का समर्थन किया है ग्रोर मालूम होता है कि यह भक्तिमार्ग श्रीशंकराचार्य के पहले ही से चला आ रहा है। इस पंथ में शांकर संप्रदाय के कुछ सिद्धान्त-अहैत, माया का मिछ्या होना, और कर्मत्याग की आवश्यकता—प्राह्म और सान्य हैं। परन्तु इस पंथ का यह भी सत है, कि ब्रह्मात्मेंक्यरूप मोक्त की प्राप्ति का सब से सुगम साधन भक्ति है: गीता में भगवान ने पहले यही कारण बतलाया है कि " हेरगेंऽधिकतरस्तेपाम-ब्यक्तासक्तचेतसाम् " (गी. १२.५) अर्थात् अन्यक्त ब्रह्म सें चित्त लगाना अधिक केशमय है और फिर ऋर्जुन को यही उपदेश दिया है कि " मक्तास्तेऽतिव मे प्रियाः" (गी. १२. २०) अर्थात् सेरे भक्त ही मुक्त को जातिशय प्रिय हैं; अत-एव यह बात प्रगट है कि बहुतपर्यवसायी भक्तिमार्ग ही गीता का मुख्य प्रतिपाच विपय है। श्रीधर स्वासी ने भी गीता की घपनी टीका (गी. १८. ७८) में गीता का ऐसा ही तात्पर्य निकाला है। मराठी भाषा में, इस संप्रदाय का गीतासंबंधी सर्वोत्तम प्रय 'ज्ञानेश्वरी ' है । इसमें कहा गया है कि गीता के प्रथम छः अध्यायों में कर्म, वीच के छ: अध्यायों में मिक और अन्तिम छ: अध्यायों में ज्ञान का प्रतिपादन किया गया है; और स्वयं ज्ञानेश्वर महाराज ने अपने प्रंय के अंत में कहा है कि सैने गीता की यह दीका शंकराचार्य के माप्यानुसार की है । परन्तु ज्ञानेश्वरी को इस कारण से एक विलकुल स्वतंत्र अन्य ही मानना चाहिये कि इसमें गीता का मूल श्रर्थ यहुत बढ़ा कर अनेक सरस दृष्टान्तों से समभाया गया है और इसमें विशेष करके मक्तिमार्ग का तथा कुछ अंश में निष्काम कर्म का श्रीशंकरा-

1

चार्य से भी उत्तस, विवेचन किया गया है। ज्ञानेश्वर मद्वाराज स्त्रयं योगी ये, इसलिये गीता के छठवें अध्याय के जिस श्लोक में पातजल योगाम्यास का विषय त्राया है उसकी उन्हों ने विस्तृत टीका की है । उनका कहना है कि श्रीकृष्मा भगवान् ने इस अध्याय के अन्त (गी. ई. ४ई) में घर्जुन को यह उपदेश करके कि "तस्मायोगी भवार्जन"-इसलिये हे अर्जन! त योगी हो अर्थात योगान्यास में प्रवीगा हो-ग्रपना यह इसिप्राय प्रगट किया है कि लय मोक्सपेंगे में पालंजल योग ही सर्वोत्तम है प्योर इसलिये आपने उसे ' पंचराज ' कहा है। सारांश यह है कि भिन्न भिन्न सांप्र-दाबिक भाष्यकारों और टीकाकारों ने गीता का अर्थ अपने अपने मतीं के प्यनुकृत ही निश्चित कर लिया है। प्रत्येक संप्रदाय का यही कवन है कि गीता का प्रपति-विषयक कर्समार्ग अप्रधान (गीता) है अर्थात कैयल ज्ञान का साधन है। गीता में वही तत्त्वज्ञान पाया जाता है जो अपने संप्रदाय में स्वीकृत रुखा है: खपने संप्रदाय में मोज की राष्ट्र से जो आचार अंतिम कर्चन्य माने गये हैं उन्हों का वर्गान गीता में किया गया है,-अर्थात् सायावादात्मक अहेत और कर्मसंन्यास, माया-सत्यत्य-प्रतिपादक विशिष्टाहेत और वासदेव-भक्ति, हैत और विपारभक्ति, शहाहेत और भक्ति, शांकराद्वेत और भक्ति, पातंजल योग और भक्ति, केवल भक्ति, केवल योग या केवल ब्रह्मज्ञान (अनेक प्रकार के निवृत्तिविषयक मोद्यधर्म) ही गीता के प्रधान तथा प्रतिपाच विषय है । हमारा ही नहीं, किन्तु प्रसिद्ध सहाराष्ट्र कवि वासन पंढित का भी मत ऐसा ही है। गीता पर जापने 'यथार्यदीपिका र नामक विस्तृत सराठी टीका लिखी है। उसके उपोद्धात में ये पहले लिखते हैं:--" हे सगवन् ! इस कलियुग में जिसके मत में जैसा जैचता है उसी प्रकार हर एक ब्रादमी गीता का बर्च तिल देता है।" और फिर शिकायत के तौर पर लिगते हैं:-" हे परमातान् ! सव जोगां ने किसी व किसी वद्दाने से गीता का मनमाना प्रार्य किया है, परन्तु इन लोगों का किया हुआ अर्घ सुक्ते परस्द नहीं । भगवन् ! मैं क्या करूँ ? " अनेक सांप्रदायिक टीकाकारों के मत की इस भिन्नता को देख कर कुछ लोग कहते हैं कि, जबकि ये सब मोज्ञ-संप्रदाय परस्पर-विरोधी हें छोर जबकि इस यात का निश्चय नहीं किया जा सकता कि इनमें से कोई एक डी संप्रदाय गीता में प्रतिपादित किया गया है, तब तो यही मानना उचित है कि इन सब मोच-साधनों का-विशेपतः कर्म, यक्ति और ज्ञान का-वर्गान स्वतंत्र रीति से, संबोप में और पृथक् पृथक् करके भगवान् ने अर्जुन का समाधान किया है। कुछ सीग कहते हैं कि मोच्च के अनेक उपायों का यह सब वर्गान पृथक् पृथक् नहीं है, किन्तु इन सब की एकता ही गीता में सिद्ध की गई है। ग्रीर, अंत में, कुछ

^{*} भिन्न मिन्न सोमदायिक माचार्यों के, गीता के माध्य और मुख्य मुख्य पंद्रह टीक्स-क्रम्य, बन्बई के ग्रम्पता प्रिटिंग प्रेस के मालिक ने, हाल ही में एकत्र प्रकाशित किंव है। मिन्न भिन्न टीकाकारों के अभिप्राय की एकदम जानने के लिये यह अन्य बहुत ज्योगी है।

लोग तो यह भी कहते हैं कि गीता में प्रतिपादित बहाविद्या यद्यपि मामूली ढंग पर देखने से सुलभ मालूम होती है, तथापि उसका वास्तविक मर्म अवस्त गृह है जो विना गुरु के किसी की भी समम्म में नहीं आ सकता (गी. ४.३४)-गीता पर भले ही अनेक टीकाएँ हो जायें, परन्तु उसका गृहार्य जानने के लिये गुरुदी हा के सिवा और कोई उपाय नहीं है!

भय यह यात स्पष्ट है कि गीता के अनेक प्रकार के तात्पर्य कहे गये हैं। पहले तो स्वयं महाभारतकार ने भागवत-धर्मानुसारी अर्थात् प्रवृत्तिविषयक सात्पर्य वनलाया है। इसके बाद अनेक पंडित, आचार्य, कवि, योगी और भक्त-जनों ने अपने अपने संप्रदाय के अनुसार शुद्ध निवृत्तिविपयक तात्पर्य वतलाया है। इन भिरा भित तात्पयों को देख कर कोई भी मनुष्य घयड़ा कर सहज ही यह प्रश्न कर सकता है-ज्या ऐसे परस्पर-विशेषी अनेक तात्पर्य एक ही गीताप्रथ से निकल सकते हैं ? फ्रांर, यादे निकल सकते हैं तो, इस भिन्नता का हेत क्या है ? इसमें संदेश नहीं कि भिन्न भिन्न भाष्यों के ज्ञाचार्य, वडे विद्वान, धार्मिक छीर पुरील ये। यदि कहा जाय कि शंकराचार्य के समान महातत्वज्ञानी आज तक मंसार में कोई भी नहीं हुआ है तो भी श्रतिश्योक्ति न होगी। तब फिर इनमें फ्रीर इनके याद के खाचायों में इतना मतभेद क्यों चुआ ? गीता कोई इन्द्रजाल नहीं है कि जिससे मनमाना प्रयं निकाल लिया जावे। उपर्श्वक संप्रदायों के जन्म के पहले ही गीना यन चुकी थी। भगवान् ने अर्जुन को गीता का उपदेश इसलिये दिया या कि उसका श्रम दूर हो, कुछ इसलिये नहीं कि उसका श्रम और भी वह जाय। गीता में एक ही विशेष और निश्चित अर्थ का उपदेश किया गया है (गी. ५.१,२) और अर्जुन पर उस उपदेश का अपेन्तित परिगाम भी हुआ है। इतना सब कुछ होने पर भी गीता के तात्पर्यार्थ के विषय में इतनी गड़बड़ क्यों हो रही है ? यह प्रश्न कठिन है सही, परन्तु इसका उत्तर उतना कठिन नहीं है जितना पहले पहल सालूस पड़ता है। इट्राहरगार्थि, एक मीटे खीर सुरस पमान (मिठाई) को देख कर, अपनी घपनी रुचि के अनुसार, किसी ने उसे गेहूँ का, किसी ने घी का, और किसी ने शकर का बना सुग्रा वतलाया; तो इस उनमें से किसको ज्ञूठ समक्रें ? अपने अपने मता-मुसार तीनों का कहना ठीक है। इतना होने पर भी इस प्रश्न का निर्णाय नहीं हुआ कि वह पकाल (मिठाई) बना किस चीज़ से हैं। गेहूँ, घी छोर शकर से प्रनेक प्रकार के पकाल (मिटाई) वन सकते हैं; परन्तु प्रस्तुत पकाल का निर्णय केवल इतना कहने से ही नहीं हो सकता कि वह गोधूमप्रधान, धृतप्रधान या शकराप्रधान है। समुद्र-मंयन के समय किसी को प्रमृत, किसी को विप, किसी को लन्मी, ऐरावत, कोस्तुभ,पारिजात आदि भिन्न भिन्न पदार्थ मिले; परन्तु इतने ची से समुद्र के यथार्थ स्वरूप का कुछ निर्माय नहीं हो गया। ठीक इसी तरह, सांप्र दायिक रीति से गीता-सागर को मथनेवाले टीकाकारों की अवस्था होगई है। ट्सरा उदाहरणा लीजिये । कंसवध के समय मगवान् श्रीकृष्णा जब रंग-मंडप में

ग्राये तव वे ग्रेजकों को भिन्न भिन्न स्वरूप के-जैसे योदा की वज्र-सद्द्रा, खियां को कामदेव-सदश, अपने माता पिता को पुत्र-सदश-दिखने लगे थे; इसी नरह गीता के एक होने पर भी वह भिन्न भिन्न सम्प्रदायवालों को भिन्न भिन्न स्वरूप में दिखने लगी है। आप किसी भी सम्प्रदाय को लें, यह चान एपड़ मानुम है। जायगी कि, उसको सामान्यतः प्रमागाभूत धर्मग्रन्थों का अनुसरगा ही करना पड़ता है; क्योंकि ऐसा न काने से वह सम्प्रदाय सव लोगों की दृष्टि में जमान्य हो बाबगा । इसलिये वेदिक धर्म में अनेक संप्रदायों के दोने पर भी, कुछ विशेष चातों को झोड़-जैसे ईश्वर, जीव और जगत् का परस्पर सम्यन्य-ग्राप सय याते सय सम्प्र-क्षयों में प्रायः एक ही सी होती हैं। इसी का परिगाम अह देग्य पटता है कि हमारे धर्म के प्रमाणाभूत बन्यों पर जो सांप्रदायिक भाष्य या टीकार्षे हैं उनमें, मुलग्रन्थों के फ़ी सदी नव्ये से भी आधिक वचनों या शोकों का भावार्य, एक ही सा है। जो कुछ भेद है, वह शेप वचनों या खोकों के विषय ही में है। यदि इन वचनों का सरत अर्थ तिया जाय तो वह सभी सम्प्रदायों के लिये गमान अनुकृत नहीं हो सकता । इसलिये भिन्न भिन्न सांप्रवायिक टीकाकार इन वचनों में से जो क्रपने सम्बद्धाय के लिये क्रतकुल हों उन्हीं को प्रधान मान कर और अन्य सम य चर्चनों की गाँगा समझ कर, अथवा प्रतिकृत बचनों के अर्थ को किसी युक्ति से यहल कर या सुवोध तथा सरल वचनों में से कुछ श्लेपार्थ या अजुमान निकाल कर, यह अति-पादन किया करते हैं कि हसारा ही सम्प्रदाय उक्त प्रभागों से सिक होता है । बदाइस्मार्यं, गीता २.१२ और १६; ३.१९; ६.३; और १८.२ खोकों पर हमारी टीका देखों। परन्तु यह बात सहज ही किसी की समक्ष में या सकती है कि उक्त सांप्रदायिक शित से किसी प्रन्य का तात्पर्य निश्चित करना; सोर एस यात का श्रभिमान न करके कि गीता में खपना ही सम्बद्धय प्रतिपादित सुद्धा है प्रयया यन्य किसी भी प्रकार का ख्रमिमान न करके समग्र ग्रंय की स्वतंत्र रीति से परीद्या करना और उस परीचा ही के आधार पर ग्रन्य का सचितार्थ निश्चित करना, ये देंगिं। वार्ते स्वभावतः अत्यन्त भिन्न हैं।

प्रन्य के तात्पर्य-निर्णाय की सांप्रदायिक दृष्टि सदोप है इसिलये हुसे यदि छोड़ दें तो अब यह बतलाना चाहिये कि गीता का तास्पर्याय ज्ञानने के लिये तृपरा साधन है क्या। प्रन्य, प्रकरसा और वाक्यों के अर्थ का निर्णाय करने में मीमांसक लोग अव्यन्त दृशल होते हैं। इस विषय में उन लोगों का एक प्राचीन खोर सर्व-मान्य श्लेक हैं:—

> उपक्रमोपसंहारी अभ्यासोऽपूर्वता फलम् । अर्थवादोपपत्ती च लिङ्गं तात्पर्यनिर्णये ॥

जिसमें ने कहते हैं कि किसी भी लेख, प्रकरागु खयवा अन्य के तात्पर्य का निर्याय करने में, उक्त श्लोक में कही हुई, सात वातें, साधन-(लिंग) स्वरूप हैं, इसाजिये हन सब बातों पर अवस्थ विचार करना चाहिये। इनमें सवसे पहली

वात ' उपक्रमोपसंदारी ' अर्थात् ब्रन्य का आरम्म और अन्त है । कोई भी मनुष्य ग्रपने मन में कुछ विशेष हेतु रख कर ही श्रंघ लिखना ग्रारम्भ करता है ग्रीर उस हेतु के सिद्ध होने पर अन्य को समाप्त करता है । अत्रव्य अन्य के तात्पर्य-निर्गाय के लिये, उपक्रम और उपसंदार ही का, सबसे पहले विचार किया जाना चाहिये। सीधी रेखा की व्याख्या करते समय भूमितिशाख में ऐसा कहा गया है कि प्रारंभ के विन्दु से जो रेखा दाहिने-वाएँ या ऊपर-नीचे किसी तरफ नहीं भुकती थीर अन्तिम विंदु तक सीधी चली जाती है उसे सरल रेखा कहते हैं। ग्रंथ के तात्पर्य-निर्ण्य में भी यही सिद्धान्त उपयुक्त है। जो तात्पर्य प्रन्य के फ़ारम्म और अन्त में साफ साफ़ भालकता है वही प्रन्य का सरल तात्पर्य है। जारंभ से ग्रंत तक जाने के लिये गरि अन्य मार्ग हों भी तो उन्हें टेढ़े समभ्तना चाहिये; साचन्त देख कर श्रंय का तात्पर्य पहले निश्चित कर लेना चाहिये और तय यह देखना चाहिये कि उस ग्रंथ में ' श्रभ्यास ' श्रधीत पुनरुक्ति-स्वरूप में बार बार पया कहा गया है। क्योंकि ब्रन्यकार के मन में जिल यात को सिद्ध करने की इच्छा होती है उसके समर्थन के लिये वह अनेक बार कई कारगों का उद्धेल करके बार बार एक ही निश्चित सिद्धान्त को प्रगट किया करता र्ध और हर बार कहा करता है कि " इसलिये यह बात सिद्ध हो गई, " " अत-एव ऐसा करना चाहिये " इत्यादि । अन्य के सात्पर्य का निर्माय करने के लिये जो चाया साधन है उसकी ' अपूर्वता ' और पाँचवें साधन की ' फल ' कहते हैं। ' प्रापूर्वता ' कहते हैं ' नवीनता ' को । कोई भी अन्यकार जय अन्य लिखना शुरू करता है तब यह कुछ नई बात बतलाना चाहता है; बिना कुछ नवीनता निशेष वक्तव्य के वह श्रंय लिखने में प्रवृत्त नहीं होता; विशेष करके यह वात उस जमाने में पाई जाती थी जब कि छापेखाने नहीं थे । इसिलेये किसी ग्रन्य के तात्पर्य का निर्माय करने के पहले यह भी देखना चाहिये कि इसमें अपूर्वता, विशेषता या नवीनता क्या है। इसी तरह लेख अयवा अन्य के पत्न पर भी-ग्रायांत उस लेख या प्रन्य से जो परिगाम हुन्या हो उस पर भी-ध्यान देना चाहिये। क्योंकि असुक फल हो, इसी हेतु से यन्य लिखा जाता है। इस-लिये यदि घटित परिगाम पर ध्यान दिया जाय तो उत्तसे अंथकर्ता का आशय बहुत हीक ठीक व्यक्त हो जाता है। छठवाँ स्रोर सातवाँ साधन ' अर्थवाद ' स्रोर ' उप-पत्ति ' है । ' ग्रर्थवाद ' मीमांतकों का पारिभाषिक शब्द हैं (जै.सू. १.२.१-१८)। इस बात के निश्चित हो जाने पर भी, कि हमें मुख्यतः किस बात को बतला कर जमा देना है अयवा किस बात को लिख करना है, कभी कभी अन्यकार दूसरी अनेक त्रातों का प्रसंगानुसार वर्गान किया करता है; जैसे प्रतिपादन के प्रवाह में दशन्त देने के लिये, तुलना करके एकवाक्यता करने के लिये, समानता और मेद दिखलाने के लिये, प्रतिपद्मियों के दोप वतला कर स्वपन्न का मंडन करने के लिये,ग्रलंकार और ग्रतिश्योक्ति के लिये, और युक्तिवाद के पोपक किसी विषय का पूर्व-इतिहास बतलाने के

· लिये और कुछ वर्रांन भी कर देता है। रक्त कारगों या प्रसंगों के प्रातिरिक्त प्रीर भी क्रन्य कारणा हो सकते हैं और कभी कभी तो क्रन्त भी विशेष कारणा नहीं होता। ऐसी श्रवस्था में प्रंथकार जो वर्णन करता है वह यदापि विषयान्तर नहीं हो सकता तथापि वह केवल गौरव के लिये या स्पष्टीकरगा के लिये ही किया जाता है, इसलिये यह नहीं माना जा सकता कि उक्त वर्गान हमेशा सत्य ही होगा *। अधिक क्या कहा जाय. कभी कसी स्वयं प्रयकार यह देखने के लिये खाव-धान नहीं रहता कि ये अप्रधान वातें अक्तरशः सत्य है या नहीं। अत्यव ये सय वातें प्रमाणभूत नहीं मानी जातीं: अर्थात् यह नहीं माना जाता कि इन भिन्न भिन्न बातों का, प्रन्यकार के सिद्धान्त पत्त के साथ, कोई धना सम्यन्ध है: उलटा यही माना जाता है कि ये सब वातें आगातक सर्यात केवल प्रशंसा या स्तति ही के लिये हैं। ऐसा समम्भ कर ही मीमांसक लोग इन्हें ' अर्थवाद' कहा करते हैं और इन श्चर्यवादात्मक वातों को छोड़ कर, फिर अन्य का तात्पर्य निश्चित किया करते हैं। इतना कर लेने पर, उपपत्ति की छोर भी ध्यान देना चाहिये। किसी विशेष वात को सिद्ध कर दिखलाने के लिये वाधक प्रमाशों का खंडन करना और साधक प्रमार्खी का तर्कशास्त्राज्ञात्रसार संस्म करना ' उपपत्ति ' द्ययवा ' उपपादन ' कञ्चलाहा है। उपक्रम और उपलंहार रूप आधन्त के दो छोरों के खिर हो जाने पर, चीच का मार्ग, अर्थवाद और उपपत्ति की सहायता से निश्चित किया जा सकता है । अर्थवाद से यह मालूम हो सकता है कि कीन सा विषय अग्रस्तुत और आनुपंगिक (अप्रधान) है। एक बार अर्थवाद का निर्णाय हो जाने पर, अन्य-तात्पर्य का निश्चय करनेवाला मनुष्य, सब टेढ़े मेढ़े राखों को छोड़ देता है। और ऐसा करने पर, जब पाठक या परीचक सीधे और प्रधान मार्ग पर ग्रा जाता है, तय यह उपपत्ति की सहायता से प्रन्य के जारम्म से झंतिम तात्पर्य तक, आप ही आप पहुँच जाता है। इसारे प्राचीन मीमांसकों के ठहराये हुए, अंथ तात्पर्य-निर्होय के, ये नियम सब देशों के विद्वानों को एक समान मान्य हैं, इसलिये इनकी उपयोगिता और आव-श्यकता के सम्बन्ध में यहाँ अधिक विवेचन करने की आवश्यकता नहीं है | 1

^{*} अर्थवाद का वर्णन यदि वस्तुस्थिति (यथार्थता) के आधार पर किया गया हो तो उसे अतुवाद ' कहते हैं; यदि विरुद्ध रोति से किया गया हो तो उसे ' गुणवाद' कहते हैं; और यदि इसते भिन्न प्रकार का हो तो उसे ' सूतार्थवाद ' कहते हैं। ' अर्थवाद ' सामान्य झन्द है; उसते सलासल प्रमाण से उक्त तीन भेद किये गये हैं।

[ं] अन्य-तालयं-निर्णय के ये नियम अंग्रेज़ी अदास्तों में भी देखे जाते हैं। उदाहरणार्थ मान की किसी फ़ैसले का कुछ मतलन नहीं निकलता । तम हुनमनामे को देख कर उस फ़ैसले के अर्थ का निर्णय किया जाता है। और , यदि किसी फ़ैसले में कुछ ऐसी वातें जो सुख्य निषय का निर्णय करने में आनश्यक नहीं है तो ने दूसरे मुक्दमों में प्रमाण (नज़ीर) नहीं मानी जातीं। ऐसी नातों को अंग्रेज़ी में आनिस्ट हिन्दा ' (Obiter Dicta) अर्थात् ' नाह्य निषय न'कहते हैं, यथार्थ में यह अर्थकाद ही को एक मेद है।

इस पर यह प्रश्न किया जा सकता है कि, क्या सीमांसकों के उक्त नियम संप्रदाय चलानेवाले श्राचार्यों को मालुम नहीं थे ? यदि ये सब नियम उनके श्रंयों ही में पाये जाते हैं, तो फिर उनका बताया हुआ गीता का तात्पर्य एकदेशीय कैसे कहा जा सकता है ? इसका उत्तर इतना ही है कि जब एक बार किसी की दृष्टि सांप-ट्रायिक (संकृचित) वन जाती है तब वह न्यापकता का स्वीकार नहीं कर सकता —तय वह किसी न किसी रीति से यही सिद्ध करने का यत्न किया करता है कि प्रसाण-भूत धर्मग्रंयों में अपने ही संप्रदाय का वर्गान किया गया है। इनग्रंथों के तात्पर्य के विषय में संप्रदायिक टीकाकारों की, पहले से ही, ऐसी धारणा हो जाती है कि, यदि उक्त प्रंथों का कुछ दूसरा अर्थ हो सकता हो जो उनके सांप्रदायिक अर्थ से भिन्न हो, तो वे यह समभते हैं कि उसका हेत कब और ही है। इस प्रकार जब वे पहले से निश्चित किये हुए अपने ही संप्रदाय के अर्थ को सत्य मानने लगते हैं, और यह सिद्ध कर दिखाने का यत करने लगते हैं कि वही अर्थ सब धार्मिक अंथों में प्रतिपादित किया गया है, तब वे इस बात की परवा नहीं करते कि इस मीमांसाशास्त्र के कुछ नियमों का बहुंघन कर रहे हैं। हिन्दू धर्मशास्त्र के सिताचरा, टायभाग इत्यादि श्रंथों में स्मृतिवचनों की न्यवस्था या एकता इसी तत्त्वानुसार की जाती है। ऐसा नहीं समम्तना चाहिये कि यह बात केवल हिन्द धर्मग्रंचों में ही पाई जाती है। किस्तानों के खादिग्रंथ बाइवल और मसलमानों के कुरान में भी, इन लोगों के सैकड़ों सांप्रदायिक प्रयकारों ने, ऐसा ही अर्थान्तर कर दिया है ; और इसी तरह ईसाहयों ने पुरानी वाहवल के कुछ वाक्यों का अर्थ यहदियों से भिन्न माना है। यहाँ तक देखा जाता है कि, जब कभी यह बात पहले ही से निश्चित कर दी जाती है कि किसी विषय पर असुक अंघ या लेख ही को प्रमाण मानना चाहिये, और जब कभी इस प्रमाणभूत तथा नियमित ग्रंथ ही के स्राधार पर सब बातों का निर्णय करना पड़ता है, तब तो ग्रंथायें-निर्गाय की उसी पद्धति का स्वीकार किया जाता है जिसका उल्लेख अपर किया गया है। श्राज कल के बड़े बड़े कायदे-पंडित, वकील और न्यायाधीश लोग, पहले की प्रमाग्रभूत कानूनी कितावां और फैसलों का अर्थ करने में, जो खींचा-तानी करते हैं उसका रहस्य भी यही है। यदि सामान्य लोकिक वार्तों में यह हाल है, तो इसमें कुछ आश्चर्य नहीं कि हमारे प्रमाणभूत धर्मप्रयों -उपनिपद, वेदान्तस्त्र श्रीर गीता-में भी ऐसी खींचातानी होने के कारगा उन पर भिन्न भिन्न संप्रदायों के अनेक साप्य और टीकाग्रंथ जिल्ले गये हैं। परन्तु इस सांप्रदायिक पद्धति को छोड़ कर, यदि उपशुक्त सीमांसकों की पद्धति से भगवद्गीता के उपक्रम, उपसंहार आदि को देखें; तो मालूम होजावेगा कि भारतीय युद्ध का आरंभ होने के पहले जब कुरुत्तेत्र में दोनों पत्ती की सेनाएँ लड़ाई के लिये सुसजित हो गई थीं, और जब एक दूसरे पर शख चलने ही वाला था, कि इतने में अर्जुन वृह्मज्ञान की बड़ी बड़ी बातें बतलाने लगा और

'विमनस्क' हो कर संन्यास लेने को तैयार हो गया; तभी उसे अपन सात्र-धर्म में प्रवृत्त करने के लिये भगवान् ने गीता का उपदेश दिया है। जय अर्जुन यह देखने लगा कि दुष्ट दुर्योधन के सद्दायक बनकर मुक्तले लड़ाई करने के लिये कीन कौनसे शुरवीर यहाँ आये हैं; तब बृद्ध भीष्म पितामह, गुरु द्रीागाचार्य, गुरुपत्र ग्रक्षत्यामा. विपत्ती वने हर अपने बंब कौरव-गण, अन्य सहत् तया आप्त. मामान्त्राका बादि रिश्तेदार. अनेक राजे और राजप्रत्र व्यादि सव लोग उसे देख पड़े । तब वह मन में सोचने लगा कि इन सब केवल एक छोटे से हिस्तनापुर के राज्य के लिये निर्दयता से सारना पटेगा फ्रांर अपने कुल का चय करना पड़ेगा। इस महत्पाप के भय से उसका सन एकट्स दुःखित और ज़ुन्य हो गया। एक ग्रोर तो चात्रधर्म उससे कह रहा था कि ' युद कर '; और, दूसरी ओर से पितृभक्ति, गुरुभक्ति, वंशुप्रेम, सुहत्त्रीति आदि अनेक धर्म उसे ज़बद्देती से पीछे खींच रहे थे ! यह बड़ा भारी संकट या। यदि लड़ाई करें तो अपने ही रिश्तेदारों की, गुरूजनों की आर वंशु-मित्रों की, इत्या करके मञ्चापातक के भागी बनें ! और लड़ाई न करें तो चात्रधर्म से च्युत होना पड़े ! ! इधर देखो तो कुआँ और उधर देखो तो खाई !!! उस समय यर्जुन की ययस्या वैसी ही हो गई थी जैसी ज़ोर से टकराती हुई दो रेलगाड़ियों के बीच में, किसी श्रसहाय मनुष्य की हो जाती है । यद्यपि अर्जुन कोई साधारण पुरुप नहीं या-त्रह एक बड़ा भारी बोद्धा था; तथापि धर्माधर्म के इस मद्दान् संकट में पड़ कर विचारे का मुँह सूख गया, शरीर पर रॉगटे खड़े हो गये, धनुप हाय से गिर पड़ा फ्राँर वह " मैं नहीं लढ़ूंगा " कह कर अति दुः खित चित्त से रथ में बैठ गया ! श्रोर, अंत में, समीपवर्ती बंधुस्त्रेह का प्रभाव—उस ममत्व का प्रभाव जो मनुष्य को स्वभावतः भिय होता है - दूरवर्ती जिन्नियधर्म पर जम ही गया ! तब वह मोहबश हो कहने लगा " पिता-सम पूज्य वृद्ध और गुरुजनों को, भाई-यन्धुओं और भिन्नों को भार कर तथा श्रपने कुल का स्तय करके (वोर पाप करके) राज्य का एक टुकड़ा पाने से तो हुकड़े माँग कर जीवन निर्वाह करना कहीं श्रेयस्कर है ! चाहे मेरे शृतु मुक्ते अभी निःशस्त्र देखकर मेरी गर्दन उड़ा दें परन्तु में अपने स्वजनों की इत्या करके उनके ख़ून और शाप ले सने हुए सुद्धों का उपमोग नहीं करना चाहता! क्या चात्रधर्म इसी को कहते हैं ? भाई को मारो, गुरु की हत्या करो, पितृवध करने से न चुको, अपने कुल का नाम करो—क्या यही ज्ञानधर्म है ? आग लगे ऐसे अनर्थकारी चात्रधर्म में और गाज गिरे ऐसी चात्रनीति पर ! मेरे दुएसनों को ये सब धर्मसंबंधी बातें मालूम नहीं हैं; वे दुष्ट हैं; तो क्या उनके साथ में भी पापी हो जाऊं ? कभी नहीं । मुक्ते यह देखना चाहिये कि मेरे ज्ञातमा का कल्यागा केले होगा। सुक्ते तो यह घोर हत्या और पाप करना श्रेयस्कर नहीं जैंचता; फिर चाहे चात्रधर्म शास्त्रविहित हो, तो भी इस समय मुभ्ते उसकी आनश्यकता नहीं है।" इस प्रकार विचार करते करते उसका चित्त डाँवाडोल हो गया और वह किंकर्तन्य-

विमृह हो कर भगवान् श्रीकृष्णा की शरण में गया। तब भगवान् ने उसे गीता का उपदेश दे कर उसके चंचल चित्त को स्थिर श्रीर शान्त कर दिया। इसका फल यह हुआ कि जो अर्जुन पहले भीष्म आदि गुरुजनों की हत्या के भय के कारगा युद्ध से पराह्मुख हो रहा था, वही अब गीता का उपदेश सन कर अपना यथोचित कत्तेव्य समभा गया और अपनी स्वतंत्र इच्छा से युद्ध के लिये तत्पर हो गया। यदि इमें गीता के उपदेश का रहस्य जानना है तो उपक्रमोपसंहार और परिशाम को अवश्य ध्यान में रखना पड़ेगा। मिक से मोत्त कैसे मिलता है ? ब्रह्मज्ञान या पातक्षल योग से मोक्त की सिद्धि कैसे होती है ? इत्यादि, केवल निवृत्ति मार्ग या कर्म-त्यागरूप संन्यास-धर्म-संबंधी प्रश्नों की चर्चा करने का कुछ उद्देश नहीं था। भगवान् श्रीकृप्ण का यह उद्देश नहीं था कि अर्जुन संन्यास-दीज्ञा ले कर और वैरागी वन कर भीख माँगता फिरे, या लँगोटी लगा कर और नीम के पत्ते खा कर मृत्यपर्यन्त हिमालय में योगाभ्यास साधता रहे । अथवा भगवान् का यह भी उद्देश नहीं या कि अर्जुन धनुप-वागा को फेक दे और द्वाय में वीगा तया मृदंग ले कर करुत्तेत्र की धर्मभूमि में उपस्थित भारतीय जात्रसमाज के लामने, भगव-न्नाम का उच्चारण करता हुआ, बृहजला के समान और एक बार अपना नाच दिलावे । अब तो अज्ञातवास पूरा हो गया था और अर्जुन की कुरुक्षेत्र में खड़े हो कर और ही प्रकार का नाच नाचना या। गीता कहते कहते स्थान-स्थान पर भगवान ने अनेक प्रकार के अनेक कारण वतलाये हैं; और अन्त में अनुमान-दर्शक आरांत महत्त्व के 'तस्मात् ' ('इसिलये ') पर का उपयोग करके, अर्जुन को यही निश्चितार्थक कर्म-विषयक उपदेश दिया है कि " तुस्माद्युध्यस्व भारत,"-इसिलये हे अर्जुन ! तू युद्ध कर (गी. २.१८); " तस्मादुत्तिष्ठं काँतेय युद्धाय क्रतानिश्चयः "— इसलिये हे कौतिय अर्जुन ! तू युद्ध का निश्चय करके उठ (गी.२.३७); ''तस्मादसक्तः सततं कार्यं कर्म समाचर ''— इसलिये द् मोइ छोड़ कर श्रपना कर्त्तच्य कर्म कर (गी. ३.१६); ''/ कुरु कर्मेंव तस्मात् त्वं ''— इस लिये तू कर्म ही कर (गी. ४.१५); "/मार्मनुस्मर युज्य च "—इसलिये मेरा स्मरगु कर श्रोर लड़ (गी. ८.७); " करने करानेवाला सब कुछ में ही हूँ, तू केवल निमित्त है, इसलिये युद्ध करके शत्रुओं को जीत " (गी. ११.३३); " शास्त्रोक्त कर्त्तन्य करना तुम्ते उचित हैं " (गी. १६.२४) । अठारहवें अध्याय के उपसंहार में भगवान ने अपना निश्चित और उत्तम मत और भी एक बार प्रसाट किया है— " इन सब कर्मी को करना ही चाहिये " (गी. १८.६)। श्रीर, अंत में (गी. १८. ७२), भगवान ने अर्जुन से प्रश्न किया है कि " हे अर्जुन ! तेरा अज्ञान-मोह अभी तक नष्ट हुआ कि नहीं ? " इस पर अर्जुन ने संतोषजनक उत्तर दियाः--

्र नष्टो मोहः स्मृतिर्रुख्या त्वत्प्रसादान्मयाच्युत । स्थितोऽस्मि गतसंदेहः करिष्ये वचनं तव ॥ भ्रयात् "हे अच्छत ! स्वकर्तन्य संवंधी मेरा मोह ग्रीर संदेह नष्ट हो गया है, अव में भ्राप के कथनानुसार सब काम करूंगा "। यह अर्जुन का केवल मौखिक उत्तर नहीं या; उसने सचमुच उस युद्ध में मीप्म-कर्गा-जयहूच छादि का वध भी किया। इस पर कुछ लोग कहते हैं कि " भगवान ने छर्जुन को जो उपदेश दिया है वह केवल निवृत्तिविषयक ज्ञान, योग या भक्ति का ही है और यही गीता का मुख्य प्रतिपाद्य विषय भी है। परन्तु युद्ध का आरंभ हो। जाने के कारगा बीच बीच में, कर्म की थोडी सी प्रशंसा करके, भगवान ने अर्जुन को युद्ध पूरा करने दिया है; अर्थात यह का समाप्त करना मुख्य बात नहीं है-इसको सिर्फ आनपंगिक या अर्थवादात्मक ही मानना चाहिये "। परन्तु ऐसे अधर और कमज़ोर युक्तियाद से गीता के उपक्रमोपसंद्वार श्रीर परिखास की उपपत्ति ठीक ठीक नहीं हो सकती । यहाँ (करबेन्न) पर तो इसी चात के महत्त्व को दिखाने की आवश्यकता यी कि स्वधर्म संबंधी अपने कर्त्तव्य को मराग्रापर्यन्त, अनेक कप्र और वाधाएँ सन्ह कर भी करते रहना चाहिये। इस वात को सिद्ध करने के लिये श्रीकृप्ण ने गीता भर में कहीं भी वे-सिर पैर का कारता नहीं बतलाया है, जैसा ऊपर लिखे हुए कुछ लोगों के खादीप में कहा गया है। यदि ऐसा युक्तिहीन कारण वतलाया भी गया होता तो अर्जुन सरीखा ब्रह्मित और द्धान-बीन करनेवाला प्रस्प इन वातों पर विश्वास कैसे कर लेता? उसके मन में मुख्य प्रश्न क्या था ? यही न, कि भयंकर कुलत्त्वय की प्रत्यत्त झाँखों के ष्रागे देख कर भी सुन्ते युद्ध करना चाहिये या नहीं; और युद्ध करना ही चाहिये तो कैसे, जिससे पाप न लगे ? इस विकट प्रश्न के (इस प्रधान विषय के) उत्तर को-कि " निकास बुद्धि से युद्ध कर " या " कर्म कर " — अर्थवाद कह कर कभी भी नहीं टाल सकते । ऐसा करना मानी घर के मालिक को उसी के घर में सेहमान बना देना है ! इमारा यह कहना नहीं है कि गीता में वेदान्त, भक्ति और पातंजल योग का उपदेश जिलकुल दिया ही नहीं गया है। परन्तु इन तीनों विपयों का गीता में जो मेल किया गया है वह केवल ऐसा ही होना चाहिये कि जिससे, परसर-विरुद्ध धर्मों के भयंकर संकट में पड़े हुए " यह करूँ कि वह " कहनेवाले कर्त्तन्य-सूद श्र जुन को अपने कर्तव्य के विषय में कोई निष्पाप मार्ग मिल जाय और वह सात्र-धर्म के अनुसार अपने शास्त्रविद्तित कर्म में प्रकृत हो जाय। इससे यही वात सिद्ध होती है कि प्रवृत्तिधर्म ही का ज्ञान गीता का प्रधान विषय है और ग्रन्य सय वाते उस प्रधान निषय ही की सिद्धि के लिये कही गई हैं अर्थात वे सब आनुपंशिक हैं, अतएव गीतावर्म का रहस्य भी प्रवृत्तिविषयक अर्थात् कर्मविषयक ही होना चाहिये। परन्तु इस बात का स्पष्टीकरण किसी भी टीकाकार ने नहीं किया है कि यह प्रवृत्ति-विषयक रहस्य क्या है और वेदान्तशास्त्र ही से कैसे सिद्ध हो सकता है। जिस टीकाकार को देखों वही, गीता के आधन्त के उपक्रम-उपसंहार पर ध्यान न दें कर, निवृत्तिदृष्टि से इस बात का विचार करने ही में निमझ देख पड़ता है, कि गीता का वहाज्ञान या भक्ति अपने ही संप्रदाय के अनुकूल कैसे हैं। मानो ज्ञान और भक्ति

का कर्म से नित्य सम्बन्ध वतलाना एक वडा भारी पाप है। यही शंका एक टीकाकार के मन में हुई थी और उसने लिखा या कि स्वयं श्रीकृष्णा के चरित्र की आँख के सामने रख कर भगवद्गीता का अर्थ करना चाहिये ै। श्रीचेत्र काशी के सप्रसिद्ध प्रदेती परमहंस श्रीकृप्णानन्द स्वामी का, जो अभी हाल ही में समाधिस्य हुए हैं, भगवद्गीता पर लिखा हुआ ' गीता-परामर्शं ' नामक संस्कृत में एक निवंध है । उस. में स्पष्ट रीति से यही लिखान्त लिखा हुआ है कि " तस्मात् गीता नाम ब्रह्मविद्या-·मूलं नीतिशाखम् " अर्थात् — इसलिये गीता वह नीतिशास्त्र अथवा कर्त्तन्यधर्मशास्त्र है जो कि ब्रह्मविद्या से सिद्ध होता है । यही बात जर्मन पंडित प्रो॰ डॉयसेन ने ख्रपने ' उपनिपदों का तत्त्वज्ञान ' नासक ग्रन्थ में कही है। इनके श्रतिरिक्त पश्चिमी भ्रीर पूर्वी गीता-परीचक अनेक विद्वानों का भी यही मत है। तथापि इनमें से किसी ने समस्त गीता-प्रन्य की परीचा करके यह स्पष्टतया दिखलाने का प्रयत्न नहीं किया है कि, कर्मप्रधान दृष्टि से उसके सब विषयों और अध्यायों का मेल कैसे है। बल्कि डॉयसेन ने ख्रपने श्रंय में कहा है,‡ कि यह प्रतिपादन कप्टसाध्य है। इसानिये प्रस्तुत प्रन्थ का मुख्य उद्देश यही है कि उक्त शिति से गीता की परीत्ता करके उसके विपया का मेल अच्छी तरह प्रकट कर दिया जावे। परन्तु ऐसा करने के पहले, गीता के **फ्रारम्म में परस्पर-विरुद्ध नीतिधर्मी के भत्म**ड़े में पड़े हुए श्रर्जुन पर जो संकट आया या इसका असली रूप भी दिखलाना चाहिये; नहीं तो गीता में प्रतिपादित विषयों का मर्म पाठकों के ध्यान में पूर्णतया नहीं जम सकेगा । इसिलये श्रब, यह जानने के लिये कि कर्म-अकर्म के भगाड़े कैले विकट होते हैं और अनेक बार " इसे कर्फ कि उसे " यह सूरत न पड़ने के कारगा मनुष्य कैसा घवड़ा उठता है, ऐसे ही प्रसंगों के स्रनेक उदाहरणों का विचार किया जायगा जो इमारे शास्तों में -- विशे-पतः महाभारत में.—पाये जाते हैं।

[•] इस दींकाकार का नाम और इसकी टींका के कुछ अवतरण, बहुत दिन हुए एक महाश्रष्ट ने हमको पत्र द्वारा बतलाये थे । परन्तु हमारी परिस्थिति की गड़बड़ में वह पत्र न जाने कहाँ जो गया।

[†] श्रीकृष्णानन्दस्तामीकृत चारों निवंध (श्रीगीतारहस्य, गीतार्थप्रकाश, गीतार्थपरामर्श और गीतासारोद्धार) एकत्र करके राजकोट में प्रकाशित किये गये हैं।

[†] Prof. Deussen's Philosophy of the Upanishads, p. 362, (English Translation, 1906.)

दूसरा प्रकरण।

कर्मजिज्ञासा ।

किं कर्म किमकर्मेति कवयोऽप्यत्र मोहिताः। 🛎

गीता ४.५६।

भ्यागनद्गीता के ब्रारम्भ में, परस्पर-विरुद्ध दो धर्मी की उलफन में फेंग्यु जाने के कारण, अर्जुन जिस तरह कर्तव्यमृद्ध हो गया या और उस पर जो मीका प्रा पड़ा या वह कुछ अपूर्व नहीं है। उन शसमर्थ और अपना ही पेट पालनेवाले लोगों की वात ही भिन्न है जो संन्यास ले कर और संसार को छोड़ कर बन में चले जाते हैं, अथवा जो कमज़ोरी के कारण जगत के अनेक अन्यायों को जुपचाप सह निया करते हैं। परन्तु समाज में रह कर ही जिन महान् तथा कार्यकर्ता पुरुषा को अपने सांसारिक कर्त्तंच्यों का पालन धर्म तया नीतिपूर्वक करना पट्ता र्यु. उन्ध्री पर ऐसे मौके अनेक बार आया करते हैं। युद्ध के खारम्म ही में अर्जुन को कर्नाटप-जि॰ ज्ञाता और मोह दुआ। ऐसा मोह युधिष्टिर को, युद्ध में मरे हुए अपने रिश्तेदारी का आद करते समय, हुआ या। उसके इस मोइ को दूर करने के लिये ' शांति-पर्व ' कहा गया है। कर्मोकर्म-संशय के ऐसे अनेक प्रसंगे हुँद कर सपया अस्पित करके उन पर बड़े बड़े कवियों ने सुरस काव्य और उत्तम नाटक लिन्दे हैं। उदाहरगा। थै. सुप्रसिद्ध श्रीप्रेज़ नाटककार शेक्सपीयर का द्वैमलेट नाटक लीजिये । टेन्मार्क देश के प्राचीन राजपुत्र हैमलेट के चाचा ने, राज्यकर्त्ता प्रपने आई — ईमलेट के याप की मार डाला; हैमलेट की माता को अपनी छी बना लिया और राजगदी भी दीन सी । तब उस राजकुमार के मन में यह भागड़ा पेदा हुआ, कि ऐसे पापी चाचा का यथ करके पुत्र-धर्म के अनुसार अपने पिता के करा। से मुक्त हो जाऊं; अगया अपने सगे चाचा, अपनी माता के पित और गही पर बैठे हुए राजा पर दया करूं ? इस मोद्द में पड़ जाने के कारण कोमल अंतःकरण के हमलेट की कैसी दशा हुई; श्रीहणा के समान कोई मार्ग-दर्शक और हितकर्ता न होने के कारगा वह केसे पागल हो। गया और अंत में ' जियें या मोरें ' इसी यात की चिन्ता करते करते उसका अन्त फैसे हो गया, इत्यादि बातों का चित्र इस नाटक में बहुत श्रच्छी तरह से दिखाया गया है। 'कोरियोलेनस ' नाम के दूसरे नाटक में भी इसी तरह एक छोर प्रसंग

^{* &#}x27;'पण्डितों को भी इस विषय में मोह हो जाया करता है, कि वर्म फीन सा है और अकर्म कीन सा है ''। इस स्थान पर अकर्म राज्य को 'रार्म के अभाव 'और 'दोरे कर्म 'दोनों कर्षों में यथासम्मव छेना चाहिये। मूल सोक पर हमारी

का वर्गान शेक्सपीयर ने किया है। रोम नगर में कौरियोलेनस नाम का एक ग्रार सरदार या। नगरवासियों ने उसको शहर से निकाल दिया। तब वह रोमन लोगों के शत्रुकों में जा मिला और उसने प्रतिज्ञा की कि " मैं तुम्हारा साथ कसी नहीं छोडूंगा "। कुछ ससय के बाद इन शत्रुखों की सद्दायता से उसने रोमन लोगों पर इमला किया और वह अपनी सेना ले कर रोम शहर के दरवाज़े के पास त्रा पहुँचा। उस समय रोम शहर की क्षियों ने कोरियोलेनस की छी स्रोर माता को सामने करके, मातृभूमि के संवंध में, उसको उपदेश किया। अन्त में उसको, रोम के शत्रुओं को दिये हुए बचन का भंग करना पड़ा । कर्त्तब्य-अकर्त्तब्य के मोह में फेंस जाने के ऐसे छोर भी कई उदाहरण दुनिया के प्राचीन छीर याधुनिक इतिहास में पाये जाते हैं। परन्तु हम लोगों की इतनी दृर जाने की कोई आवश्यकता नहीं। हमारा महाभारतश्रंय ऐसे उदाहरणों की एक बडी भारी खानि ही है। अंथ के आरंभ (आ. २) में वर्गान करते हुए स्वयं ज्यासजी ने उसको 'असूच्मार्यन्याययुक्तं, ' अभेकसमयान्यितं ' आदि विशेषणा दिये हैं। रसमें धर्मशास, अर्थशास, और मोत्तशास्त्र, सब कुछ, या गया है। इतना ही नहीं, किंतु उसकी महिमा इस प्रकार गाई गई कि " व्यदिहास्ति तदन्यव यहे-हान्ति न तत्क्रचित् "-अर्थात्, जो कुछ इसमें है वही और स्थानों में है, जो इसमें नहीं है वह और किसी भी स्थान में नहीं है (आ. ६२. ५३)। सारांश यह है कि इस संसार में अनेक कठिनाइयाँ उत्पन्न होती हैं; ऐसे समय बड़े बड़े प्राचीन पुरुषों ने कैसा यतांव किया इसका, सुलभ आख्यानों के द्वारा, साधारस जनों को बोध करा देने ही के लिये ' मास्त ' का ' महाभारत ' हो गया है। नहीं तो सिर्फ़ भारतीय युद्ध श्रयवा ' जय ' नामक इतिहास का वर्णन करने के लिये द्यदारह पर्यों की कुछ ग्रावश्यकता न थी।

अब यह प्रश्न किया जा सकता है कि श्रीकृप्ण और अर्जुन की वातें छोड़ दीजिये; हमारे तुम्होरे लिये इतने गहरे पानी में पैठने की क्या आवश्यकता है शिक्या मनु आदि स्मृतिकारों ने अपने अंथों में इस बात के स्पष्ट नियम नहीं बना दिये हैं कि मनुष्य संसार में किस तरह वर्तांव करें शिक्सी की हिंसा मत करों, नीति से चलों, सच वोलों, गुरु और वड़ों का सन्मान करों, चोरी और व्यभिचार मत करों इत्यादि सब धमों में पाई जानेवाली साधारण आज्ञाओं का अदि पालन किया जाय, तो ऊपर लिखे कर्त्तन्य अकर्तन्य के मगाड़े में पड़ने की क्या आवश्यकता है शिरतं इसके विरुद्ध यह भी प्रश्न किया जा सकता है कि, जब तक इस संसार के सब लोग उस आज्ञाओं के अनुसार वर्ताव करने नहीं लगे हैं, तब तक सज्जनों को क्या करना चाहिये ?— क्या ये लोग अपने सदाचार के कारगा, दुष्ट जनों के फेरे में, अपने को फैंसा लें ? या अपनी रचा के लिये " जैसे को तैसा " हैं। कर उन लोगों का प्रतिकार करें ? इसके सिवा एक चात और है। यग्रधि उक्त साधारण नियमों को नित्य और प्रमाण्यत्त मान लें, तथापि कार्य-

क्रचीओं को अनेक बार ऐसे माँके आते हैं कि, उस समय उक्त साधारण नियमों में से दो या अधिक नियम एकदम लाग होते हैं। उस समय " यह करूं या वह करूं " इस चिन्ता में पढ कर मनुष्य पागल सा हो जाता है। अर्जन पर ऐसा ही मीका ग्रापडा या परन्त अर्जन के सिवा और लोगों पर भी, ऐसे कठिन अवसर श्रमतर श्राया करते हैं। इस बात का मार्मिक विवेचन महाभारत में. कई स्थानों में किया गया है। उदाहरसार्थ, मनु ने सव वर्सा के लोगों के लिये नीतिधर्म के पाँच नियम बतलाये हैं— ब अहिंसा सत्यमस्तेयं शोचिमिन्द्रियनिग्रहः " (सन् १०.६३)—ब्राइंसा, सल, अस्तेय, काया बाचा और मन की शासता. एवं इन्ट्रिय-निप्रह । इन नीतिधर्मों में से एक अहिंसा ही का विचार कीनिये । " अहिंसा परमो धर्मः " (समा. आ. ११.१३) यह तत्त्व सिर्फ हमारे वैदिक धर्म ही में नहीं किन्तु अन्य सब धर्मों में भी, प्रधान माना गया है । वीद्ध और ईसाई धर्म-प्रयों में जो भाजाएँ हैं उनमें अहिंसा को, मन की आजा के समान, पहला स्यान दिया गया है। सिर्फ़ किसी की जान से सेना ही हिंसा नहीं है। उसमें किसी के मन श्रपवा शरीर को दुःख देने का भी समावेश किया जाता है। ग्रर्यात्, किसी सचे-तन प्राणी को किसी प्रकार दुःखित न करना ही अहिंसा है। इस संसार में, सव लोगों की सम्मति के अनुसार यह अहिंसा धर्म, सब धर्मी में, श्रेष्ट माना गया है। परन्तु झव कल्पना क्रीजिये कि इमारी जान लेने के लिये या इमारी स्त्री प्राथवा कन्या पर बतात्कार करने के लिये, अथवा हमारे घर में आग लगाने के लिये, या इमारा धन झीन सेने के लिये, कोई दुष्ट मनुष्य हाय में शख से कर तैयार हो जाय बीर उस समय इमारी रक्ता करनेवाला इसारे पास कोई न हो; तो उस समय इमको क्या करना चाहिये !-- क्या " अहिंसा परमो धर्मः" कद्व कर ऐसे त्राततायी मनुष्य की रुपेसा की नाय ? या, यदि वह सीधी तरह से न माने तो वयाशक्ति उसका शासन किया जाय ! मनुजी कहते हैं-

गुरं वा वाल्हृद्धौ वा माह्मणं वा वहुश्रुतम् । ः भाततायिनमायान्तं हन्यादेवाविचारयन् ॥

अर्थाद " ऐसे आततायी या द्वष्ट मतुष्य को अवश्य मार ढांता; किन्तु यह विचार न करे के वह गुरु है, वृद्धा है, बातक है या विद्वान नाहाया है "। शास्त्रकार कहते हैं कि (मतु ६.३५०) ऐसे समय हत्या करने का पाप हत्या करनेवाले को नहीं साता, किन्तु आततायी मतुष्य अपने अधम ही से मारा जाता है। आत्मरना का यह हक, कुछ मर्यादा के भीतर, आधुनिक फ़्रेंबदारी काचून में भी स्वीहत किया गया है। ऐसे मौक्रों पर आहिंसा से आत्मरना की योग्यता अधिक मानी जाती है। एसे मौक्रों पर आहिंसा से आत्मरना की योग्यता अधिक मानी जाती है। प्रटक्त जाता है तब क्या उसको काट कर निकास नहीं डालना चाहिये ? यह मंप्रा का वध करना नेद ने भी प्रशस्त माना है (मतु ५, ३१); परन्तु पिष्ट प्रयु है हारा

वह भी टल सकता है (समा. शां. ३३७; श्रमु. ११५. ५६)। तथापि हवा, पानी, फल इत्यादि सब स्थानों में जो सैकड़ों जीव-जन्तु हैं उनकी हत्या कैसे टाली जा सकती है ? महाभारत में (शां. १५.२६) श्रर्जुन कहता है:--

स्र्स्मयोनीनि भूतानि तर्कगम्यानि कानिचित् । परमणोऽपि निपातेन येषां स्यात् स्कन्धपर्ययः।।।

" इस जगत में ऐसे ऐसे स्ट्म जन्तु हैं कि जिनका छस्तित्व यद्यपि नेत्रों से देख नहीं पड़ता तथापि तर्क से सिद्ध है; ऐसे जन्तु इतने हैं कि यदि हम अपनी आँखों के पलक हिलांचे तो उतने ही से उन जन्तुओं का नाश हो जाता है "! ऐसी अवस्था में यदि इस मुख से कहते रहें कि " हिंसा मत करो, हिंसा मत करो " तो उससे क्या लाभ होगा ? इसी विचार के अनुसार अनुशासन पर्व में (अनु. ११६) शिकार करने का समर्थन किया गया है। वनपर्व में एक कथा है कि कोई बाह्मण् क्रोध से किसी पतिव्रता ग्वी को भस्म कर डालना चाहता था; परन्तु जब उसका यत सफल नहीं हुआ तय वह उस खी की शरण में गया। धर्म का सचा रहस्य समक्त लेने के लिये उस बाह्मण को उस छी ने किसी न्याधा के यहाँ मेज दिया। यहाँ न्याध मांस बेचा करता या; परन्तु या ऋपने माता-पिता का वड़ा पक्का भक्त ! इस व्याघ का यह न्यवसाय देख कर बाह्मण को अत्यन्त विसाय और खेद हुआ। तय न्याध ने उसे श्राहिसा का सचा तत्व सममा कर वतला दिया। इस जगत् में कौन किसकी नहीं ग्वाता ? " जीवो जीवस्य जीवनम् " (भाग. १.१३.४६) — यही नियम सर्वंत्र देख पड़ता है। जापत्काल में तो " प्राणुस्यान्नमिदं सर्वम्," यह नियम सिर्फ स्मति-कारों ही ने नहीं (मनु.४.२८; मभा. शां. १४.२१) कहा है, किंतु उपनिपदों में भी स्पष्ट कहा गया है (वेसू. ३.४.२८; कां. ५.२.१; वृ.६.१.१४)। यदि सब लोग हिंसा छोड़ दें तो जात्रधर्म कहाँ और कैसे रहेगा ? यदि जात्रधर्म नष्ट हो जाय तो प्रजा की रचा कैसे होगी ? सारांश यह है कि नीति के सामान्य नियमों ही से सदा काम नहीं चलता; नीतिशास्त्र के प्रधान नियम - अहिंसा - में भी कर्त्तन्य-श्रकत्तंन्य का सूच्म विचार करना ही पड़ता है।

अदिंसा धर्म के साथ क्तमा, दया, शान्ति आदि गुगा शास्त्रों में कहे गये हैं; परन्तु सब समय शान्ति से कैसे काम चल सकेगा ? सदा शान्त रहनेवाले मनुष्यों के बाल-वर्चों को भी दुष्ट लोग हरण किये बिना नहीं रहेंगे। इसी कारण का प्रथम उल्लेख करके प्रस्हाद ने अपने नाती, राजा बलि से कहा है:--

न श्रेयः सततं तेजो न नित्यं श्रेयसी क्षमा ।

^६तस्मान्नित्यं क्षमा तात पंडितैरपवादिता ॥

' सद्देवं स्त्रमा करना अथवा क्रोध करना श्रेयस्कर नहीं होता। इसी लिये,

दूसरा तत्व "सत्य " है. जो सब देशों और धर्मों में भली भीति माना जागा सौर प्रमाण समका जाता है। सत्य का वर्णन कहीं गक किया जाय ? वेट्र में सत्य की मिह्ना के विषय में कहा है कि सारी सृष्टि की उत्पत्ति के पहले ' यहां ' सीर ' सत्यं ' उत्पत्त हुए, और सत्य ही से आकाश, प्रज्वी, वायु आदि प्रम्मप्ता-भूत रियर हैं — " अत्तव्य सर्व चाभीवात्तपसोऽध्यजागत " (इ. २०.१६०.१), " सत्येनोचिमता भूमिः " (इर. १०.६८.१)। ' सत्य ' शब्द का धात्यर्व भी यही हैं—' रहनेवाला ' अर्थात् " जिसका कभी अभाव न हो " उपया ' शिकाल-सवाधित '। इसी लिये सत्य के विषय में कहा गया है कि ' सत्य के स्थिय और धर्म नहीं है, सत्य ही परम्रह हैं '। महाभारत में कई जगह इस वचन का उत्तिम किया यार धर्म गर्ही है, सत्य ही परमह है '। महाभारत में कई जगह इस वचन का उत्तिम किया यार धर्म ।

अश्वमेघसहतं च सत्यं च तुलया धृतम् । अश्वमेघसहतादि सत्यमेव विशिष्यते ॥ ;

" इज़ार अक्षमेध और सत्य की तुलना की जाय तो सत्य ही अधिक होगा " (जा. ७४.१०२)। यह वर्णन सामान्य सत्य के विषय में तुजा । सत्य के विषय में मतुनी एक विशेष वात और कहते हैं (४.२५६):—

e.

वाच्यर्या नियताः सवं वाङ्मूला वाग्विनिःस्ताः । तां तु यः स्तेनयेद्वाचं स सर्वस्तेयक्रसरः ॥

" मतुष्यों के सब न्यवहार वाग्णी से हुआ करते हैं । एक के विचार दूसरे को बताने के लिये शब्द के समान अन्य साधन नहीं है । यही सब न्यवहारों का आश्रय-स्थान और वाग्णी का मूल सोता है । जो मनुष्य उसको मिलन कर उालता है, अर्थात जो वाग्णी की प्रतारामा करता है, वह सब पूँजी ही की घोरी करता है "। इसलिये मनुने कहा है कि 'सत्यपूतां वदेहाचं '(मनु. १. ४६)— जो सत्य से पवित्र किया गया हो, वही बोला जाय । और और धर्मों से सत्य ही को पहला स्थान देने के लिये उपनिपद में भी कहा है 'सत्यं वद । धर्म चर '(ते. अनुशासन पर्वों में, युधिष्ठिर को सब धर्मों का उपदेश दे चुके; तब प्रामा छोड़ने के पहले "सत्येष्ठ यतितन्त्र्यं वः सत्यं हि परमं वलं ।" इस वचन को सब धर्मों का

सार समभ्त कर उन्हों ने सत्य ही के अनुसार न्यवहार करने के लिये सब लोगों को उपदेश किया है (ममाः अनु.१६७.५०)। बौद्द और ईसाई धर्मों में भी इन्हों नियमों का वर्श्वन पाया जाता है।

क्या इस बात की कभी कल्पना की जा सकती है कि, जो सत्य इस प्रकार स्वयंसिद्ध और चिरस्यायी है, उसके लिये भी कुछ अपवाद होंगे ? परन्तु दृष्ट जनों से भरे हुए इस जगत् का व्यवहार बहुत कठिन है। कल्पना कीजिये कि, कुछ श्रादमी चोरों से पीछा किये जाने पर तुन्हारे सामने किसी स्थान में जा कर छिप रहे । इसके वाद हाय में तलवार लिये हुए चोर तुम्हारे पास ऋा कर पूछने लगे कि वे आदमी कहाँ चले गये ? ऐसी अवस्था में तुम क्या कहोंगे ?- क्या तुम सच योल कर सब हाल कह दोगे, या उन निरंपराधी मनुष्यों की रत्ना करोगे ? शास्त्र के अनुसार निरंपराधी जीवों की हिंसा को रोकना, सत्य ही के समान महत्त्व का धर्म है। सतु कहते हैं " नारृष्टः कस्यचिद्यूयात्र चान्यायेन पुच्छतः 🖟 (सतु. २.११०; मभा. शां. २८०.२४) — जब तक कोई प्रश्न न करे तब तक किसी से बोलना न चाहिये और यदि कोई अन्याय से प्रश्न करे तो, पूछने पर भी, उत्तर नहीं देना चाहिये । यदि मालूम भी हो तो सिड़ी या पागल के समान कुछ हूँ हूँ करके बात बना देना चाहिये — " जानन्नपि हि मेघावी जडवहोक झाच-/ रेत्। " प्रच्छा, क्या हूँ हूँ कर देना और वात वना देना एक तरह से असत्य भाषण करना नहीं है ? महाभारत (ग्रा. २१४.३४) में कई स्थानों में कहा है "न न्याजेन चरेद्वर्स " धर्स से बहाना करके मन का समाधान नहीं कर लेना चाहिये; क्योंकि तुम धर्म को धोखा गहों दे सकते, तुम ख़ुद घोला ला जाओगे। अच्छा; यदि हूँ हूँ करके कुछ बात बना लेने का भी समय न हो, तो क्या करना चाहिये ? मान लीजिये, कोई चोर द्वाय में तलवार लेकर छाती पर श्रा बैठा है और पूछ रहा है, कि तुम्हारा धन कहाँ है? यदि कुछ उत्तर न दोगे तो जान ही से हाथ धोना पढ़ेगा । ऐसे समय पर क्या बोलना चाहिये? सब धर्मी का रहस्य जाननेवाले भगवान् श्रीकृष्णा, ऐसे ही चोरों की कहानी का दृष्टांत दे कर कर्यापर्व (६६.६१) में, अर्जुन से धोर आगे शांतिपर्व के सत्यानृत प्राच्याय (१०६.१५,१६) में भीष्म पितामह युधिष्ठिर से कहते हैं:--

> अक्जनेन चेन्मोक्षो नावक्जेत्कयंचन । अवस्यं कृजितव्ये वा संकेरन्वाप्यक्जनात् । श्रेयस्तत्रानृतं वक्तुं सत्यादिति विचारितम् ॥

श्रयोत् "यह बात विचारपूर्वक निश्चित की गई है कि यदि विना वोलें मोच या छुटकारा हो सके तो, कुछ भी हो, बोलना नहों चाहिये; श्रांर यदि वोलना आवश्यक हो अथवा न वोलने से (दूसरों को) कुछ संदेह होना संभव हो, तो उस समय सत्य के वदले असत्य बोलना ही अधिक प्रशस्त हैं।" इसका कारण यह है कि सत्य धर्म केवल शब्दोच्चार ही के लिये नहीं है, अत्तव्व जिस आचरण से सब लोगों का कल्याण हो वह आचरण, सिर्फ़ इसी कारण से निंध नहीं साना जा सकता कि शृद्दोन्चार अयथार्थ है। जिससे सभी की हानि हो, वह न तो सत्य ही हूं और न अहिंसा ही। शांतिपर्व (३२६.१३; २८७.१६) में, सनत्कुमार के आधार पर नारदजी गुक्जी से कहते हैं:—

सत्यस्य वचनं श्रेयः सत्यादिप हितं वदेत् । यद्भृतहितमत्यन्तं एतत्सत्यं मतं मम ॥

"सच बोलना अच्छा है; परन्तु सत्य से भी अधिक ऐसा बोलना श्रच्छा है जिससे सब प्रास्तियों का दित हो; क्योंकि जिससे सब प्रास्तियों का अत्यन्त हित होता है बही, हमारे मत से, सत्य है। " " यह्भूतिहर्त " पद की देख कर, द्यापुनिक उपयोगिता-वादी अंग्रेज़ों का स्मरमा करके यदि कोई उक्त बचन को प्रजिप्त कहना चाहुँ, तो उन्हें सारण रखना चाहिये कि यह वचन महाभारत के वनपर्य में, ब्राह्मण और व्याध के संवाद में, दो तीन बार आया है। उनमें से एक जगह तो " इहिंसा सत्यवचनं स्वंभृतिहतं परम् हं (वन. २०६.७३), स्रोत वसरी जगह " यदभूतहितमत्यन्तं तत्तत्त्र्यमिति धारणाः" (वन. २०५.४), ऐसा पाठमेद किया गया है। सत्यप्रतिज्ञ युधिष्ठिर ने द्रोगााचार्य से 'नरी ता छुंजरी वा ' कह कर, उन्हें संदेह में क्यों डाल दिया ? इसका कारण वही है जो ऊपर कहा गया है, और कुछ नहीं। ऐसी ही और और वातों में भी यही नियम सगाया जाता है। इसारे शास्त्रों का यह कवन नहीं है कि झूठ बोल कर किसी खुनी की जान बचाई जावे। शासों में, खुन करनेवाले आदमी के लिये, देहांत प्रायश्चित्त प्रथवा वधदंद की सज़ा कही गई है; इसलिय वह सज़ा पाने अयवा वध करने ही योख है। सब शास्त्रकारों ने यही कहा है कि ऐसे समय, अधवा इसी के समान और किसी समय, जो आदमी भूठी गवाही देता है वह अपने सात या अधिक पूर्वजों सहित नरक में जाता है (मनु.८.८६-६६; मभा. छा. ७.३)। परन्तु जब, कर्मापर्व में वर्गित उक्त चोशें के दर्शत के समान, इमारे सच वोलने ते निस्पराधी ब्राहमियों की जान जाने की ब्राहाङ्का हो, तो उस समय क्या करना चाहिये ? ग्रीन नामक एक अंग्रेज़ श्रंथकार ने अपने ' नीतिशास्त्र का उपोट्-वात ' नामक प्रथ में लिखा है कि ऐसे मौकों पर नीतिशास्त्र मुक हो जाते हैं। यचपि मनु और याज्ञवल्क्य ऐसे प्रसंगां की गगाना सत्यापवाद में करते हैं, तथापि यह भी उनके मत से गौरा वात हैं। इसलिये अंत में उन्हों ने इस अपवाद के लिये भी प्रायश्चित्त बतलाया है— ' तत्पावनाय निर्वाप्यश्चरः सारस्वतो द्विजैः ' (याज्ञ. २.८३; मन्. ८.१०४-१०६)।

कुछ बड़े छंप्रेज़ों ने, जिन्हें ऋहिंसा के ऋपवाद के विषय में आश्चर्य नहीं माजूम होता, हमारे ग्राखकारों को सत्य के विषय में दोष देने का यत्न किया है।

इसलिये यहाँ इस वात का उक्षेख किया जाता है कि सत्य के विषय में, प्रामाग्रिक . ईसाई धर्मोपदेशक और नीतिशास्त्र के अंग्रेज़ ग्रंथकार, नया कहते हैं। काईस्ट का शिप्य पॉल वाडवल में कहता है " यदि मेरे असल भाषण से अस के सत्य की महिमा और वहती है (अर्थात् ईसाई धर्म का अधिक प्रचार होता है), तो इससे ्रमें पापी क्योंकर हो सकता हूँ " (रोम. ३.७)? ईसाई धर्म के इतिहासकार मिलमेन ने लिखा है कि प्राचीन ईसाई धर्मीपदेशक कई बार इसी तरह आचरगा किया करते थे। यह बात सच है कि वर्तमान समय के नीतिशास्त्रज्ञ, किसी की धोखा दे कर या भुला कर धर्सश्रष्ट करना, न्याय्य नहीं मानेंगे; परन्तु वे भी यह कहने को तैयार नहीं हैं कि सत्यधर्म अपवाद-रहित है। उदाहरणार्थ, यह देखिये कि सिज-विक नाम के जिस पंडित का नीतिशास हमारे कालेजों में पडाया जाता है, उसकी क्या राय है। कर्म और अकर्म के संदेह का निर्माय, जिस तत्त्व के आधार पर, यह प्रयकार किया करता है उसकी " सब से आधिक लोगों का सब से अधिक सुख " (यद्दुत लोगों का यद्दत सुख) कहते हैं। इसी नियम के अनुसार उसने यह निर्याय किया है कि छोटे लडकों को और पागलों को उत्तर देने के समय, और इसी प्रकार वीमार आदिमयों को (यदि सच वात सना देने से उनके स्वास्थ्य के बिगड जाने का भय हो),श्रपने शृतुओं को, चोरों को श्रीर (यदि विना वीले काम न सटता हो तो) जो चन्याय से प्रश्न करें उनको उत्तर देने के समय, श्रथवा वकीलों को अपने व्यवसाय में भूठ वोलना अनुवित नहीं है । मिल के नीतिशास्त्र के श्रंथ में भी इसी अपवाद का समावेश किया गया है । इन अपवादों के अतिरिक्त विजाविक अपने अंघ में यह भी लिखता है कि " यद्यपि कहा गया है कि सब लोगों को सच बोलना चाहिये तथापि हम यह नहीं कह सकते कि जिन राजनीतिज्ञों को अपनी कार्रवाई गुप्त रखनी पड़ती है वे औरों के साय, तथा न्यापारी ग्रपने प्राइकों से, हमेशा सच ही बोला करें ‡ "। किसी ग्रन्य स्थान में वह लिखता है कि यही रियायत पादरियों और सिपाहियों को मिलती है। लेस्ली स्टीफ़न नाम का एक और अंग्रेज़ ग्रंयकार है। उसने नीतिशास्त्र का विवेचन आधिभौतिक दृष्टि से किया है। वह भी अपने शंथ में ऐसे ही उदाहरगा दे कर अन्त में लिखता है " किसी कार्य के परिशास की चोर ज्यान देने के बाद ही उसकी नीतिमत्ता निश्चित की जानी चाहिये। यदि मेरा यह विश्वास हो कि भूठ बोलने ही से कल्याग होगा तो मैं सत्य वोलने के लिये कभी तैयार नहीं रहुंगा। मेरे इस विश्वास में यह भाव भी हो सकता

^{*} Sidgwick's Methods of Ethics, Book III. Chap. XI § 6. p. 355 (7 th Ed.). Also, see pp. 315-317 (same Ed.).

[†] Mill's Utilitarianism, Chap. II. pp. 33-34 (15th Ed. Longmans 1907).

[‡] Sidgwick's Methods of Ethics, Book IV. Chap III § 7. p. 454 (7th Ed.); and Book II. Chap V. § 3 p. 169.

है कि, इस समय, भूठ बोलना ही मेरा कर्तन्य है *।" त्रीन साह्य ने नीतिग्रास्त्र का विचार अध्यात्मदृष्टि से किया है। आप, उक्त प्रसंगों का उन्हेख करके, स्पष्ट रीति से कहते हैं कि ऐसे समय नीतिशास्त्र मनुष्य के संदेह की निवृत्ति कर नहीं सकता। से कहते हैं कि ऐसे समय नीतिशास्त्र मनुष्य के संदेह की निवृत्ति कर नहीं सकता। किसी अपने यह सिद्धान्त लिखा है " नीतिशास्त्र, यह नहीं कहता कि किसी साधारण नियम के अनुसार, सिर्फ़ यह सममक का कि यह नियम है, हमेगा चलने में कुछ विशेष महत्त्व हैं; किन्तु उसका कथन दिर्फ़ यही है कि ' सामान्यतः' अस नियम के अनुसार चलना हमारे लिये क्षेयस्कर हैं। इसका कारण्य यह है कि, ऐसे समय, हम लोग, केवल नीति के लिये, अपनी लोभन्तक नीच मनोतृत्तियों को त्यागने की शिक्षा पाया करते हैं † "। चीतिग्रास्त्र पर श्रंथ लिजनेवाले देन, वेवेल आदि अन्य अपेज़ पंदितों का भी ऐसा ही सत है ‡।

यदि उक्त अंग्रेज़ अंयकारों के सतों की तुलना हमारे धर्मशाखकारों के यनाये दुए नियमों के साथ की जाय, तो यह बात सहज ही ध्यान में आ जायगी कि, सत्य के विक्य में स्वभिमानी कीन है। इसमें संदेह नहीं कि हमारे शाखों में कहा है:-

न नर्मयुक्तं वचनं हिनस्ति न स्त्रीयु राजन्न विवाहकाले ।

प्राणात्वये सर्वधनापहारे पञ्चानृतान्याहुरपातकानि ॥

सर्जात " इँसी में, कियों के साय, विवाह के समय, जब जान पर प्या वने तब और संपत्ति की रक्षा के लिये, भूठ बोलना पाप नहीं हैं " (ममा. प्या. ८२.९६; और शां. १०६ तया मनु.८.१९०)। परन्तु इसका मतलय यह नहीं है कि कियों के साथ इमेशा भूठ ही बोलना चाहिये। जिस भाव से मिजविक साह्य ने ' छोटे लड़के, पागल और बीसार आहमी ' के विषय में अपवाद कहा है यही भाव महाभारत के उक कथन का भी है। अंग्रेज़ प्रेयकार पारलांकिक तथा आध्यात्मक दृष्टि की ओर इन्छ भी ध्यान नहीं देते। उन लोगों ने तो खुड़ मखुड़ा कहाँ तक प्रतिपादन किया है कि व्यापारियों का अपने लाभ के लिये भूठ गोलना अनुवित नहीं है। किन्तु यह वात इमारे शासकारों को समात नहीं है। इन लोगों ने कुछ ऐसे ही मौकों पर भूठ बोलने की अनुमति ही है, जय कि केवल सत्य शहरी- बारा (अर्थात् केवल बाचिक सत्य) और सर्वभूतिहत (अर्थात् पालविक

Leslie Stephen's Science of Ethics, Chap. IX § 29. p. 360
 (2nd Ed). "And the certainty might be of such a kind as to make me think it a duty to lie."

[†] Green's Prolegomena to Ethics, § 315. p. 379 (5th Cheaper edition).

[†] Bain's Montal and Moral Science, p. 445 (Fd. 1875); and Whewell's Elements of Morality, Book II. Chaps, XIII and XIV. (4th Ed. 1864).

सत्य) में विरोध हो जाता है और व्यवहार की दृष्टि से मूठ बोलना अपरिहार्य हो जाता है। इनकी राय है कि सत्य ग्रादि नीतिधर्म निख — ग्रर्थात् सब समय एक समान अवाधित — हैं; अतएव यह अपरिहार्य भूठ वोलना भी थोड़ा सा पाप ही है त्रीर इसी लिये प्रायश्चित्त भी कहा गया है। संभव है कि आजकल के आधिमीतिक पंडित इन प्रायश्चित्तों को निरर्थक होवा कहेंगे; परन्तु जिनने ये प्रायश्चित्त कहे हैं श्रीर जिन लोगों के लिये ये कहे गये हैं वे दोनों ऐसा नहीं समझते। वे तो उक्त सत्य-अपवाद को गौगा ही मानते हैं। और, इस विषय की कथाओं में भी, यही श्रर्य प्रतिपादित किया गया है। देखिये, युधिष्ठिर ने संकट के समय एक ही बार, दवी हुई आवाज़ से, " नरो वा कुंजरो वा " कहा या । इसका फल यह हुआ कि उसका रथ, जो पहले ज़मीन से चार छंगुल ऊपर चला करता था, अब और मासूली लोगों के रयों के समान धरती पर चलने लगा । और, अन्त में एक ज्ञा भर के लिये उसे नरकलोक में रहना पड़ा (ममा. द्रोगा. १६१. ५७, ५८ तथा स्वर्गा. ३.१५) ! दसरा उदाहरण अर्जुन का लीजिये । अध्यमेधपर्व (=3.30) में लिखा है कि यद्यपि प्रजुन ने भीष्म का वध ज्ञात्रधर्म के अनुसार किया या, तयापि उसने शिखंडी के पीछे छिप कर यह काम किया या, इसलिये उसको अपने पुत्र बश्चवाहन से पराजित होना पड़ा। इन सब बातों से यही प्रगट होता है कि विशेष प्रसंगों के लिये कहे गये उक्त अपवाद मुख्य या प्रमाण नहीं माने जा सकते। हमारे शास्त्रकारों का ग्रंतिम और तात्विक सिद्धान्त वही है जो महादेव ने पार्वती से कहा है:-

> आत्महेतोः परार्थे वा नर्महास्याश्रयात्तथा । ये मृपा न वदन्तीह ते नराः स्वर्गगमिनः ॥

'' जो लोग, इस जगत में स्वार्य के लिये, परार्य के लिये या ठड़े में भी, कभी भूठ नहीं योलते, उन्हों को स्वर्ग की प्राप्ति होती है " (मभा, अनु, १४४.१९)।

अपनी प्रतिज्ञा या वचन को पूरा करना सत्य ही में शामिल है। भगवान् श्रीकृष्ण श्रीर भीष्म पितामह कहते हैं "चाई हिमालय पर्वत अपने स्थान से हट जाय, श्रयवा श्रप्ति शीतल हो जाय, परन्तु ह्यारा वचन टल नहीं सकता" (समा. श्रा.१०३ तथा उ. ८१.४८)। भर्तृहरि ने भी सत्युरुपों का वर्णान इस प्रकार किया है-

तेजस्थिन: मुखमसूनीप संत्यजन्ति सत्यवतव्यसनिनो न पुनः प्रतिशाम् ॥

"तेजस्वी पुरुष त्रानन्द से अपनी जान भी दे देंगे, परन्तु वे अपनी प्रतिज्ञा का त्याग कभी नहीं करेंगे " (नीतिश. ११०)। इसी तरह श्रीरामचंद्रजी के एक-पत्नीवत के साथ उनका, एक वागा और एक वचन का, वत भी प्रसिद्ध है, जैसा इस सुभापित में कहा है " द्वि:शरं नामिसंघत्ते रामो द्विनाभिमाषते हैं। इरिश्चंद्र ने तो अपने स्वम में दिये हुए वचन को सत्य करने के लिये डोम की नीच सेवा भी की थी। इसके उनदा, वेद में यह वर्षान है कि ईद्रादि देवताओं ने घृत्रासुर

के साथ जो प्रतिज्ञाएँ की याँ उन्हें मेट दिया और उसकी मार डाला । ऐसी ही क्या प्राणों में हिरग्यकशिए की है। व्यवद्वार में भी कुछ कील-करार ऐसे होते हैं कि जो न्यायालय में वे-कायदा समभे जाते हैं या जिनके अनुसार चलना शनचित माना जाता है। अर्जुन के विषय में ऐसी ही एक कया महाभारत (कार्ग. ६६) में है। अर्जुन ने प्रतिज्ञा की यी कि जो कोई सुम्म से कहेगा कि " त प्रपना गांडीव धनप किसी दसरे की दे दे " उसका सिर में तुरन्त ही काट ढालुंगा। इसके बाद युद्ध में जब युधिष्टिर कर्ण से पराजित हुन्त्रा तय उसने निराश हो कर ऋर्जन से कहा " तेरा गांडीब हमारे किस काम का है ? त उसे छोड़ दे ! " यह पुन कर अर्जुन द्वाय में तलबार ले युधिष्टिर को मारने दौड़ा ! उस समय भगवान श्रीकृत्या वहीं ये। उन्हों ने तत्वज्ञान की दृष्टि से सत्यद्ममें का मामिक विवेचन करके प्रजीन की यह अपदेश किया कि " तू मूह है, तुभी अब तक सहम धर्म मानूम नहीं हुन्ना है, तुमें बृद्ध जनों से इस विषय की शिक्ता प्रह्मा करनी चाहिये, ' न वृद्धाः सेविता-स्त्वया '-- तू ने दृद्ध जनों की सेवा नहीं की है -- यदि तु प्रतिज्ञा की रक्षा करना ही चाहता है तो तू युधिष्ठिर की निर्भत्सना कर, क्योंकि सम्पत्रनों की निर्भत्सना मृत्य ही के समान है।" इस प्रकार बोध करके उन्हों ने खर्जुन को जेएश्रातृवध के पाप से बचाया । इस समय भगवान् श्रीकृष्ण ने जो सत्यानृत-विवेक प्रार्जन को बताया है, बसी को आगे चल कर शान्तिपर्व के सत्यानृत नामक अध्याय में भीव्म ने शुधिष्टिर से कहा है (शां.१०९)। यह उपदेश व्यवहार में लोगों के ध्यान में रहना चाहिये। इसमें संदेह नहीं कि हन सूदम प्रसंगों को जानना यहुत कठिन काम है। देखिये, इस स्थान में सत्य की अपेक्षा आनुधर्म ही श्रेष्ट माना गया है; और गीता में यह निश्चित किया गया है कि गुंधुप्रेम की अपेना नामधर्म प्रवल है ।

जव झिंद्देसा और सत्य के विषय में इतना वाद-विवाद है तय आक्षयं की बात नहीं कि, यही हाज नीतिधमं के तीतरे तत्व अर्यात् अस्तेय का भी हो। यह बात निर्विवाद सिद्ध है कि, न्यायपूर्वक प्राप्त की हुई किसी की संपत्ति को हुरा ले जाने या खूट लेने की स्वतंत्रता दूसरों को सिख जाय तो द्रव्य का संचय करना वंद है। जायगा, समाज की रचना विगढ़ जायगी, चारों तरफ़ अनवस्या हो जायगी और सभी की हानि होगी। परन्तु हस नियम के भी अपवाद हैं। जब, दुर्भिन्त के समय, मोल लेने, मज़बूरी करने या मिला माँगने से भी अनाज नहीं मिलता; तव, ऐसी आपित में, यदि कोई मनुष्य चौरी करके आत्मरचा करे, तो क्या वह पापी सममा जायगा ? महाभारत (शां. १४१) में यह कथा है कि किसी समय बारह वर्ष तक दुर्भिन्त रहा और विश्वामित्र पर बहुत वड़ी आपित आई। तथ उन्हों ने किसी अपच (वारहाल) के घर से कुत्ते का मांस जुराया और वे इस अभस्य भोजन से अपनी रचा करने के लिये प्रवृत्त हुए। उस समय अपच ने

विश्वामित्र को "पञ्च पञ्चनला मच्याः" (मनु. ५. १८) हत्यादि शास्त्रार्थ बतला कर स्रमच्य-मचागा — झोर वह भी चोरी से — न करने के विषय में बहुत उपदेश किया । परन्तु विश्वामित्र ने उसको डाँट कर यह उत्तर दियाः—

पिवन्त्येवोदकं गावो मंडूकेषु रुवत्स्वपि ।

न तेऽधिकारो धर्मेऽस्ति मा भूरात्मप्रशंसकः ॥

" अरें ! यद्यपि मेंढ़क टर्र टर्र किया करते हैं तो भी गौएँ पानी पीना बंद नहीं करतीं; लुप रह ! मुक्तको धर्मज्ञान वताने का तेरा अधिकार नहों हैं। व्यर्थ अपनी प्रशंसा मत कर । " उसी समय विवासित्र ने यह मी कहा है कि " जीवितं मरणात्श्रेयो जीवन्धर्ममवाप्तुयात् "—अर्थात् यदि जिंदा रहेंगे तो धर्म का आचरण कर सकेंगे; इसलिये धर्म की दृष्टि से मरने की अपेज्ञा जीवित रहना अधिक श्रेयस्कर हैं। मतुजी ने अजीगर्त, वामदेव आदि अन्यान्य ऋषियों के उदाहरण दिये हैं जिन्हों ने, ऐसे संकट के समय, इसी प्रकार आचरण किया है (मतु. १०.१०५-१०६)। हाव्स नामक अंग्रेज़ अंथकार लिखता है " किसी कठिन अवाल के समय जब, अनाज योल न मिले या दान भी न मिले तब, यदि पेट भरने के लिये कोई चोरी या साहस कर्म करे तो उसका यह अपराध माफ़ सममा जाता है †। " और, मिल ने तो यहाँ तक लिखा है कि ऐसे समय चोरी करके अपना जीवन वावाना मनुष्य का कर्तव्य है !

'मरने से जिंदा रहना श्रेयस्कर है '- क्या विश्वामित्र का यह तस्व सर्वया

† Hobbes' Leviathan, Part II. chap. XXVII. P. 139 (Morley's Universal Library Edition). Mill's Utilitarianism, Chap. V. P. 95. (15th Ed.)—"Thus, to save a life, it may not only be allowable but a duty to steal etc."

[&]quot; मनु और याझवल्य ने कहा है कि कुत्ता, वन्दर आदि जिन जानवरों के पाँच पाँच नख होते हैं उन्हों में से ख़रगोरा, क़छुआ, गोह आदि पाँच प्रकार के जानवरों का मांस मध्य है, (मनु. ५.१८; याझ. १.१७७)। इन पाँच जानवरों के आतिरक्त मनुजी ने 'ख़द्ध ' क्यांत्र गेंड़े को भी भक्ष्य माना है। परन्तु टीकाकार का कथन है कि इस विषय में विकल्प है। इस विकल्प को छोढ़ देने पर रोप पाँच ही जानवर रहते हैं और उन्हों का मांस मक्ष्य समझा गया है। "पुद्ध पुद्धनखा मक्ष्याः" का यही अर्थ है; तथापि मीमांसकों के मतानुसार इस व्यवस्था का भावार्य यही है कि, जिन लोगों को मांस खांने की सम्मित दी गई है वे उक्त पुद्धनखी पाँच जानवरों के सिवा, और किसी जानवर का मांस न खायँ। इसका भावार्थ यह नहीं है कि, इन जानवरों का मांस खाना ही चाहिये। इस पारिमापिक अर्थ को वे लोग 'परिसंख्या 'कहते हैं। 'पुद्ध पुद्धनखा सह्याः 'इसी परिसंख्या का मुख्य उदाहरण है। जब कि मांस खाना ही निषद्ध माना गया है तब इन पाँच जानवरों का मांस खाना भी निषद्ध ही समझा जाना चाहिये।

अपवाद-हित कहा जा सकता है १ नहीं । इस जगत् में सिर्फ़ जिंदा रहना ही कुछ पुरुषार्य नहीं है। कीए भी काक-बील खा कर कई वर्ष तक जीते रहते हैं! यही सोच का बीरपती बिद्रला अपने पुत्र से कहती है कि, विद्योंने पर पड़े पड़े सड़ जाने या घर में सी वर्ष की आयु को व्यर्थ व्यतीत कर देने की अपेत्रा, बढि त एक जाग भी अपने पराक्रम की ज्योति प्रगट करके मर जायगा तो अच्छा होगा-" मुहत ज्वलितं श्रेयो न च धुमायितं चिरं " (सभा. उ. १३२.१४)। यदि यह वात सच है कि, बाज नहीं तो कल, अंत में सी वर्ष के बाद मरना जरूर है (भाग, १०.१.३८; गी. २.२७); तो फिर उसके लिये रोने या दरने से क्या लाभ है ? ब्राच्यात्मशास की दृष्टि से तो आत्मा नित्य और अमर है: इसलिये मृत्यु का विचार करते समय, सिक् इस शरीर का ही विचार करना वाकी रह जाता है। अच्छा; यह तो सब जानते हैं कि यह शरीर नाशवान है; परन्त यात्मा के कत्याएं के लिये इस जगत में जो कुछ करना है उसका एक मात्र साधन यही नाग्रयान् मनुष्य-देह है। इसी लिये मन ने कहा है " यात्मानं सततं रह्मेत् टाँररिप धनरिप "--अर्थात स्त्री और सम्पत्ति की अपेका हमको पहले स्वयं अपनी दी रक्षा करनी चाहिये (सनु. ७.२१३)। बद्यपि मनुष्य-देह दुर्लभ और नाग्रवान भी है तयापि. जब बसका नाम करके बससे भी अधिक किसी शाधत चस्तु की प्राप्ति कर लेनी द्वीती है, (जैसे देश, धर्म और सत्य के लिये; श्रयनी प्रतिज्ञा, व्रत जीर विरट की रज्ञा के लिये; एवं इज़त, कीर्ति और सर्वभूतिहत के लिये) तव, ऐसे समय पर, अनेक महातमाओं ने इस तीव कर्तव्याप्ति में आनन्द से अपने प्राणों की भी आहुति दे दी है ! जब राजा दिलीप, अपने गुरु वसिष्ठ की गाय की रचा करने के लिये, सिंह को प्रपने शरीर का वितदान देने को तैयार हो गया, तय वह सिंह से बोला कि हमारे समान पुरुषों की " इस पाडिमोतिक शरीर के विषय में अनात्या रहती है, अप्रत-एव तू मेरे इस जड़ शरीर के बदले मेरे यशस्त्री शरीर की स्रोर ज्यान दे " (रघु-२.५७) । कयासरित्सागर और नागानन्द नाटक में यह वर्गान है कि सर्पो की रजा करने के लिये लीमृतवाहन ने गरुड़ को स्वयं अपना शरीर अपंग्र कर दिया। मुच्छकांटेक नाटक (१०.२७) में चारुदत्त कहता है:—

न मीतो मरणादास्मि केवलं दुषितं यदा : । विग्रद्धस्य हि मे मृत्युः पुत्रजन्मसमः किल ॥

"में मृत्यु से नहीं दरता; सुम्मे यही दुःख है कि मेरी कीर्ति कलंकित हो गई। यदि कीर्ति ग्रुद्ध रहे और मृत्यु भी भा जाय, तो में उसको पुत्र के उत्सव के समान मान्या।" इसी तत्व के आधार पर महाभारत (वन. १०० तया १३१; गृरां. ३४२) में राजा शिवि और दधीचि ऋषि की कथाओं का वर्षान किया है। जब धर्म-(यम)राज, रयेन पद्धी का रूम धारण करके, कपोत के पीळे उद्हें और जब वह कपोत प्रपनी रह्या के लिये राजा शिवि की श्ररण में गया तब राजा ने स्वयं अपने श्ररीर का मांस काट कर उस श्येन पद्धी को दे दिया और श्ररणागत कपोत की रह्या की ! वृत्रासुर

नाम का देवताओं का एक शृतु था। उसको मारने के लिये दधीचि ऋषि की हाड़ियों के बज्ज की खावश्यकता हुई । तब सब देवता मिल कर उक्त ऋषि के पास गये और वोले " शरीरत्यागं लोकोन्दतार्थं भवान् कर्तुंमर्द्दति "- दे मद्दाराज! लोगों के कल्यामा के लिये आप देह त्याग कीजिये। यह विनती सुन दधीचि ऋपि ने बड़े ञ्चानन्द से ञ्चपना शरीर त्याग दिया और चपनी हिंहुयाँ देवताचाँ को दे दीं! एक समय की बात है कि इन्द्र, ब्राह्मण्य का रूप धारण्य करके, वानशूर कर्ण के पास कवच और कुंडल माँगने आया। कर्गी इनकवच-कुराडलों को पहने हुए ही जन्मा था। जय सूर्य ने जाना कि इन्द्र कवच-कुएडल माँगने जा रहा है तब उसने पहले ही से कर्ण को सुचना दे दी घी कि तुम अपने कवच-कुग्रहल किसी को दान मत देना। यह सुचना देते समय सूर्य ने कर्ण से कहा '' इसमें संदेह नहों कि तू बड़ा दानी है, परन्तु यदि तू अपने कवच-कुराडल दान में दे देगा तो तेरे जीवन ही की हानि ही जायगी, इसलिये तू इन्हें रिसी को न देना। मर जाने पर कीर्ति का क्या उपयोग है ?— मृतस्य कीर्त्या किं कार्यम् "। यह सुन कर कर्णा ने स्पष्ट उत्तर दिया कि "जीवि-तैनापि मे रच्या कीर्तिस्तिद्विदि मे वतस्"—अर्थात् जान चली जाय तो भी कुछ परवा नहीं, परन्तु अपनी कीर्ति की रचा करना ही मेरा बत है (सभा. वन. २६६. ३८)। सारांश यह है कि " यदि मर जायगा तो स्वर्ग की प्राप्ति होगी और जीत जायगा तो पृथ्वी का राज्य मिलेगा " इत्यादि जात्र-धर्म (गी. २. ३७) और "स्व-धर्मे निधनं श्रेयः" (गी. ३.३५) यह सिद्धांत उक्त तत्त्व पर ही अवलंबित है । इसी तरव के अनुसार श्री समर्थ रामदास स्वामी कहते हैं " कीर्ति की ग्रोर देखने से सुख नहीं है और सुख की ओर देखने से कीर्ति नहीं सिलती " (दास. १२. १०. १६; १८. १०. २५) ; और वे उपदेश भी करते हैं कि "हे सजन मन! ऐसा काम करी जिससे मरने पर कीति बनी रहे। " यहाँ प्रश्न हो सकता है कि बद्यपि परोपकार से कीर्ति होती है तथापि मृत्यु के बाद कीर्ति का क्या अपयोग है ? श्रयवा किसी सभ्य मनुष्य की अपकीर्ति की अपेता मर जाना (गी. २. ३४), या जिंदा रहने से परीपकार करना, अधिक प्रिय ध्यों मालूम होना चाहिये ? इस प्रश्न का उचित उत्तर देने के लिये श्रात्म-श्रनात्म-विचार में प्रवेश करना होगा। श्रीर इसी के साय कर्म-ग्रकर्मशाख का भी विचार करके यह जान लेना होगा कि किस सीके पर जान देने के लिये तैयार होना उचित या अजुचित है। यदि इस वात का विचार नहीं किया जायगा तो जान देने से यश की प्राप्ति तो दूर ही रही, परन्तु मुर्जुता से आत्महृत्या करने का पाप मृत्ये चढ़ जायगा ।

माता, पिता, गुरु ग्रादि वन्दनीय और प्जनीय पुरुपों की पूजा तथा पुरुपा करना भी सर्वमान्य धर्मों में से, एक प्रधान धर्म समभा जाता है। यदि ऐसा न हो तो कुटुंव, गुरुकुल और सारे समाज की व्यवस्था ठींक ठींक कभी रह न सकेगी। यही कारण है कि सिर्फ़ स्मृति-ग्रंथों ही में नहीं किंतु उपनिपदों में भी " सखं वद, यस चर " कहा गया है। और जव शिष्य का अध्ययन पूरा हो जाता और वह अपने घर जाने लगता तब प्रत्येक गुरु का यही उपदेश होता था कि " मातृ-देवो भव पितृदेवो भव । श्राचांबँदेवो भव " (तै. १.११.१ और २) । महाभारत के ब्राह्मग्रा-स्याध साख्यान का तात्पर्य भी यही है (वन.श्र.२१३) । परंतु इस धर्म में भी कभी कभी अकल्पित बाधा खड़ी हो जाती है । देखिये, मनुजी कहते हैं(२.१४५):~

उपाध्यायान्दशाचार्यः आचार्याणां शतं पिता ।

सहस्रं तु पिवृत्माता गौरवेणातिरिच्यते ॥

" दस उपाध्यायाँ से खाचार्य, और सौ खाचार्यों से पिता, एवं हज़ार पिताओं से माता, का गीरच अधिक है। " इतना होने पर भी यह कथा प्रसिद्ध है (वन. ११६.१४) कि परश्रताम की माता ने कळ ग्रपराध किया था, इसलिये उसने अपने पिता की जाजा से अपनी माता की मार ढाला । शान्तिपर्य (२६५) के चिरका रिकोपाल्यान में, झनेक साधक-याधक प्रमागों सहित इस वात का विस्तृत विवेचन किया गया है कि पिता की आज़ा से माता का वध करना श्रेयस्कर है या पिता की आजा का मंग करना श्रेयस्कर है। इससे स्पष्ट जाना जाता है कि मद्दा-भारत के समय ऐसे सूच्म प्रसंगों की, नीतिशास्त्र की दृष्टि से, चर्चा करने की पद्धति जारी थी। यह बात छोटों से ले कर बड़ों तक सब लोगों को मालूम है कि पिता की प्रतिज्ञा को सत्य करने के लिये, पिता की जाज्ञा से, रामचंद्र ने चौद्द वर्ष वनवास किया परन्तु साता के संबंध में जो न्याय ऊपर कहा गया है वहीं पिता के संबंध में भी उपयुक्त होने का समय कभी कभी जा सकता है। जैसे मान लीजिये, कोई लड़का अपने पराक्रम से राजा हो गया और उसका पिता अपराधी हो कर इन्साफ के लिये उसके सामने लाया गया; इस अवस्या में वह लड़का क्या करे ?---राजा के नाते से अपने अपराधी पिता को इंद दे या उसको अपना पिता समन्त कर छोड़ दे ? मनुजी कहते हैं:--

पिताचार्यः सुहन्माता भार्या पुत्रः पुरोहितः।

नादण्ड्यो नाम राज्ञोऽस्ति यः स्वधर्मे न तिष्ठति ॥ ः

"पिता, ज्ञाचार्य, मित्र, माता, ज्ञी, पुत्र ज्ञीर पुरोष्ट्रिय—हनमें से कोई भी यदि अपने धर्म के अनुसार न चले तो वह राजा के लिये अदराद्य नहीं हो सकता अर्थात राजा उसकी उचित इराह दे" (मनु.म.३२५; मभाः शां. १२१.६०)। इस जगह पुत्रधर्म की योग्यता से राजधर्म की योग्यता आधिक है। इस बात का उदाहरण (ममा. व. १०७; रामा. १.३६ में) यह है कि सूर्यवंश के महापरा-क्रमी सगर राजा ने असमंजस नामक अपने लड़के को देश से निकाल दिया था; क्योंकि वह दुराचरणी या और प्रजा को दुःख दिया करता था। मनुस्मृति में भी यह कथा है कि आंगिरस नामक एक ज्ञाप को छोटी अवस्था ही में बहुत ज्ञान हो गया था इसिनये उसके काका-मासा आदि बड़े वृद्धे नातेदार उसके पास अध्ययन करने लग गये थे। एक दिन पाठ पढ़ाते पढ़ाते आंगिरस ने कहा "पुत्रका

इति होवाच ज्ञानेन परिगृद्ध तान् "। बस, यह सुन कर सब वृद्धजन क्रोध से लाल हो गये और कहने लगे कि यह लड़का मस्त हो गया है! उसको उचित दग्ड दिलाने के लिये उन लोगों ने देवताओं से शिकायत की। देवताओं ने दोनों ओर का कहना सुन लिया और यह निर्णय किया कि " आंगिरस ने जो कुछ तुम्हें कहा, वही न्याय्य है "। इसका कारणा यह है:—

> न तेन वृद्धो भवति येनास्य पिछतं शिरः । यो वै युवाप्यधीयानस्तं देवाः स्यविरं विदुः ॥

" सिर के बाल सफ़ेद हो जाने से ही कोई मनुष्य वृद्ध नहीं कहा जा सकता; देवगण उसी को वृद्ध कहते हैं जो तरुण होने पर भी ज्ञानवान हो " (मनु. २.१५६ और सभा. वन. १३३.११; शल्य. ५१.४७.) । यह तत्त्व मनुजी और व्यासजी ही को नहीं, किंतु बुद्ध को भी, मान्य था। क्योंकि मनुस्मृति के इस श्लोक का पहला चर्गा ' धम्मपद ? ै नाम के प्रसिद्ध नीतिविषयक पाली भाषा के बौद्ध श्रंय में अन्तरशः श्राया है (धम्मपद. २६०)। श्रीर, उसके श्रागे यह भी कहा है कि जो सिर्फ़ अवस्था ही से वृद्ध हो गया है उसका जीना व्यर्थ है; ययार्थ में धर्मिष्ट और बृद्ध होने के लिये सत्य, अहिंसा आदि की आवश्यकता है। पुहु-वगा ' नामक दूसरे अंच (ई.१३.१) में स्वयं बुद्ध की यह आज्ञा है कि यद्यपि धर्म का निरूपण करनेवाला भित्तु नया हो तथापि वह ऊँचे आसन पर बैठे और उन वयोष्ट्रह भिन्तुओं को भी उपदेश करे जिन्हों ने उसके पहले दीना पाई हो। यह कथा सब लोग जानते हैं कि प्रव्हाद ने अपने पिता हिरग्यकशिए की अवज्ञा करके भगवत्प्राप्ति कैसे कर ली थी। इससे यह जान पड़ता है कि जब, कभी कभी पिता-पुत्र के सर्वमान्य नाते से भी कोई दूसरा अधिक बड़ा संबंध उपस्थित होता है, तब उतने समय के लिये निरुपाय हो कर पिता-पुत्र का नाता भूल जाना पड़ता है। परन्तु ऐसे ग्रवसर के न होते हुए भी, यदि कोई मुँहज़ोर लड़का, उक्त नीति का अवलंब करके,श्रपने पिता को गालियाँ देने लगे,तो वह केवल पशु के समान समका जायगा । पितामच भीष्म ने युधिष्ठिर से कहा है ''गुरुर्गरीयान् पितृतो मातृतश्चेति मे मतिः" (शां.१०८.१७)— अर्थात् गुरु, माता-पिता से भी श्रेष्ठ हैं। परन्तु महाभारत ही में यह भी लिखा है कि, एक समय मरुत राजा के गुरु ने लोभवश हो कर स्वार्थ के लिये उसका त्याग किया तब मरुत्त ने कहा:--

^{* &#}x27; घम्मपद ' ग्रंथ का अंग्रेज़ी अनुवाद ' प्राच्यधर्म-पुस्तकमाला ' (Sacred Books of the East Vol. X·) में किया गया है और चुड़बग्ग का अनुवाद मी उसी माला के Vol. XVII और XX में प्रकाशित हुआ है। धम्मपद का पाली क्षोक यह है:—
न तेन थेरो होति येनस्स पिलतं सिरो।

परिपक्की वयो तस्स मोघि बण्णो ति बुच्चति ॥

^{&#}x27; थेर ' शब्द बुद्ध मिश्चुनों के लिये प्रयुक्त हुआं है । यह संस्कृत ' स्थाविर ' का अपभंश है ।

गुरोरप्यविष्यतस्य कार्याकार्यमजानतः । उत्पथप्रतिपन्नस्य न्यार्यं भवति शासनम् ॥ '

"यदि कोई गुरु इस वात का विचार न करे कि क्या करना चाहिये और क्या नहीं करना चाहिये, और यदि वह अपने ही वमंड में रह कर टेढ़े रास्ते में क्या नहीं करना चाहिये, और यदि वह अपने ही वमंड में रह कर टेढ़े रास्ते में चले, तो उसका शासन करना उचित है "। उक्त छोक महामारत में. चार ह्यानों में चले, तो उसका शासन करना उचित है "। उक्त छोक महामारत में. चार ह्यानों में चांचे हनमें से पहले स्थान में वही पाठ है जो जपर दिया गया है; अन्य स्थानों में चांचे चरण के वदले " दराडो भवित शाधतः " अथवा " परिलागो विधीयते " यह पाठांतर मी है। परंतु वाल्मीकिरामायण (२.२१.१३) में जहीं यह छोक है बहाँ ऐसा ही पाठ है जैसा जपर दिया गया है, इसलिये हमने इस अंच में उसी को स्वीकार किया है। इस छोक में जिस तत्व का वर्णन किया गया हूँ उसी के आधार पर भीष्म पितामह ने परशुराम से और अर्जुन ने दोगानवार्य से युद्ध किया; और जब प्रवहाद ने देला के अपने गुरु, जिन्हें हिररायकिशपु ने नियत किया है, भगवन्यापि के विरुद्ध अपरेश कर रहे हैं; तब उसने इसी तत्व के अनुसार उनका निपेध किया है। शांतिपर्व में स्वयं भीष्म पितामह श्रीहरण से कहते हैं कि यद्यपि गुरु लोग पूजनीय हैं तथापि उनको भी नीति की मर्थादा का अवलंब करना चाहिये; नहीं तो-

समयत्यागिनो जुन्धान् गुल्निप च केशव । निहन्ति समरे पापान् क्षत्रियः स हि घर्मवित् ॥ ॰

" हे केशव ! जो गुरु सर्यांदा, नीति अथवा शिष्टाचार का भंग करते हैं श्रीर जो लोभी या पापी हैं उन्हें लढ़ाई में मारनेवाला ज्ञिय ही धर्मन कह-काता है " (शां. ४४. १६) । इसी तरह तैतिरीयोपनिपद में भी प्रयस " आचार्य-देवो भव " कह कर उसी के झागे कहा है कि हमारे जो कर्म अच्छे हीं उन्हीं का अनुकारा करो, ओरों का नहीं, — " यान्यस्माकं सुचरितानि । तानि त्वयोपा-स्यानि, नो इतराणि "- (तै. १.११.२)। इससे उपनिपदों का यह सिद्धान्त प्रगट होता है कि यद्यीप पिता और आचार्य को देवता के समान मानना चाहिये, तथापि यदि वे शराव पीते हों तो प्रत्र और झात्र को अपने पिता या प्राचार्य का अनुकारण नहीं करना चाहिये; क्योंकि नीति, मर्यादा और धर्म का अधिकार मान्याप या गुरु से भी अधिक बलवान होता है। मनुजी की निम्न स्राज्ञा का भी यही रहस्य है- " धर्म की रचा करी; यदि कोई धर्म का नाश करेगा, अर्थात् धर्म की श्राज्ञा के अनुसार श्राचरण नहीं करेगा, तो वह उस मनुष्य का नाश किये विना नहीं रहेगा " (मनु. ८.१४-१६)। राजा तो गुरु से भी अधिक श्रेष्ठ गुरू देवता है (मनु. ७.८ और ममा. शां. ६८.४०)। परंतु वह भी इस धर्म से मुक्त नहीं हो सकता; यदि वह इस घर्म का लाग कर देगा तो उसका नाश हो जायगा; यह वात मनुस्मृति में कही गई है और महासारत में वही साव, वेन तथा खनीनेय राजाओं की कथा में, व्यक्त किया गया है (मनु. ७.४१ और ८.१२८; मभा. शां. ५६. ६२-१०० तथा अश्व. ४)।

अहिंसा, सत्य और अस्तेय के साय इन्द्रिय-निश्रह की भी गणना सामान्य धर्म में की जाती है (मनु. १०. ६३)। काम, क्रोध, लोम आदि मनुष्य के शत्रु हैं, इसलिये जब तक मनुष्य इनको जीत नहीं लेगा तब तक समाज का कल्याण नहीं होगा। यह उपदेश सब शाखों में किया गया है। विदुरनीति और भगव-द्रीता में भी कहा है:—

त्रिविधं नरकस्येदं द्वारं नाशनमात्मनः।

कामः क्रोधस्तया लोमस्तस्मादेतत् त्रयं त्यजेत् ॥

" काम, कोध और लोभ ये तीनों नरक के द्वार हैं, इनसे हमारा नाश होता है. इसलिये इनका त्याग करना चाहिये " (गीता. १६.२१; समा. व. ३२.७०)। परन्तु गीता ही में भगवान् श्रीकृष्ण ने अपने स्वरूप का यह वर्णन किया है "धर्मा-विरुद्धो भतेषु कामोऽस्मि भरतपंत्र "—हे अर्जुन ! प्राणिमात्र में जो ' काम ' धर्म के अनुकल है वही से हूँ (गीता. ७.११)। इससे यह बात सिद्ध होती है कि जो 'काम ' धर्म के विरुद्ध है वही नरक का द्वार है, इसके अतिरिक्त जो उसरे प्रकार का 'काम ' है अर्थात जो धर्म के अनुकूल है, वह ईश्वर को मान्य है। मनु ने भी यही कहा है "परित्यजेदर्थकामी यो स्यातां धर्मविजिती " - जो अर्थ और काम, धर्म के विरुद्ध हों, उनका त्याग कर देना चाहिये (मनु. ४. १७६)। यदि सब प्राणी कल से 'काम ' का त्याग कर दें और मृत्युपर्यंत ब्रह्मचर्यवत से रहने का निश्चय कर लें तो सी-पचास वर्ष ही में सारी सजीव सृष्टि का लय हो जायगा। और जिस सृष्टि की रचा के लिये सगवान् चार वार अवतार धारण करते हैं उसका अल्पकाल ही में उच्छेद हो जायगा। यह वात सच है कि काम और कोध मनुष्य के शत्रु हैं; परन्त क्य ? जब वे अनिवार्य हो जायँ तब । यह वात सनु आदि शास्त्रकारों को सम्मत है कि सृष्टि का कम जारी रखने के लिये, उचित नर्यादा के भीतर. काम भीर क्रीध की अत्यंत प्रावश्यकता है (मनु. ५.५६)। इन प्रवल मनोवृत्तियों का इचित रीति से निग्रह करना ही सब सुधारों का प्रधान उद्देश है। उनका नाश करना कोई सुधार नहीं कहा जा सकता; नयोंकि भागवत (११.४.११) में कहा है:-

लोके व्यवायामिपमग्रसेवा नित्यास्ति जन्तोनीह तत्र चोदना । व्यवस्थितिस्तेषु विवाहयज्ञसुराग्रहेरासु निवृत्तिरिष्टा ॥

" इस दुनिया में किसी से यह कहना नहीं पड़ता कि तुस मैथुन, मांस और मदिरा का सेवन करो; ये वार्ते मनुष्य को स्वमाव ही से पसन्द हैं। इन तीनों की कुछ व्यवस्था कर देने के लिये अर्थात, इनके उपयोग को कुछ मर्थादित करके व्यवस्थित कर देने के लिये (शास्त्रकारों ने) अनुक्रम से विवाह, सोमयाग और सीनामणी यज्ञ की योजना की है। परन्तु, तिस पर भी निवृत्ति अर्थात् निष्काम आचरण इष्ट है " (यहाँ यह बात ध्यान में रखने योग्य है कि जब ' निवृत्ति ' शब्द का संबंध पञ्चम्यन्त पद के साथ होता है तब उसका अर्थ " अमुक वस्तु से निवृत्ति अर्थात् अमुक कर्म का सर्वथा त्याग " हुआ करता है; तो भी कर्म-क्षेग में " निवृत्ति " विशेषण कर्म ही के लिये उपयुक्त हुआ है, इसलिये ' निवृत्त कर्भ' का अर्थ 'निष्काम बुद्धि से किया जानेवाला कर्भ ' होता है। यही अर्थ मनुस्मृति श्रीर भागवतपुराण में स्पष्टशिति से पाया जाता है (भनु.१२.५६; श्राता ११.१०.१ खीर ७.१५.४७)। क्रोध के विषय में किरातकान्य में (१.३३) भारिव का कथन है:-

अमर्षशूर्येन जनस्य जन्तुना न जातहादेन न विद्विपादरः '' जिस सतुष्य को, अपमानित होने पर भी क्रोघ नहीं आता उसकी मित्रता झीर द्वेप दोनों बराबर हैं"। जात्रवर्म के अनुसार देखा जाय तो विदुत्ता ने यही कहा है:-

एतावानेव पुरुषो यदमणी यदक्षमी ।

क्षमावानिरमर्पश्र नैव श्री न पुन: पुमान् ॥ '

" जिस सतुष्य को (ग्रन्याय पर) क्रोध जाता है और जो (ग्रपमान को) सह नहीं सकता बदी पुरुष कहताता है। जिस मनुष्य में क्रोंघ या चिह नहीं है वह मपुंसक ही के समान है " (समा. उ. १६२.३३) । इस बात का उहेख जपर किया जा चुका है कि इस जगत के ज्यवद्वार के लिये न तो सदा तेज या फ्रीय ही उपयोगी है और न जमा। यही वात लोभ के विषय में भी कही जा सकती है क्योंकि संन्यासी को भी मोद्य की इच्छा होती ही है

व्यासजी ने महामारत में अनेक स्थानों पर भिन्न भिन्न कथाओं के द्वारा यह मति-पादन किया है कि शूरता, वैय, दया, शील, मित्रता, समता स्नादि सब सह्गुगा, स्रपने अपने निरुद् गुणों के अतिरिक्त देश-काल आदि से मर्यादित हैं। यह नहीं समम्तना चाहिये कि कोई एक ही तद्गुण सभी समयशोभा देता है। भर्तृहरि का कथन है:-

विपीद वैर्यमयाम्युदये क्षमा सदसि वाक्पद्रता युधि विक्रमः । " संकट के समय धेर्य, अम्युद्य के समय (अर्थात् जब शासन करने का सामर्थ्य हो तब) समा, समा में बकृता और युद्ध में शूरता शोभा देती है " (नीति. ६३)। शांति के समय ' उत्तर ' के समान वक वक करनेवाले पुरुप कुछ कम नहीं हैं। घर वैठे बैठे अपनी स्त्री की नयनी में से तीर चलानेवाले कर्मवीर बहुतेरे होंगे; उनमें से रणभूमि पर घनुर्घर कहलानेवाला एक-आध ही देख पड़ता है ! धेर्य आदि सर्गुया जपर लिखे समय पर ही, शोभा देते हैं । इतना ही नहीं: किन्तु ऐसे मीकीं के बिना उनकी सबी परीद्या भी नहीं होती । तुख के सायी तो बहुतेरे हुआ करते हैं ; परन्तु " निकप्रयावा तु तेषां विपत् "—विपत्ति ही उन की परीचा की सची क्सीटी है। ' प्रसंग ' शब्द ही में देश-काल के अतिरिक्त पात्र श्रादि वातों का भी समानेश हो जाता है। समता से वह कर कोई भी गुगा श्रेष्ट नहीं है। भगवदीता में स्पष्ट रीति से लिखा है "समः सर्वेष्ठ भूतेषु" यही सिद्ध पुरुपों का लज्ञगा है। परन्तु समता कहते किसे हैं? यदि कोई मनुष्य योग्यता- अयोग्यता का विचार न करके सब लोगों का समान दान करने लगे तो क्या हम उसे अच्छा कहेंगे? इस प्रश्न का निर्णाय मगवदीता ही में इस प्रकार किया है—'देशे काले च पात्रे च तहाने साखिक विद्धः"—हेश, काल और पात्रता का विचार कर जो दान किया जाता है वही साखिक कहलाता ही (गीता. १७.२०)। कोल की मर्यादा सिर्फ़ वर्तमान काल ही के लिये नहीं होती। ज्यों ज्यों समय बदलता जाता है त्यों त्यों क्यावहारिक-धर्म में भी परिवर्तन होता जाता है; इसलिये जब प्राचीन समय की किसी वात की योग्यता या ख्योग्यता का निर्णाय करना हो तव उस समय के धर्म-ख्रधर्म-संबंधी विश्वास का भी ख्रवश्य विचार करना पड़ता है। देगियये मनु (१.८४) ब्रोर ब्यास (ममा. शां. २.४९.६) कहते हैं:—

अन्ये इतयुगे धर्मालेतायां द्वापरेऽपरे । अन्ये कलियुगे नृणां युगहासानुरुपतः ॥

" युगमान के अनुसार कृत. त्रेता, द्रापर और किल के धर्म भी भिन्न भिन्न होते हैं " महाभारत (आ. १२२; और ७६) में यह कया है कि प्राचीन काल में ख़ियों के लिये विवाह की मर्यादा नहीं यो, वे इस विषय में स्वतंत्र और अनावृत्त यों; परन्तु जय इस आचरण का द्वरा परिणाम देख पड़ा तब खेतकेतु ने विवाह की मर्यादा स्वापित कर दी और, मदिरापान का निष्ध भी पहले पहल ग्रुकाचार्य ही ने किया। तात्त्रये यह है कि जिस समय ये नियम जारी नहीं ये उस समय के धर्म-प्राथम का और उसके वाद के धर्म-प्राथम का नर्यांच भिन्न भिन्न रीति से किया जाना चाहिये। इसी नरस्थ यदि वर्तमान समय का अचितत धर्म आगे बदल जाय तो उसके साय भविष्य काल के धर्म-प्राथम का अचितत धर्म आगे बदल जाय तो उसके साय भविष्य काल के धर्म-प्राथम का विचयन भी भिन्न रीति से किया जायगा। कालमान के अनुसार देशाचार, कुलाचार और जातिधर्म का भी विचार करना पढ़ता है, क्योंकि आचार ही सब धर्मों की जड़ है। त्यांपि आचारों में भी बहुत भिन्नता सुआ करती है। पितामह भीष्म कहते हैं:—

न हि सर्वहितःकश्चिदाचारः संप्रवर्तते । तेनेवान्यः प्रभवति सोऽपरं वाघते पुनः ॥

"ऐसा प्राचार नहीं मिलता जी हमेशा सब लोगों को समान हितकास्क हो। यदि किसी एक ग्राचार का स्त्रीकार किया जाय तो दूसरा उससे बढ़ कर मिलता है, यदि इस दूसरे ग्राचार का स्त्रीकार किया जाय तो बह किसी तीसरे ग्राचार का विरोध करता है " (शां. २५६. १७, १८)। जब ग्राचारों में ऐसी मिजता हो तब, भीष्म पितामह के कथन के श्रनुसार, तारतम्य ग्रथवा सार-ग्रसार-दृष्टि से विचार करना चाहिये।

कर्म-अकर्म या धर्म-अधर्म के विषय में सब संदेहीं का यदि निर्णाय करने क्षमें तो दूसरा महासारत ही लिखना पड़ेगा। इक्त विवेचन से पाठकों के ध्यान में यह बात बाजायगी, कि गीता के बारंस में, चात्रधर्म ब्रोर चंचुप्रेस के दीच भागड़ा तरात्र हो जाने से, अर्जुन पर जो कांटेनाई आई वह कुछ लोक-विलक्तगा नहीं है; इस संसार में ऐसी कठिनाइयाँ, कार्यकर्ताओं और वड़े आदमियां पर अनेक यार श्राया ही करती हैं; और, जब ऐसी कठिनाहर्यों जाती हैं तव, कभी अहिंसा और **बात्मरता के वीच, कभी सल और सर्वभूताहित में, कभी शर्रार-रजा और कीर्ति** में और कभी भिन्न भिन्न नातों से उपस्थित होनेवाले कर्त्तव्यों में, भरगढ़ा होने लगता है, शास्त्रोक्त सामान्य तथा सर्वमान्य नीति-नियमों से काम नहां चलता और उनके लिये अनेक अपवाद उत्पत्त हो जाते हैं; ऐसे विकट समय पर साधारण मनुष्यों से ते कर बड़े वहे पंडितों को भी, यह जानने की स्वामायिक इन्छा होती है कि, कार्य-अकार्य की व्यवस्था—बार्यात् कर्त्तव्य-अकर्तत्य धर्म का निर्माय — करने के लिये कोई चिरस्यायी नियस अथवा यकि है या नहीं। यह यात सच है कि शाखी में, दुर्भिन्न जैसे संकट के समय 'आपर्स 'कह कर कुछ खिवार्ष ही गई हैं। उदाइरणार्थ, स्मितकारों ने कहा है कि यदि प्रापत्काल में बाह्यगा किसी का भी श्रम प्रद्या कर ते तो वह दोपी वहां होता; और उपस्तिचाकायगा के प्रसी सरह बर्तांव करने की कथा भी, छांदोग्योपनिपद (याज्ञ.३.४१;छां.१.१०) में है। परन्तु इसमें और उक्त कठिनाइयों में बहुत भेद है। दुभिन्न जैसे आपत्काल में, शास्त्रधर्म और भूख, प्यास खादि इन्द्रियवृत्तियाँ के बीच में ही मगडा हुआ करता है। उस समय इसको इन्द्रियाँ एक और खींचा करती हैं और शालधर्म दूसरी और खींचा करता है। परन्तु जिन कठिनाइयां का वर्णन ऊपर किया गया है उनमें से बहतेरी ऐसी हैं कि उस समय इन्द्रिय-वृत्तियों का और शास का कुछ भी विरोध नहीं होता, किन्त ऐसे दो धर्मी में परस्पर-विरोध उत्पन्न हो जाता है जिन्हें शासी ही ने विहित कहा है। श्रीर, फिर, उस समय सुद्म विचार करना पड़ता है कि किस बात का स्वीकार किया जावे । यद्यपि कोई मनुष्य अपनी अद्धि के अनुसार. इनमें से कुछ बातों का निर्धाय, प्राचीन सत्पुरुषों के ऐसे ही समय पर किये हार बर्ताव से, कर सकता है; तथापि ऐसे अनेक मौके हैं कि जय वहें बहे शुद्धिमानों का भी मन चक्कर में पड़ जाता है। कारण यह है कि जितना जितना आधिक विचार किया जाता है उतनी ही अधिक उपपत्तियाँ और तर्क उत्पक्ष होते जाते हैं और अंतिम निर्माय असंमव सा हो जाता है। जब वचित निर्माय होने नहीं पाता तब अधर्म या श्रपराध हो जाने की भी संभावना होती है ! इस दृष्टि से विचार करने पर मालूम होता है कि धर्म-अधर्म या कर्म-अकर्म का विवेचन एक स्वतंत्र शास्त्र ही है जो न्याय तथा ज्याकरण से भी अधिक गहन है। प्राचीत संस्कृत प्रेयों में ' नीतिशास ' शब्द का उपयोग प्रायः राजनीतिशास्त्र दी के विषय में किया गया है; और कर्तन्य अकर्तन्य के विवेचन को 'धर्मशास्त्र' कहते हैं।

परन्तु भाज कल ' नीति ' शब्द ही में कर्त्तंब्य अथवा सदाचरण का भी समावेश किया जाता है, इसलिये इसने वर्तमान पद्धति के अनुसार, इस ग्रंथ मुं. धर्म-श्रधर्म या कर्म-अकर्म के विवेचन ही को " नीतिशाख" कहा है। नीति, कर्म-अकर्म या धर्म-अधर्म के विवेचन का यह शास्त्र वड़ा गहन है; यह माव प्रगट करने ही के लिये '' सूक्ता गतिहिं धर्मस्य,"—अर्थात् धर्म या व्यावहारिक नीति-धर्म का स्वरूप सुद्दम है-यह वचन महामारत में कई जगह उपयुक्त हुआ है। पाँच पाग्र द्वों ने मिल कर अकेली द्रौपदी के साथ विवाह कैसे किया ? द्रौपदी के वज्रहरण के समय भीष्म-द्रोण ग्रादि सत्पुरुप शुन्यहृदय हो कर चुपचाप क्यों बैठे रहे ? दुष्ट दुर्योधन की श्रोर से युद्ध करते समय भीष्म श्रीर द्रोगाचार्य ने, घपने पत्त का समर्थन करने के लिये, जो यह सिद्धान्त बतलाया कि " अर्थस्य प्रस्वो दासः दासस्त्वर्थो न कस्यचित् "-पुरुप ग्रर्थ (सम्पत्ति) का दास है. श्रर्थ किसी का दास नहीं हो सकता-(सभा. सी. ४३.३५), वह सच है या भूठ ? यदि लेवाधर्म को कुत्ते की षृत्ति के समान निन्दनीय माना है, जैसे " लेवा श्ववृत्तिराख्याता" (मनु. ४०६), तो अर्थं के दास हो जाने के बदले मीप्म आदिकीं ने दुर्योधन की सेवा ही का त्याग क्यों नहीं कर दिया ? इनके समान और भी अनेक प्रश्न होते हैं जिनका निर्गाय करना वहुत कठिन है ; क्योंकि इनके विषय में, प्रसंग के अनुसार, भिन्न भिन्न मनुष्यों के भिन्न भिन्न अनुसान या निर्गाय हुआ करते हैं। यही नहीं सममना चाहिये कि धर्म के तत्त्व सिर्फ़ सुदम ही हैं—" सूदमा गतिर्हि धर्मस्य "-(सभा. १०. ७०) ; किन्तु सहाभारत (वन. २०८. २) में यह भी कहा है कि " बहुशाखा खनंतिका "-अर्थात् उसकी शाखाएँ भी अनेक हैं और उससे निकलनेवाले धानुमान भी भिक्ष भिक्ष हैं। तुलाधार और जाजलि के संवाद में, धर्म का विवेचन करते समय, तुलाधार भी यही कहता है कि " सुक्मत्वाश स विज्ञातुं शक्यते बहुनिह्नव :"-अर्थात् धर्म बहुत सूक्म और चक्कर में डालनेवाला होता है इसलिये वह समक्त में नहीं जाता (शां. २६१.३७)। महाभारतकार ज्यासजी इन सुद्म प्रसंगों को अच्छी तरह जानते थे; इसलिये उन्होंने यह समका देने के उद्देश ही से अपने श्रंय में अनेक भिन्न भिन्न कयाओं का संश्रह किया है कि प्राचीन समय के सत्पुरुपों ने ऐसे कठिन मौक़ों पर कैसा बर्ताव किया था। परन्तु शास्त्र-पद्धति से सब विषयों का विवेचन करके उसका सामान्य रहस्य महा-भारत सरीखे धर्मग्रंय में, कहीं न कहीं बतला देना आवश्यक था। इस रहस्य या समें का प्रतिपादन, अर्जुन की कर्तन्य-मूहता को दूर करने के लिये भगवान श्रीकृष्ण ने पहले जो उपदेश दिया या उसी के झांघार पर, व्यासजी ने भगवद्गीता में किया है। इससे 'गीता ' महाभारत का रहस्योपनिषद और शिरोभूषण हो गई है। श्रीर महाभारत गीता के प्रतिपादित मूलभूत कर्मतत्त्वों का उदाहरण साहित विस्तृत न्याल्यान हो गया है । इस बात की द्योर उन लोगों को स्रवश्य ध्यान देना चाहिये, जो यह कहा करते हैं कि महाभारत प्रथ में 'गीता' पिछे से

व्रसेड् दी गई है। इस तो यही सममते हैं कि यदि गीता की कोई प्राप्वंता या विशेषता है तो वह यही है कि जिसका उछिन ऊपर किया गया है। कारगा यह है कि वयपि केवल मोलगास अर्थात् वेदान्त का प्रतिपादन वस्तेवाले उपिपद आदि, तथा अहिंसा आदि सदाचार के सिर्फ़ नियम वतलानेवाले स्मृति आदि, अनेक अंग्र हैं; तथापि वेदान्त के गहन तत्वज्ञान के आधार पर '' कार्याकार्यस्यविध्यति," करनेवाला, गीता के समान, कोई दसरा प्राचीन अंग्र संस्कृत आहित्य में देख नहीं पड़ता। गीतामकों को यह यतलाने की आवश्यकता नहीं कि 'कार्याकार्यस्यविद्यति ' शब्द गीता ही (१६.२४) में प्रयुक्त हुआ है — यह शुक्द समारी सनगढ़ते नहीं है। मगवदीता ही के समान योगवाशिष्ट में भी विशेष्ट मुनि ने श्रीरामचंद्रजी को ज्ञान-मुलक प्रवृत्ति मार्ग ही का उपदेश किया है। परन्तु यह अंग्र गीता के बाद बना है और उसमें गीता ही का अनुकराग किया गया है; स्मान्य ऐसे अंगों से गीता की वस अपूर्वता या विशेषता में, जो ऊपर कही गई है, कोई वाधा नहीं होती।

तीसरा प्रकरण।

कर्मयोगशास्त्र ।

तस्माचोगाय युज्यस्य योगः कर्मसु कौश्रलम् । क

गीता २.५०।

जुदि किसी मनुष्य को किसी शास्त्र के जानने की इच्छा पहले ही से न हो तो वह उस शास के ज्ञान को पाने का अधिकारी नहीं हो सकता। ऐसे अधिकार-रहित मनुष्य को उस शास्त्र की शिक्षा देना मानी चलनी में दृष दुह्ना ही हैं। शिष्य को तो उस शिचा से कुछ लाभ दोता ही नहीं; परन्तु गुरु को भी निर-र्थंक ध्रम करके समय नष्ट करना पड़ता है। जैमिनि खाँर बादरावराए के सुत्रों के प्रारंभ में, इसी कारगु से " अयातो धर्मजिज्ञासा" और " ग्रंथातो ब्रह्मजिज्ञासा" कहा हुआ है। जैसे ब्रह्मोपदेश मुसुत्तुओं को खोर धर्मोपदेश धर्मेच्छुओं को देना चाहिये, वंसे ही कर्मशास्त्रोपदेश उसी मनुष्य को देना चाहिये जिसे यह जानने की इच्छा या जिज्ञासा हो कि संसार में कर्स कैसे करना चाहिये। इसी लिये इसने पद्दले प्रकरण में 'अयातो 'कद्द कर, दूसरे प्रकरण में 'कर्मजिज्ञासा 'का स्वरूप भीर कर्मयोगशान्त्र का महत्त्व बतलाया है। जब तक पहले ही से इस बात का श्रनु-भव न कर लिया जाय कि अमुक काम में अमुक रुकावट है, तब तक उस आड़चन ते ह्यदकारा पाने की शिका देनेवाले शास्त्र का महत्त्व ध्यान में नहीं स्राता; स्रीर, महत्त्व को न जानने से, केवल रटा हुआ शास्त्र समय पर ध्यान में रहता भी नहीं र्ध । यही कारगा है कि जो सद्गुर हैं वे पहले यह देखते हैं कि शिष्य के मन में जिज्ञामा हु या नहीं, और यदि जिज्ञामा न हो तो वे पहले उसी को जागृत करने का प्रयत्न किया करते हैं। गीता में कर्मयोगशास्त्र का विवेचन इसी पद्धति से किया गया है। जय ग्रर्जुन के मन में यह ग़ंका ग्राई कि जिस लड़ाई में मेरे हाय में पिनृत्यध ग्रीर गुरुवध होगा तथा जिसमें अपने सब वंधुओं का नाश हो जायगा उसमें शामिल होना उचित हैं या अनुचित; और बब वह युद्ध से पराङ्मुख हो कर संन्यास लेने को तैयार हुआ; और जब भगवान् के इस सामान्य युक्तिवाद से भी उसके मन का समाधान नहीं हुआ कि ' समय पर किये जानेवाले कर्म का त्याग करना मूर्खता त्रीर दुर्वलता का सुचक है, इससे तुमको स्वर्ग तो मिलेगा ही नहीं, उलटी दुष्कीति अवश्य होगी; ' तब श्रीमगवान् ने पहले " श्रशोच्यानन्वशोचस्वं

^{* &#}x27;' इसलिये तू योग का आश्रय छे। कमें करने की जो रीति, चतुराई या कुशलता है उसे योग कहते हैं। '' यह ' योग 'शब्द की व्याख्या अर्थात कक्षण है। इसके संबंध में अधिक विचार इसी प्रकरण में आगे चल कर किया है।

प्रज्ञावादांश्र भापसे ? — जर्यात् जिस यात का ग्रोक नर्द्दां करना चाहिये उसी का तो तू शोक कर रहा है और साथ साथ ब्रह्मज्ञान की भी बड़ी बड़ी वातें छीट रहा है - कह कर अर्जुन का कुछ योड़ा सा उपहास किया और फिर उसकी कर्म के ज्ञान का उपदेश दिया। अर्जुन की शंका कुछ निराधार नहीं घी। गत प्रकरमा में इसने यह दिखलाया है कि अच्छे अच्छे पंडितों को भी कभी कभी " पया करना चाहिये और क्या नहीं करना चाहिये ? " यह प्रश्न चहार में डाल देता है। परन्त कर्म-अकर्म की जिन्ता में अनेक बादचनें आती हैं इसलिये कर्ष की छोड़ देना रुचित नहीं है; विचारवान पुरुषों को ऐसी युक्ति अर्यात ' योग ' का स्वीकार करना चाहिये जिससे सांसारिक कर्मी का लोप तो द्वीने न पाने और कर्माचरमा करनेनाला किसी पाप या बंधन में भी न फँसे;--यह कह कर श्रीकृष्णा ने प्रजीन की पहले यही उपदेश दिया है " तसाद्योगाय युज्यस्व " अयोत् त भी इसी युक्ति का स्वीकार कर। यही ' योग ' कर्मयोगशास्त्र है। और, जबकि यह बात प्रगट है कि अर्जुन पर साया हुआ संकट कुछ लोक-विलच्चा या अनोखा नहीं या — ऐसे अनेक छोटे बड़े संकट संसार में सभी लोगों पर आया करते हैं-तब तो यह बात आवश्यक है कि इस कर्मयोगशास्त्र का जो विवेचन भगवद्गीता में किया गया है उसे हर एक मतुष्य सीखे । किसी शास्त्र के प्रतिपादन में कुछ मुख्य मुख्य और गूड़ अर्थ को प्रगट करनेवाले शब्दों का प्रयोग किया जाता है; सत्वव उनके सरल अर्थ को पहले जान लेना चाहिये और यह भी देख लेना चाहिये कि दस शास्त्र के प्रति-पादन की मूल शैली कैसी है, नहीं तो फिर उलके समझने में कई प्रकार की ग्राप-तियाँ और वाघाएँ होती हैं। इसलिये कर्मयोगशासा के कुछ मुख्य शहरों के अर्थ की परीचा यहाँ पर की जाती है।

सब से पहला शृब्द 'कर्म ' हैं। 'कर्म ' शृद्द ' कु ' धातु से बना है, उसका अर्थ ' करना, ज्यापार, हलचल ' होता है, और इसी सामान्य अर्थ में नीता में उसका उपयोग हुआ है, अर्थांत यही अर्थ गीता में विविद्यत हैं। ऐसा करने का कारण यही है कि मीमांसाशाख में धौर अन्य स्थानों पर भी, इस शृद्ध के जो संकुचित अर्थ दिये गये हैं उनके कारण पाठकों के मन में कुछ अम उत्पन्न न होने पावे । किसी भी धमें को लीजिये, उसमें ईचर-प्राति के लिये कुछ न कुछ कर्म करने को वतलाया ही रहता है। प्राचीन वैदिक धमें के धार सार देखा जाय तो यज्ञ-याग ही वह कर्म है जिससे ईचर की प्राप्ति होती हैं। वैदिक प्रंथों में यज्ञ-याग की विधि वताई गई है; परन्तु इसके विषय में कहों कहों परसर-विरोधी वचन भी पाये जाते हैं; अत्युव उनकी एकता और मेल दिखलाने के ही लिये जैमिनि के पूर्व भीमांसाशास्त्र का अचार होने लगा। जैमिनि के मता-उसार वैदिक और औत यज्ञ-याग करना ही प्रधान और प्राचीन धर्म है। मनुष्य जो कुछ करता है वह सब यज्ञ के लिये करता है। यदि उसे धन कमाना है तो यज्ञ के लिये और धान्य संभ्रह करना है तो यज्ञ ही के लिये (ममा. शां. २६.२५)।

जबकि यज्ञ करने की आज्ञा नेदों ही ने दी है, तब यज्ञ के लिये मनुष्य कुछ भी कर्मे करे वह उसको वंधक कभी नहीं होगा । वह कर्म यज्ञ का एक साधन है — वह स्वतंत्र रीति से सान्य वस्तु नहीं है। इसलिये, यज्ञ से जो फल मिलनेवाला है उसी में उस कर्म का भी समावेश हो जाता है—उस कर्म का कोई जलग फल नहीं होता । परन्तु यज्ञ के लिये किये गये ये कर्म यद्यपि स्वतंत्र फल के देनेवाले नहीं हैं. तयापि स्वयं यज्ञ से स्वर्गपाप्ति (ऋर्यात् मीमांसकों के मतानुसार एक प्रकार की सुखप्राप्ति) होती है और इस स्वर्गप्राप्ति के लिये ही यज्ञकर्ता मनुष्य बड़े चाव से यज्ञ करता है। इसी से स्वयं यज्ञकर्म 'पुरुपार्थ' कहलाता है; क्योंकि जिस वस्तु पर किसी मनुष्य की प्रीति होती है और जिसे पाने की उसके सन में इच्छा होती है उसे ' पुरुषार्य ' कहते हैं (जै. सू. ४. १. १ प्रौर २) । यज्ञ का पयीयवाची एक दूसरा ' कतु ' शब्द है, इसालिये ' यज्ञार्थ ' के वदले ' कत्वर्थ ' भी कहा करते हैं। इस भकार सब कमों के दो वर्ग हो गये:—एक 'अज्ञार्थ' (ऋत्वर्य) कर्म, अर्थात् जो स्वतंत्र शिति से फल नहीं देते, अत्तप्त अबंधक हैं; श्रीर दूसरे 'पुरुपार्य' कर्म, अर्थात् जो पुरुप को लाभकारी होने के कारमा बंधक हैं। संहिता और बाह्मण अन्यों में यज्ञ-याग खादि का ही वर्णन है। यद्यपि ऋखेद-संहिता में इन्द्र आदि देवताओं के स्तुति-संबंधी सुक्त हैं, तथापि मीमांसक-गरा कहते हैं कि सब शुति अन्य यज्ञ आदि कर्मों के ही अतिपादक हैं क्योंकि उनका विनियोग यज्ञ के समय में ही किया जाता है। इन कर्मट, याज्ञिक, या केवल कर्मवादियों का कहना है कि वेदोक्त यज्ञ-याग आदि कर्म करन से ही स्वर्ग-प्राप्ति होती है, नहीं तो नहीं होती; चाहे ये यज्ञ-त्राग अज्ञानता से किये जाय या ब्रह्मज्ञान से । यद्यपि उपनिपदों में ये यज्ञ ब्राह्म माने गये हैं, तथापि इनकी थो-ग्यता ब्रह्मज्ञान से कम उत्तराई गई है, इसलिये निश्चय किया गया है कि यज्ञ-याग से स्वर्गप्राप्ति भले दी हो जाय, परन्तु इनके द्वारा मोच नहीं मिल सकता; मोच-प्राप्ति के लिये ब्रह्मज्ञान ही की नितान्त आवश्यकता है। भगवद्गीता के दूसरे द्याच्याय सं जिन यज्ञ-याग च्यादि काम्य कर्मी का वर्गान किया गया है-" वेदवाद-रताः पार्य नान्यदस्तीति चादिनः " (गी. २.४२) — वे ब्रह्मज्ञान के विना किये जानेवाले उपर्शुक्त यज्ञ-याग आदि कर्म ही हैं। इसी तरह यह भी शीमांसकों ही के मत का अनुकरण है कि " यज्ञार्थात्कर्मणोऽन्यत्र लोकोऽयं कर्मबंधनः " (गी. ३.६) अर्थात् यज्ञार्थ किये गये कर्म वंधक नहीं हैं; शेप सब कर्म बंधक हैं। इन यज्ञ-याग ग्रादि वैदिक कर्मों के ग्रातिरिक्त, ग्रायांत् श्रोत कर्मों के ग्रातिरिक्त, ग्रीर भी चातुर्वरार्य के भेदानुसार दूसरे चावश्यक कर्म मनुस्मृति चादि धर्मप्रन्यों में वर्शित हैं; जैसे चत्रिय के लिये युद्ध खाँर वैश्य के लिये वाशिज्य । पहले पहल इन वर्गाध्रय-कर्मी का प्रतिपादन स्मृति-अन्यों में किया गया या इसलिये इन्हें ' स्मार्त कर्म ' या ' स्मार्त यज्ञ ' भी कहते हैं । इन औत और स्मार्त कर्मी के सिवा भीर भी धार्मिक कर्म है जैसे वत, उपवास जादि । इनका विस्तृत प्रतिपादन पहले

पद्दल सिर्फ पुरागों में किया गया है इसलिये इन्हें ' पौरागिक-कर्म ' कह सकेंगे। इन सब करों के और भी तीन-निख, नैसिचिक और काम्य-भेद किये गये हैं। हनान, संभ्या आदि जो इसेगा किये जानेवाले कमें हैं उन्हें नित्यकर्म कहते हैं। इनके करने से कुछ विशेष फल श्रयवा श्रर्य की सिद्धि नहीं होती, परन्त न करने से दोष अवश्य लगता है। नैमित्तिक कमें उन्हें कहते हैं जिन्हें, पहले किसी कारण के उपस्थित हो जाने से, करना पडता है: जैसे अनिष्ट प्रहों की जानित. प्रायश्चित्त जादि । जिसके लिये इस शान्ति और प्रायश्चित्त करते हैं यह निसित्त कारण यदि पहले न हो गया हो तो हमें नैमित्तिक कर्म करने की कोई स्त्रायश्यकता नहीं । जब इस कछ विशेष इच्छा रख कर उसकी सफलता के लिये शास्त्रा-तुसार कोई कर्म करते हैं तब उसे काम्य-कर्म कहते हैं: जैसे वर्षा होने के लिये या प्रत्रमाति के लिये यज्ञ करना । नित्य, नैमित्तिक और काम्य कर्मी के लिया और भी कर्म हैं, जैसे मंदिरापान इत्यादि, जिन्हें शास्त्रों ने त्याज्य कहा है; इसलिये ये कर्म निपिद्ध कहलाते हैं। नित्य कर्म कीन कीन हैं, नैसित्तिक कीन हैं और काम्य तथा निषद्ध कर्म कीन कीन हैं -ये सब बात धर्मशाली में निश्चित कर दी गई हैं। बदि कोई किसी घर्मशास्त्री से पूछे कि अमुक कर्म पुरायप्रद है या पापकारक, तो वह सबसे पहले इस वात का विचार करेगा कि शाखों की जाजा के अनुसार वह कर्म प्रज्ञार्य है या पुरुपार्य, निल्ल है या नेमित्तिक प्रायचा कास्य है या निरिद्ध । और इन वाता पर विचार करके फिर वह अपना निर्माय करेगा । परन्तु भगवद्गीता की दृष्टि इससे भी ब्यापक और विस्तीर्ग है। मान लोजिये कि असुक एक कर्म शासों में निपिद्ध नहीं माना गया है, अयवा वह विहित्त कर्म दी कहा गया है, जैसे युद्ध के समय जान्नधर्म ही अर्जुन के लिये विहित कर्म या; तो इतने ही से यह सिद्ध नहीं होता कि इमें वह कर्म इमेशा करते ही रहना चाहिये, प्रथया बस कर्म का करना हमेशा श्रेयस्कर ही होगा। यह वात पिद्रले प्रकरगा में कही गई है कि कहीं कहीं तो शास्त्र की बाज़ा भी परस्पर विरुद्ध होती है। ऐसे समय में मनुष्य को किस मार्ग का स्वीकार करना चाहिये ? इस यात का निराग्य के ितये कोई युक्ति है या नहीं ? प्रदि है, तो वह कौन सी ? यस, यही गीता का मुख्य विषय है। इस विषय में कर्म के उपर्युक्त अनेक भेदों पर ज्यान देने की कोई भावश्यकता नहीं। यज्ञ-याग आदि वैदिक कमीं तया चातुर्वरायं के कमीं के विषय में मीमांसकों ने जो सिद्धान्त किये हैं ने गीता में प्रतिपादित कर्मयोग से कहाँ तक मिलते हैं, यह दिखाने के लिये प्रसंगानुसार गीता में मीसांलकों के क्यन का भी कुछ विचार किया गया है; स्रोर अंतिस अध्याय (गी. १८.६) में इस पर मी विचार किया है कि ज्ञानी पुरुष को यज्ञ-याग आदि कमें करना चाहिये या नहीं । परन्तु गीता के मुख्य प्रतिपाद्य विषय का चेत्र इससे भी ब्यापक है, इसलिये गीता में 'कमें ' शब्द का 'केवल श्रौत अथवा स्मार्त कमें ' इतना ही संकुचित झर्यं नहीं लिया जाना चाहिये, किन्तु उससे अधिक न्यापक रूप में लेना चाहिये।

सारांश, मनुष्य जो कुछ करता है — जैसे खाना, पीना, खेलना, रहना, जठना, वेठना, श्वासोच्छ्वास करना, हँसना, रोना, सूँघना, देखना, बोलना, सुनना, चलना, देना-लेना, सोना, जागना, मारना, लड़ना, मनन और ध्यान करना, आज्ञा और निपेध करना, दान देना, यज्ञ-याग करना, खेती और ज्यापार-धंधा करना, इच्छा करना, निश्चय करना, जुप रहना इत्यदि इत्यदि — यह सब मगवद्गीता के अनुसार 'कमें 'ही हैं; चाहे वह कमें कायिक हो, वाचिक हो अयुवा मानुदिक हो (गीता ५. ८, ६)। और तो क्या, जीना-मरना भी कमें ही है, और मीका आने पर, यह भी विचार करना पड़ता है कि 'जीना या मरना 'हन दो कमों में से किसका स्वीकार किया जाबे ? इस विचार के उपस्थित होने पर कमें शब्द का अर्थ 'कर्तच्य कमें 'अयवा 'विहित कमें 'हो जाता है (गी. ६. १६)। मनुष्य के कमें के विषय में यहाँ तक विचार हो जुका। अब इसके आगे यह कर सब चर-अचर सृष्टि के भी — अचेतन वस्तु के भी — ज्यापार में 'कमें ' शब्द ही का उपयोग होता है । इस विषय का विचार आगे कमें-विपाक-प्रक्रिया में किया जायगा।

कर्म शुद्ध से भी अधिक अस-कारक शृद्ध ' योग ' है। खाल कल इस शब्द का रूढ़ार्थ " प्रासायाम ब्रादिक साधनों से चित्तवृत्तियों या इन्द्रियों का निरोध करना, " अथवा " पातंजल सुत्रोक्त समाधि या ज्यानयोग " है । उपनिपदों में भी इसी अर्थ से इस शब्द का प्रयोग हुआ है (कड. ६.११)। परन्तु ध्यान में रखना चाहिये कि यह संकुचित अर्थ भगवद्गीता में विवक्तित नहीं है। ' योग ' शन्द ' युज् ' धातु से बना है जिसका अर्थ '' जोड़, मेल, मिलाप, एकता, एकत्र-श्रवित्यति " इत्यादि होता है और ऐसी स्थिति की शांति के " उपाय, साधन, युक्ति या कर्म " को भी योग कहते हैं। यही सब झर्ष अमरकोष (३.३.२२) में इस तरह से दिये हुए हैं " योगः संहननोपायध्यानसंगतियुक्तिषु," । फलित ज्योतिए में कोई यह यदि इष्ट अथवा अनिष्ट हों तो उन प्रहीं का ' योग ' इष्ट या भनिष्ट कहलाता है; और ' योगचेम ' पद में 'योग ' शब्द का भर्य '' सप्राप्त वस्तु को प्राप्त करना । लिया गया है (गी.६.२२)। भारतीय युद्ध के समय द्रोगाचार्य की अजेय देख कर श्रीकृप्ण ने कहा है कि " एको हि योगोऽस्य भनेद्रधाय ?" (सभा. हो. १८९.३१) अर्थात् होगााचार्य को जीतने का एक ही 'योग ' (साधन या युक्ति) है; और जागे वल कर उन्होंने यह भी कहा है कि इसने पूर्वकाल में धर्म की रचा के लिये जरासंघ आदि राजाओं को 'योग' ही से कैसे मारा था। उद्योगपर्व (फ्र. १७२) में कहा गया है कि जब भीष्म ने भ्रम्बा, अम्बिका और अम्बालिका को हरणा किया तव अन्य राजा लोग 'योग योग' कह कर उनका पीछा करने लगे थे। सहाभारत में 'योग ' शब्द का प्रयोग इसी अर्थ में अनेक स्थानों पर हुआ है । गीता में ' योग, ' ' योगी ' अथवा योग शब्द से बने हुए सामा-सिफ शुट्द जगभग अस्सी बार आये हैं; परन्तु चार पाँच स्थानों के सिवा (देखी

गी. ६.९२ ख्रीर २३) योग शब्द से ' पार्तजल योग ' ग्रंथ कहीं भी अभिप्रेत नहीं है। सिर्फ़ ' युक्ति, साधन, कुशलता, ज्याय, जोड़, सेल ' यही अर्थ कुछ हेर फेर से सारी गीता में पाये जाते हैं। अतप्य कह सकते हैं कि गीताशास्त्र के न्यापक शृद्दों में ' योग ' भी एक शब्द हैं । परन्तु योग शब्द के उक्त सामान्य ऋथीं से ही --जैसे ताधन, कुशलता, युक्ति झादि से ही--काम नहीं चल सकता, नर्योंकि वक्ता की इच्छा के अनुसार यह साधन संन्यास का हो सकता है, कर्म और चित्त-निरोध का हो सकता है, और सोच का अथवा और भी किसी का हो सकता है। उदाह-रणार्थ, कहां कहीं गीता में, अनेक प्रकार की व्यक्त सृष्टि निर्माण करने की ईखरी कुशतता और ब्रद्भुत सामर्थ्य को ' योग ' कहा गया है (गी. ७.२५; ६.५;५०.७; १६.८); और इसी अर्थ में भगवान् को 'योगेश्वर 'कहा है (गी. १८.७५)। पान्तु यह कुछ गीता के ' योग ' शब्द का सुख्य अर्थ नहीं है । इसलिये, यह यात स्पष्ट रीति से प्रगढ कर देने के लिये, कि ' योग ' शब्द से किस विशेष प्रकार की खुरासता, साधन, युक्ति ऋषवा उपाय को गीता में विविद्यत समस्तना चाहिये, इस अन्य ही में योग शब्द की यह निश्चित ब्याख्या की गई है — " योगः कमसु कौशलम् " (गीता २.५०) अर्थात् कमं करने की किसी विशेष प्रकार की कुश-तता, युक्ति, चतुराई अथवा शैली को योग कहते हैं । शांकर भाष्य में "कर्मेषु कौशक्तम्" का यही अर्थ लिया गया है—" कर्म में स्वभावसिद्ध रहने-वाले बंधन को तोड़ने की युक्ति "। यदि सामान्यतः देखा जाय तो एक ही कर्म को करने के लिये अनेक ' योग ' और ' उपाय ' होते हैं । परन्तु उनमें से जो उपाय या साधन उत्तम हो उसी को ' योग ' कहते हैं । जैसे द्रव्य उपार्जन करना एक कर्म हैं। इसके अनेक उपाय या साधन हैं — जैसे चेशी करना, जालसाज़ी करना, भीख माँगना, सेना करना, ऋण लेना, मेहनत करना आदि; यद्यपि धातु के अर्घातुसार इनमें से हर एक को 'योग ' कह सकते हैं तथापि यथाय में ' दृष्य-प्राप्ति-योग ' रसी उपाय को कहते हैं जिससे हम अपनी " स्वतंत्रता रख कर, सेहनत करते हुए, धर्म प्राप्त कर सर्के । "

जब स्वयं अगवान् ने 'योग ' शब्द की निश्चित और स्वतंत्र व्याख्या गीता में कर दी हैं (योगः कर्मेषु कौशलम्-अर्थात् कर्म करने की एक अकार की विशेष जुक्ति को योग कहते हैं); तब सच पूछो तो इस शब्द के मुख्य अर्थ के विषय में कुछ भी शंका नहीं रहनी चाहिये। परन्तु स्वयं अगवान् की वतलाई हुई इस क्याख्या पर घ्यान न दे कर, गीता के अनेक टीकाकारों ने योग शब्द के अर्थ की ख़ूब खोंचातानी की हैं और गीता का मयितार्थ भी अनसाना निकाला है, अत्तत्व इस अम को दूर करने के लिये ' योग ' शब्द का कुछ और भी स्पष्टीकरण होना चाहिये। यह शब्द पहले पहले गीता के दूसरे अध्याय में आया है और वहीं इसका स्पष्ट अर्थ भी वतला दिया गया है। पहले सांख्यशास्त्र के अनुसार अगवान् ने अर्जुन को यह समत दिया कि युद्ध क्यों करना चाहिये; इसके बाद उन्हों ने कहा कि ' अब हम

तुम्ते योग के अनुसार उपपत्ति बतलाते हैं ' (गी. २.३६) । श्रीर फिर हसका वर्गान किया है कि जो लोग हमेशा यज्ञ-यागादि काम्य कर्मी ही में निमप्त रहते हैं उनकी बुद्धि फलाशा से कैसी ब्यप्र हो जाती है (गी.२.४१-४६)। इसके पश्चात् उन्होंने यह उपदेश दिया है कि बुद्धि को श्रन्यम स्थिर या शान्त रख कर " श्रासक्ति को छोड़ दे, परन्तु कर्मी को छोड़ देने के आग्रह में न पड़ " और " योगस्य हो कर कर्मों का आचरण कर " (गी.२. ४८)। यहीं पर ' योग ' शब्द का यह स्पष्ट अर्थ भी कह दिया है कि "सिद्धि, और असिद्धि दोनों में समबुद्धि रखने को योग कहते हैं "। इसके वाद यह कह कर, कि " फल की जाशा से कम करने की अपेता समबुद्धि का यह योग ही श्रेष्ठ है"(गी.२.४६) श्रोर "बुद्धि की समता हो जाने पर, कर्म करने-वाले को, कर्मसंबंधी पाप-पुराय की बाघा नहीं होती; इसलिये तु इस ' योग ' को माप्त कर " तुरंत ही योग का यह लच्चा फिर भी वतलाया है कि " योगः कर्मस कोशलम् " (गी. २.५०)। इससे सिद्ध होता है कि पाप-पुराय से प्रालिस रह कर कर्म करने की जो समत्वबुद्धिक्प विशेष युक्ति पहले बतलाई गई है यही ' कीशल ' हे और इसी कुशलता अर्थात् युक्ति से कर्म करने को गीता में 'योग ' कहा है। इसी अर्थ को अर्जुन ने खागे चल कर " योऽयं योगस्तवया प्रोक्तः साम्येन मधुसूदन " (गी. ई. ३३) इस श्लोक में स्पष्ट कर दिया है। इसके संबंध में कि, ज्ञानी सनुष्य को इस संसार में कैसे चलना चाष्ट्रिये, श्रीशंकराचार्य के पूर्व ही प्रचितत हुए वैदिक धर्म के अनुसार, दो मार्ग हैं। एक मार्ग यह है कि ज्ञान की प्राप्ति हो जाने पर सब कर्मी का संन्यास अर्थात् त्याग कर दे; और दसरा यह कि ज्ञान प्राप्ति हो जाने पर भी, कर्मों को न छोड़े-जनको जन्म भर ऐसी युक्ति के साथ करता रहे कि उनके पाप-पुराय की बाधा न होने पाने। इन्हीं दो मार्गी को गीता में संन्यास और कर्मयोग कहा है (गी. ५.२)। संन्यास कहते हैं त्याग को और योग कहते हैं मेल को; अर्थात कमें के त्याग और कर्म के मेल ही के उक्त दो भिन्न भिन्न मार्ग हैं। इन्हीं दो भिन्न मार्गों को लच्य करके जागे (गी. ४.४) " सांख्ययोगी " (सांख्य और योग) ये संश्वित नाम भी दिये गये हैं। यदि को स्थिर करने के लिये पातंजलयोग-शास्त्र के आसनों का वर्णन छड़वें प्राच्याय में हैं सही; परन्तु वह किसके लिये हैं ? तपस्वी के लिये नहीं; किन्तु वह कर्मयोगी अर्थात् युक्ति पूर्वक कर्म करनेवाले मनुष्य को, 'समता' की युक्ति सिद्ध कर लेने के लिये, वतलाया गया है। नहीं तो फिर " तपस्विश्योऽ-धिको योगी" इस वाक्य का कुछ अर्थ ही नहीं हो सकता। इसी तरह इस थ्रध्याय के ग्रंत (६. ४६) में अर्जुन को जो उपदेश दिया गया है कि " तस्माधोगी भवार्जुन " उसका अर्थ ऐसा नहीं हो सकता कि है अर्जुन ! तू पातंजल योग का श्रभ्यास करनेवाला वन जा । इसलिये उक्त उपदेश का श्रर्थ " योगस्यः कुरु कर्माणि " (२. ४८), " तसाद्योगाय युज्यस्य योगः कर्मसु कौश-लम् " (गी. २.५०), " योगमातिग्रोत्तिष्ठ भारत " (४.४२) इत्यादि वचनों के

ग्रर्थ के समान ही होना चाहिये; प्रयांत उसका यही ग्रर्य लेना उचित 🧃 🕏 " हे अर्जुन ! तू युक्ति से कर्म कानेवाला योगी व्यर्वात् कर्मयोगी हो । " वर्षोंकि यह कहना ही सम्मव वहीं कि " तृ पाठअल योग का जाश्रय ले कर युद्ध के लिये तैयार रह । " इसके पहले ही साफ साफ कहा गया है कि " दर्मयोगेगा योगि-नाम् " (गी. ३.३) सर्घात् योगी पुरुष कर्म करनेवाल होते हैं। महानारत के (सभा. शां. ३४८. ५६) नारायागीय अथवा भागवतधर्म के विवेचन में नी कहा गया है कि इस धर्म के लोग अपने करों का त्याग किये जिना ही जिल्ह्य करें करके (समयुक्तेन कर्मणा) परमेशन की प्राप्ति कर लेते हैं। इसके यह ६२७ ही जाता है कि ' चौगी ' कोर ' कर्मधोगी, ' दोनों अब्द गीता में समानामंफ हैं फीर इनका कर्य " युक्ति से कर्म करनेवाला " द्वोता हूं । तवापि बढ़े भारी ' कर्ममाँग ' शब्द का प्रयोग करने के बदले, गीता कीर सहासारत में, होटे से ' योग ' शब्द का ही अधिक उपयोग किया गया है। " मैंने गुर्भ जो यह योग बतलाया 👻 हुसी को पूर्वकाल में विवस्तान से कहा या (गी. ४. ५); जीर विवस्तान में नज़ फो बतलाया पा; परन्तु वस योग के नष्ट हो जाने पर फिर यही योग पात तरुसे कहना पड़ा " — इस अवतरण में भगवानू ने जो ' योग ' शब्द का तीन चार उत्जारण किया है उसमें पातंजल योग का विविद्यत होना नहीं पाया जाता; किन्तु " वर्म करने की किसी प्रकार की विशेष दक्ति, साधन या मार्ग " वर्ष ही लिया जा सफता हैं। इसी तरह जब संजय कृष्ण-अर्जुन-संबाद को गीता में 'योग' करता है (गी. १६. ७५) तद भी यही क्षर्य पाया जाता है । श्रीशंकराचार्य स्पयं संन्यास-नार्गपाले षे; तो भी उन्होंने अपने गीता-भाष्य के छारेभ में ही वैदिक धर्म के दो भेद-प्रमुखि ष्ट्रीर निष्टुति - बतलाये हैं थाँत ' योग ' शब्द का प्रार्थ श्रीभगवान् की की पुर्द व्याख्यों के अनुसार कभी " सम्यादर्शनोपायकमानुष्टानम्-" (गी. ४. ४२) और कसी '' बोगः बुक्तिः '' (गी. १०.७) किया है। इसी तरह महाभारत में भी 'योग' बीर 'ज्ञान' दोनों शब्दों के अर्थ के विषय में स्पष्ट लिएता है। कि " प्रमुति-लचायो योगः ज्ञानं सन्यासलचायम् !" (समा. एत्य. ४३. २४) प्रयोत् योग का अर्थ प्रवृत्तिसार्ग और ज्ञान का धार्य सैन्यास या निवृत्तिसार्ग है। ज्ञान्तिवर्व के अन्त में, नारायणीयोपाल्यान में ' लॉल्य ' फ्रांर ' योग ' शब्द तो इती प्रयं में घनेक बार आये हैं और इसका भी वर्णन किया गया है कि ये दोनों भाग स्ट्रिए के कारम में क्यों और केसे निर्माण किये गये (समा. शां. २४० और २४८)। पहले प्रकर्श में यहाभारत से जी चचन उद्धृत किये गये 👸 उनसे यह स्पष्टतया मानूम हो गया है कि यही नारायागिय प्रयंता भागनतधर्म भगवद्गीता का प्रति-पाब तथा प्रधान विषय है। इसलिये कहना पढ़ता है कि ' सांख्य ' घाँर ' योग ' शब्दों का जो प्राचीन और पारिमापिक व्यर्थ (सांख्य=निशृत्ति; योग == प्रशृत्ति) नारावणीय धर्म में दिया गया है वही खर्च गीता में भी विविद्यात है। यदि इसमें किसी को शंका हो तो गीता में दी हुई इस व्याख्या से --- "समत्व योग उच्यते," या "योगः कर्मसु काँशलस् "—तथा उपर्युक्त "कर्मयोगेण योगिनाम् " इत्यादि गीता के वचनों से उस शंका का समाधान
हो सकता है। इसलिये, अव यह निर्विवाद सिद्ध है, कि गीता में 'योग'
शब्द प्रवृत्तिमार्ग अर्थात् 'कर्मयोग' के अर्थ ही में प्रयुक्त हुआ है। वैदिक धर्मअंथों की कोन कहे; यह 'योग' शब्द, पाली और संस्कृत माषाओं के बौद्ध भर्मअंथों से भी, इसी अय में प्रयुक्त है। उदाहरणार्थ, संवत् ३३४ के लगभग लिखे गये
मिलिंदप्रश्च नामक पाली-प्रन्य में 'पुट्वयोगो' (पूर्वयोग) शब्द आया है और
वहीं उसका अर्थ 'पुट्यकम्म' (पूर्वकर्म) किया गया है (मि. प्र. १.४)। इसी
तरह अश्वयोप कविकृत—जो शालिवाहन शक के आरंभ में हो गया है—
' बुद्धचिति' नामक संस्कृत कान्य के पहले सर्ग के पचासवें स्रोक में यह वर्णन है:-

आचार्यकं योगविधौ दिजानामप्राप्तमन्यैर्जनको जगाम ।

ष्ट्रपांत् " ब्राह्मणां को योग-विधि की शिक्ता देने में राजा जनक श्राक्तार्य (उपदेष्टा) हो गये, इनके पहले यह आचार्यत्व किसी को भी प्राप्त नहीं हुआ था"। यहाँ पर 'योग-विधि' का प्रयं निष्काम कर्मयोग की विधि ही सममत्ता चाहिये; क्योंकिगीता प्राप्ति अनेक प्रन्य मुक्त कंठ से कह रहे हैं कि जनकजी के वर्ताव का यही रहस्य है और अश्वघोप ने प्रपने बुद्धचरित (१.३१ और २०) में यह दिखलाने ही के लिये कि " गृह्याश्रम में रह कर भी मोज की प्राप्ति कैसे की जा सकती है " जनक का उदाहरण दिया है। जनक के दिखलाये हुए मार्ग का नाम 'योग ' है और यह बात बाद्धधर्म-प्रन्यों से भी सिद्ध होती है, इसलिये गीता के 'योग ' शब्द का भी यही धर्म जगाना चाहिये; क्योंकि गीता के कथनावुसार (गी. ३.२०) जनक का ही मार्ग उसमें प्रतिपादित किया गया है। सांख्य और योगमार्ग के विषय में अधिक विचार आगे किया जायगा। प्रस्तुत प्रश्न यही है कि गीता में ' योग ' शब्द का उपयोग किस अर्थ में किया गया है।

जब एक वार यह सिद्ध हो गया कि गीता में 'योग 'का प्रधान कर्य कर्म-योग और 'योगी 'का प्रधान अर्थ कर्मयोगी है, तो फिर यह कहने की आवश्य-कता नहीं कि भगवदीता का प्रतिपाध विषय क्या है। स्वयं भगवान अपने वपदेश को 'योग 'कहते हैं (गी. ४.१-३); विल्क कठवें (६. ३३) अध्याय में अर्जुन ने और गीता के अंतिम वपसंहार (१८. ७५) में संजय ने भी गीता के वपदेश को 'योग ' ही कहा है। इसी तरह गीता के प्रत्येक अध्याय के अन्त में, जो अध्याय-समाप्ति-दर्शक संकट्प हैं उनमें भी साफ साफ कह दिया है कि गीता का मुख्य प्रतिपाद्य विषय 'योगशास्त्र 'है। परन्तु जान पड़ता है कि उक्त संकट्य के शब्दों के अर्थ पर किसी भी टीकाकर ने ध्यान नहीं दिया। आरंभ के दो पदों "श्रीमद्भगवद्गीतासु उपनिपत्सु " के वाद इस संकट्य में दो शब्द " ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे " और भी जोड़े गये हैं। पहले दो शब्दों का अर्थ है—" भगवान से गाये गये उपनिपद में "; और पिछले दो शब्दों का अर्थ " ब्रह्मविद्या का योगशास्त्र श्रयोत कर्मयोगशास " है, जो कि इस गीता का विषय है। ब्रह्मविद्या फ्रोर व्रह्म-शान एक ही वात है; और इसके प्राप्त हो जाने पर शानी पुरुष के लिये दो निष्ठाएँ या मार्ग खुले हुए हैं (गी. ३.३)। एक सांख्य अथवा संन्यास मार्ग—अर्थात् यह मार्ग जिसमें, ज्ञान होने पर, कर्म करना छोड़ कर निरक्त रहना पड़ता है: श्रीर दूसरा योग अथवा कर्ममार्ग-अर्थात् वह मार्ग जिसमें, कर्मों का त्याग न करके, ऐसी युक्ति से नित्य कमें करते रहना चाहिये कि जिससे मोच-प्राप्ति में कुछ भी बाधा न हो। पहले सार्ग का दूसरा नाम 'ज्ञाननियां ' भी है जिसका विवेचन अपनिपदों में भ्रनेक ऋषियों ने और अन्य अंयकारों ने भी किया है। परन्तु व्रख-विद्या के अन्तर्गत कर्मयोग का या योगशास्त्र का तात्विक विवेचन भगवद्गीता के सिवा अन्य अन्यों में नहीं है। इस वात का उल्लेख पहले किया जा चुका है कि श्रध्याय-समाप्ति-दर्शक संकल्प गीता की सच प्रतियों में पाया जाता है फौर इससे मगट होता है कि गीता की सब टीकाझां के रचे जाने के पहले ही उसकी रचना हुई होगी। इस संकरप के रचयिता ने इस संकरप में ' ब्रह्मविद्यायां योग-शाबे ' इन हो पदों को न्यर्य ही नहीं जोड़ दिया है; किन्तु उसने गीताशास्त्र के प्रतिपाद्य विषय की अपूर्वता दिखाने ही के लिये उक्त पदों को उस संकल्प में प्राधार धौर देतु साहित स्थान विया है। झतः इस वात का भी सद्दब निर्पाय हो सकता है कि, गीता पर अनेक सांप्रदायिक टीकाओं के होने के पहले, गीता का सात्पर्य कैसे और क्या समम्ता जाता या। यह इसारे सौभाग्य की वात है, कि इस कर्मयोग का प्रतिपादन स्वयं भगवान् श्रीकृष्ण ही ने किया है, जो इस योगमार्ग के प्रवर्तक भीर सब योगों के सालात ईंश्वर (योगेश्वर=योग + ईश्वर) हैं; ध्रीर लोकहित के तिये उन्होंने अर्जुन को उसका रहस्य यतलाया है। गीता के ' योग ' और ' योग-शास्त्र ' शब्दों से इमारे 'कर्मयोग ' और 'कर्मयोगशास्त्र ' शब्द कुछ बड़े हैं सद्दी; परन्तु अब इसने 'कर्मयोगशास्त्र ' सरीखा यड़ा नाम ही इस प्रन्य और प्रकरण को देना इसिनये पसंद किया है कि जिसमें गीता के प्रतिपाच विपय के सम्बन्ध में कुछ भी संदेह न रह जावे।

एक ही कर्म को करने के जो अनेक थोग, साधन या मार्ग हैं उनमें से सर्वोत्तम और शुद्ध मार्ग कौन हैं; उसके अनुसार नित्य आचरण किया जा सकता है या नहीं; नहीं किया जा सकता, तो कौन कौन अपवाद उत्तम्न होते हैं और ने क्यों उत्पन्न होते हैं; जिस मार्ग को हमने उत्तम मान लिया है नह उत्तम क्यों है; जिस मार्ग को हम उत्तम क्यों है; यह अच्छापन या तुरापन किसके द्वारा या किस आधार पर ठहराया जा सकता है; यह अवना इस अच्छोपन या तुरेपन का रहस्य क्या है;—इत्यादि नात जिस शास्त्र के आधार से निश्चित की जाती हैं उसका "कमैयोगशास्त्र" या गीता के संनिप्त स्थानुसार, "वोगशास्त्र" कहते हैं। 'अच्छा' और 'तुरा' दोनों साधारण शब्द हैं; इन्हीं के समान अर्थ में कभी कभी शुभ-अशुम, हितकर-अहितकर, श्रेथस्कर-अश्रेयस्कर,

पाप-पुराय, धर्म-अधर्म इत्यादि शब्दों का अपयोग हुआ करता है। कार्य-अकार्य, कर्त्तन्य-अकर्तन्य, न्याय्य-अन्याय्य इत्यादि शव्दों का भी अर्थ वैसा ही होता है। तयापि इन शब्दों का रुपयोग करनेवालों का स्टि-रचना-विषयक सत भिन्न भिन्न होने के कारण " कर्मयोग "-शास्त्र के निरूपण के पंच भी भिन्न भिन्न हो गये हैं। किसी भी शाख को लीजिये, उसके विषयों की चर्चा साधारगातः तीन प्रकार से की जाती है। (१) इस जड़ सृष्टि के पदार्थ ठीक वैसे ही हैं जैसे कि वे हमारी इन्द्रियों को गोचर होते हैं; इसके परे उनमें और कुछ नहीं है; इस दृष्टि से उनके विपय में विचार करने की एक पद्धति है जिसे आधिमीतिक विवेचन कहते हैं। उदाहरसार्थ, सर्थ को देवता न मान कर केवल पाञ्चभातिक जड़ पदार्थी का एक गोला मानें; खोर उप्णाता, प्रकाश, वजन, दूरी और ज्ञाकर्पण इत्यादि उसके केवल गुण-धर्मी ही की परीचा करें; तो उसे सूर्य का आधिभौतिक विवेचन कहेंगे। वृसरा उदाहरण पेड़ का लीनिये। इसका निचार न करके, कि पेड़ के पत्ते निकलना, फुलना. फलना आदि कियाएँ किस अंतर्गत शक्ति के द्वारा होती हैं, जय केवल वाहरी दृष्टि से विचार किया जाता है कि ज़मीन में वीज बोने से अंकुर फूटते हैं, फिर वे बढ़ते हैं और उसी के पत्ते, शाखा, फूल इत्यादि दृश्य विकार प्रगट होते हैं, तव उसे पेड़ का आधिभौतिक विवेचन कहते हैं। रसायनशास्त्र, पदायैविज्ञानशास्त्र, वियुत्तशास्त्र इत्यादि आधुनिक शास्त्री का विवेचन इसी हैंग का द्वाता है। फ्रार तो क्या, फ्राधिभौतिक पंडित यह भी माना करते हैं कि उक्त रीति से किसी वस्तु के दश्य गुणों का विचार कर लेने पर उनका काम पूरा हो जाता है-सृष्टि के पदार्थी का इससे अधिक विचार करना निष्फल है। (२) जब उक्त दृष्टि को छोड़ कर इस वात का विचार किया जाता है कि, जड़ सृष्टि के पदायों के मूल में क्या है, क्या इन पदायों का व्यवदार केवल उनके गुगा-धर्मी ही से होता है या उनके लिये किसी तत्त्व का आधार भी है। तब केवल प्राधिभातिक विवेचन से ही अपना काम नहीं चलता, इसकी छुछ श्रागे पैर बढ़ाना पड़ता है। उदाहरणार्थ, जब हम यह मानते हैं कि, यह पाझ-भौतिक सूर्य नामक एक देव का अधिष्ठान है और इसी के द्वारा इस अचेतन गोले (सूर्य) के सब व्यापार या व्यवहार होते रहते हैं; तब उसको उस विपय का आधिदेविक विवेचन कहते हैं। इस मत के अनुसार यह माना जाता है कि पेड़ में, पानी में, हवा में, अर्थात सब पदार्थी में, अनेक देव हैं जो उन जड़ तथा अचेतन पदार्थी से भिन्न तो हैं, किन्तु उनके व्यवहारों को वही चलाते हैं। (३) परन्तु जब यह माना जाता है कि जड़ सृष्टि के हज़ारों जड़ पदार्थी में हज़ारों स्वतंत्र देवता नहीं हैं; किन्तु बाहरी सृष्टि के सब व्यवहारों की चलानेवाली, मनुष्य के शरीर में आत्मस्त्ररूप से रहनेवाली, और मनुष्य की सारी सृष्टि का ज्ञान प्राप्त करा देनेवाली एक ही चित् शक्ति है जो कि इंद्रियातीत है फ्रोर जिसके द्वारा ही इस जगत्का सारा व्यवहार चल रहा है; तब उस

विचार-पद्धति को आध्यात्मिक विवेचन कहते हैं। उदाहरखार्यं, अध्यात्मवादियां का अत है कि सर्थ-चन्द्र श्रादि का ज्यवहार, यहाँ तक कि धूनों के पत्तां का हिलना भी, इसी अचिन्त्य शक्ति की प्रेरणा से हुआ करता है; सूर्य-चन्द्र बादि में या अन्य स्थानों में सिन्न भिन्न तथा स्वतंत्र देवता नहीं हैं। प्राचीन काल से किसी भी विषय का विवेचन करने के लिये ये तीन सार्ग प्रचलित 🤻 और इनका उपयोग उपनिपद-प्रन्यों में भी किया गया है। उदाहरणार्थ, जाने-दियाँ श्रेष्ट हैं या प्रापा श्रेष्ट है इस बात का विचार करते समय युद्धदारस्यक बादि उपनिषदों में एक बार उक्त इन्द्रियों के श्राप्ति आदि देवताओं को और दूसरी बार उनके सूच्म रूपों (अध्यातम) को से कर उनके यलावस का विचार किया गया है (हु. १. ४. २१ और २२; छां. १. २ और ३; कीपी. २. ६)। और, गीता के सातवें अध्याय के अन्त में तथा शाठवें के आरंभ में ईश्वर के स्वरूप का जो विचार वतलाया गया है, वह भी इसी दृष्टि से किया गया है। " अध्यात्मविद्या विद्यानाम् " (गी. १०. ३२) इस वास्य के अनुसार इमारे शास्त्रकारां ने, वक्त तीन मागों में से, श्राच्यात्मिक विवरगा को ही अधिक महत्त्व दिया है। परन्तु आज कल उपर्युक्त तीन शन्दों (आधिभीतिक, श्राधिदेविक और श्राच्यात्मिक) के अर्थ की घोड़ा सा वदल कर प्रसिद्ध श्राधि-मीतिक मेह्य पंडित कोंट ° ने आधिमीतिक विवेचन को ही आधिक मंहत्व दिया है। उसका कहना है कि, सृष्टि के मूलतत्त्व को खेजित रहने ते कुछ लाभ नहीं; यह तत्त्व धगम्य है अर्थात् इसको समम्त लेना कभी भी संभव नहीं: इसिलेये इसकी कल्पित नींव पर किसी शाख की इसारत को खड़ा कर देना न तो संमव है और न रचित । असम्य और जंगली मतुष्यों ने पहले पहल जय पेड़, बादल और ज्वालामुखी पर्वत आदि की देखा, तव वन लोगों ने अपने भोलेपन से इन सब पदार्थों को देनता ही सान लिया। यह कॉट के सतानु-सार, ' शाधिदंविक ' विचार हो चुका । परन्तु मनुष्यों ने उक्त कल्पनाओं को शीव्र ही लाग दिया; वे ससमते लगे कि इन सब पदार्थी में कुछ न कुछ आत्मतत्व

े फ्रान्स देश में आगस्ट कीट (Auguste Comte) नामक एक यहा पांडत गत शतान्दी में हो जुका है। इसने समाजशास्त्र पर एक बहुत वहा अन्य लिख कर वतलाया है कि समाजरचना का शालीय रीति से किस प्रकार विवेचन करना चारिये। अनेक शालों की आलोचना करने इसने यह निश्चम किया है कि, किसी भी शास्त्र को लो, उसका विवेचन पहले पहल theological पद्धित से किया जाता है; फिर metaphysical पद्धित से होता है; और जन्त में उसको Positive स्वस्प मिलता है। इन्हीं तीन पद-तियों की, हमने इस अन्य में आधिदैनिक, आच्यारिमक और आधिमीतिक, ये तीन प्राचीन नाम दिये हैं। ये पद्धितों कुछ कीट की निकाली हुई नहीं हैं; ये सब पुरानी ही हैं। वियापि उसने उनका ऐतिहासिक-कम नई रीति से बींचा है और उनमें आधिभीतिक कीट के जनेक अन्यों का अंग्रेज़ी में साथान्तर हो गया है।

श्रवश्य भरा हुश्रा है। कोंट के मतानुसार सानवी ज्ञान की उन्नति की यह दूसरी सीढ़ी हैं। इसे वह 'आध्यात्मिक' कहता है। परन्तु जब इस रीति से सृष्टि का विचार करने पर भी प्रत्यत्त उपयोगी शाखीय ज्ञान की कुछ वृद्धि नहीं हो सकी, तय अंत में मनुष्य सृष्टि के पदार्थों के दश्य गुगा-धर्मों ही का और भी आधिक विचार करने लगा, जिससे वह रेल और तार सरीखे उपयोगी आविष्कारों की ढूँढ़ कर बाह्य सृष्टि पर अपना जाधिक प्रभान जमाने लग गया है। इस मार्ग को कोंट ने 'श्राधिमीतिक' नाम दिया है। उसने निश्चित किया है कि किसी भी शास्त्र या विषय का विवेचन करने के लिये, अन्य सार्गों की अपेचा, यही आधिसाँतिक सार्ग अधिक श्रेष्ठ और लामकारी है। कोंट के मतानुसार, समाजशास्त्र या कर्मयोगशास्त्र का तात्विक विचार करने के लिये, इसी ग्राधिमोतिक मार्ग का अवलम्ब करना चाहिये। इस मार्ग का अवलम्य करके इस पंडित ने इतिहास की आलोचना की और सब व्यवद्वारशास्त्रों का यही सथितार्थ निकाला है कि, इस संसार में प्रत्येक मनुष्य का परम धर्म यही है कि वह समस्त मानव-जाति पर ग्रेम रख कर सब होगों के कल्याग के लिये सदेव प्रयत्न करता रहे । मिल और स्पेन्सर चादि अंग्रेज पंडित इसी सत के प्रस्कर्ता कट्टे जा सकते हैं। इसके उलटा कान्ड, हेगेल, शोपेनहर आदि जर्मन तत्वज्ञानी पुरुषों ने, नीतिशास्त्र के विवेचन के लिये, इस आधिमौतिक पद्धति को अपूर्ण माना है: इसारे वेदान्तियों की नाई अध्यात्मदृष्टि से ही नीति के समर्थन करने के सार्ग को, आज कल उन्होंने यूरोप में फिर भी स्थापित किया है। इसके विषय में और अधिक आगे लिखा जायगा।

एक ही अर्थ विवक्तित होने पर भी " अच्छा और ब्रश " के पर्यायवाची भिक्ष भिक्ष शब्दों का, जैसे " कार्य-अकार्य " और " धर्म्य-अधरम्ये" का, उपयोग क्यों होने लगा ? इसका कारण यही है कि विषय-प्रतिपादन का मार्ग या दृष्टि प्रत्येक की भिन्न भिन्न होती है। अर्जुन के सामने यह प्रश्न या, कि जिस युद्ध में भीष्य-द्रोग प्रादि का यध करना पड़ेगा उसमें शामिल होना उचित है या नहीं (गी. २.७)। यदि इसी प्रश्न के उत्तर देने का मोका किसी आधिभौतिक पंडित पर स्राता, तो वह पहले इस वात का विचार करता कि भारतीय युद्ध से स्वयं श्रर्जन को दृश्य हानि-लाभ कितना होगा और कुल समाज पर उसका क्या परिणाम ष्टीगा । यह विचार करके तव उसने निश्चय किया दोता कि युद्ध करना " न्याय्य " है या " ग्रान्यास्य "। इसका कारण यह है कि किसी कर्म के अन्छेपन या बरे: पन का निर्णय करते समय ये आधिमौतिक परिहत यही सोचा करते हैं कि इस संसार में उस कर्म का ग्राधिमीतिक परिणाम ग्रर्थात् प्रत्यत्त बाह्य परिणाम क्या हुआ या होगा—ये लोग इस आधिमौतिक कसौटी के सिवा और किसी साधन था कसोटी को नहीं मानते। परन्तु ऐसे उत्तर से अर्जुन का समाधान होना संभव नहीं या। उसकी दृष्टि इससे भी अधिक व्यापक थी। उसे केवल अपने सांसारिक हित का विचार नहीं करना था; किन्तु उसे पारलाँकिक दृष्टि से यह भी विचार कर

लेना या कि इस गुद्ध का परिग्रास मेरे आतमा पर श्रेयस्कर होगा या नहीं। उसे ऐसी बातों पर कुछ भी एंका नहीं थी कि युद्ध में भीप्म-होगा आदिकों का वध होने पर तथा राज्य मिलने पर भुक्ते ऐहिक मुख मिलेगा कि नहीं; श्रोर मेरा अधिकार लोगों को दुर्वोधन से अधिक मुखदायक होगा या नहीं। उसे यही देखना या कि में जो कर रहा हूँ वह 'अपर्य ' है या 'अधम्य ' अथया ' पुराय ' है या 'पाप ' और गीता का विवेचन भी इसी दृष्टि से किया गया है। केवल गीता में ही नहीं; किन्तु कई स्थानों पर महाभारत में भी कर्म-अक्में का जो विवेचन है यह पार- जीकिक अर्थात अध्यात्महृष्टि से हिम गया है; और वहीं कियो भी कर्म का अध्यात्महृष्टि से ही किया गया है; और वहीं कियो मी कर्म का अध्यात्म अध्यात्म है । परन्तु ' धर्म ' और असका प्रतियोगी ' अधर्म ' वे ही शुक्दों का अपयोग किया गया है। परन्तु ' धर्म ' और उसका प्रतियोगी ' अधर्म ' वे दोनों शुक्द, अपने न्यापक अर्थ के कारगा, कभी कमी अम उत्पन्न कर दिया करते हैं; इसिलेये यहाँ पर इस यात की कुछ अधिक मीमांसा करना फावरयक है कि कर्मयोगाहास में इन शुक्दों का अपयोग मुख्यतः किस अर्थ में किया जाता है।

निख ब्यवद्वार में 'धर्म ' शब्द का उपयोग केवल " पारलीकिक पुख का मार्ग " इसी अर्थ में किया जाता है। जय हम किसी से प्रश्न करते हैं कि " तेरा कीन सा धर्म है ? " तब उससे इसारे पूछने का यही हेतु होता है कि तू ग्रपने पारलीकिक कल्याम के लिये किस सार्ग-चैदिक, चौद, जैन, ईसाई, सुहम्म्दी, या पारती—से चलता है; और वह हमारे मन्न के अनुसार ही उत्तर देता है । इसी तरह स्वर्ग-प्राप्ति के लिये साधनसूत यज्ञ-याग आदि नेदिक विपर्गां की मीमांसा करते समय " अयातो धर्मनिज्ञासा " स्रादि धर्मसूत्रों में भी धर्म शब्द का यही अर्थ किया गया है। परन्तु 'धर्म' शब्द का इतना ही संकुचित अर्थ नहीं है। इसके सिना राजधर्म, प्रजाधर्म, देशधर्म, जातिधर्म, कुलधर्म, मित्रधर्म इत्यादि सांसारिक नीति-वंधनों को भी 'धर्म' कहते हैं। धर्म शब्द के इन दो अयों को यदि पृथक् करके दिखकाना हो तो पारलोकिक धर्म की ' मोत्तधर्म ' ध्रयवा सिर्फ़ ' मोत्त ' श्रीर न्यावद्वारिक धर्म अधवा केवल नीति की केवल 'धर्म' कहा करते हैं। उदाहरागार्थ, चतुर्विष पुरुषार्थें की गणना करते समय हम लोग " धर्म, अर्घ, काम, मोच " कहा करते हैं। इसके पहले शब्द धर्म में ही यदि मोच का समावेश हो जाता तो अन्त में मोच को पृथक पुरुपार्थ वतलाने की आवश्यकता न रहती; अर्थात् यह कहना पढ़ता है कि 'क्में' पद से इस स्थान पर संसार के सैकड़ों नीतिधर्म ही शास्त्र-कारों को अभिप्रेत हैं। इन्हीं को इम लोग जाज कल कर्त्तब्यकर्म, नीति, नीतिधर्म अथवा सदाचरमा कहते हैं। परन्तु आचीन संस्कृत श्रंथों में ' नीति ' अथवा ' नीतिशास्त्र' शब्दों का उपयोग विशेष करके राजनीति ही के लिये किया जाता है, इसलिये पुराने जमाने में कर्तन्यकर्म अथवा सदाचार के सासान्य विवेचन की ' नीतिप्रवचन 'न कह कर ' धर्मप्रवचन ' कहा करते थे। परन्तु ' नीति ' और 'धर्म' दो शब्दीं का यह पारिसापिक मेव सभी संस्कृत-अन्थां में नहीं माना गया है।

इसलिये इसने भी इस ब्रन्य में 'नीति, ''कर्तव्य' छीर 'धर्म' शब्दों का उपयोग एक ही अर्घ में किया है; और मोत्त का विचार जिल स्थान पर करना है टल प्रकरण के ' अध्यातम ' और ' मुक्तिमार्ग ' ये स्वतंत्र नाम रखे हैं। महाभारत में धर्म शब्द स्रनेक स्थानों पर आया है; और, जिल स्थान में कहा गया है कि " किसी के। कोई काम करना धर्म-संगत है " उस स्थान में धर्म शब्द से कर्त्तव्यशास्त्र श्रयवा तत्कालीन समाज-व्यवस्थाताख ही का ऋषै पाया जाता है; तथा जिस स्थान में पारलांकिक कल्यामा के मार्ग वतलाने का प्रसंग आया है उस स्थान पर. अर्यात शान्तिपर्व के उत्तरार्थ में 'मोलधर्म' इस विशिष्ट शब्द की योजना की गई है। इसी तरह मन्त्रादि स्मृति-श्रंथों में ब्राह्मण, स्नुत्रिय, वृश्य और शह के विशिष्ट कर्मों, अर्यात् चारों वर्णों के कर्मों, का वर्णन करते समय केवल धर्म शब्द का ही अनेक स्थानों पर कई बार उपयोग किया गया है । और, भगवद्गीता में भी जब भगवान अर्जुन से यह कह कर लड़ने के लिये कहते हैं कि " स्वधर्ममपि चाड्ये द्य " (गी. २.३१) तब, और इसके बाद " स्वधर्में निधनं श्रेयः परधर्मी भयावहः " (गी. ३. ३५) इस स्थान पर भी, 'धर्म' शब्द " इस लोक के चातुर्वेरार्व के धर्म " के अर्थ में ही प्रमुक्त हुआ है। पुराने ज़माने के ऋषियों ने ध्रम-विभागरूप चातुर्वग्यं संस्या इसलिये चलाई थी कि समाज के सय व्यवसार सरलता से होते जावें, किसी एक विशिष्ट व्यक्ति या वर्ग पर ही सारा बोम्त न पडने पावे और समाज का सभी दिशाओं से संरक्षण और पोषण भली भांति होता २हे। यह वात भिन्न है कि कुछ समय के बाद चारों वर्णों के लोग केवल जातिमात्रीपजीवी हो गये; अर्थात् सचे स्वकर्म को भूल कर वे केवल नामधारी प्राह्मणा, ज्ञतिय, बैश्य प्रयवा शृह हो गये। इसमें संदेह नहीं कि आरंभ में यह व्यवस्था समाज धारणार्थं ही की गई थी; और यदि चारों वर्णों में से कोई भी एक वर्णा अपना धर्म अर्थात् कर्तन्य छोड् दे, अथवा यदि कोई वर्ण समूल नष्ट हो जाय श्रीर उसकी स्यानपूर्ति दूसरे लोगों से न की जाय तो कुल समाज उतना ही पंगु हो कर धीरे धीरे नप्ट भी होने लग जाता है अथवा वह निकृष्ट अवस्था में तो अवस्य ही पहुँच जाता है। यद्यपि यह वात सच है कि यूरोप में ऐसे अनेक समाज हैं जिनका सम्युदय चातुर्वरार्थ-प्रवस्या के विना ही हुआ है; तथापि स्मरण रहे कि उन देशों में चातुर्वगर्य-व्यवस्या चाहे न हो, परन्तु चारी वर्णों के सब धर्म, जाति-रूप से नहीं तो गुगा-विमागरूप ही से जागृत अवश्य रहते हैं। सारांश, जब इस धर्स शब्द का उपयोग ब्यावहारिक दृष्टि से करते हैं तब हम यही देखा करते हैं, कि सब समाज का धारण और पोपण कैसे होता है। मनु ने कहा है—''असु-खोदकं" अर्थात् जिसका परिगाम दुःखकारक होता है उस धर्स को छोड़ देना चाहिये (सनु. २.१७६) ग्रीर शान्तिपर्व के सत्यानृताच्याय (शां. १०९.१२) में धर्म-श्रधर्म का चिवेचन करते दुए भीष्म श्रीर उसके पूर्व कर्णपर्व में श्रीकृष्ण कहते हैं:--

धारणाद्धर्ममित्याहुः धर्मो धारयते प्रजाः । यत्त्याद्धारणसंयुक्तं स धर्म इति निश्चयः ॥ :

"धर्म शब्द ध (=धारण करना) धातु से बना है। धर्म से ही सब प्रजा हैं ही हुई है। यह निश्चय किया गया है कि जितसे (सब प्रजा का) धारण होता है वही धर्म है "(ममा. कर्ण. ६६. ५६)। यदि यह धर्म ह्ट् जाय तो समम्म लेना चाहिये कि समाज के सारे बंधन भी ट्र गये; और यदि समाज के बंधन ट्रे, तो आकर्षण्यिकि के बिना जाकाग्र में सूर्यादि प्रह्वतालाओं की जो दशा हो जाती है, अथवा समुद्र में महाह है विना नाव की जो दशा होती है, ठीक बही दशा समाज की भी हो जाती है। इसलिये उक्त शोचनीय ध्रवस्था में पढ़ कर समाज को नाश से बचाने के लिये व्यासजी ने कई स्थानों पर कहा है कि, यदि अर्थ या दृष्य पाने की इच्छा हो तो "धर्म के द्वारा "अर्थात् समाज की रचना को न बिगाइते हुए प्राप्त करो, और यदि काम आदि वासनाओं को तृत करना हो तो वह भी "धर्म से ही" करो। नहाभारत के अन्त में यही कहा है कि:—

ऊर्घ्वबाहुविरीम्पेपः न च कश्चिच्छृणोति माम् । धर्मादर्थश्च कामश्च स धर्मः किं न सेव्यते ॥,

" अरे ! भुजा बढा कर में चिछा २ हा हूँ: (परन्तु) कोई भी नहीं सुनता! धर्म से ही अर्थ और काम की प्राप्ति होती है (इसिलये) इस प्रकार के धर्म का आचरण तुम क्यों नहीं करते हो ? " अब इससे पाठकों के ध्यान में यह बात अच्छी तरह जम जायगी कि महाभारत को जिस धर्म-दृष्टि से पाचर्या येद आयया 'धर्मसिहिता ' मानते हैं, उस 'धर्मसिहिता ' शब्द के 'धर्म ' शब्द का मुख्य अर्घ क्या है। यही कारण है कि पूर्वमीमांसा और उत्तरमीमांसा दोनों पारलांकिक अर्थ के प्रतिपादक प्रक्यों के साथ हो, धर्मग्रन्य के नाते से, "नारायणं नमस्कृत्य" इन प्रतिक शब्दों के द्वारा, महाभारत का भी समावेश बहायन के नित्यपाठ में कर दिया गया है।

धर्म-अधर्म के उपर्रंक निरूपण को सुन कर कोई यह प्रश्न करे कि यदि तुर्हें 'समाज-धारणा,' और दूसरे प्रकरण के सत्यानृतिविवेक में कथित ' सर्वभूतिहृत,' वे दोनों तत्व सान्य हैं तो तुम्हारी दृष्टि में और आधिमातिक दृष्टि में भेद ही क्या है ? क्योंकि, ये दोनों तत्व वाखतः प्रत्यच्च दिखनेवाले और आधिमातिक ही हैं। इस प्रश्न का विस्तृत विचार अगले प्रकरणों में किया गया है। यहीं इतना ही कहना वस है कि, यद्यपि हमकी यह तत्व मान्य हैं कि समाज-धारणा ही धर्म का मुख्य बाद्य उपयोग है, तथापि हमारे मत की विशेषता यह है कि वैदिक अथवा अन्य सब धर्मों का जो परम उद्देश खात्म-कव्याण या मोच है, उस पर भी हमारी दृष्टि वनी है। समाज-धारणा को लीजिये, चाहे सर्व-भूतिहत ही को; यदि ये वाखोपयोगी तत्व हमारे आत्म-कव्याण के मार्ग में वाधा दिलें तो हमें इनकी ज़रूरत नहीं। हमारे आयुर्वेद-अन्य यदि यह प्रतिपादन करते हैं

कि वैद्यक्रणास्त्र भी शरीररचा के द्वारा मोच्चग्राप्ति का साधन होने के कारण संप्र-प्रगीय है; तो यह कदापि संभव नहीं कि, जिस शाख में इस सहस्व के विषय का विचार किया गया है कि सांसारिक व्यवहार किस प्रकार करना चाहिये, उस कर्मयोगशास्त्र को इसारे शासकार शाध्यात्मिक सोसज्ञान से अलग वत-। लावं । इसलिये इस समभते हैं कि जो कर्म, हमारे मोज अथवा हमारी आध्या-त्मिक उत्तति के अनुकूल हो, वही पुराय है, वही धर्म है और वही शुभकर्म है; स्रोर जो कर्म उसके प्रतिकृत हो वही पाप, अधर्म अथवा अशुभ है। यही कारण है कि इस ' कर्त्तन्य-अकर्तन्य, ' ' कार्य-अकार्य ' शब्दों के बदले ' धर्म ' और ' एप्यम ' शब्दों का ही (यद्यपि वे दो अर्थ के, अतएव कुछ संदिग्ध हों तो भी) अधिक उपयोग करते हैं। यद्यपि याह्य स्टि के ज्यावद्यारिक कर्मी अथवा ज्यापारी का विचार करना ही प्रधान विषय हो, तो भी उक्त कर्मी के वाह्य परिणाम के विचार के साय ही साय यह विचार भी हम लोग हमेशा किया करते हैं कि ये न्यापार इसारे प्रात्मा के कल्यागा के अनुकृत हैं या प्रतिकृत । यदि आधिभौतिक-वादीं से कोई यह प्रश्न करें कि ' में खपना हित छोड कर लोगों का हित क्यों करूं ?' तो वह इसके सिया और पया समाधानकारक उत्तर दे सकता है कि " यह तो सामान्यतः मनुष्य-चुमाव ही है। "इसारे शास्त्रकारों की दृष्टि इसके परे पहुँची हुई है; और रस व्यापक ग्राध्यात्मिक दृष्टि ही से महाभारत में कर्मयोगशास्त्र का विचार किया गया है; एवं श्रीमद्भगवद्गीता में वेदान्त का निरूपण भी इतने ही के लिये किया गया है । प्राचीन यूनानी पंडितों की भी यही राय है कि ' अलम्त हित ' अयना 'सद्गुगा की पराकाष्टा' के समान मनुष्य का कुछ न कुछ परम उद्देश कांल्यत करके फिर उसी दृष्टि से कर्म-ग्रकर्म का विवेचन करना चाहिये; और ग्ररिस्टाटल ने श्रपने नीतिशास्त्र के प्रनय (१.७,८) में कहा है कि खात्मा के हित में ही इन सब बातों का समावेश हो जाता है। तयापि इस विषय में घात्मा के हित के लिये जितनी प्रधानता देनी चाहियं थी उतनी खरिस्टाटल ने दी नहीं है। हमारे शास्त्र-कारों में यह यात नहीं है। उन्होंने निश्चित किया है कि, ज्यात्मा का कल्याण स्रयवा प्राध्यात्मिक पूर्गावस्था ही प्रत्येक मनुत्य का पहला और परम उद्देश हैं: अन्य प्रकार के दितों की अपेदा इसी को प्रधान जानना चाहिये और इसी के अनु-सार कर्म-ग्रकर्म का विचार करना चाहिये; ग्रध्यात्मविद्या को छोड़ कर कर्म-ग्रकर्म का विचार करना टीक नहीं है। जान पड़ता है कि वर्तमान समय में पश्चिमी देशों के कुछ पंडितों ने भी कर्म-अकर्म के विवेचन की इसी पद्धति को खीकार किया है। बदाइरागुार्य, जर्मन तत्वज्ञानी कान्ट ने पहले " ग्रुव्ह (ज्यवसायात्मिक) बुद्धि की मीमांता " नामक आध्यात्मिक ग्रन्य को लिख कर फिर उसकी पूर्ति के लिये " च्यावद्दारिक (वासनात्मक) छुद्धि की मीसांसा " नास का नीतिशास्त्र विषयक य्रन्य लिखा है; * श्रीर ईंग्लैंड में भी श्रीन ने अपने " नीतिशास्त्र के उपोद्धात "

[ै] कान्ट एक जर्भन तरवञ्चानी था । इसे अर्वाचीन तरवञ्चानशास्त्र का जनक समझते

का, सृष्टि के मुलभूत आत्मतत्त्व से ही, आरम्भ किया है। परन्तु इन प्रन्थों के बदले केवल ग्राधिमोतिक पंडितों के ही नीतिप्रन्य ग्राज कल हमारे यहाँ अंग्रेज़ी गालाओं में पडाये जाते हैं: जिसका परिणाम यह देख पडता है कि गीता में बतलाये गये कर्मयोगशास्त्र के सलतत्त्वों का, हम लोगों में अंग्रेजी सीखे हए यह-तेरे विद्वानों को भी. स्पष्ट बोध नहीं होता।

क्क विवेचन से जात हो जायगा कि न्यावहारिक नीतिवंधनों के लिये अयवा समाज-धारणा की व्यवस्था के लिये हम ' धर्म ' शब्द का उपयोग क्यों करते हैं। महाभारत, भगवदीता खादि संस्कृत-प्रन्थों में, तथा भाषा-प्रन्थों में भी. ज्याव हारिक कर्तच्य अथवा नियम के अर्थ में धर्म शब्द का हमेशा उपयोग किया जाता है। क़लधर्म और क़लाचार, दोनों शब्द समानार्थक सममी जाते हैं। भार-तीय युद्ध में एक समय, कर्ण के रच का पहिचा पृथ्वी ने निगल लिया था; उसको बढा कर जपर लाने के लिये जब कर्णा अपने रथ से नीचे उतरा; तव अर्जुन उसका वध करने के लिये उद्यत हुआ। यह देख कर कर्ण ने कहा '' निःशस्त्र शश्च को सारना धर्म-युद्द नहीं है। " इसे खुन कर श्रीकृप्ण ने कर्या को कई पिछली वातों का स्मरण दिलाया, जैसे कि दौपदी का वस्त्रहरण कर लिया गया या, सब लोगों ने सिल कर अकेले अभिमन्यु का वध कर डाला या इत्यादि; और प्रत्येक प्रसंग में यह प्रश्न किया है कि है कर्ण ! उस समय तेरा धर्म कहाँ गया था ? इन सय यातों का वर्णन महाराष्ट्र कवि सोरोपन्त ने किया है। और महाभारत में भी, इस प्रसंग पर "क ते धर्मस्तदारातः "प्रश्न में, 'धर्म' शब्द ही का प्रयोग किया गया है तथा अंत में कहा गया है कि जो इस प्रकार अधर्म करे उसके साय उसी तरह का यताँव करना ही उसको उचित दशढ देना है। सारांश, क्या संस्कृत छोर क्या भाषा, सभी प्रन्यों में 'धर्म' शब्द का प्रयोग उन सव नीति-नियमों के वारे में किया गया है, जो समाज-धारगा के लिये, शिष्टजनों के द्वारा, अध्यात्म-इष्टि से वनाये गये हैं; इसिनये उसी शब्द का उपयोग इसने भी इस प्रांथ में किया है। इस दृष्टि से विचार करने पर नीति के उन नियमाँ ख्रथवा ' शिष्टाचार ' को धर्म की बुनियाद कह सकते हैं जो समाज-धारगा। के लिये, शिष्टजनों के द्वारा, प्रचलित किये गये हीं और जी सर्वमान्य हो चुके हीं। और, इसी लिये, महाभारत (अनु. १०४. १५७) में एवं स्मृति अन्यों में "आचारअभवो धर्मः" अथवा "आचारः परमोधर्मः" (मतु. १.१०८), श्रयवा धर्म का मूज वतलाते समय ''वेदः स्मृतिः सदाचारः स्वस्य च प्रियमात्मनः" (मनु. २.१२) इत्यादि वचन कहे गये हैं। परन्तु कर्मयोगशास्त्र में इतने ही से काम नहीं चल सकता; इस वात का भी पूरा और सार्मिक विचार करना पड़ता है। कि उक्त आचार की प्रवृत्ति ही क्यों हुई—इस आचार की प्रवृत्ति ही का कारण क्या है। हैं। इसके Critique of Pure Reason (शुद्ध दुद्धि की मीमांसा) और Critique

of Practical Reason (बासनात्मक दुद्धि की मीमांसा) ये दो अन्य प्रसिद्ध है। श्रीन ने भन्य का नाम Prolegomena to Ethics है।

' धर्म' शब्द की दुसरी एक और न्याख्या प्राचीन अन्यों में दी गई है; उसका भी यहाँ योड़ा विचार करना चाहिये। यह ब्याख्या मीमांसकों की है "चोदना लज्ञाणोsर्यो धर्मः " (जैस्. १.१.२) । किसी श्राधिकारी पुरुष का यह कहना श्रयवा ञाज्ञा करना कि " तु श्रमुक काम कर " श्रयवा " मत कर " ' चोदना ' यानी प्रेरगा है। जब तक इस प्रकार कोई प्रबंध नहीं कर दिया जाता तब तक कोई भी काम किली को भी करने की स्वतंत्रता होती है । इसका आशय यही है कि पहले पहल, निवंध या प्रवंध के कारण, घर्म निर्माण हुआ। धर्म की यह न्याख्या, कुछ श्रंश में, प्रसिद्ध श्रंग्रेज़ ग्रंयकार होव्स के मत से, मिलती है। श्रसभ्य तथा जंगली ञ्चवस्या में प्रत्येक सनुष्य का आचरणा, समय समय पर उत्पन्न होनेवाली मनोवृत्तियाँ की प्रयत्तता के अनुसार, हुआ करता है। परन्तु धीरे धीरे कुछ समय के बाद यह माजूस होने लगता है कि इस प्रकार का मनजाना बर्ताव श्रेयस्कर नहीं है; श्रीर यह विश्वास होने जगता है कि इंदियों के स्वासाविक न्यापारीं की कुछ मर्यादा निश्चित करके उसके अनुसार वर्ताव करने ही में सब लोगों का कल्याग है; तब प्रत्येक मनुष्य ऐसी मर्यादाचीं का पालन, कायदे के तौर पर, करने लगता है, जो शिष्टाचार से, अन्य रीति से, सुदृह हो जाया करती हैं। जब इस प्रकार की मर्यांदाओं की संख्या बहुत वह जाती है तब उन्हों का एक शास्त्र वन जाता है। पूर्व समय में विवाह-स्यवस्था का प्रचार नहीं या। पहले पहल उसे श्वेतकेतु ने चलाया । श्रीर, पिछले प्रकरण में बतलाया गया है कि ग्रुकाचार्य ने मिद्रशपान को निषिद्ध उद्दराया। यह न देख कर, कि इन मर्यादाओं को नियुक्त करने में श्वेतकेतु अथना शुकाचार्य का क्या हेतु था, केवल इसी एक वात पर ध्यान दे कर कि इन मर्यादाओं के निश्चित करने का काम या कर्तन्य इन लोगों को करना पड़ा, धर्म शब्द की " चोदना लक्तगोऽर्थों धर्म: " ब्याख्या बनाई गई है । धर्म भी हुआ तो पहले उसका महत्त्व किसी म्यांकि के ध्यान में आता है और तभी उसकी प्रवृत्ति होती है। 'खाओ-पिझी, चैन करी ' ये वातें किसी को सिखलानी नहीं पड़ती; क्योंकि ये इन्द्रियों के स्वामा-विक धर्म ही हैं। सनुजी ने जो कहा है कि "न मांसभक्त गो दोपो न मधे न च मैंथुने " (मतु. ५.५६)--ग्रयांत् मांत मक्षण करना अथवा मधपान और मैयुन करना कोई सृष्टिकर्म-विरुद्ध दोप नहीं है—उसका तात्पर्य भी यही है। ये सब बातें मनुष्य ही के लिये नहीं; किन्तु प्राधिपात्र के लिये स्वासाविक हैं — " प्रवृत्ति-रेपा भूतानाम् । " सप्ताज-धारगा के लिये अर्थान् सब लोगों के सुख के लिये इस स्वासाविक आचरण का उचित प्रतिबंध करना ही धर्म है । महासारत (शां. २९४.२९) में भी कहा है:—

आहारनिद्राभयमैथुनं च सामान्यमेतत्पश्चिमर्नराणाम् । धर्मो हि तेषामधिको विशेषो धर्मेण होनाः पश्चिमः समानाः ॥

क्रयाँत् " फ्राहार, निद्रा, भय और मैधुन, मनुष्यों और पशुत्रों के लिये, एक ही

समान स्वाभाविक हैं। मनुष्यों और पशुओं में कुछ भेद है तो केवल धर्म का (अर्थात् इन स्वाभाविक वृत्तियों को मर्यादित करने का)। जिस मनुष्य में यह धर्म नहीं है वह पशु के समान ही है! " आहारादि स्वाभाविक वृत्तियों को मर्यादित करने के विषय में भागवत का खोक पिछले प्रकरण में दिया गया है। इसी प्रकार भगवद्गीता में भी जब अर्जुन से भगवान् कहते हैं (गी. २.२४)—

इंद्रियस्येद्रियस्यार्थे रागद्वेषी व्यवस्थिती । तयोर्न वदामागच्छेत तौ ह्यस्य परिपंधिनौ ॥

" प्रत्येक इंद्रिय में, अपने अपने उपमोग्य अथवा त्याज्य पदार्थ के विषय में, जो प्रीति अथवा देष होता है वह स्वमाविद्ध है । इनके वरा में हमें नहीं होना चाहिये; क्योंकि राग और द्वेप दोनों हमारे शत्रु हैं; " तव मगवान् भी धर्म का वही लक्षण स्वीकार करते हैं जो स्वाभाविक मनोष्ट्रितयों को मर्यादित करने के विषय में अपर दिया गया है । मनुष्य की इन्द्रियों उसे पश्च के समान आचरण करने के लिये कहा करती हैं और उसकी बुद्धि इसके विरुद्ध दिशा में खींचा करती है। इस फलहािश में, जो लोग अपने शरीर में संचार करनेवाले पशुत्व का यह करके कत्तर्य (सफल) होते हैं, उन्हें ही सच्चा याज्ञिक कहना चािहमें और वहीं धन्य भी हैं!

धर्म को "श्राचार प्रस्त " किह्ये, "धारणात् " धर्म मानिये श्रयवा "चोदनाल ज्ञण्या " धर्म समिन्नये, धर्म की, यानी ज्याव द्वारिक नीतियं धनों की, कोई भी ज्याख्या लीजिये, परन्तु जब धर्म-अधर्म का संशय उत्पन्न होता है तव उसका निर्णाय करने के लिये उपर्युक्त तीनों लक्षणों का कुछ उपयोग नहीं होता । पहली ज्याख्या से सिर्फ यह मालूम होता है कि धर्म का मूल स्वरूप क्या है; उसका बाह्य उपयोग दूसरी ज्याख्या से मालूम होता है; और तीसरी ज्याख्या से यही बोध होता है कि पहले पहल किसी ने धर्म की मर्यादा निश्चित कर दी है। परन्तु अनेक श्राचारों में मेद पाया जाता है; एक ही कर्म के अनेक परिग्राम होते हैं; और अनेक ऋषियों की श्राज्ञा धर्यांत् "चोदना" भी भिन्न भिन्न है। इन कारणों से संश्रय के समय धर्म-निर्ण्य के लिये किसी दूसरे मार्ग को हुँदने की श्रावश्यकता होती है। यह मार्ग कीन सा है? यही प्रश्न यन ने युधिष्ठिर से किया था। इस पर युधिष्ठिर ने उत्तर दिया है कि—

तकोंऽप्रतिष्ठः श्रुतयो विभिन्नाः नैको ऋषिर्यस्य वचः प्रमाणम् । धर्मस्य तत्त्वं निहितं गुहायां महाजनो येन गतः स पंथाः ॥

" यदि तर्क को देखें तो वह चंचल है अर्थात् जिसकी बुद्धि जैसी तीन होती हैं वैसे ही अनेक प्रकार के अनेक अनुमान तर्क से निष्पन्न हो जाते हैं; श्रुति अर्थात् वेदाज्ञा देखी जाय तो वह भी भिन्न भिन्न हैं; और यदि स्पृतिशास्त्र को देखें तो ऐसा एक भी ऋषि नहीं है जिसका वचन अन्य ऋषियों की अपेता प्रधिक प्रमागा-भूत सममा जाये । अच्छा, (इस न्यावहारिक) धर्म का मूलतरव देखा जाय

तो वह भी श्रंधकार में छिप गया है सर्यात् वह साधारण मनुष्यों की समम में नहीं आ सकता। इसलिये महा-जन जिस मार्ग से गये हो वहीं (धर्म का) मार्ग है " (मसा. वन. ३१२.११५) । ठीक है ! परन्त सहा-जन किस को कहना चाहिये ? उसका अर्थ " वड़ा अथवा बहुतसा जनसमृह " नहीं हो सकता: क्योंकि. जिन साधारण लोगों के मन में धर्म-अधर्म की शंका भी कभी उत्पन्न नहीं होती, उनके बतलाये सार्ग से जाना मानी कठोपनिपद में वर्णित " श्रन्धेनैव ानीयमाना ययान्धाः" वाली नीति ही को चरितार्थं करना है! श्रव यदि महा-जन का ग्रर्थं ' बड़े बड़े सदाचारी पुरुष' लिया जाय—और यही अर्थं उक्त श्लोक में श्राम-प्रेत है-तो, उन महा-जनों के आचरण में भी एकता कहाँ है ? निष्पाप श्रीराम-चन्द्र ने, श्रमिद्वारा ग्रुद्ध हो जाने पर भी, श्रपनी पत्नी का त्याग केवल लोकापवाद के ही लिये किया; और सुश्रीव की अपने पत्त में मिलाने के लिये, उससे " तुख्या-शिमित्र "-अर्थात् जो तेरा शत्रु वही सेरा शत्रु और जो तेरा मित्र वही सेरा मित्र, इस प्रकार संधि करके, वेचारे वालि का वर्घ किया, यद्यपि उसने श्रीरामचन्द्र का कहा अपराध नहीं किया या! परशराम ने तो पिता की आज्ञा से अलज्ञ अपनी साता का शिरश्छेद कर डाला ! यदि पागुडनों का माचरगा देखा जाय तो पाँचों की एक ही स्त्री थी! स्वर्ग के देवताओं को देखें, तो कोई अहत्या का सतीत्व अष्ट करनेवाला है, और कोई (ब्रह्मा) सृगरूप से अपनी ही कन्या की अभिलाप करने के कारण रुद्ध के बागा से विद्ध हो कर आकाश में पड़ा हुआ है (ऐ. बा. ३. ३३)! इन्हीं थातों को सन में ला कर उत्तररामचरित्र नाटक में भवभूति ने लव के भुख से कह-लाया है कि " बृद्धास्ते न विचारगीयचरिताः" — इन बृद्धों के कृत्यों का बहुत विचार नहीं करना चाहिये । अंग्रेज़ी में शैतान का इतिहास तिखनेवाले एक अंथकार ने लिखा है कि, शितान के साथियों और देवदूतों के ऋगड़ों का द्वाल देखने से मालूम होता है कि कई बार देवताओं ने ही दैत्यों को कपटनाल में फाँस तिया है । इसी प्रकार कोपीतकी बाह्यसोपनिषद (कोषी ३. १ कीर ऐ. बा. ७. २८ देखों) में इन्द्र प्रतर्दन से कहता है कि " मैंने बुत्र को (बदापि वह बाह्मगा था) मार ढाला । अरुन्मुख सन्यासियों के दुकड़े दुकड़े करके नेड़ियों की (खाने के लिये) दिये और अपनी कई प्रतिज्ञाओं का भंग करके प्रल्हाद के नाते-दारों श्रीर गोत्रजों का तथा पोलोम और कालखंज नामक दैत्यों का बध किया, (इससे) मेरा एक वाल भी वाँका नहीं हुआ—" तस्य मे तत्र न लोम च मा मीयते ! " यदि कोई कहे कि " तुम्हें इन महात्माओं के बुरे कर्मी की ओर ज्यान देने का कुछ भी कारण नहीं है; जैसा कि तैत्तिरीयोपनिषद (१.११.२) में बतलाया है, उनके जो कर्म अच्छे हों उन्हों का अनुकरण करो, और सब छोड़ दो। उदाहर-गुार्थ, परग्रुराम के समान पिता की आजा का पालन करो, परन्तु माता की हत्या मत करों " तो वही पहला प्रश्न किर भी उठता है कि बुरा कर्म और भला कर्म सम-भने के लिये साधन है क्या ? इसलिये अपनी करनी का उक्त प्रकार से वर्गान कर

इन्द्र प्रतर्दन से फिर कहता है कि " जो पूर्ण आत्मज्ञानी है उसे मातृवध, पितृवध, भूणहत्या ग्रथवा स्तेय (चोरी) इत्यादि किसी भी कर्म का दोप नहीं लगता, इस बात को तु भली माँति समम ले और फिर यह भी समम ले कि मात्मा किसे कहते हैं—ऐसा करने से तेरे सारे संशयों की निवृति हो जायगी। " इसके याद हन्द्र ने प्रतर्दन को ज्ञात्मविद्या का उपदेश दिया। सारांश यह है कि " महाजनो येन गतः स पन्याः " यह यकि यद्यपि सामान्य लोगों के लिये सरल है तो भी सब बातों में इससे निर्वाह नहीं हो सकता: श्रीर अन्त में महा-जनों के श्राचर्गा का सचा तन कितना भी गृह हो तो भी स्नात्मज्ञान में घुस कर विचारवान पुरुषों को उसे हुँह निकालना ही पड़ता है। " न देवचरितं चरेत् "-देवताओं के केवल बाहरी चरित्र के अनुसार आचरण नहीं करना चाहिये-इस उपदेश का रष्ट्रस्य भी यही है। इसके लिवा, कर्म-झकर्म का निर्णय करने के लिये कुछ लोगों ने एक फ्रीर सरत यक्ति वतलाई है। उनका कहना है कि, कोई भी सदग्रा हो, उसकी अधि-कता न होने देने के लिये हमें हमेशा यत्न करते रहना चाहिये; पर्यांकि, इस अधिकता से ही अन्त में सद्गुण दुर्गुण वन वैठता है। जैसे, दान देना सचसुच सद्गुण है; परन्तु " आते दानाइलिवंद्दः "—दान की आधिकता होने से ही राजा बिल फौंसा गया। प्रसिद्ध यूनानी पिराडत अरिस्टाटलं ने अपने नीतिशास्त्र के अन्य में कर्म अकर्स के निर्माय की यही युक्ति चतलाई है और स्पष्टतया दिख-न्नाया है कि प्रत्येक सद्गुण की अधिकता होने पर, दुर्दशा कैसे हो जाती है। कालिदाल ने भी रघुवंश में वर्णन किया है कि केवल शूरता ज्यान्न सरीखे श्वापद का क्षर काम है और केवल नीति भी ढरपोंकापन है इसलिये, आतियि राजा तल-वार छौर राजनीति के योग्य भित्रमा से, अपने राज्य का प्रयत्ध करता या (रघु. १७. ४७)। मर्तृहरि ने भी कुछ गुगा-दोषों का वर्णन कर कहा है कि ज्यादा बोलना वाचालता का लक्षण है और कम बोलना बुम्मापन है, यदि ज्यादा अर्च करें तो बढ़ाक, और कम करे तो कंजूस, आगे वहें तो हु:साहसी और पीछे हटे तो डाला, अतिशय प्राप्रद करे तो ज़िदी और न करे तो चंचल, ज्यादा ख़ुशामद करे तो नीच और एँठ दिखलावे तो धमंडी हैं; परन्तु इस प्रकार की स्यूल कसोटी से धंत तक निर्वाह नहीं हो सकता; क्योंकि, 'अति' किसे कहते हैं और 'नियमित' किसे कहते हैं -इसका भी तो कुछ निर्णय होना चाहिये न; तथा, यह निर्णय कोन किस प्रकार करे ? किसी एक को अथवा किसी एक सोके पर, जो यात 'आति ' होगी वही दूसरे को, अथवा दूसरे मौके पर, कम हो जायगी। हनुमान्जी को, पैदा होते ही, सूर्य को पकड़ने के लिये उड़ान मारना कोई कठिन काम नहीं मालूम पड़ा (वा.रामा. ७.३५); परन्तु यही बात झाँरों के लिये कठिन क्या, असंभव ही जान पड़ती है। इसिलये जब धर्म-अधर्म के विषय में संदेह उत्पन्न हो तव प्रत्येक मनुष्य को ठीक वैसा ही निर्णाय करना पड़ता है जैसा प्रयेन ने राजा शिवि से कहा है:---अविरोधातु यो धर्मः स धर्मः सत्यविक्रम ।

विरोधियु महीपाल निश्चित्य गुक्लाघवम् । न श्राधा विद्यते यत्र तं धर्म समुपाचरेत् ॥

अर्थात् परस्पर-विरुद्ध धर्मो का तारतस्य अथवा लघुता और गुरुता देख कर ही, प्रत्येक मीके पर, सपनी अदि के द्वारा, सचे धर्म अथना कर्म का निर्माय करना चाहिये (सभा. यन. १३१.११, १२ और राजु. १.२९६ देखी)। परन्तु यह भी नहीं कहा जा सकता कि इतने दी से धरा-अधर्म के सार-असार का विचार करना ही शंका के समय, धर्म-निर्णय की एक सची कलाटी हैं । प्यांकि, स्ववहार तं शनेक कार देखा जाता है कि, सनेक पंडित लोग सपनी सपनी युद्धि के अनुसार सार-असार का विचार भी भिन्न भिन्न प्रकार से किया करते हैं और एक ही बात की नीतिमत्ता का निर्णय भी भिन्न भिन्न रीति से किया करते हैं। यही प्रार्थ उपर्युक्त "तर्कों अपिष्ठः" यचन में कहा गया है। इसलिये अब हमें यह जानना चाहिये कि धर्म-अधर्म-संशय के इन प्रश्नों का प्राचक निर्णय करने के लिये अन्य कोई साधन या उपाय है या नहीं, यदि है तो फीन से हैं, और यदि अनेक उपाय हों तो उनता क्रेड कीन है। बसः इस बात का निर्माय कर देना ही शाख का काम है। शाख का बही लक्ष्मग्र भी ई कि" अनेकसंत्रगोप्छेदि परोक्षार्यस्य दर्शकम् " अर्थात् अनेक शंकास्रों के उत्पार दोने पर, सब से पहले उन विषयों के सिश्रमा की अलग अलग कर दे जी समभ में नहीं हा सकते हैं, फिर उतके अर्थ की सुगा और स्पष्ट कर दे, और जी बात औरों से देख न पड़ती हो उनका, अयवा आगे होनेवाली बातों का सी, ययार्थ ज्ञान करा है। जब इस इस बात को सीचते हैं कि ज्योतिपशास्त्र के लीखने से आगे होनेवाले प्रहर्णां का भी सब हाल माजूम हो जाता है, तब उक्त लक्षण के '' परोज्ञार्थस्य दर्शवस्य '' इस दसरे भाग की सार्थकता भच्छी तरह देख पडती है। परना अनेक संशयाँ का समाधान करने के लिये पहले यह जानना चाहिये कि वे कीत सी शंकाएँ है। इसी लिये प्राचीन श्रीर श्रवीचीन अन्यकारों की यह रीति र्द कि. किसी भी ग्रास्त्र का लिखान्तपन्न बतलाने के पहले, उस निपय में जितने पन्न हो राग्रे हो, उनका विचार करके उनके दोप और उनकी न्यूनताएँ दिखलाई जाती हैं। इन्ती शिति को स्वीकार कर गीता में, कर्न अकर्म-निर्णय के लिये प्रतिपादन किया हुआ तिद्धान्त-पद्यीय यांग धर्यात् युक्ति वतलाने के पहले, इसी काम के लिये जो अन्य दुक्तियाँ पंटित लोग यतलाया करते हैं, उनका भी अब इस विचार करेंगे। यह बात सच हैं कि ये दुक्तियाँ हमारे यहाँ पहले विशेष प्रचार में न थों; विशेष करके पश्चिमी पंदितों ने ही वर्तमान समय में उनका प्रचार किया है; परन्तु इतने ही से यह नहीं कहा जा सकता कि उनकी चर्चा इस प्रन्य में न की जावे।क्योंकि, न केवल तुलना ही के लिय, दिन्तु गीता के प्राप्यात्मिक कर्मयोग का महत्त्व ध्यान में छाने के लिये भी, दृन युक्तियों को - संदोप में भी पर्यों न हो - जान होना खरान्त आवश्यक है।

चौथा प्रकरण।

٠.

आधिभौतिक सुखवाद ।

दुःखाहुद्विजते सर्वैः सर्वस्य सुक्षमीप्तितम् । :* ग्रहाभारतः शांतिः १३६. ६९ ।

यानु श्वादिशास्त्रकारों ने " स्विद्धिता लत्यमसीयं " इत्यादि जो नियम यनाये ई उनका कारण क्या है, वे निख हैं कि प्रानिख, उनकी व्याप्ति वितनी हैं, उनका मूलताव क्या है, यदि इनमें से कोई दो पास्पर-विरोधी धर्म एक ही समय में या पहें सो किस सार्व का स्वीकार करना चाहिये, इत्यादि प्रश्नों का निर्णुय पृती सामान्य युक्तियों से नहीं ही सकता जो " सद्दाजनो येन गतः स पन्याः " या " अति सर्वत्र वर्जवेत् " आदि वचनों से सूचित होती हैं। इसलिये ग्रव यह देखना चाहिये, कि इन प्रश्नों का जित निर्णय केसे हो और श्रेयस्कर सार्ग के निश्चित करने के लिये निर्धान्त युक्ति क्या है; अर्थात् यह जानना 'चाहिये कि पश्चर-विरुद्ध धर्मी की सञ्चता और गुरुता-न्यूनाधिक महत्ता-किस दृष्टि से निश्चित की जावे । छान्य शास्त्रीय प्रतिपाइनों के अनुसार कर्म-प्रकर्म-विवेचनसंबंधी प्रश्नों की भी चर्चा करने के तीन सार्व हैं जैसे ब्राधिभौतिक, ब्राधिदेविक और ब्राच्यात्मिक । इनके भेटों का वर्रान पिछले प्रकरण में कर चुके हैं। हमारे शासकारों के मतानुसार प्राध्यात्मिक मार्ग ही इन सब मार्गी में श्रेष्ठ है। परन्तु श्रध्यात्ममार्ग का महत्त्व पूर्ण शिति से ध्यान में जैयने के लिये दूसरे दो भागीं का भी विचार करना आवश्यक है, इसलिये पहले इस प्रकर्ण में कर्म-अकर्म-प्रीचा के आधिभातिक मुलतत्त्वों की चर्चा की गई है। जिन आधिभौतिक शास्त्रों की आज कल बहुत उन्नति हुई है उनमें व्यक्त पदार्थों के वास और दृश्य गुर्सी ही का विचार विशेषता से किया जाता है इसलिये जिन लोगों ने भाधिमौतिक शास्त्रों के अध्ययन ही में अपनी उन्न विता दी है और जिनको इस शास्त्र की विचारपद्धति का अभिमान है, उन्हें बाह्य परिगामों के ही विचार करने की आदत सी पड़ जाती है। इसका परिग्राम यह होता है कि उनकी तत्त्वज्ञानटिष्ट योड़ी बहुत संकुचित हो जाती है और किसी भी वात का विचार करते समय वे लेग आध्यात्मिक, पारलाँकिक, अन्यक या अदृश्य कारणों की विशेष सहत्त्व नहीं देते । परन्तु, यद्यपि वे छोग उक्त कार्गा से छाच्यात्मिक छोर पारलांकिक दृष्टि को छोड़ दें, तथापि उन्हें यह मानना पड़ेगा कि मनुष्यों के सांसारिक व्यवहारों को सरलतापूर्वक चलाने और लोकसंग्रह करने के लिये नीति-नियमों की शत्यन्त ग्राव-

 [&]quot; दुःख से सभी छड़कोत हैं भौर सुख की दच्छा सभी करते हैं।"

श्यकता है। इसी लिये इस देखते हैं कि उन पंडितों को भी कर्मयोगशास्त्र बहुत महत्त्व का माजूम होता है कि जो लोग पारलोकिक विषयों पर अनास्या रखते हैं या जिन लोगों का ग्रन्यक ग्रभ्यात्मज्ञान में (अर्थात् परसेश्वर में भी) विश्वास नहीं हैं। ऐसे ही पंडितों ने, पश्चिमी देशों में, इस बात की वहुत चर्चा की है - और यह चर्चा अव तक जारी है - कि केवल आधिभीतिक शास्त्र की रीति से (अर्थात् केवल सांसारिक दश्य युक्तिवाद से ही) कर्म-अकर्म-शाख की उपपत्ति दिखलाई जा सकती है या नहीं। इस चर्चा से उन लोगों ने यह निश्चय किया है कि, नीतिशास्त्र का विवेचन करने में प्रध्यात्मशास की कुछ भी जावश्यकता नहीं है। किसी कर्म के भले या घरे होने का निर्णय उस कर्म के वाह्य परिणामों से , जो प्रसन्त देख पडते हैं, किया जाना चाहिये; श्रीर ऐसा ही किया भी जाता है। क्योंकि, मनुष्य जी जी कर्म करता है यह सब मुख के लिये या दुःख-निवारगार्थ ही किया करता है। और तो पया ' सय मनुष्यों का सुख ' ही ऐहिक परमोदेश है; और यदि सब कर्मी का जितम ध्रय फल इस प्रकार निश्चित है तो नीति-निर्णय का सन्दा मार्ग यही होना चाहिये कि, सुख-प्राप्ति या दु:ख-निवारण के तारतम्य अर्थात् लघुता और गुरुता को देख कर सच कर्मों की नीतिमत्ता निश्चित की जावे। जवकि व्यवहार में किसी वस्तु का . मला-युरापन केवल बाहरी उपयोग ही से निश्चित किया जाता है, जैसे जो गाय छोटे सींगीवाली और सीबी हो कर भी अधिक दूध देती है वही अच्छी समभी जाती है, तब इसी प्रकार जिस कर्म से लुख-प्राप्ति या दुःख-निवारग्यात्मक बाह्य फल श्रधिक हो उसी को नीति की दृष्टि से भी श्रेयस्कर समभना चाहिये । जब हम लोगों को केवल बाह्य और टश्य परिग्रामों की लघुता-गुरुता देख कर नीतिमत्ता के निर्गाय करने की यह सरल और शासीय कसीटी प्राप्त हो गई है, तब उसके लिये जात्म-अनात्म के राष्ट्रेर विचार-सागर में चाहर खाते रहने की कोई प्रावश्यकता नहीं है। " अर्के चेन्स अविन्देत किमर्थं पर्वतं वजेत् " - पास ही सं यदि मधु मिल जाय तो अधुमक्खी के छत्ते की खोज के लिये जंगल में क्यों जाना चाहिये ?(किसी भी कर्म के केवल) बाह्य फल को देख कर नीति और अनीति का निर्णय करनेवाले उक्त पत्त को इसने " श्राधिभौतिक सुखवाद " कहा है। क्योंकि, बीतिमत्ता का निर्णय करने के लिये, इस मत के अनुसार, जिन सुख-दुःखों का विचार किया जाता है वे सब अत्यन्त दिखनेवाल और केवल बाह्य अर्थात् बाह्य पदार्थी का इंदियों के साथ संयोग होने पर उत्पन्न द्वीनेवाले, यानी ग्राधिमौतिक हैं। ग्रीर, यह पंय मी, सव संसार का केवल शाधिमं।तिक दृष्टि से विचार करनेवाले पंडिता से ही, चलाया गया है। इसका विस्तृत वर्गान इस ग्रन्य में करना श्रसंमव है — भिन्न भिन्न ग्रन्यकारों के

[•] जुल रोग इस खोक में 'अर्क ' शब्द से 'आक या मदार के पेड़ ' का भी अर्थ रोते हैं। परन्तु अग्रस्त्र ३.४.३ के शंकरभाष्य की टीका में आनन्दिगिरि ने अर्क शब्द का अर्थ 'सभीप ' किया है। इस श्लोक का दूसरा चरण यह है:— सिद्धस्यार्थस्य संप्राप्ती को विद्यान्यरनमान्दिर।"

मतों का सिर्फ सारांश देने के लिये ही एक स्वतन्त्र अन्य लिखना पड़ेगा। इसिलये. श्रीमद्भगवद्गीता के कर्सयोगशास्त्र का स्वरूप और महत्त्व पूरी तौर से ध्यान में श्रा जाने के लिये, नीतिशास्त्र के इस आधिभातिक पंच का जितना स्पष्टीकरणा अत्यावश्यक है बतना ही संवित्त शिते से इस प्रकरण में एकब्रित किया गया है। इससे अधिक बातें जानने के लिये पाठकों को पश्चिमी विद्वानों के सुल अन्य ही पढना चाहिये। कपर कहा गया है कि, परलोक के विषय में, आधिभौतिक-वादी उदासीन रहा करते हैं; परन्तु इसका यह मतलव नहीं है कि, इस पंथ के सब विद्वान लोग स्वार्थसाधक. श्रपस्वार्थी अथवा सनीतिमान सुन्ना करते हैं। यदि इन लोगों में पारलीकिक दृष्टि नहीं है तो न सही। ये सनुष्य के कर्त्तव्य के निषय में यही कहते हैं कि प्रत्येक म-लुप्य को अपनी ऐहिक दृष्टि ही को, जितनी वनसके उतनी, न्यापक यना कर समने जगत के कल्याम के लिये प्रयत्न करना चाहिये। इस तरह अंतःकरमा से पूर्ण उत्साह के साथ उपदेश करनेवाले कोन्ट, मिल, स्पेन्सर स्रादि साखिक घृत्ति के स्रनेक पंडित इस पन्य में हैं; और उनके ग्रन्य अनेक प्रकार के उदात्त होरि प्रगल्म विचारों से भरे रहने के कारण सब लोगों के पढ़ने योग्य हैं। यद्यपि कर्सयोगशास्त्र के पन्य भिन्न हैं, तथापि जब तक " संसार का कस्यागा " यह वाहरी बहेश छूट नहीं गया 🕏 तब तक सिन्न शीते से नीतिशास्त्र का प्रतिपादन करनेवाले किसी मार्ग या पन्य का अपद्वास करना अच्छी वात नहीं है । अस्तु; आधिभोतिक चादियों में इस विषय पर मतमेद है कि. नितक कर्म-अकर्म का निर्णय करने के लिये जिस आधिभौतिक वास पुल का विचार करना है वह किलका है ? स्वयं अपना है या वृत्तरे का, एक ही न्यक्ति का है, या अनेक अ्यक्तियों का ? अब अंदोप में इस बात का विचार किया जायगा कि नये और पुराने सभी आधिमातिक वादियों के मुख्यतः कितने वर्ग हो सकते हैं, कीर उनके से पन्य कहाँ तक उचित स्रयवा निदीप हैं।

इनमें से पहला वर्ग केवल स्वार्य-सुम्नवादियों का है। इस पंय का कहना है कि परलोक और परोपकार सब भूठ हैं, प्राध्यात्मिक धर्मशाखों को चालाक लोगों ने अपना पेट भगने के लिये लिखा है, इस दुनिया में स्वार्थ ही सत्य है और जिल उपाय से स्वार्थ-सिद्धि हो सके अथवा जिसके द्वारा स्वर्थ अपने आधिशातिक सुम्म की पृष्ठि हो उसी को न्याय्य, प्रशस्त या अथस्कर समझना चाहिये। हनारे हिंदु-खान में, बहुत पुराने समय में, चार्वाक ने बड़े उत्साह से इस मत का मतिपादन किया था; और रामायण में जावालि ने अयोध्याकांड के अंत में श्रीरामचंद्रजी को के इटिल उपदेश दिया है वह, तथा महामारत में वार्णित कियाकनीति (समा अप. १४२) भी इसी मार्ग की है। चार्वाक का मत है, कि जब पद्धमहासूत एकप्र होते हैं तब उनके मिलाप से आत्मा नाम का एक गुण उत्पन्न होजाता है और देह के जलने पर उसके साथ साथ वह भी जल जाता है; इसलिये विद्वानों का कर्तान्य है कि, आत्मविचार के फंमट में न पड़ कर, जब तक यह शुरीर जीवित स्वरक्षा में है तब तक " ऋण ने कर भी खोहार मनावें "—ऋणें कृत्वा पूर्त पिवेत्—क्योंकि

मरने पर कुछ नहीं है। चार्वाक हिन्दुस्थान में पैदा हुआ था इसलिये उसने 'घृत ही से अपनी तृष्णा द्वमा ली; नहीं तो उक्त सूत्र का रूपान्तर " ऋगी छत्वा सुरां पित्रेत् " हो गया होता! कहीं का धर्म और कहाँ का परोपकार! इस संसार में जितने पटार्थ परमेश्वर ने,-शिव, शिव! मूल हो गई! परमेश्वर आया कहीं से ?- इस संसार में जितने पदार्थ हैं वे सब मेरे ही उपमोग के लिये हैं। उनका दूसरा कोई भी उपयोग नहीं दिखाई पड़ता,--अर्थात् है ही नहीं! में मरा कि दुनिया द्वयी ! इसलिये जय तक मैं जीता हूँ तब तक, त्राज यह तो कल वह, इस प्रकार संय कुछ, अपने अधीन करके अपनी सारी काम-वासनाओं को तुर कर लूंगा। यदि में तप करूंगा अथवा कुछ दान दूंगा तो वह सब में अपने महत्त्व को बढ़ाने ही के लिये करूंगा; और यदि में राजसूय या अधमेध यज्ञ करूंगा तो उसे में यही प्रगट करने के लिये करूंगा कि सेरी सत्ता या अधिकार सर्वत्र अवाधित है। सारांश, इस जगत् का " में " ही केन्द्र हूँ और केवल यही सव नीतिशास्त्रों का रहस्य हि; बाक़ी सब भूठ है। ऐसे ही ब्रासुरी मताभिमानियों का वर्णन गीता के सोल-दृदं ग्रध्याय में किया गया है— ईश्वरोऽहमहं भोगी सिद्धोऽहं बलवान् सुखी " (गीता १६. १४) — में ही ईश्वर, में ही भोगनेवाला और में ही लिख, बलवान भीर मुखी हूँ। यदि श्रीकृत्या के बदले जावालि के समान इस पन्यवाला कोई ष्यादमी प्रजुन को उपदेश करने के लिये होता, तो वह पहले प्रजुन के कान मल कर यह यतलाता कि " और ! तू मूर्ल तो नहीं है ? लड़ाई में सब को जीत कर ग्रनेक प्रकार के राजभोग और विलासों के भोगने का यह बढ़िया मौका पा कर भी त् ' यस करूं कि वह करूं ?' इत्यादि व्यये अम में कुछ का कुछ वक रहा है ! यह माका फिर से मिलने का नहीं। कहाँ के आत्मा और कहाँ के कुटुस्थियों के लिये वैद्या है ! उठ, तैयार हो, सब लोगों को ठोक पीट कर सीघा कर दे और हस्तिनापुर के साम्राज्य का युख से निर्फाटक उपभोग कर ! — इसी में तेरा परम कल्याण है। स्थयं प्रपने टश्य तया गृहिक सुख के सिवा इस संसार में और रखा क्या है ? " परन्तु अर्जुन ने इस सुधित, स्वार्थ-साधक और आसुरी अपदेश की प्रतीक्षा नहीं की-उसने पहले ही श्रीकृप्या से कह दिया कि:-

एतात्र हंतुमिन्छामि घ्नतोऽपि मधुस्दन । अपि त्रैलोक्यराज्यस्य हेतोः किं तु महोकृते ॥

" प्रथ्वी का ही क्या, परन्तु यदि तीनों लोकों का राज्य (इतना बड़ा विषय-पुख) भी (इस युद्ध के द्वारा) मुम्ने मिल जाय, तो भी में कोरवों को मारना नहीं चाहता। चाहे वे मेरी गर्दन मले ही उड़ा दें! " (गी. १.३५)। अर्जुन ने पहले ही से जिस स्वार्थपरायमा और आधिमोतिक सुखवाद का इस तरह निषेध किया ही से जिस स्वार्थपरायमा और आधिमोतिक सुखवाद का इस तरह निषेध किया है, उस आसुरी मत का केवल उल्लेख करना ही उसका खंडन करना कहा जा सकता है। वृसरों के हित-अनहित की कुछ भी परवा म करके, सिर्फ अपने ख़ुद के सिपयोपभोग सुख को परम युरुपार्थ मान कर, नीतिमत्ता और धर्म को गिरा देने-

वाले भ्राधिमातिक-वादियों की, यह अत्यन्त किनष्ट श्रेग्री, कर्मयोगशास्त्र के सब प्रयकारों द्वारा और सामान्य लोगों के द्वारा भी, यहुत ही अनीति की, त्याज्य और गहीं मानी गई है। श्रधिक क्या कहा जाय, यह पंच नीतिग्रास अथवा नीति-विवे-चन के नाम का भी पात्र नहों है। इसलिये इसके वारे में श्रधिक विचार न करके श्राधिमातिक सुख-वादियों के दूसरे वर्ग की श्रोर ध्यान देना चाहिये।

खल्लमखला या प्रगट स्वार्थ संसार में चल नहीं सकता। क्योंकि, यह प्रत्यस छन्भव की बात है कि यद्यपि आधिभौतिक विषय-पुख प्रत्येक को इष्ट होता है त्रयापि जब हमारा सुख अन्य लोगों के सुखोपभोग में याधा डालता है तब वे लोग विना विष्न किये नहीं रहते । इसलिये दूसरे कई आधिमौतिक पंडित प्रतिपादन किया करते हैं कि, यद्यपि स्वयं अपना सुख या स्वार्य-साधन ही हमारा उदेश हैं, त्रयापि सव लोगों को अपने ही समान रियायत दिये विना सुख का मिलना संभव नहीं है इसलिये अपने सुख के लिये ही दूरदर्शिता के साथ अन्य लोगों के सुख की और भी ध्यान देना चाहिये। इन आधिभातिक वादियों की गणना हम दूसरे वर्ग में करते हैं। विकाय इ कहना चाहिये कि नीति की ग्राधिमीतिक उपपत्ति का यथार्थ आरंभ यहां से होता है। क्योंकि इस वर्ग के लोग चार्वाक के मतानुसार यह नहीं कहते कि समाज-धारणा के लिये नीति के चन्धनों की कुछ खावश्यकता ही नहीं है; किन्तु इन लोगों ने अपनी विचार-दृष्टि से इस वात का कारण वतलाया हैं कि सभी लोगों को नीति का पालन क्यों करना चाहिये। इनका कहना यह है कि, यदि इस बात का सूच्म विचार किया जाय कि संसार में अहिंसा-धर्म कैसे निकला और लोग उसका पालन क्यों करते हैं, तो यही मालूम होगा कि, ऐसे स्वार्यमूलक भय के सिवा उसका कुछ दूसरा छादिकारगा नहीं है, जो इस वाक्य से प्रगट होता है - " यदि मैं लोगों को मारूंगा तो वे मुक्ते भी मार डालेंगे, स्रोर फिर मुक्ते अपने सुर्खों से हाय धोना पड़ेगा। " आहिंसा-धर्म के अनुसार ही फ्रन्य सब धर्म भी इसी या ऐसे ही स्वार्यमूलक कारणों से प्रचलित हुए हैं। इसे दुःख हुआ तो इस रोते हैं और दूसरों को हुआ तो इसें दया आती है। क्यों ? इसी लिये न, कि इसारे मन में यह डर पैदा होता है कि कहीं भाविष्य में हमारी भी ऐसी ही दुःखमय श्रवस्था न हो जाय। परोपकार, उदारता, द्या, ममता, कृतज्ञता, नम्नता, मित्रता इत्यादि जो गुगा लोगों के सुख के लिये आवश्यक मालूम होते हैं वे सब - यदि उनका मुलस्वरूप देखा जाय तो - अपने ही दुःख-निवारगार्थ हैं। कोई किली की सहायता करता है या कोई किसी को दान देता है; क्यों ? इसी लिये न, कि जब हम पर भी या बीतेगी तब वे हमारी सहायता करेंगे। हम ग्रन्य लोगों पर इसिलिये प्यार रखते हैं कि वे भी हम पर प्यार करें। और कुछ नहीं तो, हमारे मन में अच्छा कहताने का स्वार्थमूलक हेतु अवश्य रहता है। परोपकार फ्रीर परार्थ दोनाँ शब्द केवल आंतिमूलक हैं। यदि कुछ सचा है तो स्वार्थ; और स्वार्थ कहते हैं अपने लिये सुख-प्राप्ति या अपने दुःख-निवारमा को । माता वसे को दूध पिलाती

हैं, इसका कारण यह नहीं है कि वह बच्चे पर प्रेम रखती हो: सन्ना कारण तो यही है कि उसके सनों में दूध के भर जाने से उसे जो दुःख होता है उसे कम करने के लिये, ग्रयवा भविष्य में यही लड़का सुमें प्यार करके सुख देगा इस स्वार्ध-सिद्धि के लिये ही, वह बच्चे को दूध पिलाती है ! इस बात को दूसरे वर्ग के प्राधि-भातिक वादी मानते 🛱 कि स्वयं अपने ही मुख के लिये भी क्यों न हो, परन्तु भाविष्य पर दृष्टि रख कर, ऐसे नीतिधर्म का पालन करना चाहिये कि जिससे दूसरों की भी सुख हो - यस, यही इस मत में और चार्वाक के मत में भेद है। तयापि चार्वाक-मत के प्रनुसार इस मत में भी यह माना है कि मनुष्य केवल विषय-पुखरूप स्वार्थ के साँचे में ढला एक पुतला है। इंग्लेंड में हॉब्स और फ्रांस में हेल्वेशियस ने इस मत का प्रतिपादन किया है। परन्तु इस मत के अनुयायी अब न तो इंग्लैंड में ही और न कहीं बाहर ही अधिक मिलंगे। हाँव्स के नीतिधर्म की इस उपपत्ति के प्रसिद्ध होने पर बटलर * सरीखे विद्वानों ने उसका खराडन करके सिद्ध किया कि मनुष्य-स्वभाव केवल स्वार्यी नहीं है: स्वार्य के समान ही उसमें जन्म से ही भूत-द्या, प्रेम, कृतज्ञता श्चादि सद्गुण भी कुछ ग्रंश में रहते हैं। इसलिये किसी न्यवहार या कर्म का नैतिक दृष्टि से विचार करते समय केवल स्वार्य या दुरदर्शी स्वार्य की स्रोर ही ध्यान न देकर, मनुष्य-स्वभाव के दो स्वाभाविक गुणों (अर्थात् स्वार्थ श्रीर परार्थ) की श्रीर नित्य ध्यान देना चाहिये। जब हम देखते हैं कि न्याब सरीखे क़र जानवर भी ग्रपने यहाँ की रक्ता के लिये प्राण देने को तैयार हो जाते हैं, तय हम यह कभी नहीं कह सकते कि मतुष्य के हृदय में प्रेम और परोपकाखादि जैसे सदगुण केवल स्वार्य ही से उत्पत्त हुए हैं। इससे शिद्ध होता है कि धर्म-अधर्म की परीका केवल दरदर्शी स्वार्धद्विद से करना शास्त्र की दृष्टि से भी उचित नहीं है। यह बात हमारे प्राचीन पंडितों को भी अच्छी तरह से मालूम थी कि केवल संसार में लिप्त रहने के कारगा जिस मनुष्य की बुद्धि गुद्ध नहीं रहती है, वह मनुष्य जो कुछ परीपकार के नाम से करता है वह यहुधा अपने ही हित के लिये करता है। महाराष्ट्र में तुकाराम महाराज एक यहे भारी भगवद्भक्त हो गये हैं। वे कहते हैं कि "बहु, दिखलाने के लिये तो रोती है सास के हित के लिये; परन्तु हृदय का भाव कुछ क्रोर ही रहता है। " यहुत से पंडित तो हैव्वेशियत से भी क्रागे घढ़ गये हैं। उदाहरगार्थ, " मनुष्य की स्वार्थप्रवृत्ति तथा परार्थप्रवृत्ति भी दोपमय होती है— प्रवर्तनालच्चगा दोपाः " इस गाँतम-न्यायसूत्र (१.१.१८) के आधार पर ब्रह्मसूत्र-भाष्य में श्रीशंकराचार्य ने जो कुछ कहा है (वेस्. शांभा २.२.३), उस पर

^{*} हॉन्स का मत उसके Leviathan नामक ग्रन्थ में संगृहीत है तथा वटलर का मत उसके Sermons on Human Nature नामक निवन्थ में है। हेल्बेशियस की पुस्तक का सारांश मोलें ने अपने Diderot विषयक ग्रन्थ (Vol. II. Chap. V) में रिशा है।

टीका करते चुए आनंदिगिरि लिखते हैं कि " जय हमारे हृदय में कारुरायश्रति जागृत होती है और इसको उससे दुःख होता है तव उस दुःख को हटाने के लिये इस अन्य लोगों पर दया और परोपकार किया करते हैं। " आनंदिगारि की यसी युक्ति प्रायः इसारे सब संन्यासमार्गीय अन्यों में पाई जाती है. जिससे यह सिद्ध करने का प्रयत्न देख पडता है कि सब कर्म स्वार्थमुलक होने के कारगा त्याज्य हैं। परन्तु बृह्ददारग्यकोपनिपद (२.४;४.५) में याज्ञवल्क्य खार उनकी पत्नी मेन्नेयी का जो संवाद दो स्थानों पर है, उसमें इसी युक्तिवाद का उपयोग एक दसरी ही अद्भुत शीत से किया गया है। मैत्रेयी ने पूछा " इस अमर कैसे होंगी ? " इस प्रश्न का उत्तर देते समय याज्ञवल्य उससे कहते हैं " है में प्रेयी ! स्त्री ग्रपने पति को. पति ही के लिये, नहीं चाहती; किंतु वह अपने आत्मा के लिये उसे चाहती है। इसी तरह हम अपने पुत्र पर उसके हितार्थ प्रेम नहीं करते; किंत हम स्वयं अपने ही लिये उत्तपर प्रेम करते हैं *। द्रव्य, पश और अन्य सय वस्तुओं के लिये भी यही न्याय उपयुक्त है । ' ब्रात्मनस्त कामाय सर्व शियं अवति '—ग्रपने कात्मा के प्रीलर्य ही सब पदार्थ हमें प्रिय लगते हैं। और, यदि हस तरह सब प्रेम बात्म-मूलक है, तो क्या इसको सबसे पहले यह जानने का प्रयत्न नहीं करना चाहिये, कि ज्ञात्मा (इस) क्या है? " यह कह धर अन्त में याज्ञवल्म्य ने यही उपदेश दिया है " आत्मा वा ऋरे द्रष्टव्यः श्रोतन्यो मन्तन्यो निदिध्यासि-तन्यः — अर्थात् सब से पहले यह देखो कि आत्मा कीन है; फिर उसके विषय में सुनो और उसका मनन तथा ध्यान करो। " इस उपदेश के अनुसार एक बार ष्पात्मा के सन्ने स्वरूप की पहचान होने पर सब जगत् खात्ममय देख पड़ने लगता है और स्वार्थ तथा परार्थ का भेद ही मन में रहने नहीं पाता। याज्ञवल्स्य का यह युक्तिवाद दिखने में तो हॉब्स के मतानुसार ही है; परन्तु यह वात भी किसी से छिपी नहीं है कि इन दोनों से निकाले गये अनुसान एक दूसरे के विरुद्ध हैं। हॉक्स स्वार्थ ही को प्रधान मानता है; और सब परार्थ को दूरदर्शी स्वार्थ का ही एक स्वरूप मानकर वह कहता है कि इस संसार में स्वार्थ के सिवा और कुछ नहीं है। याज्ञवल्क्य 'स्वार्थ 'शब्द के 'स्व ' (अपना) पद के आधार पर दिखलाते हैं कि अध्यात्म दृष्टि से अपने एक ही आत्मा में सब प्राणियों का और सब प्राणियों में ही अपने आत्मा का, अविरोध माव से समावेश कैसे होता है। यह दिखला

^{* &}quot;What say you of natural affection? Is that also a species of self-love? Yes; All is self-love. Your children are loved only because they are yours. Your friend for a like reason. And Your country engages you only so far as it has a connection with Yourself." ब्रुम ने भी इसी युक्तिनाद का उद्येख अपने Of the Dignity or Meanness of Human Nature नामक निवन्ध में किया है। स्वयं सूम का मत इसते मिन्न है।

,

कर उन्होंने स्वार्थ और परार्थ में दिखनेवाले हुँत के मागड़े की जड़ ही को काट दाला ह । याज्ञवल्क्य के उक्त मत और संन्यासमागींय मत पर अधिक विचार आगे किया जायगा। यहाँ पर याज्ञवल्य आदिकों के मतों का उछेख यही दिखलाने के लिये किया गया है, कि " सामान्य मनुष्यों की प्रमृत्ति स्वार्थ-विषयक अर्थात् आत्मसुख-विपयक होती है "—इस एक ही बात को थोड़ा बहुत महत्व दे कर, अथवा इसी एक वात को सर्वथा अपवाद-रहित मान कर, हमारे प्राचीन अंथकारों ने उसी वात से हॉब्स के विरुद्ध दूसरे अनुमान कैसे निकाले हैं।

जय यह वात सिद्ध हो चुकी कि मनुष्य का स्वभाव केवल स्वार्यमूलक प्रयात तमोगुणी या राचसी नहीं है, जैसा कि अंग्रेज़ श्रन्यकार हॉट्स और फ्रेंच पंडित हेल्वेशियस कहते हैं; किंतु मनुष्य-स्वभाव में स्वार्थ के साथ ही परोपकार-बुद्धि की सात्विक मनोष्ट्रित भी जन्म से पाई जाती है; अर्थात् जब यह सिद्ध हो चुका कि परोपकार केवल दृरदर्शी स्वार्य नहीं है; तब स्वार्थ अर्थात् स्वसुख और परार्थ श्रयीत दृसरों का सुल, इन दोनों तत्त्वों पर समदृष्टि रख कर कार्य-श्रकार्य-व्यवस्था-शास्त्र की रचना करने की आवश्यकता प्रतीत हुई। यही आधिभौतिक-वादियों का तीसरा वर्ग है। इस पक्त में भी यह आधिभौतिक मत मान्य है कि स्वार्य और परार्य दोनों सांसारिक सुखवाचक हैं, सांसारिक सुख के परे कुछ भी नहीं है। भेद केवल इतना ही है कि, इस पन्य के लोग स्वार्यबुद्धि के समान ही परार्थबुद्धि की भी स्वासाविक मानते हैं इसिलये वे कहते हैं कि नीति का विचार करते समय हवार्य के समान परार्य की ऋोर भी ध्यान देना चाहिये । सामान्यतः स्वार्य श्रौर परार्थ में विरोध उत्पन्न नहीं होता इसलिये मनुष्य जो कुछ करता है वह सब प्रायः समाज के भी दित का होता है। यदि किसी ने धनसंचय किया तो उससे समस समाज का भी हित होता है; क्योंकि अनेक व्यक्तियों के समूह को समाज कहते हैं और यदि उस समाज का प्रत्येक व्यक्ति दूसरे की कुछ हानि न कर, श्रपना अपना लाभ करने लगे तो उससे कुल समाज का हित ही होगा। अतएव इस पंच के लोगों ने निश्चय किया है कि अपने सुख की और दुर्लज न करके यदि कोई मनुष्य लोकाह्मत का कुछ काम कर सके तो ऐसा करना उसका कर्त्तव्य होगा । परन्तु इस पन्न के लोग परार्थ की श्रेष्ठता को स्वीकार नहीं करते; किन्तु वे यही कहते हैं कि हर समय अपनी बुद्धि के अनुसार इस बात का विचार करते रहो कि स्वार्थ श्रेष्ट है या परार्थ । इसका परिग्राम यह होता है कि जब स्वार्थ और परार्थ में विरोध उत्पन्न होता है तब इस प्रश्न का निर्णय करते समय वहधा मनुष्य स्वार्य ही की ग्रोर अधिक मुक जाया करता है कि लोक सुख के लिये अपने कितने सुख का त्याग करना चाहिये। उदाहरुगार्थ, यदि स्वार्थ और परार्थ को एक समान प्रचल मान लें तो सत्य के लिये प्रामा देने और राज्य खो देने की बात तो दूर ही रही, परन्तु इस पंथ के मत से यह भी निर्णय नहीं हो सकता कि सत्य के स्तिये दृश्य की द्वानि को सद्दना चाहिये या नहीं । यदि कोई उदार मनुष्य परार्थ

के लिये प्राया दे दे, तो इस पंचवाले कदाचित् उसकी स्तुति कर देंगे; परन्तु जब यह सौका स्वयं अपने ही ऊपर आ जायगा तव स्वार्य और परार्थ दोनों ही का आश्रय करनेवाले ये लोग स्वार्य की ओर ही अधिक अकेंगे । ये लोग, हॉब्स के समान परार्थ को एक प्रकार का दूरदर्शी स्वार्य नहीं सानते; िकन्तु ये सममते हैं कि हम स्वार्य और परार्थ को तराज़ू में तौल कर उनके तारतम्य अर्थात् उनकी न्यूना-धिकता का विचार करके बड़ी चतुराई से अपने स्वार्य का निर्ण्य किया करते हैं; अतएव ये लोग अपने सार्ग को 'उदाच 'या 'उच' स्वार्य (परन्तु है तो स्वार्य ही) कह कर उसकी बड़ाई मारते फितते हैं ?। परन्तु देखिये, सर्नृहरि ने क्या कहा है:-

एके सत्पुरुषाः परार्थघटकाः स्वार्थान् परित्यच्य ये सामान्यास्तु परार्थमुद्यमभृतः स्वार्थाऽविरोधेन ये । तेऽमी मानवराक्षसाः पराहितं स्वार्थाय निष्नान्ति ये ये तु ष्नन्ति निरर्थकं परहितं ते के न जानीमहे॥

" जो अपने लाभ को त्याग कर दूसरों का हित करते हैं वे ही सच्चे सत्पुरुष हैं! स्वार्य को न छोड़ कर जो लोग लोकहित के लिये अयत्न करते हैं वे पुरुप सामान्य हैं; और अपने लाभ के लिये जो दूसरों का जुक्सान करते हैं वे नीच, मजुज्य नहीं हैं— उनको मजुष्याइति राज्यस समम्तना चाहिये! परन्तु एक प्रकार के मजुष्य और भी हैं जो लोकहित का निर्थक नाश किया करते हैं—मालूम नहीं पड़ता कि ऐसे मजुष्यों को क्या नाम दिया जाय " (मर्तृ. नी.श. ७४)! इसी तरह राज-धर्म की उत्तम हियति का वर्गान करते समय कालिदास ने भी कहा है:—

स्वप्रुविनरिमलावः खिद्यसे लोकहेतोः प्रतिदिनमथवा ते वृत्तिरंविविधैव ॥ अर्थात् " त् अपने सुख की परवा न करके लोकद्वित के लिये प्रतिदिन कप्टं उठाया करता है ! अथवा तेरी वृत्ति (पेशा) ही यही है " (शाकुं. ५.७)। भर्तृष्ट्रिर, या कालिदाल यह जानना नहीं चाहते ये कि कर्मयोगशास्त्र में स्वार्थ और परार्थ को स्वीकार करके उन दोनों तत्वों के तारतम्य-भाव से धर्म-अधर्म या कर्म-अकर्म का निर्धाय कैले करना चाहिये; तथापि परार्थ के लिये स्वार्थ छोड़ देनेवाले पुरुषों को उन्होंने जो प्रथम स्थान दिया है, वही नीति की दृष्टि से भी न्याय्य है। इस पर इस पंथ के लोगों का यह कहना है कि, " यद्यपि तात्विक दृष्टि से परार्थ श्रेष्ट है, तथापि चरम सीमा की शुद्ध नीति की ओर न देख कर, हमें सिर्फ़ यही निश्चित करना है कि साधारण व्यवहार में 'सामान्य' मनुष्यों को कैसे चलना चाहिये; और इसी लिये इम ' उस स्वार्थ 'को जो अग्रस्थान देते हैं वही व्यावहारिक दृष्टि से उचित है"। परन्तु हमारी समस्त के अनुसार इस युक्तिवाद से कुछ लाम

क्षभंग्रेज़ी में यसे enlightened self-interest कहते हैं। हमने enlightened का भाषान्तर : उदात्त ' या ' उच ' शब्दों से किया है !

[†] Sidgwick's Methods of Ethics, Book I. Chap. II. § 2, pp.

नहीं हैं। बाज़ार में जितने माप तौल नित्य उपयोग में लाये जात हैं, उनमें थोड़ा यहुत फ़र्क़ रहता ही है; वस, यही कारण वतला कर यदि प्रमाण्भूत सरकारी माप तोल में भी कुछ न्यूनाधिकता रखी जाय, तो क्या इनके खोटे-पन के लिये हम अधिकारियों को दोप नहों देंगे? इसी न्याय का उपयोग कर्मयोगशास्त्र में भी किया जा सकता है। नीति-धर्म के पूर्ण, ग्रुद्ध छोर निल्ल स्वरूप का शास्त्रीय निर्णय करने के लिये ही नीतिशास्त्र की प्रधृति हुई हैं; और इस काम को यदि नीतिशास्त्र नहों करेगा तो हम उसको निष्फल कह सकते हैं। सिज्विक का यह कपन सत्य है कि "उद्य स्वार्य" सामान्य मनुन्यों का मार्ग है। सिज्विक का यह कपन सत्य है हि "उद्य हवार्य" सामान्य मनुन्यों का मार्ग है। मर्गुहरि का मत भी ऐसा ही है। परन्तु यदि इस बात की खोज की जाय कि पराकाष्टा की नीतिमत्ता के विषय में उक्त सामान्य लोगों ही का क्या मत है, तो यह मालूम होगा कि सिज्विक ने उच्च स्वार्य को जो महत्त्व दिया है वह भूल है; न्योंकि साधारण लोग भी यही कहते हैं कि निक्तलंक नीति के तथा सत्युरुपों के आचरण के लिये यह कामचलाऊ मार्ग श्रेयस्कर नहीं है। इसी बात का वर्णन भर्गुहरि ने उक्त स्रोक में किया है।

1

श्राधिमातिक सुख-वादियों के इन तीन वर्गी का अब तक वर्धन किया गयाः-।// (१) केवल स्वायीं;(२) हुरहर्शी स्वायीं; और(३) उभयवादी अर्थात् उच्चस्वायीं। इन तीनों वर्गों के मुख्य मुख्य दोष भी वतला दिये गये हैं। परन्तु इतने ही से सब आधिमोतिक पन्य पूरा नहीं हो जाता। इसके आगे का, और सब आधिमौतिक पन्यों में श्रेष्ट, पन्य वह है जिसमें कुछ साखिक तथा आधिमौतिक पािं खता * ने यद्द प्रतिपादन किया है कि " एक द्दी मनुष्य के सुख को न देख कर, किन्तु सव मनुष्यज्ञाति के प्राधिभौतिक सुख-दुःख के तारतम्य को देख कर ही, नैतिक कार्य-ग्रकार्य का निर्णाय करना चाहिये। " एक ही कृत्य से, एक ही समय में, समाज के या संसार के सब लोगों को सुख द्वोना असम्भव है। कोई एक बात किसी को युखकारक मालूम होती है तो वही यात दूसरे को दुःखदायक हो जाती है। परन्तु जैसे घुन्यू की प्रकाश नापसन्द होने के कारण कोई प्रकाश ही को त्याज्य नहीं कहता, उसी तरह यदि किसी विशिष्ट सम्प्रदाय को कोई बात लाभदायक मालूम न हो तो कर्मयोगशास्त्र में भी यह नहीं कहा जा सकता कि वह सभी लोगों को हितावह नहीं है। और, इसी लिये " सब लोगों का सुख" इन शब्दों का अर्थ भी " अधिकांश लोगों का अधिक सुख " करना पड़ता है। इस पन्य के मत का सारांश यह है कि, " जिसने श्रिविकांश लोगों का अधिक सुख हो, उसी बात को नीति की 18-29; also Book IV. Chap. IV. § 3 p. 474. यह तीसरा पन्य कुछ सिज्यिक का निकाला हुआ नहीं है; परन्तु सामान्य सुशिक्षित अंग्रेज़ु लोग प्रायः इसी पन्य के अतु-यायी हैं। इसे Common sense morality कहते हैं।

वेन्येम, मिल आदि पण्डित इस पन्य के अगुला है। Greatest good of the greatest number का हमने " अधिकांश लोगों का अधिक सुल '' यह मामान्तर किया है।

दृष्टि 'से रचित और ग्राह्म मानना चाहिये; और इसी धकार का ग्राचरगा करना इस संसार में मनुष्य का सचा कर्तन्य है। " श्राधिमातिक सुख-वादियों का उक्त तत्व आध्यात्मिक पन्य को मंज़्र है। यदि यह कहा जाय तो भी कोई आपित नहीं कि आज्यात्मिक बादियों ने ची इस तत्त्व को अत्यन्त प्राचीन काल से द्वेंट निकासा या और भेद इतना ही है कि अब आधिमातिक-वादियों ने उसका एक विशिष्ट शित से उपयोग किया है। तुकाराम महाराज ने कहा ही है कि " संतजनों की विभृतियाँ केवल जगत के कल्याम के लिये हैं — वे लोग परोपकार करने में प्रपने शारीर को कष्ट दिया करते हैं। " अर्थात् इस तत्व की सचाई ग्रीर योग्यता के विषय में कुछ भी सन्देह नहीं है। स्वयं श्रीमद्भगवद्गीता में ही, पूर्ण थोगयुक्त अर्थात् कर्मथोग-युक्त ज्ञानी पुरुषों के लक्त्तगों का वर्णन करते हुए, यह बात दो बार रुपए कही गई हैं कि वे लोग " सर्वभूतिहते स्ताः" अर्थात् सब प्राणियों का करवाण करने ही में निमप्त रहा करते हैं (गी. ५.२५; १२.४); और इस वात का पता दूसरे प्रकरण में दिये हुए महाभारत के " यद्भृतिहतमत्यन्तं तत् सत्यमिति धारग्रा " यचन से स्पष्टतया चलता है, कि धर्म-अधर्म का निर्णाय करने के लिये हमारे झाखकार इस तत्त्व को इमेशा च्यान में रखते थे। परन्तु इमारे शाखकारों के कयनानुसार ' सर्व-भूतद्वित ' को ज्ञानी पुरुषों के आचरता का वास लज्ञता समक कर धर्म-अधर्म का निर्णय करने के, किसी निशेष प्रसंग पर, स्यूल मान से उस तत्त्व का उपयोग करना एक बात हैं; और उसी को नीतिमत्ता का सर्वस्व मान कर, वृत्तरी किसी वात पर विचार न करके, केवल इसी नींव पर नीतिशास्त्र का भव्य भवन निर्मांगा करना दूसरी बात है । इन दोनों में यहुत भिन्नता है । आधिभौतिक पंटित ट्रसरे मार्ग को स्वीकार करके प्रतिपादन करते हैं कि नीतिशास्त्र का, अध्यात्मविद्या से, कुछ भी संबंध नहीं है। इसलिये हमें अय यह देखना चाहिये कि उनका कहना कहीं तक युक्तिसंगत है। ' कुल ' और ' हित ' दोनों शब्दों के अर्थ में बहुत भेद है: परन्तुं यदि इस भेद पर ग्रभी ध्यान न हैं, ग्रीर ' सर्वभूतिहत ' का छर्थ " प्रधि-कांश लोगों का अधिक सुख " मान लें, और कार्य-प्रकार्य-निर्गाय के काम में केवल इसी तत्व का उपयोग करें, तो यह साफ़ देख पड़ेगा कि यड़ी बड़ी अनेक किट-नाह्याँ उत्पन्न होती हैं। मान लीजिये कि, इस तत्व का कोई आधिभौतिक पंडित अर्जुन को उपदेश देने लगता; तो वह अर्जुन से क्या कहता ? यही न कि, यदि युद में जय मिलने पर अधिकांश लोगों का अधिक सुख होना संभव है, तो भीष्म पितामह को भी मार कर युद्ध करना तेरा कर्ताच्य है। दिखने को तो यह उपदेश बहुत सीधा और सहज देख पढ़ता है; परन्तु कुछ विचार करने पर इसकी अपूर्णता और अड़चन समम में आजाती है। पहले यही सोचिये कि, अधिक यानी कितना? पांडवों की सात अज्ञौद्दिशायाँ याँ श्रोर कौरवों की ग्यारह, इसलिये यदि पांडवों की हार हुई होती तो कौरवां को छुख हुआ होता-न्या इसी युक्तिवाद से पांडवां का पद्ध अन्यास्य कहा जा सकता है ? भारतीय युद्ध ही की बात कीन कहे, और भी

श्रनेक श्रवसर ऐसे हैं कि जहाँ नीति का निर्याय केवल संख्या से कर बैठना बड़ी भारी भूल है । न्यवहार में सब लोग यही समक्तते हैं कि लाखों दुर्जनों को सुख होने की अपेद्या एक ही सजन को जिससे मुख हो, वही सन्वा सत्कार्य है। इस समम को सच वतलाने के लिये एक ही सज्जन के सुख को लाख दुर्जनों के सुख की अपेता आधिक सूल्यवान् मानना पहेगा; और ऐसा करने पर " अधिकांश लोगों का श्रधिक वाह्य सुखवाला " (जोकि नीतिमत्ता की परीचा का एकमात्र साधन माना गया है) पहला सिद्धान्त उतना ही शिथिल हो जायगा । इसलिये कहना पड़ता है कि लोक-संख्या की न्यूनाधिकता का, नीतिमत्ता के साथ, कोई नित्य संबंध नहीं हो सकता। दसरी यह बात भी ध्यान में रखने योग्य है कि कभी कभी जो यात साधारण लोगों को सुखदायक मालूम होती है, वही बात किसी वरदर्शी पुरुष को परिग्राम में सब के लिये हानिश्रद देख पड़ती है । बदाहरगार्थ, सानेटीज़ और ईसामसीह को ही लीजिये । दोनों अपने अपने मत को परिशाम में कल्याराकारक समभ्त कर ही अपने देशवंधुओं को उसका उपदेश करते ये । परन्तु इनके देशयंधुओं ने इन्हें " समाज के शत्रु " समम कर मौत की सज़ा दी ! इस विषय में " अधिकांश लोगों का अधिक सुख " इसी तत्त्व के अनुसार उस समय के लोगों ने और उनके नेताओं ने मिल कर आचरगा किया था; परन्त अब इस समय हम यह नहीं कह सकते कि उन लोगों का वर्ताव न्याययुक्त या । सार्श्य, यदि " प्रधिकांश लोगों के अधिक सुख " को ही क्या भर के लिये नीति का मूलतत्व मान में तो भी उससे ये प्रश्न इल नहीं हो सकते कि लाखों-करोड़ों मनुष्यों का सुख किसमें हैं, उसका निर्णय कौन और कैसे करें ! साधारण अवसरों पर निर्गाय करने का यह काम उन्हीं सोगों को सींप दिया जा सकता है कि जिनके बारे में सुख-दु:ख का प्रश्न उपरियत हो। परन्तु साधारता अवसर में इतना प्रयत्न करने की कोई स्नावश्यकता ही नहीं रहती; और जब विशेष कठिनाई का कोई समय स्नाता है तब साधारया मनुष्यों में यह जानने की दोपरहित शक्ति नहीं रहती कि हमारा सुख किस वात में है। ऐसी अवस्था में यदि इन साधारण और अनिधकारी लोगों के हाय नीति का यह अकेला तत्व " अधिकांश लोगों का अधिक सुख " लग जाय तो वही भयानक परिगाम होगा जो शैतान के हाथ में मशाल देने से होता है। यह वात उक्त दोनों उदाहरणों (साक्रेटीज़ और काइस्ट) से मली माँति प्रगट हो जाती है। इस उत्तर में कुछ जान नहीं कि " नीति-धर्म का हमारा तत्व शुद्ध और सचा है, यदि मूर्ख लोगों ने उसका दुरुपयोग किया तो इस क्या कर सकते हैं ? " कारण यह है कि, यद्यपि तत्व ग्रुद्ध और सच्चा हो, तथापि उसका उपयोग करने के अधिकारी कान हैं, वे उसका उपयोग कब और कैसे करते हैं; इत्यादि वातों की मर्यादा भी, उसी तत्त्व के साथ, बतला देनी चाहिये । नहीं तो संभव है कि, हम अपने को साकेटीज़ के सदश नीति-निर्माण करने में समर्थ मान कर, अर्थ का अनर्थ कर बेठें।

केवल संख्या की दृष्टि से नीति का उचित निर्माय नहीं हो सकता, और इस बात का निश्चय करने के लिये कोई भी वाहरी साधन नहीं है कि अधिकांश लोगों का अधिक मुख किसमें है । इन दो आन्तेपों के सिवा इस पंय पर और भी बडे वहें आक्षेप किये जा सकते हैं। जैसे, विचार करने पर यह आप ही मालूम हो जायगा कि किसी काम के केवल वाहरी परिशाम से ही उसको न्याय्य अथवा अन्याय्य कहना बहधा असंभव हो जाता है । इस लोग किसी घडी को उसके ठीक ठीक समय बतलाने न बतलाने पर, अच्छी या खुराव कहा करते हैं; परन्तु इसी मीति का अपयोग सन्त्य के कार्यों के संबंध में करने के पहले हमें यह बात अवस्य ध्यान में रखनी चाहिये कि सन्त्रय, घड़ी के समान, कोई यंत्र नहीं है । यह बात सच है कि सब सत्युरुष जगत् के कल्यागार्थं प्रयत्न किया करते हैं; परन्तु इससे यह उत्तरा अनुसान निश्चयपूर्वक नहीं किया जा सकता कि जो कोई लोक-कल्याए। के लिये प्रयत्न करता है, वह प्रत्येक साधु ही है। यह भी देखना चाहिये कि मनुष्य का खंतःकरण कैंसा है । यंत्र श्रीर मनुष्य में यदि कुछ भेद है तो यही कि एक हदयहीन है और दूसरा हदययुक्त है; और इसी लिये प्रज्ञान से या भूल से किये गये अपराध को कायदे से चम्य मानते हैं । तात्पर्य; कोई काम अच्छा है या गुरा, धर्म्य है या अधर्म, नीतिका है अथवा अनीति का, इत्यादि वातों का तच्चा निर्याय बस काम के केवल बाहरी फल या परिग्राम—स्वर्गत् वह अधिकांश लोगों को अधिक सुख देगा कि नहीं इतने ही—से नहीं किया जा सकता। उसी के साथ साथ यह भी जानना चाहिये कि उस काम को करनेवाले की बुद्धि, वासना या हेतु कैसा है। एक समय की वात है कि असेरिका के एक बढ़े शहर में, सब लोगों के सुख और उपयोग के लिये, ट्रायचे की यहुत आवश्यकता थी। परन्तु अधिकारियों की आज्ञा पाये विना ट्रामवे नहीं वनाई जा सकती थी। सरकारी भंजूरी मिलने में बहुत देरी हुई। तय ट्रामवे के व्यवस्थापक ने अधिकारियों को रिशवत दे कर जल्द ही मंजूरी ले ली। ट्रामवे बन गई फ्रोर उससे शहर के सब लोगों को सुभीता और फायदा हुआ। कुछ दिनों के बाद रिशवत की बात प्रगट हो गई और उस व्यवस्थापक पर फीजदारी मुक्दमा चलाया गया । पहली न्यूरी (पंचायत) का एकमत नहीं हुआ इसलिये दूसरी ज्यूरी चुनी गई। दूसरी ज्यूरी ने ज्यवस्थापक को दोषी उद्दराया, अतएव उसे सज़ा दी गई। इस ब्दाइरण में श्रधिक लोगों के श्रधिक सुखवाले नीतितत्त्व से काम चलने का नहीं। क्योंकि, यद्यपि ' घूस देने से ट्रामचे वन गईं ' यह बाहरी परिग्राम अधिक लोगों को अधिक सुखदायक था, तथापि इतने ही से घूस देना न्याय्य हो नहीं सकता "। दान करने को अपना धर्म (दातस्यं) समक्त कर निष्काम बुद्धि से दान करना, श्रीर कीर्ति के लिये तथा अन्य फल की आशा से दान करना, इन दो ऋत्यों का

^{*} यह उदाहरण डास्टर पॉल केरस की The Ethical Problem (pp. 58, 59. 2nd Ed.) नामक पुस्तक से लिया गया है।

बाहरी परिशास यद्यपि एकसा हो, तथापि श्रीमझगबद्गीता में पहले दान को सात्विक और दूसरे को राजस कहा है (गी. १७. २०, २१)। और, यह भी कहा गया है कि यदि वही दान क्रपात्रों को दिया जाय तो वह तामस अथवा गहीं है। यदि किसी ग्रीव ने एक-आध धर्म-कार्य के लिये चार पैसे दिये और किसी अमीर ने उसी के लिये सौ रूपये दिये तो लोगों में दोनों की नैतिक योग्यता एक ही समभी जाती है। परन्तु यदि केवल " अधिकांश लोगों का अधिक सख" किसमें है, इसी बाहरी साधन द्वारा विचार किया जाय तो ये दोनों दान नैतिक दृष्टि से समान योग्यता के नहीं कहे जा सकते। "अधिकांश लोगों का अधिक सुख" इस आधिभौतिक नीति-तस्व में जो बहुत बड़ा दोष है, वह यही है कि इसमें कर्ता के मन के हेतु या भाव का कुछ भी विचार नहीं किया जाता; और यदि अन्तस्य हेतु पर ज्यान दें तो इस प्रतिज्ञा से विरोध खड़ा हो जाता है कि, श्रधिकांश लोगों का श्रधिक सुख ही नीतिमत्ता की एकमात्र कसीटी है। कायदा-कानून बनानेवाली सभा अनेक व्यक्तियों के समृह से बनी होती है; इसलिये, उक्त मत के अनुसार, इस सभा के बनाये हुए कायदों या नियमों की **यो**ग्यता-अयो-ग्यता पर विचार करते समय, यह जानने की कुछ आवश्यकता ही नहीं कि समा-सदों के अन्तःकरणों में कैसा भाव या-इस लोगों को अपना निर्णय केवल इस वाह्री विचार के आधार पर कर लेना चाहिये कि इनके कायदों से अधिकों को श्रधिक सुख हो सकेगा या नहीं। परन्तु, उक्त उदाहरणा से यह साफ, साफ, ध्यान में था सकता है कि, सभी स्थानों में यह न्याय उपयुक्त हो नहीं सकता। हमारा यह कहना नहीं है कि " अधिकांश लोगों का अधिक छुल या हित " वाला तत्त्व विलक्त ही निरुपयोगी है। केवल वाह्य परिगामों का विचार करने के लिये इससे बढ़ कर दूसरा तत्व कहीं नहीं मिलेगा। परन्तु, हमारा यह कथन है कि, जब नीति की दृष्टि से किसी वात को न्याय्य अयवा अन्याय्य कहना हो तब केवल बाह्य परि-गामीं को ही देखने से काम नहीं चल सकता, उसके लिये और भी कई बातों पर विचार करना पड़ता है, अतएव नीतिमत्ता का निर्णय करने के लिये पूर्णत्या इसी तत्व पर अवलंदित नहीं रच सकते, इसलिये इससे भी अधिक निश्चित और निर्दाप तत्व की खोज निकालना आवश्यक है। गीता में जो यह कहा गया है कि " कमी की अपेका बुद्धि श्रेष्ट है " (गी. २.४९) उसका भी यही अभिप्राय है। यदि केवल बाह्य कर्मी पर घ्यान दें तो वे बहुधा आमक होते हैं। " स्नान-सन्ध्या, ति-लक्ष-माला " ईत्यादि बाह्य कर्मी के होते हुए भी " येट में कोधामि " का मड़कते रहना असम्भव नहीं है। परन्तु यदि इदय का भाव शुद्ध हो तो बाह्य कर्मी का कुछ भी महत्त्व नहीं रहता है; सुदामा के ' ग्रुही भर चावल ' सरीखे अत्यन्त ग्रल्प बाह्य कर्म की धार्मिक और नैतिक योग्यता, अधिकांश लोगों को अधिक सुख देने वाले ह्ज़ारें मन अनाज के वरावर ही, समक्ती जाती है। इसी लिये प्रसिद्ध जर्मन तत्त्वज्ञानी कान्ट * ने कर्म के बाह्य और दृश्य परिणामीं के तारतम्य-विचार को गौँखा

^{*} Kant's Theory of Ethics, (tran. by Abbott), 6th Ed. p.6.

माना है'एवं नीतिशास के अपने विवेचन का चारम्भ कर्चा की गुद्ध लुद्धि (शुद्ध भाव) ही से किया है। यह नहीं सममना चाहिये कि आधिभीतिक सुल-वाद की यह न्यनता बढे बढे आधिमौतिक-वाटियों के ध्यान में नहीं आई । एम ह ने स्पष्ट लिखा हैं—जब कि सनुष्य का कर्म (काम या कार्य) ही उसके शील का चौतक है और इसी लिये जब लोगों में बही नीतिमत्ता का दर्शक मी माना जाता है, नय केवल वाह्य परिणासों ही से उस कर्म को प्रशंसनीय या गईग्रीय मान लेना श्वसम्भव है। यह बात मिल साइव को भी मान्य है कि " किसी कर्म की नीतिमत्ता कर्ता के रेत पर. अर्थात वह उसे जिल ब्रद्धि या भाव से करता है उस पर, पूर्णतया अवलन्दित रहती है। " परन्त अपने पन्न के सराइन के लिये मिल साहुय ने यह युक्ति सिदाई है कि " जब तक बाद्य कमों में कोई भेद नहीं होता तब तक कमें की नीतिमत्ता में इब भी फ़र्क नहीं हो सकता, चाहे कत्ता के मन में उस काम को करने की वासना किसी भी भाव से हुई हो " । मिल की इस युक्ति में साम्प्रदायिक आग्रह देख पड़ता है; क्योंकि बुद्धि या भाव में भितता होने के कारता, यदाप दो कमें हि-खने में एक ही से हों तो भी, वे तत्वतः एक ही योग्यता के कभी हो नहीं सकते। और, इसी लिये, मिल साइय की कही हुई " - य तक (वाय) कमा में भेट नहीं होता, इत्यादि " मर्यादा को आन साह्य ‡ निर्नृल बतलाते हैं। गीता का भी यही अभिप्राय है। इसका कारण गीता में यह वतलाया गया है कि, यदि एक ही धर्म-कार्य के लिये दो मनुष्य वरायर यरायर धन प्रदान करें तो भी - प्रयात् दोनों के बाह्य कर्म एक समान होने पर भी — दोनों की युद्धि या भाव को भियता के कारगा, एक दान साल्विक श्रीर दूसरा राजस या तामस भी हो सकता है। इस विषय पर अधिक विचार, पूर्वी और पश्चिमी मतों की तुलना करते समय, करेंगे। अभी केवल इतना ही देखना है कि, कर्म के केवल बाहरी परिग्राम पर ही अब-

t" Morality of the action depends entirely upon the intention, that is, upon what the agent wills to do. But the motive, that is, the feeling which makes him will so to do, when it makes no difference in the act, makes none in the morality."

Mill's Utilitarianism, p. 27.

^{*&}quot; For as actions are objects of our moral sentiment, so far only as they are indications of the internal character, passions and affections, it is impossible that they can give rise either to praise or blame, where they proceed not from these principles, but are derived altogether from external objects." Hume's Inquiry concerning Human Understanding, Section VIII. Part II. (p. 368 of Hume's Essays, The World Library Edition).

[‡] Green's Prolegomena to Ethics, § 292 note. p. 348.5th Cheaper Edition.

लंबित रहने के कारण, श्राधिमोतिक सुख-बाद की श्रेष्ट श्रेग्णी मी, नीति-निर्णय के काम में कैसी खपूर्ण सिद्ध हो जाती है; श्रोर, इसे सिद्ध करने के लिये, हमारी समफ में, मिल साहब की उक्त युक्ति ही काफी है।

" अधिकांश लोगों का अधिक सुस " वाले शाधिभौतिक पन्य में सब से भारी द्रोप यह है कि उसमें कर्तां की बुद्धि या भाव का कुछ भी विचार नहीं किया जाता। मिल साइच के लेख ही से यह स्पष्टतया सिद्ध हो जाता है कि, उस (मिल) की युक्ति को सच मान कर भी, इस तत्व का उपयोग सब स्थानों पर एक समान नहीं किया जा सकता; क्योंकि वह केवल बाह्य फल के अनुसार नीति का निर्माय करता है, अर्थात् उसका उपयोग किसी विशेष सर्यादा के भीतर ही किया जा सकता है: या यों कड़िये कि वह एकदेशीय है । इसके सिवा इस सत पर एक और भी आदीप किया जा सकता है कि, ' स्वार्थ की अपेक्षा परार्थ क्यों और कैसे श्रेष्ट है ? '--इस प्रश्न की कुछ भी उपपत्ति न बतला कर ये लोग इस तत्त्व को सच मान लिया करते हैं। फल यह होता है कि उच स्वार्य की बेरोक पृद्धि होने लगती है। यदि स्वार्थ और परार्थ दोनों वात मनव्य के जन्म से ही रहती हैं, प्रयात स्वाभाविक हैं; तो प्रश्न होता है कि में स्वार्थ की अपेद्धा लोगों के सुख को अधिक महत्त्वपूर्गं क्यों समर्से ? यह उत्तर तो संतोपदायक हो ही नहीं सकता, कि तुम राधिकांश लोगों के अधिक तुख को देख कर ऐसा करो; क्योंकि मूल प्रश्न ही यह है कि में अधिकांश लोगों के अधिक तुल के लिये यत क्यों कहूँ ? यह बात सच है कि ग्रन्य लोगों के दित में अपना भी दित सम्पिलित रहता है इसिक्ये श्रद्ध प्रश्न हुमेगा नहीं उटता । परन्तु जाधिभौतिक पन्थ के उक्त तीसरे वर्ग की भ्रपेदा इस फ्रान्तिम (चेंाये) वर्ग में यही विशेषता है कि, इस आधिभौतिक पन्य के लोग यह मानते हैं कि, जब स्वार्थ और परार्थ में विरोध खड़ा हो जाब तब उद्य स्वार्य का त्याग करके परार्थ-साधन ही के लिये यत्न करना चाहिये। इस पन्य की उक्त विशेषता की कुछ भी टपपात नहीं दी गई है। इस स्रभाव की स्रोर एक विद्वान् छाधिमोतिक पंडित का ध्यान छाकपित हुआ। उसने छोटे छोटे कीड़ों से लेकर मनुत्य तक सब सजीव प्राणियों के व्यवहारों का खूद निरीच्चण किया। और चन्त मं, उसने यह सिद्धान्त निकाला कि, जव कि छोटे छोटे कीड़ों से ले कर मनुष्यों तक में यही गुगा ग्रधिकाधिक बढ़ता और प्रगट होता चला आ रहा है कि वे स्त्रयं अपने ही समान अपनी सन्तानों और जातियों की रच्ना करते हैं और किसी को दुःख न देते हुए अपने वन्तुओं की यथासंभव सन्दायता करते हैं, तव इम कह सकते हैं कि सजीव सृष्टि के ग्राचरण का यही-परस्पर-सहाय का गुण-प्रधान नियम है। सजीव सृष्टि में यह नियम, पहले पहल सन्तानीत्पादन ग्रीर सन्तान के लालन-पालन के बारे में देख पड़ता है। ऐसे ग्रत्मन्त सूत्रम कीड़ों की सृष्टि को देखने से, कि जिनमें स्त्री-पुरुप का कुछ भेद नहीं है, ज्ञात होगा कि एक कीड़े की देह बढ़ते बढ़ते फूट जाती है और उससे दो कीड़े बन जाते हैं। अर्थात यही

कहना पड़ेगा कि सन्तान के सिये-दूसरे के लिये-यह कीड़ा अपने शरीर को भी त्याग देता है। इसी तरह सजीव सृष्टि में इस कीड़े से जपर के दर्ज़ें के स्त्री-प्ररूपा-त्मक प्रांग्री भी अपनी अपनी सन्तान के पालन-पोपण् के लिये स्वार्य-स्याग करने में म्रानन्दित हुम्रा करते हैं। यही गुर्ण बढ़ते चढ़ते मनुष्यजाति के असभ्य धीर जंगली समाज में भी इस रूप में पाया जाता है कि वे लोग न केवल अपनी सन्तानों की रचा करने में, किंतु श्रपने जाति-भाइयों की सद्दायता करने में भी सुख से प्रवृत्त हो जाते हैं। इसलिये मनुष्य को, जो कि सजीव सृष्टि का शिरोमिणि है, स्वार्थ के समान परार्थ में भी सुख मानते हुए, सृष्टि के उपर्युक्त नियम की उन्नति करने तथा स्वार्थ और परार्थ के वर्तमान विशेष को समल नष्ट करने के उद्योग में लगे रहना चाहिये; बस इसी में उसकी इतिकर्तंब्यता है "। यह यक्तिवाद बहत ठीक है। परनतु यह तत्व कुछ नया नहीं है कि, परीपकार करने का सद्गुण मूक सृष्टि में भी पाया जाता है, इसिलये उसे परमावधि तक पहुँचाने के प्रयत्न में ज्ञानी मनुष्यों को सदैव लगे रहना चाहिये। इस तत्व में विशेषता सिर्फ यही है कि, माज कल भाधिभौतिक शास्त्रों के ज्ञान की यहत पृद्धि होने के कार्या इस तत्त्व की आधिभौतिक उपपत्ति उत्तम रीति से वतलाई गई है। यद्यपि हमारे शास्त्रकारों की दृष्टि आध्यात्मिक है तथापि हमारे प्राचीन अन्यों में कहा गया है कि:-

> अष्टादशपुराणानां सारं सारं समुद्धृतम् । परोपकारः पुण्याय पापाय परपीडनम् ॥

"परोपकार करना पुरायकर्म है झौर दूसरों को पींड़ा देना पापकर्म है; बस यही झडारह पुरायों का सार है।" मर्नृहिर ने भी कहा है कि " स्वायों यस्य परार्य एव स पुमान् एकः सतां अअग्रीः" — परार्य ही को जिस मनुष्य ने अपना स्वार्य बना लिया है, वही सब लत्पुरुपों में श्रेष्ठ है। अच्छा; अब यदि छोटे कीड़ों से मनुष्य तक की, सिष्ट की उत्तरोत्तर क्रमशः बढ़ती हुई श्रेरियों को देखें, तो एक और भी प्रश्न उठता है। वह यह है—क्या मनुष्यों में केवल परोपकार-बुद्धि ही का उत्कर्ष हुआ है । या, इसी के साय, उनमें न्याय-बुद्धि, दया, उदारता, दूर-धि, तर्क, शूरता, धिंत, कुमा, इंद्रियनिप्रह इत्यादि अनेक अन्य साव्विक सद्युयों की भी बृद्धि हुई है। जब इस पर विचार किया जाता है तब कहना पड़ता है। कान्य सब सजीव प्रायायों की अपेना मनुष्यों में सभी सद्युयों का उत्कर्ष हुआ है। इन सब सजीव प्रायायों की अपेना मनुष्या में सभी सद्युयों का उत्कर्ष हुआ है। इन सब साविक गुयाों के समूह को "मनुष्यत्व" नाम दोजिये। अब यह बात सिद्ध हो हुनी कि परोपकार की अपेना मनुष्यत्व "नाम दोजिये। अब यह वात सिद्ध हो हुनी कि परोपकार की अपेना मनुष्यत्व को हम श्रेष्ठ मानते हैं; ऐसी अवस्था में किसी धर्म की योग्यता-अयोग्यता या नीतिमत्ता का निर्याय करने के लिये उस कर्म की

[#] यह जपपति स्पेन्सर के Data of Ethics नामक अन्य में दी हुई है। स्पेन्सर ने मिल को एक पत्र दिख कर स्पष्ट कह दिया था कि मेरे और आपके मत में क्या मेद है। उस पत्र के अवतरण उक्त अन्य में दिये गये हैं। pp. 57, 123. Also see Bain's Mentae and moral Science, pp. 721, 722 (Ed. 1875).

परीचा केवल परोपकार ही की दृष्टि से नहीं की जा सकती — अब उस कर्म की परीक्षा मनुष्यत्व की दृष्टि से ही, अर्थात् मनुष्यजाति में अन्य प्रारिएयाँ की अपेक्षा जिन जिन गुगाँ का उत्कर्ष हुआ है उन सब को ज्यान में रख कर ही, की जानी चाहिये। अनेले परीपकार को ही ध्यान में रख कर कुछ न कुछ निर्गाय कर लेने के यदले अय तो यही मानना पड़ेगा कि, जो कर्म सब मनुष्यों के 'मनुष्यत्व ' या ' मनुष्यपन ' को शोभा दे या जिस कर्म से मनुष्यत्व की घृद्धि हो, वही सत्कर्म श्रोर चही नीति-धर्म है। यदि एक बार इस न्यापक दृष्टि की स्वीकार कर लिया जाय, तो " अधिकांश लोगों का अधिक सुख " उक्त दृष्टि का एक अत्यन्त छोटा भाग हो जायगा - इस मत में कोई स्वर्तत्र महत्त्व नहीं रह जायगा कि सब कर्मी के धर्म-अधर्म या नीतिमत्ता का विचार केवल "अधिकांश लोगों का आधिक सुख " तस्त्र के अनुसार किया जाना चाहिये -- और तय तो धर्म-अधर्म का निर्धाय करने के लिये मनुष्यत्व ही का विचार करना आवश्यक होगा। श्रीर, जब हम इस बात का सूच्म विचार करने लगेंगे कि ' मनुष्यपन ' या ' मनुष्यत्व ' का यपार्य स्वरूप क्या है; तय हमारे मन में, याज्ञवल्क्य के कथनानुसार, " आत्मा वा धरे दृष्टव्य:" यस विषय आप ही स्नाप उपस्थित हो जायगा । नीतिशास्त्र का विवेचन करनेवाले एक भमेरिकन अन्यकार ने इस समुचयात्मक मनुष्य के धर्म को ही "भ्रात्मा" कहा है।

उपर्युक्त विवेचन से यह मालूम हो जायगा कि केवल स्वार्थ या अपनी ही विपय-सुख की कानिए श्रेग्री से यहते बहुते श्राधिभौतिक सुख-वादियों को भी परी-पकार की श्रेग्री तक और अन्त में मनुप्यत्व की श्रेग्री तक कैसे आना पड़ता है। परन्तु, मनुष्यत्व के विषय में भी, आधिभौतिक-वादियों के मन में प्रायः सब लोगों के बाह्य विपय-सुख ही की कल्पना प्रधान होती है; अतएव आधिमौतिक-वादियां की यह अंतिम श्रेणी भी-कि जिसमें अंतः युख और अंतः शुद्धि का कुछ विचार नहीं किया जाता—इसारे अध्यात्मवादी शास्त्रकारों के मतानुसार निर्दोष नहीं है। यद्यपि इस वात को साधारणतया मान भी लें कि मनुष्य का सब प्रयत्न सुख-प्राप्ति तथा दुःख-निवारण के भी लिये हुआ करता है, तथापि जब तक पहले इस वात का निर्तीय न हो जाय, कि सुख किसमें है-आधिमौतिक अर्थात् सांसा-रिक विषयोपभोग ही में है अथवा और किसी में है—तब तक कोई भी आधिशौ-तिक पद्म ग्राह्म नहीं समभा जा सकता। इस बात को आधिभौतिक सुख-वादी भी मानते हैं कि शारीरिक सुख से मानसिक सुख की योग्यता अधिक है। पशु की जितने पुख िमल सकते हैं वे सब किसी मनुष्य को दे कर उससे पूछो कि " क्या तुम पशु होना चाहते हो ? " तो वह कभी इस बात के लिये राज़ी न होगा। इसी तरह, ज्ञानी पुरुषों को यह बतलाने की आवश्यकता नहीं कि, तत्वज्ञान के गद्दन विचारों से बुद्धि में जो एक प्रकार की शान्ति क्यन दोती है उसकी योग्यता, सांसारिक सम्पत्ति और बाह्योपमीग से, इज़ारगुनी बढ़ कर है। अण्छा; यदि लोकमत को देखें तो भी यही ज्ञात होगा कि, नीति का निर्याय करना केवल संख्या पर अव- लियत नहीं है; लोग जो कुछ किया करते हैं वह सब केवल आधिभौतिक सुख के ही लिये नहीं किया करते — वे आधिमीतिक तुख ही को अपना परम उद्देश नहीं सानते । बल्कि ह्या लीग यही कहा करते हैं कि, वाह्य सुखाँ की कीन कहे, विशेष प्रसंग आने पर अपनी जान की भी परवा नहीं करना चाहिये, क्योंकि ऐसे समय में आध्यात्मिक दृष्टि के अनुसार जिन सत्य आदि नीति-धर्मी की योग्यता अपनी जान से भी अधिक है, उनका पालन करने के लिये मनोनिश्रम्ह करने में ही मनुष्य का सनुत्यत्व है। यही हाल प्रज़िन का या। उसका भी प्रश्न यह नहीं या कि लडाई करने पर किसको किसना सुल होगा । उसका श्रीकृप्गा से यद्दी प्रश्न या कि " मेरा, श्रयांत् मेरे श्रात्मा का, श्रेय किसमें है सो मुक्ते अतलाइये " (गी. २.७; ३.२)। आत्मा का यह नित्य का श्रेय और जुल आत्मा की शान्ति में हैं; इसी लिये वृहदा-रगुयकोपनिपद (२.४.२) में कहा गया है कि "असृतत्वस्य तु नाशास्ति वित्तेन" श्रर्यात् सांसारिक सुख और सम्पत्ति के यथेष्ट मिल जाने पर भी आत्मसुख ग्रीर शान्ति नहीं सिल सकती। इसी तरह कठोपनिपद में शिखा है कि जब मृत्यु ने नचिकेता को पुत्र, पौत्र, पशु, धान्य, इन्य इत्यादि अनेक प्रकार की सांसारिक सम्पत्ति देनी चाही तो उसने साफ जवाब दिया कि "सुक्ते आत्मविद्या चाहिये, सम्पत्ति नहीं "; कीर ' प्रेय ' क्रयांत इन्द्रियों को प्रिय लगनेवाले सांसारिक सुख में तथा ' श्रेय ' अर्थात आत्मा के सचे कल्यामा में भेद दिखलाते हुए (कठ.१.२.२ में) कहा है कि:-

श्रेयश्च प्रेयश्च मनुष्यमेतस्ती संपरीत्य विविनक्ति धीरः ।

श्रेयो हि घारोऽभियेयतो वृणीते येयो मन्दो योगक्षेमाद वृणीते ॥
" जब प्रेय (तात्कालिक वाह्य इन्द्रियसुख) आर श्रय (सचा चिरकालिक कल्याण)
ये दोनों मनुष्य के सामने उपस्थित होते हैं तव वुद्धिमान् सनुष्य उन दोनों में से
किसी एक को जुन लेता है। जो मनुष्य थयार्थ में वुद्धिमान् होता है, वह प्रेय की
अपेवा श्रेय को अधिक पसन्द करता है; परन्तु जिसकी वुद्धि मन्द्र होती है; उसको
आत्मकल्याण की अपेवा प्रेय अर्थान् वाह्य सुख ही अधिक अच्छा लगता है।"
इसलिये यह सान लेना उनित नहीं कि संतार में इन्द्रियगम्य विषय-सुख ही मनुष्य
का ऐहिक परम उद्देश है तथा मनुष्य जो कुछ करता है वह सब केवल याह्य अर्थान्
आधिमौतिक सुख ही के लिये अथवा अपने दुःखों को दूर करने के लिये ही करता है।

इन्हियगस्य बाह्य सुलां की अपेद्धा बुद्धिगस्य अन्तःसुख की, अर्थात् आध्याः तिसक सुल की, योग्यता अधिक तो है ही; परन्तु इसके साथ साथ एक बात यह भी है कि विषय-सुल अतिल है। यह दशा नीति-धर्म की नहां है। इस बात को सभी मानते हैं कि अहिंसा, सत्य आदि धर्म कुछ बाह्सी उपाधियों अर्थात् सुख-दुःखाँ पर अवलंबित नहां हैं, किंतु वे सभी अवसरों के लिये और सब काल में एक समान उपयोगी हो सकते हैं; अत्वख्व वे निल्य हैं। बाह्य बातों पर अवलंबित न रहनेवाली, नीति-धर्मों की, यह निल्यता उनमें कहाँ से और कैसे आई—अर्थात् इस निल्यता का काराम क्या है हस प्रश्न का आधिमौतिक-वाद से हल होगा

असमव है। कारण यह है कि, यदि वाह्य सिष्ट के सुख-दुः लों के अवलोकन से कुछ सिद्धान्त निकाला जाय तो, सब सुख-दुः लों के स्वमावतः अनिय होने के कारण, उनके अपूर्ण आधार पर बने हुए नीति-सिद्धान्त भी वैसे ही अनित्य होंगे। और, ऐसी अवस्या में, सुख-दुः लों की कुछ भी परवा न करके सस्य के लिये जान दे देने के सस्य-धर्म की जो त्रिकालावाधित निस्यता है, वह " अधिकांश लोगों. का अधिक सुख" के तत्व से सिद्ध नहीं हो सकेगी। इस पर यह आदोप किया जाता है कि जब सामान्य व्यवहारों में सत्य के लिये आणा देने का समय आजाता है तो अच्छ अच्छे लोग भी असस्य पद्म प्रह्मण करने में संकोच नहीं करते, और उस समय इसारे शास्त्रकार भी ज्यादा सस्दी नहीं करते; तब सस्य आदि धर्मी की नित्यता क्यों माननी चाहिये? परन्तु यह आदोप या दलील ठीक नहीं है; क्योंकि जो लोग सत्य के लिये जान देने का साहस नहीं कर सकते वे भी अपने शुँह से इस नीति-धर्म की नित्यता को माना ही करते हैं। इसी लिये महामारत में अर्थ काम आदि पुरुपायों की सिद्धि कर देनेवाले सब न्यावहारिक धर्मों का विवेचन करके, अत में भारत-साविश्री में (और विदुरनीति में भी) न्यासजी ने सब लोगों को यही उपदेश किया है:—

न जातु कामान भयान लोभाद्धमें त्यजेज्जीवितस्यापि हेतोः । धर्मों नित्यः मुखदुःखे त्वनित्यं जीवो नित्यः हेतुरस्य त्वनित्यः ॥

अर्थीत् " सुल-दुःख अनित्य हैं, परन्तु (नीति-) धर्म नित्य हैं; इसिलये सुल की इच्छा से, भय से, लोभ से अयवा प्राग्य-संकट आने पर भी धर्म को कभी नहीं छोड़ना चाहिये। यह जीव नित्य हैं, और सुल-दुःख आदि विषय अनित्य हैं "। इसी लिये व्यासजी उपदेश करते हैं कि अनित्य सुल-दुःखों का विचार न करके, नित्य-जीव का संबंध नित्य-धर्म से ही जोड़ देना चाहिये (मभा. स्व. ५.६०; उ. १.६०, १३)। यह देखने के लिये, कि ब्यासजी का उक्त उपदेश उचित है या नहीं, हमें अब इस बात का विचार करना चाहिये कि सुल-दुःख का यथार्थ स्वरूप क्या है और नित्य सुल किसे कहते हैं।

पाँचवाँ प्रकरण ।

सुखदुःखविवेक ।

सुखमात्यंतिकं यत्तत् बुद्धिग्राह्ममतींद्रियम् । ፨ गीता ६. २९।

हुमारे शासकारों को यह सिद्धान्त मान्य है कि प्रत्येक मनुष्य पुख-प्राप्ति के लिये, प्राप्त-सुख की वृद्धि के लिये, दुःख को टालने या कम करने के िसरे ही सदैव प्रयत्न किया करता है। मृगुजी भरद्वाज से शान्तिपर्व (सभा. शां. १६०. ६) में कहते हैं कि " इह सलु अमुन्मिश्र लोके वस्तुप्रवृत्तयः युखार्यमिभ-धीयन्ते। न एतः परं त्रिवर्गफलं विशिष्टतरमस्ति " श्रर्थात् इस लोक तथा पर-लोक में सारी प्रवृत्ति केवल सुख के लिये है और धर्म, पार्य एवं काम का इसके श्रातिरिक्त कोई श्रान्य फल नहीं है । परन्तु शाखकारों का कचन है कि मनुष्य, यह न समम कर कि सच्चा सुख किसमें है, मिथ्या सुख ही को सत्य सुख मान बैठता है; और इस आशा से कि आज नहीं तो कल सुख अवश्य मिलेगा, वह अपनी आयु के दिन ब्यतीत किया करता है । इतने में, एक दिन मृत्यु के भपेटे में पड़ कर वह इस संसार को छोड़ कर चल वसता है! परन्तु उसके उदाहरगा से अन्य लोग सावधान होने के बदले उसीका अनुकरण करते रहते हैं! इस प्रकार यह भव चक्र चल रहा है, ग्रीर कोई मनुष्य सच्चे और नित्य सुख का विचार नहीं करता ! इस विपय में पूर्वी और पश्चिमी तत्त्वज्ञानियों में बढ़ा ही सतभेद है, कि यह संसार केवल दुःखमय है, या सुखप्रधान ग्रथवा दुःखप्रधान है। परन्तु इन पत्तवालों में से सभी को यह वात मान्य है, कि मनुष्य का कत्यागा दुःख का अत्यन्त निवारण करके प्रत्यन्त सुख-प्राप्ति करने ही में हैं। ' सुख ' शब्द के यदले प्रायः 'हित,' 'श्रेय 'श्रीर 'कल्याया 'शन्दों का श्रधिक उपयोग हुन्ना करता हैं: इनका मेद आगे वतलाया जायगा । यदि यह मान लिया जाय कि ' सुख ' शन्द में ही सब प्रकार के छुल और कल्यामा का समावेश होजाता है, तो सामा-म्यतः कहा जा सकता है कि प्रत्येक मनुष्य का प्रयत्न केवल सुख के लिये दुआ करता है। परन्तु इस सिद्धान्त के आधार पर सुख-दुःख का जो लज्ञण् मद्दा-भारतान्तर्गत पराशरगीता (म.सा. शां. २९५.२७) में दिया गया है, कि " यदिष्टं तत्सुलं प्राहुः द्वेष्यं दुःलिमिहेष्यते "— जो कुछ हमें इष्ट है यही

^{• &}quot; जो केतल तुद्धि से आहा हो और शन्द्रयों से परे हो, उसे आस्यन्तिक सुख 'कहते हैं। "

सुल हे और जिसका हम द्वेष करते हैं अर्थात जो हमें नहीं चाहिये वही दुःल है—उसे शास्त्र की दृष्टि से पूर्ण निर्दोष नहीं कह सकते; क्योंकि इस न्याल्या के अनुसार 'इप्ट' शब्द का अर्थ इप्ट वस्तु या पदार्थ भी हो सकता है; और, इस अर्थ को मानने से इष्ट पदार्थ को भी सुख कहना पहेगा। उदाहरसार्थ, प्यास लगने पर पानी इष्ट होता है, परन्तु इस बाह्य पदार्थ 'पानी ' को ' सुख ' नहीं कह सकते । यदि ऐसा होगा तो नदी के पानी में दूबनेवाले के बारे में कहना पड़ेगा कि वह सुख में डूबा हुआ है! सच बात यह है कि पानी पीने से जो इन्द्रिय की तृति होती है उसे सुख कहते हैं । इसमें सन्देह नहीं कि मनुष्य इस इन्द्रिय-नृप्ति या सुख को चाहता है; परन्तु इससे यह व्यापक सिद्धान्त नहीं बताया जा सकता, कि जिस जिसकी चाह होती है वह सब सुख ही है। इसी लिये नैज्यायिकों ने सुख-दुःख को वेदना कह कर उनकी व्याख्या इस तरह से की है '' ऋनुकूलवेदनीयं सुखं '' जो वेदना इसारे अनुकूल है वह सुख है और " प्रतिकृतवेदनीयं दुःखं " जो वेदना इसारे प्रतिकृत है वह दुःख है । ये वेद-नाएँ जन्मसिद अर्थात् मूल ही की और अनुभवगम्य हैं, इसलिये नैय्यायिकों की वक्त न्याल्या से बढ़ कर सुख-दुःख का अधिक उत्तम लच्चगा बतलाया नहीं जा सकता । कोई यह कहे कि ये वेदनारूप सुख-दुःख केवल मनुष्य के व्यापारों से ही उत्पन्न होते हैं, तो यह वात भी ठीक नहीं है; क्योंकि कभी कभी देवताओं के कीप से भी यहे वहे रोग और दुःख उत्पन्न हुआ करते हैं जिन्हें मतुष्य को अवश्य भोगना पड़ता है । इसी लिये वेदान्त-ग्रन्यों में सामान्यतः इन सुख-दुःखों के तीन भेद — ग्राधिदेवक, ग्राधिभौतिक ग्रीर ग्राध्यात्मिक—किये गये हैं। देवताओं की कृपा या कोप से जो सुख-दुःख मिलते हैं उन्हें 'आधिदैविक ' कहते हैं । बाह्य सृष्टि के, पृथ्वी आदि पञ्चमहाभूतात्मक, पदायों का मनुष्य की इन्द्रियों से संयोग होने पर, शीतोण्या आदि के कारण जो लुख-दुःख हुआ करते हैं उन्हें ' आधि-भौतिक 'कहते हैं। और, ऐसे वाह्य संयोग के विना ही होनेवाले अन्य सब सुख-दुःखों को ' आध्यात्मिक ' कहते हैं। यदि सुख-दुःख का यह वर्गीकरण स्वीकार किया जाय, तो शरीर ही के वात-पित्त आदि दोपों का परिमाण विगड़ जाने से उत्पन्न होनेवाले ज्वर आदि दुःखाँ को, तथा उन्हीं दोपों का परिमाख ययोचित रहने से अनुभव में आनेवाले शारीरिक स्वास्थ्य को, आध्यात्मिक सुल-दुःख कद्दना पड़ता है । क्योंकि, यद्यपि ये सुख-दुःख पञ्चभूतात्मक शरीर से सम्बन्ध रखते हैं अर्थात् ये शारीरिक हैं तथापि हमेशा यह नहीं कहा जा सकता कि वेशरीर से वाहर रहनेवाले पदार्थों के संयोग से पैदा हुए हैं। और, इसलिये आध्यात्मिक सुख-दु:खाँ के, वेदान्त की दृष्टि से, फिर भी दो भेद-शाशीरिक और मानिसक-करने पड़ते हैं। परन्तु, यदि इस प्रकार सुख-दुःखों के 'शारीरिक ' और ' मान-सिक ' दो सेद कर दें; तो फिर आधिदैविक सुल-दु:खों को भिन्न मानने की कोई आवश्यकता नहीं रह जाती। क्योंकि, यह तो स्पष्ट ही है कि, देवताओं की कृपा श्रथवा क्रोध से द्वोनेवाले सुख-दुःखों को भी खालिर मनुष्य श्रपने द्वी श्ररीर या सन के द्वारा भोगता है। अतएव हमने इस अन्य में घेटान्त-अन्यों की परिभाषा के अनुसार सुख-दु:खों का त्रिविध वर्गीकरण नहीं किया है, किन्तु उनके हो ही वर्ग (बाह्य या शारीरिक और जाभ्यंतर या सानसिक) किये हैं, और इसी वर्गीकरगा के अनुसार, इसने इस ग्रन्य में सव प्रकार के शारीरिक सुख-टु:खों को "ऋधिभौतिक" श्रीर सब प्रकार के मानसिक युख-दुःखों को " ग्राध्यात्मिक " कहा है। वेदान्त ग्रन्थों में जैसा तीसरा वर्ग ' श्राधिदंविक ' दिया गया है वैसा हमने नहीं किया है; क्योंकि इमारे मतानुसार सुख-टु:खों का शामीय शिति से विवेचन करने के लिये यह द्विविध वर्गीकरण ही अधिक सुभीते का है । मुख़-टु:ख का जो विवेचन नीचे किया गया है उसे पड़ते समय यह बात स्रवण्य घ्यान में रखनी

चाहिये, कि वेदान्त प्रन्यों के झार हमारे वर्गीकरगा में भेट है।

सुल-दुःखाँ को चाहे खाप द्विविध मानिये ख्रयवा द्विविधः, इसमें सन्देह नहीं कि दुःख की चाइ किसी मनुष्य को नहीं होती। इसी लिये वेदान्त धौर सांत्य शास्त्र (सां. का. १; गी. ६. २१, २२) में कहा गया है कि, सब प्रकार के दुःखाँ की अत्यन्त निष्टति करना और आत्यन्तिक तथा नित्य सुग्य की प्राप्ति करना ही मनुष्य का परम पुरुपार्य है। जब यह बात निश्चित हो जुकी, कि मनुष्य का परम साध्य या बहेश स्रात्यन्तिक सुख ही है, तय ये प्रश्न सन में सहज ही उत्पन्न होते हैं कि अत्यन्त, सत्य और नित्य सुख किसको कद्दना चाहिये, उसकी माप्ति होना संभव है या नहीं ? यदि संभव है तो कब छौर कैसे ? इत्यादि । छौर जय हम इन प्रश्नों पर विचार करने लगते हैं, तब सब से पहले यही प्रश्न उठता है कि, नैय्यायिकों के वतलाये हुए लक्तरण के अनुसार खुख और दुःख दोनों भिन्न भिन्न स्वतंत्र वेदनाएँ, श्रनुभव या वस्तु है श्रयवा " जो उजेला नहीं वह छंधेरा " इत न्याय के अनुसार इन दोनों वेदनाओं में से एक का सभाव होने पर दूसरी संज्ञा का उपयोग किया जाता है ? भर्तृहरि ने कहा है कि " प्यास से जब मुँह सुख़ जाता है तब इम उस दुःख का निवारण करने के लिये पानी पीते हैं, भूख से जब हम ब्याकुल हो जाते हैं तब मिष्टाज खा कर उस व्यया को हटाते हैं और काम-पासना के प्रदित होने पर बसको स्त्रीसंग द्वारा तूस करते हैं "-इतना कह कर अन्त में कहा है कि:-

प्रतिकारो व्याघे: मुखमिति विपर्यस्यति जनः ।

" किसी व्याधि अथवा दुःख के होने पर उसका जो निवारगा या प्रतिकार किया जाता है उसी को लोग अमदश ' सुख ' कहा करते हैं! " दुःख-निवारगा के प्रति-रिक्त 'सुख' कोई सिन्न वस्तु नहीं है। यह नहीं सममना चाहिये कि उक्त सिद्धान्त मनुष्यों के लिफ़ उन्हों व्यवहारों के विषय में उपयुक्त होता है जो स्वार्थ ही के लिये किये जाते हैं। पिछले प्रकरण में आनन्द गिरि का यह सत वतलाया ही गया है कि, जब इम किसी पर कुछ उपकार करते हैं तय उसका कारगा यही होता है कि,

उसके दुःख को देखने से इमारी कारुएय वृत्ति इमारे लिये असहा हो जाती है। और इस दुःसद्दत्व की व्यथा को दूर करने के लिये ही हम परोपकार किया करते हैं। इस पत्त के स्वीज्ञत करने पर हमें महाभारत के अनुसार यह मानना पढ़ेगा कि:-

तृष्णार्तिप्रभवं दुःखं दुःखार्तिप्रभवं सुखम् ॥

'' पहले जब कोई तृण्या उत्पन्न होती है तब उसकी पीड़ा से दुःख होता है और उस दुःख की पीड़ा से फिर सुख उत्पन्न होता है " (शां. २५. २२; १७४. १६)। संजेप में इस पंच का यह कहना है कि, मनुष्य के मन में पहले एक आशा, वासना या नृप्णा उत्पत्त होती है; श्रोर जब उससे दुःख होने लगे तब उस दुःख का जो निवारण किया जावे, वही सुख कह्ताता है; सुख कोई दूसरी मिन्न वस्तु नहीं है। अधिक क्या कहें, इस पन्य के लोगों ने यह भी अनुमान निकाला है कि, मनुष्य की सब सांसारिक प्रवृत्तियाँ केवल वासनात्मक और तृष्णात्मक ही हैं: जव तक सब सांसारिक कर्मी का त्याग नहीं किया जायगा तव तक वासनाथा तृष्णा की जड उखड नहीं सकती; और जब तक तृप्णा या वासना की जड नष्ट नहीं हो जाती तब तक सत्य और नित्य सुख का मिलना भी सम्भव नहीं है। बृहदारखयक (वृ. ४. ४. २२; वेसु. ३. ४. १४.) में विकल्प से और जावाल-संन्यास स्नादि उपनिपदों में प्रधानता से उसी मार्ग का प्रतिपादन किया गया है; तथा अष्टावक्रगीता (६. ५; १०. ३-५) एवं अवधृतगीता (३. ४६) में इसीका अनुवाद है। इस पंय का ज्रान्तिम सिद्धान्त यही है कि, जिस किसी को ज्रात्यन्तिक सुख या मोज्ञ प्राप्त करना है उसे उचित है कि वह जितनी जल्दी होतके उतनी जल्दी संसार को छोड कर संन्यास ले ले । स्मृतिग्रन्यों में जिसका वर्णन किया गया है चौर श्रीशंक-राचार्य ने कलियुग में जिसकी स्यापना की है, यह श्रोत-स्मार्त कर्स-संन्यासमार्थ इसी तत्त्व पर चलाया गया है। सच है; यदि तुख कोई स्वतंत्र वस्तु ही नहां है, जो कुछ है सो दुःख दी है, श्रोर वह भी तृष्णासूलक है; तो इन तृष्णा श्रादि विकारों को ही पहले समूल नष्ट कर देने पर फिर स्वार्थ और परार्थ की सारी फंक्सट म्राप ही ग्राप दूर हो जायगी, और तब मन की जो सूल साम्यावस्था तथा शान्ति है वही रह जायगी । इसी ऋभिप्राय से महाभारतान्तर्गत शान्तिपर्व की पिंगलगीता में, और मंकिगीता में भी, कहा गया है कि:-

> यच कामसुखं लोके यच्च दिन्यं महत् सुखम् । मृण्णाक्षयसुखस्यैते नार्हतः षोडशीं कलाम् ॥

"सांसारिक काम अर्थात् वासना की तृक्षि होने से जो सुख होता है और जो सुख स्वर्ग में मिलता है, उन दोनों सुखों की योग्यता, तृष्णा के चय से होनेवाले सुख के सोलहवें हिस्से के वरावर मी नहीं है " (शां. १७४. ४८; १७७. ४६)। वैदिक संन्यासमार्ग का ही, आगे चलकर, जैन और वौद्धधर्मों में अनुकरण किया गया है। इसी लिये हन दोनों धर्मी के अन्यों में तृष्णा के दुष्परिणामों का और उसकी त्याज्यता का वर्गान, उपर्युक्त वर्गान ही के समान—और कहीं कहीं तो उससे भी बढ़ा चढ़ा—िकया गया है (उदाहरगार्थ, घम्मपद के तृज्जा वर्ग को देखिये)। तिन्वत के बौद्ध धर्मग्रन्थों में तो यहाँ तक कहा गया है कि महाभारत का उक्त श्लोक, बुद्धत्व ग्राप्त होने पर गोतम बुद्ध के मुख से निकला या *।

नृष्णा के जो दुष्परिगाम ऊपर बतलाये गये हैं वे श्रीसद्भगवद्गीता को भी गान्य हैं। परन्तु गीता का यह सिद्धान्त हैं कि उन्हें दूर करने के लिये कर्म ही का त्याग नहीं कर वैठना चाहिये। अतएव यहाँ सुख-दुःख की उक्त उपपत्ति पर कुछ सूक्त विचारकरना आवश्यक है। संन्यासमार्ग के लोगों का यह कथन सर्वथा सत्य नद्दों माना जा सकता, कि सब सुख तृष्णा खादि दुःसों के निवारण दोने पर दी उत्पन्न होता है। एक बार अनुभव की हुई (देखी हुई, सुनी हुई, हत्यादि) वस्तु की जब फिर चाह होती है तब उसे काम, वासना या इच्छा कहते हैं। जब इच्छित वस्तु जल्दी नहीं मिलती तय दुःख होता है; और जव वह इच्छा तीव होने लगती है, अथवा जब हच्छित वस्तु के मिलने पर भी पूरा सुख नहीं मिलता और उसकी चाह अधिकाधिक बढ़ने लगती है, तब उसी इच्छा को तृप्णा कहते हैं। परम्तु इस प्रकार केवल इच्छा के, तृप्णा-स्वरूप में, बदल जाने के पहले ही, यदि वह इच्छा पूर्ण हो जाय, तो उससे होनेवाले सुल के वारे में हम यह नहीं कह सकेंगे कि वह तृष्णा-दुःख के चय होने से उत्पत्त हुआ है। उदाहरणार्य, प्रतिदिन नियत समय पर जो मोजन मिलता है, उसके वारे में यह अनुभव नहीं है कि भोजन करने के पहले हमें दुःख ही होता हो। जब नियत समय पर भोजन नहीं मिलता तमी हमारा जी भूख से व्याकुल हो जाया करता है — अन्यया नहीं। श्रच्छा, यदि हम मान लें कि तृष्णा और इच्छा एक ही अर्थ के धोतक शब्द हैं, तो भी यह लिखान्त सच नहीं माना जा सकता कि सय सुख तृप्णामूलक ही हैं। उदा-इरण के लिये, एक छोटे वन्चे के मुँह में अचानक एक मिश्री की डली डाल दो; तो क्या यह कहा जा सकेगा कि उस वस्से को मिश्री खाने से जो सुख हुआ वह पूर्व तृष्णा के चय से हुआ है ? नहीं। इसी तरह मान लो कि राह चलते चलते हम किसी रमग्रीय बाग् में जा पहुँचे, और वहाँ किसी पत्ती का सपुर गान एकाएक सुन पड़ा, अथवा किसी मन्दिर में भगवान् की मनोहर छवि देख पड़ी; तब ऐसी अवस्था में यह नहीं कहा जा सकता कि उस गान के सुनने से या उस छवि के दर्शन से होनेवाले सुख की इस पहले ही से इच्छा किये वैठे थे। सच चात तो यही है कि पुखकी इच्छा किये बिना ही, उस समय, इसें सुख सिला। इन उदादरगाों पर घ्यान देने से यह अवश्य ही सानता पड़ेगा कि संन्यास-मार्गवाली सुख की उक्त

^{*} Kockhill's Life of Buddha, p. 33. यह श्रीक 'उदान' नामक पार्छी प्रथा (२.२) में है। परन्तु उसमें ऐसा वर्णन नहीं है कि यह श्रीक बुद्ध के मुख से, उसे 'उदल ' प्राप्त होने के समय, निकला था। इससे यह साफ मालूम हो जाता है कि यह श्रीक पहले पहल बुद्ध के मुख से नहीं निकला था।

व्याख्या ठीक नहीं है और यह भी मानना पढ़ेगा कि इन्द्रियों में मली-बुरी वस्तुमों का उपभोग करने की स्वाभाविक शक्ति होने के कारगा जब वे अपना अपना ध्यापार करती रहती हैं और जब कभी उन्हें अनुकूल या प्रतिकूल विषय की प्राप्ति हो जाती है तय, पहले तृष्णा या इच्छा के न रहने पर भी, हमें सुख-दु:ख का श्रवभव हुआ करता है । इसी वात पर ध्यान रख कर गीता (२.१४) में कहा गया हैं कि " सात्रास्पर्श "से शीत, उप्ण आदि का अनुमव होने पर सुख-दु:ख हुआ करता है। सृष्टि के बाद्य पदार्थों को 'सान्ना ' कहते हैं। गीता के उक्त पदों का छर्य यह है कि, जब इन बाह्य पदार्थी का इन्द्रियों से स्पर्श अर्थात् संयोग होता है तब सुख या दु:ख की बेदना उत्पन्न होती है । यही कर्मयोगशास्त्र का भी सिद्धान्त है। कान को कड़ी आवाज़ अप्रिय क्यों सालूस होती है ? जिह्ना की सप्तर रस प्रिय क्यों लगता है ? आँखों को पूर्ण चन्द्र का प्रकाश आल्हादकारक क्यों प्रतीत होता है ? इत्यादि बातों का कारण कोई भी नहीं बतला सकता। इस लोग केवल इतना ही जानते हैं कि जीम को मधुर रस मिजने से वह सन्तष्ट हो जाती है। इससे प्रगट होता है कि आधिमीतिक सुख का स्वरूप केवल इन्द्रियों के अधीन है और इसलिय कभी कभी इन इन्द्रियों के न्यापारों को जारी रखने में ही बुख माजूम होता है—चाहे इसका परिग्राम मविष्य में कुछ भी हो। उदाहरगार्थ, कभी कभी ऐसा होता है कि मन में कुछ विचार जाने से उस विचार के सूचक शब्द जाप ही जाप मुँह से बाहर निकल पड़ते हैं। ये शब्द कुछ इस इरादे से वाहर नहीं निकाले जाते कि इनको कोई जान ले; बल्कि कमी कमी तो इन स्वाभाविक व्यापारों से इसारे मन की गुत बात भी प्रगट हो जाया करती है, जिससे इमको उख्टा नुक्सान हो सकता है। छोटे बच्चे जब चलना सीखते हैं तब वे दिन भर यहाँ वहाँ यों ही चलते फिरते रहते हैं। इसका कारण यही है कि उन्हें चलते रहने की क्रिया में ही उस समय ज्ञानन्द माजूम होता है । इसिजये सव सुखों को दुःखाभावरूप ही नकह कर यही कहा गया है कि " इन्हियस्येन्डि-यस्यार्थे रागद्वेपी व्यवस्थिती " (गी. ३.३४) अर्थात् इन्द्रियों में सीर उनके शब्द-स्पर्श आदि विषयों में जो राग (प्रेम) और हैप हैं, वे दोनों पहले ही से 'व्यवस्थित' भ्रमीत् स्वतन्त्र-सिन्द् हैं। ग्रीर अब हमें यही जानना है कि इन्द्रियों के थे ध्यापार भ्रात्मा के लिये कल्यागुदायक कैसे होंगे या कर लिये जा सकेंगे । इसके लिये श्रीकृष्णा भगवान् का यही उपदेश है कि, इन्ट्रियों और सन की दृत्तियों का नाश करने का प्रयत्न करने के बदले उनको अपने आत्मा के लिये सामदायक बनाने के अर्थं अपने अधीन रखना चाहिये—उन्हें स्वतन्त्र नहीं होने देना चाहिये। सगवान् के इस उपदेश में, और तृष्णा तथा उसी के साथ सब मनोबृत्तियों को भी समूल नष्ट करने के लिये कहने में, ज़मीन-ब्रासमान का अन्तर है। गीता का यह तात्पर्थ नहीं है, कि संसार के सब कर्तृत्व और पराक्रम का बिलकुल नाश कर दिया जाय; विक उसके अठारहवें अन्याय (१८.२६:) में तो कहा है कि कार्य-कर्ता में सम-

बुद्धि के साथ धृति और उत्साद्द के गुगों का द्वोना भी आवश्यक है। इस विषय पर विस्तृत विवेचन जागे किया जायगा। यहाँ हमको केवल यही जानना है, कि ' सुख ' और ' दुःख ' दोनों भिन्न वृत्तियाँ हैं, या उनमें से एक दूसरी का जमाव मात्र ही है। इस विषय में गीता का मत, उपवुंक्त विवेचन से पाठकों के ज्यान मंत्र ज्ञा ही गया होगा। 'चेत्र' का अर्थ बतलाते समय 'सुख' और 'दुःख' की जलग जलग गणाना की गई है (गी. १३. ६); बल्कि यह भी कहा गया है, ' सुख ' सत्त्वगुण का और ' तृष्णा ' रजोगुण का लन्नगा है (गी. १४. ६, ७); और सत्त्वगुण तथा रजोगुण दोनों जलग जलग है। इससे भी भगवद्गीता का यह मत साफ मालूम हो जाता है, कि सुख और दुःख दोनों एक दूसरे के प्रतियोगी हैं और भिन्न भिन्न दो दृत्तियाँ हैं। अठारहर्ने अध्याय में राजस लाग की जो न्यूनता दिखलाई है, कि '' कोई भी काम यदि दुःखकारक है तो उसे छोड़ देने से त्यागफल नहीं मिलता, किंतु ऐसा त्याग राजस कहलाता है " (गी. १५. ६), वह भी इस सिद्धांत के विरुद्ध है कि '' सब सुख रुप्णा-ज्ञय-मूलक ही है।"

अव यदि यह मान लें कि सब सुख तृष्णा-त्वय-रूप अथवा दुःखाभावरूप नहीं हैं, और यह भी मान लें कि सुख-दुःख दोनों स्वतंत्र वस्तु हैं, तो फिर (इन दोनों वेदनाओं के परस्पर-विरोधी या प्रतियोगी होने के कारण) यह दूसरा प्रश्न उपस्थित होता है कि जिस मनुष्य को दुःख का कुछ मी अनुभव नहीं है, उसे सुख का स्वाद मालूम हो सकता है या नहीं ? कुछ लोगों का तो यहाँ तक कहना है कि दुःख का अनुभव हुए बिना सुख का स्वाद ही नहीं माल्म हो सकता। इसके विपरीत, स्वर्गं के देवताओं के नित्यसुख का बदाहरगा दे कर, कुछ पंडित प्रति-पादन करते हैं कि सुख का स्वाद मालूम होने के लिये दुःख के पूर्वानुसव की कोई भावश्यकता नहीं है। जिस तरह किसी भी खड़े पदार्थ को पहले चले बिना ही शहद, गुड़, शकर, आम, केला इत्यादि पदार्थी का भिन्न भिन्न मीठापन मालूम हो जाया करता है; वसी तरह, सुख के भी अनेक प्रकार होने के कारण पूर्वदुःखानुभव के विना ही भिन्न भिन्न प्रकार के सुखीं (जैसे. रुईदार गद्दी पर से उठ कर परीं की गही पर बैठना इत्यादि) का सदैव अनुभव करते रहना भी सर्वथा सम्भव है। परंतु सांसारिक व्यवहारों को देखने से माल्म हो जायगा, कि यह युक्ति ही निरर्थक है। पुरागों में देवताओं पर भी संकट पड़ने के कई उदाहरण हैं; स्रीर, पुग्य का श्रंश घटते ही कुछ समय के बाद, स्वर्ग-सुख का भी नाश हो जाया करता है; इस-लिये स्वर्गीय सुख का उदाहरण ठीक नहीं है। श्रीर, यदि ठीक भी हो, तो स्वर्गीय सुख का उदाहरण हमारे किस काम का ? यदि यह सत्य मान लें कि "नित्यमेव सुखं स्वर्गे, "तो इसी के आगे (ससा. शां. १६०. १४) यह भी कहा है कि " सुर्ख दुःखामिहोभयम् " अर्थात् इस संसार में सुख और दुःख दोनों मिश्रित हैं। इसी के अनुसार समर्थ श्रीरामदास स्वामी ने भी कहा है " हे विचारवान् मनुष्य ! इस बात को अच्छी तरह सोच कर देख ले, कि इस संसार में पूर्या सुखी कीन

है। " इसके सिवा दौपदी ने सत्यभामा को यह बिप्देश दिया है कि-

सुखं सुखेनेह न जातु लग्यं दु:खेन साध्वी लगते सुखिद्धि ।
स्पात " सुख से मुख कभी नहीं मिलता; साध्वी छो को सुखेभानि के लिये दु:खेन
या कर सहना पड़ता है " (मभा. वन. २३३.४); इससे कहना पड़ेगा कि यह
उपदेश इस संसार के अनुभव के अनुसार सत्य है । देखिये, यदि जासुन किसी के
जांठ पर भी घर दिया जाय, तो भी उसको खाने के लिये पहले मुँह खोलना पड़ता
है; और यदि मुँह में चला जाय तो उसे खाने का कर सहना ही पड़ता है!
सारांग्न, यह बात सिद्ध है कि दु:ख के याद सुख पानेवाले मनुष्य के सुखास्वादन में,
धोर हमेशा विपयोपभोगों में ही निमम रहनेवाले मनुष्य के सुखास्वादन में बहुत
भारी धंतर है। इसका कारणा यह है, कि हमेशा जुख का उपभोग करते रहने से
सुख का अनुभव करनेवाली हंदियाँ भी शिचिल हो जाती हैं। कहा भी है कि:-

प्रायेण श्रीमतां लोके मोक्तं शक्तिने विद्यते । काष्टान्यपि हि जीर्यन्ते दरिद्राणां च सर्वशः ॥

स्वयात "श्रीमानों में सुस्वादु खन्न को सेवन करने की भी शक्ति नहीं रहती, परंतु गृरीय लोग लकड़ी को भी पचा जाते हैं " (मभाः शां. रद, रह)। जतएव जक कि हम की इस संसार के ही व्यवहारों का विचार करना है तव कहना पड़ता है कि इस प्रश्न को प्रधिक हल करते रहने में कोई लाभ नहीं कि बिना दुःखपाये हमेशा सुख का स्वनुभव किया जा सकता है या नहीं ? इस संसार में यही क्रम सदा से देख पड़ रहा है कि, " सुखस्यानन्तरं दुःखं दुःखस्यानन्तरं सुखस् " (वन. रहे. ४६. शां. २४. २३) अर्थात् सुख के वाद दुःख और दुःख के वाद सुख मिला ही करता है। शांर महाकवि कालिदास ने भी मेघदूत (मे. ११४) में वर्षान किया है—

कस्पैकांतं मुखमुपनतं दुःखमेकांततो वा । नीचेर्गच्छत्युपरि च दशा चक्रनेमिक्रमेण ॥

" किसी की भी स्थिति इमेगा मुखमय या इमेगा दुःख्तय नहीं होती । युख-दुःख की दृशा, पिह्ये के समान अपर और नीचे की ओर, इमेग़ा बदलती रहती है।" अय चाहे यह दुःख इमारे मुख के मिठास को अधिक बढ़ाने के लिये उपका हुआ हो और चाहे इस प्रकृति के संसार में उसका और भी कुछ उपयोग होता हो, उक्त अनुभव-सिद्ध कम के चारे में मतभेद हो नहीं सकता। हाँ, यह बात कदाचिद असम्भव न होगी कि कोई मनुष्य हमेग़ा ही विपय-सुख का उपमोग किया करे और उससे उसका जी भी न ऊवे; परंतु इस कर्मभूमि (मृत्युलोक या संसार) में यह यात अवश्य असम्भव है कि दुःख का विलक्षुल नाश हो जाय और हमेशा सुख ही सुख का अनुभव मिलता रहे।

यदि यह वात सिद्ध है कि संसार केवल सुखमय नहीं है, किन्तु वह सुख-दुःखा-त्मक है; तो अब तीतरा प्रक्ष आप ही आप मन में पैदा होता है, कि संसार में

सुख श्रधिक है या दु:ख? जो पश्चिमी परिहत खाधिमौतिक सुखको ही परम साध्य मानते हैं, उनमें से बहुतेरों का कहना है, कि यदि संसार में सुख से दुःख ही अधिक होता तो, (सब नहीं तो) अधिकांश लोग अवश्य ही आत्महत्या कर डालते; क्योंकि जब उन्हें सालूम हो जाता कि संसार दुःखमय है तो वे फिर उसमें रहने की मंत्रमट में क्यों पड़ते ? बहुधा देखा जाता कि मनुष्य अपनी आयु अर्यात् जीवन से नहीं जबता; इसलिये निश्चयपूर्वक यही अनुसान किया जा सकता है कि इस संसार में मनुष्य को दु:ख की अपेज़ा सुख ही अधिक मिलता है; और इसी लिये धर्म अधर्म का निर्णय भी सुख को ही सब लोगों का परम साध्य समभ कर किया नाना चाहिये। अब यदि उपर्युक्त मत की अच्छी तरह जाँच की जाय तो मालूम हो जायगा, कि यहाँ चात्महत्या का जो सम्बन्ध सांसारिक सुख के साथ जोड़ दिया गया है वह वस्तुतः सत्य नहां है। हाँ, यह वात सच है कि कभी कभी कोई सनुष्य संसार से त्रस्त हो कर ज्ञात्महत्या कर डालता है; परन्तु सब लोग उसकी गणुना ' अपवाद ' में अर्थात् पागलों में किया करते हैं। इससे यही वोध होता है कि सर्व साधारता लोग मी ' आत्महत्या करने या न करने ' का संबंध सांसारिक सुख के साथ नहीं जोड़ते, किंतु वे उसे (अर्थात् आत्महत्या करने या न करने को) एक स्वतंत्र बात सममते हैं। यदि असम्य और जंगली मतुष्यों के उस 'संसार' या जीवन का विचार किया जावे, जो सुधरे हुए और सभ्य मनुष्यों की दृष्टि से अत्यंत कष्टदायक और दुःखमय प्रतीत होता है, तो भी वही अनुमान निपान होगा जिसका ब्ह्रेल जपर के वाक्य में किया गया है। प्रसिद्ध सृष्टिशास्त्रज्ञ चार्ल्स डार्विन ने अपने प्रवासन्प्रंय में कुछ ऐसे जंगली लोगों का वर्णन किया है जिन्हें उसने दिचिया अमेरिका के अत्यन्त दिविया प्रान्तों में देखा था। उस वर्धान में लिखा है, कि थे जसभ्य लोग-स्त्री-पुरुष सब के सब-कठिन जाड़े के दिनों में भी नंगे घूमते रहते हैं; इनके पास अनाज का कुछ भी संप्रह व रहने से इन्हें कभी कभी भूखों मरना पड़ता हैं, तथापि इनकी संख्या दिनोंदिन बढ़ती ही जाती हैं! * देखिये जगली मनुष्य भी अपनी जान नहीं देते, परंतु क्या इससे यह अनुसान किया जा सकता है, कि उनका संसार या जीवन सुखसय है? कदापि नहीं। यह वात सच है कि वे धात्महत्या नहीं करते; प'तु इसके कारण का यदि सूदम विचार किया जावे तो मालूस होगा, कि हर एक मतुष्य को - वाहे वह सम्य हो या असम्य - केवल इसी वात में अलंत श्रानंद मालूम होता है कि " मैं पशु नहां हूँ, मनुष्य हूँ "; ग्रोर ग्रन्य सब सुखाँ की अपेदा सनुष्य होने के सुख को वह इतना अधिक महत्त्वपूर्ण समकता है, कि यह संसार कितना भी कप्टमय क्यों न हो, तथापि वह उसकी छोर ध्यान नहीं देता और न वह अपने इस मनुष्यत्व के दुर्लम सुख को सो देने के लिये कभी तैयार रहता है । मनुष्य की बात तो दूर रही; पशु-पत्ती भी आत्महत्या नहीं करते । तो, क्या इससे इम यह कह सकते हैं, कि उनका भी संसार या जीवन सुखमय *Darwin's Naturaust's Voyage round the World, Chap.X.

है ? तात्पर्य यह है कि ' मनुष्य या पशु-पत्ती आत्महत्या नहीं करते ' इस बात से यह आमक अनुमान नहीं करना चाहिये कि उनका जीवन सुखमय है । सचा अनुमान यही हो सकता है कि, संसार कैसा ही हो, उसकी कुछ अपेना नहीं; सिर्फ़ अचेतन अर्थात जड़ अवस्था से सचेतन यानी सजीव अवस्था में आने ही से अनुप्य आनंद मिलता है, और उसमें भी मनुष्यत्व का आनंद तो सब से श्रेष्ठ है। हमारे शासकारों ने भी कहा है:—

भूतानां प्रार्णनः श्रेष्ठाः प्राणिनां बुद्धिजीविनः । बुद्धिमत्सु नराः श्रेष्ठा नरेषु ब्राह्मणाः स्मृताः ॥ ब्राह्मणेषु च विद्वांसः निद्वत्सु कृतबुद्धयः । कृतबुद्धिषु कर्तारः कर्तृषु ब्रह्मवादिनः ॥

श्रर्यात " अचेतन पदार्थों की अपेदा सचेतन प्राणी श्रेष्ठ हैं। सचेतन प्राणियों में युद्धिमान्, बुद्धिमानों में मनुष्यं, मनुष्यों में बाह्यस्य, बाह्यस्यों में विद्वान्, विद्वानों में छतबुद्धि (वे मनुष्य जिनकी बुद्धि सुसंस्कृत हो). छतबुद्धियों में कर्ता (काम करनेवाले), और कर्ताओं ने बहावादी श्रेष्ठ हैं।" इस प्रकार शास्त्रों (सनु. १. ६६, ६७; सभा. उद्यो. ५. १ झोर २) में एक से दूसरी बढ़ी हुई श्रेणियों का जो वर्णन है, उसका भी रहस्य वही है जिसका उक्षेस जपर किया गया है; और उसी न्याय से भाषा-प्रन्यों में भी कहा गया है कि चौरासी लाख योनियों में नरदेह श्रेष्ट है, नरों में मुमुज़ु श्रेष्ट है, चौर मुमुज़ुजों में सिद्ध श्रेष्ट है। संसार में जो यह कहावत प्रचितत है कि "सव से अपनी जान अधिक प्यारी होती है" उसका भी कारण वहीं हैं जो ऊपर लिखा गया है; और इसी लिये संसार के दुःखमय होने पर भी जब कोई मनुष्य खात्महत्या करता है तो उसको लोग पागल कहते हैं भौर धर्मशास्त्र के अनुसार वह पापी सममा जाता है (मसा. कर्णी. ७०.२५); तथा आत्महत्या का प्रयत्न भी कृानून के अनुसार जुर्म माना जाता है। संदोप में यह सिद्ध हो गया कि ' मनुष्य ज्ञात्महत्या नहीं करता ' इस वात से संसार के सुखमय द्दोने का अनुमान करना उचित नहीं है । ऐसी अवस्था में इम को, 'यह संसार सुखमय है या दुःखमय ? ' इस प्रश्न का निर्धाय करने के लिये, पूर्वकर्मानुसार नरदेइ-प्राप्ति-रूप अपने नैसर्गिक भाग्य की बात को छोड़ कर, केवल इसके प्रधार की श्रयीत् इस संसार ही की वातों का विचार करना चाहिये । ' मनुष्य आत्मह्त्या नहीं करता, यहिक वह जीने की इच्छा करता रहता है ' यह तो सिर्फ़ संसार की प्रवृत्ति का कारण है; आधिमोतिक पंडितों के कथनानुसार, संसार के सुलमय होने का, यह कोई सुदृत या प्रमाण नहीं है। यह बात इस प्रकार कही ज़ा सकती हैं कि, श्रात्महत्या न करने की बुद्धि स्वामानिक है, वह कुछ संसार के सुख-दुःखों के तारतम्य से उत्पन्न नहीं हुई हैं; श्रौर, इसी लिये, इससे यह सिद्ध हो नहीं सकता कि संसार सुखमय है।

केवल मनुष्य-जन्म पाने के सीभाग्य की और (उसके बाद के) मनुष्य के सांसारिक व्यवहार या ' जीवन ' को अमवश एक ही नहीं समभ लेना चाहिये; केवल मनुष्यत्व और मनुष्य के नित्य व्यवद्वार यथवा सांसारिक जीवन ये दोना भिन्न भिन्न बातें हैं: इस भेट को ध्यान में रख कर यह निश्चय करना है कि, इस संतार में श्रेष्ट नरदेह-धारी प्राणी के लिये सुख श्रधिक है अथवा दुःख ? इस प्रभ का ययार्थ निर्णाय करने के लिये, केवल यही सोचना एकमात्र साधन या उपाय है, कि प्रत्येक मनुष्य के "वर्तमान समय की" वासनायों में से कितनी वासनाएँ सफल हुई और कितनी निष्फल। " वर्तमान समय की " कहने का कारगा यह है कि, जो वातें सभ्य या सुधरी हुई बशा के सभी लोगों को प्राप्त हो जाया करती हैं, उनका निल व्यवद्वार में उपयोग दोने लगता है और उनसे जी सुख दुमें मिलता है, दसे हम लोग भूल जाया करते हैं; एवं जिन चस्तुओं को पाने की नई इच्छा उत्पन्न होती है उनमें से जितनी हमें प्राप्त हो सकती हैं सिर्फ़ उन्हीं के फाधार पर हम इस संसार के जुख-दु:खों का निर्णय किया करते हैं। इस वात की नुलना करना, कि इमें वर्तमान काल में कितने सुख-साधन उपलब्ध हैं और सी वर्ष पहले इनमें से कितने सुख-साधन प्राप्त होगये थे; और इस यात का विचार करना कि प्राज के दिन में सुखी हूँ या नहीं; वे दोनों वात अत्यंत भिन्न हैं। इन वातों को समक्तने के क्रिये उदाहरण लीजिये; इसमें संदेह नहीं कि सो वर्ष पहले की वंलगाड़ी की यात्रा से वर्तमान समय की रेलगाड़ी की यात्रा अधिक सुखकारक है; परम्तु प्रय इस रेलगाड़ी से मिलनेवाले सुख के ' सुखत्व ' को हम लोग सृल गये 'हैं फीर इसका परिग्राम यह देख पड़ता है कि किसी दिन यदि टाक देर से घाती है और इमारी चिही इसे समय पर नहीं मिलती तो इसें अच्छा नहीं लगता—फुछ दुःख ही सा होता है। अतएव सनुष्य के वर्तमान समय के सुख-दुःखाँ का विचार, उन मुख-साधनों के आधार पर नहीं किया जाता कि जो उपलब्ध हैं; किंतु यह विचार मतुष्य की 'वर्तमान ' त्रावश्यकताओं (इच्छाओं या चासनाओं) के प्राधार पर ही किया जाता है। और, जब इस इन आवश्यकताओं, इरखाओं या वासनाओं का विचार करने लगते हैं, तब मालूम हो जाता है कि उनका तो कुछ श्रन्त ही नहीं — वे अनना और असर्यादित हैं। यदि हसारी एक इच्छा आज सफल हो जाय तो कल दूसरी नई इच्छा उत्पन्न हो जाती है, और मन में यह भाव उत्पन होता है कि वह इच्छा भी सफल हो। ज्यों ज्यों मनुष्य की इच्छा या वासना सफल होती जाती है त्याँ त्याँ उसकी दौड़ एक क़दम आगे ही बढ़ती चली जाती हैं; और, जबकि यह वात अनुभव-सिद्ध है कि इन सव इच्छाओं या वासनामी का सफल होना सम्भव नहीं, तब इसमें संदेह नहीं कि मनुष्य दुःखी हुए विनारह नहीं सकता। यहाँ निम्न दो वातों के भेद पर प्रच्छी तरह ध्यान देना चाहिये:-(१) सन सुख केनल तृण्णा-त्वय-रूप ही है; और (२) सनुष्य को कितना ही सुख मिले तो भी वह असंतुष्ट ही रहता है। यह कहना एक बात है, कि प्रत्येक

युख दुःखाभावरूप नहीं है, किंतु सुख और दुःख इन्द्रियों की दो स्वतंत्र वेदनाएँ हैं; और यह कहना उससे विलकुल ही भिन्न है, कि मनुष्य किसी एक समय पाये हुए सुख को सूल कर और भी श्रधिकाधिक सुख पाने के लिये ऋसंतुष्ट बना रहता है। इनमें से पहली बात सुख के वास्तविक स्वरूप के विषय में है; और दूसरी बात यह है, कि पाये हुए सुख से मनुष्य की पूरी तृति होती है या नहीं ? विपय-वासना हमेशा अधिकाधिक बढ़ती ही जाती है, इसलिये जब प्रतिदिन नये नये सुख नहीं मिल सकते तब यही मालूम होता है कि पूर्व प्राप्त सुखों को ही बार बार भोगते रहना चाहिये—और इसी से मन की इच्छा का दमन नहीं होता। विदेलियस नामक एक रोसन यादशाह या। कहते हैं कि वह, जिह्ना का सुख हमेशा पाने के जिये, भोजन करने पर किसी श्रोपधि के द्वारा के कर डालता या श्रीर प्रतिदिन श्रनेक बार भोजन किया करता था ! परंतु, अन्त में पछतानेवाले ययाति राजा की कथा, इससे भी अधिक शिचादायक है। यह राजा, शुकाचार्य के शाप से, बुब्ढा हो गया था; परंतु उन्हों की कृपा से इसको यह सहूलियत भी होगई थी, कि अपना बुढापा किसी को दे कर इसके पलटे में उसकी जवानी ले ले। तब इसने अपने पुरु नामक वेदे की तरुगावस्था माँग ली और सौ दो सी नहीं पूरे एक हज़ार वर्ष तक सव प्रकार के विषय-सुखों का उपभोग किया। अन्त में उसे यही अनुभव हुआ, कि इस दुनिया के सारे पदार्थ एक मनुष्य की भी युख-नासना को तृह करने के लिये पर्यास नहीं हैं। तब इसके मुख से यही उद्गार निकल पड़ा कि:--

> न जातु कामः कामानां उपभोगेन शास्यति । हविषा कृष्णवत्मेव भूय एवाभिवर्षते ॥

अर्थात् " सुखों के उपभोग से विषय-वासना की तृप्ति तो होती ही नहीं, किन्तु विषय-वासना दिनोंदिन उसी प्रकार बढ़ती जाती है जैसे आप्न की ज्वाला हवन-पदार्थों से बढ़ती है" (म.भा. आ. ७४. ४६)। यही श्लोक मनुस्पृति में भी पाया जाता है (मनु. २. ६४)। तात्पर्य यह है, कि सुख के साधन चाहे जितने उपलब्ध हों, तो भी हन्द्रियों की इच्छा उत्तरोत्तर बढ़ती ही जाती है; इसलिये केवल सुखोपभोग से सुख की इच्छा कमी तृप्त नहीं हो सकती, उसको रोकने या द्याने के लिये कुछ अन्य उपाय अवश्य ही करना पढ़ता है। यह तत्त्व हमारे समी धर्म-प्रन्यकारों को पूर्णतया मान्य है और इसी लिये उनका प्रयम उपदेश यह है कि प्रत्येक मनुष्य को अपने कामोपभोग की मर्यादा बाँच लेनी चाहिये। जो लोग कहा करते हैं कि इस संसार में परम साध्य केवल विषयोपभोग ही है, वे यदि उक्त अनुभृत सिद्धान्त पर योड़ा भी ज्यान दें, तो उन्हें अपने मन की निस्तारस तुरंत ही मालूम हो जायगी। वैदिक धर्म का यह सिद्धान्त वौद्धधर्म में भी पाया जाता है; और, ययाति राजा के सद्धा, मान्धाता नामक पौराणिक राजा ने भी मरते समय कहा है:—

न कहापणवस्तेन तिन्ति कामेष्ठ विज्ञति । अपि दिब्बेषु कामेष्ठ रतिं सा नाधिगच्छति ॥

"कार्षापण नासक सहासूल्यवान् सिक्टं की यदि वर्षा होने लगे तो भी काम-वासना की तित्ति श्रर्यात् तृप्ति नहीं होती, श्रीर स्वर्ग का भी सुख मिलने पर कभी पुरुष की कामेच्छा पूरी नहीं होती। " यह वर्णान धम्मपद (१८६,१८७) नामक बौद्ध अन्य में है। इससे कहा जा सकता है कि विषयोपभोग रूपी सुख की पूर्ति कभी हो नहीं सकती और इसी लिये हरएक मनुष्य की हमेशा ऐसा मालूम होता है कि "में दु:खी हूँ "। सनुष्यों की इस स्थिति को विचारने से यही सिद्धान्त रियर करना पढ़ता है जो महासारत (शां. २०५, ६; ३२०.१६) में कहा गया है:—

मुखाद्वहतरं दुःखं जीविते नास्ति संशयः ॥

सर्यात् "इस जीवन में यानी संसार में सुख की श्रपेका दुःख ही अधिक हैं।" यही सिद्धान्त साधु तुकाराम ने इस प्रकार कहा है:—" पुस देखों तो राई बरावर है और दुःख पर्वत के समान है।" उपनिपत्कारों का भी सिद्धान्त ऐसा ही हैं (सैन्यु. १.२-४)। गीता (... १५ और ६. ३३) में भी कहा गया है कि सतुष्य का जन्म अशाश्वत और " दुःखों का घर " है तथा यह संसार अनित्य और " युकारहित " है। जर्मन पंढित शोपेनहर का भी ऐसा ही मत है जिसे सिद्ध करने के लिये उस ने एक विचित्र दृशन्त दिया है। वह कहता है कि मतुष्य की समस्त सुखेखाओं में से जितनी सुखेच्छाएँ सफल होती हैं उसी परिमाण से हम उसे सुखी सममते हैं; और जब सुखेच्छाओं की अपेका सुखोपमोग कम हो जाते हैं तब कहा जाता है कि वह मनुष्य उस परिमाण से दुःखों है। इस परिमाण को गणित की रीति से समभाना हो तो सुखोपमोग को सुखेच्छा

से भाग देना चाहिये और अपूर्णाङ्क के रूप में सुखोपभोग ऐसा लिखना

चाहिये। पतन्तु यह अपूर्णांक्ष है भी विस्तच्या; क्योंकि इसका हर (अर्थात् सुलेच्छा), श्रंश (अर्थात् सुलोपमोग) की अपेचा, हमेशा अधिकाधिक बढ़ता ही रहता है। यदि यह अपूर्णांक्ष पहले १ हो, और यदि आगे उसका श्रंश १ से १ हो जाय, तो उसका हर २ से १० हो जायगा—अर्थात् वही अपूर्णांक्ष दृष्ट हो जाता है। तात्पर्य यह है कि यदि अंश तिगुना बढ़ता है तो हर पँचगुना बढ़ जाता है, जिसका फल यह होता है कि वह अपूर्णांक्ष पूर्णता की ओर न जा कर आधिक अपूर्णता की ओर न जा कर आधिक अपूर्णता की ओर ही चला जाता है। इसका मतलब यही है कि कोई मतुत्य कितना ही सुलोपमोग करे, उसकी सुलेच्छा हिनोंदिन बढ़ती ही जाती है, जिससे यह आशा करना व्यर्थ है कि मतुष्य पूर्ण सुली हो सकता है। प्राचीन काल में कितना सुल था, इसका विचार करते समय हम लोग इस अपूर्णांक्ष के श्रंश का तो पूर्ण ध्यान रखते हैं, परन्तु इस बात को मूल जाते हैं कि अंश की

त्रपेदा हर कितना वढ़ गया है। किन्तु जब हमें सुख-दुःख की माश्राका ही निर्णाय करना है तो हमें किसी काल का विचार न करके सिर्फ यही देखना चाहिये कि उक्त अपूर्णांक के द्रांश और दूर में कैसा संबंध है। फिर हुमें आप ही आप मानूम हो जायगा कि इस अपूर्णीक का पूर्ण होना असंभव है। " न जातु कामः का-मानां " इस मनु वचन का (२. ६४) भी यही अर्थ है। संभव है कि बहुतेरों को सुख-दुःख नापने की गिगत की यह रीति पसन्द न हो, क्योंकि यह उज्यातामापक यंत्र के समान कोई निश्चित साधन नहीं है। परन्तु इस युक्तिवाद से प्रगट हो जाता हैं कि इस बात को सिद्ध करने के लिये भी कोई निश्चित साधन नहीं, कि " संसार में सुख ही ग्राधिक है। " यह जापत्ति दोनों पत्तों के लिये समान ही है, इसलिये रक प्रतिपादन के साधारण सिद्धान्त में —ग्रार्थात् उस सिद्धान्त में जो सुखोपभोग की अपेक्षा बुखेच्छा की अमर्यादित वृद्धि से निष्पन्न होता है-यह आपित कुछ याधा नहीं डाल सकती । धर्म-प्रन्थों में तथा संसार के इतिहास में इस सिद्धान्त के पीपक अनेक उदाहरणा मिलते हैं। किसी ज़माने में ध्पेन देश में मुसलमानों का राज्य या । वहाँ तीसरा ब्रब्युल रहमान # नामक एक बहुत ही न्यायी और पराक्रमी बादशाह हो गया है। उसने यह देखने के लिये, कि मेरे दिन कैसे कटते हैं, एक रोज़नामचा बनाया था; जिसे देखने से अन्त में उसे यह ज्ञात हुआ कि पचास वर्ष के शासन-काल में उसके केवल चोदह दिन सुखपूर्वक वीते ! किसी ने हिसाव करके वतलाया है कि संसार भर के-विशेषतः यूरोप के प्राचीन और अवीचीन समी-तत्वज्ञानियों के मतों को देखो तो यही मालूम द्वीगा कि उनमें से प्रायः श्राध लोग संसार को दुःखमय कहते हैं श्रोर प्रायः श्राधे उसे सुखमय कहते हैं। श्रयांत् संसार को सुखमय तथा दुःखमय कहनेवालों की संख्या प्रायः वरावर है †। यदि इस तुल्य संख्या में हिंदू तत्वज्ञों के मतों को जोड़ दें तो कहना नहीं होगा कि संसार को दुःखमय माननेवालों की संख्या ही अधिक हो जायगी।

संतार के सुख-दुःश्वों के उक्त विवेचन को सुन कर कोई संन्यासमानींय प्रश्य कह सकता है, कि यदापि तुम इस सिद्धान्त को नहीं मानते कि " मुख कोई सच्चा पदार्य नहीं है; फलतः सब मृप्पात्मक कर्मों को छोड़े बिना शान्ति नहीं मिल सकती;" तयापि तुम्हारे ही कथनानुसार यह बात सिद्ध है कि नृष्पा से असंतोष और असंतोष से दुःख उत्पन्न होता है; तब ऐसी अवस्था में यह कह देने में क्या हुने हैं, कि इस असंतोष को दूर करने के लिये, मनुष्य को अपनी सारी तृष्णाओं का और उन्हीं के साथ सब सांसारिक कर्मों का भी त्याग करके सदा सन्तुष्ट ही रहना चाहिये—िकर तुम्हें इस बात का विचार नहीं करना चाहिये कि उन कर्मों को तुम परोपकार के लिये करना चाहते हो या स्वार्थ के लिये। अहामारत (बन. २१५. २२) में भी कहा है कि " असंतोपस्य नास्वन्तस्तुष्टिस्तु परमें सुखम् "

^{*} Moors in Spain, p. 128. (Story of the Nations Series).

[†] Macmillan's Promotion of Happiness, p.26,

~..

ग्रर्थात् ग्रसंतोप का भन्त नहीं है और संतोष ही परम सुख है । जैन चौर बौद्ध धर्मी की नींव भी इसी तत्व पर डाली गई है; तथा पश्चिमी देशों में शोपेनहर " ने अविजीन काल में इसी मत का प्रतिपादन किया है। पांत इसके विरुद्ध यह प्रश्न भी किया जा सकता है कि, जिह्ना से कभी कभी गालियाँ बरोरह अपशब्दों का उच्चारमा करना पढ़ता है, तो क्या जीभ को ही समूल काट कर फेक देना चाहिये ? आग्नि से कभी कभी सकान जल जाते हैं तो क्या लोगों ने बाग्न का सर्वधा त्याग ही कर दिया है या उन्हों ने भोजन बनाना ही छोड दिया है ? आप्ने की बात कौन कहे, जब हम विद्युत-शक्ति को भी मर्यादा में रख कर उसको तित्य ध्यवहार के उपयोग में लाते हैं, तो उसी तरह तृप्ताा श्रीर असन्तोष की भी सब्यवस्थित मर्यादा बाँधना कुछ असंमव नहीं है। हाँ; यदि असन्तोष सर्वाश में और सभी समय चार्निकारक दोता, तो वात दूसरी थी; परंतु विचार करने से मालूम होगा कि सचसुच वात ऐसी है नहीं। असन्तोप का यह अर्थ विलक्ष नहीं कि, किसी चीज़ को पाने के लिये रात दिन द्वाय द्वाय करते रहें, रोते रहें या न मिलने पर सिर्फ शिकायत ही किया करें । ऐसे असन्तीय की शास्त्रकारा ने भी निन्य माना है। परन्तु उस इच्छा का मूलभूत असन्तीप कभी निन्दनीय नहीं कहा जा सकता जो यह कहें—िक तुम अपनी वर्तमान स्थिति में ही पढ़े पड़े सड़ते बत रहो, किंतु उससँ ययाशकि शांत और समचित्त से ग्राधिका-धिक सुधार करते जाको तथा शिक के अनुसार उसे उत्तम व्यवस्था में ले जाने का प्रयत्न करो । जो समाज चार वर्णों में विभक्त है उसमें बाह्मगाों ने ज्ञान की, क्रिज़ें ने ऐश्वर्य की और वैश्यों ने धन-धान्य की उक्त प्रकार की इच्छा या नासना बोड़ दी तो कहना नहीं होगा कि वह समाज शीव्र ही प्रधोगति में पहुँच जायता। इसी अभिपाय को मन में रख कर ज्यासजी ने (ज़ां. २३. ६) युधिष्टिर से कहा हैं कि " यज्ञो विद्या समुत्यानमसंतोपः श्रियं प्राति " प्रायति यज्ञ, विद्या, उद्योग छोर ऐक्षर्य के विषय में असन्तोष (रखना) क्तिय के गुरा हैं। इसी तरह विदुत्ता ने भी अपने पुत्र को उपदेश करते समय (समा. ड. १३२. ३३) कहा है कि " सन्तोषो वे अर्थ इन्ति " अर्थात् सन्तोष से पृथ्यं का नाम होता है; और किसी श्रन्य भवसर पर एक वाक्य (ममा. समा. ५५. ११) में यह भी कहा गया है कि " असन्तोषः श्रियो मूलं " अर्थात् असन्तोष ही ऐश्वर्यं का मूल हैं । वाह्मरा-धर्म में सन्तोष एक गुगा वतलाया गया है सद्दी; परन्तु उसका अर्थ केवल यही है कि वह चातुर्वरार्य-धर्मानुसार द्रव्य और ऐहिक ऐश्वर्य के विषय में सन्तोप रखे। यदि

† Cf. "Unhappiness is the cause of progress." Dr. Paul Carus' The Elhical Problem, p. 251 (2nd Ed.).

^{*} Schopenhauer's World as Will and Representation, Vol. II Chap. 46. संसार के दुःखमयत्व का, शोपेनहर कृत, वर्णन अत्यन्त ही सरस है। मूख प्रंथ जर्मन भाषा में है और उसका माषान्तर अंग्रेजी में भी हो चुका है।

.कोई बाह्यसा करूने लगे कि सुमें जितना ज्ञान प्राप्त हो खुका है उसी से सुम्हे सन्तोप है, तो वह स्वयं अपना नाश कर बैठेगा। इसी तरह यदि कोई वैश्य या शह स्वधर्मानुसार प्राप्त स्थिति में ही सदा संतुष्ट बना रहे तो उसकी भी वही दुर्दशा होगी। सारांश यह है कि असन्तोष सब भावी उत्कर्ष का, प्रयत्न का, ेश्वर्य का फ्रोर मोच्न का भी बीज है। हमें इस बात का सदेव ध्यान रखना चाद्विये कि यदि हम इस अलन्तोप का पूर्णतया नाश कर डालेंगे, तो इस लोक धीर परलोक में भी इमारी दुर्गति होगी।श्रीकृष्ण का उपदेश सुनते समय जब ऋर्जुन ने कहा कि " भूयः कथय तृक्षित्तिं श्ररावतो नास्ति सेऽमृतम् " (गी. १०.१८) अर्थात् द्याप के समृततुल्य भाषा। को सुन कर मेरी तृति होती ही नहीं, इसलिये ब्राप फिर भी प्रपनी विभूतियों का वर्षान कीजिये—तय मगवान् ने फिर से अपनी विभूतियों का पर्यान प्रारम्भ किया; उन्हों ने ऐसा नहीं कहा, कि तू अपनी इच्छा की नश में कर, प्रसन्तीप या प्रतृति प्रच्छी वात नहीं है। इससे सिद्ध होता है कि गीग थ्रीर कत्याराकारक वाता में उचित असन्तोप का द्वीना मगवान को भी इट है। भर्तृद्दि का भी इसी आश्य का एक स्रोक है, यया " यशसि चाभिरुचिन्यसन शुता " अर्यात् राचि या इच्छा अवश्य दोनी चाहिये, परन्तु वह यश के लिये हो; श्रीर व्यसन भी होना चाहिये, परन्तु वह विद्या का हो, अन्य यातीं का नहीं। काम-क्रोध आदि विकारों के समान ही असन्तोप को भी आनिवार्य नहीं होने देना चाडिये; यदि यह जानवार्य हो जायगा तो निस्तन्देह इसारे सर्वस्व का नाश कर रालेगा । इसी देतु ते. केवल विषयोपमोग की गीति के लिये तृष्णा पर तृष्णा साद कर घौर एक जाज़ा के बाद दसरी जाशा रख कर सांसारिक सुखों के पीछे इसेशा भटकनेवाले पुरुषों की सम्पत्ति को, गीता के सोलहवें अध्याय में, " आसुरी संपत्ति " कहा है। ोही रात दिन की दाय हाय करते रहने से सतुष्य के मन की सान्विक शृत्तियाँ का नाश हो जाता है, उतकी अधोगति होती है, और तृष्णा की पूरी तृति द्दीना असंभव द्वीने के कारगा कामोपभोग-वासना नित्य अधिकाधिक बढ़ती जाती र्चे तया वह मनुष्य प्रन्त में उसी दशा में मर जाता है। परंतु, विपरीत पहा में तृप्या। ग्रार ग्रसन्तीप के इस दुष्परियास से वचने के लिये सब प्रकार की तृष्याओं के साथ सब कर्मी को एक इस छोड़ देना भी सात्विक मार्ग नहीं है। उक्त कथना-नुसार तृप्णा या असन्तोप भावी उत्कर्प का बीच है; इसलिये चीर के दर से साह को ही मार डालने का प्रयत्न कभी नहीं करना चाहिये। उचित मार्ग तो यही है कि इस इस वात का मली भाँति विचार किया करें कि किस तृष्णा या किस अस-न्तोप से इमें दुःख होगा; थार जो विशिष्ट आशा, तृष्णा या असन्तोष दुःखंकारक हो उसे छोड़ दें। उनके लिये समस्त कर्मों को छोड़ देना उचित नहीं है। केवल दुःखकारी प्राणाओं को ही छोड़ने और स्वधर्मानुसार कर्म करने की इस युक्ति या कौशल को ही योग अथवा कर्मयोग कहते हैं (गी. २. ५०); और यही गीता का मुल्यतः प्रतिपाद्य विषय है, इसिलये यहाँ थोड़ा सा इस बात का और

विचार कर लेना चाहिये कि गीता में किस प्रकार की जाशा की दुःखकारी कहा है। मनुष्य कान से सुनता है, त्वचा से स्पर्श करता है, जालों से देखता है, जिह्ना से स्वाद लेता है तथा नाक से सूँचता है। इंद्रियों के ये व्यापार जिस परिमाण से इन्दियों की स्वाभाविक धृतियों के अनुकूल या प्रतिकृत होते हैं, उसी परिमाग्र से मनुष्य को सुल अथवा दुःख हुआ करता है। सुल-दुःख के चस्तुस्वरूप के सक्तरा का यह वर्णन पहले हो चुका है; पान्तु, सुल-दुः हों का विचार केवल इसी व्याख्या से पूरा नहीं हो जाता। आधिमातिक सुख-दुःखाँ के उत्पत्न होने के लिये वाझ पदार्थों का संयोग इन्द्रियों के साथ होना यद्यपि प्रयमतः आवश्यक है; तथापि इसका विचार करने पर, कि आगे इन धुल-दुःखों का अनुभव मनुष्य को किस शित से होता है, यह सालूम होगा कि इन्द्रियों के स्वाभाविक न्यापार से उत्पन्न होनेवाले इन सुल-दुः लॉ को जानने का (अयात इन्हें अपने लिये स्त्रीकार या अस्वीकार करने का) काम हरएक मनुष्य अपने मन के अनुलार ही किया करता है। महाभारत में कहा है कि " वतु: परयति रूपाणि मनता नतु चतुपा " (ममा. शां. ३११.१७) इ. थांत देखने का काम केवल घाँखों से ही नहीं होता, किन्तु उसमें मन की भी सहायता धवश्य होती है, और यदि मन च्याकुल रहता है तो फ्राँखों सं देखने पर भी अनदेखा सा हो जाता है। वृहदारसयकोपनिपद (१.४.३) में भी यह वर्णन पाया जाता है, यथा (अन्यत्रमना अभूवं नादर्शम्) " मेरा मन दूसरी झोर लगा या इसलिये मुक्ते नहीं देख पड़ा, चार (अन्यत्रमना अभूयं नाश्रीपम्) मेरा मन दूसरी ही ओर या इसलिये में सुन नहीं लका " इससे यह स्पष्टतया सिद्ध हो जाता है कि आधिभातिक सुख दुःखों का अनुभव होने के लिये हिन्दियों के साय मन की भी सहायता होनी चाहिये; श्रांत श्राध्यात्मिक सुख-दुः स्र तो मानसिक होते ही हैं। सारांश यह है, कि सव प्रकार के सुख-दुःखों का अनुमय अन्त में इमारे मन पर ही अवलिम्बत रहता है; और यदि यह बात सच है, तो यह भी आप ही आप सिद्ध हो जाता है कि सनोानियह से सुख-दुःखों के अनुभव का भी निप्रह अर्थात दमन करना कुछ असम्भव नहीं है। इसी वात पर ध्यान रखते हुए मृनुजी ने जुल-दुःख़ाँ का लच्च नैय्यायिकों के लच्च से भिन्न प्रकार का वतलाया है। उनका कथन है कि:—

सर्वे परवशं दुःसं सर्वमात्मवशं सुखम् । एतद्विद्यासमासेन लक्षणं सुखदुःस्वयोः ॥

अर्थात " जो दूसरों की (वाह्य वस्तुओं की) अधीनता में है वह सब दुःख है, और जो अपने (मन के) अधिकार में है वह सुख हैं। यही सुख-दुःख का संज्ञिस लज्ञ है " (मनु. ४.१६०)। नैट्यापिकों के वतलाये हुए लज्ञ हो के 'वेदना' एव्य में शारीरिक और मानितक दोनों वेदनाओं का समावेश होता है और उससे सुख-दुःख का वाह्य वस्तुस्वरूप भी मालूम हो जाता है; और मनु का विशेष ध्यान सुख-दुःखों के केवल आन्तरिक अनुभव पर है; वस, इस वात को ध्यान में रुतने से

सुख-दुःख के उक्त दोनों लक्तगों में कुछ विशेष नहीं देख पड़ेगा। इस प्रकार जब सुख-दुःखों के अनुमन के लिये इंद्रियों का श्रवलम्य अनावश्यक हो गया, तब तो यही कहना चाहिये कि:—

भैषज्यमेतद् दुःखस्य यदेतनानुचितयेत्।

" मन से दुःखों का चिन्तन् न करना ही दुःख-निवारण की अचूक श्रीषधि है " (म.भा. शां. २०५.२); ग्रीर इसी तरह मन को दवा कर सल तथा धर्म के लिये सुखपूर्वक अप्नि में जल कर भस्म हो जानेवालों के अनेक उदाहरण इतिहास में भी मिलते हैं। इसी लिये गीता का कयन है, कि हमें जो कुछ करना है उसे मनोनि-मह के साथ और उसकी फशशा की छोड़ कर तथा सुख-दुःख में समभाव रख कर करना चाहिये; ऐसा करने से न तो हमें कर्माचरण का त्याग करना पड़ेगा और न इमें उसके दुःख की बाधा ही होगी। फलाशा-त्याग का यह अर्थ नहीं है, कि हमें जो फल मिले उसे छोड़ दें, अथवा ऐसी इच्छा रखें कि वह फल किसी को कभी न मिले । इसी तरह फलाशा में और कर्म करने की केवल इच्छा, आशा, हेतु या फल के लिये किसी बात की योजना करने में भी यहुत अन्तर है। फ़ैवल हाथ पैर हिलाने की इच्छा होने में, घोर ध्रमुक मनुष्य को पकड़ने के लिये या किसी मनुष्य को लात मारने के लिये हाथ पेर हिलाने की इच्छा में बहुत भेद है। पहली इच्छा केवल कर्म करने की ही है, उसमें कोई दूसरा हेतु नहीं है; और यदि यह इच्छा छोड़ दी जाय तो कर्मी का करना ही रुक जायगा। इस इच्छा के आतिरिक्त प्रत्येक मनुष्य की इस यात का ज्ञान भी होना चाहिये कि हरएक कर्म का कुछ न कुछ फल अथवा परिग्राम अवस्य ही होगा । बहिक ऐसे ज्ञान के साथ साथ उसे इस बात की इष्का भी अवश्य द्वीनी चाहिये कि मैं अमुक फल-प्राप्ति के लिये अमुक प्रकार की योजना करके ही अभुक कर्म करना चाहता हूँ; नहीं तो उसके सभी कार्य पागलों केसे निरर्थक दुआ करेंगे । ये सय इच्छाएँ, द्वेतु या योजनाएँ परिग्राम में दुःखकारक नहीं होतीं; और, गीता का यह कथन भी नहीं है, कि कोई उनको छोड़ दे। परन्तु स्मरण रहे कि इस स्थिति से बहुत आगे यह कर जब मनुष्य के मन में यह भाव द्दोता है कि " मै जो कर्म करता हूँ, मेरे उस कर्म का अमुक फल मुझे अवस्य ही मिलना चाहिये "- अर्थात् जव कर्म-फल के विषय में, कर्चा की बुद्धि में ममल की यह प्रासिक, ग्रभिमान, ग्रभिनिवेश, ग्रायह या इच्छा उत्पन्न हो जाती है और मन उसी से अस्त हो जाता है — और जब इच्छानुसार फल मिलने में बाधा होने लगती है, तभी दुःख-परम्परा का भारम्म हुआ करता है। यदि यह बाधा अनिवार्य अथवा देवकृत हो तो केवल निराशामात्र होती है; परन्तु वही कहीं मनुष्यकृत हुई तो फिर क्रोध ग्रीर द्वेप भी उत्पन्न हो जाते हैं जिससे कुकर्म होने पर मर मिटना पढ़ता है। कर्म के परिणाम के विषय में जो यह ममत्वयुक्त श्रासिक होती है उसी को 'फलाशा, '' संग, ''काम ' और ' अहंकारबुद्धि ' कहते हैं; धार यह वतलाने के लिये, कि संसार की दुःख-परम्परा यहीं से शुरू होती है, गीता के

दूसरे अध्याय में कहा गया है कि विषय-संग से काम, काम से कोघ, कोध से मोह श्रीर अन्त में मनुष्य का नाश भी स्रोजाता है (गी. २. ६२, ६३)। श्रय यह बात सिद्ध हो गई कि जड़ सृष्टि के अचेतन कर्म स्वयं दुःख के मूल का-रण नहीं हैं. किन्त मतुष्य उनमें जो फलाशा, संग, कास या इच्छा लगाये रहता है, वही यथार्थ में दुःख का मूल है । ऐसे दुःखों से बचे रहने का सहज उपाय यही है कि सिर्फ विषय की फलाशा. संग, काम या ज्ञासिक को सनीनियह द्वारा छोड़ देना चाहिये; संन्यासमागियों के कथनातुसार सव विपयां और कमी ही की. अथवा सब प्रकार की इच्छाओं ही को, छोड़ देने की कोई आवश्यकता नहीं है। इसी लिये गीता (२.६४) में कहा है, कि जो सनुप्य फलाशा को छोड कर ययात्राप्त विषयों का निष्काम और निस्संग बुद्धि से सेवन करता है, वही सन्ना खितगज्ञ है । संसार के कर्म-स्थवद्वार कभी रुक नहीं सकते । मनुष्य चारे इस संसार में रहे या न रहे; परन्तु प्रकृति अपने गुगा-धर्मानुसार सदैव अपना न्यापार करती ही रहेगी । जड़ प्रकृति को न तो इसमें कुछ सुख है और न दु:स । मनुष्य व्यर्थ ही अपनी सहत्ता समक्त कर प्रकृति के न्यवहारों में आतक्त हो जाता है, इसी लिये वह सुख-दुःख का भागी दुखा करता है । यदि वह इस खासक्त-सुदि को छोड़ दे और अपने सव व्यवहार इस मावना से करने लगे, कि '' गुगा गुगोपु वर्तन्ते " (गी. ३.२८)—प्रकृति के गुण-धर्मानुसार ही सब ब्यापार हो रहे हैं, तो असतीषजन्य कोई भी दुःख उसको हो ही नहीं सकता। इसी लिये न्यासजी ने यह समम कर, कि प्रकृति तो अपना व्यापार करती ही रहती है, उसके लिये संसार को दुःखप्रधान मान कर रोते नहीं रहना चाहिये और न उसको त्यागने ही का दम भरना चाहिये, महाभारत (शां. २४.२६) में युधिष्ठिर को यह उपदेश दिया है कि:--

सुखं वा यदि वा दुःखं प्रियं वा यदि वाऽप्रियम् । प्राप्तं प्राप्तमुपासीत हृदयेनापराजितः ॥

" चाहे सुख हो या दुःख, प्रिय लगे अथवा अप्रिय, परन्तु जो कार्य जिस समय जैसे आपड़े, उसे उसी समय मन को निराश न करते हुए (अर्याव मन को उचटने न दे कर और अपने कर्चन्य को न छोड़ते हुए) करते जाओ।" इस उपटेश का महत्त्व पूर्णतया तभी ज्ञात हो सकता है जब कि हम इस बात को ध्यान में रखें कि संसार में अनेक कर्चन्य ऐसे हैं जिन्हें दुःख सह कर भी करना पड़ता है। मगवद्गीता में खितप्रज्ञ का यह जज्ञत्य बतलाया है कि "यः सर्वज्ञानिभत्नेहस्तत्तन्त्राप्य शुमाशुमम् " (२.५७) अर्थात् शुम अथवा अशुम जो कुछ आपड़े, उस के बारे में जो सदा निष्काम या निस्तंग रहता है और जो उसका अभिनन्दन या देप छुछ भी नहीं करता वहीं स्थितप्रज्ञ है। फिर पाँचिंव अध्याय (५.२०) में कहा है कि " न प्रहुष्योत्मियं प्राप्य नोद्विजेत्याप्य चाप्रियम् "—सुख पा कर फूल न जाना चाहिये और दुःस से खिला भी नहीं होना चाहिये; एवं दूसरे अध्याय

(२. १४, १४) में इन सुख-दुःह्यों को निष्काम बुद्धि से मोगने का वपदेश किया है। भगवान् श्रीकृपण ने इसी उपदेश को बार बार दुःहराया है (गी. ५. ६; १३. ६)। वेदान्तशास्त्र की परिभाषा में इसी को "सव कर्मों को ब्रह्मार्पण करना " कहते हैं; और भक्तिमार्ग में 'ब्रह्मार्पण ' के वदले 'श्रीकृष्णार्पण ' शब्द की योजना की जाती है; बस यही गीतार्थ का सारांश है।

कर्स चाहे किसी भी प्रकार का हो, परन्तु कर्म करने की इच्छा श्रीर उद्योग को विना छोड़े तथा फल-प्राप्ति की ग्रासिक न रख कर (ग्रर्थात् निस्संग बुद्धि से) उसे करते रहना चाहिये, और साथ साथ हमें भविष्य में परिणाम-स्वरूप में मिलनेवाले सुख-दुःखों को भी एक ही समान भोगने के लिये तैयार रहना चाहिये । ऐसा करने से घमर्यादित तृष्णा और असन्तोष-जनित दुष्पिरणामीं से तो इस वचेंगे ही; परन्तु दूसरा लाम यह होगा, कि तृत्गा या असन्तोप के साय साथ कमें को भी त्याग देने से संसार के ही नष्ट हो जाने का जो प्रसंग आ सकता है, वह भी नहीं का सकेगा; श्रोर, इसारी मनोवृत्तियाँ गुद्ध हो कर प्राणिमात्र के लिये हितप्रद हो जावेंगी। इसमें सन्देह नहीं कि इस तरह फलाशा छोड़ने के लिये भी इन्द्रियों का और मन का वैराग्य से पूरा दमन करना पड़ता है। परन्तु स्मरण रहे कि इन्द्रियों को स्वाधीन करके, स्वार्थ के बदले, वैराग्य से तथा निष्काम बुद्धि से लोकसंप्रम् के लिये, उन्हें अपने अपने ब्यापार करने देना कुछ भ्रौर बात हैं और संन्यासमार्गानुसार तृष्णा को मारने के खिये इन्द्रियों के सभी ज्यापारी को ऋर्यात् कर्मी को आग्रहपूर्वक समूल नष्ट कर डालना बिलकुल ही भिन्न बात है— इन दोनों में ज़मीन झासमान का श्रंतर है । गीता में जिस वैराग्य का श्रौर जिस इन्द्रियनिप्रह का उपदेश किया गया है वह पहले प्रकार का है, दूसरे प्रकार का नहीं; और उसी तरह अनुगीता (मभा अश्व. ३२.१७-२३) में जनक-बाह्यग्य-संवाद में राजा जनक ब्राह्मण-रूपधारी धर्म से कहते हैं कि:-

श्रृणु बुद्धि च यां ज्ञात्वा सर्वत्र विषयो मम । नाहमात्मार्थिमिच्छामि गंधान् घाणगतानापि ॥

नाहमात्मार्थिमिच्छामि मनो नित्यं मनोंतरे । मनो मे निर्जितं तस्मात् वशे तिष्ठति सर्वदा ॥

श्रयात '' जिस (वैराम्य) बुद्धि को मन में घारण करके में सब विषयों का लेवन करता हूँ, उसका हाल सुनो । नाक से मैं ' अपने लिये ' बास नहीं लेता, (ऑखों से मैं ' अपने लिये ' नहीं देखता, इत्यादि) और मन का भी उपयोग में आत्मा के लिये अर्थात् अपने लाम के लिये नहीं करता; अतप्य मेरी नाक (ऑख इत्यादि) और मन मेरे वहा में है अर्थात् मैंने उन्हें जीत लिया है । " गीता के वचन और मन मेरे वहा में है अर्थात् मैंने उन्हें जीत लिया है । " गीता के वचन (गी. ३. ६, ७) का भी यही तात्पर्य है कि जो मनुष्य केवल इन्द्रियों भी वृत्ति को

तो रोक देता हैं जीर मन से विषयों का चिन्तन करता रहता है, वह पूरा डोंगी है; जीर जो मनुष्य मनोनिश्रहपूर्वक काम्य बुद्धि को जीत कर, सय मनोनितयों को लोकलंग्रह के लिये जपना जपना काम करने देता हैं, वही श्रेष्ट हैं। बात जगन या इन्द्रियों के व्यापार इसारे उत्पन्न किये हुए नहीं हैं, वे स्वभावसिद्ध हैं। इस देखते हैं कि जब कोई संन्यासी बहुत सूखा होता है तय उसको—चाहे यह कितना ही गिम्रही हो—भीख मींगने के लिये कहीं बाहर जाना ही पड़ता है (गी. १. १३); और, बहुत देर तक एक ही चगह कैंद्रे रहने से क्रय कर वह टर खड़ा हो जाता है। तात्पर्य यह हैं कि निम्नह चाहे जितना हो, परन्तु इन्द्रियों के जो स्वभाव-सिद्ध व्यापार हैं वे कभी नहीं छुट्ते; और यदि यह वात सच है तो इन्द्रियों की द्वित तथा सब दर्मों को और सब प्रकार की इच्छा या असन्तोष को नह करने के दुरामह में न पड़ना (गी. २. ४७; १८. ५६), एवं मनोनिम्नह पूर्वक फलाशा ओड़ कर सुल-दुरख को एक-मरामर सममना (गी. २. ६८), तथा निफाम दुद्धि से लोकहित के लिये सब कर्मों को शास्त्रोन्त रीति से करते रहना ही, श्रेष्ठ तथा जावूई मार्ग है। इसी लिये—

कर्मण्येनाधिकारस्ते मा फलेयु कदाचन । मा कर्मफल्हेतुर्भृः मा ते संगोऽस्त्वकर्माणे ॥

इस श्लोक हैं (गी. २. ४७) श्रीभगवान् अर्जुन को पद्दले यद्द वतलाते हैं, कि त् इस कर्मशूमि में पैदा हुआ है इसलिये " तुमो कर्म करने का ही आधिकार है;" परन्तु इस वात को भी ध्यान में रख कि तेरा यह अधिकार केवल (कर्त्तव्य-) कर्म करने का ही है। 'एव ' पद का अर्घ है 'केवल, 'जितसे यह सहज ही विदित होता है कि मनुष्य का अधिकार कर्म के सिवा अन्य वातों सं-ग्रर्यात् कर्मफल के विषय में—नहीं हैं। यह महत्वपूर्ण वात केवल अनुमान पर ही अवलंबित नहीं रख दी है, क्योंकि दूसरे चरण में भगवान् ने स्पष्ट शब्दों में कह दिया है कि " तेरा प्राध-कार कर्म-फल के विषय में कुछ भी नहीं है " अर्घात किसी कर्म का फल मिलना न मिलना तेरे अधिकार की बात नहीं है, वह स्टिए के कमंविपाक पर या ईश्वर पर अवलाम्बित है। तो फिर जिस बात में हमारा अधिकार ही नहीं है उसके विषय में आशा करना, कि वह अमुक प्रकार हो, केवल मूखेता का लचाएा है । परन्तु यह तीसरी दात भी अनुमान पर अवलंदित नहीं हैं। तीसरे चरण में कहा गया है कि " इसिनये तू कर्म-फल की आशा रख कर किसी भी काम को मत कर" क्योंकि कर्रीविपाक के अनुसार तेरे कर्मों का जो फल द्वोना दोगा वह अवश्य होगा ही, तेरी इच्छा से उसमें कुछ न्यूनाधिकता नहीं हो सकती और न उसके देश से या जल्ही से हो जाने ही की संमावना है, पंरन्तु यदि त् ऐसी ग्राजा रखेगा या ब्रायह करेगा तो तुमी केवल न्यर्थ दुःख ही मिलेगा । झय यहाँ कोई कोई —विशेषतः संन्यासमार्गी पुरुष—प्रश्न करेंगे, कि कर्म करके फलाशा छोड़ने के भगड़े में पड़ने की ऋषेता कमांचरण को ही छोड़ देना क्या अच्छा नहीं होगा ?

इसिलिये भगवान् ने श्रंत में श्रपना निश्चित मत भी वतला दिया है, कि " कर्म न करने का (श्रकमींगि) सू द्वठ मत कर, " तेरा जो अधिकार है उसके अनुसार— परन्तु फलाज्ञा छोड़ कर—कर्म करता जा। कर्मयोग की दृष्टि सेयेसव सिद्धान्त इतने महत्त्वपूर्ण हैं कि उक्त श्लोक के चारों चरणों को यदि हम कर्मयोगणास्त्र या गीता-धर्म के चतु:सूत्र भी कहें तो कोई श्लातिग्रयोक्ति नहीं होगी।

यह मालूम हो गया कि इस संसार में सुख-दुःख हमेशा क्रम से मिला करते हैं फ़ोर यहीं सुख की अपेदा दुःख की ही मात्रा अधिक है । ऐसी अवस्था में भी जब यह सिद्धान्त वतलाया जाता है कि सांसारिक कमों को छोड़ नहीं देना चाहिये तय कुछ लोगों की यह समभ हो सकती है कि दुःख की आत्यन्तिक निवृत्ति करने स्रोर प्रत्यन्त सुख प्राप्त करने के सच मानवी प्रयत्न व्यर्थ हैं। स्रौर, केवल आधिभातिक अर्थात् इन्द्रियगम्य याद्य विपयोपभागरूपी सुग्तों को ही देखें, सो यह नहीं कहा जा सकता कि उनकी यह समक्त ठीक नहीं है। सब है; यदि कोई यालक पूर्णी चंद्र को पकड़ने के लिये द्वाय फैला दे तो जैसे आकाश का चंद्रमा उस के हाथ में कभी नहीं खाता, उसी तरह आत्यन्तिक तुख की खाशा रख कर केवल ग्राधिमातिक सुल के पीछे लगे २इने से जात्यन्तिक सुल की प्राप्ति कमी नहीं द्दोगी। परन्तु स्मरता रद्दे कि आधिभीतिक सुख द्दी समस्त प्रकार के मुखाँ का भरादार नहीं है, इसलिये उपयुक्त कठिनाई में से भी आत्यन्तिक और नित्य सुख-प्राप्ति का मार्ग हुँड लिया जा सकता है। यह जपर वतलाया जा चुका है कि सुखों के दी भेद हैं-एक शारीरिक और दूसरा मानासिक। शरीर अथवा इंद्रियों के व्यापारी की अपेद्या सन को ही अन्त में अधिक महत्त्व देना पड़ता है। ज्ञानी पुरुष जो यह सिद्धान्त वतलाते हैं कि शारीरिक (अर्थात् आधिमौतिक) सुस की अपेन्ना मान-क्षिक युव्य की योग्यता यधिक है उसे वे कुछ अपने ज्ञान के धर्मड से नहीं बसलाते। प्रसिद्ध प्राधिभातिक-वादी मिल ने भी जपने उपयुक्तता-वाद विषयक जन्य में साफ् साप, मञ्जूर किया है के कि कि सिद्धान्त में ही श्रेष्ट मनुष्य-प्रनम की सच्ची सार्थ-कता और महत्ता है। कुत्ते, शूकर और वैल इत्यादिको मी इन्द्रियसुख का प्रानन्द मनुष्यों के समान ही होता है; ग्रार मनुष्य की यदि यह समम होती कि संसार में सच्चा सुख विषयोपभोग ही है, सो फिर मनुष्य पशु बनने पर भी राज़ी हो गया होता। परन्तु पग्रुक्रों के लव विषय-सुखों के नित्य मिलने का अवसर काने पर भी कोई मनुष्य प्रग्न होने को राज़ी नहीं होता; इससे यही विदित होता है कि मनुष्य और प्रग्नु में कुछ न कुछ विशेषता अवश्य है। इस विशेषता को समम्मने

^{*&}quot; It is better to be a human being dissatisfied than a pig satisfied; better to be Socrates dissatisfied than a fool satisfied. And if the fool, or the pig, is of a different opinion, it is because they only know their own side of the question." Utilitarianism, p. 14 (Longmans 1907).

के लिये, उस झात्मा के स्वरूप का विचार करना पढ़ता है जिसे मन झौर युद्धि-द्वारा स्वयं अपना झौर वाह्य सृष्टि का ज्ञान होता है; और, ज्योंही यह विचार हारा स्वय अपना आर वाह्य साष्ट का ज्ञान द्वाता हुः कार, ज्याद्वा यह विचार किया जायगा त्योंद्वी स्पष्ट मालूम द्वो जायगा, कि पशु और मनुष्य के लिये विप-योपभोग सुख तो एक द्वी सा है, परन्तु इसकी अपेज्ञा मन और अदि के अत्यन्त उदात्त न्यापार में तथा शुद्धावस्या में जो सुख है वही मनुष्य का श्रेष्ट और आत्यन्तिक सुख है। यह सुख आत्मवश है; इसकी प्राप्ति किसी वाह्य वस्तु पर अवसंबित नहीं; इसकी प्राप्ति के लिये दूसरों के सुख को न्यून करने की भी कुछ आवश्यकता नहीं है; यह सुख अपने ही प्रयत्न से हमीं को मिलता है और ज्यों ज्यों इमारी उन्नित होती जाती है त्यों त्यां इस सुल का स्वरूप भी अधिकाधिक ग्रुद स्रार निर्मल होता चला जाता है । भर्तृहरि ने सच कहा है कि "मनसि च पितृष्टे कोऽर्घनान् को दरिद्रः "—मन के प्रसत्त होने पर क्या दरिद्रता स्रोर क्या अमीरी दोनों समान ही हैं। हेटो नासक प्रसिद्ध यूनानी तत्त्ववेत्ता ने भी यह प्रतिपादन किया है कि शारीरिक (अर्थात् दास अयया आधिभातिक) सुल की अपेका मन का सुत श्रेष्ट है, और मन के सुवां से भी युद्धियात (खर्यात परम साध्यात्मिक) सुत अस्यन्त श्रेष्ठ है °। इसलिये यदि इम मोच के विचार को स्थमी छोड़ दें, तो भी यही सिद्ध होता है कि जो युद्धि सात्मविचार में निमप्त हो उसे ही पर्म सुल मिल सकता है। इसी कारण भगवद्गीता में सुल के (सान्विक, राजस जीर तामल) तीन भेद किये गये हैं, और इनका लक्षण भी यतलाया गया है, यया:-श्वात्मनिष्ठ बुद्धि (श्रयांद् सब भूतां में एक ही श्वात्मा को जान कर, आत्मा के उसी सब्चे स्वरूप में रत होनेवाली बुद्धि) की प्रसन्नता से जो श्वाध्यात्मिक सुख प्राप्त होता है वही श्रेष्ठ और साचिक सुद्ध हैं—'' तत्सुखं साचिक प्रोक्तं सात्मयुद्धि-प्रसा-दलम् " (गी. १८.३७); जो आधिनोतिक सुल इंद्रियों से और इन्ट्रियों के विषयों से होते हैं वे सास्विक सुलों से कमदनें के होते हैं और राजस कहलाते हैं (गी. १८. ३८); और जिस सुख से चित्त को मीद्द होता है तथा जो सुख निद्रा या भातस्य से उत्पत्न होता है उसकी योग्यता तामस सर्पात् कनिष्ठ श्रेगी की है। इस प्रकरण के बारम्म में गीता का जो स्रोक दिया है, उसका यही सात्पत्र है; श्रीर गीता (ई. २२) में कहा ही है कि इस परम सुख का अनुभव मनुन्य को यदि एक वार मी हो जाता है तो फिर उसकी यह सुखमय स्थिति कभी नहीं दिगने पाती, कितने ही भारी दुःख के ज्यरदस्त घक्षे क्यों न लगते रहें। यह सात्य-न्तिक सुख स्वर्ग के भी विषयोपभोग-सुख में नहीं मिल सकता; इसे पाने के लिये पहले अपनी बुद्धि को प्रसन्न रखना चाहिये। जो मनुष्य बुद्धि को प्रसन्न रखने की युक्ति को बिना सोचे-समम्मे ही केवल विषयोपमोग में ही निमम्न हो जाता है। उसका सुख अनित्य और चाणिक होता है। इसका कारण यह है, कि जो इन्द्रिय-सुख त्राज है वह कल नहीं रहता। इतना ही नहीं; किन्तु जो बात हमारी * Republic, Book IX.

इन्द्रियों को आज ख़ुख़कारक प्रतीत होती है, वही किसी कारण से दूसरे दिन दुःखमय हो जाती है। उदाहरणार्थ, श्रीप्म ऋतु में जो ठंडा पानी हमें श्रच्छा लगता है, वही शीतकाल में अधिय हो जाता है। और, इतना करने पर भी, उससे सुखेच्छा की पूर्ण तृति होने ही नहीं पाती । इसलिये, सुख शब्द का व्यापक श्रर्थ ले कर यदि हम उस शब्द का उपयोग सभी प्रकार के सुखीं के लिये करें तो हमें सुख-सुख में भी भेद करना पड़गा। नित्य व्यवद्वार में सुख का अर्थ सुख्यतः इन्द्रिय-सुख ही होता है। परन्तु जो सुख इन्द्रियातीत है अर्थात् जो केवल आत्मनिष्ट बुद्धि को ही प्राप्त हो सकता है उसमें, और विषयोपभोग-रूपी सुख में जब भिन्नता प्रगट करना हो, तब ज्ञात्मबुद्धि-प्रसाद से क्त्यन्न होनेवाले सुख को जर्यात् छाध्या-त्मिक सुल को श्रेय, कल्याग्, हित, ज्ञानन्द अथवा शान्ति कहते हैं; श्रीर विष-योपभोग से होनेवाले आधिभौतिक सुख को केवल सुख या प्रेय कहते हैं। पिछले प्रकरगा के अन्त में दिये हुए कठोपनिपद के वाक्य में, प्रेय और श्रेय में, निकेता ने जो भेद यतलाया है उसका भी अभिप्राय यही है। सृत्यु ने उसे अधि का श्हस्य पहले ही बतला दिया था; परन्तु इस सुख के मिलने पर मी जब उसने आत्मज्ञान-प्राप्ति का वर माँगा, तव मृत्यु ने उसके बदले में उसे अनेक सांसारिक सुसों का लालच दिखलाया । परन्तु नचिकेता इन अनित्य आधिमौतिक सुर्खी को कल्याग्र-कारक नहीं समम्मता या, क्योंकि ये (प्रेय) सुख बाहरी दृष्टि से अच्छे हैं, पर म्रात्मा के श्रेय के लिये नहीं हैं; इसी लिये उसने उन सुखों की स्रोर ध्यान नहीं दिया, किन्तु उस आत्मविद्या की प्राप्ति के लिये ही हठ किया जिसका परिगाम आत्मा के लिये श्रेयस्कर या करपाणकारक है, और उसे अंत में पा कर ही छोड़ा। सारांश यह है. कि म्रात्मद्विद-प्रसाद से द्दोनेवाले केवल बुद्दिगम्य सुख को मर्यात् म्राध्यात्मिक सुख को ही हमारे शासकार श्रेष्ठ सुख मानते हैं और उनका कथन है, कि यह नित्य सुख भ्रात्मवश है इसिलये सभी को प्राप्त हो सकता है तथा सब लोगों को चाहिये कि वे इसकी प्राप्ति के लिये प्रयत्न करें । पशु-धर्म से होनेवाले सुख में और सानवी सुख में जो कुछ विशेषता या विल्वागाता है वह यही है; और यह आत्मानन्द् केवल बाह्य उपाधियाँ पर कभी निर्भर न होने के कारण सब सुखों में नित्य, स्वतंत्र और श्रेष्ट है। इसी को गीता में निर्वाण शान्ति कहा है (गी. ६.१५) न्त्रीर यही स्थितप्रज्ञों की बाह्मी अवस्था की परमावधि का सुख है (गी. २. ७१; ६. २८; १२, १२; १८, ६२ देखो)।

(अय इस वात का निर्माय हो चुका, कि आत्मा की शान्ति या सुख ही अत्यन्त श्रेष्ट है और वह आत्मवश होने के कारमा सब लोगों को प्राप्य भी है। परन्तु यह प्रगट है, कि यद्यपि सब धातुओं में सोना अधिक मूल्यवान है, तथापि केवल सोने से ही, लोहा इत्यादि अन्य धातुओं के विना, जैसे संसार का काम नहीं चल सकता; अथवा जैसे केवल शकर से ही, विना नमक के, काम नहीं चल सकता; उसी तरह आत्मसुख या शान्ति को भी समम्भना चाहिये। इसमें सन्देह नहीं कि

इस शान्ति के साय, शरीर-घारणा के लिये ही सही, कुछ सांसारिक वस्तुयां की त्रावश्यकता है; ग्रीर इसी श्रमिप्राय से ग्राशीर्वाद के संकल्प में केवल "शान्तिरस्तु " न कह कर '' शान्तिः पुष्टिस्तुष्टिश्वास्तु "—शान्ति के साय पुष्टि और तुष्टि भी चाहिये, कद्दने की रीति है। यदि शास्त्रकारों की यद समक दोती, कि केवल शान्ति से दी तुष्टि हो जा सकती है, तो इस संकल्प में 'पुष्टि ' शृद्द की व्यर्प युसेड़ देने की कोई श्रावश्यकता नहीं थी। परन्तु इसका यह सतलव नहीं है, कि पुष्टि अर्थात् ऐहिक सुसों की बृद्धि के लिये रात दिन हाय द्वाय करते रही। उक्त संकर्म फा मावार्य यही है कि तुम्हें शान्ति, पृष्टि और तुष्टि (सन्तोप) तीनों उचित परिमागा से शिलें और इनकी प्राप्ति के लिये तुम्हें यत्न भी करना चाहिये । क्टोपनिपट का भी यही तात्पर्य है । निचकेता जब मृत्यु के अर्थात् यम के लोक में गया तत्र यम ने उससे कहा कि तुम कोई भी तीन वर साँग लो। उस समय निचकेता ने एकदम यह वर नहीं माँगा, कि मुक्ते बहाज्ञान का उपदेश करो; किन्तु उसने कहा कि " मेरे पिता सुभ पर अप्रसंत हैं इसलिये प्रयम वर आप सुभे यही दीजिये कि वे सुक्त पर प्रसन्न हो जावें। " अनन्तर उसने दृसरा वर साँगा कि " अप्रि के, अर्थात् वैश्विक समृद्धि प्राप्त करा देनेवाले यहा आदि कर्यों के, ज्ञान का उपदेश करो।" इन दोनों वरों को प्राप्त करके अन्त में उसने तीतरा वर यह माँगा कि "मुक्ते भात्मविद्या का उपदेश करो।" परन्तु जब बनराज कहने लगे कि इस तीसरे वर के बदले में तुम्मे थाँर भी अधिक सम्पत्ति देता हूँ, तब—अयांत् वेय (तुख) की प्राप्ति के लिये व्यावश्यक यज्ञ आदि कर्मों का ज्ञान प्राप्त हो जाने पर उसी की अधिक आशा न करके-निकेता ने इस यात का आग्रह किया, कि " अय सुमे श्रेय (आत्यन्तिक पुख) की प्राप्ति करा देनेवाले व्यवज्ञान का ही उपदेश करो। " सारांश यह है कि इस उपनिपद के अस्तिम भंग्र में जो वर्णन है उसके अनुसार ' ब्रह्मविद्या ' और ' योगविधि ' (सर्वात् यज्ञ-याग आदि कर्म) दोनी को प्राप्त करके नचिकेता मुक्त हो गया है (कठ. ६. १८)। इत्तरी ज्ञान ग्रीर कर्म का समुचय ही इस उपनिपद का तात्पर्य माजूस होता है । इसी विषय पर इन्द्र की सी एक कथा है। कौपीतकी उपनिपद में कहा गया है, कि इन्द्र तो स्वयं व्रदा-ज्ञानी या ही, परन्तु उसने भत्नद्रंन को भी ब्रह्मज्ञान का उपदेश किया था। तथापि, जब इन्द्र का राज्य छिन गया और भन्हाद को त्रेलोक्य का आधिपत्य मिला तव रस ने देवगुरु बृहरपति से पूछा कि " सुमें धतलाइये कि श्रेय किल में हैं ? " तब बृहरपति ने राज्यश्रष्ट इन्द्र को बहाविया अर्थात् श्रात्मज्ञान का उपदेश करके कहा कि " श्रेय इसी में है "—एतावच्छ्रेय इति—परन्तु इससे इन्द्र का समाधान नहीं हुआ। उसने फिर प्रश्न किया " क्या और भी कुछ अधिक हैं ? "-को विशेषों भवेत् ? तव बृहस्पति ने उसे शुकाचार्य के पास भेजा। वहाँ भी वही दाल हुआ और गुकाचार्य ने कहा कि " प्रल्हाद को वह विशेषता मालूम है।" तब अन्त में इन्द्र बाह्मगा का रूप धारगा करके प्रल्हाद का शिष्य वन कर सेवा करने लगा। एक दिन प्रवहाद ने उससे कहा कि शील (सस्य तथा धर्म से चलने ... का स्वभाव) ही त्रैलोक्य का राज्य पाने की कुंजी है और यही श्रेय है। ऋनंतर, जब प्रल्हाद ने कहा कि में तेरी सेवा से प्रसन्न हूँ तु वर माँग, तब बाह्य विषयारी इन्द्र ने यही वर साँगा कि " आप अपना शील सुक्ते दे दीजिये।" प्रल्हाद के ' तथास्तु ' कहते ही उसके ' शील ' के साथ धर्म, सत्य, वृत्त, श्री अथवा ऐश्वर्य ब्रादि सब देवता वसके शरीर से निकल कर इन्द्र के शरीर में घुस गये। फलतः इन्द्र अपना राज्य पा गया । यह प्राचीन कया भीष्म ने बुधिष्टिर से महाभारत के शान्तिपर्व (१२४) में कही है। इस सुन्दर कथा से इमें यह बात साफ़ सालूस हो जाती है, कि केवल ऐश्वर्य की अपेना केवल आत्मज्ञान की योग्यता भले ही आधिक हो, परन्तु जिसे इस संसार में रहना है उसको अन्य लोगों के समान ही स्वयं अपने लिये तथा अपने देश के लिये ऐहिक समृद्धि प्राप्त कर लेने की आवश्यकता और नैतिक इक भी हैं; इसिलये जब यह प्रश्न उठे कि इस संसार में मतुष्य का सर्वेत्तम ध्येय या परम उद्देश क्या है, तो हमारे कर्मयोगशास्त्र में अन्तिम उत्तर यही मिलता है कि शान्ति और पुष्टि, प्रेय और श्रेय अथवा ज्ञान और ऐश्वर्य दोनों को एक साथ प्राप्त करो । सोचने की बात है, कि जिन भगवान से वढ़ कर संसार में कोई श्रेष्ठ नहीं, और जिनके दिखलाये हुए मार्ग में अन्य सभी लोग चलते हैं (गी. ३. २३), उन भगवान ने ही क्या पृश्वर्य और सम्पत्ति की छोड दिया है ?

ऐश्वर्यस्य समग्रस्य घमस्य यशसः श्रियः । शानवैराग्ययोश्चेव षण्णां भग इतीरणा ॥

अर्थात् "समप्र ऐश्वर्य, धर्म, यश, संपत्ति, ज्ञान और वेशस्य-इन छः बातों को भग कहते हैं " भग शब्द की ऐसी ब्याख्या पुरायों में है (विप्ता, इ. ४. ७४)। कुछ लोग इस श्लोक के ऐश्वर्य शब्द का अर्थ योगेश्वर्य किया करते हैं, क्योंकि श्री अर्थात् संपत्तिस् चक शब्द खागे आया है। परन्तु घ्यवहार में ऐश्वर्य शब्द में सत्ता, यश और संपत्ति का तया ज्ञान में वेशाय और धर्म का समावेश हुआ करता है, इससे इस बिना किसी बाधा के कह सकते हैं कि लोकिक दृष्टि से उक्त श्लोक का सब अर्थ ज्ञान और ऐश्वर्य इन्हीं दो शब्दों से व्यक्त हो जाता है। और जबिक स्वयं मगवान् ने ही ज्ञान और ऐश्वर्य को अंगीकार किया है, तब हमें भी अवश्य करना चाहिये (गी. ३. २१; ममा. शां. ३४१, २५)। कर्मयोग मार्ग का सिद्धान्त यह कदापि नहीं, कि कोरा आत्मज्ञान ही इस संसार में परम साध्य वस्तु है; यह तो संन्यास मार्ग का सिद्धान्त है, जो कहता है कि संसार दु:खमय है इसलिये उसको एकदम छोड़ ही देना चाहिये। मित्र मित्र मार्गों के इन हि इसलिये उसको एकदम छोड़ ही देना चाहिये। मित्र मित्र मार्गों के इन सिद्धान्तों को एकत्र करके गीता के अर्थ का अनर्थ करना जिल्त नहीं है। स्मरण रहे, गीता का ही कथन है कि ज्ञान के बिना केवल ऐश्वर्य सिवा आसुरी संपत् के भीर कुछ नहीं है। इसलिये यही सिद्ध होता है, कि ऐश्वर्य के साथ ज्ञान, भीर

ज्ञान के साथ ऐश्वर्य, अथवा शान्ति के साथ पुष्टि इमेशा द्दोनी दी चाहिये। ऐसा कहने पर कि ज्ञान के साथ ऐश्वर्य होना अत्यावश्यक है, कर्म करने की आवश्यकता आप ही आप उत्पन्न होती है। क्योंकि मनु का कथन है कि "कर्मात्यारकता आप ही आप उत्पन्न होती है। क्योंकि मनु का कथन है कि "कर्मात्यारमाणां हि पुरुषं श्रीनिंपेवते" (मनु. ६. ३००)—कर्म करनेवाले पुरुप को ही इस जात् में श्री अर्थात् ऐश्वर्य मिलता है खार अत्यन्न अनुभव से भी यद्दी वात सिद्ध होती है; एवं गीता में जो उपदेश अर्थुन को दिया गया है वह भी ऐसा ही है (गी. ३. ६)। इस पर कुछ लोगों का कहना है, कि मोन्न की दृष्टि से कर्म की आवश्यकता न होने के कारणा अन्त में अर्थात् ज्ञानोत्तर अवस्था में सब कर्मों को छोड़ देना ही चाहिये। परन्तु यहाँ तो केवल सुख-दुःख का विचार करना है, खोर अब तक मोन्न तथा कर्म के स्वरूप की परीना भी नहीं की गई है, इसलिये उक्त आन्नेप का उत्तर यहाँ नहीं दिया जा सकता। आगे नवें तथा दसवें प्रकरण में अध्यात्म और कर्मविपाक का स्पष्ट विवेचन करके ग्यारहवें प्रकरण में यतला

दिया जायगा कि यह आदोप भी वेसिर-पेर का है।

सुल और दुःल दो भिन्न तथा स्वतंत्र वेदनाएँ हैं; सुखेच्छा केवल सुखोपभोग से ही वृत नहीं हो सकती, इसलिये संसार में यहुधा दुःख का ही प्रधिक प्रमुभव होता है; परन्तु इस दुःस को टालने के लिये तृप्णा या असंतोप और सब कमी का भी समूल नाश करना उचित नहीं; उचित यही है कि फलाशा छोड़ कर सब कर्मों को करते रहना चाहिये; केवल विषयोपभोग-सुख कभी पूर्ण होनेवाला नहीं-वह अनित्य और पशुधर्म है, अतएव इस संसार में बुद्धिमान् ननुष्य का सचा ध्येय इस अनित्य पशु-धर्म से ऊंचे दर्ज़े का होना चाहिये; आत्मबुद्धि-प्रसाद से प्राप्त होनेवाला शान्ति-सुख ही वह सचा ध्येय हैं; परन्तु आव्यात्मिक सुख ही यद्यपि इस प्रकार अंचे दर्ज़े का हो, तथापि उसके साथ इस सांसारिक जीवन में ऐहिक वस्तुओं की भी उचित आवश्यकता है; और, इसी लिये सदा निष्काम बुद्धि से प्रयत्न अर्थात् कर्म करते ही रहना चाहिये; — इतनी सब बातें जब कर्मयोगशास्त्र के अनुसार सिद्ध द्वी चुकीं, तो अब सुख की दृष्टि से भी विचार करने पर यह बतलाने की कोई जावश्यकता नहीं रह जाती, कि आधिभौतिक सुखों को ही परम साध्य मान कर कर्मों के केवल सुख-दु:खात्मक बाह्य परिग्रामी के तारतम्य से ही नीतिमत्ता का निर्णय करना अनुचित है। कारण यह है, कि जो वस्तु कभी पूर्णावस्था को पहुँच ही नहीं सकती, उसे परम साध्य कहना मानों 'परम ' शब्द का दुरुपयोग करके मृगजल के स्थान में जल की खोज करना है। जब हुमारा परम साध्य ही अनिस तथा अपूर्ण है, तब उसकी आशा में वेठे रहने से हमें अनिस वस्तु को छोड़ कर और मिलेगा ही क्या ? " धर्मी निसः सुख-दुः से त्वनिसे " इस वचन का मर्भ भी यही है। "अधिकांश लोगों का अधिक सुल" इस शब्दसमूह के सुख शब्द के अर्थ के विषय में आधिमौतिक वादियों में भी वहुत मतभेद हैं। उनमें से बहुतेरों का कहना है कि बहुधा मनुष्य सव विषय-सुखों को लात मार कर केवल

सत्य श्रयवा धर्म के लिये जान देने को भी तैयार हो जाता है, इससे यह मानना अनुचित है कि मनुष्य की इच्छा सदैव आधिभौतिक सुख-प्राप्ति की ही रहती है। इसलिये उन पंडितों ने यह सूचना की है, कि सुख शब्द के बदले में हित अथवा कल्याग्रा शब्द की योजना करके " अधिकांश लोगों का अधिक सुख " इस सूत्र का रूपान्तर " अधिकांश लोगों का अधिक हित या कल्याग " कर देना चाहिये। परन्त, इतना करने पर भी, इस मत में यह दोष बना ही रहता है, कि कर्चा की बुद्धि का क़छ भी विचार नहीं किया जाता। अच्छा, यदि यह कहें कि विषय-सुखों के साय मानसिक सुखों का भी विचार करना चाहिये, तो उससे आधिभौतिक पच्च की इस पहली ही प्रतिज्ञा का विरोध हो जाता है-कि किसी भी कर्म की नीतिमत्ता का निर्माय केवल उसके बाह्य परिगामों से ही करना चाहिये - और तब तो किसी न किसी अंग्र में प्रभ्यात्म-पन्न को ही स्वीकार करना पडता है। जब इस शीत से श्रध्यातम-पन्न को स्वीकार करना ही पड़ता है, तो उसे श्रधूरा या श्रंशतः स्वीकार करने से क्या लाभ होगा ? इसी लिये हमारे कर्मयोग-शास्त्र में यह अन्तिम सिद्धान्त निश्चित किया गया है, कि सर्वभूतहित, अधिकांश लोगों का अधिक सुख और मनुष्यत्व का परम उत्कर्ष इत्यादि नीति-निर्णय के सव बाह्य साधनों को अथवा आधिभौतिक मार्ग को गौरा या अप्रधान समझना चाहिये और आत्मप्रसाद-रूपी आत्मिक सुख तथा उसी के साथ रहनेवाली कर्तां की ग्राट बुद्धि को ही ग्राध्यात्मिक कसौटी जान कर उसी से कर्म-त्रकर्म की परीचा करनी चाहिये। उन लोगों की बात छोड दो. जिन्हों ने यह क्लम ला ली हो कि हम दृश्य सृष्टि के परे तत्वज्ञान में श्वेश ही न करेंगे। जिन लोगों ने ऐसी कुसम खाई नहीं है, उन्हें युक्ति से यह मालूम हो जायगा कि मन और बुद्धि के भी परे जा कर नित्य आतमा के नित्य कल्याया को ही कर्मयोग-शास्त्र में प्रधान मानना चाहिये। कोई कोई भूल से समभ बैठते हैं, कि जहाँ एक बार वेदान्त में घुसे कि यस, फिर सभी कुछ ब्रह्ममय हो जाता है और वहाँ व्यवहार की उपपत्ति का कुछ पता ही नहीं चलता । आज कल जितने वेदान्त-विषयक अन्य पहे जाते हैं वे प्रायः संन्यास मार्ग के अनुयायियों के ही लिखे हुए हैं, और संन्यास मार्ग-वाले इस मृज्याारूपी संसार के सब ब्यवहारों को निःसार सममते हैं, इसलिये उनके ग्रन्थों में कर्मयोग की ठीक ठीक उपपाति सचसुच नहीं मिलती । अधिक क्या कर्हे ; इन पर-संप्रदाय-असिह्णाु अन्यकारों ने संन्यासानीय कोटिकम या युक्ति-वाद को कर्मयोग में सिमालित कर ऐसा भी प्रयत्न किया है जिससे लोग सममने लगे हैं, कि कर्मयोग और संन्यास दो स्वतन्त्र मार्ग नहीं हैं, किन्तु संन्यास ही अबेला शास्त्रोक्त मोज्ञ मार्ग है। परन्तु यह समभ ठीक नहीं है। संन्यास मार्ग के समान करीयोग मार्ग भी वैदिक धर्म में अनादि काल से स्वतन्त्रतापृर्वक चला आ रहां है श्रीर इस मार्ग के संचालकों ने वेदान्ततत्त्वों को न खोड़ते हुए कर्म-शास्त्र की ठीक ठीक उपपात्ति भी दिखलाई है। भगवद्गीता अन्य इसी पन्य का है। यदि गीता को छोड़ दें, तो भी जान पड़ेगा कि अध्यात्म-दृष्टिसे कार्य-अकार्य-शास्त्र के निनेचन

करने की पद्धति औन सरीखे अन्धकार द्वारा खुद इंग्लैंगड में ही ग्ररू कर दी गई हैं: त्रोर जर्मनी में तो इससे भी पहले यह पदाति प्रचलित थी। दृश्य सृष्टि का कितना भी विचार करो; परन्तु जब तक यह बात ठीक ठीक मालूम नहीं हो जाती, कि इस सृष्टिको देखनेवाला और कर्स करनेवाला कौन है, तब तक तात्विक दृष्टि से दूस विषय का भी विचार पूरा हो नहीं सकता, कि इस संसार में मनुष्य का परम साध्य, श्रेष्ट कर्त्तन्य या ज्ञन्तिम ध्येय क्या है । इसी लिये याज्ञवलय का यह उपदेश, कि ''ग्रात्मा षा अरे दृष्टन्यः श्रोतन्यो मन्तन्यो निदिष्यासितन्यः, " प्रस्तुत विषय में भी ग्रजुरशः उपयुक्त होता है। दरय जगत् की परीका करने से यदि परीपकार सरीखे तत्व ही अन्त में निप्पन्न होते हैं, तो इससे आत्मविचा का महत्त्व कम तो होता ही नहीं. किन्तु उलदा उससे सब प्राणियों में एक ही आत्मा के होने का एक और खबत मिल जाता है। इस बात के लिये तो कुछ उपाय ही नहीं है, कि आधिभौतिक-वादी अपनी बनाई हुई मर्यादा से स्वयं वाहर नहीं जा सकते । परन्तु इमारे शास्त्रकारी की दृष्टि इस संकुचित मर्यादा के परे पहुँच गई हैं और इसलिये उन्होंने प्राध्या-त्मिक दृष्टि से ही कर्मयोगशास की पृशे पृशी उपपत्ति दी है। इस उपपत्ति की चर्चा करने के पहले कर्म-अकर्म-परीचा के एक और पूर्व पद्म का भी कुछ विचार कर नेना बावश्यक है. इसलिये खब उसी पन्य का विवेचन किया जायगा।

^{*} Prolegomena to Ethics, Book I; Kant's Metaphysics of Morals (trans. by Abbot in Kant's Theory of Ethics).

छठवाँ प्रकरण ।

आधिदैवतपच और चेत्रचेत्रज्ञविचार ।

सत्यपूतां वदेद्वाचं मनःपूतं समाचरेत्। *

मनु. ६. ४६।

क्रम-अक्म की परिचा करने का, आधिभातिक मार्ग के आतिरिक्त, दूसरा पन्य श्राधिदैवत-वादियों का है। इस पंथ के लोगों का यह कथन है कि, जब कोई मनुष्य कर्म-अकर्म का या कार्य-अकार्य का निर्णाय करता है तब वह इस महाड़े में नहीं पड़ता कि किस कर्म से किसे कितना सुख अथवा दुःख होगा, अथवा उनमें से सुख का जोड़ अधिक होगा या दुःख का । वह आत्म-अनात्म-विचार की भंभाट में भी नहीं पड़ता; और ये मगड़े यहुतेरों की तो समम में भी नहीं खाते। यह भी नहीं कहा जा सकता, कि अत्येक आए। अत्येक कर्म को केवल अपने सुख के लिये ही करता है। श्राधिभौतिक वादी कुछ भी कहें; परन्तु यदि इस वात का योहा सा विचार किया जाय कि, धर्म-अधर्म का निर्णय करते समय मनुष्य के मन की स्थिति कैसी होती है, तो यह ध्यान में आ जायगा कि मन की स्वाभाविक श्रीर उदात्त मनोवृत्तियाँ — करुणा, द्या, परोपकार ब्रादि — ही किसी काम को करने के लिये मनुष्य को एकाएक प्रवृत्त किया करती हैं। उदाहरणार्थ, जब कोई मिखारी देख पडता है तब मन में यह विचार आने के पहले ही कि 'दान करने से जगत् का अथवा अपने आत्मा का कितना हित होगा ' मनुष्य के हृद्य में करुणाष्ट्रित जागृत हो जाती है और वह अपनी शक्ति के अनुसार उस याचक को कुछ दान कर देता है। इसी प्रकार जब वालक रोता है तब माता उसे दूध पिलाते समय इस वात का कुछ भी विचार नहीं करती कि बालक को दूध पिलाने से लोगों का कितना द्दित होगा । अर्थात् ये उदात्त मनोवृत्तियाँ ही कर्मयोगशास्त्र की यथार्थ नींव हैं । इमें किसी ने ये मनोवृत्तियाँ दी नहीं हैं; किन्तु ये निसर्गसिद्ध अर्थात् स्वामानिक, अयवा स्वयंसू, देवता ही हैं। जब न्यायाधीश न्यायासन पर बैठता है तब उसकी बुद्धि में न्यायदेवता की प्रेरणा हुआ करती है और वह उसी प्रेरणा के अनुसार न्याय किया करता है; परन्तु जब कोई न्यायाधीश इस प्रेरणा का अनादर करता है तभी उससे अन्याय हुआ करते हैं। न्यायदेवता के सदश ही करूणा, दया, परो-पकार, कृतज्ञता, कर्त्तंच्य-ग्रेम, धेर्य ग्रादि सहुयाँ की जो स्वामाविक मनोष्टितियाँ

 [&]quot; वहीं वोलना चाहियें जो सल से पूत अथांत शुद्ध किया गया है, और वहीं आचरण करना चाहियें जो मन को शुद्ध माळूम हो।"

हैं वे भी देवता हैं । प्रत्येक मनुष्य स्वभावतः इन देवताओं के ग्रुद स्वरूप से परिचित रहता है। परन्तु यदि लोभ, हेप, मत्सर आदि कारणों से वह इन देव-ताओं की प्रेरणा की परवा न करे, तो अब देवता क्या करें ? यह बात सच है कि कई बार इन देवताओं में भी विरोध उत्पन्न हो जाता है: और तब कोई कार्य करते समय इमें इस बात का संदेह हो जाता है कि किस देवता की प्रेरणा को प्रधिक बलवती सानें। इस संदेष्ठ का निर्णय करने के लिये न्याय, करुणा त्यादि देव-ताओं के अतिरिक्त किसी दूसरे की सलाइ लेना आवश्यक जान पढ़ता है। परन्त ऐसे अवसर पर अध्यात्मविचार अथवा सुख-दुःख की न्युनाधिकता के भताड़े में न पड़ कर, यदि हम अपने मनोदेव की गमाही हैं, तो वह एकदम इस वात का निर्णय कर देता है कि इन दोनों में से कौन सा मार्ग श्रेयस्कर है। यही कारण है कि उक्त सब देनताओं में मनोदेव श्रेष्ठ है। 'मनोदेवता ' शब्द में इच्छा, कोध, स्रोभ ब्रादि सभी मनोविकारों को शामिल नहीं करना चाहिये; किन्तु इस शब्द से मन की वह ईश्वरदत्त और स्वाभाविक शक्ति ही अभीष्ट है कि जिसकी सहायता से भले-खुरे का निर्णिय किया जाता है। इसी शक्ति का एक बढ़ा भारी नाम ' सदसद्विवेक-दुद्धि ' है। यदि, किसी संदेह-प्रस्त अवसर पर, मनुष्य स्वस्य ग्रंतःकरगा से और शांति के साथ विचार करे ता यह सदसिंद्रवेक-बुद्धि कभी उसको धोखा नहीं देगी। इतना ही नहीं; किंतु ऐसे मौक़ां पर इस दूसरों से यही कहा करते हैं कि 'तू अपने मन से पूछ'। इस बढ़े देवता के पास एक फ़ेहरिस्त इसेशा मीजूद रहती है। उसमें यह लिखा होता है कि किस सद्गुण को, किस समय, कितना महत्व दिया जाना चाहिये। यह मनीदेवता, समय समय पर, इसी फेहरिस्त के अनुसार अपना निर्माय प्रगट किया करता है । मान लीजिये कि किसी समय आत्म-रत्ता और प्राईसा में निरोध उत्पन्न हुआ और यह शंका उपस्थित हुई, कि दुर्भिन्न के समय अभस्य भच्या करना चाहिये या नहीं ? तब इस संशय को दूर करने के लिये यदि हम शांत चित्त से इस मनोदेवता की मिलत करें, तो उसका यही निर्याय प्रगट होगा कि ' असत्य भन्नगा करो । ' इसी प्रकार यदि कभी स्वार्य और परार्थ अथवा परो-पकार के बीच विरोध हो जाय, तो उसका निर्णय भी इस मनोटेवता को मना कर करना चाहिये । सनोदेवता के घर की, धर्म-अधर्म के न्यूनाधिक भाव की, यह फेहिस्ति एक ग्रंथकार को शांतिपूर्वक निचार करने से उपलब्ध हुई है जिसे उसने अपने ग्रंथ में प्रकाशित किया है । इस फ़ेहरिस्त में चल्रतापूर्वक पूज्य भाव को पहला

^{*} इस सदसिद्धेक-बांद्र को ही अंग्रेज़ी में Conscience कहते हैं; और आधिदैनत पक्ष Intuitionist school कहलाता है।

^{िं} इस अन्यकार का नाम James Martineau (जेन्स मार्टिनो) है। इमने यह फ्हिरिस्त अपने Types of Ethical Theory (Vol. II. p. 266. 3d Ed.) नामक अन्य में दी है। मार्टिनो अपने पन्य को Idio-psychological कहता है। परन्तु इस उसे आधिदेवतपक्ष ही में शामिल करते हैं।

ंभर्यात् श्रंत्युच स्थान दिया गया है; श्रोर उसके बाद करु**गा, कृतज्ञता, उदारता,** वात्सस्य ग्रादि भावां को क्रमज़: नीचे की श्रेणियां में शामिल किया है । इस अन्यकार का सत है कि, जब ऊपर और नीचे की श्रीग्रीयों के सहगाों में विरोध उत्पन्न हो तब उपर उपर की श्रेसियों के सहसों को ही अधिक मान देना चाहिये। उसके मत के अनुसार कार्य-अकार्य का अयवा धर्म-अधर्म का निर्धाय करने के लिये इसकी अपेसा और कोई उचित मार्ग नहीं है । इसका कारण यह है कि, यद्यपि इस अर्वत त्रदृष्टि से यह निश्चित कर लें कि ' अधिकांश लोगों का अधिक सख ' किसमें है, तथापि इस न्यूनाधिक भाव में यह कहने की सत्ता या आर्धकार नहीं है कि ' जिस बात में अधिकांश लोगों का सुख हो वही तू कर; ' इस लिये अंत में इस प्रश्न का निर्माय ही नहीं होता कि ' जिसमें अधिकांश लोगों का हित है, वह बात में क्यों करूं ? ' और सारा ऋगढ़ा ज्यों का त्यों बना रहता है । राजा से बिना अधिकार प्राप्त किये ही जब कोई न्यायाधीश न्याय करता है तब उसके निर्णुय की जो दशा होती है, ठीक वही दशा उस कार्य-अकार्य के निर्णुय की भी होती है, जो दूरदृष्टिपूर्वक सुख-दुःखों का विचार करके किया जाता है । केवल द्रदृष्टि यह बात किसी से नहीं कह सकती कि 'तू यह कर, तुम्ने यह करना ही चाहिये। ' इसका कारण यही है कि कितनी भी दूरदृष्टि हो तो भी बह मनुष्यकृत ही है, और इसी कारण वह अपना प्रमाव मनुष्यों पर नहीं जमा सकती । ऐसे समय पर आज्ञा करनेवाला हम ने श्रेष्ठ कोई अधिकारी अवश्य होना चाहिये। और, यह काम ईश्वरदत्त सदसद्विचेकबुद्धि ही कर सकती है, क्योंकि वह मनुष्य की अपेता श्रेष्ठ अत्वव मनुष्य पर अपना अधिकार जमाने में समर्थ है। यह सदसिंह-वेक-बुद्धि या ' देवता ' स्वयंभू है, इसी कारण व्यवहार में यह कहने की रीति पड़ गई है कि मेरा ' मनोदेव ' अमुक प्रकार की गवाही वहीं देता । जब कोई मनुष्य एक-आध बुरा काम कर बैठता है तब पश्चाताप से वह स्वयं लज्जित हो जाता है और उसका मन उसे हमेशा टॉचता रहता है । यह भी उपर्युक्त देवता की शिचा का फल है। इस बात से भी स्वतंत्र मनोदेवता का अस्तित्व सिद्ध हो जाता है । कारण कि, जाधिदैवत पंच के मतानुसार, यदि उपर्युक्त सिद्धान्त न माना जाय तो इस प्रश्न की उपपत्ति मालूम नहीं हो सकती कि हमारा मन इमें क्यों टींचा करता है।

जपर दिया हुआ सारांश पश्चिमी आधिदैवत पंथ के मत का है। पश्चिमी देशों में इस पंथ का प्रसार विशेषतः ईसाई-धर्मीपदेशकों ने किया है। उनके मत के अजुलार, धर्म-अधर्म का निर्धाय करने के लिये, केवल आधिभौतिक साधनों की अपेखा यह ईश्वरदत्त साधन सुलम, श्रेष्ठ एवं आहा है। यथि हमारे देश में, अपेखा यह ईश्वरदत्त साधन सुलम, श्रेष्ठ एवं आहा है। यथि हमारे देश में, प्राचीन काल में, कर्मयोगशास्त्र का ऐसा कोई स्वतंत्र पंथ नहीं या, तथािय उपर्शुक्त प्राचीन काल में, कर्मयोगशास्त्र का एसा कार्त है। महामारत में अनेक स्थानों मत हमारे प्राचीन ग्रंथों में कई जगह पाया जाता है। महामारत में अनेक स्थानों पर, मन की भिक्ष भिक्ष वित्रों को देवताओं का स्वरूप दिया गया है। पिक्रले

प्रकरण में कहा भी गया है कि धर्म, सत्य, वृत्त, शील, श्री आदि देवताओं ने प्रवहाद के शरीर को छोड़ कर इन्द्र के शरीर में कैसे प्रवेश किया। कार्य-अकार्य का अथवा धर्म-अधर्म का निर्णय करनेवाले देवता का नाम भी ' थर्म ' ही है। ऐसे वर्णान पाये जाते हैं कि, शिबि राजा के सत्व की परीक्षा करने के लिये श्येन का रूप धर कर, और युधिष्ठिर की परीचा लेने के लिये श्यम यदारूप से तया दूसरी बार कुत्ता बन कर, धर्मराज प्रगट हुए थे। स्वयं भगवद्गीता (१०.३४) में भी कीर्ति, श्री, वाक्, स्पृति, मेधा, धित और चमा मन के धर्म हैं। मन भी एक देवता हैं; और, परम्हा का प्रतीक मान कर, उपनिषदों में असकी उपासना भी बतलाई गई हैं (तै. १.६; छां. १.१८)। जब मनुजी कहते हैं कि " मनःपूर्त समाचरेत," (६. ४६) —मन को जो पनित्र मालूम हो वही करना चाहिये—तब यही बोध होता है कि उन्हें मन ' शब्द से मनोदेवता ही अभिनेत हैं। साधारण व्यवहार में हम यही कहा करते हैं कि ' जो मन को अच्छा मालूम हो वही करना चाहिये। ' मनुजी ने मनुसंहिता के चौथे अध्याय (४.१६१) में यह बात विशेष स्पष्ट कर दी है कि:—

यत्कर्म कुर्वतोऽस्य स्थात् परितोषोऽन्तरात्मनः । तस्पर्यत्नेन कुर्वात विपरीतं तु वर्जयेत् ॥

" वह कर्म प्रयत्तपूर्वक करना चाहिये जिसके करने से हमारा घन्तरात्मा संतुष्ट हो, भ्रोर जो कर्म इसके विपरीत हो उसे छोड़ देना चाहिये।" इसी प्रकार चातु-वैराप-धर्म भ्रादि ज्यावहारिक नीति के मूल तत्वों का उल्लेख करते समय मनु, याज्ञवल्क्य म्रादि स्प्रति-प्रथकार भी यही कहते हैं:—

> वेदः स्मृतिः सदाचारः स्वस्य च प्रियमात्मनः । एतच्छितिषं प्राहुः साक्षाद्धमस्य लक्षणम् ॥

"वेद, स्पृति, शिष्टाचार और अपने आत्मा को प्रिय मालूम होना—ये धर्म के चार मूलतत्व हैं " (मनु. २. १२)। "अपने आत्मा को जो प्रिय मालूम हो " इस का अर्थ यही हैं कि मन को जो शुद्ध मालूम हो। इससे स्पष्ट होता है कि जब श्रुति, स्पृति और सदाचार से किसी कार्य की धर्मता या अधर्मता का निर्णाय नहीं हो सकता था, तब निर्णाय करने का चौथा साधन 'मनःपूतता' समभी जाती थी। पिछले प्रकरण में कही गई प्रवहाद और इन्द्र की कथा बतला चुकने पर, 'शील' के सच्चण के विषय में, धराष्ट्र है महामारत में, यह कहा है:—

यदन्येषां हितं न स्यात् आत्मनः कर्म पौरूषम् । अपत्रपेत वा येन न तत्क्रुर्यात् कथंचन ॥

श्रर्यात् " इमारे जिस कर्म से जोगों का हित नहीं हो सकता, श्रयना जिसके करने में स्वयं श्रपने ही को सज्जा माज्म होती है, वह कभी नहीं करना चाहिये " (सभा. शां. १२४. ६६)। पाठकों के ज्यान में यह बात आजायगी कि 'लोगों का हित हो नहीं सकता ' और 'लजा सालूस होती है ' इन दो पदों से 'आधिकांश लोगों का आपिक ।हत ' और 'मनोदेवता ' इन दोनों पत्तों का इस श्लोक में एक साथ उछेख किया गया है। सनुस्मृति (१२. ३५, ३७) में भी कहा गया है कि, जिस कर्स के करने में लजा सालूस होती है वह तासस है, और जिसके करने में लजा मालूस नहीं होती एवं अंतरात्मा संतुष्ट होता है वह साचिक है। धम्म-पद नामक वौद्ध्यन्य (६७ और ६८) में भी इसी प्रकार के विचार पाये जाते हैं। कालिदास भी यही कहते हैं, कि जब कर्म-अकर्स का निर्णय करने में कुछ सन्देह हो तब—

सतां हि संदेहपदेषु वस्तुपु प्रमाणमन्तः करणप्रवृत्तयः ॥ " सत्प्ररूप लोग अपने अन्तःकरण ही की गवाही को प्रमाण मानते हैं " (शार्कुः १.२०) । पातंजल योग इसी वात की शिक्ता देता है कि चित्तवृत्तियाँ का निरोध करके मन को किसी एक ही विषय पर कैसे स्थिर करना चाहिये; और यह योग-शास्त्र हमारे यहाँ बहुत प्राचीन समय से प्रचलित है। अतएव जब कभी कर्म-श्रकर्म के विषय में कुछ सन्देह उत्पन्न हो तब, इस लोगों को किसी से यह सिखाये जाने की आवश्यकता नहीं है, कि ' अन्तःकरण को स्वस्य और शान्त करने से जो उचित सालूम हो, वही करना चाहिये। ' सब स्मृति-ग्रन्थों के आरम्भ में, इस प्रकार के वर्णन मिलते हैं कि, स्मृतिकार ऋषि अपने मन को एकाप्र करके ही धर्म-अधर्म बतलाया करते थे (मनु. १.१)। एक बार देखने से ती, ' किसी काम में गन की गवाही लेना ' यह मार्ग अत्यंत सुलभ प्रतीत होता हैं। परन्तु जब इस तत्वज्ञान की दृष्टि से इस वात का सूद्तम विचार करने लगते हैं कि ' शुद्ध मन ' किसे कहना चाहिये तब यह सरल पंच श्रंत तक काम नहीं हे सकता; श्रीर यद्दी कारण है कि हमारे शाखकारों ने कर्मयोगशास्त्र की इमारत इस कची नींव पर खड़ी नहीं की है । अब इस बात का विचार करना चाहिये कि यह तत्वज्ञान कौन सा है । परन्तु इसका विवेचन करने के पहले यहाँ पर इस बात का उछेख करना छावश्यक है कि पश्चिमी आधिमातिक-वादियों ने इस आधिदैवतपक्ष का किस प्रकार खंडन किया है । कारण यह है कि, यद्यपि इस विषय में जाज्यात्मिक और भाधिभौतिक पन्थों के कारण भिन्न मिन्न हैं, तथापि उन दोनों का भ्रांतिम निर्गाय एक ही सा है । अतएव, पहले आधिभौतिक कारणों का उद्घेख कर देने से, ख्राच्यात्मिक कारगों की महत्ता और संयुक्तता पाठकों के घ्यान में शीघ्र बाजायगी।

उपर कह आये हैं कि आधिदेनिक पंच में ग्रुप्ट मन को ही अअस्यान दिया गया है। इससे यह प्रगट होता है कि 'अधिकांश लोगों का अधिक सुख '-वाले आधिभौतिक नीतिपन्य में, कर्ता की बुद्धि या हेतु के कुछ भी विचार किये न जाने का जो दोप पहले वतलाया गया है, वह इस आधिदेनतपन्च में नहीं है। परन्तु जब दूम इस बात का सूद्म विचार करने सगते हैं कि सदसदिनेकरूपी

शुद्ध मनोदेवता किसे कहना चाहिये, तय इस पंच में भी दूसरी चनेक अपरिहार्य बाघाएँ उपस्थित हो जाती हैं। कोई भी वात लीजिये, कहने की खायरपकता नहीं है कि, उसके बारे में भली भाँति विचार करना—पद्ध प्राह्म है प्रयया क्रमारा है, करने के योग्य है या नहीं, उससे लाभ घायवा मुख दौगा वा नहीं, इत्यादि बातों को निश्चित करना—नाक अथवा चाँख का काम नहीं है; किन्तु यह काम उस स्वतंत्र इंदिय का है जिसे सन कहते हैं । अर्थात, कार्य-अकार्य अयवा धर्म-ताधर्म का निर्णय सन ही करता है; चाहे जाप उसे इंद्रिय कहें या देवता। यदि याधिर्देविक पंच का सिर्फ यही कहना हो, तो कोई आपत्ति नहीं । परन्तु पश्चिमी याधिद्यव पत्त इससे एक दम और भी जामे बढ़ा चुन्ना है। उसका यह कबन है कि, भला श्रथवा पुरा (सत् श्रथवा असत्), न्यास्य श्रथवा अन्यास्य , धर्म अध्या अधर्म का निर्याय करना एक बात है; श्रोर इस बात का निर्याय करना दूसरी बात है, कि अमुक पदार्थ मारी है या इलका है, गोरा है या काला, अधवा गीगत का कोई बदाहरण सही है या गुलत । ये दोनों वाते फत्यंत भिक्त हैं । इनमें से दूसरे प्रकार की बातों का निर्माय न्यायहारत का आधार ले कर मन कर सकता है। परन्त पहले शकार की वातों का निर्णय करने के लिये केवल मन असमर्थ है, असम्ब सदसिवेचन-शक्तिरूप देवता ही किया करता है जो कि हमारे मन में रहता है। इसका कारण वे यह वतलाते हैं कि, जब हम दिसी गणित के उदाहरण की जीच करके निश्चय करते हैं कि यह सही है या गुलत, तब पूम पहले उसके गुता, जोड़ आदि की जाँच कर लेते हैं और फिर अपना निश्चय हियर करते हैं; प्राचीत् इस निश्चय के स्थिर होने के पहले मन को रान्य किया या व्यापार करना पड़ता ई। परन्तु भले-बुरे का निर्णय इस प्रकार नहीं किया जाता । जय एम यह सुनते 👻 कि, किसी एक फ्राइमी ने किसी वृत्तरे को जान से मार दाला, सब इमारे भेंदू से एकाएक यह बद्रार निकल पढ़ते हैं " राम राम ! वसने बहुत शुरा काम किया! " —इस विषय पर इमें कुछ भी विचार नहीं करना पड़ता । जतपुर, यह नहीं कहा जा सकता कि, कुछ भी विचार न बरके आप ही आप जो निर्माय हो जाता है, श्रीर जो निर्णय विचार-पूर्वक किया जाता है, ये दोनों एक ही मनोवृत्ति के व्यापार हैं । इसलिये यह मानना चाहिये कि सदस-दियेचन-शक्ति मी एक स्वतन्त्र मानसिक देवता है । सब मनुष्यों के ब्रम्ताः करणा में यह देवता या शक्ति एक ही सी जागृत रहती है इसलिये हत्या करना सभी लोगों को दोप प्रतीत होता है; और उसके विषय में किसी को कुछ सिरालाना भी नहीं पढ़ता। इस आधिदेविक युक्तिवाद पर आधिभौतिक पन्य के लोगों का यह क्तर है कि, सिर्फ " इस एक-याध बात का निर्णाय एकदम कर सकते हैं " इतने ही से यह नहीं माना जा सकता कि, जिस बात का निर्णय विचारपूर्वक किया जाता है वह उससे भिन्न है। किसी काम को जल्दी अथवा धीरे करना अभ्यास पर अवलियत हैं। उदाहरणार्यं, गिणत का विषय लीजिये। य्यापारी स्रोग मन के

भाव से, सेर-छटाक के दाम एकदम मुखाय गणित की शीति से वतला सकते हैं; इस कारण यह नहीं कहा जा सकता कि गुगाकार करने की उनकी शक्ति या देवता किसी श्रच्छे गिरातज्ञ से भिन्न है। कोई काम, अभ्यास के कारता, इतना अच्छी तरहसध जाता है कि, विना विचार किये ही कोई मनुष्य उसको शीघ्र और सरलतापूर्वक कर लेता है। उत्तम लच्यमेदी मनुष्य उड़ते हुए पित्वयों को बन्दूक से सहज मार गिराता है, इससे कोई भी यह नहीं कहता कि लच्यभेद एक स्वतन्त्र देवता है। इतना ही नहीं; किन्तु निशाना मारना, उड़ते हुए पित्तयों की गति को जानना हत्यादि शास्त्रीय बातों को भी कोई निरर्थक और त्याज्य नहीं कह सकता । नेपोलियन के विषय में यह बात प्रसिद्ध है कि, जब वह समरांगए। में खड़ा हो कर चारों छोर सुद्म दृष्टि से देखता था, तब उसके ध्यान में यह बात एकदम आजाया करती थी कि शशु किस स्थान पर कमज़ोर है। इतने ही से किसी ने यह सिद्धान्त नहीं निकाला है कि युद्धकता एक स्वतन्त्र देवता है और उसका अन्य मानासेक शक्तियों से कुछ भी सम्बन्ध नहीं है। इसमें सन्देह नहीं कि, किसी एक काम में किसी की बुद्धि स्वभावतः अधिक काम देती है और किसी की कम; परन्तु सिर्फ इस असमानता के श्राधार पर ही हम यह नहीं कहते कि दोनों की बुद्धि वस्तुतः मिन्न है। इसके अतिरिक्त यह बात भी सत्य नहीं कि, कार्य-अकार्य का अथवा धर्म-अधर्म का निर्णय एकाएक हो जाता है। यदि ऐसा ही होता, तो यह प्रश्न ही कभी उपस्थित न होता कि " अमुक काम करना चाहिये अथवा नहीं करना चाहिये "। यह बात प्रगट है कि, अर्जुन के समान, इस प्रकार का प्रश्न प्रसंगानुसार सभी लोगों के सामने उपस्थित हुआ करता है; श्रीर, कार्य-अकार्य-निर्णय के कुछ विषयों में, भिन्न भिन्न लोगों के अभिप्राय भी भिन्न भिन्न हुआ करते हैं। यदि सदसद्विवेचनरूप स्वयम्भू देवता एक ही है, तो फिर यह निलता क्यों है ? अर्थात यही कहना पड़ता है कि, मनुष्य की बुद्धि जितनी सुशिक्तित प्रयवा सुसंस्कृत होगी, उतनी ही योग्यता-पूर्वक वह किसी वात का निर्याय करेगा। वहुतेरे जंगली लोग ऐसे भी हैं कि जो मनुष्य का वध करना द्यपराध या दोष नहीं मानते; इतना ही नहीं, किन्तु वे मारे हुए मनुष्य का मांस भी सद्दर्य खा जाते हैं ! जंगली लोगों की बात जाने दीजिये। सभय देशों में भी यह देखा जाता है कि, देश के चलन के अनुसार किसी एक देश में जो बात गईं समभी जाती है, वही किसी दूसरे देश में सर्वमान्य रहती है। उदाहरणार्थ, एक स्त्री के रहते हुए दूसरी स्त्री के साथ विवाह करना विलायत में दोष समका जाता है; परन्तु हिन्दुस्थान में यह वात विशेष दूपग्रीय नहीं मानी जाती। भरी सभा में सिर की पगड़ी उतारना हिन्दू लोगों के लिये लजा या अमर्यादा की बात है; परन्तु अंग्रेज़ लोग सिर की टोपी उतारना ही सम्यता का लच्चण मानते हैं। यदि यह वात सच है कि, ईश्वरदत्त या स्वामाविक सदसद्विवेचन-शक्ति के कारण ही बुरे कर्म करने में शर्म माल्म होती है, तो क्या सब लोगों को वही कृत्य करने में शर्म नहीं मालूम होनी चाहिये ? बड़े बड़े लुटेरे और डाकू लोग भी, एकबार जिसका नमक खा चुके

हैं उस पर, हथियार उठाना निंध सागते हैं; किन्तु बड़े बड़े सभ्य पश्चिमी राष्ट्र भी अपने पढ़ोसी राष्ट्र का वध करना स्वदेशभक्ति का लच्चण समभते हैं। यदि महत-हिवेचन-शक्तिरूप देवता एक ही है नो यह भेड़ क्यों माना जाता है ? और, यदि यह कहा जाय कि शिक्षा के अनुसार अथवा देश के चलन के अनुसार अदसहियेचन शक्ति में भी भेट हो जाया करते हैं, तो उसकी स्वयंशु नित्यता में वाधा आजाती है। मनम्य त्यों त्यों अपनी असभ्य दला को छोड़ कर सभ्य बनता जाता है, त्यों त्यों उसके मन और बुद्धि का विकास होता जाता है; ग्राँर इस तरह गुद्धि का विकास होने पर, जिन वातों का विचार यह जपनी पहली अयुभ्य अवस्या में नहीं कर सकता या. उन्हीं वातों का विचार अब यह ब्रापनी समय दता में शीवता से करने सग जाता है। अयवा यह कहना चाहिये कि, हस प्रकार युद्धि का विकसित होना ही सम्बता का लक्ष्मा है। यह, सम्ब अववा सुहिक्तित सनुष्य के इन्द्रियनियह का परिणाम है, कि वह औरों की वस्तु को ले लेने या सींगने की इच्छा नहीं करता। इसी मकार मन की वह शाकि भी. जिससे यूरे-भने का निर्माय किया जाता है, धीरे श्रीरे बढ़ती जाती हैं; और कुछ कुछ बातों में तो यह इतनी परिपक हो गई है कि उनके विषय में कुछ विचार किये बिना ही इस लोग ग्रपना नैतिक निर्माय किया करते हैं। जब हमें खाँगों से कोई दूर या पात की वस्तु देखनी होती है तब खाँखों की नसों को उचित परिमागा से खोंचमा पढ़ता है; और यह किया इतनी शोवता से होती है कि हमें उसका कुछ बोध भी नहीं होता। परन्तुक्या इतने ही से किसी ने इस बात की उपपत्ति को निरुपयोगी सान रखा है ? नातांश बह है कि, मनुष्य की बुद्धि या सन सब समय और सब कामें। में एक ही है। यह बात बवार्च नहीं कि काले-गोरे का निर्माय एक प्रकार की शुद्धि करती है और . बुरे-मले का निर्माय किसी श्रन्य प्रकार की युद्धि से किया जाता है। कैवल अन्तर इतना ही है कि किसी में बुद्धि कम रहती है और किसी की अशिद्यित अथवा अपरिपक रहती है। उक्त भेद की श्रोर, तथा इस अनुभव की श्रोर भी उचित ध्यान दे कर कि किसी काम को श्रीव्रतापूर्वक कर सकना केवल आदत या अभ्यास का फल है, पश्चिमी आधिशातिक-वादियों ने यह निश्रय किया है कि, भन की स्वाभाविक शक्तियों से परे सदसिद्वचार-शकि नामक किसी दूसरी निराली, स्वतन्त्र और विन्तचुगा शक्ति के व्यस्तित्व को गागने की कोई आवश्यकता नहीं है।

इस विषय में, इसारे प्राचीन ग्रास्त्रकारों का व्यन्तिम निर्माय भी पश्चिमी व्याधि-भीतिक-विद्यों के सदम दी है। वे इस बात को मानते हैं कि स्वस्त्र और ज्ञान अन्तःकरम् से किसी भी बात का विचार करना चाहिये। परन्तु उन्हें यह बात मान्य नहीं कि, धर्म-व्यधर्म का निर्माय करनेवाली बुद्धि सत्तन हैं और काला-गोरा पहचानने की बुद्धि जलग हैं। उन्होंने यह भी प्रतिपादन किया है कि, जिस प्रकार अब दुष्टिचित होगा उसी प्रकार वह भला या बुरा विर्माय कर सकेगा, व्यतम्ब गन की सुद्धिचित करने का व्यक्त प्रत्येक की दृदता से करना चाहिये। परन्तु वे इस वात को नहीं सानते कि सदसिद्धवेचनशक्ति, सामान्य बुद्धि से कोई मिन्न वस्तु या ईखरी प्रसाद है। प्राचीन ससय में इस बात का निरीच्चगा सूच्स रीति से किया गया है कि, सनुष्य को ज्ञान किस प्रकार प्राप्त होता है और उसके मन का या बुद्धि का ध्यापार किस तरह हुआ करता है। इसी निरीच्चगा को 'चेत्र-चेत्र-विचार' कहते हैं। चेत्र का अर्थ 'शरीर' और चेत्रज्ञ का अर्थ 'आत्मा' है। यह चेत्र-चेत्रज्ञ-विचार अध्यात्मविद्या की जड़ है। इस चेत्र-चेत्रज्ञ-विचा का ठीक ठीक ज्ञान हो जाने पर, सदसदिवेक-शक्ति ही की कौन कहें, किसी भी मनोदेवता का आस्तित्व आत्मा के परे या स्वतन्त्र नहीं माना जा सकता। ऐसी अवस्था में आधिदैवत पद्य आप ही आप कमज़ोर हो जाता है। अतप्त, अब यहाँ इस चेत्र-चेत्रज्ञ-विचा ही का विचार संचेप में किया जायगा। इस विवेचन से भगवद्गीता के बहुतेरे सिद्धान्तों का सत्यार्थ भी पाठकों के ध्यान में अच्छी तरह आजायगा।

यह कहा जा सकता है कि मनुष्य का शारीर (पिंड, चेत्र या देह) एक बरुत यड़ा कारलाना ही है। जैसे किसी कारलाने में पहले बाहर का माल भीतर किया जाता है; फिर उस माल का चुनाव या ज्यवस्था करके इस बात का निश्चय किया जाता है कि, कारखाने के लिये उपयोगी और निरुपयोगी पढार्थ कौन से हैं; और तब बाहर से लाये गये कहे माल से नई चीज़ें बनाते और उन्हें बाहर मेजते हैं; वैसे ही मतुष्य की देह में भी प्रतिकृशा अनेक न्यापार हुआ करते हैं। इस सृष्टि के पान्नभौतिक पटायाँ का ज्ञान प्राप्त करने के लिये मनुष्य की इन्द्रियाँ ही प्रयम साधन हैं। इन इन्ट्रियों के द्वारा सृष्टि के पदायों का यथार्थ अथवा मल स्वरूप नहीं जाना जा सकता । त्राधिभौतिफ-वादियों का यह मत है कि, पदार्थी का ययार्थ स्वरूप वेसा ही है जैसा कि वह हमारी इन्द्रियों को प्रतीत होता है। परम्तु यदि कल किसी को कोई जूतन इन्द्रिय प्राप्त हो जाब, तो उसकी दृष्टि से सृष्टि के पदार्थी का गुगा-धर्म जैसा याज है वैसा ही नहीं रहेगा। मनुष्य की इन्द्रियों में भी दो भेद ई-एक कर्मेन्द्रियाँ और दूसरी ज्ञानेन्द्रियाँ। हाथ, पेर, वाग्री, गुद और उपस्य, ये पाँच कर्मेंद्रियाँ हैं। इस जो कुछ व्यवहार अपने शरीर से करते हैं वह सब इन्हीं कर्मेंद्रियों के द्वारा होता है। नाक, श्राँखें, कान, जीभ और त्वचा, ये पाँच झानें-दियाँ हैं। आँखों से रूप, जिह्ना से रस, कानों से शब्द, नाक से गन्ध, फोर त्वचा में स्पर्श का जान होता है। किसी भी बाब पदार्थ का जो हमें जान होता है वह उस पदार्थ के रूप-रस-शुब्द-गन्ध-स्पर्श के सिवा, और कुछ नहीं है। उदाहरसार्थ, एक सोने का टुकड़ा जीजिये । वह पीला देख पड़ता है, त्वचा को भारी मालूम होता है, ठोकने से लम्बा हो जाता है, इत्यादि जो गुगा हमारी इन्दियों को गोचर होते हैं उन्हीं को इस सोना कछते हैं; और जब ये गुगा बार यार एक ही पदार्घ में एक ही से हमोचर होने लगते हैं तब हमारी दृष्टि से सोना एक स्वतन्त्र पदार्च जन जाता है। जिस प्रकार, बाह्रर का माल भीतर जैने के लिये और भीतर का माल बाहर मेजने के जिये किसी कारखाने में दरवाज़े होते हैं; उसी, प्रकार

मनुष्य देह में वाहर के साल को भीतर लेने के लिये ज्ञानेन्द्रिय रूपी द्वार हैं और भीतर का माल बाहर भेजने के लिये कर्मेन्ट्रिय-रूपी द्वार है। सूर्य की किरगों किसी पढार्थ पर गिर कर जब लीटती हैं और हमारे नेजों में प्रवेश करती हैं, तब इसारे आत्सा को उस पदार्थ के रूप का ज्ञान होता है। किसी पदार्थ से प्रानेवाली गन्ध के सुच्म परमागा जब इमारी नाक के मजातन्तुओं से टकराते हैं तब हमें दस पदार्थ की वास आती है। अन्य ज्ञानिदियों के न्यापार भी इसी प्रकार हुआ करते हैं। जब ज्ञानेन्द्रियाँ इस प्रकार श्रपना न्यापार करने लगती हैं तब हुमें उनके द्वारा बाह्य सृष्टि के पदार्थों का ज्ञान होने लगता है। परन्तु ज्ञानेन्द्रियों जो कुछ व्यापार करती हैं उसका ज्ञान स्वयं उनको नहीं होता, इसी लिये ज्ञानेन्द्रियों को ' ज्ञाता ' नहीं कहते, किन्तु उन्हें सिर्फ वाहर के माल को भीतर ले जानेवाले ' द्वार ' ही कहते हैं। इन दरवाज़ों से माल भीतर आजाने पर उसकी व्यवस्था करना मन का काम है। बदाहरणार्य, वारह बजे जब घडी में घएटे बजने लगते हैं तब इमारे कानों को यह नहीं सममता कि कितने यजे हैं। ज्यों ज्यों घड़ी में 'टन् टन् 'की एक एक आवाज़ होती जाती है त्याँ त्याँ हवा की लहरें हमारे कानीं पर आकर टकर मारती हैं, मजातन्तु के द्वारा प्रत्येक खावाज़ का इमारे मन पर पहले खलग श्रता संस्कार होता है और श्रन्त में इन सबों को जोड़ कर हम यह निश्चय किया करते हैं कि इतने वजे हैं। पशुत्रों में भी ज्ञानेन्द्रियाँ होती हैं। जय घड़ी की ' टन् टन् ' आवाज होती है तब प्रत्येक ध्वनि का संस्कार उनके कानों के द्वारा सन तक पहुँच जाता है; परन्तु उनका मन इतना विकसित नहीं रहता कि वे उन सब संस्कारों को एकत्र करके यह निश्चित कर के कि बारम् बजे में। यही प्रार्थ शास्त्रीय परिभाषा में इस प्रकार कहा,जाता है कि, यद्यपि प्रनेक संस्कारों का ष्ट्रयक् प्रयक् ज्ञान पशुत्रों को हो जाता है, तथापि उस खनेकता की एकता का वोध डन्हें नहीं होता। भगवद्गीता (३. ४२) में कहा है:-" इन्द्रियागी। परा-ययाद्वुः इत्ट्रियेश्यः परं मनः " अर्थात् इत्ट्रियाँ (वास) पदायाँ से श्रेष्ट हैं और मन इन्द्रियों से भी श्रेष्ट है। इसका भावार्य भी बद्दी है जो ऊपर लिखा गया है। पहले कह आये हैं कि, यदि मन स्थिर न हो तो आँखें खुली होने पर भी कुछ देख नहीं पड़ता और कान खुले होने पर भी कुछ सुन नहीं पड़ता। तात्पर्य यह हैं कि, इस देहरूपी कारवाने में 'मन 'एक मुंगी (क्लर्क) है जिसके पास वाहर का सब माल ज्ञानेन्द्रियों के द्वारा मेजा जाता है; और यही मुंशी (सन) रस माल की जाँच किया करता है। अब इन बातों का विचार करना चाहिये कि, यह जाँच किस प्रकार की जाती है, और जिसे हम अय तक सामान्यतः ' मन ' कहते ष्याये हैं, उसके भी और कीन कीन से भेद किये जा सकते हैं, खयवा एक ही मन की भिन्न भिन्न अधिकार के अनुसार कौन कौन से भिन्न भिन्न नाम प्राप्त हो जाते हैं।

शानेन्द्रियों के द्वारा मन पर जो संस्कार होते हैं उन्हें प्रथम एकत्र करके और उनकी परस्पर तुलना करके इस वाल का निर्णाय करना पढ़ता है कि, उनमें से प्रस्ते

कौन से हैं और बुरे कौन से हैं, श्राह्य अथवा त्याज्य कौन से हैं, श्रीर लाभदायक तथा हानिकारक कौन से हैं। यह निर्णंय हो जाने पर उनमें से जो बात अच्छी, श्राह्म, लाभदायक, उचित श्रथवा करने योग्य होती है उसे करने में हम प्रवृत्त हुआ करते हैं। यही सामान्य मानसिक व्यवहार है। उदाहरखायें, जब हम किसी बगीचे में जाते हैं तब, आँख और नाक के द्वारा, बाग के बृत्तों और फूलों के संस्कार हमारे मन पर होते हैं। परन्तु जब तक हमारे ऋतमा को यह ज्ञान नहीं होता कि, इन फूलों में से किसकी सुगन्य अच्छी और किसकी बुरी है, तब तक किसी फूल को प्राप्त कर लेने की इच्छा मन में बत्पन नहीं होती और न हम उसे तोड़ने का उद्योग ही करते हैं। अतएव सब सनोव्यापारों के तीन स्थुल भाग हो सकते हैं:-(१) ज्ञानेन्द्रियों के द्वारा वाह्य पदार्थी का ज्ञान प्राप्त करके उन संस्कारों को तुलना के लिये व्यवस्थापूर्वक रखनाः (२) ऐसी व्यवस्था हो जाने पर उनके श्रच्छेपन या बुरेपन का सार-ग्रसार विचार करके यह निश्रय करना कि कौन सी वात प्राह्म है और कौन सी त्याज्य; और (३) निश्रय हो चुकने पर, प्राह्म वस्तु को प्राप्त कर लेने की छौर अप्राद्य को त्यागने की इच्छा उत्पन्न हो कर उसके अनुसार प्रवृत्ति होती है । इस बात की आवश्यकता नहीं कि, ये तीनों व्यापार विना रुकावट के लगातार एक के बाद एक होते रहें। सम्भव है कि पहले किसी समय देखी दुई वस्तु की इच्छा आज हो जाय; किन्तु इतने ही से यह नहीं कह सकते कि उक्त तीनों क्रियाओं में से किसी भी क्रिया की आवश्यकता नहीं है। यद्यपि न्याय करने की कचहरी एक ही होती है, तथापि उसमें काम का विभाग इस प्रकार किया जाता है:- पहले वादी और प्रतिवादी अथवा उनके वकील अपनी अपनी गवाहियाँ और सुबूत न्यायाधीश के सामने पेश करते हैं, इसके बाद न्यायाधीश दोनों पत्तों के सुबूत देख कर निर्णाय स्थिर करता है, और अंत में न्याया-धीश के निर्णाय के अनुसार नाज़िर काररवाई करता है। ठीक इसी प्रकार, जिस संशी को अभी तक इस लासान्यतः 'सन ' कहते आये हैं, उसके न्यापारों के भी विभाग हुआ करते हैं। इनमें से, सामने उपस्थित बातों का सार-असार-विचार करके यह निश्चय करने का काम (अर्थात् केवल न्यायाधीश का काम) ' बुद्धि ' नामक इन्द्रिय का है, कि कोई एक वात अमुक प्रकार ही की (एवमेन) है, दूसरे प्रकार की नहीं (नाडन्यया)। जपर कहे गये सव मनोन्यापारों में से इस सार-ग्रसार विवेक शक्ति को अलग कर देने पर सिर्फ़ वचे हुए व्यापार ही जिस इन्द्रिय के द्वारा हुआ करते हैं, उसी को सांख्य और वेदान्तशास्त्र में ' मन ' कहते हैं (सां का. २३ और २७ देखों)। यही मन चफील के सदश, कोई बात ऐसी हैं (संकल्प), अथवा उस के उलटा वैसी है (विकल्प), इत्यादि कल्पनाओं को बुद्धि के सामने निर्णाय करने के लिये पेश किया करता है । इसी लिये इसे ' सङ्कल्प-विकल्पात्मक ' अर्थात् विना निश्चय किये केवल कल्पना करनेवाली इन्द्रिय कहा गया है। कभी कभी ' सङ्करप ' शुद्ध में ' निश्चय ' का भी अर्थ शामिल कर दिया जाता है (झांदोग्य

७.७.१ हेस्तो) । परन्तु यहाँ पर ' सङ्कल्प ' शब्द का उपयोग, निश्चय की अपेक्षा न कर, अधुक बात अधुक प्रकार की मालूम होना, मानना, कल्पना करना, समभना, अथवा कुछ योजना करना, इच्छा करना, चितन करना, मन में लाना आदि न्या-पारों के लिये ही किया गया है। परन्तु, इस प्रकार वकील के सदृश, अपनी करप-नाओं को बुद्धि के सामने निर्णायार्थ सिर्फ डपस्थित कर देने ही से मन का काम पूरा नहीं हो जाता । बुद्धि के द्वारा बुरे-मले का निर्णय हो जाने पर, जिस त्रात को बुद्धि ने आहा माना है उसका करेंदियां से आचरण कराना, अर्थात् बुद्धि की आज्ञा की कार्य में परिगात करना-यह नाजिर का काम भी मन ही को करना पड़ता है। इसी कारण मन की व्याख्या दूसरी तरह भी की जा सकती है। यह कहने में कोई थापत्ति नहीं कि, दुद्धि के निर्णय की कारस्वाई पर जो विचार किया जाता है, बह भी एक प्रकार से सङ्कल्प-विकल्पात्मक ही हैं । परन्तु इसके लिये संस्कृत में 'ब्याकरण् = विस्तार करना ' यह स्वतंत्र नाम दिया गया है। इसके आतिरिक्त श्रेप सब कार्य युद्धि के हैं। मन, अपनी ही कल्पनाझों के सार-असार का विचार, नहीं करता । सार-असार-विचार करके किसी भी वस्तु का यथार्य ज्ञान आत्मा की करा देना, अथवा चुनाव करके यह निश्चय करना कि असुक वस्तु असुक प्रकार की हैं या तर्क से कार्य-कारण-सम्बन्ध को देख कर निश्चित अनुसान करना, अयवा कार्य-अकार्य का निर्णय करना, इत्यादि सब व्यापार बुद्धि के हैं। संस्कृत में इन व्यापारों को 'ब्यवसाय 'या ' शब्यत्रसाय ' कहते हैं । श्रतएव हन दो शब्दों का उपयोग करके, 'बुद्धि' और 'मन' का मेद वतलाने के लिये, महाभारत (शां. २५१. ११) में यह ब्याल्या दी गई है:--

व्यवत्यातिमका बुद्धि: मनी व्याकरणात्मकम् ॥
" बुद्धि (इन्द्रिय) व्यवताय काती है अर्थात् सार-असार-विचार करके कुछ
निश्चय करती है; और सन, व्याकरणा अथवा विस्तार करता है — वह व्यवस्था
करनेवाली प्रवर्तक इन्द्रिय है; अर्थात् बुद्धि व्यवतायात्मिक है और मन व्याकरणात्मक है। " भगवद्गीता में भी " व्यवसायात्मिका बुद्धिः " शुब्द पाये जाते
हैं (गी. २. ४४); और वहाँ भी बुद्धि का अर्थ ' सार-असार-विचार करके निश्चय
करनेवाली इन्द्रिय ' ही है। यथार्थ में बुद्धि, केवल एक तलवार है। जो कुछ
असके सामने आता है या लाया जाता है, इसकी कार-बाँट करना ही उसका काम
है; उसमें दूसरा कोई भी गुण अयवा धर्म नहीं है (ममा. वन. १८१, २६)।
संकर्ष, वासना, इच्छा, स्मृति, धृति, श्रदा, उत्साह, करुणा, श्रेम, दया, सहातुमृति, इतज्ञता, काम, लजा, आनन्द, भय, राग, संग, हेप, लोम, मद, मत्सर,
कोष इत्यादि सव मन ही के गुण अथवा धर्म हैं (तृ. १. ५. २; मेच्यु. ६. ३०)।
जेती केती थे मनोवृत्तियाँ जागृत होती वाती हैं वैसे ही वैसे कर्म करने की श्रोर
मनुष्य की श्रवृत्ति हुआ करती है । उदाहरणार्थ, मनुष्य चाहे जितना बुद्धिमान्
हो श्रीर यग्नपि वह गृतिव लोगों की दुर्वशा का हाल भली भाँति जानता हो, तवापि

यदि उसके हृदय में करुणाष्ट्रति जागृत न हो तो उसे गरीनों की सहायता करने की इच्छा कभी होगी ही नहीं । अथवा, यदि धैर्य का अभाव हो तो युद्ध करने की इच्छा होने पर भी वह नहीं लड़ेगा। तात्पर्य यह है कि, बुद्धि सिर्फ यही बतलाया करती है कि, जिस बात को करने की हम इच्छा करते हैं उसका परिग्राम क्या होगा । इच्छा अयवा धेर्य प्रादि गुण बुद्धि के धर्म नहीं हैं, इसलिये बुद्धि स्वयं (अर्थात् बिना मन की सम्रायता लिये ही) कभी इन्द्रियों को प्रेरित नहीं कर सकती। यदि कोध जादि वृत्तियों के वश में हो कर स्वयं मन ही इन्द्रियों को प्रेरित कर मी सके, तथापि यह नहीं कहा जा सकता कि, ब्रव्हि के सार-असार-विचार के विना ही, केवल मनोवृत्तियों की प्रेरगा से किया गया काम नीति की दृष्टि से ग्रद्ध ही रहता है । उदाहरणार्थ, यदि युद्धि का उपयोग न कर, केवल करुणावृत्ति से कुछ दान किया जाय तो संभव है कि वह किसी अपात्र को दे दिया जाने और उसका परिगाम भी बुरा हो। सारांश यह है, कि बुद्धि की सहायता के विना केवल मनो-वृत्तियाँ अन्धी हैं। अतएव मनुष्य का कोई काम शुद्ध तभी हो सकता है जब कि बुद्धि शुद्ध हो, श्रयांत् वह भले-बुरे का अचूक निर्माय कर सके; मन बुद्धि के श्रवु-रोध से श्राचरण करे; श्रोर इन्द्रियाँ सन के अधीन रहें । सन और बुद्धि के सिवा ' अंतःकरण ' और ' चित्त ' थे दो शब्द भी प्रचलित हैं । इनमें से ' अन्तःकरण ' शब्द का धात्वर्थ ' भीतरी करण अर्थात् इन्द्रिय ' है, इसलिये उसमें मन, बुद्धि, चित्त, अहंकार आदि तभी का सामान्यतः समावेश किया जाता है; और जब ' मन ' पहले पहल बाह्य विषयों का अहुगा अर्थात् चितन करने लगता है तब वर्ही ' वित्त ' हो जाता है (मभा. शां. २७४. १७) । परन्तु सामान्य व्यवहार में इन सब शृद्दों का धर्य एक ही सा माना जाता है इस कारण समक्त में नहीं श्चाता कि किस स्थान पर कौन सा अर्थ विवक्तित है । इस गड़बड़ को दूर करने के लिये ही, उक्त अनेक शब्दों में से, मन और बुद्धि इन्हीं दो शब्दों का उपयोग, शासीय परिभाषा में जपर कहे गये निश्चित अर्थ में किया जाता है। जब इस तरह मन और युद्धि का मेद एक बार निश्चित कर लिया जाय तब, न्यायाधीश के समान, युद्धि को मन से श्रेष्ठ मानना पड़ता है; और मन उस न्यायाधीश (बुद्धि) का सुंशी बन जाता है । " मनसस्तु परा वुद्धिः "— इस गीता-वाम्य का भावार्य भी यहीं है कि मन की अपेचा बुद्धि श्रेष्ठ एवं उसके परे हैं (गी. ३. ४२)। तथापि, जैसा कि जपर कह आये हैं, इस मुंशी को भी दो प्रकार के काम करने पड़ते हैं:-(१) ज्ञानेंद्रियों द्वारा अथवा वाहर से आये हुए संस्कारों की च्यवस्या करके उनको बुद्धि के सामने निर्माय के लिये उपस्थित करना; और (२) बुद्धि का निर्माय हो जाने पर उसकी बाज्ञा श्रयवा टाक कर्मेंद्रियों के पास मेज कर बुद्धि का द्वेतु सफल करने के लिये आवश्यक बाह्य किया करवाना। जिस तरह दुकान के लिये माल खरीदने का काम और दुकान में बैठ कर वेचने का काम भी, कहीं कहीं, उस दुकान के एक ही नौंकर को करना पढ़ता है, उसी तरह मन को

भी दुइरा काम करना पहता है। मान लो कि, हमें एक मित्र देख पड़ा श्रोर उसे पुकारने की इच्छा से हमने उसे ' अरे ' कहा। श्रव देखना चाहिये कि इतने समय में, अन्तःकरण में कितने व्यापार होते हैं। पहले आँखों ने अथवा ज्ञानेन्द्रियों ने यह संस्कार मन के द्वारा बुद्धि को मेजा कि हमारा मित्र पास ही है, और बुद्धि के द्वारा उस संस्कार का ज्ञान धात्मा को हुआ। यह हुई ज्ञान होने की किया। तब आत्मा बुद्धि के द्वारा यह निश्चय करता है कि मित्र को पुकारना च्याहिये; और, बुद्धि के इस हेतु के श्रवुसार काररवाई करने के लिये मन में घोलने की इच्छा उत्पन्न होती है और मन हमारी जिह्ना (कर्मेन्द्रिय) से ' अरे ! ' शब्द का उद्यारण करवाता है। पाणिनि के शिचान्त्रन्य में शब्दोचारण-क्रिया का वर्णन इसी वात को ध्यान में रख कर किया गया है:—

आत्मा बुद्ध्या समेत्याऽर्थान् मनो युंक्ते विवक्षया । मनः कायाग्रिमाहन्ति स प्रेरयति मास्तम् । मास्तस्त्रति चरन् मंद्रं जनयति स्वरम् ॥

अर्थात् " पहले आत्मा बुद्धि के द्वारा सव वातों का आकलन करके मन में बोलने की इच्छा उत्पन्न करता है; और जब मन कायाप्ति को उसकाता है तब कायाप्ति वायु को प्रेरित करती है। तदनन्तर यह वायु छाती में प्रवेश करके मंद्र स्वर उत्पन्न करती है। " यही स्वर सांगे कग्रठ-तालु जादि के वर्गा-भेद-रूप से मुख के बाहर आता है। उक्त श्लोक के आन्तिम दो चरगा मैत्र्युपनिपद में भी मिलते हें (मैन्यु. ७. ११); और, इससे प्रतीत होता है कि ये श्लोक पाग्रिनि से भी प्राचीन हैं *। बाधुनिक शरीरशाखों में कायान्नि को ही मजातन्तु कहते हैं। परन्तु पश्चिमी शरीरशास्त्रज्ञों का कथन है कि मन भी दो हैं; क्योंकि चाहर के पदार्थी का ज्ञान भीतर लानेवाले और मन के द्वारा बुद्धि की जाजा कर्मेन्द्रियों को जतलानेवाले मजा-तन्तु, शरीर में, भिन्न भिन्न हैं। हमारे शास्त्रकार दो मन नहीं मानते; उन्होंने मन और बुद्धि को भिन्न बतला कर सिर्फ़ यह कहा है कि मन उभयात्मक है, अर्थात् वह कर्मेन्द्रियों के साथ कर्मेन्द्रियों के समान और ज्ञानेन्द्रियों के साथ ज्ञानेन्द्रियों के समान काम करता है। दोनों का तात्पर्य एक ही है। दोनों की दृष्टि से यही प्रगट है कि, बुद्धि निश्चयकर्ता न्यायाधीश है, और मन पहले ज्ञानेन्द्रियों के साय संकल्प-विकल्पात्मक हो जाया करता है तथा फिर कर्मेंद्रियों के साथ ज्याकरगात्मक या काररवाई करनेवाला अर्थात् कर्मेन्द्रियां का साचात् प्रवर्तक हो जाता है। किसी बात का ' न्यांकरण ' करते संमय कभी कभी मन यद्द संकल्प विकल्प भी किया करता है कि बुद्धि की त्राज्ञा का पालन किस प्रकार किया जाय । इसी कारण मन

^{*} मेनसमूछर साहव ने लिखा है कि मैन्युपनिषद, पाणिनि की अपेक्षा, प्राचीन होना चाहिये। Sacred Books of the East Series, Vol. XV.pp. xlvii—li. इस पर परिशिष्ट प्रकरण में अधिक विचार किया गया है।

की व्याख्या करते समय सामान्यतः सिर्फ़ यही कहा जाता है कि 'सकस्प-विक-स्पात्मकं मनः '। परन्तु, ध्यान रहे कि, उस समय भी इस व्याख्या में मन के दोनों व्यापारों का समावेश किया जाता है।

' बुद्धि ' का जो ऋर्य जपर किया गया है, कि वह निर्माय करनेवाली इन्द्रिय है, वह अर्थ केवल शासीय और सुद्म विवेचन के लिये उपयोगी है। परन्तु इन शास्त्रीय अर्थी का निर्माय हमेशा पीछे से किया जाता है। अतएव यहाँ ' बुद्धि ' शब्द के दन व्यावद्वारिक अर्थी का भी विचार करना आवश्यक है जो इस शब्द के सम्बन्ध में, शास्त्रीय ऋर्य निश्चित होने के पहले ही, प्रचलित हो गये हैं।जब तक व्यवसायात्मक बुद्धि किसी वात का पहले निर्णय नहीं करती तब तक हमें उसका ज्ञान नहीं होता; और जब तक ज्ञान नहीं हुआ है तब तक उसके प्राप्त करने की इच्छा या वासना भी नहीं हो सकती। अतएव, जिस प्रकार व्यवहार में आम के पेड़ और फल के लिये एक ही शब्द 'आम' का प्रयोग किया जाता है, उसी प्रकार व्यवसायात्मक बुद्धि के लिये और उस बुद्धि के वासना आदि फलों के लिये भी एक ही शब्द ' बुद्धि ' का उपयोग व्यवहार में कई बार किया जाता है। उदाहर-गार्थ, जब इस कहते हैं कि अधुक मनुष्य की बुद्धि खोटी है तब हमारे बोलने का यह अर्थ होता है कि उसकी ' वासना ' खोटी है। ग्राख के अनुसार इच्छा या वासना मन के धर्म होने के कारण उन्हें वृद्धि शब्द से सम्बोधित करना युक्त नहीं है। परन्तु युद्धि शब्द की शास्त्रीय जाँच होने के पहले ही से सर्वसाधारण कोगों के व्यवद्वार में ' बुद्धि ' शब्द का उपयोग इन दोनों अर्थी में होता चला आया है:-(१) निर्माय करनेवाली इन्द्रिय; ग्रीर (२) उस इन्द्रिय के व्यापार से सनुष्य के मन में उत्पन्न होनेवाली वालना या इच्छा । अतएव, आम के भेद बत-लाने के समय जिस प्रकार 'पेड़ ' और 'फल ' इन शब्दों का बपयोग किया जाता है, उसी प्रकार जब बुद्धि के उक्त दोनों अर्थों की भिन्नता व्यक्त करनी होती है, तब निर्णाय करनेवाली अर्थांत शास्त्रीय बुद्धि को ' व्यवसायात्मिक ' विशेषण जोड़ दिया जाता है और वासना को केवल ' वृद्धि ' स्रथवा ' वासनात्मक ' बुद्धि कहते हैं । गीता (२. ४१, ४४, ४६, और ३. ४२) में ' बुद्धि ' शब्द का उपयोग उपर्युक्त दोनों अर्थों में किया गया है । कर्मयोग के विवेचन को ठीक ठीक समम् त्तेने के क्षिये ' युद्धि, ' शब्द के उपर्युक्त दोनों झर्थों पर इमेशा ध्यान रखना चाहिये । जब मनुष्य कुछ काम करने लगता है तब उसके मनीन्यापार का क्रम इस प्रकार होता है — पहले वह 'व्यवसायात्मिक' बुद्धीन्द्रिय से विचार करता है कि यह कार्य श्रच्छा है या बुरा, करने के योग्य है या नहीं; और फिर इस कर्म के करने की इच्छा या वासना (अर्थात् वासनात्मक बुद्धि) उत्पन्न होती है। श्रीर तव वह उक्त काम करने के लिये प्रवृत्त हो जाता है। कार्य-अकार्य का निर्गाय करना जिल (व्यवसायात्मिक) बुद्धीन्द्रिय का न्यापार है, वह यदि स्वस्य और श्रान्त हो, तो मन में निरर्थंक अन्य वासनाएँ (बुद्धि) उत्पन्न नहीं होने पातीं

श्रौर मन भी बिगड़ने नहीं पाता । छतएव गीता (२. ४१) में कर्मयोगशास्त्र का प्रथम सिद्धान्त यह है, कि पहले व्यवसायात्मिक वृद्धि को शुद्ध खोर स्थिर रखना चाहिये । केवस गीता ही में नहीं; किन्तु कान्ट " ने भी बुद्धि के इसी प्रकार हो भेद किये हैं और शुद्ध अर्थात न्यवसायात्मक बुद्धि के एवं न्यावद्दारिक अर्थात् वासनात्मक बुद्धि के, व्यापारों का विवेचन दो स्वतंत्र ग्रंथों में किया है। वस्तुतः देखने से तो यही प्रतीत होता है कि, ज्यवसायात्मिक वृद्धि को स्थिर करना पात-अस योगशास ही का विषय है, कर्मयोगशास का नहीं । किन्तु गीता का सिद्धान्त है कि, कर्स का विचार करते समय उसके परिणाम की और घ्यान न दे कर, पहले सिर्फ यही देखना चाहिये कि कर्म करनेवाले की वासना अर्थात वासनात्मक बढि कैसी है (गी. २. ४६)। श्रोर, इस प्रकार जब वासना के निषय में विचार किया जाता है तब प्रतीत होता है कि. जिसकी व्यवसायारिमक युद्धि स्थिर और शुद्ध नहीं रहती, उसके मन में वासनाओं की भिद्य भिन्न तरंगें उत्पन्न हुआ करती हैं, और इसी कारण कहा नहीं जा सकता कि, वे वासनाएँ सदेव श्रद्ध और पवित्र ही होंगी (गी. २. ४१) । जबकि वासनाएँ ही ग्रुद्ध नहीं हैं तब आगे कर्म भी शब्द कैसे हो सकता है ? इसी लिये कर्मयोगशास्त्र में भी, व्यवसायात्मक बुद्धि की शुद्ध रखने के लिये, साधनों अयता उपायों का विस्तार-पूर्वक विचार करने की आवश्यकता होती है; और इसी कारण भगवद्गीता के छठे सध्याय में, बुद्धि को ग्रद करने के लिये एक साधन के तौर पर, पातक्षलयोग का विवेचन किया गया हैं। परन्तु, इस संबंध पर ध्यान न दे कर, कुछ सांप्रदायिक टीकाकारों ने गीता का यह तात्पर्य निकाला है कि, गीता में केवल पातक्षकयोग का ही प्रतिपादन किया गया है ! अब पाठकों के ध्यान में यह बात त्राजायगी कि, गीताशास्त्र में ' बुद्धि ' शन्द के उपर्यक्त दोनों अर्थों पर और उन अर्थों के प्रस्पर संबंध पर, ध्यान रखना कितने सहत्व का है।

इस बात का नयान हो जुका कि, मनुष्य के अन्तःकर्या के ब्यापार किस प्रकार हुआ करते हैं, तथा उन ब्यापारों को देखते हुए मन जार युद्धि के कार्य कान कान से हैं, तथा अब ब्यापारों को देखते हुए मन जार युद्धि के कार्य कान कान से हैं, तथा अब कर के कितने आर्य होते हैं। अब, मन जार व्यवसाया- ित्मक बुद्धि को इस प्रकार पृथक् कर देने पर, देखना चाहिये कि सदसदिवेक-देवता का थयार्थ रूप क्या हैं। इस देवता का काम, सिर्फ भले-चुरे का जुनाव करना है; अतएव इसका समावेश 'मन' में नहीं किया जा सकता। जार, किसी भी बात का विचार करके निर्याय करनेवाली व्यवसायात्मक बुद्धि केवल एक ही हैं, इसलिये सदसदिवेक-रूप 'देवता' के लिये कोई स्वतंत्र स्थान ही नहां रह जाता! हाँ, इसमें संदेह नहीं कि जिन बातों का या विषयों का सार-असार-

[#] कान्ट ने व्यवसायात्मिक दुद्धि को Pure Reason और वासनात्मक दुद्धि को Practical Reason कहा है।

विचार करके निर्माय करना पहला है वे अनेक और भिन्न भिन्न हो सकते हैं। जैसे ब्यापार, सड़ाई, फ़ीजदारी या दीवानी सुकृदमे, साहूकारी, कृषि श्रादि अनेक न्यवसायों में हर माँके पर सार-श्रसार-विवेक करना पड़ता है। परन्तु इतने ही से यह नहीं कहा जा सकता कि व्यवसायात्मक बुद्धियाँ भी भिन्न भिन्न अथवा कई प्रकार की होती हैं। सार-असार-विवेक नाम की किया सर्वत्र एक ही सी है; और, इसी कारगा, विवेक अथवा निर्णय करनेवाली बुद्धि भी एक ही होनी चाहिये । परन्तु मन के सदश दुद्धि भी शरीर का धर्म है, अतप्त पूर्व कर्म के अनुसार, पूर्वपरंपरागत या म्राजवंशिक संस्कारों के कारण, अथवा शिचा स्नादि सन्य कारणों से, यह बुद्धि कम या प्रधिक सात्विकी, राजसी या तामसी हो सकती है । यही कारण है कि, जो बात किसी एक की बुद्धि में श्राह्म प्रतीत होती है वही दूसरे की बुद्धि में अग्राह्म जँचती है। इतने ही से यह नहीं संसम लेना चाहिये, कि बुद्धि नाम की इन्द्रिय ही प्रत्येक समय, भिन्न भिन्न रहती है। आँख ही का उदाहरण लीजिये। किसी की खाँखें तिरछी रहती हैं तो किसी की मही और किसी की कानी; किसी की इष्टि मंद और किसी की साफ रहती है। इससे इस यह कभी नहीं कहते कि नेत्रे-न्द्रिय एक नहीं अनेक हैं। यही न्याय बुद्धि के विषय में भी उपयुक्त होना चाहिये। जिस बुद्धि से चावल अथवा गेहूँ झाने-बीने जाते हैं; जिस बुद्धि से पत्थर और हीरे का भेद जाना जाता है; जिस बुद्धि से काले-गोर या मीठे-कड़वे का ज्ञान होता हैं; वही बुद्धि इन सब वातों के तारतम्य का विचार करके अंतिस निर्धाय भी किया करती है, कि भय किसमें है और किसमें नहीं, सत् और असद क्या है, लाम और दानि किसे कहते हैं, धर्म अथवा अधर्म और कार्य अथवा अकार्य में क्या भेद है, इत्यादि । साधारण व्यवहार में 'मनोदेवता ' कह कर उसका चाहे जितना गौरव किया जाय, तथापि तखज्ञान की दृष्टि से वह एक ही व्यवसायात्मक बुद्धि है। इसी अभिप्राय की छोर ज्यान दे कर, गीता के अठारहवें अध्याय में, एक ही बुद्धि के तीन भेद (सालिक, शजस और तामस) करके, भगवान ने अर्जुन को पहले यह बतलाया है कि:-

प्रवृत्तिं च निवृत्तिं च कार्याकार्ये भयाभये । वंद्यं मोक्षं च या वेत्ति बुद्धिः सा पार्य सात्विकी ॥

द्यर्घात् " सात्त्विक युद्धि वह है कि जिसे इन वातों का यथार्थ ज्ञान है;—कौन सा काम करना चाहिये, और कौन सा नहीं, कौन सा काम करने योग्य है और कौन सा अयोग्य, किस वात से उरना चाहिये और किस वात से नहीं, किसमें बंधन है और किसमें मोद्य " (गी. १८. ३०)। इसके बाद यह बतलाया है कि:—

यया धर्ममधर्मे च काँय चाकार्यमेव च । अयथावत् प्रजानाति बुद्धिः सा पार्थ राजसी ॥ अयर्थात् प्रधर्मे और अधर्म, अथवा कार्यं और अकार्यं, का यथार्थं निर्माय जो बुद्धि नहीं कर सकती यानी जो युद्धि इमेशा भूल किया करती है, वह राजसी है " (१८,३१)। द्यार अंत में, कहा है कि:—

अधर्मे धर्मिमिति या मन्यते तमसान्रता । सर्वार्यान्विपरीतांश्च बुद्धिः सा पार्य तामसी ॥

धर्यातु " अधर्म को ही धर्म माननेवाली, अयदा सद वातों का विपरीत या उत्तरा निर्णुय करनेवाली, बुद्धि तामसी कहलाती है "(गी. १८. ३२)। इस विवेचन से स्पष्ट हो जाता है कि, केवल भले-बुरे का निर्णय करनेवाली, धर्यात् सदसद्विवेक-बुद्धिरूप स्वतंत्र और भिन्न देवता, गीता को सम्मत नहीं है । इसका धर्य यह वहीं है कि सदेव डीक डीक निर्णय करनेवाली बुद्धि हो ही नहीं सकती। उपर्युक्त श्लोकों का भावार्य यही है कि, बुद्धि एक ही है; और ठीक ठीक निर्माय करने का सालिक गुण, उसी एक बुढ़ि में, पूर्व संस्कारों के कारगा, शिचा से तथा इन्द्रिय-निग्रम् अथवा ब्राम्हार बादि के कारण, उत्पन्न हो जाता है; ब्रार, इन पूर्वसंस्कार प्रसृति कारगों के स्रभाव से ही, वह ब्रद्धि, जैसे कार्य-स्रकार्य-निर्णय के विषय में वैसे ही खन्य दसरी वातों में भी, राजसी अथवा तामसी हो सकती है। इस सिद्धान्त की सहायता से मली माँति मालूम हो जाता है कि, चोर और साह की दुदि में, तथा भिन्न भिन्न देशों के मनुष्यों की वृद्धि में, भिन्नता क्यों दुआ करती है। परन्तु जब इस सदसद्विवेचन-शक्ति को स्वतंत्र देवता मानते हैं, तय उक्त विषय की उप पति ठीक ठीक सिद्ध नहीं होती। प्रत्येक सनुष्य का कर्तन्य है कि वह अपनी युद्धि को सात्त्विक बनावे । यह काम इन्द्रियनिग्रह के विना हो नहीं सकता । जय तक व्यवसायात्मक वृद्धि यह जानने में समर्थ नहीं है कि मनुष्य का हित किस वात में है और जब तक वह उस वात का निर्माय या परीक्षा किये विना ही इन्द्रियों के इच्छातुसार भाचराए करती रहती है, तय तक यह युद्धि ' शुद्ध ' नहीं कही जा सकती। अतएव बुद्धि को गन और इन्द्रियों के अधीन नहीं होने देना चाहिये: किन्तु ऐसा वपाय करना चाहिये कि जिससे मन और इन्द्रियाँ युद्धि के ऋधीन रहें। भगवद्गीता (२. ६७, ६८; ३. ७, ४१; इ. २४-२६) में यही सिद्धान्त अनेक स्थानी में त्रतलाया गया है; और यही कारगा है कि कठोपनिपद में शरीर को रथ की अपमा दी गई है तथा यह रूपक वाँधा गया है कि उस शरीररूपी रय में जुते हुए इन्द्रियरूपी घोड़ों को विपयोपमाग के मार्ग में अच्छी तरह चलाने के लिये (स्यव-सायात्मक) दुद्धिरूपी सारयी को मनोमय लगाम घीरता से खींचे रहना चाहिये (कंठ. ३. ३-६)। महासारत (वन. २३०, २५; स्त्री. ७. ५२, ग्रम्थ. ५९. ५) में भी वही रूपक दो तीन स्थानों में, कुछ हेरफेर के साथ, लिया गया है। इन्द्रियनिप्रम् के इस कार्य का वर्गान करने के लिये उक्त दृष्टान्त इतना प्रस्द्रा है कि श्रीत के प्रतिद्ध तत्त्ववेता हैदो ने भी, इन्द्रियनिप्रम्ह का वर्णन करते समय, इसी रूपक का रपयोग अपने अंथ सं किया है (फीड्स रु६)। अगवद्गीता में, यह

टप्टान्त प्रत्यच्च रूप से नहीं पाया जाता; तथापि इस विषय के सन्दर्भ की ओर जो घ्यान देगा उसे यह वात अवश्य मालूम हो जायगी कि, गीता के उपर्युक्त श्लोकों में इन्द्रियानिप्रह का वर्गान इस दृष्टान्त को लच्च करके ही किया गया है। सामान्यतः, श्रयात जब शास्त्रीय सुद्भ भेद करने की आवश्यकता नहीं होती तब, उसी को मनोनियह भी कहते हैं। परन्तु जब 'मन ' और ' वृद्धि ' में, जैसा कि अपर कह आये हैं, भेट किया जाता है तव निश्रह करने का कार्य मन को नहीं किन्त न्यवसायात्मक युद्धि को ही करना पड़ता है । इस न्यवसायात्मक बुद्धि को शुद्ध करने के लिये. पातंजल-योग की समाधि से, भक्ति से, ज्ञान से अयवा ध्यान से पर-मेश्वर के यथार्थ स्वरूप को पहचान कर, यह तत्त्व पूर्णतया बुद्धि में भिद जाना चाहिये कि ' सब प्राणियों में एक ही जातमा है '। इसी की आत्मनिष्ट बुद्धि कहते हैं। इस प्रकार जब व्यवसायात्मिक पुद्धि व्यात्मनिष्ट हो जाती है, श्रीर सनोनिप्रद की सहायता से मन और इन्द्रियाँ उसकी अधीनता में रह कर आज्ञा-नुसार आचरण करना सीख जाती हैं; तब इच्छा, वासना आदि मनोधर्म (अर्थात वासनात्मक बुद्धि) आप ही आप शुद्ध और पवित्र हो जाते हैं, और शुद्ध साविक कर्मी की ओर देहेन्द्रियों की सहज ही प्रवृत्ति होने लगती है । अञ्जात्म की दृष्टि से यही सब सदाचरगों की जड़ धर्यातु कर्मयोगशास्त्र का रहस्य है।

ऊपर किये गये विवेचन से पाठक समभ्त जावेंगे कि, इसारे शाखकारों ने मन भार युद्धि की स्वाभाविक पृत्तियों के अतिरिक्त सदसिंद्वेक-शक्तिरूप स्वतन्त्र देवता का ऋस्तित्व पर्यो नहीं माना है। उनके मतानुसार भी मन या बुद्धि का गौरव करने के लिये इन्हें ' देवता ' कहने में कोई हुई नहीं हैं; परन्तु तात्विक दृष्टि से विचार करके वन्होंने निश्चित सिदान्त किया है कि जिसे हम मन या युद्धि कहते हैं उससे भिन्न और स्वयंभू ' सदसद्विवेक ' नामक किसी तीसरे देवता का अस्तित्व हो ही नहीं सकता। 'सतां हि संदेहपदेपु० ' बचन के 'सतां ' पद की अपयुक्तता और महत्ता भी अय भली भाँति प्रगट हो जाती है । जिनके मन शुद्ध और आत्मनिष्ट हैं, वे यदि खपने श्रन्तःकरगा की गवाही लें, तो कोई अनुचित वात न होगी; अथवा यह भी कहा जा सकता है कि, किसी काम को करने के पहले उनके लिये यही उचित है कि वे अपने मन को अच्छी तरह शुद्ध करके उसी की गवाही लिया करें। परन्तु, यदि कोई चोर कद्दने लगे कि ' में भी इसी प्रकार आचरण करता हूँ ' तो यह कदापि डचित न होगा। क्योंकि, दोनों की सदसद्विवेचन-शक्ति एक ही सी नहीं होती — सत्पुरुपों की बुद्धि साचिक और चोरों की तामसी होती है। सारांग्न, भाधिदेवत पत्तवालों का ' सदसिद्विवेक-देवता ' तत्त्वज्ञान की दृष्टि से स्वतन्त्र देवता सिद्ध नहीं होता; किन्तु हमारे शास्त्रकारों का सिद्धान्त है कि वह तो व्यवसायात्मक वृद्धि के स्वरूपों भी में से एक आत्मनिष्ट अर्थात् साचिक स्वरूप है। और, जब यह सिद्धान्त हियर हो जाता है, तब आधिदैवत पत्त आप ही आप कमज़ोर हो जाता है। जब सिद्ध हो गया कि आधिमौतिक पद्म एकदेशीय तथा अपूर्ण है और आधि-

दैवत पर्च की सहल युक्ति भी किसी काम की नहीं, तब यह जानना आवश्यक है कि, कर्मयोगशास्त्र की उपपत्ति हुँढ़ने के लिये कोई छन्य मार्ग है या नहीं ? स्रोर, र पार भी यही मिलता है कि, हाँ, मार्ग है और उसी को आध्यात्मिक मार्ग कहते हैं। इसका कारण यह है कि, यद्यपि वास कर्मी की अपेदा युद्धि श्रेष्ठ है, तथापि जब सदसद्विवेक-बुद्धि नामक स्वतन्त्र और स्वयंभू देवता का आस्तत्व सिद्ध नद्दां ही सकता तब, कर्मयोगशास्त्र में भी इन प्रश्नों का विचार करना आवश्यक हो जाता है कि, ग्रुद्ध कर्म करने के लिये बुद्धि को किस प्रकार ग्रुद्ध रखना चाहिये, ग्रुद्ध सुद्धि किसे कहते हैं, अथवा बुद्धि किस प्रकार शुद्ध की जा सकती है? और यह विचार. केवल बाह्य सृष्टि का विचार करनेवाले श्राधिभौतिकशास्त्रों की छोडे थिना, तथा श्रम्यात्मज्ञान में प्रवेश किये बिना, पूर्ण नहीं हो सकता । इस विषय में हमारे शास्त्रकारों का ज्ञान्तम सिद्धान्त यही है कि, जिस बुद्धि को फ्रात्मा का प्रयवा परमेश्वर के सर्वन्यापी यथार्थ स्वरूप का पूर्ण ज्ञान नहीं हुआ है, वह युद्धि शुद्ध नहीं है। गीता में अध्यात्मशास्त्र का निरूपेण यही वतलाने के लिये किया गया है, कि ज्ञात्मनिष्ठ बुद्धि किसे कहना चाहिये। परन्तु, इस पूर्वापर-संबंध की ओर ज्यान न देकर, गीता के कुछ साम्प्रदायिक टीकाकारों ने यह निश्चय किया है, कि गीता में मुख्य प्रतिपाद्य विषय वेदान्त ही है। श्रागे चल कर यह बात विस्तारपूर्वक वतलाई जायगी कि. गीता में प्रतिपादन किये गये विषय के सम्बन्ध में उक्त टीकाकारों का किया हुआ निर्णय ठीक नहीं है। यहाँ पर सिर्फ यही बतलाना है कि, युद्धि को ग्रुद्ध रखने के लिये स्नात्मा का भी स्रवश्य विचार करना पड़ता है। स्नात्मा के विषय में यह विचार दो प्रकार से किया जाता है:- (१) स्वर्य अपने पिराड के, देव अयवा शरीर के, और मन के व्यापारों का निरीक्तगा करके यह विचार करना, कि उस निरी-चया से चेत्रज्ञरूपी आत्मा कैसे नि.पज होता है (गी. अ. १३)। इसी को शारी-रक अथवा क्षेत्र-क्षत्रश्चितार कहते हैं, और इसी कारगा वेदान्तल्त्रों को शारीरक (शरीर का विचार करनेवाले) सुत्र कहते हैं। स्वयं अपने शरीर ओर मन का इस प्रकार विचार हो जाने पर, (२) जानना चाहिये कि, उस विचार से नियन होनेवाला तन्त, और हमारे चारों स्रोर की इश्य-सृष्टि स्रर्थात् ब्रह्मायुड के निरीच्नम से नियम होनेवाला तत्व, दोनों एक ही हैं अथवा भित्त भित्न हैं। इस प्रकार किये गये सृष्टि के निरीक्तामा को क्षर-अक्षर-विचार अथवा व्यक्त-अव्यक्त-विचार कहते हैं। सृष्टि के सब नाशवान् पदार्थी को ' चर ' या 'ब्यक ' कहते हैं और सृष्टि के इन नाशवान् पदार्थी में जो सारभूत निसतत्त्व है उसे 'अचर ' या 'अब्यक 'कइते हैं (गी. ८. २१; १५. १६) । चेत्र-चेत्रज्ञ-विचार और ज्ञर-अज्ञर-विचार से प्राप्त होनेवाले इन दोनों तस्वों का फिर से विचार करने पर प्रगट होता है कि ये दोनों तत्व जिससे निप्पल हुए हैं, और इन दोनों के परे जो सब का मूलभूत एक तत्त्व है, उसी को 'परमात्मा ' प्रथवा ' पुरुषोत्तम् ' कहते हैं (गी. ८.२०)। इन सब बातों का विचार भगवद्गीता में किया गया है; और अन्त में, कर्मयोगशास्त्र की उपपत्ति बतलाने के लिये यह दिखसाया

गया है कि मूलभूत परमात्मरूपी तत्त्व के ज्ञान से बुद्धि किस प्रकार शुद्ध हो जाती है। अतएव इस उपपत्ति को अच्छी तरह समस्त लेने के लिये हमें भी उन्हीं मार्गों का अनुसरता करना चाहिये। उन मार्गों में से, ब्रह्मागुढ-ज्ञान अथवा च्रर-अच्चर-विचार का विवेचन अगले प्रकरण में किया जायगा। इस प्रकरण में, सदसाहिवेक-देवता के यथार्थ स्वरूप का निर्णय करने के लिये, पिराड-ज्ञान अथवा च्रेत्र-च्रेत्रज्ञ का जो विवेचन आरम्भ किया गया था वह अधूरा ही रह गया है, इसलिये अब उसे पूरा कर लेना चाहिये।

पाद्यभीतिक स्यूल देह, पाँच कर्मेन्द्रियाँ, पाँच ज्ञानेन्द्रियाँ, इन ज्ञानेन्द्रियों के शब्द-स्पर्ग-रूप-रस-गंधात्मक पाँच विषय, संकल्प-विकल्पात्मक मन और व्यव-सायात्मक वृद्धि—इन सब विपयों का विवेचन हो चुका। परन्तु, इतने ही से, शरीरसंबंधी विचार की पूर्णता हो नहीं जाती । मन और बुद्धि, केवल विचार के साधन भाषवा इन्द्रियाँ हैं। यदि इस जड़ शरीर में, इनके अतिरिक्त, प्रागुरूपी चेतना भर्यात् इलचल न हो, तो मन और बुद्धि का होना न होना बराबर ही-प्राचीत् किसी काम का नहीं-सममा जायगा । अर्थात्, शरीर में, उपर्यक्त बातों के भातिरिक, चेतना नामक एक और तत्व का भी समावेश होना चाहिये। कभी कभी चेतना शब्द का अर्थ ' चैतन्य ' भी हुआ करता है; परन्तु स्मरण रहे कि यहाँ पर चेतना शब्द का सर्थ ' चेतन्य ' नहीं साना गया है; बरन ' जड़ देह में हमाीचर होनेवाली प्राणों की हलचल, चेप्टा या जीवितावस्था का व्यवहार ' खिर्फ़ यही अर्थ विविद्यति है । जिस चित्-शक्ति के द्वारा जड़ पदार्थी में, भी इज्जनस भागवा व्यापार उत्पन सुम्रा करता है उसको चैतन्य कहते हैं; और अब, इसी शक्ति के विषय में विचार करना है। शरीर में हगोचर होनेवाले सजीवता के व्यापार अथवा चेतना के अतिरिक्त, जिसके कारण ' मेरा-तेरा ' यह भेद उत्पन्न द्वोता है, वह भी एक भिन्न गुगा है । इसका कारण यह है कि, उपर्युक्त विवे-चन के अनुसार युद्धि सार-असार का विचार करके केवल .निर्णाय करनेवाली एक इन्द्रिय है, अत्रव्य ' मेश-तेरा ' इस मेद-भाव के मूल को अर्थात अहंकार की उस बुद्धि से प्रयक् ही मानना पड़ता है । इच्छा-द्वेप, सुख-दु:ख आदि द्वन्द्व मन ही के गुण हैं; परन्त नैय्यायिक इन्हें आत्मा के गुण समसते हैं, इसी लिये इस अम को इटाने के अर्थ वेदान्तशास्त्र ने इनका समावेश मन ही में किया है। इसी प्रकार जिन मूल तत्त्वों से पञ्चमहाभूत उत्पन्न हुए हैं उन प्रकृतिरूप तत्त्वों का भी समावेश शरीर ही में किया जाता है (गी. १३. ५, ६)। जिस शक्ति के द्वारा ये सब तत्व स्थिर रहते हैं वह भी इन सब से न्यारी है। वसे प्रति कहते हैं (गी.१ ८. ३३)। इन सब वातों को एकत्र करने से जो समुख्य रूपी पदार्थ बनता है उसे शास्त्रों में सविकार शरीर श्रथवा चेत्र कहा है; श्रीर, व्यवहार में, इसी की चलता-फिरता (सविकार) मनुष्य-शुरीर खयवा पिंह कहते हैं। चेत्र शब्द की यह ब्याख्या गीता के खाधार पर की गई है; परना इच्छा द्वेप आदि गुगों की गगाना करते समय कभी

इस न्याख्या में कुछ हेरफेर भी कर दिया जाता है। उदाहरणार्थ, शांति पर्व के जनक-सुलभा-संवाद (शां. ३२०) में, शरीर की न्याख्या करते समय, पञ्चकमेन्द्रियों के बदले काल, सदसदाव, विधि, शुक्र और वल का समावेश किया गया है । इस गणना के अनुसार पञ्चकमेंद्रियों को पञ्चमहाभूती ही में शामिल करना पड़ता हैं; और, यह मानवा पढ़ता है कि, गीता की गणना के अनुसार, काल का अन्त-र्भाव बाकाश में और विधि शुक्त बल बादिकों का अन्तर्भाव अन्य महाभूतों में किया गया है । कुछ भी हो; इसमें संदेह नहीं कि चेत्र शब्द से सब लोगों को एक ही बर्य अभिप्रेत हैं; जैसे, मानसिक और शारीरिक सब द्रव्यों और गुणों का प्राण्याक्ष्मी विशिष्ट चेतनायुक्त जो समुदाय है उसी को चेत्र कहते हैं । शरीर शब्द का उपयोग मृत देह के लिये भी किया जाता है; अतएव इस विपय का विचार करते समय ' चेत्र' शब्द ही का अधिक उपयोगः कियाः जाता है, क्योंकि वह शरीर शब्द से भिन्न हैं। ' चेत्र' का मूल अर्थ खेत है; परन्तु प्रस्तुत प्रकरण में ' सविकार और सजीन मनुष्य देह ' के अर्थ में टसका लाजिएक उपयोग किया गया है। पहले जिसे इसने 'वड़ा कारख़ाना 'कहा है, वह यही 'सविकार और सजीव मनुष्य देह ' है । बाहर का माल भीतर लेने के लिये और कारखाने के भीतर का माल बाहर भेजने के लिये, ज्ञानंद्रियाँ उस कारखाने के यथाकम द्वार हैं; और मन, बुद्धि, अहंकार एवं चेतना उस कारखाने में काम करनेवाले नौकर हैं। ये नौकर जो कुछ ब्यवहार करते हैं या कराते हैं, उन्हें इस चेत्र के व्यापार, विकार अथवा धर्म कहते हैं।

इस मकार ' च्रेन्न ' शब्द का अर्थ निश्चित हो जाने पर यह प्रश्न सहज ही उठता है कि, यह चेत्र अथवा खेत है किसका ? इस कारख़ाने का कोई स्वामी भी है या नहीं ? आत्मा शब्द का उपयोग वनुषा मन, खंतःकरण तथा स्वयं अपने लिये भी किया जाता है; परन्तु उसका प्रधान अर्थ ' च्रेन्नज़ ' अथवा ' शरीर का स्वामी ' ही है । मनुष्य के जितने व्यापार हुआ करते हैं—चाहे वे मानसिक हों या शारीरिकवे सब उसकी बुद्धि आदि अन्तिरिव्यों, चनु आदि ज्ञानेदियों, तथा हस्त पाद आदि कर्मेदियों ही किया करती हैं । इन्द्रियों के इस समृह में बुद्धि और मन सब से श्रेष्ठ हैं । परन्तु, यद्यपि वे श्रेष्ठ हैं, तथापि अन्य इन्द्रियों के समान वे भी मृल में जड़ देह या प्रकृति के ही विकार हें (अगला प्रकरण देखों) । अतएख, यद्यपि मन और बुद्धि सब में श्रेष्ठ हैं, तथापि अन्य इन्द्रियों के समान वे भी मृल में जड़ देह या प्रकृति के ही विकार हें (अगला प्रकरण देखों) । अतएख, यद्यपि मन और बुद्धि सब में श्रेष्ठ हैं, तथापि उनसे अपने अपने विशिष्ट व्यापार कें अतिरिक्त और कुछ करते धरते नहीं बनता; और न कर सकना संभव ही है । यह सच है कि, मन चिंतन करता है और बुद्धि निश्चय करती है । परन्तु इस कथन से इस वात का निर्णय नहीं हो सकता कि, इन कामों को बुद्धि को मन किस के लिये करते हैं, अथवा भिन्न सिन्न समय पर मन और बुद्धि के जो प्रचक् प्रथक् व्यापार हुआ करते हैं, उनका एकत्र ज्ञान होने के लिये जो एकता करनी पड़ती है नह एकता या एकीकरण कोन करता है, तथा उसी के ज्ञानुसार ज्ञागे सब इन्द्रियों को अपना

भपना व्यापार तद्तुकृत करने की दिशा कीन दिखाता है । यह नहीं कहा जा सकता. कि यह सब काम मनुष्य का जड़ शरीर ही किया करता है। इसका कारण यह है कि, जब इस शरीर की चेतना अथवा सब इलचल करने के व्यापार नष्ट हो जाते हैं, तब जड़ शरीर के बने रहने पर भी वह इन कामीं की नहीं कर सकता ! और, जढ शरीर के घटकावयव जैसे मांस, स्वाय इत्यादि तो अन्न के परिणाम हैं तया वे इसेशा जीएां हो कर नये हो जाया करते हैं इसिलये, 'कल जिस मैंने असुक एक यात देखी थी, वसी में प्राज दूसरी देख रहा हूँ ' इस प्रकार की एकत्व-युद्धि के विषय में यह नहीं कहा जा सकता कि वह नित्य बदलनेवाले जड़ शरीर का भी धर्म है। अच्छा: अब जड़ देह को छोड़ कर चेतना को भी स्वासी मानें तो यह प्रापत्ति देख पड़ती है कि, गाढ़ निदा में प्राणादि नायु के श्वासोच्छ्वास प्रस्ति ब्यापार अथवा रुधिराभिसरगा आदि ब्यापार, अर्थात् चेतना, के रहते हुए भी, 'सैं' का ज्ञान नहीं रहता (गृ. २. १. १५-१८) । अत्रत्व यह सिद्ध होता है कि चेतना, प्रयवा प्रामा प्रश्नति का व्यापार, भी जड पदार्थ में उत्पन्न होनेवाला एक प्रकार का विशिष्ट गुगा है; वह इन्द्रियों के सब न्यापारी की गुकता करनेवाली मूल शक्ति, या स्वामी, नहीं है (कट. थ. थ)। 'मेरा' और 'तैरा' इन संबंध-कारक के शब्दों से केवल अधुकाररूपी गुर्गों का वीध द्वीता हैं; परन्तु इस यात का निर्गोय नहीं होता कि ' घहं ' अर्थात् ' में ' कौन हूँ । यदि इस ' में ' या ' यहं ' को केवल भ्रम मान लॅं, तो प्रत्येक की प्रतीति अथवा अनुभव वैसा नई। हैं; और इस अनुभव को छोड़ कर किसी अन्य बात की कल्पना करना मानी श्रीसमर्थं रामदाल स्वामी के निम्न वचनों की सार्यकता ही कर दिखाना है-'' प्रतीति के बिना कोई भी कथन प्रच्छा नहीं जगता । वह कथन ऐसा होता है जैसे कुत्ता मुँद फैला कर रो गया हो ! " (दा. ६. ५. १५)। अनुभव के विपरीत इस बात को मान जेने पर भी इन्द्रियों के ब्यापारों की एकता की उपपत्ति का कुछ भी पता नहीं लगता! कुछ लोगों की राय है कि, 'में ' कोई भिन्न पदार्थ नहीं है; किन्तु 'चुंग्र' गृज्द में जिन—मन, बुद्धि, चेतना, जड़ देह आदि—तत्त्वों का समावेश किया जाता है, रन सब के संघात या समुचय को ही 'में ' कहना चाहिये। अब यह यात हम प्रत्यन्त देखा करते हैं कि, लकड़ी पर ककड़ी रख देने से ही सन्दृक नहीं यन जाती, प्रयया किसी घड़ी के सय कील-पुर्ती की एक स्थान में रख देने से ही उसमें गति उत्पन्न नहीं हो जाती । अतएव, यह नहीं कहा जा सकता कि केवल संघात या समुख्य से ही कर्नृत्व उत्पन्न होता है। कहने की आवश्यकता नहीं कि, चेत्र के सब व्यापार सिड़ी सरीखे नहीं होते; किन्तु उनमें कोई विशिष्ट दिशा, उद्देश या हेतु रहता है । तो फिर देशक्पी कारखाने में काम करनेवाले मन, बुद्धि आदि सय नोकरों को इस विशिष्ट दिशां या उद्देश की श्रोर कान गवृत्त करता है ? संवात का अर्च केवल समूह है । कुछ पदार्थी को एकत्र करके उनका एक समृह बन जाने पर भी विलग न होने के लिये उनमें धागा डासना पड़ता है; नहीं तो वे फिर कमी

न कसी अलग अलग हो जावँगे। अब हमें सोचना चाहिये, कि यह धागा कौन सा है ! यह बात नहीं है कि गीता को संघात मान्य न हो; परन्तु उसकी गराना चेत्र ही में की जाती है (गी. १३. ६)। संघात से इस बात का निर्णय नहीं होता, कि चेत्र का स्वामी कर्यात चेत्रज्ञ कीन है। कुछ लोग सममते हैं, कि समुचय में कोई नया गुणु उत्पन्न हो जाता है । परन्तु पहले तो यह मत ही सत्य महीं; क्योंकि तत्वज्ञों ने पूर्वा विचार करके सिद्धान्त कर दिया है कि जो पहले किसी भी रूप से अस्तित्व में नहीं था, यह इस जगत् में नया उत्पन्न नहीं होता (गी. २. १६)। यदि इस इस सिद्धान्त को चए भर के लिये एक फ्रोर धर दें; तो भी यह प्रक्ष सद्दज ही टपस्थित हो जाता है, कि संघात में उत्पत्त होनेवाला यह नया गुण ही केंग्र का स्वामी क्यों न माना जाय? इस पर कई अवीचीन वाधिभौतिक शाखतों का कवन है कि, द्रव्य और दनके गुण भिन्न भिन्न नहीं रह सकते, गुगा के लिये किसी न किसी अधिटान की खायरयकता होती है। इसी कारण समुख्योत्पन गुरा के बदले वे लोग समुख्य ही को इस चेत्र का स्वामी मानते हैं। ठीक है: परन्तु, फिर व्यवहार में भी ' अप्रि ' शब्द के बदले सकड़ी, ' वियुत्' के बदले मेच, अयवा पृथ्वी की ' आकर्षण-राकि ' के यहले पृथ्वी ही क्यों नहीं कहा जाता ? यदि यह बात निविधाद सिद्ध है कि, होत्र के सब न्या-पार न्यवस्थापूर्वक उचित शित से मिल जुल कर चलते रहने के लिये, मन और बुद्धि के सिवा, किसी भिन्न शक्ति का अस्तित्व अत्यन्त आवश्यक है; सार, यदि यह बात सच हो, कि उस शक्ति का अधिरान अय तक हमारे लिये अगम्य है, अधवा उस शक्ति या अधिष्ठान का पूर्ण स्वरूप ठीक ठीक नहीं वतलाया जा सकता है; तो यह कहना, न्यायोचित केंसे हो सकता है कि यह शक्ति है ही नहीं ? जैसे कोई भी मनुष्य अपने ही कंधे पर येठ नहीं सकता; बैले ही यह भी नहीं कहा जा सकता, कि संघात सम्बन्धी ज्ञान स्वयं संघात ही यात कर लेता है। अताप्य, तर्फ की टप्टि से भी, यही हड़ अनुमान किया जाता है, कि देहें दिय जादि संवात के ब्यापार तिसके उपमोग के लिये सयवा लाम के लिये गुष्मा करते हैं, वह संवात से भिल ही है। यह तत्व, जो कि संघात ले भिन्न है, स्पर्य तय बातों को जानता है, इसलिये यह बात सच है कि सृष्टि के अन्य पदार्थों के सङ्ग् यह स्वयं अपने ही लिये ' शैय " भर्यात् गोचर हो नहीं सकताः परन्तु इससे उसके वास्तित्व में कुछ बाधा नहीं पढ़ सकती, क्योंकि यह नियम नहीं है कि सब पदायों को एक ही श्रेगी या वर्ग, जैसे ' रोय ', में शामिल कर देना चाहिये। सब पदायों के दो वर्ग या विभाग होते हैं। जैसे ज्ञाता और ज्ञेय — अर्यात् जाननेवाला और जानने की वस्तु । और, जब एक-आध वस्तु दूसरे वर्ग (ज्ञेय) में शामिल नहीं होती, तय उसका समावेश पहले वर्ग (ज्ञाता) में हो जाता है; एवं उसका अस्तित्व भी ज्ञेय वस्तु के समान ही पूर्णतया सिद्ध होता है। इतना ही नहीं; किन्तु यह भी कहा जा सकता है, कि संघात के परे जो आत्मतत्त्व है वह स्वयं ज्ञाता है, इसलिये उसको होनेवाले ज्ञान

का यदि वह स्वयं विषय न हो तो कोई आधर्य की बात नहीं है। इसी अभिप्राय से बृहदारग्यकोपनिपद में याज्ञवल्क्य ने कहा है " ऋरे ! जो सब वातों को जानता है उसको जाननेवाला दूसरा कंद्राँ से त्रासकता है ? " — विज्ञातारमरे केन विजा-नीयात् (बृ. २.४.१४) । अतएव, अन्त में यही सिद्धान्त करना पडता है, कि इस चेतनाविशिष्ट सर्जाव शरीर (चेत्र) में एक ऐसी शक्ति रहती है जो हाय-ऐर भादि इन्द्रियों से ले कर प्राण, चेतना, मन और बुद्धि जैसे परतन्त्र एवं एकदेशीय नौकरीं के भी परे हैं: जो उन सब के ज्यापारों की एकता करती है और उनके कार्यों की दिशा बतलाती है: अथवा जो उनके कर्मों की नित्य साची रह कर उनसे मिन्न. अधिक न्यापक और समर्थ है । सांख्य और वेदान्तशास्त्रों को यह सिद्धान्त मान्य है; झीर, छर्वाचीन समय में जर्मन तत्त्वज्ञ कान्ट ने भी कहा है कि बुद्धि के व्यापारी का सूच्म निरीक्षण करने से यही तत्व निप्पन्न होता है। मन, बुद्धि, अहंकार और चेतना, ये सब, शरीर के अर्थात् चेत्र के गुण अयवा अवयव हैं । इनका प्रवर्तक इनसे भिन्न, स्वतन्त्र और इनके परे हैं,— " यो बुदेः परतस्तु सः " (गी. ३. ४२)। सांख्यशास्त्र में इसी का नाम पुरुष है; वेदान्ती इसी को चेत्रज्ञ सर्यात् चेत्र का जाननेवाला आत्मा कहते हैं; और, ' मैं हूँ ' यह प्रत्येक मनुष्य को होने-षाली अतीति ही आत्मा के छास्तत्व का सर्वोत्तम प्रमाण है (वेसू. शांभा. ३. ३. ५३, ५४) । किसी को यह नहीं मालूम होता कि ' मैं नहीं हूँ ["]। इतना ही नहीं; किन्तु मुख से 'में नहीं हूँ ' शब्दों का उचारण करते समय भी ' नहीं हूँ ' इस क्रियापद के कत्ती का, अर्थात 'में ' का, अर्थवा आत्मा का या 'अपना ' अस्तित्व वह प्रत्यच रीति से साना ही करता है । इस प्रकार 'मैं ' इस अई-कारयुक्त सग्या रूप से, शरीर में, स्वयं अपने ही को व्यक्त होनेवाले आत्मतत्त्व के भर्यात् चेत्रज्ञ के श्रसली, शुद्ध श्रीर गुणुनिरहित स्वरूप का यथाशक्ति निर्णय करने के सिये वेदान्तशास्त्र की उत्पत्ति हुई है (गी. १३. ४)। तथापि, यह निर्णय केवस शरीर अर्थात् चेत्र का ही विचार करके नहीं किया जाता । पहले कहा जा चुका है, कि क्षेत्र-चेत्रज्ञ के विचार के अतिरिक्त यह भी सोचना पड़ता है कि बाह्य सृष्टि (ब्रह्मायुड) का विचार करने से कौन सा तत्त्व निष्पंत्र होता है । ब्रह्मांड के इस विचार का ही नाम ' चर-अचर-विचार ' है। चेत्र-चेत्रज्ञ-विचार से इस वात का निर्णंय होता है, कि चेत्र में (अर्थात शरीर या पिंड में) कीन सा मूल तस्त (चेत्रज्ञ या भात्मा) है; और चर-अचर-विचार से बाह्य सृष्टि के भर्षात् महांड के मूलतत्त्व का ज्ञान होता है । जब इस प्रकार पिंड और ब्रह्मांड के मूल-तस्यों का पहले पृथक् पृथक् निर्णय हो जाता है, तब वेदान्तशास्त्र में अन्तिम सिद्धान्त किया जाता है किये दोनों तत्त्व एकरूप अर्थात् एक ही हैं - यानी

^{*} इमारे शास्त्रों के क्षर-अक्षर-विचार और क्षेत्र-क्षेत्रश्चनिवार के वर्गीकरण से ग्रीन साहब परिचित न थे। तथापि, उन्हों ने अपने Prolegomena to Ethics अन्य के आरम्भ में अन्यास्म का जो विवचन किया है उसमें पहले Spiritual Principle in

'जो पिंड में है वही ब्रह्मांड में हैं '। यही, सब चराचर पृष्टि में, मन्तिम सत्य हैं। पश्चिमी देशों में भी इन वातों की वर्चा की गई है और कान्ट जैसे कुछ पश्चिमी तत्त्वज्ञों के सिद्धान्त इसारे वेदान्तशास्त्र के सिद्धान्तों से युद्धत कुछ मिस्रते सुनते भी हैं। जब इस इस वात पर ध्यान देते हैं; और जब इस यह भी देसते हैं कि वर्तमान समय की नाई प्राचीन काल में आधिमातिक शासों की उबति नहीं हुई थी; तब, ऐसी अवस्था में जिन लोगों ने वेदान्त के अपूर्व सिद्धान्तों को हुँद निकाला, सनके खलोकिक बुद्धि-वैभव के बारे में खाश्चर्य दुए विना नहीं रहता। बार, न कैवल आश्चर्य ही होना चाहिये, किन्तु उसके बारे में हमें उचित अभिमान भी होना चाहिये।

Nature और Spiritual Principle in Man इन दोनों तस्तों का विनार किया गया है और फिर उनकी एकता दिखाई गर्द हैं। क्षेत्र-क्षेत्रज्ञ-विचार में Psychology जादि मानसशास्त्रों का, और क्षर-अक्षर-विचार में Physics, Metaphysics गाहि शास्त्रों का, समवेश होता है। इस बात को पश्चिमी पण्टित भी मानते हैं कि उक्त सग शास्त्रों का विचार कर लेने पर ही आस्मस्वरूप का। निर्णय करना पड़ता है।

सातवाँ प्रकरण।

कापिलसांख्यशास्त्र अथवा चराचरविचार

प्रकृतिं पुरुषं चैव विद्धवनादी उभावपि । *

गीता १३.१६।

पिछले प्रकरण में यह बात बतला दी गई है किशरीर धारे शरीर के स्वामी या अधिष्ठाता—चेत्र और चेत्रज्ञ—के विचार के साथ ही साथ दृश्य सृष्टि र्फोर उसके सलतत्त्व—चर और ग्रज्जर—का भी विचार करने के पश्चात फिर श्चातमा के स्वरूप का निर्णय करना पड़ता है। इस ज्ञर-त्रज्ञर-सृष्टि का योग्य रीति से वर्रान करनेवाले तीन शास्त्र हैं। पहला न्यायशास्त्र और दूसरा कापिल सांख्यशास्त्र; परन्तु इन दोनों शास्त्रों के सिद्धान्तों को अपूर्ण ठहरा कर वेदान्तशास्त्र ने ब्रह्म-स्वरूप का निर्णुय एक तीसरी ही रीति से किया है। इस कारण वेदान्त-प्रति-पादित वपपत्ति का विचार करने के पहले हमें न्याय और सांख्य शास्त्रों के सिद्धान्तीं पर विचार करना चाहिये । बादरायणाचार्य के वेदान्तसूत्रों में इसी पद्धति से काम लिया गया है और न्याय तथा सांख्य के मतों का दूसरे अध्याय में खंडन किया गया है। यद्यपि इस विषय का यहाँ पर विस्तृत वर्णन नहीं कर सकते, तथापि इम ने उन वातों का उहुेख इस प्रकरण में और अगले प्रकरण में स्पष्ट कर दिया है कि जिनकी भगवद्गीता का रहस्य समभने में आवश्यकता है। नैय्यायिकों के सिद्धान्तों की अपेद्या सांख्य-वादियों के सिद्धान्त अधिक महत्त्व के हैं। इसका कारण यह है कि कणाद के न्यायमतों को किसी भी प्रमुख वेदान्ती ने स्वीकार नहीं किया है, परन्तु कापिल सांख्यशास्त्र के बहुत से सिद्धान्तों का उल्लेख मन के स्मृतिग्रन्थों में तथा गीता में भी पाया जाता है। यही बात बादरायणाचार्य ने भी (वे.सू. २. १. १२ और २. २. १७) कही है। इस कारण पाठकों को सांख्य के सिद्धान्तों का परिचय प्रथम ही होजाना चाहिये। इसमें सन्देह नहीं कि वेदान्त में सांख्यशास्त्र के बहुत से सिद्धान्त पाये जाते हैं; परन्तु स्मरण रहे कि सांख्य और वेदान्त के अन्तिम सिद्धान्त, एक दूसरे से, बहुत भिन्न हैं। यहाँ एक प्रश्न उप-श्यित होता है कि, वेदान्त और सांख्य के जो सिद्धान्त आपस में मिलते जुलते हैं उन्हें पहले किसने निकाला या-वेदान्तियों ने या सांख्य-वादियों ने? परन्तु इस प्रन्य में इतने ग्रहन विचार में प्रवेश करने की आवश्यकता नहीं। इस प्रश्न का उत्तर

^{* &#}x27; प्रकृति और पुरुष, दोनों को अनादि जानो । '

तीन प्रकार से दिया जा सकता है। पहला यह कि, सांख्य श्रीर वेदान्त (उप-निषदों) की दृष्टि, दो संगे माइयों के समान, साथ ही साथ हुई हो श्रीर उप-निषदों में जो सिद्धान्त सांख्यों के मतों के समान देख पड़ते हैं उन्हें उपनिषत्कारों ने स्वतंत्र रीति से खोज निकाला हो। दृसरा यह कि, कदा चित् कुछ सिद्धान्त सांख्य-शाख से ते कर वेदान्तियों ने उन्हें वेदान्त के श्रनुकूल स्वरूप दे दिया हो। तीसरा यह कि, प्राचीन वेदान्त के सिद्धान्तों में ही किपलाचार्य ने श्रपने मत के श्रनुसार कुछ परिवर्तन और सुधार करके सांख्यशाख की उत्पत्ति कर दी हो। इन तीनों में से तीसरी बात ही श्रविक विश्वसनीय ज्ञात होती हैं; क्योंकि यद्यपि वेदान्त श्रीर सांख्य दोनों बहुत प्राचीन हैं, तयापि उनमें वेदान्त या उपनिपद सांख्य से भी श्रविक प्राचीन (श्रोत) हैं। श्रस्तु; यदि पहले हम न्याय श्रीर सांख्य के सिद्धान्तों को श्रव्छी तरह समम लें तो फिर वेदान्त के—विशेपतः गीता-प्रतिपादित वेदान्त के—तत्व जब्दी समम में शा जायँगे। इसलिये पहले हमें इस बात का विचार करना चाहिये कि इन दो स्मार्त श्राखों का, ज्ञर-श्रचर-सृष्टि की रचना के विषय में, क्या मत है।

बहुतेरे लोग न्यायशाख का यही उपयोग सममते हैं कि किसी विवक्तित भ्रयवा गृहीत वात से तर्क के द्वारा कुछ अनुमान कैसे निकाले जावें: और इन भन्-मानों में से यह निर्धाय कैसे किया जावे कि कीन से सत्य हैं और कीन से अठ हैं। परंत यह भूल है। अनुमानादिशमागुखंड न्यायशास्त्र का एक भाग है सही: परंत यही कुछ उसका प्रधान विषय नहीं है। प्रमागों के अतिरिक्त, सृष्टि की अनेक वस्तुओं का यानी प्रमेय पदार्थी का वर्गीकरण करके नीचे के वर्ग से ऊपर के वर्ग की भोर चढ्ते जाने से सृष्टि के सब पदार्थों के सूल वर्ग कितने हैं, उनके गुगा-धर्म क्या हैं, उनसे अन्य पदार्थों की उत्पत्ति कैसे होती है और ये याँत किस प्रकार सिद्ध हो सकती हैं, इत्यादि अनेक प्रश्नों का भी विचार न्यायशास्त्र में किया गया है। यही कहना विसत होगा कि यह शाख केवल अनुमानखंड का विसार करने के तिये नहीं, बरन् उक्त प्रश्नों का विचार करने ही के लिये निर्माण किया गया है। क्याद के न्यायसूत्रों का आरंभ और आगे की रचना भी इसी प्रकार की है। क्याद के अनुयावियों को कागाद कहते हैं। इन लोगों का कहना है कि जगद का मूल कारण परसाणु ही है। परसाणु के विषय में कणाद की और पश्चिमी भाधिभौतिक-शास्त्रज्ञों की, व्याल्या एक ही समान है। किसी भी पदार्य का विभाग करते करते श्रंत में जब विभाग नहीं हो सकता तव उसे परमागु (परम+ अशु) कहना चाहिये। जैसे जैसे ये परमाशु एकत्र होते जाते हैं वेसे वेसे संयोग 🕏 कारण उनमें नये नये गुणा उत्पन्न होते हैं और भिन्न भिन्न पदार्थ बनते जाते हैं। मन और आत्मा के भी परमाग्रु होते हैं; और, जब वे एकत्र होते हैं तब धेतन्य की उत्पत्ति होती है। पृथ्वी, जल, तेज और वायु के परमाशु स्वमाव ही से पृथक् पृथक् रहते हैं। पृथ्वी के मूल परमाणु में चार गुणा (रूप, रस, गंध, स्पर्श) है;

पानी के परमासु में तीन गुरा हैं; तेन के परमासु में दो गुरा हैं और वायु के परमासु में एक ही गुरा है। इस प्रकार सब जगत् पहले से ही सूच्स और निल्य परमासुओं से भरा हुआ है। परमासुओं के सिवा संसार का मूल कारग और कुछ भी नहीं है। जब सूच्स और नित्य परमासुओं के परस्पर संयोग का 'आरंभ' होता है, तय पृष्टि के व्यक्त पदार्थ बनने लगते हैं। नैय्यायिकों द्वारा प्रतिपादित, सृष्टि की उत्पत्ति के सम्बन्ध की, इस कल्पना को 'आरंभ-वाद' कहते हैं। कुछ नैय्यायिक इसके आरो कभी नहीं वहते। एक नैय्यायिक के बारे में कहा जाता है कि, सृत्यु के समय जब उससे ईश्वर का नाम लेने को कहा गया तब वह 'पीलवः! पीलवः! प-परमासु! परमासु! परमासु! परमासु! परमासु! परमासु! परमासु! परमासु! परमासु! के संयोग का निमित्त कारसु ईश्वर है। इस प्रकार वे सृष्टि की कारग्य-परंपरा की शृंखला को पूर्यों कर लेते हैं। ऐसे नैय्यायिकों को सेश्वर कहते हैं। वेदांतल्ज के दूसरे आव्याय के दूसरे पाद में इस परमासुवाद का (२.२: ११-१७), और उसके साय ही साथ " ईश्वर केवल निमित्त कारगा है," इस मत का भी (२.२.३७-३६) खंडन किया गया है।

उल्लिखित परमाग्रा-वाद का वर्गान पढ कर श्रीप्रेज़ी पढे-लिखे पाठकों को अर्था-चीन रसायन-शास्त्रज्ञ डाल्टन के परमागु-वाट का अवश्य ही स्मरग्र होगा । परंतु, पश्चिमी देशों में प्रसिद्ध स्रष्टिशाखज डार्विन के उत्क्रांति-वाद ने जिस प्रकार बास्टन के परमाग्रा-वाद की जड़ ही उलाड़ दी है, उसी प्रकार हमारे देश में भी प्राचीन समय में सांख्य-मत ने क्याद के मत की ध्रिनयाद हिला डाली थी । क्याद के अनुयायी यद्द नहीं वतला सकते कि मूल परमागु को गति कैसे मिली । इसके अतिरिक्त वे लोग इस बात का भी यथा चित निर्णय नहीं कर सकते कि बचा, परा, सन्त्य इत्यादि सचेतन प्राणियों की वही चही तुई श्रेणियाँ कैसे बनीं स्रोर सचे-तन को सचेतनता केसे प्राप्त हुई। यह निर्धाय, पश्चिमी देशों में उनीसवीं सदी में जैमार्क और डार्विन ने, तया हमारे यहाँ प्राचीन समय में कपिल सनि ने, किया है। इन दोनों मतों का यही तात्पर्य है कि, एक ही मूल पदार्य के गुणों का विकास हुआ झौर फिर धीरे धीरे सब सृष्टि की रचना होती गई । इस कारण पहले हिन्दु-स्यान में, श्रीर श्रव पश्चिमी देशों में भी, परमाणु-वाद पर विश्वास नहीं रहा है। श्चव तो ब्राधिनिक पदार्थगास्त्रक्षों ने यह भी सिद्ध कर दिलाया है कि परमाग्र भविमाज्य नहीं हैं । आज कल जैसे सृष्टि के अनेक पदार्थी का प्रयक्तरण और परीक्षण करके, अनेक सृष्टिशाखों के आधार पर परमाग्रा-वाद या उत्क्रांति-वाद को सिद्ध कर दे सकते हैं, वसे प्राचीन समय में नहीं कर सकते थे। सृष्टि के पदार्थी पर नये नये और भिन्न भिन्न प्रयोग करना, अथवा अनेक प्रकार से उनका प्रथकरण करके उनके गुग्ग-धर्म निश्चित करना, या सर्जीव सृष्टि के नये-पुराने स्रनेक प्राग्तियों के शारीरिक अवयवों की एकत्र तुलना करना, इत्यादि आधिभौतिक शास्त्रों की मवीचीन युक्तियाँ क्यादि या कपिल को मालूम नहीं थीं । उस समय उनकी दृष्टि

के सामने जितनी सामग्री थी, क्सी के आधार पर उन्हों ने अपने सिदान्त हुँह निकाले हैं । तथापि, यह आश्चर्य की बात है कि, सृष्टि की वृद्धि स्रोर उसकी घटना के विषय में सांख्य शास्त्रकारों के तात्त्विक सिद्धान्त में, ऋरि अर्वाचीन आधि-भौतिक शास्त्रकारों के तात्विक सिद्धान्त सें, बहुत सा मेट नहीं है । इसमें संदेह नहीं कि, सृष्टिशास्त्र के ज्ञान की वृद्धि के कारण, वर्तमान समय में, इस मत की स्राधिभौतिक रापपत्ति का वर्गान स्राधिक नियमबद्ध प्रगाली से किया जा सकता हैं, और श्राधिभौतिक ज्ञान की गृद्धि के कारण हमें ब्यवहार की दृष्टि से भी यहत लाभ इस्रा है। परन्तु आधिभौतिक-शास्त्रकार मी ' एक ही ख्रन्यक्त प्रकृति से अनेक प्रकार की व्यक्त सृष्टि कैसे हुई ' इस विषय में, कपिल की अपेद्या कुछ आधिक नहीं बतला सकते। इस बात को भली भाति सममा देने के लिये ही हमने आगे चल कर, बीच बीच में, कपिल के सिद्धान्तों के साय डी साथ, हेकल के सिद्धान्तों का भी, तुलना के लिये, संचित्र वर्णन किया है । हेकल ने अपने अन्य में साफ साफ तिल दिया है कि, मैंने ये सिद्धान्त कुछ नये िसरे से नहीं खोजे हैं: बरन डार्विन, स्पेन्सर, इत्यादि पिछले आधिभौतिक पंडितों के अन्यों के आधार से ही मैं अपने सिद्धान्तों का प्रतिपादन करता हैं। तथापि, पहले पहल उसी ने इन सब सिद्धान्तों को ठीक ठीक नियमानुसार लिख कर सरकातापूर्वक उनका एकत्र वर्णन अपने ' विश्व की पहेली ' * नामक अंय में किया है। इस कारण, सुभीते के ििये, हुमने उसे ही सब आधिमौतिक तत्वज्ञों का मुखिया माना है और उसी के मतों का, इस प्रकरण में तथा अगले प्रकरण में, विशेष उल्लेख किया है। कहने की आवश्यकता नहीं कि यह उछुल बहुत ही संवित्त है; परंतु इससे आधिक इन सिद्धान्तों का विवेचन इस प्रंथ में नहीं किया जा सकता। जिन्हें इस विषय का विस्तृत वर्णन पहना हो उन्हें स्पेन्सर, डाविन, हेकल छाटि पंडितों के मूल अन्धी का ही अवलोकन करना चाहिये।

किएत के सांख्यशास्त्र का विचार करने के पहले यह कह देना उचित होगा कि ' सांख्य ' शब्द के दो मिन्न मिन्न अर्थ होते हैं । पहला अर्थ, किपलाचार्य द्वारा प्रतिपादित 'सांख्यशास्त्र ' है । इसी का उल्लेख इस प्रकरण में, तथा एक बार भगवद्गीता (१८.१३) में भी, किया गया है । परन्तु, इस विशिष्ट अर्थ के सिवा सब प्रकार के तत्त्वज्ञान को भी सामान्यतः ' सांख्य ' ही कहने की परिपाटी हैं; और इसी 'सांख्य' शब्द में वेदांतशास्त्र का भी समावेश किया जाता है। 'सांख्य-निष्ठा ' अथवा ' सांख्यगेग ' शब्दों में ' सांख्य ' का यही सामान्य अर्थ अभीष्ट है । इस निष्ठा के ज्ञानी पुरुषों को भी भगवद्गीता में जहाँ (गी. २. ३६; ३.३; ५. ४, ५, और १३. २४) 'सांख्य' कहा है, वहाँ सांख्य शब्द का अर्थ केवल कापिल

^{*} The Riddle of the Universe, by Ernst Haeckel, इस अन्य की R. P. A. Cheap reprint आवृत्ति का ही हमने सर्वत्र उपयोग किया है।

सांख्यमार्गी ही नहीं है; वरन् उसमें, श्रात्म-श्रनात्म-विचार से सब कर्मी का संन्यास करके महाज्ञान में निमझ रहनेवाले वेदान्तियों का भी, समावेश किया गया है। शब्द-शास्त्रज्ञों का कथन है कि 'सांख्य' शब्द ' सं-ख्या ' धातु से बना है इसलिये इसका पहला ऋर्य ' गिननेवाला ' है; और कपिल-शास्त्र के मुलतत्त्व इने गिने सिर्फ़ पचीस ही हैं; इसलिये उसे ' गिननेवाले ' के अर्थ में यह विशिष्ट ' सांख्य ' नाम दिया गया; अनन्तर फिर ' सांख्य ' शब्द का अर्थ बहुत ब्यापक हो गया और उसमें सब प्रकार के तत्वज्ञान का समावेश होने लगा। यही कारण है कि जब पहले पहल कपिल-भिद्धाओं को ' सांख्य ' कहने की परिपादी प्रचलित हो गई, तब वेदांती संन्यासियों को भी यही नाम दिया जाने लगा होगा। कुछ भी हो; इस प्रकरता का इसने जान वृक्त कर यह लम्या चौड़ा ' कापिल सांख्यशास्त्र ' नाम इसलिये रखा है कि सांख्य शब्द के उक्त अर्थ-भेद के कारण क्रज गड़बड न हो। कापिल सांस्वशास्त्र में भी, कणाद के न्यावशास्त्र के समान, सन्न हैं। परन्तु गोडपादाचार्य या शारीर-माज्यकार श्रीशङ्कराचार्य ने इन सन्नी का छाधार अपने अंथों में नहीं लिया है, इसलिये यहुतेरे विद्वान समझते हैं कि ये सूत्र कदा-चित् प्राचीन न हों । ईश्वरकृष्ण की ' सांख्यकारिका ' उक्त सूत्रों से प्राचीन मानी जाती है और उस पर शंकराचार्य के दादागुरु गोडपाद ने भाज्य ज़िला है। शांकर भाष्य में भी इसी कारिका के कुछ प्रवतरगा लिये गये हैं। सन् ५७० ईस्वी से पहले इस ग्रंथ का जो भाषांतर चीनी भाषा में हुन्ना था वह इस समय डप-लब्ध है *। ईश्वरकृष्ण ने अपनी 'कारिका 'के अंत में कहा है कि ' सृष्टितंत्र ' नामक साठ प्रकरखाँ के एक प्राचीन और विस्तृत ग्रंथ का सावार्थ (कुछ प्रकरखाँ को छोड़) सत्तर आर्या-छन्दों में इस अंथ में दिया गया है। यह सृष्टितंत्र अंथ जब टपलक्य नहीं है। इसी लिये इन कारिकाझों के खाधार पर ही कारिल सांख्यशास्त्र के मृत सिद्धान्तों का विवेचन इमने यहाँ किया है। मद्दाभारत में सांख्य मत का निरूपमा कई प्राच्यायों में किया गया है। परन्तु उसमें वेदान्त-मतों का भी मिश्रण-

^{*} अब बीद प्रन्यों से ईश्वरकृष्ण का बहुत कुछ हाल जाना जा सकता है। बीद पिटत वसुबंधु का गुरु, देश्वरकृष्ण का समकालीन प्रतिपक्षी था। बसुबन्धु का जो जीवनचित, परमार्थ ने (सन् ई. ४९९-५६९ में) चीनी भाषा में लिखा था वह अब प्रकाशित हुआ है। इससे डाक्टर टक्क्सू ने वह अनुमान किया है कि ईश्वरकृष्ण का समय सन् ४५० ई० के लगमग है। Journal of the Royal Asiatic Society of Great Britain & Ireland, 1905 pp. 33-53. परन्तु डाक्टर विस्तेष्ट स्मिथ की राय है कि खर्य वसुबन्धु का समय ही चीथी सदी में (अंदाजन २८०-३६०) होना चाहिये; क्योंकि उसके ग्रन्थों का अनुवाद सन् ४०४ इस्वी में, चीनी भाषा में हुआ है। वसुबन्धु का समय इस प्रकार जब पीछे हट जाता है, तब उसी प्रकार ईश्वरकृष्ण का समय भी क्रीव २०० वर्ष पीछे हटाना पड़ता है; अर्थात सन् २४० ईस्वी के लगभग ईश्वरकृष्ण का समय आ पहुँचता है। Vincent Smith's Early History of India, 3rd Ed.p. 328.

हो गया है, इसिलये कपिल के गुद्ध सांख्य मत को जानने के लिये ट्रसरे श्रंथों को शासा का क्यांचा का का कि सांव्यकारिका की भी देखने की जावश्यकता होती है। इस कास के लिये उक्त सांव्यकारिका की अपेना कोई भी अधिक प्राचीन ग्रंथ इस समय उपलब्ध नहीं है। भगवान् ने भगवद्गीता में कहा है कि 'सिद्धानां कपिलो सुनिः' (गी. ३०. ५६)-सिद्धों में कपिल सुनि में हूँ। इस वचन से कपिल सुनि की योग्यता भली भाँति सिद्ध होती है। तथापि यह बात सालूस नहीं कि कपिल ऋपि कहीं और कब हुए। शांतिपर्व (३४०. ६७) में एक जगह लिखा है कि सनत्कुमार, सनक, सनंदन, सनत्सुजात, सन, सनातन और कपिल ये सातों ब्रह्मदेव के मानस पुत्र हैं। इन्हें जन्म से ही ज्ञान हो गया था। दूसरे स्थान (शां. २१=) में कपिल के शिष्य प्राप्तुरि के चैले पञ्चिशिख ने जनक को सांख्यशाख का जो उपदेश दिया या उसका टलेख है। इसी प्रकार शांतिपर्व (३०१,१०८,१०८) में भीना ने कहा है कि लांख्यों ने लुटि-रचना के बारे में एक बार जो ज्ञान प्रचलित कर दिया है नहीं " पुरागु, इतिहास, प्रयं-शासों " आदि में पाया जाता है। यही क्यों; यहाँ तक कहा गया है कि " ज्ञाने च लोके यदिशास्ति किञ्चित् सांख्यागतं तच महन्महात्मन् " ध्ययांत् इस जगत का सब ज्ञान सांख्यों से ही प्राप्त हुआ है (सभा शां. २०१.१०६)। यदि इस बात पर ज्यान दिया जाय कि वर्तमान समय में पश्चिमी अंघकार उत्मांति-याद का उपयोग सब जगह कैसे किया करते हैं, तो यह यात आश्चरंजनक नहीं माजूम द्वारी कि इस देश के निवासियों ने भी उत्क्रांति-बाद की बरायरी के खंख्यशाख का सर्वत्र कुछ क्षंश में स्वीकार किया है । 'गुरत्याव पंगा', लुष्टि-रचना के ' उत्क्रांति-तत्त्व' " या ' ब्रह्मात्मेक्य ' के समान उदात्त विद्यार सेकडों यरलों से ही किसी महात्मा के ध्यान में आया करते हैं। इसलिये यह बात सामान्यतः सभी देशों के अन्यों में पाई जाती है कि, जिस समय जो सामान्य सिद्धान्त या व्यापक तत्व समाज में प्रचलित रहता है, उसके आधार पर ही किसी प्रन्य के विषय का प्रतिपादन किया जाता है।

श्राज कल कापिल सांख्यशास का श्रभ्यास मायः लुप्त ही हो गया है, इस लिये ही उक्त प्रस्तावना लिखी गई है। यय हम देखेंगे कि इस शास्त्र के मुख्य सिद्धान्त कौन से हैं। सांख्यशास्त्र का पहला सिद्धान्त यह है कि, इस संसार में नई वस्तु कोई भी उत्पन्न नहीं होती; क्योंकि, शून्य से अर्थात् जो पहले या ही नहीं उससे शून्य को छोड़ श्रांर कुछ भी प्राप्त हो नहीं सकता। इसलिये यह बात सदा क्यान में रखनी चाहिये कि उत्पन्न हुई वस्तु में श्रर्थात् कार्य में जो गुगा देख

^{*} Evolution Theory के अर्थ में ' उत्क्रान्ति-तस्त्र ' का उपयोग आजकल किया जाता है। इसलिये हमने भी यहीं उसी शब्द का प्रयोग किया है। परन्तु संस्कृत में ' उत्क्रान्ति ' शब्द का अर्थ मृत्यु है। इस कारण ' उत्क्रान्ति-तस्त्र ' के यदले गुण-विकास, गुणोत्कर्य, या गुणपरिणाम आदि सांख्य-वादियों के शब्दों का उपयोग करना एमारी समझ में अधिक योग्य होगा।

पड़ते हैं वे गुगा, जिससे यह वस्तु उत्पन्न हुई है उसमें, (अर्थात कारगा में) सूच्स रीति से तो अवश्य होने ही चाहिये (सां. का. ६)। बौद्ध और काणाद यह सानते हैं कि, एक पदार्थ का नाश हो कर उससे दूसरा नया पदार्थ बनता है; उदाहरगार्थ, बीज का नाश होने के बाद उससे अंकुर और अंकुर का नाश होने के बाद उससे पेड़ होता है । परन्तु सांख्यशास्त्रज्ञों और वैदान्तियों को यह मत पसंद नहीं है । वे कहते हैं कि वृत्त के बीज में जो ' दुव्य ' हैं उनका नाश नहीं। होता: किन्तु वही द्रव्य जुमीन से और वायु से दूसरे द्रव्यों को खींच लिया करते हैं; और इसी कारगा से वीज की अंकर का नया स्वरूप या अवस्था प्राप्त हो जाती है (देसू. शांभा. २. १. १८)। इसी प्रकार जब लकड़ी जलती है तब उसके ही राख या धुन्नाँ ग्रादि, रूपान्तर हो जाते हैं; लकड़ी के मूल-' द्रव्यों ' का नाश ग्रो कर पुत्राँ नामक कोई नया पदार्थ उत्पक्ष नहीं होता । छांदोग्योपनिषद (६. २. २) में कहा है " कथमसतः सज्जायेत "-जो है ही नहीं उससे, जो है वह, कैसे प्राप्त हो सकता है ? जगत् के सूत कारण के लिये ' असत् ' शब्द का उपयोग कभी कभी उपनिषदों में किया गया है (कां. ३. १६. १; तै. २.७. १); परन्तु यहाँ ' ग्रसत् ' का ग्रर्थ ' ग्रभाव=नहीं ' नहीं है । वेदांतसूत्रों (२. १. १६.१७) में यह निश्चय किया गया है कि, ' असत् ' शब्द से केवल नामरू-पात्मक न्यक स्वरूप या अवस्या का अभाव ही विवक्तित है । तुष से ही दही बनता है, पानी से नहीं; तिल्ली से ही तेल निकलता है, बालू से नहीं; इत्यादि प्रत्यक्त देखे हुए अनुभवों से भी यही सिद्धान्त प्रगट होता है । यदि हम यह मान लें कि 'कारगा ' में जो गुगा नहीं हैं वे 'कार्य ' में स्वतन्त्र शित से उत्पन्न होते हैं; तो फिर हम इसका कारण नहीं बतला सकते कि पानी से दही क्यों नहीं वनता । सारांश यह है कि, जो मूल में है ही नहीं उससे, अभी जो अस्तित्व में है वह, उत्पन्न नहीं हो सकता। इसलिये सांख्य-वादियों ने यह सिद्धान्त निकाला है कि, किसी कार्य के वर्तमान दृष्यांश श्रीर गुण मूलकारण में भी किसी न किसी रूप से रहते ही हैं। इसी सिद्धान्त को ' सत्कार्य-वाद ' कहते हैं। अर्वाचीन पदार्थ-विज्ञान के ज्ञाताओं ने भी यही सिद्धान्त हूँढ़ निकाला है कि, पदार्थों के जड़ द्रन्य ज्ञीर कर्म-शक्ति दोनों सर्वदा मौजूद रहते हैं; किसी पदार्थ के चाहे जितने रूपान्तर हो जायँ तो भी अंत में सृष्टि के कुल द्रव्यांश का और कर्म-शक्ति का जोड़ हमेशा एक ला बना रहता है । उदाहरगार्थ, जब हम दीपक को जलता देखते हैं तब तेल भी धीरे धीरे कम होता जाता है और अन्त में वह नष्ट हुआ सा देख पड़ता है। यद्यपि यह सब तेल जल जाता है, तथापि उसके परमागुओं का विलकुल ही नाश नहीं हो जाता । उन परमागुर्फ्यों का अस्तित्व षुएँ या काजल या अन्य सूर्चम द्रच्यों के रूप में बना रहता है । यदि हम इन स्ट्म द्रस्यों को एकत्र करके तौतें तो मालूम होगा कि उनका तौल या वज़न, तेल और तेल के जलते समय उसमें मिले हुए वायु के पदार्थों के वज़न के बराबर होता है। अब तो यह भी सिद

हो जुका है कि उक्त नियस कर्म-शक्ति के विषय में भी लगाया जा सकता है । यह बात बाद रखनी चाहिये कि, यद्यपि आधुनिक पदार्यविज्ञान-शास्त्र का कीर सांहय-शास का सिद्धान्त देखने में एक ही सा जान पडता है, तथापि सांख्य-वादियों का सिद्धान्त केवल एक पढार्थ से दसरे पदार्थ की उत्पत्ति के ही विषय में--अर्थात सिर्फ कार्यकारग्-भाव ही के संबंध में--अपयुक्त होता है। परन्तु, ग्रर्वाचीन पटार्यविज्ञान-शास्त्र का सिद्धान्त इससे अधिक व्यापक है। 'कार्य' का कोई भी गुरा 'कारग 'के वाहर के गुगाँ से उत्पन्न नहीं हो सकता; इतना ही नहीं, परन्तु जब काररा को कार्य का स्वरूप प्राप्त होता है तय उस कार्य में रहने-वाले ब्रच्यांश और कर्म-शक्ति का कुछ भी नाश नहीं द्वीता; पदार्थ की मित्र भिन्न अवस्थाओं के द्रव्यांश स्रोर कर्म-शक्ति के जोड़ का वजन भी सदैव एक ही सा रहता है-न तो यह घटता है और न यहता है। यह बात प्रत्यच प्रयोग से गिएत के द्वारा सिद्ध कर दी गई है। यही उक्त दोनों सिद्धान्तों में महत्त्व की भिन्नता है। जब इस इस प्रकार विचार करते हैं तो हमें जान पडता है कि सगवद्गीता के " नासतो विधते सावः "—जो है ही नहीं उसका कभी सी श्रास्तित्व हो नहीं सकता-इत्यादि सिद्धान्त जो दूसरे श्रध्याय के आरंभ में दिये गये हैं (गी. २. १६), वे बदापि देखने में सत्कार्य-वाद के समान देख पडें तो भी उनकी समता केवल कार्य-कारखात्मक सत्कार्य-वाद की अपेद्रा ग्रवांचीन पदार्थविज्ञान शास के सिद्धान्तों के साथ अधिक है। छान्दोरयोपनिपद के उक्त वचन का भी यही भावार्य है। सारांश, सत्कार्य-वाद का सिद्धान्त वेदान्तियों को मान्य है; परंतु अहैत वेदान्तशास्त्र का मत है कि इस लिद्धांत का उपयोग सगुगा सृष्टि के परे कुछ भी महीं किया जा सकता; निर्मुण से समुण की उत्पत्ति कैसे देख पड़ती है, इस यात की खोज और ही प्रकार से करनी चाहिये । इस वेदान्त-मत का विचार प्रागे चल कर भाष्यात्म-प्रकर्ण में विस्तृत शिति से किया जायगा । इस समय तो इसे सिर्फ़ यही विचार करना है कि सांख्य-नादियों की पहुँच कहाँ तक है, इसलिये श्रम इस वात का विचार करेंगे कि सत्कार्य-वाद का सिद्धान्त मान कर सांख्यों ने चर-श्रचर-श्राख में उसका उपयोग कैसे किया है।

सांख्य-मतानुसार जय सत्कार्य-वाद सिद्ध हो जाता है, तब यह मत स्माप ही काप छट जाता है कि दृश्य सृष्टि की उत्पत्ति शून्य से हुई है। क्योंकि, शून्य से अर्थात् जो कुछ भी नहीं है; उससे 'जो अस्तित्व में हैं 'वह उत्पन्न नहीं हो सकता। इस बात से यह साफ साफ सिद्ध होता है, कि सृष्टि किसी न किसी पदार्थ से उत्पन्न हुई है; और, इस समय सृष्टि में जो गुण हमें देख पड़ते हैं वे ही इस मूलपदार्थ में भी होने चाहिये। अब यदि हम सृष्टि की छोर देखें तो हमें पशु, मलुप्य, पत्यर, सोना, चाँदी, हीरा, जल, वायु इत्यादि अनेक पदार्थ देख पड़ते हैं; और इन सब के रूप तथा गुण भी भिन्न भिन्न हैं। सांख्य-वादियों का सिद्धान्त है कि यह भिन्नता या नानात्व खादि में अर्थात् मूलपदार्थ में

नहीं है; किंद्र मूल में सब वस्तुओं का इन्य एक ही सा है। अर्वाचीन रसायन-शास्त्रज्ञों ने भिन्न भिन्न इन्यों का पृथक्तरण करके पहले ६२ मूलतत्व हूँढ़ निकाले थे: परंतु अय पश्चिमी विज्ञानवेत्ताओं ने भी यह निश्चय कर लिया है कि ये ६२ मूलतत्व स्वतंत्र या स्वयंसिद्ध नहों हैं, किंतु इन सब की जड़ में कोई न कोई एक ही पदार्थ है और उस पदार्थ से ही सूर्य, चंद्र, तारागण, पृथ्वी इत्यादि सारी सृष्टि उत्पन्न हुई है। इसलिये अब उक्त सिद्धांत का अधिक विवेचन आवश्यक नहीं है। जगत् के सब पदार्थों का जो मूल इन्य है उसे ही सांख्यशास्त्रों में "प्रकृति" कहते हैं। इस्तित का अर्थ "मूल का" है। इस प्रकृति से आगे जो पदार्थ बनते हैं उन्हें "विकृति" अर्थात् मूल इन्य के विकार कहने हैं।

परंतु यदापि सब पदायों में मुलड़व्य एक ही है तथापि, यदि इस मुलड़व्य में गुया भी एक ही हो तो, सत्कार्य-वादानुसार इस एक ही गुया से प्रनेक गुयाँ का उत्पन्न होना संभव नहीं है। श्रोर, इधर तो जब हम इस जगत् के पत्यर, मिट्टी, पानी, सोना इत्यादि भिन्न पदायों की ओर देखते हैं, तब उनमें भिन्न भिन्न अनेकं गुगा पाये जाते हैं ! इसिलये पहले सब पदार्थी के गुगा का निरी जाग करके सांख्य-वादियों ने इन गुर्खों के सच, रज और तम ये तीन भेद या वर्ग कर दिये हैं। इसका कारण यही है कि, जब हम किसी भी पदार्थ को देखते हैं तब स्वभावतः उसकी दो भिन्न भिन्न अवस्थाएँ देख पड़ती हैं;--पहली शुद्ध, निर्मल या पुर्णा-वस्या और दुसरी उसके विरुद्ध निक्वष्टावस्या । परंतु, साय ही साय निक्वष्टावस्या से पूर्गावस्यों की फ्रोर वढ़ने की उस पदार्थ की प्रवृत्ति भी दृष्टिगोचर हुआ करती है, यही तीतरी ख्रवस्या है। इन तीनों अवस्याओं में से शुद्धावस्या या पूर्णा-वस्या को सारिवक, निकृष्टावस्या को तामसिक और प्रवर्तकावस्या को राजसिक कहते हैं। इस प्रकार सांख्य-वादी कहते हैं, कि सत्त्व. रज और तम तीनों गुगा सब पदायीं के मुलदृत्य में अर्थात् प्रवृत्ति में आरंभ से ही रहा करते हैं। यदि यह कहा जाय कि इन तीन गुगाँ ही को प्रकृति कहते हैं, तो अनुचित नहीं होगा । इन तीनों गुणों में से प्रत्येक गुगा का ज़ोर आरंभ में समान या वशवर २इता है, इसी लिये पहले पहल यह प्रकृति साम्यावस्या में रहती है । यह साम्यावस्या जगत् के आरंम में थी: ग्रीर, जगत् का लय हो जाने पर अंत में फिर से हो जायगी । साम्यावस्था में कुछ भी इलचल नहीं होती; सब कुछ स्तव्ध रहता है। परंतु जब उक्त तीनों गुगा न्यूनाधिक होने लगते हैं तब प्रवृत्त्यात्मक रजोगुगा के कारण मूल प्रकृति से भिन्न भिन्न पदार्थ उत्पन्न होने लगते हैं और सृष्टि का आरम्भ होने लगता है। अब यहाँ यह प्रश्न उठ सकता है कि यदि पहले सत्त्व, रज और तम ये तीनों गुगा साम्यावस्या में थे, तो इनमें न्यूनाधिकता कैसे तुई है ? इस प्रश्न का सांख्य-वादी यही उत्तर देते हैं, कि यह प्रकृति का मूख धर्म ही है (सां-का. ६१)। यद्यपि प्रकृति जड़ है तयापि वह आप ही आप सब व्यवहार करती रहती है। इन तीनों गुणों में से सत्त्व गुण का लक्षण ज्ञान अर्थाद जानना और

तमोगुण का लच्चरण अज्ञानता है । रजोगुण, बुरे या भले कार्य का प्रवर्तक है । ये तीनों गुण कभी अलग अलग नहीं रह सकते। सव पदार्थों में सत्त्व, रज और तम तीनों का मिश्रण रहता ही है; और यह मिश्रण हमेशा इन तीनों की परस्पर न्यूना-धिकता से हुआ करता है; इसलिये यद्यपि मूलद्रव्य एक ही है तो भी गुगा-भेट के कारग्र एक मूलदृब्य के ही सोना, लोहा, मिट्टी, जल, घ्राकाश, मनुष्य का शरीर इत्यादि भिन्न भिन्न अनेक विकार हो जाते हैं। जिसे हम सास्विक गुण का पदार्थं कहते हैं उसमें, रज और तम की अपैता, सत्त्वगुगा का ज़ोर या परिगाम स्रिधिक रहता है; इस कारण उस पदार्थ में हमेशा रहनेवाले रज और तम दोनों गुणा दव जाते हैं और वे हमें देख नहीं पड़ते। वस्तुतः सत्त्व, रज और तम तीनों गुण, अन्य पदार्थी के समान, सात्त्विक पदार्थ में भी विद्यमान रहते हैं। केवल सच्चगुण का, केवल रजोगुण का, या केवल तमोगुण का, कोई पदार्घ ही नहीं है। प्रत्येक पदार्थ में तीनों गुणों का रगड़ा-मनगड़ा चला ही रहता है; और, इस मगड़े में जो गुगा प्रवल हो जाता है उसी के अनुसार हम प्रत्येक पदार्थ को सात्विक, राजस या सामस कन्दा करते हें (सां.का. १२; ममा. प्रश्व—अनुगीता-३६ और शां. ३०४) । उदान्दरगार्थ, श्रपने शारीर में जब रज और तम गुर्हों पर सत्त्व का प्रभाव जम जाता है तब अपने श्रंत:करणु में ज्ञान उत्पन्न होता है, सत्य का परिचय होने लगता है श्रौर चित्तवृत्ति शांत हो जाती है। उस समय यह नहीं समक्तना चाहिये कि श्रपने शरीर में रजोगुण और तमोगुण विलक्तल हैं ही नहीं; विल्क वे सत्त्वगुण के प्रभाव से दब जाते हैं इसलिये उनका कुछ अधिकार चलने नहीं पाता (गी. १४.१०)। यदि सत्त्व के वदले रजोगुगा प्रवल हो जाय तो अंतःकरगा में लोभ जागृत हो जाता है, इच्छा वढ़ने लगती है और वह हमें अनेक कामों में प्रवृत्त करती है। इसी प्रकार जब सन्त्र और रज की अपेन्ना तसोगुगा प्रवल हो जाता है तब निद्रा, बालस्य, स्मृतिस्रंश इत्यादि दोप शरीर में उत्पन्न हो जाते हैं। तात्पर्य यह है, कि इस जगत के पदार्थों में सोना, लोहा, पारा इत्यादि जो अनेकता या भिन्नता देख पड़ती है वह प्रकृति के सत्त्व, रज और तम इन तीन गुगों की ही परस्पर न्यूनाधिकता का फल है। सूल प्रकृति यद्यपि एक ही है तो भी जानना चाहिये कि यह अनेकता या भिन्नता कैसे उत्पन्न हो जाती है; वस, इसी विचार को 'विज्ञान' कहते हैं। इसी में सब ग्राधिमातिक शास्त्रों का भी समावेश हो जाता है। उदाहरसार्थ, रसायनशास्त्र, विद्युत्शास्त्र, पदार्थविज्ञान-शास्त्र, सब विविध ज्ञान या विज्ञान ही हैं।

साम्यावस्था में रहनेवाली प्रकृति को, सांख्यशास्त्र में, 'अन्यक्त ' अर्थात् इन्द्रियाँ को गोचर न होनेवाली कहा है। इस प्रकृति के सन्त्व, रज और तम इन तीन गुणों की परस्पर न्यूनाधिकता के कारण जो अनेक पदार्थ हमारी इंद्रियों को गोचर होते हैं; अर्थात् जिन्हें हम देखते हैं, सुनते हैं, चखते हैं, सूँघते हैं या स्पर्श करते हैं; वन्हें सांख्यशास्त्र में ' व्यक्त ' कहा है। स्मरण रहे कि जो पदार्थ हमारी इंद्रियों को स्पष्ट रीति से गोचर हो सकते हैं वे सब 'स्यक्त कहिलाते हैं; चाहे फिर वे पहार्थ अपनी आकृति के कारण; रूप के कारण, गंध के कारण या किसी अन्य गुरा के कारण ब्यक्त होते हों। ब्यक्त पदार्थ अनेक हैं। उनमें से कुछ, जैसे पत्थर, पेड, प्रा इलादि स्पूल कहलाते हैं; श्रीर कुछ, जैसे मन, बुद्धि, श्राकाश इलादि (य-चिप ये इन्द्रिय-गोचर अर्थात् न्यक हैं) तथापि पूक्ष्म कहलाते हैं। यहाँ ' सूच्म ' से छोटे का मतलब नहीं है; क्योंकि आकाश यद्यपि सूद्म है तथापि वह सारे जगत् में सर्वत्र न्याप्त है । इसलिये, सूच्म शब्द से ' स्यून के विरुद्ध ' या वायु से भी अधिक महीन, यही अर्थ लेना चाहिये। 'स्यूल ' और 'सुक्त ' शब्दों से किसी वस्तु की शरीर-रचना का ज्ञान होता है; और 'स्यक्त' एवं 'अन्यक्त' शब्दों से हमें यह वोध होता है कि उस वस्तु का प्रत्यन्न ज्ञान हमें हो सकता है, या नहीं। अतएव दो भिन्न भिन्न पहार्थों में से (चाहे वे दोनों सूच्स हों तो भी) एक ब्यक्त और दूसरा अन्यक हो सकता है । उदाहरखार्थ, यद्यपि हवा सूक्स है त्यापि इमारी स्पर्शेन्द्रिय को उसका ज्ञान होता है, इसिलये उसे व्यक्त कहते हैं; और सब पदार्थों की मूल प्रकृति (या मूलदृष्य) वायु से भी अत्यंत सूक्त है और उसका ज्ञानं हमारी किसी इन्द्रिय को नहीं होता, इसलिये उसे अन्यक्त कहते है। अब, यहाँ प्रश्न हो सकता है कि यदि इस प्रकृति का ज्ञान किसी भी इन्द्रिय को नहीं होता, तो उसका अस्तित्व सिद्ध करने के लिये क्या प्रमाणा है ? इस प्रश्न का उत्तर सांख्य-तादी इस प्रकार देते हैं कि, अनेक व्यक्त पदार्थी के अवलोकन से सत्कार्य-वाद के श्रनुसार यही अनुमान सिद्ध होता है कि, इन सब पदार्थी का मूल रूप, (प्रकृति) यद्यपि इन्द्रियों को प्रव्यक्त-गोचर न हो तथापि उसका अस्तित्व सूच्म रूप से अवश्य द्वीना द्वी चाहिये (सां. का. ५)। वेदान्तियों ने भी ब्रह्म का म्मस्तित्व सिद्ध करने के लिये इसी युक्ति को स्वीकार किया है (कठ. ६.१२,१३ पर शांकर भाष्य देखों)। यदि इस प्रकृति को इस प्रकार अत्यंत सूचम और अन्यक्त मान लें तो नैस्यायिकों के परमाग्रा-वाद की जड़ ही उखड़ जाती है; क्योंकि परमागु यद्यपि अन्यक्त और असंख्य हो सकते हैं, तथापि प्रत्येक परमागु के स्वतंत्र न्यक्ति या अवयव हो जाने के कारण यह प्रश्न फिर भी शेष रह जाता है कि दो पर-माग्राओं के बीच में कौन सा पदार्थ है ? इसी कारण सांख्यशास्त्र का सिद्धान्त है कि, प्रकृति में परमाग्रा रूप अवयव-सेंद्र नहीं है; किन्तु वह सदैव एक से एक लगी हुई, वीच में थोड़ा भी अन्तर न छोड़ती हुई, एक ही समान है; अथवा यों कहिये कि वह अन्यक्त (अर्थात् इन्द्रियों को गोचर न होनेवाले) और निरवयव रूप से निरंतर और सर्वत्र है। परब्रह्म का वर्णन करते समय दासबोध (२०. २.३) में भी समर्थ रामदास स्वामी कहते हैं " निघर देखिये उधर ही वह अपार है, उसका किसी क्रोर पार नहीं है। वह एक ही प्रकार का और स्वतंत्र है, उसमें हैत (या और कुछ) नहीं है "।" सांख्यनादियों की 'प्रकृति ' के विषय में भी

^{*} हिन्दी दासनाभ, पृष्ठ ४८१।

यद्दी वर्गान् उपयुक्त हो सकता है। त्रिगुगात्मक प्रकृति अव्यक्त, स्वर्गभू और एक ही सी है; बोर वह चारों बोर निरंतर ज्यास है। आकाश, वायु खादि भेद पीछे से हुए। बद्यपि वे सूद्म हैं तथापि व्यक्त हैं; और इन सब की मृल प्रकृति एक ही सी तथा सर्वव्यापी और अन्यक्त है। स्मरण रहे कि, वेदान्तियों के 'पर-वहा 'में और सांख्य-वादियों की 'प्रकृति' में त्राकाश-पाताल का अन्तर है। इसका कारण यह है कि, परवस चैतन्यरूप और निर्मुण है; परन्तु प्रकृति जड़रूप और सत्त्व-रज-तसमय अर्थात् सगुगा है। इस विषय पर छाधिक विचार आगे किया जायगा। यहाँ सिर्फ यही विचार करना है कि सांख्य-वादियों का मत क्या है। जब इस इस प्रकार ' सुद्ध ' और ' स्यूल, ' ' ब्यक्त ' और ' अब्यक्त ' शब्दों का अर्थ समक्त होंगे, तब कहना पड़ेगा कि लुप्टि के आरंभ में प्रत्येक पदार्थ सुदम स्त्रीर म्मस्यक प्रकृति के रूप से रहता है, फिर वह (चाहे सुदम हो या स्यूल हो) ध्यक्त अर्थात् इन्द्रिय-गोचर होता है, और जय मलय-काल में इस व्यक स्वरूप का नाश होता है तब फिर वह पदार्थ अन्यक प्रकृति में मिलकर अन्यक हो जाता है। गीता में भी यही मत देख पड़ता है (गी. २.२= और =.9=)। सांख्यशास्त्र में इस अध्यक्त प्रकृति ही को ' अनुर 'कहते हैं, और प्रकृति से उत्पत्र होनेवाले सब पदार्थों को 'जर' कहते हैं। यहाँ 'जर' शब्द का अर्थ संपूर्धा नाग नहीं है; किन्तु सिर्फ न्यक स्वरूप का नाश ही अपेद्यित है। प्रकृति के और भी अनेक नाम हैं: जैसे प्रधान, गुण्-क्रोभिण्डि, वहुधानक, प्रसव-धर्मिण्डि इत्यादि । सुष्टि के सब पदार्थे का सुख्य सूल होने के कारण उसे (प्रकृति को) प्रधान कहते हैं। तीनी गुणीं की साम्यावस्था का भंग स्वयं श्राप ही करती है इसलिये असे गुण-जोभिग्री कहते हैं। गुगात्रयरूपी पदार्थ-भेद का बीज प्रकृति में हे इसिलये उसे यहुधानक कहते हैं और, प्रकृति से ही सब पदार्थ उत्पन्न होते हैं इसलिये उसे प्रसव-धर्मिणी कहते हैं। इस प्रकृति ही को वेदान्तशाख में ' माया ' कहते हैं।

सुष्टि के सब पदार्थों को 'ब्यक ' खोर ' अब्यक्त ' या 'स्वर' इन दो विभागों में वॉटने के वाद, अब यह सोचना चाहिये कि, सेंग्र-सेंग्रज्ञ-विचार में बतलाये गये आत्मा, मन, बुद्धि, अहंकार और इन्द्रियों को सांख्य-मत के खनुसार, किस विभाग था वर्ग में रखना चाहिये। सेंग्र खोर इन्द्रियों तो जड़ ही हैं, इस कारण उन का समावेश ब्यक्त पदार्थों में हो सकता है; परन्तु मन, अहंकार, बुद्धि और विशेष करके आत्मा के विपय में क्या कहा जा सकता है ? यूरोप के वर्तमान समय के प्रसिद्ध सृष्टिशास्त्रज्ञ हेकल ने अपने अन्य में लिखा है कि मन, शुद्धि, अहंकार और आत्मा ये सब, शरीर के धर्म ही हैं। उदाहरणार्थ, हम देखते हैं कि जय मनुष्य का मित्तक विगड़ जाता है तब असकी स्मर्था-शिक नष्ट हो जाती है और बह पागल भी हो जाता है। इसी प्रकार सिर पर चोट लगने से जय मित्तक का कोई मांग विगड़ जाता है तब भी उस भाग की मानसिक शाकि नष्ट हो जाती हैं। सारांश यह है कि, मनोधर्म भी जड़ मित्तक के ही शुण हैं; अतगृव वे जड़ वस्तु से

कभी अलग नहीं किये जा सकते, और इसी लिये मस्तिष्क के साथ साथ मनाधर्म और आत्मा को भी ' व्यक्त ' पदार्थों के वर्ग में शामिल करना चाहिये। यदि यह जड-वाद मान लिया जाय तो अंत में केवल अध्यक और जड प्रकृति ही शेष रह जाती है; क्योंकि सब व्यक्त पदार्थ इस मूल अध्यक्त प्रकृति से ही बने हैं। ऐसी अवस्वा में प्रकृति के सिवा जगत का कर्ता या उत्पादक दसरा कोई भी नहीं हो सकता। तव तो यही कहना होगा कि, मुख प्रकृति की शक्ति धीरे धीरे बढ़ती गई और अन्त में वसी को चैतन्य या आत्मा का स्वरूप प्राप्त हो गया! सत्कार्य-वाद के समान, इस मूल प्रकृति के कुछ कायदे या नियम यने हुए हैं; और, उन्हीं नियमों के जन्तसार सब जगत, और साथ ही साथ मनुष्य भी, कैदी के समान वर्ताव किया करता है! जब जड-प्रकृति के सिवा आत्मा कोई भिन्न वस्तु है ही नहीं, तब कहना नहीं होगा कि स्नात्मा न तो खविनाशी है और न स्वतंत्र । तन मोल या मुक्ति की त्रावश्यकता ही क्या है ? प्रत्येक मनुष्य को मानूम होता है कि, में अपनी इच्छा के अनुसार अमुक काम कर लुँगा; परंतु वह सब केवल अम है! प्रकृति जिस और खींचेगी उसी और मनुष्य को मुक्ना पढ़ेगा! अथवा किसी कवि के कथनातुसार कहना चाहिये कि, "यह सारा विश्व एक बहुत बड़ा कारागार है, प्राणिमात्र केदी हैं और पदायों के गुगु-धर्म बेडियाँ हैं - इन बेडियों की कोई तोड नहीं सकता।" वसः यही हैकल के मत का सारांश है। उसके मतानुसार सारी सृष्टि का मृल कारण एक जड़ और अन्यक प्रकृति ही है, इसलिये उसने अपने सिद्धान्त को सिर्फ * "अदैत" कहा है! परंत यह अद्वेत जड़मूलक है; अर्थात् यह अकेली जड़ प्रकृति में ही सब बातों का समावेश करता है; इस कारण हम इसे जड़ाहैत या आधिमौतिक शासाहैत कर्षेंगे।

हमारे सांख्यशासकार इस जड़ाहित को नहीं मानते। वे कहते हैं कि मन, बुद्धि और अर्हकार, पद्मभूतात्मक जड़-प्रकृति ही के धर्म हैं, और सांख्यशास में भी यही लिखा है कि अव्यक्त प्रकृति से ही बुद्धि, अहंकार इत्यदि गुण कम कम से उत्पन्न होते जाते हैं। परंतु उनका कथन है कि, जड़ प्रकृति से चैतन्य की उत्पत्ति नहीं हो सकती; इतना ही नहीं, चरन् जिस प्रकार कोई मनुष्य अपने ही कंशों पर बैठ नहीं सकता, उसी प्रकार प्रकृति को जाननेवाला या देखनेवाला जय तक प्रकृति से भिन्न न हो तब तक यह "में यह जानता हूँ—वह जानता हूँ हत्यादि भाषा-व्यवहार का उपयोग कर ही नहीं सकता। और इस जगत् के व्यवहारों की ओर देखने से तो सब लोगों का यही सनुभव जान पड़ता है कि ' में जो कुछ देखता हूँ या जानता हूँ वह सुमत्ते भिन्न है । इसलिये सांख्यशासकारों ने कहा है कि जाता और होय, देखनेवाला और देखने की वस्तु या प्रकृति को देखने-

^{*} हेकल का मृलशब्द Monism है । और इस विषय पर उसने पक स्वतस्त्र ग्रन्थ भी लिखा है।

मी, र, २१

वाला और जड़ प्रकृति, हन दोनों वातों को मुल से ही पृयक् पृथक् मानमा चाहिये (सां. का. १७)। पिछले प्रकरण में जिसे चेत्रज्ञ या जात्मा कहा है, वही यह देखनेवाला, ज्ञाता या उपभोग करनेवाला है; श्रीर इसे ही सांख्यशास्त्र में 'पुरुष' या ' ज्ञ ' (ज्ञाता) कहते हैं। यह ज्ञाता प्रकृति से भिन्न है इस कारगा निसर्ग से ही प्रकृति के तीनों (सत्त्व, रज और तम) गुर्गों के परे रहता है; अर्थात् यह निर्विकार और निर्गुण है, और जानने या देखने के सिवा कुछ भी नहीं करता। इससे यह भी मालूम हो जाता है कि जगत में जो घटनाएँ होती रहती हैं वे सब प्रकृति ही के खेल हैं। सारांश यह है, कि प्रकृति भ्राचेतन या जड़ है और पुरुष सचेतन हैं; प्रकृति सब काम किया करती है और पुरुष उदासीन या अकत्ती हैं; प्रकृति ब्रिगुस्मात्मक है और पुरुष निर्मुस्म हैं; प्रकृति अंधी है और पुरुष साझी है। इस प्रकार इस सृष्टि में यही दो भिन्न भिन्न तत्व अनादिसिख, स्वतंत्र और स्वयंभू हैं, यही सांख्यशास्त्र का सिद्धान्त है। इस वात को घ्यान में रख करके ही भगवद्गीता में पहले कहा गया है कि " महाति पुरुष चैव विद्ययनादी उभाक्षि " -प्रकृति और पुरुष दोनों अनादि हैं (गी. १३. १६); इसके बाद उनका वर्धान इस प्रकार किया गया है " कार्य-करणुकर्तृत्वे हेतुः प्रकृतिरुच्यते " ऋगीत् देह और इन्द्रियों का न्यापार प्रकृति करती है; और "पुरुषः सुखद्वःखानां मोक्तृत्वे हेतुरुव्यते " अर्थात् पुरुष मुख-दुःखाँ का टपमोग करने के लिये, कारण है। यद्यपि गीता में भी प्रकृति और पुरुष अनादि माने गये हैं, तथापि यह बात ध्यान में रखनी चाहिये कि, सांख्य-वादियों के समान, गीता में ये दोनों तत्त्व स्वतंत्र या स्वयंभू नहीं माने गये हैं। कारण यह है कि गीता में भगवान् श्रीकृष्ण ने प्रकृति को अपनी 'साया' कहा है (गी. ७. १४; १४. ३); और पुरुष के विषय में भी यही कहा है कि " ममैवांशी जीवलोंके" (गी. १४. ७) प्रार्थात् वद्द भी मेरा ही अंश है। इससे मालूम हो जाता है कि गीता, सांस्थशास्त्र से भी आगे वह गई है। परंतु अभी उस यात की ओर ध्यान न दे कर इस यही देखेंगे कि सांख्यशास्त्र क्या कहता है।

सांख्यशास्त्र के अनुसार सृष्टि के सव पदार्थों के तीन वर्ग होते हैं। पहला कावक (मूल प्रकृति), वृसरा व्यक (प्रकृति के विकार), और तीसरा पुरुष अर्थात हा। परंतु इनमें से प्रलय-काल के समय ध्यक पदार्थों का स्वरूप मष्ट हो जाता है; इसलिये अब मूल में केवल प्रकृति और पुरुष दो ही तत्व श्रेप रह जाते हैं। ये दोनों मूल तत्व, सांख्य-वादियों के मतानुसार अनादि और स्वयंभू हैं; इसलिये सांख्यों को देत-वादी (दो सूल तत्व माननेवाले) कहते हैं। ये लोग, प्रकृति और पुरुष के परे ईश्वर, काल, स्वमाव या अन्य किसी भी मूल तत्व को नहीं मानते ।

^{ं *} ईश्वरकुष्ण कहर निरीश्वर-नादी था । उसने अपनी सांख्य-कारिका की अंतिम उपसं-हारात्मक तीन आर्याओं में कहा है, कि मूळ निषय पर ७० आर्याप थीं। परन्तु कोळ्जुक और

इसका कारण यह है, कि सगुण ईंग्बर, काल और स्वभाव ब्यक्त होने के कारण प्रकृति से उत्पन्न हैं।नेवाले व्यक पदार्थों में ही शामिल हैं; और, यदि ईंग्बर को निगुंण मानें, तो सत्कार्य-वादानुसार निगुंण मूल तस्व से त्रिगुणात्मक प्रकृति कभी उत्पन्न नहीं हो सकती । इसिलये, उन्होंने यह निश्चित सिद्धान्त किया है, कि प्रकृति और पुरुष को छोड़, इस छिष्ट का और कोई तीसरा मूल कारण नहों है । इस प्रकार जय उन लोगों ने दो ही मूल तस्व निश्चित कर लिये तय उन्हों ने अपने मत के अनुसार इस बात को भी सिद्ध कर दिया है कि इन दोनों मूल तस्वों से सृष्टि कैसे उत्पन्न हुई है । वे कहते हैं, कि यद्यपि निगुंण पुरुष कुछ भी कर नहीं सकता, तथापि जब प्रकृति के साय उसका संयोग होता है तय, जिस प्रकार गाय अपने वछड़े के लिये इच देती है या जोए ह्यंवर के पास जाने से लोहे में आकर्षण-शक्ति प्राजाती है, उसी प्रकार मूल प्रवक्त प्रकृति प्रपने गुणों (सूक्त और स्थूल) का ब्यक जाला पुरुप के सामने फैलाने लगती है (सां. का. ५७)। यद्यपि पुरुष सचेतन और जाता है, तथापि फैलाने लगती है (सां. का. ५७)। यद्यपि पुरुष सचेतन और जाता है, तथापि

विल्सन के अनुवाद के साथ, वंबई में, अध्युत तुकाराम तात्या ने जो पुस्तक सुद्रित की है, उसमें मूल विषय पर केवल ६९ आयां हैं। इसलिये विल्सन साहब ने अपने अनुवाद में यह सेट्रेंद्र प्रगट. किया है कि ७० वीं आयों कीन सी है। परन्तु वह आयों उनकी नहीं मिली और उनकी शैंका का समाधान भी नहीं दुआ। हमारा सत है कि यह आयों कर्षमान ६१ वीं आयों के आगे होगी। कारण यह है कि ६१ वीं आयों पर गोंड्पादाचार्य की जो माध्य है वह कुछ एक ही आयों पर नहीं है किंतु दो आयों में पर है। और, यदि इस माध्य के प्रतीद पदों को ले कर आयों वनाई आय तो यह इस मकार होगी:—

कारणमीश्वरमेके मुक्ते कार्ल परे स्वभावं वा । प्रजाः कर्य निर्मुणतो व्यक्तः कारूः स्वभावश्य ॥

यह आयां पिछले और अगले संदर्भ (अर्थ या भाव), से ठीक ठीक मिलती भी है। इस आयां में निरीश्वर मत का प्रतिपादन है इसलिये, जान पड़ता है कि, किसी ने इसे, पिछे में निकाल डाला होगा। परन्तु, इस आर्या का शोधन करनेवाला मनुष्य इसका माण्य भी निकाल डालना भूल गया; इसलिये अब इस इस आर्या का ठीक ठीक पता लगा सकते हैं निकाल डालना भूल गया; इसलिये अब इस इस आर्या का ठीक ठीक पता लगा सकते हैं भीर इसी से उस मनुष्य की धन्यवाद ही देना चाहिये। श्वेताश्वतरोपनिषद के छठवें अच्याय की एक मंत्र से पहले मंत्र से प्रगट होता है कि, प्राचीन समय में, कुछ लोग स्वमाय और काल को , और वैदानी तो उसके भी आगे यह कर ईश्वर को, जगत का मूल कारण मानते थे। वह मंत्र यह है:—

स्वमानमेके कवयो यदन्ति कार्छ तथान्ये परिसुद्धमानाः । देवस्यैया महिमा तु छोके वेनेदं आम्यते महास्वकम् ॥

हैयरकृष्य ने उपर्युक्त आयों को, वर्तमान ६१ वी आयों के वाद ही, तिर्फ यह वतळाने क लिये रखा है, कि वे तीनों मूळ कारण (अर्थात् स्वमाव, काळ और ईसर) सांस्थ-वादियों को मान्य नहीं है।

केवल या निर्मुशा होने के कारण स्वयं कर्म करने के कोई साधन उसके पास नहीं हैं; और प्रकृति यद्यपि काम करनेवाली है, तथापि जड़ या प्राचेतन होने' के कारण वह नहीं जानती कि क्या करना चाहिये। इस प्रकार लगड़े और अधे की वह जोड़ी है; जैसे अधे के कंधे पर लेंगड़ा बंठे और वे दोनों एक दूसरे की सञ्चायता से मार्ग चलने लगें, वैसे ही अचेतन प्रकृति और सचेतन पुरुष का संयोग हो जाने पर सृष्टि के सब कार्य छारम हो जाते हैं (सां. का. २१) । जिस प्रकार नाटक की शंगभूमि पर प्रेचकों के मनेशंजनार्थ एक ही नटी, कमी एक तो कभी दूसरा श्री स्वाँग बना कर नाचती रचती है; उसी प्रकार पुरुष के नाम के लिये (पुरुषार्य के लिये), यद्यपि वह कुछ भी पारितोपिक नहीं देता तो भी, यह प्रकृति सत्त-रज-तम गुर्गां की न्यूनाधिकता से अनेक रूप धारण करके बसके सामने संगातार नाचती रहती हैं (सां. का. ५६.)। प्रकृति के इस नाच को देख कर, मोह से भूल जाने के कारगा या नृयाभिमान के कारगा, जब तक पुरुष इस प्रकृति के कर्तृत्व को स्वयं अपना ही कर्तृत्व मानता रहता है और जब तक वह सुख-दुःख के जाल में स्वयं प्रपने को फैंसा रखता है, तव तक उसे मोझ बा मुक्ति की प्राप्ति कभी नहीं हो सकती (गी. ३. २७)। परन्तु जिस समय पुरुष को यह ज्ञान हो जाय कि त्रिगुस्मात्मक प्रकृति भिन्न है जीर में भिन्न हैं, उस समय वृद्ध मुक्त ही है (गी. १३. २६, ३०; १४.२०); क्योंकि, यथार्घ में, पुरुप न तो कर्तां है और न बँग ही है-वह तो स्वतंत्र श्रीर निसर्गतः केवल या श्रकर्रा है । जो कुछ होता जाता है वह सब प्रकृति ही का खेल है। यहाँ तक कि मन और बुद्धि भी प्रकृति के ही विकार हैं. इसिलये बुद्धि को जो ज्ञान होता है वह भी प्रकृति के कार्यों का ही फल है । यह ज्ञान तीन प्रकार का होता है; जैसे सारिपक, राजस भौर तामस (गी. १८. २०--२२) । जय बुद्धि को साविक ज्ञान प्राप्त होता है तब पुरुष को यह मालूम होने लगता है कि में प्रकृति से भिक्ष हैं। सत्ब-रज-तमो गुण प्रकृति के ही धर्म हैं, पुरुष के नहीं। पुरुष निर्गुण है और बिर्गुणात्मक प्रकृति इसका दर्पण है (मभा. शां. २०४. =)। जय यह दर्पण स्वच्छ या निर्मल हो जाता है, अर्थात् जब अपनी यह युद्धि, जो प्रकृति का विकार है, साध्विक हो जाती है, तब इस निर्मल दर्पेया में पुरुष को अपना वास्तविक स्वरूप दीखने छगता है और उसे यह बोध हो जाता है कि मैं प्रकृति से मिझ हूँ। उस समय यह प्रकृति सजित हो कर उस पुरुष के सामने नाचना, खेलना या जास फैलाना बंद कर देती है। जब यह अवस्था प्राप्त हो जाती है तब पुरुष सब पाशों या जालों से मुक्त हो कर अपने स्वामाविक कैवल्य पद को पहुँच जाता है। 'कैवल्य ' शब्द का अर्थ है केयलता, अकेलापन, या प्रकृति के साथ संयोग न होना । पुरुष की इस नैसर्गिक या स्वामाविक रियति को ही सांख्यशास्त्र में मोक्ष (सुक्ति या बुटकारा) कहते हैं। इस अवस्था के विषय में सांख्य-वादियों ने एक बहुत ही नागुक प्रश्न का विचार उपस्थित किया है। उनका प्रश्न है, कि पुरुष प्रकृति को छोड़ देता है या प्रकृति

पुरुष को छोड़ देती हैं ? कुछ लोगों की समम में यह प्रश्न वैसा ही निरर्थक प्रतीत होगा जैसा यह प्रक्ष कि, दुलहें के लिये दुलहिन ऊँची है या दुलहिन के लिये दुलहा ठिंगना है। क्योंकि, जब दो वस्तुश्री का एक दूसरे से वियोग होता है तब इस देखते हैं कि दोनों एक दूसरे की छोड़ देती हैं, इसलिये ऐसे प्रश्न का विचार करने से कुछ लाभ नहां है, कि किसने किसको छोड़ दिया परन्तु, कुछ अधिक सोचने पर मालूम हो जायगा कि सांख्य-वादियों का उक्त प्रश्न, उनकी दृष्टि से, अयोग्य नहीं है। सांख्यशास्त्र के अनुसार ' पुरुष ' निर्गुण, अकर्ता और उदासीन है, इसलिये सत्त्व-दृष्टि से " छोड़ना " या " पकड़ना " फियाओं का कर्ता पुरुष नहीं हो सकता (गी. १३. ३१, ३२)। इसलिये सांख्य-वादी कहते हैं, कि प्रकृति ही 'पुरुष? को छोड़ दिया करती है, अर्थात् बद्दी ' पुरुष' ' से अपना छुटकारा या सुक्ति कर सेती है, क्योंकि कर्तृत्व-धर्म ' प्रकृति ' ही का है (सां.का. ६२ और गी.१३.३४) । सारांश यह है कि, सुक्ति नाम की ऐसी कोई निराली अवस्था नहीं है जो ' पुरुष ' को कहीं याहर से प्राप्त हो जाती हो; अथवा यह कहिये कि वह ' पुरुष ' की मूल फ्रोर स्वामाविक रियति से कोई भिन्न स्थिति भी नहीं है। प्रकृति स्रोर पुरुष में वैसा ही संबंध है जैसा कि बास के बाहरी छिलके और अंदर के गूदे में रहता है या जैता पानी और उसमें रहनेवाली मछली में। सामान्य पुरुष प्रकृति के गुणों से मोहित हो जाते हैं और अपनी इस स्वासाविक भिन्नता को पहचान नहीं सकते: इसी कारण वे संसार-चक्र में फैंसे रहते हैं। परन्तु, जो इस मिन्नता को पहचान स्रेता है, वह सक्त ही है। महाभारत (शां. १६४, ५८; २४८. ११; और ३०६-३०८) में लिखा है कि ऐसे ही पुरुष को " ज्ञाता" या "बुद्ध" और " क्रत-कृत्य " कद्दते हैं। गीता के इस वचन " एतद् बुद्घ्वा बुद्धिमान् स्यात् " (गी. १५,२०) में दुद्धिमान् शब्द का भी यही अर्थ है। अन्यात्मशास्त्र की दृष्टि से मोत्त का सचा स्वरूप भी यही है (वे.स. शां. भा. १.१.४) । परन्तु सांख्य-वादियों की अपेद्या अर्द्धत वेदान्तियों का विशेष कथन यह है कि, आत्मा मूल ही में परवक्ष-स्वरूप है और जब वह अपने मूल स्वरूप को अर्थात परमहा को पहचान लेता है तप यही उसकी मुक्ति है। वे लोग यह कारण नहीं बतलाते कि पुरुष निस-गंत: ' केवल ' है । सांख्य और वेदान्त का यह भेद अगले प्रकरण में स्पष्ट शिति से बतलाया जायगा ।

यद्यपि छहुँत वेदान्तियों को सांख्य-वादियों की यद्द बात मान्य है, कि पुरुष (श्वात्मा) निर्मुण, उदासीन और जकतां है; तयापि वे लोग, सांख्यशास्त्र की 'पुरुष '-संबंधी इस बूसरी कल्पना को नहीं मानते कि एक ही प्रकृति को देखने-वाले (सायी) स्वतंत्र पुरुष मूल में ही असंख्य हैं (गी. ८. ४; १३. २०-२२; मभा. शां. ३५१; और वेसू. शांमा. २. १. १ देखों)। वेदाग्तियों का कहना है, कि उपाधि-मेद के कारण सब जीव भिज भिज माजूम होते हैं, परंतु वस्तुतः सब ब्रह्म ही है। सांख्य-वादियों का मत है कि, जब हम देखते हैं कि प्रत्येक मनुष्य का जमा,

मृत्यु और जीवन श्रम्ना श्रम्ना है, और जब इस जगत् में हम यह मेद पाते हैं कृष्ण मुली है तो कोई दुःखी है, तब मानना पड़ता है कि अत्येक फात्मा या पुरुष मूल से ही मिल है और उनकी संख्या मी अनंत है (सां. का. १८)। केवल प्रकृति चौर पुरुष ही सब सृष्टि के मूलतन्त हैं सही; परंतु वनमें से पुरुष शब्द में, सांख्य-बादियों के मतानुसार 'श्रसंख्य पुरुषों के समुदाय ' का समावेश होता है। इन असंख्य पुरुपों के और त्रिगुगातमक प्रकृति के संयोग से सृष्टि का सब स्यवद्वार हो रहा है। प्रत्येक पुरुष और प्रकृति का जब संयोग होता है तब प्रकृति अपने गुर्यों का जाला उस पुरुष के सामने फैलाती है और पुरुष उसका ,उपमीग करता रहता है। ऐसा होते होते जिस पुरुप के चारों और की प्रकृति के खेल सार्त्विक हो. जाते हैं, उस पुरुप को ही (सब पुरुपों को नहीं) सखा ज्ञान प्राप्त होता है; और उस पुरुप के लिये ही, प्रकृति के सब खेल यंद हो जाते हैं एवं वह अपने मूल त्या कैवल्य पद को पहुँच जाता है। परंतु, यद्यपि उस पुरुप को मोदा मिल गया, तो भी श्रीष सब पुरुषों को संसार में फैंसे ही रहना पड़ता है। कदाचित कोई यह समर्में, कि ज्योंही पुरुष इस प्रकार केवल्य पद को पहुँच जाता है त्योंही वह पुक्रवम प्रकृति के जाले से छूट जाता होगा; परंतु सांख्य-मत के अनुसार यह समभ्र गुलत है। देह और इन्द्रिय रूपी प्रकृति के विकार, रस मनुष्य की सृत्यु तक उसे नहीं छोड़ते । सांख्य-वादी इसका यह कारण वतलाते हैं कि, " जिस प्रकार कुम्हार का पहिया, घड़ा बन कर निकाल लिया जाने पर भी, पूर्व संस्कार के कारणा कुछ देर तक बूसता ही रहता है; उसी प्रकार कैवल्य पद की प्राप्ति हो जाने पर भी उस मनुष्य को शरीर कुछ समय तक शेप रहता है " (सां. का. ६७)। तथापि, उस शरीर से, फैबल्य पद पर आरूद होनेवाले पुरुप को कुछ भी अड्घन पा सुस-दुःख की बाधा नहीं होती। क्योंकि, यह शरीर जड़ प्रकृति का विकार होने के कारण स्वयं जड़ ही है, इसलिये इसे सुख-दुख दोनों समान ही हें छीर यदि यह कहा जाय कि पुरुप को सुख-दु:ख की याधा होती है, तो यह भी ठीक नहीं; क्योंकि उसे मालूस है कि में प्रकृति से भिन्न हूँ, सय कर्तृत्व प्रकृति का है, मेरा नहीं। ऐसी अवस्था में प्रकृति के सनमाने खेल हुआ करते हैं, परंतु उसे सुखन्दुःख नहीं होता और वह खदा उदासीन ही रहता है। जो पुरुष प्रकृति के तीनों गुर्सो से छूट कर यह ज्ञान प्राप्त नहीं कर लेता, वह जन्म-मर्गा से छुटी नहीं पा सकता; चाहे वह सत्त्वगुण के उत्कर्ष के कारण देवयोनि में जन्म हो, या रजीगुण के उत्कर्ष के कारण मानव-योनि में जन्म ले, या तमोगुण की प्रवसता के कारण पशु-कोटि में जन्म लेवे (सां.का. ४४, ५४)। जन्म-मरगारूपी चक्र के ये फल, अत्येक मसुष्य को, उसके चारा और की प्रकृति अर्थात् उसकी बुद्धि के सत्त्व-रज-राम गुर्गी के वत्कर्प-अपकर्ष के कारमा प्राप्त जुजा करते हैं। गीता में भी कहा है कि " अर्घ गच्छन्ति सत्त्वस्थाः" सात्त्विक वृत्ति के पुरुष स्वर्ग को आते हैं छीर तामस पुरुषों को अघोगति प्राप्त होती है (गी. १४. १८)। परंतु स्वर्गादि फक्त धानिस हैं।

सिस सम्म-मरया से छुट्टी पाना है, या सांख्यों की परिभाषा के अनुसार जिसे प्रकृति से अपनी भिजता अर्थात् कैयल्य चिरखायी रखना है, उसे त्रिगुगातित हो कर विरक्त (संम्यस्त) होने के लिवा दूसरा मार्ग नहीं है। कपिलाचार्य को यह विराय और ज्ञान जन्मते ही प्राप्त हुआ था। परंतु यह स्थिति सब लोगों को जन्म ही से प्राप्त नहीं हो सकती, इसलिये तत्त्व-विवेक रूप साधन से प्रकृति और पुरुप की भिज्ञता को पहचान कर प्रत्येक पुरुप को अपनी युद्धि शुद्ध कर लेने का यत्न करना चाहिये। ऐसे प्रयत्नों से जब बुद्धि सालिक हो जाती है, तो फिर उसमें ज्ञान, वैराग्य, ऐश्वर्य आदि गुण उत्पन्न होते हैं और मनुष्य को अंत में कैवल्य पद प्राप्त हो जाता है। जिस बस्तु को पाने को मनुष्य इच्छा करता है वसे प्राप्त कर लेने के योग-सामर्थ्य को ही यहीं ऐश्वर्य कहा है। सांख्य-मत के अनुसार धर्म की गंगाना सात्त्वक गुण में ही की जाती है परंतु कपिलाचार्य ने अंत में यह मेद किया है कि केवल धर्म से स्वरंग्यास हो होती है, और ज्ञान तथा वैराग्य (सन्यास) से मोज या कैवल्य पद प्राप्त हो तथा पुरुप के दु:खों की आत्यंतिक निष्ठृति हो जाती है।

जय देहेन्द्रियों और बुद्धि में पहले सत्त्व गुग्र का उत्कर्ष होता है और अब धीरे धीरे उन्नति होते होते अंत में पुरुष को यह ज्ञान हो जाता है कि मैं त्रिगुगा-स्मक प्रकृति से भिन्न हूँ, तव उसे सांख्य-वादी " श्रिगुणातीत " प्रार्थात् साव-राज-सम गुणों के परे पहुँचा हुआ कहते हैं। इस त्रिगुणातीत अवस्था में सन्व-रज-सम में से कोई भी गुगा शेप नहीं रहता। कुछ सूचम विचार करने से मानना पड़ता है कि यह त्रिगुगातीत अवस्या साविक, राजस और तामस हन तीनों अवस्याओं से भिन्न है। इसी अभिग्राय से भागवत में भक्ति के तामस, राजस और सास्विक मेद करने के पश्चात् एक और चीया भेद किया गया है। तीनों गुगों के पार होजाने-वाला पुरुष निर्हेतुक कह्ताता है और अभेद भाव से जो भक्ति की जाती है बसे " निर्मुण अक्ति " कहते हैं (भाग ३. २६. ७-१४)। परंतु सात्विक, राजस और सामस इन तीन वर्गी की अपेद्या वर्गीकरण के तत्वों को व्यर्थ अधिक बढाना उचित नहीं हैं; इसलिये सांल्य-वादी कहते हैं कि सन्व गुण के अत्यंत उत्कर्ष से र्श अंत में त्रिगुगातीत सवस्था शास हुसा करती है और इसलिये वे इस संवस्था की गणामा साध्विक वर्ग में श्री करते हैं। गीता में भी यही मत स्वीकर किया गया है। वदाहरणार्य, वहाँ कहा है कि "जिस अभेदासक ज्ञान से यह मानूम हो कि सब कुछ एक ही है उसी को सालिक ज्ञान कहते हैं " (गी. १८.२०)। इसके शिवा सत्त्वगुगा के वर्णन के बाद ही, गीता में १४ वें अध्याय के अंत में, त्रिमुग्रावित अवस्था का वर्णन है; परंतु भगवद्गीता को यह प्रकृति और पुरुष-वाला द्वेत मान्य नहीं है इसलिये घ्यान रखना चाहिये कि गीता में 'प्रकृति ', ' पुरुष, ' ' त्रिगुणातीत ' इत्यादि सांख्य-वादियों के परिभाषिक शब्दों का उपयोग कुछ भिन्न अर्थ में किया गया है; अथवा यह किहरे कि गीता में सांक्य-वादियों के द्वेत पर बाद्वेत परब्रह्म की ' खाप ' सर्वत्र सगी हुई है। उदाहर-

गार्थ, सांल्य-वादियों के प्रकृति-पुरुष-मेद का ही, गीता के १३वें अध्याय में, वर्णन है (गी. १३.१६-३४)। परन्तु वहाँ 'प्रकृति 'शाँर ' पुरुष ' शन्दों का उपयोग क्षेत्र और क्षेत्रज्ञ के अर्थ में हुआ है। इसी प्रकार १४वें श्रष्ट्याय में त्रिगु-गुातीत अवस्था का वर्णन (गी. १४. २२-२७) मी उस सिद्ध पुरुष के विषय में किया गया है जो त्रिगुणात्मक माया के फंदे से खूट कर उस परमात्मा को पहुचा-नता है कि जो प्रकृति और पुरुष के भी परे हैं। यह वर्णन सांख्य-वादियों के उस सिद्धान्त के अनुसार नहीं है जिसके द्वारा वे यह प्रतिपादन करते हैं, कि ' प्रकृति' और ' पुरुष ' दोनों पृथक् पृथक् तत्त्व हैं और पुरुष का ' कैनल्य ' ही त्रिगुणातीत अवस्या है। यह भेद आगे अध्यात्म-प्रकरण में अच्छी तरह समका दिया गया है। परन्तु, गीता में यद्यपि अध्यात्म पद्म ही प्रतिपादित किया गया है, तथापि माध्यात्मिक तत्वों का वर्णन करते समय भगवान् श्रीकृष्ण ने सांख्य-वादियों की परि-भाषा का और युक्ति-वाद का हर जगह उपयोग किया है, इसलिये संभव है कि गीता पडते समय कोई यह समक्त बैठे कि गीता को सांख्य-वादियों के ही सिद्धान्त प्राह्म हैं। इस अम को इराने के लिये ही सांख्यशास और गीता के तत-सरश सिद्धान्तों का भेद फिरसे यहाँ वतलाया गया है। वेदान्तसूत्रों के भाष्य में श्री-शंकराचार्य ने कहा है कि उपनिषदों के इस अद्वेत सिद्धान्त को न छोड़ कर, कि " प्रकृति और पुरुष के परे इस जगत् का परवहारूपी एक ही मुलताव है और वसी से प्रकृति-पुरुष आदि सब सृष्टि की भी उत्पत्ति दुई है, " सांख्यशास्त्र के शेव सिद्धान्त इमें अप्राण्य नहीं हैं (वेसू. शां. मा. २. १. ३)। यही बात गीता के उपपादन के विषय में भी चरितार्थ होती है।

आठवाँ प्रकरण । विश्व की रचना और संहार ।

गुणा गुणेयु जायन्ते तत्रैव निविशन्ति च । *

महामारत, शांति ३०५ २३।

ट्स यात का विवेचन हो चुका, कि कापिल सांख्य के अनुसार संसार में जी दो स्वतन्त्र मृलतत्त्व-प्रकृति और पुरुप-हैं उनका स्वरूप क्या है, श्रीर जब इन दोनों का संयोग ही निमित्त कारण हो जाता है तब पुरुप के सामने प्रकृति अपने गुगों का जाला कैसे फैलाया करती है, और उस जाते से हम को अपना छट-कारा किस प्रकार कर लेना चाहिये। परन्तु अब तक इस बात का स्पष्टीकरण नहीं किया गया कि, प्रकृति अपने जाले को (अथवा खेल, संसार या ज्ञानेश्वर सहाराज के शब्दों में ' प्रकृति की टकसाल ' को) किस कम से पुरुप के सामने फैलाया करती है और उसका लय किस प्रकार हुआ करता है। प्रकृति के इस व्यापार ही को ' विश्व की रचना और संदार ' कहते हैं; और इसी विपय का विवेचन प्रस्तुत प्रकरण में किया जायगा । सांख्य-मत के अनुसार प्रकृति ने इस जगत् या सृष्टि को खरांख्य पुरुपों के लाभ के लिये ही निर्माण किया है । ' दासवीध ' में, श्री समर्थ रामदास स्वामी ने भी, प्रकृति से सारे ब्रह्मांड के निर्माण होने का वहत अच्छा वर्गान किया है । उसी वर्गान से ' विश्व की रचना और संदार ' शब्द इस प्रकरगा में लिये गये हैं । इसी प्रकार, भगवद्गीता के सातवें घोर प्राठवें अध्यायों में, मुख्यतः इसी विषयं का प्रतिपादन किया गया है । और, न्यारहवें अध्याय के म्रारंभ में म्रर्जुन ने श्रीकृष्ण से जो यह प्रार्यना की है कि " मवाप्ययौ हि सूतानां श्रुतो विस्तरशो मया " (गी. ११. २) — भूतों की उत्पत्ति और प्रलय (जो द्यापने) विस्तार पूर्वक (बतलाया, उसकी) सेने सुना, अब सुभी अपना विश्वरूप प्रत्यच दिखला कर कृतार्थ कीजिये—उससे यह वात स्पष्ट हो जाती है कि, विश्व की रचना और संदार क्रर-श्रक्रर-विचार ही का एक मुख्य भाग है। ' ज्ञान ' वह है जिससे यह वात मालूम हो जाती है कि सृष्टि के अनेक (नाना) न्यक पदार्थों में एक ही अव्यक्त सूल द्रव्य है (गी. १८, २०); और 'विज्ञान ' उसे कहते हैं जिससे यह मालूम हो कि एक ही मूलभूत अन्यक दृष्य से भिन्न भिन्न श्रनेक पदार्थ किस प्रकार खलग अलग निर्मित हुए (गी. १३. ३०); और इस

^{* &#}x27;' गुणं से ही गुणों की उत्पत्ति होती है और उन्हों में उनका रूप हो जाता है।'' गी. रं. २२

में व केवल शर-श्रवार-विचार ही का समावेश होता है. किन्तु होत्र-होत्रश्चनश्चान और अध्यातम विषयों का भी समावेश हो जाता है।

मगवद्रीता के मतानुसार प्रकृति अपना खेल करने या सृष्टि का कार्य घलाने के लिये स्वतन्त्र नहीं है, किन्तु उसे यह काम ईश्वर की इच्छा के अनुसार करना पडता है (ती. ६. १०)। परन्तु, पहले वतलाया जा चुका है कि, किपलाचार्य ने प्रकृति को स्वतन्त्र माना है। सांख्यशास्त्र के अनुसार, प्रकृति का संसार आरंभ द्वीने के लिये, 'पुरुष का संयोग ' ची निमित्त-कारण बस हो जाता है। इस विषय में प्रकृति और किसी की भी अपेजा नहीं करती । खंख्यों का यह क्यन के कि, ज्योंही पुरुष और प्रकृति का संयोग होता है त्याही उसकी टकसाल जारी हो जाती है; जिस प्रकार वसन्त ऋतु में वृद्धों में नये पत्ते देख पड़ते और क्रमण: फूल और फल आने लगते हैं (मभा. शां. २३१. ७३; मनु. १. ३०), उसी प्रकार प्रकृति की मूल साम्यावस्था नष्ट हो जाती है और उसके गुगों का विस्तार होने बगता है। इसके उलटा वेइसंहिता, उपनिषद और स्मृति-अंथों में प्रकृति को मुस न सान कर परत्रहा को सल माना है; और परवहा से सृष्टि की उत्पत्ति होने के विषय में भिन्न भिन्न वर्णन किये गये हैं :- जैसे " हिरययगर्भः समवर्ततामे भूतस्य जातः पतिरेक ज्ञासीत् " — पहले हिररायगर्भ (ऋ. १०. १२१. १), बीर इस दिरायगर्भ से अभवा सत्य से सव सृष्टि उत्पन्न दुई (आ. १०. ७२; १०. १६०); अथवा पहले पानी उत्पन्न हुआ (ऋ, १०. ८२. ६; तै. झा. १. १. है. ७; ऐ. इ. १. १. २) और फिर उससे सृष्टि हुई; इस पानी में एक झंडा उत्पन्न हुजा चौर उससे ब्रह्मा उत्पत्त हुजा, तथा ब्रह्मा से अथवा उस मूल अंडे से ही सारा जगत् उत्पन्न हुझा (मनु. १. ५-१३; छां. ३. १९); अथवा वही ब्रह्मा (पुरुष) आधे हिस्से से की होगया (वृ. १. ४. ३; मतु. १. ३२); अधवा पानी उत्पत्त होने के पहले ही पुरुष या (कड. ४. ६); अथवा पहले परब्रह्म से तेज, पानी, और पृथ्वी (ऋष) यही तीन तत्त्व उत्पन्न हुए और पश्चात् उनके मिलएं से सब पदार्थ बने (छां. ई. २-ई)। यद्यपि उक्त वर्णनों में बहुत भिन्नता है, तयापि वेदान्तसूतों (२. ३. १-१५) में जातिस निर्णय यह किया गया है, कि जात्मरूपी मूलबहा से ही आकारा आदि पञ्चमहाभूत कमशः उत्पन्न हुए हैं (ते. र. २.१)। प्रकृति, सहत् खादि तत्त्वों का भी उल्लेख कठ (३.११), मत्रावामी (६. १०), बेताबतर (४. १०; ६. १६), आदि डपनिषदों में स्पष्ट शिति से किया गया है । इससे देख पहुंचा कि, यद्यपि वैदान्त सतवाले प्रकृति को रप्रतंत्र न सानते हों, सथापि जब एक चार ग्रुद्ध ब्रह्म ही से सायात्मक प्रकृति-रूप विकार हरगोचर चीने लगता है तक, आगे सृष्टि के उत्पत्ति क्रम के लस्वन्य में उनका और सांज्यसतदासों का खंत ने मेल हो गया और, इसी कारगा महा-भारत में कहा है कि '' इतिहास, पुरावा, अर्थशास्त्र आदि में जो कुछ ज्ञान भरा है वह सब सांख्यों से प्राप्त हुआ है " (शां. ३०१. १०८, १०८)। उसका यह

मतसय नहीं हैं, कि वेदान्तियों ने अथवा पौराियाकों ने यह ज्ञान कपिल, से प्राप्त किया हैं; किन्तु यहाँ पर केवल इतना ही अर्थ अभिग्रेत हैं, कि सृष्टि के उत्पत्ति-सभ का ज्ञान सर्वेत्र पुरू सा देख पड़ता है । इतना ही नहीं; किन्तु यह भी कहा जा सकता है, कि यहाँ पर सांख्य शब्द का प्रयोग 'ज्ञान' के न्यापक अर्थ ही में किया गया है। किपिलाचार्य ने सृष्टि के उत्पत्ति-क्षम का वर्णन शास्त्रीय दृष्टि से विशेष पद्धति-पूर्वक किया है; और भगवद्गीता में भी विशेष करके इसी सांख्य-क्षम का स्वीकार किया गया है; इस कारण उसी का विवेचन इस प्रकरण में किया जायगा।

सांल्यों का सिद्धान्त है कि, इन्द्रियों की अगोचर अर्थात अन्यक्त, सद्म, भीर चारों फोर क्रखंडित और इए एक ही निरवयब मुल इब्य से, सारी स्पक्त सृष्टि उत्पत्र दुई है। यह सिद्धान्त पश्चिमी देशों के अर्वाचीन आधिभीतिक-शासनीं की प्राप्त है। प्राप्त ही क्यां, अब तो उन्हों ने यह भी निश्चित किया है, कि इस सक इन्य की शक्ति का क्रमशः विकास होता खाया है, और इस पूर्वापर क्रम को छोड अचानक या निरर्थेक कुछ भी निर्माण नहीं हुआ है। इसी मत की उत्क्रान्ति वाद या विकास-सिद्धान्त कहते हैं। जब यह सिद्धान्त पश्चिमी राष्ट्रों में, गत शताब्दी में. पद्युले पहल हुँड निकाला गया, तय वहीं वडी खलवली मच गई थी । ईसाई-धर्र-पुस्तकों में यह वर्णन है कि, ईश्वर ने पद्ममहाभूतों को और जंगम वर्ग के प्रत्येक प्राणी की जाति को भिन्न भिन्न समय पर पृथक् पृथक् स्रोर स्वतंत्र विसीए किया है; और इसी मत को, उत्कान्ति वाद के पहले, सब ईसाई कोग सत्य भानते थे । शताप्य, जय ईसाई धर्म का एक सिद्धान्त चटकान्ति-वाइ से असल उत्तराया जाने लगा, तय उत्कान्ति-चादियां पर ख़ुब ज़ोर से आक्रमण और कटाच होने लगे। ये कदात याज कल भी न्यूनाधिक होते ही रहते हैं। तथापि, शासीय लख मैं धाधिक शाक्ति होने के कारगा, सूटशुत्पत्ति के संबंध में सब विद्वानों को उत्क्रान्ति मत ही प्राज कल प्राधिक प्रात होने लगा है। इस मत का सारोश यह है:-सूर्यमाला में पद्ते कुछ एक द्वी सूदम दृत्य था; उसकी गति ध्रयना उन्णाता का परिगाम घटता गयाः तव उक्त द्वयं का अधिकाधिक संकोच श्रोने लगा और प्रण्वी मसेत स्वय प्रस् फ़मशः उत्पन्न हुए; संत में जो शेप यंज्ञ बचा, वसी सूर्य है। पृथ्वी का भी, मुर्थ के सदश, पहले एक बच्चा गोला था; परन्तु ज्यां ज्यां जसकी बच्चाता कम होती गई त्यों त्यों मूल द्रव्यों में से कुछ द्रव्य पतले और कुछ घने हो गये; इस प्रकार पृथ्वी के जगर की हुवा और पानी तथा उसके नीचे का पृथ्वी का जह गोला-ये तीन पदार्थ वने; ग्रीर इसके बाद, इन तीनों के मिश्रण अथवा संयोग से सद सजीव तथा निर्जीव सृष्टि उत्पन्न हुई है। डाविन प्रभृति पंडितों ने यह प्रति-पादन किया है, कि इसी तरह मनुष्य भी छोटे कीड़े से बड़ते बड़ते अपनी वर्तमान ध्रवस्था में जा पहुँचा है। परन्तु अव तक आधिमीतिक-वादियों में और अध्यात्म-चादियों में इस यात पर चहुत मतमेद है, कि इस सारी सृष्टि के मूल में आत्मा देशे किसी सित और स्वतंत्र तस्व को मानता चाहिये या नहीं। देशक के सदश

कछ पंडित यह सान कर, कि जड़ पदार्थीं से ही वढते वढते घातमा धार चैतन्य की उत्पत्ति हुई, जड़ाहुत का प्रतिपादन करते हैं; और इसके उलटा कान्ट सरीखे श्राच्यात्मज्ञानियों का यह कथन है कि, हमें सृष्टि का जो ज्ञान होता है वह हमारी श्रात्मा के एकीकरगा-क्यापार का फल है इसलिये आत्मा को एक स्वतंत्र तत्त्व मानना ही पडता है। क्योंकि यह कहना—कि जो खात्मा याहा सृष्टि का ज्ञाता है वह उसी सृष्टि का एक माग है अथवा उस सृष्टि ही से वह उत्पन्न हुआ है—तर्क-दृष्टि से ठीक वैसा ही असमंजस या आमक अतीत होगा जैसे यह उत्ति, कि हम स्वयं अपने ही कंधे पर वैठ सकते हैं । यही कारण है कि सांख्यशास्त्र में प्रकृति धौर पुरुष ये दो स्वतंत्र तत्त्व माने गये हैं। सारांश यह है कि, आधिभौतिक सृष्टि-ज्ञान चाहे जितना वह गया हो तयापि अब तक पश्चिमी देशों में बहुतेरे बहे बहे पंडित यही प्रतिपादन किया करते हैं, कि सृष्टि के मूल तत्त्व के स्वरूप का विवेचन भिन्न पद्धति ही से किया जाना चाहिये। परन्तु, यदि केवल इतना ही विचार किया जाय, कि एक जह अक्रति से आगे सब न्यक्त पदार्थ किस क्रम से वने हैं तो पाठकों की मालूम हो जायगा कि पश्चिमी उत्क्रांति-मत में और सांख्यशास्त्र में वीग्रित प्रकृति के कार्य-संबंधी तत्त्वों में कोई विशेष अन्तर नहीं है। क्योंकि इस मुख्य सिद्धान्त से दोनों सहमत हैं कि अन्यक्त, जूदम और एक ही मूल प्रकृति से फमशः (सुदम श्रोर स्थूल) विविध तथा व्यक्ते लृष्टि निर्मित हुई हैं। परन्तु अव आधिमीतिक शास्त्रों के ज्ञान की ख़ूब घृद्धि हो जाने के कारण, सांख्य-वादियों के ' सत्त्व, रज, तम ' इन तीन गुणों के बदले, बाधुनिक लृष्टिशास्त्रज्ञों ने गति, उप्णाता और बाकर्षण-शक्ति की प्रधान गुगा मान रक्ता है। यह वात सच है, कि 'सत्व, रज, तम ' गुर्गों की न्यूनाधिकता के परिमागा की अपेन्ना, उपग्रता अथवा आकर्पण-शक्ति की म्युनाधिकता की वात श्राधिमौतिक शास्त्र की दृष्टि से सरलतापूर्वक समम्म में आ जाती है। तथापि, गुगों के विकास का श्रयवा गुगोत्कर्प का जो यह तत्व है, कि " गुणा गुणोपु वर्तन्ते " (गी. ३. २८), यह दोनों स्रोर समान ही है। सांख्य-शास्त्रज्ञों का कथन है कि, जिस तरह मोड़दार पैसे को धीरे धीरे खोलते हैं, उसी तरह सत्व-रज-तम की साम्यावस्था में रहनेवाली प्रकृति की तह जब भीरे भीरे खुलने लगती है, तब सब व्यक्त सृष्टि निर्मित होती है—इस कपन में और उत्क्रान्ति-वाद में वस्तुतः कुछ भेद नहीं है। तथापि, यह भेद तात्विक धर्म-इष्टिसे च्यान में रखने योग्य है कि, ईसाई धर्म के समान गुगोत्कर्प-तत्व का प्रनादर न करते हुए, गीता में और अंशतः वपनिपद आदि वैदिक अन्यों में भी, भद्देत वेदान्त के साथ ही साथ, विना किसी विरोध के, गुणोत्कर्प-वाद स्वीकार किया गया है।

अब देखना चाहिये कि प्रकृति के विकास-क्रम के विषय में सांख्य-शाखकारों का क्या क्यन है। इस क्रम ही को गुग्गोत्कर्प अथवा गुगापरिग्राम-चाद कहते हैं। यह बतलाने की आवश्यकता नहीं कि, कुछ काम आरंभ करने के पहले मनुष्य उसे अपनी बुद्धि से निश्चित कर लेता है, अथवा पहले काम करने की बुद्धि या इच्छा उसमें उत्पन्न हुआ करती है। उपनिषदों में भी इस प्रकार का वर्गान है कि, प्यारंभ में मूल परमातमा को यह बुद्धि या इच्छा हुई कि हमें अनेक होना चाहिये- ' यह स्यां प्रजायेय '- और इसके बाद सृष्टि उत्पन्न हुई (छां. ६. २. ३; से. २. ६) । इसी न्याय के अनुसार अन्यक्त प्रकृति भी अपनी साम्यावस्था को भंग करके न्यक्त सृष्टि के निर्माण करने का निश्चय पहले कर लिया करती है। छतापुन, सांख्यों ने यह निश्चित किया है, कि प्रकृति में ' व्यवसायात्मिक बुद्धि ' का गुगा पहले उत्पन्न हुआ करता है। साराश यह है कि, जिस प्रकार मनुष्य को पहले कुछ काम करने की इच्छा या बुद्धि हुआ करती है उसी प्रकार प्रकृति को भी ष्रपना विस्तार करने या पसारा पसारने की बुद्धि पहले हुआ करती है। परन्तु इन दोनों में यहा भारी अन्तर यह है, कि मनुष्य-प्राणी सचेतन होने के कारण, अर्थात् वसमें प्रकृति की युद्धि के साथ सचेतन पुरुष का (आत्मा का) संयोग हो जाने के कारगा, वह स्त्रयं घपनी न्यवसायात्मक वृद्धि को जान सकता है। श्रीर, प्रकृति स्वयं प्रचेतन प्रयात् जड् है इसलिये उसको अपनी बुद्धि का कुछ ज्ञान नहीं रहता । यह प्रन्तर, पुरुप के संयोग से प्रकृति में उत्पन्न होनेवाले वैतन्य के कारण, मुखा करता है। यह केवल जड़ या अचेतन प्रकृति का गुगा नहीं है। अर्वाचीन आधिभीतिक सुष्टि-शास्त्रज्ञ भी अब कहने लगे हैं, कि बढ़ि यह न माना जाय कि मानवी हुच्छा की घरावरी करनेवाली किन्तु खरवयंवेदा शक्ति जड़ पदार्थी में भी रहती है, तो गुरुत्वाकर्पण अथवा रसायन किया का और जोहचुंबक का आकर्पण तया प्रपसारगा प्रभृति केवल जड़ सृष्टि में ही हगाचिर होनेवाले गुणों का मूल कारण ठीक ठीक यतलाया नहीं जा सकता * । श्राधुनिक सृष्टि-शाखर्जी के उक्त मत पर ध्यान देने से सांख्यों का यह सिद्धान्त श्राश्चर्यकारक नहीं प्रतीत होता, कि

^{* &}quot;Without the assumption of an atomic soul the commonest and the most general phenomena of Chemistry are inexplicable, Pleasure and pain, desire and aversion, attraction and repulsion must be common to all atoms of an aggregate; for the movements of atoms which must take place in the formation and dissolution of a chemical compound can be explained only by attributing to them Scnsation and Will."-Haeckel in the Perigenesis of the Plastidule cited in Martineau's Types of Ethical Theory, Vol II. p. 399, 3rd Ed. Haeckel himself explains this statement as follows-" I explicitly stated that I conceived the elementary psychic qualities of sensation and will which may be attributed to atoms, to be unconscious-just as unconscious as the elementary memory, which I, in common with the distinguished psychologist Ewald Hering, consider to be a common function of all organised matter, or more correctly the living substances. "-The Riddle of the Universe, Chap. IX. p. 63 (R. P. A. Cheap Ed.).

त्रकृति में पहले बुद्धि-गुण का प्राटुर्माव होता है। प्रकृति में प्रथम उत्पन्न होनेवाल हसग्या को, यदि आप चार्हें तो, अचेतन अथवा अस्वयंवेध अर्थात् अपने आप को ज्ञात न होनेवाली बुद्धि कह सकते हैं। परन्तु, उसे चाहे जो कहें, इसमें सन्देष्ठ नहीं कि मनुष्य को होनेवाली बुद्धि और अकृति को होनेवाली युद्धि दोना मूल में एक ही श्रेगी की हैं; और इसी कारण दोनों स्थानों पर उनकी न्यास्यादें भी एक ही सी की गई हैं। इस बुद्धि के ही ' सहत, ज्ञान, मति, ज्ञासुरी, प्रज्ञा, स्वाति ' कादि क्रन्य नाम भी हैं। मालूम होता है कि इनमें से 'महत् ' (पृष्टिंग कर्ता का एक वचन महान्=बड़ा) नाम इस गुण की श्रेष्टता के कारण, दिया गया होगा, अथवा इसलिये दिया ग्या होगा कि अय प्रकृति यद्ने लगती है। प्रकृति में पहले अत्यव होनेवाला महान् अथवा बुद्धि गुगा ' सत्व-रज-तम 'के मिश्रगा ही का परिगाम है, इसलिये प्रकृति की यह बुद्धि यदापि देखने में एक ही प्रतीत होती हो तथापि यद्य आगे कई प्रकार की दो सकती है। क्योंकि ये गुगा-सत्त्व, रज और तम-प्रयम दृष्टि से यद्यीप तीन ही हैं, तथापि विचार-इष्टि से प्रगट हो जाता है कि इनके मिध्या में मलेक गुरा का परिमास अनंत शित से भित्र भित्र हुआ करता है; और, इसी निये, इन तीनों भें से प्रश्नेक गुण के अनंत भिन्न परिमाण से उत्पन्न होनेवाले बुद्धि के प्रकार भी त्रिवात अनंत हो सकते हैं ! अन्यक प्रकृति से निर्मित होनेवाली यह बुद्धि भी प्रकृति के ही सहरा सूदम होती है। परन्तु, पिळले प्रकरा। में 'व्यक्त' क्षीर ' अन्यक्त 'तथा ' स्त्म ' और ' स्यूल ' का जो अर्थ यतलाया गया है उसके अनुसार, यह वृद्धि प्रकृति के समान सूद्म होने पर भी उसके समान अञ्यक नहीं है— मतुष्य को इसका ज्ञान हो सकता है। अतप्व, अय यह सिद्र हो चुका कि इस वुद्धि का समावेश ब्यक्त में (अर्थात् मनुष्य को गीचर होनेवाजे पदार्थों में) होता है; और सांस्यगाल में, न केवल युद्धि किन्तु युद्धि के आग प्रकृति के सब विकार भी ब्यक्त ही माने जाते हैं। केवल एक मूल प्रकृति के सिवा कोई भी अन्य तत्व अध्यक्त नहीं है।

इस प्रकार, यद्यपि अन्यक्त प्रकृति में न्यक्त न्यवसायात्मिक युद्धि इत्यक्ष हो जाती है, तथापि प्रकृति अय तक एक ही यनी रहती है। इस एकता का भंग होना और अनेकता या विविधता का उत्पन्न होना ही प्रयक्ष्त कहलाता है। उदाहरणार्थ, पारे का ज़मीन पर गिरना और उसकी अलग अलग छोटी छोटी गोलियाँ यन जाना। इदि के वाद जब तक यह पृथक्ता या विविधता उत्पन्न न हो, तय तक एक प्रकृति के अनेक पदार्थ हो जाना संभव नहीं। युद्धि से आगे उत्पन्न होनेवाली इस पृथक्ता के गुण् को ही 'अहंकार ' कहते हैं। क्योंकि पृथक्ता ' सें-सू ' शब्दों से ही प्रयम व्यक्त की जाती है; और 'सें-सू ' का अर्थ ही अर्थ-कार, अथवा अर्थ भार विविध्ता होनेवाली अहंकार के इस गुण को, यदि आप वाहें तो, अस्वयंवेध अर्थाव अपने आप को ज्ञात न होनेवाला अहंकार कह सकते हैं। पर्श्व, हमरण रहे कि मतुष्य में प्रयम होनेवाला आहंकार, और वह सकते हैं। पर्श्व, हमरण रहे कि मतुष्य में प्रयम होनेवाला आहंकार, और वह

शहंकार कि जिसके कारया पेड़, पत्यर, पानी, अथवा भिन्न भिन्न मुल परमाग्रा एक ही प्रकृति से उत्पत्त होते हैं,-ये दोनों एक ही जाति के हैं। भेद केवल इतना ही हैं कि, पत्यर में चैतन्य न होने के कारण वसे ' आहं' का ज्ञान नहीं होता और मुँह न होने के कारगा 'में-तू ' कह कर स्वाभिमानपूर्वक वह श्रपनी पृयक्ता किसी पर अगट नहीं कर सकता । सारांश यह कि, दूसरों से पृथक रहने का प्रयात ग्रामिमान या यहंकार का तत्त्व सब जगह समान ही है। इस ग्रहंकार ही को तजस, याभमान, भूतादि और धातु भी कहते हैं। अहंकार, बुद्धि ही का एक भाग है; इसलिये पहले जब तक बुद्धि न होगी तब तक ऋहकार सरपत हो ही नहीं सकता। अत्रव्य सांख्यों ने यह निश्चित किया है, कि ' अहंकार ' यह दूसरा, अर्थात् युद्धि के बाद का, गुगा है। अब यह वतलाने की आवश्यकता नहीं कि सास्त्रिक, राजस और तामस मेदों से युद्धि के समान अहंकार के भी भनन्त प्रकार हो जाते हैं। इसी तरह उनके बाद के गुगों के भी, प्रत्येक के श्रिवाल धानन्त भेव हैं। प्रयया यह कहिये कि व्यक छांधे में प्रत्येक बस्तु के, इसी प्रकार, मनन्त साविक, राजस और तामस भेद हुआ करते हैं; और, इसी बिद्धान्त की सच्य करके, गीता में गुणुत्रय-विभाग और अद्धात्रय-विभाग बतलाये गये हैं (ती. ख. १४ खीर १७) ।

व्यवसायात्मिक युद्धि कार अधंकार दोनों न्यक गुण, जय मूल साम्यावस्था की प्रकृति में उत्पन्न हो जाते हैं, तब प्रकृति की एकता हुट जाती है और उससे धानेक पदार्थ यनने लगते हैं। तथापि, इसकी सुद्मता अब तक कायम रहती है। धर्चात. यह कहना अयक न होगा कि, अब नैय्यायिकों के सूद्म परमागुसों का यारंभ होता है। क्यांकि, अहंकार वत्त्व होने के पहले, मकृति अखंदित और तिरवयव थी । वस्तुतः देखने से तो यही प्रतीत होता है, कि निरी बुद्धि चौर निश प्राहंकार केवल गुण है; अत्रव्व, उपर्युक्त शिद्धान्तों से यह मतलब नहीं सेना चाहिये, कि वे (बुद्धि और अहंकार) मक्कति के द्रव्य से पृथक रहते हैं। उन सब का भावार्थ यही है कि, जय मूल और अवयव-रिहत एक ही प्रकृति में इन गुर्गों का प्रादुर्भाव हो जाता है, तब उसी को विविध और अवयव-सहित बुन्यात्मक व्यक्त रूप प्राप्त हो जाता है। इस प्रकार जब अहंकार से मूल प्रकृति में भिन्न भिन्न पदार्थ यनने की शक्ति आजाती है, तय आगे उसकी बुद्धि की दो शाखाएँ हो जाती हैं। एक,—पेड़, मनुष्य खादि सेव्हिय प्राणियों की सृष्टि; और दूसरी—निरिन्तिय पदार्घी की छिष्ट । यहाँ इन्द्रिय शब्द से केवल ' इन्द्रियवान् शािंधायों की इन्द्रियों की शक्ति । इसका कारण यह हैं कि, सेंदिय प्राणियों की जड़-देह का समावेश जड़ यानी निरिन्दिय-रृष्टि में होता हैं, श्रीर इन प्राधियों का श्रातमा 'पुरुप ' नामक अन्य वर्ग में श्रामिल किया जाता हैं । इसी लिये सांस्यग्राह्य में सेन्द्रिय स्रिष्ट का विचार करते समय देह और आत्मा को छोड़ केवल इन्द्रियों का ही विचार किया जाता है। इस जगत में सेन्द्रिय धीर

निरिन्द्रिय पदार्थों के अतिरिक्त किसी तीसरे पदार्थ का होना संभव नहीं, इसिलये कहने की आवश्यकता नहीं कि, अहंकार से दो से अधिक शाखाएँ निकल ही नहीं सकतीं। इनमें निरिन्द्रिय पदार्थों की अपेदाा इन्द्रिय-शक्ति अप्र है इसिलये इन्द्रिय सृष्टि को साविक (अर्थात सत्वगुण के उत्कर्ष से 'होनेवाली कहते हैं) और निरिद्रिय कृष्टि को तामस (अर्थात तमोगुण के उत्कर्ष से 'होनेवाली) कहते हैं। सारांश यह है कि, जब अहंकार अपनी शक्ति से भिन्न भिन्न पदार्थ उत्पन्न करने लगता है, तब उसी में एक बार सतोगुण का उत्कर्ष हो कर एक ओर पाँच इनिद्रियाँ, पाँच कर्मेदियाँ और मन को मिला कर इन्द्रिय-सृष्टि की मृत्तभूत ग्यारह इंदियाँ उत्पन्न होती हैं; और दूसरी ओर, तमोगुण का उत्कर्ष हो कर उससे निरिन्द्रिय-सृष्टि के मृत्तभूत पाँच तन्मान्नद्रव्य उत्पन्न होते हैं। परन्तु प्रकृति की सूक्तता अब तक कृत्यम रही है, इसिलये अहंकार से उत्पन्न होनेवाले ये सोलह तत्व भी मृत्वम ही रहते हैं *।

शब्द, स्पर्श, रूप और रस की तन्मात्राएँ—अर्यात् विना मिश्रण हुए अत्येक गुण के भिन्न भिन्न आति सूर्चम मृतस्वरूप—निरिद्विय-सृष्टि के मृततत्व हैं; खार मन सिहत ग्यारह इन्द्रियाँ सेन्द्रिय-सृष्टि की जहें हैं। इस विपय की सांख्यशास्त्र की उपपत्ति विचार करने योग्य है, कि निरिद्विय-सृष्टि के मृततत्व (तन्मात्र) पाँच ही क्यों और सेन्द्रिय-सृष्टि के मृततत्व ग्यारह ही क्यों माने जाते हैं। अर्वाचीन सृष्टिशाख्यों ने सृष्टि के पहार्थों के तीन मेद—धन, द्रव और वायुरूपी—िक में हैं; परन्तु सांख्य-शास्त्रकारों का वर्गीकरण इससे भिन्न है। उनका कचन है कि, मृतुष्य को सिष्टे के सब पदार्थों का ज्ञान केवल पाँच ज्ञानेन्द्रियों से दुष्या करता है; खार, इन ज्ञानेन्द्रियों की रचना कुछ ऐसी विलच्चण है, कि एक इन्द्रिय को सिर्फ़ एक ही गुण का ज्ञान हुचा करता है। आँखों से सुगंध नहीं मालूम होती और न कान से दीखता ही है; त्वचा से मीठा-कडुवा नहीं समभ पड़ता और न जिद्धा से शृटद-ज्ञान ही होता है; नाक से सफ़ेद और काले रंग का भेद भी नहीं मालूम होता। जब, इस प्रकार, पाँच ज्ञानेन्द्रियाँ और उनके पाँच विषय—शृज्द, स्पर्श, रूप, रसग्रीर गंध—विश्वत हैं, तव यह प्रगट है कि सृष्टि के सब गुण भी पाँच से अधिक नहीं माने जा सकते। क्योंकि यदि हम कह्मना से यह मान भी हों कि गुण पाँच से अधिक हैं, तो कहना नहीं होगा कि उनको जानने के लिये इमारे पास कोई साधन

संक्षेप में यही अर्थ अंग्रेज़ी भाषा में इस प्रकार कहा जा सकता है:—

The Primeval matter (Prakriti) was at first homogeneous, It resolved (Buddhi) to unfold itself, and by the Principle of differentiation (Ahamkara) became heterogeneous. It then branched off into two sections—one organic (Sendriya), and the other inorganic (Nirindriy). There are elevan elements of the organic and five of the inorganic creation. Purusha or the observer is different from all these and falls under none of the above categories.

या उपाय नहीं हैं। इन पाँच गुणों में से प्रत्येक के अनेक भेद हो सकते हैं। उदा-हरणार्घ, यदापि ' शब्द '-गुण एक ही है तयापि उसके छोटा, मोटा, कर्कश, महा, फटा हुआ, कोमल, अथवा गायनशास्त्र के अनुसार निपाद, गांधार, पढ्ज आदि, भ्रोर न्याकरगुशास्त्र के अनुसार कंठच, तालन्य, औष्टच आदि अनेक प्रकार दुआ करते हैं। इसी तरह यदापि ' रूप ' एक ही गुगा है तथापि उसके भी अनेक भेद हुआ करते हैं, जैसे सफ़ेद, काला, नीला, पीला, हरा आदि । इसी तरह यद्यपि 'रस 'या ' रुचि ' एक ही गुगा है तथापि उसके खट्टा, मीठा, तीखा, कह्नचा, सारा आदि अनेक भेद हो जाते हैं; श्रोर, ' मिठास ' यद्यपि एक विशिष्ट रुचि है तयापि इस देखते हैं कि गन्ने का मिठास, दूध का मिठास, गृंड का मिठास और शकर का मिठास भिन्न भिन्न होता है तथा इस प्रकार उस एक ही ' मिठास ' के ध्रनेक मेद हो जाते हैं। यदि भिन्न भिन्न गुणों के भिन्न भिन्न मिश्रणों पर विचार किया जाय तो यह गुगा-वैचित्र्य अनन्त प्रकार से अनन्त हो सकता है। परन्तु, चाहे जो हो, पदार्थों के मूल-गुगा पाँच से कभी अधिक हो नहीं सकते; क्योंकि इन्द्रियों केवल पाँच हैं और प्रत्येक को एक ही एक गुण का बोध हुआ करता है। इसलिये सांख्यों ने यह निश्चित किया है कि, यद्यपि केवल शुद्धगुण के अथवा केवल स्पर्शगुण के पृथक् पृथक्, यानी दूसरे गुणों के मिध्रण-रहित, पदार्थ इमें देख न पड़ते हों, तथाप संदेह नहीं कि मूल प्रकृति में निरा शब्द, निरास्पर्श, निरा रूप, निरा रस, और निरा गंध है अर्थात् शब्दतन्मात्र, स्पर्शतन्मात्र, रूपतन्मात्र, रसतन्मात्र ग्रार गंधतन्मात्र ही हैं। अर्थात् मुल प्रकृति के यही पाँच भिन्न भिन्न सूच्म तन्माग्रविकार अथवा द्रव्य निःसन्देह हैं। आगे इस वात का विचार किया गया है कि, पद्मतन्मात्राओं अयवा उनसे उत्पक्ष होनेवाले पद्ममहाभूतों के सम्बन्ध में वपनिपत्कारों का कथन क्या है।

इस प्रकार निरिदिय-पृष्टि का विचार करके यह निश्चित किया गया, कि उस-में पाँच ही सूच्म मूलताव हैं; चार जब हम सेन्द्रिय-सृष्टि पर दृष्टि डालते हैं तब भी यही प्रतीत होता है, कि पाँच ज्ञानेन्द्रियाँ, पाँच कर्मेन्द्रियाँ चार मन, इन ग्यारह इन्द्रियाँ की अपेचा अधिक इन्द्रियाँ किसी के भी नहीं हैं। स्यूल देह में हाय-पर श्रादि इन्द्रियाँ यद्यपि स्यूल प्रतीत होती हैं तथापि, इनमें से प्रत्येक की जड़ में किसी मूल सूच्म तत्त्व का अस्तित्व माने विना, इन्द्रियों की भिन्नता का यथो-चित कारण मालूम नहीं होता। पश्चिमी आधिमोतिक उत्क्रान्ति-चादियों ने इस यात की ख़ूव चर्चा की है। वे कहते हैं कि मूल के अत्यंत छोटे चार गोलाकार जन्तुश्रों में सिर्फ, 'त्वचा' ही एक इन्द्रिय होती हैं; और इस त्वचा से ही अन्य इन्द्रियाँ क्रमशः उत्पन्न होती हैं। उदाहरणार्य, मूल जंग्र की त्वचा से प्रकाश का संयोग होने पर आँख उत्पन्न हुई, इत्यादि। आधिमोतिक-चादियों का यह तत्व, कि प्रकाश श्रादि के संयोग से स्यूल इन्द्रियों का प्राहुर्भाव होता है, सांख्यों को भी प्राग्र है। यहामारत (शां. २१३. १६) में, सांख्य-प्रक्रिया के अनुसार इन्द्रियों के प्राहुर्भाव का वर्णन इस प्रकार पाया जाता है:— शन्दरागात् श्रोत्रमस्य जायते मावितास्मनः । रूपरागात् तया चसुः व्राणं गन्धजिघृक्षया ॥

अर्थात् " प्राणियों के सात्मा को जब शब्द सुनने की भावना दुई तद कान उत्पन्न हुआ, रूप पहचानने की इच्छा से झाँख खार सुँघने की इच्छा से नाक उत्पन्न हुई।" परन्तु सांख्यों का यह कथन है, कि यदापि त्वचा का प्राहुमांव पहले होता ही, तथापि मुलपकृति में द्वी यदि भिन्न भिन्न इन्दियों के उत्पन्न दोने की शक्ति न हो, तो सजीव सृष्टि के अत्यन्त छोटे कीड़ों की न्वचा पर सूर्य-प्रकाश का चाहे जितना आयात था संयोग होता रहे, तो भी उन्हें चाँखें—झाँर वे भी श्ररीर के एक विशिष्ट भाग ही में - कैसे प्राप्त हो सकती हैं ? डाविंन का सिद्धान्त सिर्फ़ यह आश्य प्रगट करता है कि, दो प्राणियों—एक चत्तुवाला और टूसरा चत्तु-रहित—के निर्मित होने पर, इस जड़-यृष्टि के कलह में चतुवाला आधिक समय तक टिक सकता है और दूसरा शीव ही नष्ट हो जाता है। परन्तु पश्चिमी आधिभातिक सृष्टि-शास्त्रज्ञ इस बात का मूल कारण नहीं बतला सकते, कि नेत्र आदि भित भिन्न इन्द्रियों की उत्पत्ति पहले हुई ही क्यों । सांख्यों का मत यह है, कि ये सव इन्द्रियाँ किसी एक द्वी मूल इन्द्रिय से क्रमशः उत्पन्न नहीं द्वीतीं; किन्तु जब अहंकार के कारण प्रकृति में विविधता का आरंभ होने लगता है, तब पहले उस अहंकार से (पाँच सुद्म कर्मेन्द्रियाँ, पाँच सुद्म ज्ञानेन्द्रियाँ और मन, इन सब को मिला कर) स्यारह भिन्न भिन्न गुण (शकि) सब के सब एक साथ (ब्रगपद) स्वतंत्र हो कर मल शकृति में ही बत्पन्न होते हैं, और फिर इसके आगे स्पूल सेंद्रिय-सृष्टि उत्पन्न हुआ करती है। इन म्यारह इन्द्रियों में से, मन के बारे में पहले ही, छठवें प्रकरण में बतला दिया गया है, कि वह ज्ञानेन्द्रियों के साथ संकल्प-विकल्पात्मक होता है बर्चात् ज्ञानेन्द्रियों से शहुण किये गये संस्कारों की ध्यवस्या करके वह उन्हें खिंद के सामने निर्णायार्थं उपस्थित करता है; और कमेंन्द्रियों के साय वह व्याकरगात्मक होता है अर्याद उसे वृद्धि के निर्णय को कर्मेन्द्रियों के द्वारा अमल में लाना पडता है। इस प्रकार वह उभयविध, अर्थात् इन्द्रिय-भेद् के अनुसार भिन्न भिन्न प्रकार के काम करनेवाला, होता है। अपनिपदों में इन्द्रियों को ही 'प्रासा ' कहा है: श्रीर, सांख्यों के मतानुसार उपनिपत्कारों का भी यही मत है कि, ये प्राणा पश्च-महाभूतात्मक नहीं हैं किन्तु परमात्मा से प्रथक उत्पक्ष हुए हैं (मुंड. २. १. ३)। इन प्राणों की अर्थाद इन्डियों की संख्या उपनिपदों में कहीं सात, कहीं दस, ज्यारह, बारह और कहीं कहीं तरह यतलाई गई है । परन्तु, वेदान्तसूत्री के आधार से श्रीशंकराचार्य ने निश्चित किया है कि, ट्रंपनियदों के सब वाक्यों की एकरूपता करने पर इन्द्रियों की लंख्या न्यारह ही सिद्ध होती है (वेस. शांभा. २. ४. ५, ६); श्रीर, गीता में तो इस बात का त्यष्ट उद्घेख किया गया है कि. " इन्द्रियाग्रि दशें च " (गी. १३. ५) अर्थात् इन्द्रियाँ 'दस और एक ' अर्थात् न्यारह हैं। अर इस विषय पर सांख्य और वेदान्त दोनों शाखों में कोई मतभेद नहीं रहा ।

सांख्यों के निश्चित किये दुए मत का सारांश यह है :— सान्तिक अहंकार से सेंद्रिय सृष्टि की मूलभून ग्यारह इन्द्रिय शक्तियाँ (गुग्गा) उत्पन्न होती हैं; और तामस अहंकार से निरिन्द्रिय-सृष्टि के मूलभूत पाँच तन्मात्रद्रव्य निर्मित होते हैं; इसके बाद पज्जतन्मात्रद्रव्यों से कारशः स्थूल पञ्चमहाभूत (जिन्हें 'विशेष' भी कहते हैं) और स्थूल निरिन्द्रिय पदार्थ बनने लगते हैं; तथा, यथासम्भव इन पदार्थों का संयोग ग्यारह इन्द्रियों के साथ हो जाने पर, सेन्द्रिय सृष्टि वन जाती है ।

सांख्य-मतातुसार प्रकृति से प्राटुर्भूत होनेवाले तत्त्वीं का क्रम, जिसका वर्धान स्रव तक किया गया है, निम्न लिखित वंशवृत्त्व से स्रधिक स्पष्ट हो जायगाः—

त्रह्मांड का वंशवृक्ष ।

पुरुष —>(दोनों स्वयंभू और अनादि)<—प्रकृति (अन्यक्त और सूक्ष्म) (निर्गुण; पर्यायशब्द :- इ. इ. इ. १)। (सत्त्व-त्त्व-त्त्त्रोगुणी; पर्यायशब्द :- प्रधान, अन्यक्त, साया, प्रसव-वार्सणी आदि)

महान् अथवा बुद्धि (व्यक्त और सूक्ष्म) (पर्यायकाव्द :- आधुर्रा, मित, झान, ख्याति इ०) यहंकार (व्यक्त और सूक्ष्म) (पर्यायकाव्द :- अभिमान, तैजस आदि) (सास्विकसृष्टि अर्थात् व्यक्त और सूक्ष्म इन्द्रियाँ) (तामस अर्थात् निरिंद्रिय-पृष्टि) हिं हिं प्राचन बुद्धीन्द्रियाँ पाँच कर्मेन्द्रियाँ मन पञ्चतन्मात्राएँ (सूक्ष्म) कि विशेष या पञ्चमहाभृत (स्थूछ)

स्यूल पद्ममहामृत और पुरुप को मिला कर कुल तत्वों की संख्या पचीस है। इनसें से महान् अथवा बुद्धि के वाद के तेईस गुणा मूलप्रकृति के विकार हैं। किन्तु उनमें भी यह भेद है कि, सूदम तन्मात्राएँ और पाँच स्थूल महाभूत द्रव्यात्मक विकार हैं; और बुद्धि, अहंकार तथा इन्द्रियाँ केवल शक्ति या गुणा हैं; वे तेईस तत्व व्यक्त हैं और मूलप्रकृति अव्यक्त है। सांख्या ने इन तेईस तत्वों में से आकाश तत्व ही में दिक् और काल को भी सम्मिलित कर दिया है। वे 'प्राणा 'को भिन्न तत्व नहीं मानते; किन्तु जब सब इन्द्रियों के व्यापार आरम्भ होने लगते हैं तब उसी को वे प्राणा कहते हैं (सां.का. २८)। परन्तु वेदान्तियों को यह मत मान्य नहीं हैं, उन्हों ने प्राणा को स्वतन्त्र तत्व माना है (वेस्. २. ४. ६)। यह पहले

ही बतलाया जा चुका है कि, वेदान्ती लोग प्रकृति छोर पुरुष को स्वयम्भू और स्वतन्त्र नहीं मानते, जैसा कि सांख्य-मतानुयायी मानते हैं; किन्तु उनका कयन हैं कि दोनों (प्रकृति छोर पुरुष) एक ही परमेश्वर की विभृतियों हैं। सांख्य और वेदान्त के उक्त भेदों को छोड़ कर शेष स्पृष्ट्यत्पत्ति-क्रम दोनों पद्यों को आहा है। उदाहरणार्थ, महाभारत में अनुगीता में 'ब्रह्मयुद्ध 'अयवा 'ब्रह्मवन' का जो दो बार वर्णन किया गया है (ममा. अश्व. ३५. २०-२३: और ४०. १२-९५), वह सांख्यतत्वों के अनुसार ही है—

अव्यक्तवीनप्रभवी बुद्धिस्तंघमयो महान् ।
महाहंकारविटपः इंद्रियान्तरकोटरः ॥
महास्त्विद्यालश्च विशेषप्रतिशाखवान् ।
सदापणः सदापुष्पः शुभाश्चभफलोदयः ॥
आजीव्यः सर्वभूतानां ब्रह्महृक्षः सनातनः ।
एनं छित्वा च भित्वा च तत्त्वशानातिना बुधः ॥
हिस्वा सङ्गमयान् पाशान् मृत्युजन्मजरोदयान् ।
निर्ममो निरहंकारो मुन्यते नात्र संशयः ॥

अर्थात् " अव्यक्त (प्रकृति) जिसका यीज है, युद्धि (भद्दान्) जिसका तना या पींड है, अहंकार जिसका प्रधान पहार है, मन और इस इन्ट्रियाँ जिसकी अन्तर्गत खोखली या खाँड्र हैं, (सूद्म) महाभूत (पंच तन्मात्राएँ) जिसकी बड़ी वड़ी शाखाएँ हैं, और विशेष अर्थात् स्यूल महाभूत जिसकी छोटी छोटी टहनियाँ हैं, इसी प्रकार सदा पत्र, पुष्प, धौर ग्रुभाग्रुम फल धारण करनेवाला, समस्त प्राणिमात्र के लिये खाधारभूत, यह सनातन वृद्दृ बहावृत्त है । ज्ञानी पुरुष को चाहिये, कि वह उसे तत्वज्ञानरूपी तलवार से काट कर टूक टूक कर डाले; जन्म, जरा स्पार मृत्यु उत्पन्न करनेवाले संगमय पाशां की नष्ट करे; और ममत्वबुद्धि तथा सहंकार का त्याग कर दे; तब वह निःसंशय मुक्त होगा। " संचेप में, यही ब्रह्मवृत्त प्रकृति अथवा माया का ' खेल, ' ' जाला ' या 'पसारा 'है। अत्यंत प्राचीन काल ही से-ऋग्वेदकाल ही से-इसे ' वृत्त ' कहने की रीति पड़ गई है और उपनिपदों में भी इसको 'सनातन असत्यष्ट्र ' कहा है (कठ. ६. १)। परन्तु वेदों में इसका सिर्फ़ यही वर्गान किया गया है कि उस दृच का मूल (परवहा) ऊपर है और शाखाएँ (दृश्य सृष्टि का फैलाव) नीचे हैं। इस वैदिक वर्णन को और सांख्यों के तत्त्वा को मिला कर गीता में श्रयत्य ष्ट्रच का वर्णन किया गया है। इसका सृष्टीकरण इसने गीता के १५. १-२ श्लोकों की अपनी टीका में कर दिया है।

जपर बतलाये गये पचीस तत्त्वों का वर्गीकरण सांख्य और वेदान्ती भिन्न भिन्न रीति से किया करते हैं, अतएव यहाँ पर उस वर्गीकरण के विषय में कुछ लिखना चाहिये। सांख्यों का यह कथन है कि इन पचीस तत्वों के चार वर्ग होते हैं अर्थात् सूलप्रकृति, प्रकृति-विकृति, विकृति और न-प्रकृति न-विकृति। (१) प्रकृति-तत्त्व किसी दूसरे से उत्पन्न नहीं हुआ है, अतएव उसे 'सूलप्रकृति' कहते हैं। (२) मूलप्रकृति से आगे बढ़ने पर जब हम दूसरी सीढी पर आते हैं तब 'महान्' तत्व का पता लगता है। यह महान् तत्व प्रकृति से वत्पन्न हुआ है, इसलिये यह 'प्रकृति की विकृति या विकार ' है; और इसके बाद महान तत्व से अहंकार निकला है अतएव ' महान् ' अहंकार की प्रकृति अथवा सूल है। इस प्रकार महान् अथवा बुद्धि एक और से अहंकार की प्रकृति या मुल है; और, दूसरी झोर से, वह मुलप्रकृति की विकृति अथवा विकार है। इसी लिये सांख्यों ने उसे 'प्रकृति-विकृति ' नामक वर्ग में रखा है; और इसी न्याय के अनुसार अहंकार तथा पञ्चतन्सात्राओं का समावेश भी 'प्रकृति-विकृति ' वर्ग ही में किया जाता है। जो तत्व अथवा गुगा स्वयं दूसरे से उत्पन्न (विकृति) हो और आगे वही स्वयं अन्य तत्वा का मूलभूत (प्रकृति) हो जावे, उसे 'प्रकृति-विकृति ' कहते हैं। इस वर्ग के सात तस्व ये हैं:-महान्, अहंकार और पञ्चतन्मात्राएँ। (३) परन्तु पाँच ज्ञानेद्रियाँ, पाँच कर्मेद्रियाँ, मन और स्यूल पञ्चमहामृत, इन सील इ तत्त्वों से आगे किन्हीं अन्य तत्त्वों की उत्पत्ति नहीं होती। इसके उलटा, ये स्वयं दूसरे तत्वों से प्रादुर्भूत हुए हैं। अतएव, इन सोलह तत्वों को 'प्रकृति-विकृति ' न कह कर केवल ' विकृति ' अथवा ' विकार ' कहते हैं। (४) ' पुरुप ' न प्रकृति है और न विकृति ; वह स्वतंत्र और उदासीन द्रष्टा है। ईश्वरकृष्ण ने इस प्रकार वर्गीकरण करके उसका स्पष्टीकरण किया है-

मूलप्रकृतिरविकृतिः महदाचाः प्रकृतिविकृतयः सप्त ।

षोडशकस्तु विकारो न प्रकृतिन विकृतिः पुरुषः ॥
श्राणांत् "यह मूलप्रकृति अविकृति है अर्थात् किसी का भी विकार नहीं है।
महदादि सात (अर्थात् महत्, अहंकार और पञ्जतन्मात्राएँ) तत्व प्रकृति-विकृति
हैं; और मन सिहत ग्यारह इंदियाँ तथा स्यूल पञ्चसहाभूत मिला कर सोलह तत्वां
को केवल विकृति अथवा विकार कहते हैं। पुरुष, न प्रकृति है न विकृति " (सां.
का. ३)। आगे इन्हीं पचीस तत्वों के और तीन मेद किये गये हैं—अन्यक्त, न्यक्त और
इ। इनमें से केवल एक मूलप्रकृति ही अन्यक है, प्रकृति से उत्पन्न हुए तेईस
तत्त्व व्यक्त हैं, और पुरुष ज्ञ है। ये हुए सांख्यों के वर्गीकरण्य के मेद। पुराण,
स्मृति, महाभारत आदि वैदिकमार्गीय प्रयों में प्रायः इन्हीं पचीस तत्वों का उछेख
पाया जाता है (मैत्र्यु. ६. १०; मतु. १. १४, १४ देखो)। परन्तु, उपनिषदों में
वर्गान किया गया है कि ये सब तत्त्व परमहा से उत्पन्न हुए हैं और वहाँ इनका
विशेष विवेचन या वर्गीकरण्य मी नहीं किया गया है। उपनिषदों के बाद जो प्रय
हुए हैं उनमें इनका वर्गीकरण्य किया हुआ देख पड़ता है; परन्तु वह, उपर्युक्त
सांख्यों के वर्गीकरण्य से सिन्न है। कुल तत्व पचीस हैं; इनमें से सोलह तत्त्व

तो, सांख्य-मत के अनुसार ही, विकार अर्थात् दूसरे तत्वां से उत्पन्न हुए हैं; इस कारण उन्हें प्रकृति में अथवा मूलभूत पदार्थी के वर्ग में सम्मिलित नहीं कर सकते। अब ये नौ तत्त्व शेष रहे-१ पुरुष, २ प्रकृति ३-६ महत्, अहंकार स्रीर पाँच तन्मात्राएँ। इनमें से पुरुष स्रीर प्रकृति, को खोड़ शेप सात तत्वां को सांख्यों ने प्रकृति-विकृति कहा है। परन्तु वेदान्तग्रास्त्र में प्रकृति को स्वतन्त्र न मान कर यह सिद्धान्त निश्चित किया है कि, पुरुप और प्रकृति दोनों एक ही परमेश्वर से उत्पन्न होते हैं । इस सिद्धान्त को मान लेने से, सांख्यों के 'मूलप्रकृति' ह्योर 'प्रकृति-विकृति ' भेदों के लिये, स्थान ही नहीं रह जाता। क्योंकि, प्रकृति भी परमेश्वर ही से उत्पन्न होने के कारगा मल नहीं कही जा सकती, किन्तु वह प्रकृति-विकृति के ही वर्ग में शामिल हो जाती है। ग्रातण्य, सप्टयुत्पत्ति का वर्णन करते समय, वेदान्ती कहा करते हैं कि. परमेश्वर ही से एक छोर जीव निर्माण हुआ और दूसरी ओर (महदादि सात प्रकृति-विकृति सहित) अप्टथा अर्थात बाठ प्रकार की प्रकृति निर्मित हुई (ममा. शां. ३०६. २६ और ३१०. १० देखों)। अर्थात, वेदान्तियों के मत से, पचीस तत्त्वों में से सोलइ तत्त्वों को छोड शेप नी तत्वों के केवल दो ही वर्ग किये जाते हैं-एक 'जीव ' और दूसरा ' अष्टधा प्रकृति '। भगवद्गीता में, वेदान्तियों का यही वर्गीकरण स्वीकृत किया गया है। परन्त इसमें भी अंत में योड़ा सा फ़र्क़ हो गया है। सांख्य-वादी जिसे पुरुष कहते हैं उसे ही गीता में जीन कहा है और यह वतलाया है कि, वह (जीव) ईश्वर की 'परा प्रकृति ' अर्थात् श्रेष्ठ स्वरूप है; श्रोर लांख्य-बादी जिसे मुलप्रकृति कहते हैं उसे ही गीता में परमेश्वर का ' अपर ' अर्थात् कनिष्ठ स्वरूप कहा गया है (गी. ७.४,४)। इस प्रकार पहले दो बड़े बड़े बर्ग कर लेने पर उनमें से दूसरे वर्ग के अर्थात् कनिष्ठ स्वरूप के जब और भी भेद या प्रकार वतलाने पड़ते हैं, तव इस कनिए स्वरूप के प्रांति-रिक उससे उपजे दुए शेप तत्वों को भी बतलाना आवश्यक होता है। क्योंकि, यह कनिष्ठ स्वरूप (अर्थात् सांख्यों की मुलप्रकृति) स्वयं अपना ही एक प्रकार या भेद हो नहीं सकता। उदाहरणार्थ, जय यह यतलाना पड़ता है कि याप के लड़के कितने हैं, तब उन लड़कों में ही वाप की गगाना नहीं की जा सकती । सतएव, परमेश्वर के कनिष्ट स्वरूप के अन्य भेदों को वतलाते समय, यह कहुना पड़ता है कि, वेदान्तियों की अष्टधा प्रकृति में से मूल प्रकृति को छोड शेप सात तत्त्व श्री (अर्थात् महान्, अहंकार, और पञ्चतन्सात्राएँ) उस मूलप्रकृति के भेद या प्रकार हैं। परन्तु ऐसा करने से कहना पड़ेगा कि परमेश्वर का कनिष्ठ स्वरूप (अर्यात् मूलप्रकृति) सात प्रकार का है; और, ऊपर कह आये हैं, कि वेदान्ती तो प्रकृति को अष्टधा अर्थात् आठ प्रकार की मानते हैं। अय इस स्थान पर, यह विरोध देख पड़ता है कि जिस प्रकृति को वेदान्ती अष्टधा या आठ प्रकार की कहें उसी को गीता सप्तधा या सात प्रकार की कहे ! गीताकार का यही ऋभीष्ट या कि उक्त विरोध दूर हो जावे और ' श्रष्टधा प्रकृति ' का वर्णन वना रहे । इसलिये महान्, अहंकार

श्रीर पञ्चतन्मात्राएँ इन सातों में ही मनतत्त्व को सम्मिलित कर गीता में वर्णन किया गया है कि परमेश्वर का कनिष्ठ स्वरूप अर्थात् मूल प्रकृति अष्टधा है (गी. ७. ५)। इनमें से, केवल मन ही में दस इन्द्रियों का और पञ्चतन्मात्राओं में पद्ममद्दाभूतों का समावेश किया गया है। अब यह प्रतीत हो जायगा कि, गीता में किया गया वर्गीकरण सांख्यों और वेदान्तियों के वर्गीकरण से यद्यपि कुछ भिन्न है, तयापि इससे कुल तत्वों की संख्या में कुछ न्यूनाधिकता नहीं हो जाती । सब जगह तत्व पचीस ही माने गये हैं। परन्तु वर्गीकरण की उक्त भिन्नता के कारण किसी के मन में कुछ अस न हो जाय इसलिये ये तीनों वर्गीकरण कोष्ठक के रूप में एकत्र करके आगे दिये गये हैं। गीता के तेरहवें अध्याय (१३. ५) में, वर्गीकरण के मनाड़े में न पड़ कर , सांख्यों के पचीस तत्वों का वर्णन ज्यों का त्यों ष्ट्रयक् पृथक् किया गया है; और, इससे यह बात स्पष्ट हो जाती है कि, यद्यपि वर्गीकरण में कुछ भिन्नता हो, तथापि तत्वों की संख्या दोनों स्थानों पर बराबर ही है।

पचीस मूलतत्वा का वर्गीकरण। सांख्यों का वर्गीकरण । तत्त्व । वेदान्तियों का वर्गीकरण । गीता का वर्गीकरण त-प्रकृति-न-विकृति १ पुरुष परब्रह्म का श्रेष्ठ स्वरूप परा प्रकृति मूलप्रकृति १ प्रकृति अपरा प्रकृति स्वरूप प्रकृति अपरा प्रकृति १ महान् परब्रह्म का किन्छ १ अहंकार स्वरूप १ तन्मात्राएँ (आठ प्रकार का) न-प्रकृति-न-विकृति १ मन विकार होने के कारण विकार होने के प्राप्त विकार होने के कारण, गीता में इन क्षेत्रिक तत्त्वों को कारण, गीता में इन प्रेष्ट तत्त्वों को पढ़िह तत्त्वों की पढ़िह तत्त्वों की मानते।

पढ़िह तत्त्वों की गणना मूजतत्त्वों में नहीं की गई है।

यहाँ तक इस वात का विवेचन हो जुका कि, पहले मूल साम्यावस्था में रहने-वाली एक ही अवयव-रहित जड़ प्रकृति में न्यक्त सृष्टि उत्पन्न करने की अस्वयंनेश ' युद्धि ' कैसे प्रगट हुई; फिर उसमें ' अहंकार ' से अवयव-सहित विविधता कैसे उपनी; श्रीर इसके वाद ' गुणों से गुणा ' इस गुणपरिग्राम-बाद के अनुसार एक ओर साखिक (अर्थात् सेन्द्रिय-)सिष्ट की मृलभूत सूच्म ग्यारह इन्द्रियाँ तथा दूसरी श्रोर तामस (श्रर्थात् निरिन्द्रिय.) सृष्टि की मूलसूत पाँच सूच्म तन्मात्राएँ कैसे निर्मित हुई । अव इसके बाद की सृष्टि (अर्थात् स्यूज पञ्चमहाभूतों या उनसे वत्पन्न होनेवाले अन्य जड़ पदार्थों) की उत्पत्ति के क्रम का वर्गान किया जावेगा। सांख्यशास्त्र में सिर्फ़ यही कहा है कि, सूच्य तत्मात्राओं से 'स्यूल पद्ममहाभूत '

स्रयवा ' विशेष ', गुगा-परिगास के कारगा, उत्पन्न हुए हैं । परन्तु वेदान्तशास्त्र के अन्यों में इस विषय का अधिक विवेचन किया गया है इसलिये प्रसंगानुसार उसका भी संचिप्त वर्णन-इस सूचना के साथ कि यह वेदान्तशास्त्र का मत है, सांख्याँ का नहीं-कर देना आवश्यक जान पढ़ता है । ' स्यूल प्रच्यी, पानी, तेज, वायु श्रीर आकाश ' को पञ्चमहासूत अथवा विशेष कहते हैं । इनका उत्पत्ति-क्रम तैतिरीयोपनिषद् में इस प्रकार है:—''आत्मनः श्राकाशः संसूतः । आकाशाद्वायुः। वायोरिप्तः । अप्रेरापः । अद्भ्यः पृथिवी । पृथिवया आप्रधयः । इ० " (ते. व. २. १) — अर्थात् पहले परमात्मा से (जड़ मूलप्रकृति से नहीं, जसा कि सांख्य-वादियों का कथन है) आकाश, आकाश से वायु, वायु से आग्ने, अप्ति से पानी, आंत फिर पानी से पृथ्वी उत्पन्न हुई है। तेतिरीयोपनिपद में यह नहीं वतलाया गया कि इस क्रम का कारण क्या है। परन्तु प्रतीत होता है कि, उत्तर-वेदान्तप्रन्यों में पञ्चमहाभूतों के उत्पत्ति-क्रम के कारगों का विचार, सांख्यशास्त्रोक्त गुण-परिणाम के तत्त्व पर ही, किया गया है। इन उत्तर-वेदान्तियों का यह कथन है कि, ' गुणा गुरोषु वर्तन्ते ' इस न्याय से, पहले एक ही गुरा का पदार्थ उत्पन्न हुआ, उससे यो गुणों के और फिर तीन गुणों के पदार्थ उत्पन्न हुए, एवं इसी प्रकार वृद्धि होती गई। पद्ममहाभूतों में से आकाश का प्रधान गुणा केवल शब्द ही है इसलिये पहले त्राकाश उत्पन्न हुत्रा। इसके वाद वायु की उत्पत्ति हुई; फ्योंकि, उसमें शब्द स्रोर स्पर्श दो गुण हैं। जब वायु ज़ोर से चलती हैं तब उसकी स्रावाज़ सुन पड़ती है और हमारी स्पर्शेन्द्रिय को भी उसका ज्ञान होता है । वायु के याद अप्नि की उत्पत्ति होती है; क्योंकि शब्द और स्पर्श के अतिरिक्त उसमें तीसरा गुण, रूप, भी है। इन तीनों गुणों के साथ ही साथ पानी में चौथा गुण, रुचि या रस, होता है इसितये उसका प्राहुर्भाव अप्रि के बाद ही होना चाहिये; खार खंत में, इन चारा गुणों की अपेना पृथ्वी में 'गंध ' गुण विशेष होने से यह सिद्ध किया गया है कि, पानी के बाद ही पृथ्वी उत्पन्न हुई है। यास्काचार्य का यही सिद्धान्त हैं (निरुक्त १४.४)। तैत्तिरीयोपनिपद में आगे चल कर वर्गान किया गया है कि, रक्त क्रम से स्यूल पञ्चमद्दाभूतों की उत्पत्ति हो जुकने पर-" पृथिन्या श्रोपधयः। स्रोपधिभ्योऽतम् । अन्नात्पुरुषः । " — पृथ्वी से वनस्पति, वनस्पति से प्रज्ञ, झीर स्रज्ञ से पुरुष उत्पन्न हुआ (तै. २.१) । यद्द सृष्टि पञ्चमद्दाभूतों के मिश्रया से बनती है इसलिये इस मिश्रगा-क्रिया को वेदान्त-प्रन्थों में 'पञ्चीकरगा ' कहते हैं। पञ्चीकरण का अर्थ "पञ्चमहाभूतों में से प्रत्येक का न्यूनाधिक भाग ले कर सब के मिश्रण से किसी नये पदार्थ का वनना " है। यह पत्नीकरण, स्वभावतः अनेक प्रकार का हो सकता है। श्री समर्थ रामदास स्वामी ने अपने 'दासवीध' में जो वर्गान किया है वह भी इसी वात को सिद्ध करता है। देखिये:—''काला और सफ़ेद मिलाने से नीला बनता है और काला और पीला मिलाने से हरा बनता है (दा. ६. ६. ४०)। प्रथ्वी में अनंत कोटि बीजों की जातियाँ होती हैं;

पृथ्वी और पानी का मेल होने पर उन नीजों से अंकुर निकलते हैं। अनेक प्रकार की बेलें होती हैं; पत्र-पुष्प होते हैं, और अनेक प्रकार के स्वादिष्ट फल होते हैं। अग्रहज, जरायुज, स्वेदज, उद्भित सव का नीज पृथ्वी और पानी है; यही सृष्टि-रचना का अद्भुत चमत्कार है। इस प्रकार चार खानि, चार नाणी, चौरासी लाल के नीवयोंनि, तीन लोक, पिंड, ब्रह्मांड सब निर्मित होते हैं " (दा.१३.३.१०-१५)। परन्तु पत्नीकरण से केवल जड़ पदार्थ अथवा जड़ शरीर ही उत्पन्न होते हैं। ध्यान रहे कि, जब इस जड़ देह का संयोग प्रथम सूक्त इंदियों से और फिर आत्मा से अर्थात पुरुष से होता है, तभी इस जड़ देह से सचेतन प्राणी हो सकता है।

यहाँ यह भी बतला देना चाहिये कि, उत्तर-वेदान्तग्रन्थों में विशित यह पञ्चीकरण प्राचीन उपनिषदों में नहीं है। छांदोग्योपनिषद में पाँच तन्मात्राएँ या पाँच महाभूत नहीं माने गये हैं किन्तु कहा है कि, 'तेल, आप (पानी) और अन्न (पृथ्वी)' इन्हीं तीन सूच्म मुलतन्तों के मिश्रण से अर्थात् ' त्रिवृत्करण् ' से सब विविध सृष्टि वनी है। और, खेताखतरोपनिषद में कहा है कि, '' अनामेकां कोहितग्रुक्ककृष्णां

^{*} यह बात स्पष्ट है कि चौरासी लाख योनियों की कल्पना पौराणिक है और वह अंदाज से की गई है। तथापि, वह निरी निराघार भी नहीं है। उस्क्रान्ति-तत्त्व के अनुसार पश्चिमी आधिमीतिक शास्त्री यह मानते हैं कि, सृष्टि के आरंभ में उपस्थित एक छोटे से गोरु सर्जीव सूक्ष्म जन्तु से, मनुष्य प्राणी उत्पन्न हुआं। इस करूपना से यह बात स्पष्ट हे कि, सूक्ष्म गोल जन्तु का स्थूल गोल जन्तु बनने में, इस स्थूल जन्तु का पुनश्च छोटा कीड़ा होने में, छोटे की हैं के बाद उसका अन्य प्राणी होंने में, प्रत्येक बोर्ने अर्थात जाति की अनेक पीढ़ियाँ वीत गई होंगी। इससे एक आंग्ड जीवशास्त्रज्ञ ने गणित के द्वारा सिद्ध किया है कि, पानी में रहनेवाली छोटी छोटी मछलियों के गुण-वर्मी का विकास होते होते उन्हीं को मनुष्य-स्वरूप प्राप्त होने में, मिन्न भिन्न जातियों की लगभग ५३ लाख ७५ हजार पोडियों बीत चुकी हैं; और, संभव है कि, इन पीढ़ियों की संख्या कदाचित् इससे दस गुनी भी हो । वे हुई पानी में रहनेवाले जलचरों से ले कर मनुष्य तक की थोनिया । अब यदि इनमें ही छोटे जल-चरों से पहले के सूक्ष्म जन्तुओं का समावेश कर दिया जाय, तो न माळूप कितने लाख पीढ़ियों की कल्पना करनी होगी! इससे मालूम हो जायगा कि, हमारे पुराणों में वर्णित चौरासी ळाख योनियों की कल्पना की अपेक्षा, आधिभौतिक शास्त्रज्ञों के पुराणें में वर्णित पीढ़ियों की कल्पना कहीं अधिक वढ़ी चढ़ी है। कल्पना संबंधी वह न्याय काल (समय) को भी उपयुक्त हो सकता है। भूगर्भगत-जीव-शास्त्रज्ञों का कथन है कि, इस बात का स्थूट दृष्टि से निश्चय नहीं किया जा सकता कि सजीव सृष्टि के सूक्ष्म जंतु इस पृथ्वी पर कत उत्पन्न हुपै; और, सूक्स जलन्तरों की जल्पित तो कई करोड़ वर्षों के पहले हुई है । इस विषय का विवेचन The Last Link by Ernst Haeckel, with notes etc. by Dr. H. Gadow (1898) नामक पुस्तक में किया गया है। डाक्टर गेंडों ने इस पुस्तक में जो दो तीन उपयोगी परिशिष्ट बोड़े हैं उनसे ही उपर्युक्त वार्ते की गई हैं। हमारे पुराणों में चौरासी लाख योनियां की गिनती इस प्रकार की गई है:-९ लाख जलचर, १० लाख पक्षी, ११ लाख कृमि, २० लाख पशु, ३० लाख स्थानर और ४ लाख मनुष्य (दासनोघ २०. ६ देखो)।

बह्धीः प्रजाः सृजमानां सरूपाः"(श्वेता. ४.५) ग्रर्थात् लाल (तेजोरूप), सफ़ेद् (जल-रूप) और काले (पृथ्वीरूप) रंगों की (अर्थात् तीन तत्त्वों की) एक खडा (वकरी) से नाम-रूपात्मक प्रजा (सृष्टि) उत्पन्न हुई है। छांदोग्योपनिपद के छठवें अध्याय में खेतकेतु चौर उसके पिता का संवाद है। संवाद के आरम्भ ही में खेतकेतु के पिता ने स्पष्ट कह दिया है कि, " अरे ! इस जगत् के प्रारंभ में ' एकमेवाद्वितीयं सत् ' के अतिरिक्त, अर्थात् जहाँ तहाँ सब एक ही और नित्य परमहा के अतिरिक्त, और कुछ भी नहीं या। जो असत् (अर्थात् नहीं है) है, उससे सत् केसे उत्पन्न हो सकता है ? अतर्व, आदि में सर्वत्र सत् ही न्याप्त या । इसके बाद उसे अनेक अर्थात् विविध होने की इच्छा हुई और उससे क्रमशः सूदम तेज (अप्ति), आप (पानी) और अन्न (पृथ्वी) की उत्पत्ति हुई। पश्चात् इन तीन तत्त्वों में ही जीवरूप से परब्रह्म का प्रवेश होने पर उनके ब्रिवृत्करण से जगत् की ध्रनेक नाम-रूपात्मक षस्तुएँ निर्मित हुई। स्यूल अप्ति, सूर्य, या विद्युक्तता की ज्योंकि में जो लाल(लोहित) रंग है वह सूच्म तेजोरूपी मूलतन्त्र का परिग्राम है, जो सफ़ेद (ग्रुक्त) रंग है वह सुद्तम आप तत्व का परिग्राम है, और जो कृप्या (काला) रंग है वह सुद्तम पृथ्वी-तत्त्व का परिणाम है। इसी प्रकार, सनुष्य जिस जग्न का सेवन करता है इसमें भी-सूद्रम तेज, सूद्रम आप और सूद्रम अरा (पृथ्वी),-यही तीन तत्व होते हैं। जैसे दहीं को मचने से मक्खन जपर आ जाता है, यसे ही उक्त तीन सूदम तच्वों से बना हुआ थल जय पेट में जाता है तब उनमें से तेज-तत्व के कौरण मनुष्य के शरीर में स्यूल, मध्यन श्रीर सुद्म परिणास—जिन्हें क्रमशः श्रास्य, मज्जा श्रीर वाणी कहते हैं—उत्पत्त हुन्ना करते हैं; इसी प्रकार खाप अर्पात् जल-तत्त्व से मूत्र, रक्त और प्राया; तथा अल अर्थात् पृथ्वी-तत्त्व से पुरीप, मांस और मन निर्मित होता है " (छां. ६.२-६) । छांदी योपीनपद की यही पद्धति वेदान्तसूत्री (२.४.२०) में भी कही गई है, कि मुल महामृतों की संख्या पाँच नहीं, केवल तीन ही है; और उनके त्रिवृत्करण से सय दृश्य पदार्थी की उपपत्ति भी मालूम की जा सकती है। बादरायणाचार्य तो पञ्जीकरण का नाम तक नहीं लेते। तथापि तैत्तिरीय (२.१), प्रश्न (४.८), बृहदाररायक (४. ४. ५) स्नादि प्रन्य डपनि-षदों में, फ्रौर विशेषतः श्वेताश्वतर (२. १२), वेदान्तसूत्र (२. ३. १-१४) तथा गीता (७. ४; १३. ५) में भी, तीन के वदले पाँच सहाभूतों का वर्णन है; गर्भी-पनिषद के आरंभ ही में कहा है कि मनुज्य-देन 'पञ्चात्मक 'है; और, महाभारत तथा पुराणों में तो पत्नीकरण का स्पष्ट वर्णन ही किया गया है (ममा. शां. १८४-१८६) । इससे यही सिद्ध होता है कि, यद्यपि त्रिमुत्करण प्राचीन है तथापि जब महाभूतों की संख्या तीन के बदले पाँच मानी जाने लगी तब त्रिष्ट-त्करण के बदाहरण ही से पञ्चीकरण की कल्पना का प्रादुर्भाव हुआ झार त्रिवृ-त्करण पीछे रह गया, एवं श्रंत में पञ्चीकरण की कल्पना सब वेदान्तियों को आहा हो गई। आगे चल कर इसी पञ्जीकरणा शब्द के अर्थ में यह बात भी

शामिल हो गई, कि मनुष्य का शरीर केवल पद्धमहाभूतों से बना ही नहीं है किन्तु उन पद्धमहाभूतों में से हर एक पाँच प्रकार से शरीर में विभाजित भी हो गया है; उदाहरणार्थ, त्वक्, मांस, अस्यि, मजा और सायु ये पाँच विभाग अन्नमय प्रथ्वी-तत्व के हैं, इत्यादि (मभा. शां. १८४. २०-२५; और दालबोध १७. प्रदेशों)। प्रतीत होता है कि, यह कल्पना भी उपर्युक्त खांदोग्योपनिपद के त्रिष्टु-त्करण के वर्णन से स्म पड़ी है। क्योंकि, वहाँ भी अंतिम वर्णन यही है कि, 'तेज, आप और प्रथ्वी 'इन तीनों तत्वों में से प्रत्येक, तीन तीन प्रकार से मनुष्य की देह में पाया जाता है।

इस यात का विवेचन हो चुका कि, मूल अन्यक्त प्रकृति से, अयवा वैदान्त-सिद्धान्त के अनुसार परवहा से, अनेक नाम और रूप धारण करनेवाले सृष्टि के भ्रचेतन भ्रयात् निर्जीव तया जड़ पदार्थ केसे वने हैं। अब इस बात का विचार करना चाहिये कि स्टिथ के सचेतन अर्थाच् सजीव प्रातिग्यों की उत्पत्ति के संबंध में सांख्य-शास्त्र का विशेष कथन क्या है; और फिर यह देखना चाहिये कि वेदान्तशास्त्र के सिदान्तों से उसका कहाँ तक मेल है। जय मूल प्रकृति से प्राहुर्भूत पृथ्वी आदि स्यूल पद्ममद्दाभूतों का संयोग सृद्म इन्द्रियों के साय द्वीता है तय उससे सजीव प्राणियों का शरीर बनता है। परेन्तु, यद्यपि यह शरीर सिद्दिय हो, तथापि वह जड़ ही रहता है। इन हन्दियों को प्रेरित करनेवाला तत्व जड प्रकृति से भिन्न होता है, जिसे ' पुरुप ' कहते हैं। सांख्यों के इन सिद्धान्तों का वर्णन पिछले प्रकर्गा में किया जा चुका है कि यदापि सूल में ' पुरुप ' अकर्ता है, तथापि प्रकृति के साथ उसका संयोग होने पर सजीव सृष्टि का आरंभ होता है; और, "मैं प्रकृति से भिन्न हूँ " यह ज्ञान ही जाने पर, पुरुष का शकृति से संयोग छूट जाता है तथा वह मुक्त हो जाता है; यदि ऐसा न हो तो जन्म-मरण के चकर में उसे घूमना पड़ता है। परन्तु इस वात का विवेचन नहीं किया गया कि जिस 'पुरुष ' की मृत्यु प्रकृति थार 'पुरुप'की भिन्नता का ज्ञान हुए बिना ही हो जाती है, उसको नये नये जन्म कैसे प्राप्त होते हैं। अतएव यहाँ इसी विषय का चन करना कुछ ग्रावश्यक जान पड़ता है। यह स्पष्ट है कि, जो मनुष्य बिना ज्ञान प्राप्त किये ही भर जाता है उसका आत्मा प्रकृति के चक्र से सदा के लिये छूट नहीं सकता । फ्योंकि यदि ऐसा हो, तो ज्ञान अथवा पाप-पुराय का कुछ भी सहत्त्व महीं रह जायगा; ग्रीर फिर, चार्नांक के मतानुसार यही कहना पड़ेगा कि, मृत्यु के वाद हर एक मनुष्य प्रकृति के फंदे से खूद जाता है अर्थात् वह मोच पा जाता है। अन्छा; यदि यह कहें कि मृत्यु के बाद् केवल आत्मा अर्थात् पुरुष बच जाता है और वही स्वयं नये नये जन्म लिया करता है, तो यह मूलभूत सिद्धान्त-कि पुरुष अकर्ता श्रीर वदासीन है और सब कर्तृत्व प्रकृति ही का है—मिथ्या प्रतीत होने लगता है। इसके सिवा, जब इस यह मानते हैं कि, आत्मा स्वयं ही नये नये जन्म लिया करता है, तब यह उसका गुण या घर्म हो जाता है; श्रीर, तब तो, ऐसी धनवस्था

प्राप्त हो जाती है, कि वह जन्म-मरण के आवागमन से कभी छूट ही नहीं सकता। इसिनये, यह सिद्ध होता है कि, यदि विना ज्ञान प्राप्त किये कोई मनुष्य भर जाय, तो भी आगे नया जन्म प्राप्त करा देने के लिये उसकी ज्यात्मा से प्रकृति का संबंध अवश्य रहना ही चाहिये। मृत्यु के बाद स्यूज् देह का नाश हो जाया करता है इसिलये यह प्रगट है कि, अब उक्त संबंध स्थूल महामूतात्मक प्रकृति के साथ नहीं रह सकता। परन्तु यह नहीं कहा जा सकता कि प्रकृति केवल स्यूल पन्न-महाभूतों ही से बनी है। प्रकृति से कुल तेईस तत्व उत्पन्न होते हैं; और, स्यूल पञ्चमहाभूत, उन तेईस तत्वों में से, अंतिम पाँच हैं। इन अंतिम पाँच तत्वों (स्यूल पद्ममहाभूतों) को तेईस तन्वों में से अलग करने पर १५ तन्व शेप रहते हैं। अतप्व, अब यह कहना चाहिये कि, जो पुरुप विना ज्ञान प्राप्त किये ही मर जाता है, वह यद्यपि पद्ममहासूतात्मक स्यूल शरीर से अर्थात् श्रंतिम पाँच तत्त्वा से छूट जाता है, तथापि इस प्रकार की सृत्यु से प्रकृति के प्रान्य १८ तरवों के साय उसका संवंध कभी छूट नहीं सकता। वे अठारह तत्व ये हैं:-महान् (वृद्धि), अई-कार, भन, इस इन्द्रियों और पाँच तन्मात्राएँ (इस प्रकरण में दिया गया ब्रह्मांड का वंशवृत्त, पृष्ठ १७६ देखिये)। ये सब तत्त्व सुद्दम हैं। अतप्त इन तत्त्वों के साय पुरुष का संयोग स्थिर हो कर जो शरीर बनता है उसे स्यूल-शरीर के डलटा सूच्म अथवा लिंगशरीर कहते हैं (सां. का. ४०)। जय कोई मनुष्यं बिना ज्ञान प्राप्त किये ही सर जाता है, तब सृत्यु के समय उसके आत्मा के साथ ही प्रकृति के उक्त १८ तत्वों से बना हुआ यह लिंग-शरीर भी स्यूल देह से बाहर हो जाता है; श्रीर जब तक उस पुरुप को ज्ञान की प्राप्ति हो नहीं जाती तब तक, उस लिंग-शरीर ही के कारगा उसको नये नये जन्म लेने पड़ते हैं। इस पर कुछ लोगों का यह प्रश्न है कि, मनुष्य की मृत्यु के याद जीव के साथ साथ इस जड़ देह में वुद्धि, अहंकार, मन और दस इन्द्रियों के ब्या पार भी नष्ट होते हुए हमें प्रत्यत्त में देख पड़ते हैं; इस कारण लिंग-शरीर में इन तेरह तत्त्वों का समानेश किया जाना तो उचित है, परन्तु इन तेरह तत्त्वां के साथ पाँच सूच्म तत्मात्रात्रां का भी समावेश लिंगशरीर में क्यों किया जाना चाहिये ? सांख्यों का उत्तर यह है कि ये तेरह तत्त्व--निरी बुद्धि, निरा अहंकार, मन और दस इन्द्रियाँ—प्रकृति के केवल गुगा हैं; और, जिस तरह बाया को किसी न किसी पदार्थ का तथा चित्र को दीवार, कागज़ आदि का आश्रय श्रावश्यक है, उसी तरह इन गुगात्मक तेरह तत्त्वों को भी एकत्र रहने के लिये किसी द्रव्य के आश्रय की आवश्यकता होती है। आत्मा (पुरुप) स्वयं निर्गुगा और अकर्ता है इसलिये वह स्वयं किसी भी गुगा का आश्रय हो नहीं सकता। मनुष्य की जीवितावस्था में उसके शरीर के स्थूल पञ्चमहाभूत ही इन तेरह तत्त्वों के ब्राष्ट्रय-स्थान हुआ करते हैं । परन्तु, सृत्यु के बाद अर्थात् स्यूल शरीर के नष्ट हो जाने पर, स्यूल पञ्चमहाभूतों का यह आधार छुट जाता है । तब,

उस अवस्था में, इन तेरह गुगात्मक तालों के लिये किसी अन्य द्रध्यात्मक आश्रय की आवश्यकता होती है। यदि मूलप्रकृति ही को आश्रय मान लें, तो वह अध्यक्त और अविकृत अवस्था की अर्थात् अनंत और सर्वव्यापी होने के कारण, एक छोटे से लिंग-श्रीर के अहंकार, वृद्धि आदि गुगों का आधार नहीं हो सकती। सत्त्व, मूल प्रकृति के ही द्रव्यात्मक विकारों में से, स्थूल प्रब्रमहाभूतों के बदले, उनके मृलभूत पींच सूदम तन्मात्र-द्रव्यों का समावेश, अपर्युक्त तेरह गुगों के साथ ही साथ उनके आश्रय-स्थान की दृष्टि से, लिंग-श्रीर में किया जाता है (सां.का. ४९)। यहुतेरे सांख्य अन्यकार, लिंग-श्रीर और स्थूलश्रीर के वीच एक और तीसरे श्रीर (प्रज्ञतन्मात्राओं से बने हुण्) की कल्पना करके, प्रतिपादन करते हैं कि, यह तीसरा श्रीर लिंगश्रीर का आधार है। परन्तु, हमारा मत यह है कि, सांख्य-कारिका की इकतालीसवीं आर्था का यथार्थ माव वैसा नहीं है, टीका-कारों ने अम से तीसरे श्रीर की कल्पना की है। इसारे मतानुसार इस आर्था का उद्देश सिर्फ इस वात का कारण यतलाना ही है, कि वृद्धि आदि तैरह तत्वों के साय पञ्चतन्मात्राओं का भी समावेश लिंगश्रीर में क्यों किया गया; इसके अति-रिक्त अन्य कोई हेतु नहीं है #।

कुछ विचार करने से प्रतीत हो जायगा कि, सूक्त अठारह तत्वों के सांख्योक िंग-शरीर में और उपनिपदों में विशित लिंग-शरीर में विशेष मेद नहीं है। बृह-द्रार्ययकोपनिपद में कहा है कि,— " जिस प्रकार जोंक (जलायुका) घास के तिनके के एक छोर तक पहुँचने पर दूसरे तिनके पर (सामने के परों से) अपने शरीर का अग्रमाग रखती है और फिर पहले तिनके पर से अपने शरीर के अतिम भाग को खींच लेती है, उसी प्रकार आत्मा एक शरीर छोड़ कर दूसरे शरीर में जाता है " (बृ. ४. ४. ३)। परन्तु केवल इस द्रष्टान्त से ये दोनों अजुमान सिद्ध नहीं होते कि, निरा आत्मा ही दूसरे शरीर में जाता है, और वह भी एक शरीर से छुदते ही चला जाता है। क्योंकि, बृहदारएयकोपनिपद (४. ४. ५) में आगे चल कर यह वर्गन किया गया है कि, आत्मा के साथ साथ पाँच (सूक्म) भूत, मन, इन्द्रियों, प्राण और धर्माधर्म भी शरीर से वाहर निकल जाते हैं; और यह भी

तद्रित्ते प्रमाणं हि न किंचिद्वणम्यते ॥ ६२ ॥

" अंतरामव, अर्थाष्ट्र टिगशरीर और स्थूलशरीर के बचिवाले शरीर से विध्यवासी सहमत नहीं हैं। यह मानने के लिये कोई प्रमाण नहीं है कि उक्त प्रकार का कोई शरीर है। '' ट्रेंग्ररकृष्ण विद्याचल पर्वत पर रहता था, इसल्बिये उसको विध्यवासी कहा है। अंतरामवशरीर को 'गंधर्व 'भी कहते हैं। अमरकोश ३. ३. १३२ और उसपर कृष्णाजी गोविंद ओक हारा प्रकाशित स्रीरस्वामी की टीका तथा उस श्रंथ की प्रस्तावना पृष्ठ ८ देखो।

मट्ट कुमारिल कृत मीमांसाखीकवात्तिक अंथ के एक खोक से (आत्मवाद, को.६२) देख
 पड़ेगा कि उन्होंने भी इस आर्या का अर्थ हमारे अर्थ के अनुसार ही किया है । वह कोक यह है:—
 अंतराभवदेशों हि नेध्यते विध्यवासिना ।

कहा है कि, झात्मा को अपने कर्म के अनुसार मिल भिल लोक प्राप्त होते 🝍 एवं वहाँ उसे कुछ काल पर्यंत निवास करना पढ़ता है (तृ. ६. २. १४ और १५)। इसी प्रकार, छान्दोत्योपनिषद में भी आप (पानी) मूलतत्त्व के साथ जीव की जिस गीत का वर्णन किया गया है (बां. ४. ३. ३; ४. ६. १) उससे, खीर वेदान्तस्यों में उसके द्वार्य का जो निर्माय किया गया है (बेसू. ३. १. १-७) उससे, यह स्पष्ट हो जाता है कि, लिंगशरीर में-पानी, तेज और अब-इन तीनों मूलतत्त्रों का समावेग्र किया जाना छांदोरयोपनिपद को भी अभिप्रेत है। सारांश यही देख पड़ता है कि, महदादि अठारह सून्म तत्वों से यने हुए सांख्यों के ' लिंग-शरीर ' में ही माग चौर धर्माधर्म द्वर्यात् कर्म को भी शामिल कर देने से वेदान्त-मतानुसार लिंग-शरीर हो जाता है । परन्तु, सांख्यशास्त्र के अनुसार प्रामा का समावेश ग्यारह इन्टियों की बुत्तियों में ही, और धर्म-अधर्म का समावेश बुद्धीन्द्रियों के व्यापार में ही, हुआ करता है; अतएव उक्त मेद के विषय में यह कहा जा सकता है कि वह केवल शाब्दिक है - वस्तुतः लिंग-शरीर के घटकावयन के संबंध में वेदान्त और सांख्य-मतों में कुछ भी भेद नहीं है । इसी लिये मैग्युपनिपद (ई. १०) में, " मचुदादि सूच्सपर्यंत " यह सांख्योक्त लिंग-शरीर का लचरा, " मचादायावि-श्रीपातं " इस पर्यात्र से ज्यों का त्यों रख दिया है"। भगवद्गीता (१५. ७) में, पहले यस बसला कर कि " मनः पष्टानीन्द्रियािष " - मन शौर पाँच जानेन्द्रियों ही का सूच्म शरीर होता है—, आगे ऐसा वर्णन किया है कि "वायगंघानिवाशयात्" (१५. =) — जिस प्रकार हवा फूलों की सुगन्ध को हर लेती है उसी प्रकार जीव, ह्यूल शरीर का त्याग करते समय, इस लिंग-ग्रारीर की अपने साय ले जाता है। त्यापि, गीता में जो अध्यातम-ज्ञान है वह उपनिपदों ही में से लिया गया है इस-तिये कहा जा सकता है कि, ' मन सहित छः इन्द्रियाँ ' इन शब्दों में पाँच कर्मे-न्द्रियाँ, पञ्चतन्मात्राएँ, प्राण और पाप-पुराय का संब्रह ही भगवान् को स्रमिप्रेत है। मनुस्मृति (१२. १६, १७) में भी यह वर्गान किया गया है, कि सरने पर मनुष्य

^{*} आनंदाश्रम से प्रकाशित द्वानिशदुपनिपदों की पोथी में मैन्युपनिपद के उपर्युक्त मंत्र का "महदार्थ निशेपान्तं" पाठ है और उसी को टीकाकार ने भी माना है। यदि यही पाठ मान लिया जाय तो लिंगशरीर में आरंभ के महत्तत्व का समानेश करके निशेपान्तं पद से सूचित निशेष अर्थात पत्रमहाभूतों को छोड़ देना पड़ता है। यानी, यह अर्थ करना पड़ता है कि, महदार्थ में से महत को छे छेना और निशेषान्तं में से निशेष को छोड़ देना चाहिये। परन्तु जहाँ आधन्त का उपयोग किया जाता है वहाँ उन दोनों को छेना या दोनों को छोड़ना युक्त होता है। अतपन प्रो. डींयसेन का कथन है कि, महदार्थ पद के अन्तिम अक्षर का अनुस्तार निकाल कर "महदार्थनिय निशेष न

(7)

को, इस जन्म में किये हुए पाप-पुराय का फल योगने के लिये, पञ्चतन्मात्रात्मक मृद्म शरीर प्राप्त होता है। यीता के "वायुर्गधानिवाशयात् " इस दृष्टान्त से केवल इतना ही सिद्ध होता है कि, यह शरीर सूद्म है; परन्तु वससे यह नहीं मालूम होता कि वसका आकार कितना बढ़ा है। सहाभारत के सावित्री-अपाख्यान में यह वर्गोन पाया जाता है कि, सत्यवान के (ह्यूल) शरीर में से अँगूठे के वरावर एक पुरुप को यमराज ने वाहर निकाला—"अंगुष्टमात्र पुरुषं निश्चकर्ष यमो बलात्" (ममा. वन. २६७. १६); इससे प्रतीत होता है कि, दृष्टान्त के लिये ही क्यों न हो, लिंग-शरीर अँगुठे के आकार का माना जाता था।

इस यात का विवेचन हो चुका कि, यद्यपि लिंग-शरीर हमारे नेत्रों की गीचर नहीं है तथापि उसका अस्तित्व किन अनुमानों से सिद्ध हो सकता है, श्रीर उस शरीर के घटकावयव कीन कीन से हैं। परन्तु, केवल यह कह देना ही यथेप्ट प्रतीत नहीं होता कि, प्रकृति और पाँच स्थूल महाभूतों के अतिरिक्त अधारह तत्वों के समुचय से लिंग-शरीर निर्माण होता है । इसमें कोई संदेह नहीं कि, जहाँ जहाँ लिंग-शरीर रहेगा वहाँ वहाँ इन अठारह तस्वां का समुख्यय, अपने अपने ग्रुण-धर्म के अनुसार, माता-पिता के स्यूल शरीर में से तथा आगे स्यूल-छष्टि के अन से, इस्त-पाद स्मादि स्यूल अवयव या स्यूल इन्द्रिया उत्पन्न करेगा, अथवा उनका पोषणा करेगा । परन्तु थय यह यतलाना चाहिये कि, अठारह तत्वों के समुख्य से बना दुआ लिंग-शरीर पशु, पन्ती, मनुष्य आदि भिन्न भिन्न देह क्यों उत्पन्न करता है। सजीव सृष्टि के सचेतन तत्त्व को सांख्य-वादी 'पुरुष' कहते हैं; खोर, सांख्य-मतानुसार ये पुरुष चाहे असंख्य भी हों तथापि प्रत्येक पुरुष स्वमावनः उदासीन तया प्रकर्ता है, इसलिये पशु-पत्ती आदि प्राणियों के भिन्न मित्र शरीर उत्पन्न करने का कर्तृत्व पुरुप के हिस्से में नहीं श्रा सकता । वेदान्त-शास्त्र में कहा है कि, पाप-पुग्य आदि कर्मों के परिगाम से ये भेद उत्पन्न हुआ करते हैं। इस कर्म-विपाक का विवेचन श्रागे चल कर किया जायगा। सांख्यशास्त्र के अनुसार कर्म को, पुरुष और श्रकृति से भिन्न, तीसरा तत्त्व नहीं सान सकते; भोर जय कि पुरुष उदासीन ही है तब यह कहना पड़ता है कि कमें, प्रकृति के सत्त्व-रज-तमोगुर्यों का ही. विकार है। लिंग-शरीर में जिन अठारह तत्त्वों का समुख्य हूं टनमें से बुद्धितत्त्व प्रधान है। इसका कारण यह है कि, बुद्धि ही से थागे ग्राईकार ग्राटि सग्रह तत्व उत्पन्न होते हैं। ग्रार्थात्, जिसे वेदान्त में कर्म कड्ते हैं उसी को सांज्यशास्त्र में, सन्त्व-रज-तम-गुणों के न्यूनाधिक परिमाण से उत्पन्न होनेवाला, बुद्धि का व्यापार, धर्म या विकार कहते हैं। बुद्धि के इस धर्म का नाम ' भाव ' है। सत्त्व-रज-तम-गुणां के तारतम्य से ये ' भाव ' कई प्रकार के द्दोजाते हैं। जिस प्रकार फूल में सुगंघ तथा कपड़े में रंग लिपटा रहता है, उसी प्रकार लिंग-शरीर में ये भाव भी लिपटे रहते हैं (सां.का. ४०)। इन भावों के भ्रनुसार, भ्रयवा वेदान्त-परिमापा से कमें के अनुसार, किंग-शरीर नये नये

जन्म लिया करता है; ख्रीर जन्म लेते समय, माता-पिताकों के श्रीरों, में से जिन दुन्यों को वह आकर्षित किया करता है, उन दुन्यों में भी दूसरे भाव भा जाया करते हैं। 'देवयोनि, मनुष्ययोनि, पशुयोनि तथा बृज्ञयोनि ' ये सब भेद हन भावों की समुज्ययता के ही परिगाम हैं (सां.का. ४३-४४)। भद हुन माना का उड़ियां इन सब भावों में सात्विक गुगा का उत्कर्ष होने से जब मनुष्य को ज्ञान और वैराग्य की प्राप्ति होती है छोर उसके कारगा प्रकृति छोर पुरुष की मिन्नता समम में आने लगती है, तब मलुप्य अपने मूलस्वरूप धर्यात केवत्य पद को पहुँच जाता है; श्रीर तब लिंग-शरीर छूट जाता है एवं मनुष्य के दुःसी का पूर्णतया निवारण हो जाता है। परन्तु, प्रकृति और पुरुष की भिन्नता का ज्ञान न होते हुए, यदि केवल सात्विक गुण ही का उत्कर्प हो, तो लिंग-शरीर देवयोनि में अर्थात् स्वर्ग में जन्म लेता हैं; रजोगुण की प्रयलता हो तो मनुप्ययोनि में श्रर्थात् पृथ्वी पर पैदा होता है; श्रीर, तमोगुण की अधिकता होजाने से इसे तिर्वक्षोनि में प्रवेश करना पड़ता है (गी. १४. १८)। " गुणा गुणेषु जायन्ते " इस तत्त्व के ही आधार पर सांख्यशाखा में वर्शान किया गया है कि, मानवयोनि में जन्म द्दोने के बाद रेत-विन्दु से कमानुसार कलल, छुद्छुद, मांस, पेशी और भिन्न मिन्न स्यूल इंद्रियाँ केसे वनती जाती हैं (सां.का. ४३; ममा. शां. ३२०)। गर्भोपनिपद का वर्णन प्रायः सांख्यशास्त्र के उक्त वर्णन के समान ही है। उपर्युक्त विवेचन से यह वात मालूम हो जायगी कि, सांख्यशास्त्र में 'भाव शरद का जो पारिभाषिक अर्थ वतलाया गया है वह यद्यपि वेदान्तप्रयां में विविद्यत नहीं है, तथापि भगनद्गीता में (१०. ४, ५, ७. १२) " युद्धिज्ञीनमसंमोहः समा सर्व दमः शमः " इत्यादि गुणों को (इसके आगे के श्लोक में) जो ' भाव ' नाम दिया गया है वह प्रायः सांख्यशास्त्र की परिभाषा को सोच कर ही दिया गया होगा।

इस प्रकार, सांख्यशास्त्र के खनुसार मूल अव्यक्त प्रकृति से, अयवा वेदान्त के खनुसार मूल सहुपी परव्रह्म से, सृष्टि के सब सजीव और निर्जीव व्यक्त पदार्ष क्रमशः उत्पन्न हुए; और जब हृष्टि के संदार का समय आ पहुँचता है तब, हृष्टि रचना का जो गुण परिणाम-क्रम कपर वतलाया गया है ठीक उसके विरुद्ध क्रम से, सब व्यक्त पदार्थ अव्यक्त प्रकृति में अथवा मूल व्यक्त में लीन हो जाते हैं। यह सिद्धान्त सांख्य और वेदान्त दोनों शाखों को मान्य है (वे.स्. २.३.१४; मभां. शां. २३२)। उदाहरणार्थ, प्रक्रमहाभूतों में से पृथ्वी का लय पानी में पानी का अपि में, अपि का वायु में, वायु का अश्वाश में, आकाश का तन्मात्राओं में, तन्मात्राओं का अहंकार में, आहंकार का बुद्धि में, और बुद्धि या महान् का लय प्रकृति में हो जाता है, तया वेदान्त के अनुसार प्रकृति का लय मूल ब्रह्म में हो जाता है। सांख्य-कारिका में किसी ह्यान पर यह नहीं वतलाया गया है कि, मृष्टि की उत्पत्ति या रचना हो जाने पर उसका लय तया संहार होने तक वीच में कितना समय लग जाता है। तथापि, ऐसा प्रतीत होता है कि, मनुसंहिता (१.६६-७३), भगवद्गीता (६.१७), तथा महाभारत

(शां. २३१) में वर्षित काल-गागुना सांख्यों को भी मान्य है। हमारा उत्तरायग्रा देव-साओं का दिन है और हमारा दक्षिणायन उनकी रात है। फ्योंकि, स्पृतिप्रन्यें। में र्थार ज्योतिपशास्त्र की संहिता (सूर्यांसेद्धान्त १. १३; १२.३५,६७) में भी यही वर्णन है, कि देवता मेहपर्वत पर अर्थात् उत्तर धुव में रहते हैं । अर्थात्, दो अयनों का हुनारा एक वर्ष देवताओं के एक दिन-रात के वरावर और हमारे ३६० वर्ष देवताओं के ३६० दिन-रात अथवा एक वर्ष के वरावर हैं। कृत, त्रेता, द्वापर धीर किल इसारे चार युग हैं। इन युगों की काल-गराना इस प्रकार है:-कृत-युग में चार हज़ार वर्ष, बेतायुग में तीन हज़ार, द्वापर में दो हज़ार और किल में एक इज़ार वर्ष । परन्तु एक युग समास द्वीते ही दूसरा युग एकदम आरंभ नहीं दीजाता, यीच में दो युगों के संधि-काल में कुछ वर्ष वीत जाते हैं। इस प्रकार कृत-युग के आदि और अन्त में से प्रत्येक और चार सी वर्ष का, जैतावुग के आगे और पीछे प्रत्येक चोर तीन सी वर्ष का, द्वापर के पहले और वाद प्रत्येक चीर दो सौ वर्ष का, और कलियुग के पूर्व तथा अनंतर प्रत्येक छोर सौ वर्ष का संधि-काल होता है; सय मिला कर चारों युगों का आदि-श्रंत सहित संधि-काल दो इज़ार वर्ष का होता है। ये दो हज़ार वर्ष श्रोर पहले वतलाये हुए सांख्य मतानुसार चारों युगों के दस हज़ार वर्ष मिला कर कुल यारह हज़ार वर्ष होते हैं। येवारह हज़ार वर्ष मनुष्यों के हैं या देवताओं के ? यदि मनुष्यों के माने जाये, तो कलियुग का आरंभ दुए पाँच इज़ार वर्ष वीत बुकने के कारगा, यह कहना पड़ेगा कि, इज़ार मानवी वर्षी का कलियुग पूरा हो चुका, उसके बाद फिर से ब्रानेवाला कृतयुग भी समाप्त हो गया और हमने अय त्रैतायुग में प्रवेश किया है! यह विरोध मिटाने के लिये पुरागों में निश्चित किया है, कि ये बारह हज़ार वर्ष देवताओं के हैं। देवताओं के वारह हज़ार वर्ष, यनुष्यों के ३६०× १२००० = ४३,२०,०००(तेतालीस नाख थीस इज़ार) वर्ष होते हैं। वर्तमान पञ्चाङ्गों का युग-परिमाण इसी पद्धति से निश्चित किया जाता है। (देवताओं के) वारह हज़ार वर्ष मिल कर मनुष्यों का एक महायुग या देवताओं का एक युग होता है। देवताओं के इकहत्तर युगों को एक मन्वंतर कहते हैं और ऐसे मन्वंतर चौदह हैं। परन्तु, पहले मन्यंतर के धारंभ तथा अंत में, और आगे चल कर प्रत्येक मन्यंतर के अख़ीर में दोनों और कृतयुग की वरावशे के एक एक ऐसे १५ संधि-काल होते हैं। ये पंदान संधि-काल और चीद्न सन्वंतर मिल कर देवताओं के एक हज़ार युग अथवा ब्रह्मदेव का एक दिन होता है (सूर्यसिद्धान्त १. १५-२०); और मनुस्मृति तथा महाभारत में लिखा है कि ऐसे ही हज़ार युग मिल कर बहादेव की एक शत होती हैं (सनु. १. ६९-७३ ग्रीर ७६; समा. शां. २३१. १⊏-३१; और यास्क का निरुक्त १४. ६ देखों)। इस गागुना के अनुसार ब्रह्मदेव का एक दिन मनुष्यों के चार ग्राटज यत्तीस करोड़ वर्ष के यरावर होता है; और इसी का नाम है करप ⁹। भगव-

^{*} ज्योति:शारत्र के आयार पर युगादि-गणना का निचार स्वर्गीय शंकर वालकृष्ण दीक्षित ने अपने ' भारतीय ज्योति:शास्त्र ' नामक श्रंय में किया है, पृ. १०३—१०५; १९३ इ. देखों।

द्रीता (द. १६ भीर ६. ७) में कहा है कि, जय वहादेव के इस दिन अर्थात करा का आरंग होता है तय:—

अन्यक्ताद्व्यक्तयः सर्वाः प्रभवंत्यहरागमे । राज्यागमे प्रस्रीयंते तत्रैवान्यक्तसंशके ॥

" सन्यक्त से सृष्टि के सब पदार्थ उत्पन्न मोने लगते हैं; और जब ब्रह्मदेव की रात्रि आरंभ होती है तब सब व्यक्त पढ़ाँच पुनश्र ख्रव्यक्त में लीन हो जाते हैं।" स्मृतिग्रंच धौर महाभारत में भी यही बतलाया है। इसके ख्रतिरिक्त पुराणों में श्रम्य प्रलयों का भी वर्तान है। परन्तु इन प्रलयों में सूर्य-चंद्र श्रादि सारी सृष्टि का नाश नहीं हो जाता इसलिये ब्रह्मास्ट की उत्पत्ति खीर संदार का विवेचन करते समय इनका विचार नहीं किया जाता । कल्प, ब्रह्मदेव का एक दिन अथवा रात्रि है, छौर ऐसे ३६० दिन तथा ३६० रामियाँ मिल कर बहादेव का एक वर्ष होता है। हुसी से पुरासादिकों (विष्णुपुरास १. ३ देखों) में यह वर्सन पाया जाता है कि ब्रह्मदेव की बायु उनके सी वर्ष की है, उसमें से आधी वीत गई, शेप आयु के सर्चात् इक्यावनवें वर्ष के पहले दिन का अयवा श्वेतवाराष्ट्र नामक करण का अब आरंग हुआ है; जोर, इस कल्प के चौदह सन्वंतरों में से छः मन्वंतर यीत सुके तथा साततें (अर्थात् वैवस्तत) मन्वंतर के ७१ महायुगों में से २७ महायुग पूरे हो गये; एवं अब २=वें महायुग के किल्युग का प्रयस चरण अर्थात् चतुर्य भाग जारी है। संवत् १६५६ (शक १८२१) में इस कलियुग के ठीक ५००० वर्ष बीत खुके। इस प्रकार गांगित करने से मालूम होंगा कि, इस कलियुग का प्रलय होने के सिये संयत् १६५६ में मनुष्य के ३ लाख ६१ इज़ार वर्ष शेप घे; फिर वर्तमान मन्वंतर के अन्त में अथवा वर्तमान कल्प के अन्त में होगेपाले महाप्रसय की वात ही क्या! मानवी चार अव्ज वत्तीस करोड़ वर्ष का जो अहादेव का दिन इस समय जारी है, उसका पूरा मध्याह, भी नहीं तुआ सर्यात सार्वातर भी अब तक नहीं बीते हैं!

सृष्टि की रचना और संदार का जो अब तक विवेचन किया गया वह वेदाना के—और परमास की ओड़ देने से लांट्यशाख के तत्त्वज्ञान के—साधार पर किया गया है इसलिये सृष्टि के उत्पत्ति-कम की इसी परम्परा को इसारे शास्त्रकार सदैव प्रमास मानते हैं, और यही कम मगवद्गीता में भी दिवा हुआ है। इस प्रकरता के आरंग ही में वतला दिया गया है कि सृष्ट-गुत्पति-कम के वारे में कुछ भिक्ष भिष्म विचार पाये जाते हैं; जैसे अति-स्मृति-पुरासों में कहीं कहीं कहा है कि प्रधम प्रसादेव या हिरस्यगर्भ उत्पत्त हुआ, अथवा पहले पानी उत्पत्त हुआ और उसमें परसेश्वर के बीज से एक सुवर्तीमय खंडा निर्मित हुआ। परन्तु इन सब विचारों को तीए तथा उपलक्ष्मात्मक समक्त कर जब उनकी उपपत्ति बतलाने का समय भाता है तब यही कहा जाता है कि, हिरस्यगर्भ अथवा बहादेव ही प्रकृति है। भगवाद्गीता (१४.३) में त्रिगुणात्मक प्रकृति ही को ब्रह्म कहा है "मम थोनिर्महर

बहा " और सगयान् ने यह भी कहा है कि, इमारे चीज से इस प्रकृति में त्रिगुगीं के द्वारा अनेक मूर्तियाँ उत्पन्न होती हैं। अन्यस्थानों में ऐसा वर्गान है कि ब्रह्मदेय से सारंग में दक्त प्रशृति सात मानस पुत्र अथवा मनु उत्पन्न कुए और उन्होंने आगे सद चर-अचर सृष्टि का निर्माण किया (मना. खा. ६४-६७; मना. शां. २०७; मनु. १. ३४-६३); श्रीर इसी का गीता में भी एक वार उल्लेख किया गया है (गी.१०.६)। परन्तु, वेदान्त-प्रन्य यह प्रतिपादन करते हैं कि इन सब भिन्न मिन्न वर्गानों में प्रहा-रेव को ही प्रकृति मान लेने से, उपर्यंक तात्विक सृष्टशुत्पत्तिकम से मेल हो जाता हैं; सौर, यही न्याय शन्य स्थानों में भी अपयोगी हो सकता है। उदाहरगार्थ, शैव तथा पारापत दर्शनों में शिव को निमित्त कारण मान कर यह कहते हैं कि उसी से कार्य-कारण खादि पाँच पदार्थ उत्पन्न हुए; और नारायणीय या भागवत-धर्म में वासदेव की प्रधान मान कर यह वर्धान किया है कि, पहले वासुदेव से संकर्पण (जीव) दुखा, संकर्पण से प्रयुक्त (मन) श्रीर प्रयुक्त से अनिरुद्ध (श्रष्ट्वंकार) उत्पन्न दुःचा । परन्तु वेदान्तशास्त्र के श्रानुसार जीव प्रत्येक समय नये सिरे से अध्यन नहीं द्वीता, वह निल और सनातन परमेश्वर का निल्य-अतपुव अनावि-अंश है; इसलिये वेदान्तसूत्र के दूसरे अध्याय के इसरे पाद (बेसु. २. २. ४२-४५) में, भागवतधर्म में विधित जीव के उत्पत्तिविपयंक अपर्युक्त मत का खंडन करके, कहा है कि वह भत वेद-विरुद्ध अतग्व लाज्य है। गीता (१२. ४; १५. ७) में वेदान्त-सूत्रों के इसी क्षिद्धान्त का अनुवाद किया गया है। इसी प्रकार, सांख्य-वादी प्रकृति धीर पुरुष दोनों को स्वतंत्र तत्व मानते हैं; परन्तु इस हैत को स्वीकार न कर नेवा-नितयों ने यह सिद्धान्त किया है कि, प्रकृति और पुरुष दोनों तस्त्र एक ही निस फ्राँर निर्मुता परमात्मा की विभूतियाँ हैं । यही सिद्धान्त मगवद्गीता को भी प्राह्य हैं (गी. २. १०) । परन्तु इस विषय का विस्तारपूर्वक विवेचन अगने प्रकरमा में किया जायगा । यहाँ पर केवल इतना ही वतलाना है कि, मागवत या नारायग्रीय धर्म में चर्तित वासुदेव-भक्ति का और प्रवृत्ति-प्रधान धर्म का तत्व यश्वि भगवद्गीता की सान्य है; तथापि गीता भागवतधर्म की इस करपना से सहमत नहीं है, कि पहले वासुदेव से संकर्पण या जीव उत्पन्न हुआ और उससे झाने प्रयुक्त (मन) तथा प्रयुक्त से श्रनिरुद्ध (थाईकार) का प्रादुर्भाव हुआ। संकर्षण, प्रयुक्त या अनिरुद्ध का नाम तक गीता में नहीं पाया जाता । पाजरात्र में वतलाये हुए मागवरधर्म में तथा गीता-प्रतिपादित मागवतधर्म में यही तो महत्व का भेद है। इस वात का उछेख यहाँ जान कुम्क कर किया गया है; क्योंकि केवल इतने ही से, कि " सगवद्गीता में भागवत्रधर्म वतलाया गया है," कोई यह न समस ले कि सप्टयूत्पत्तिःक्रम-विषयक ग्रयवा जीव-परमेश्वर-स्वरूप-विषयक भागवत ग्रादि भक्ति संप्रदाय के मत भी गीता को सान्य हैं। अब इस वात का विचार किया जायगा कि, सांख्य-गासोक प्रकृति श्रीर पुरुष के भी परे सब व्यक्ताव्यक तथा चराचार जगत के मूल में कोई दूसरा तत्व हैं या नहीं। इसी को अध्यात्म या वेदान्त कहते हैं।

नवाँ प्रकरण।

परस्तरमात्तु भावोऽन्योऽष्यक्तोऽष्यक्कात् सनातनः । यः स सर्वेषु भूतेषु नश्यत्सु न विनश्यति ॥ क

गीता. द.२०।

विखले दो प्रकरणों का सारांश यही है, कि चेत्र-चेत्रज्ञ-विचार में जिसे चेत्रज्ञ कहते हैं उसी को सांख्य-शास में पुरुष कहते हैं; सब चर-प्रास्तर या चर-प्रचर सृष्टि के संद्वार और उत्पत्ति का विचार करने पर सांख्य-मत के प्रनुसार अन्त में केवल शकृति और पुरुप ये ही दो स्वतंत्र तथा अनादि मूलतत्व रह जाते हैं: और प्ररुप को अपने सारे केशों की निवृत्ति कर लेने तथा मोद्यानन्द प्राप्त कर सेने के लिये प्रकृति से अपना भिन्नत्व अर्थात् कैवल्य जान कर द्विगुगातीत होना चाहिये । प्रकृति और पुरुष का संयोग होने पर, प्रकृति अपना खेल पुरुष के सामने किस प्रकार खेला करती है इस विषय का क्रम अवांचीन स्टिशास्त्रवेत्ताओं ने सांख्य शास्त्र से ऊळ निराता वतलाया है; और संभव है, कि जागे क्राधिमौ-तिक शास्त्रों की ज्यों ज्यों उन्नति होगी, लों लों इस क्रम में और भी सुधार होते जावेंगे। जो हो; इस मूल सिद्धान्त में कभी कोई फ़र्क नहीं पढ़ सकता, कि केवल एक अन्यक्त प्रकृति से ही सारे व्यक्त पदार्थ गुग्गोत्कर्ष के अनुसार क्रम क्रम से निर्मित होते गये हैं। परन्तु वेदान्त-केसरी इस विपय को अपना नहीं समसता—यह अन्य शाखों का विषय है, इसलिये वह इस विषय पर वाद-विवाद भी नहीं करता । यह इन सब शास्त्रों से आगे वढ़ कर यह बतलाने के क्षिये प्रष्टुत्त हुआ है, कि पिंड-यहांड की भी जड़ में कौन सा श्रेष्ट तस्व है और मनुष्य उस श्रेष्ठ तत्व में कैसे मिल जा सकता है अर्थात् तद्र्प कैसे हो सकता है। वैदानत-केसरी अपने इस विषय-अदेश में खीर किसी शास्त्र की गर्जना नहीं होते वैता। लिंह के आगे गीवड़ की माति, वैदान्त के सामने सारे शास्त्र सुप हो जाते हैं। भतपुत्र किसी पुराने सुसापितकार ने वेदान्त का यथार्थ वर्शान यों किया है:-

तावत् गर्जन्ति शास्त्राणि जंबुका विपिने यथा । न गर्जति महाशक्तिः यावहेदान्तकेसरी ॥

सांख्यशास्त्र का क्यन है, कि स्रेत्र और स्रेत्रज्ञ का विचार करने पर निप्पन्न होनेवासा

^{* &}quot; जो दूसरा अन्यक्त पदार्थ उस (सांख्य) अव्यक्त से भी श्रेष्ठ तथा सनातन है, और सन प्राणियों का नाश हो जाने पर भी जिसका नाश नहीं होता, " वहीं अंतिम गति है।

' दृष्टा ' श्वर्यात् पुरुप या श्रात्मा, श्रीर चर-अचर सृष्टि का विचार करने पर निपक्ष होनेवाली सत्त्व-रज्ञ-तम-गुण्मायी अन्यक्त प्रकृति, ये दोनों स्वतंत्र हैं और इस प्रकार जगत् के मूलतत्त्व को द्विधा मानना आवश्यक है। परंतु वेदान्त इसके आगे जा कर यों कहता है, कि सांख्य के ' पुरुष ' निर्मुण भले ही हों, तो भी वे असंख्य हैं; इसलिये यह मान लेना उचित नहीं, कि इन श्रसंख्य पुरुपों का लाम जिस यात में हो उसे जान कर प्रत्येक पुरुष के साथ तदनुसार वर्ताव करने का सामर्थ्य प्रकृति में है। ऐसा सानने की अपेदाा साचिक तत्त्वज्ञान की दृष्टि से तो यही अधिक युक्ति-संगत होगा, कि उस एकीकरण की ज्ञान-किया का ग्रन्त तक निरपवाद उपयोग किया जाये और प्रकृति तया असंख्य पुरुषों का एक ही परम तत्त्व में श्रविभक्त रूप से समावेश किया जावे जो " एविभक्तं विभेक्ष्यु " के अनुसार नीचे से ऊपर तक की श्रेंगियों में देख पड़ती है और जिसकी सहायता ते ही सृष्टि के अनेक ध्यक्त पदार्थों का एक जन्यक्त प्रकृति में समावेश किया जाता है (गी. १८. २०--२२)। भिलता का भास होना जहंकार का परिग्राम है; और पुरुष यदि निर्गुग्र है, तो श्वसंख्य पुरुपों के प्रलग प्रलग रहने का गुणु उलनें रह नहीं सकता। ग्रथना, यह कद्दना पड़ता दि, कि वस्तुतः पुरुष असंख्य नहीं हैं, केवल प्रकृति की अहंकार-गुगारूपी उपाधि से उनमें अनेकता देख पड़ती है। दुसरा एक प्रश्न यह उठता है, कि स्वतंत्र प्रकृति का स्वतंत्र पुरुष के साथ जो संयोग हुआ है, वह सत्य है या मिय्या ? यदि सत्य मानं तो वह संयोग कभी भी छूट नहीं सकता, प्रतएव सांख्य-मतानुसार जात्मा को मुक्ति कभी भी प्राप्त नहीं हो सकती । यदि मिण्या माने तो यह सिद्धान्त ही निर्मृल या निराधार हो जाता है, कि पुरुष के संयोग से प्रकृति भपना खेल उसके आगे खेला करती है। और यह इप्टांत भी ठीक नहीं कि जिस प्रकार गाय प्रपने यदाई के लिये दूध देती है, उसी प्रकार पुरुप के लाभ के लिये प्रकृति सदा कार्य-तत्पर रहती ई क्योंकि बद्धड़ा गाय के पेट से ही पैदा होता है इसलिये उस पर पुत्र-वातसत्य के प्रेम का उदाहराम जैसा संगठित होता है, वैसा प्रकृति और पुरुष के विषय में नहीं कहा जा सकता (वेस्. शांभा. २. २. ३)। सांख्य-मत के . जनुतार प्रकृति स्रीर पुरुष दोनों तस्व ग्रत्यंत भिन्न हें—एक जड़ है, दूसरा सचेतन। ग्रस्टा; जब ये दोनों पदार्थ सृष्टि के उत्पत्ति-काल से ही एक दूसरे से अत्यंत भिन्न प्रीर स्वतंत्र हैं, तो फिर एक की प्रवृति दूसरे के फायदे ही के लिये क्यों होनी चाहिये ? यह तो कोई समाधानकारक उत्तर नहीं, कि उनका स्वभाव ही बंसा है। स्वभाव ही मानना हो, तो फिर हेरुल का जड़ाद्वेत-वाद पर्यो पुरा है ? देकल का भी सिदान्त यही है न, कि मूल प्रकृति के गुगों की पृद्धि होते होते उसी प्रकृति में अपने आप को देखने की और स्वयं अपने विषय में विचार करने की चैतन्य शक्ति उत्पत्त हो जाती है-अर्थात् यह प्रकृति का स्वभाव ही है। परन्तु इस मत को स्वीकार न कर सांख्यशास्त्र ने यह भेद किया है, कि 'दृष्टा' प्रलग है और 'दृश्य खृष्टि' अलग है। अव यह प्रश्न वपस्थित होता है कि

•

सांख्य-वादी जिस न्याय का अवलंयन कर ' द्रष्टा पुरुष ' और ' दश्य सृष्टि ' में सेट बतलाते हैं, उसी न्याय का उपयोग करते हुए थ्रौर आगे क्यों न चलें ? दश्य सृष्टि की कोई कितनी भी सुद्मता से परीचा करे; और यह जान ले कि जिन नेशें से हुम पदार्थी को देखते-परलते हैं उनके मञ्जातन्तुयां में यमुक यमुक गुण-धर्म हैं; तथापि इन सब बातों को जाननेवाला या ' ब्रष्टा ' भिस्त रह ही जाता है । फ्या इस ' द्रष्टा ' के विषय में, जो ' द्रश्य सृष्टि ' से मिल ई, विचार करने के लिये कोई साधन या उपाय नहीं है ? और यह जानने के लिये भी कोई मार्ग है या नहीं, कि इस दश्य सृष्टि का तथा स्वरूप जैसा हम अपनी इन्द्रियों से देखते हैं चैसा ही है. या उससे भिन्न है ? सांख्य-वादी कहते हैं कि, इन प्रश्नों का निर्माय होना प्रसम्भव है अतएव यह मान लेना पड़ता है, कि शकृति ग्रार पुरुष दोनों तत्व मूल ही में स्वतंत्र और भिन्न हैं। यदि केवल आधिभातिक ग्राहों की प्रसालि से विचार कर देखें तो सांख्य-बादियों का उक्त मत अनुचित नहीं कहा जा सकता। कारण वश्व है, कि सप्टि के अन्य पदार्थों को जैसे हम अपनी इन्द्रियों से देख-भाज कर उनके गुगा-धर्मी का विचार करते हैं,वेसे यह ' द्रष्टा पुरुष ' या देखनेवाला-प्रचांत् जिसे वेदान्त में ' आत्मा ' कहा है वह-द्रष्टा की, अर्घात् अपनी ही, इन्द्रियों को भित रूप में कभी गोचर नहीं हो सकता। श्रीर जिस पदार्थ का इस अकार इन्द्रिय-गोचर होना असम्भव है यानी जो वस्तु इन्द्रियातीत है उसकी परीक्षा मानवी हिन्द्रयों से कैसे हो सकती है ? उस शात्मा का वर्णन भगवान ने गीता (२.२३) में इस प्रकार किया है:-

> नैनं छिन्दन्ति शस्त्राणि नैनं दहति पानकः । न चैनं क्षेदयन्त्रापो न शोपयति मायतः ॥

श्चर्यात, जात्मा कोई ऐसा पट्टार्य नहीं, कि यदि हम मृष्टि के अन्यान्य पट्टार्यों के समान उस पर तेजाय आदि द्रय पट्टार्य टालें तो उसका द्रय रूप हो जाय, श्चर्या अयोगशाला के पैने श्रन्थों से काट-ट्रांट कर उसका आन्तिरिक स्वरूप देख लें, या आग पर धर देने से उसका धुर्यों हो जाय,श्चर्या ह्या में रखने से यह सूख जाय! सारांश, सृष्टि के पट्टार्यों की परीद्या करने के, आधिमातिक शास्त्रवेतार्थों ने जितने कुछ अपाय हुँहें हैं, वे सब यहाँ निक्कल हो जाते हैं। यहज ही प्रश्न उठता है, कि फिर 'आत्मा 'की परीद्या हो केले ? प्रश्न है तो विकट; पर विचार करने से कुछ कठिनाई देख नहीं पड़ती। मला, सांख्य-वादियों ने भी 'पुरुष 'को निर्मुण और स्वतंत्र केसे जाना ? केवल धपने अन्तःकरण के सनुभव से ही तो जाना है न ? फिर उसी रीति का उपयोग प्रकृति और पुरुष दे सन्ने स्वरूप का निर्मुण करने के लिये क्यों न किया जावे ? आधिमातिकशाखां के विषय इन्द्रिय-गोचर होते हैं; और अध्यात्मशाख का विषय इन्द्रियातीत कर्यांत्र केसल स्वसंघेश है, यानी अपने आप ही जानने योग्य है। कोई यह कहे कि यदि 'आत्मा 'स्वसंवेश है, यानी अपने आप ही जानने योग्य है। कोई यह कहे कि यदि 'आत्मा 'स्वसंवेश है सो प्रसेक

मनुष्य को उसके विषय में जैसा ज्ञान होवे वैसा होने हो; फिर प्राच्यात्मशास्त्र की मानश्यकता ही क्या है ? हाँ; यदि प्रत्येक मनव्य का मन या अन्तःकरण समान रूप से ग्रुद्ध हो, तो फिर यह प्रश्न ठीक होगा। परन्तु जन कि अपना यह प्रत्यस्त अनुमव है, कि सब लोगों के मन या अन्तःकरण की ग्राह्मि और शक्ति एक सी नहीं शोती; तब जिन लोगों के सन अत्यंत शुद्ध, पवित्र और विशाल हो गये हैं, उन्हों की प्रतीति इस विषय में हमारे लिये प्रसागाभूत होनी चाहिये। यों ही ' सुसे ऐसा मालूम होता है ' और ' तुमे ऐसा मालूम होता है ' कह कर निरर्थक बाद करने से कोई लाम न होगा। वेदान्तशास्त्र तुमको युक्तियां का अपयोग करने से यिलकुल नहीं रोकता। वह सिर्फ़ यही कहता है कि इस विषय में निरीयुक्तियाँ वहीं तक मानी जावेंगी; जहाँ तक कि इन युक्तियों से अत्यंत विशाल, पवित्र और निर्मक अन्तःकरगावाले महात्माओं के इस विषय-सम्बन्धी सान्तात् अनुभव का विरोध न ष्टोता हो: क्योंकि अध्यात्मशास्त्र का विषय स्वसंवेद्य है-अर्थात् केवल स्नाधि-भौतिक युक्तियों से उसका निर्णाय नहीं हो सकता । जिस प्रकार आधिभौतिक-शास्त्रों में वे अनुभव त्याज्य माने जाते हैं कि जो प्रत्यत्त के विरुद्ध हों; उसी प्रकार वेदान्त-शास्त्र में युक्तियों की अपेका उपर्युक्त स्वानुभव की अर्थात् आत्म-प्रतीति की योन्यता ही अधिक मानी जाती है। जो युक्ति इस अनुभव के अनुकूल हो उसे बेदान्ती प्रवश्य मानते हैं। श्रीमान् शंकराचार्य ने अपने वेदान्त-सूत्रों के भाष्य में यही सिद्धान्त लिखा है। अध्यातम-शास्त्र का अभ्यास करनेवालों को इस पर हरेशा ध्यान रखना चाहिये-

> अचिन्त्याः खलु ये भावा न तांस्तर्केण साधयेत् । प्रकृतिम्यः परं यत्तु तदचिन्त्यस्य रुक्षणम् ॥

"जो पदार्थ इन्द्रियातित हैं और इसी लिये जिनका चिन्तन नहीं किया जा सकता, जिनका निर्माय केवल तर्क या अनुमान से ही नहीं कर लेना चाहिये; सारी सृष्टि की मूल प्रकृति से भी परे जो पदार्थ है वह इस प्रकार खिनन्य है "—यह एक पुराना कीक है जो महाभारत (भीपम. ४. १२) में पाया जाता है; और जो श्री-शृंकराचार्य के वेदान्तभाप्य में भी 'साधयेत ' के स्थान पर ' योजयेत ' के पाठ-शृंकर से पाया जाता है (वेदा-तभाप्य में भी 'साधयेत ' के स्थान पर ' योजयेत ' के पाठ-शृं मेद से पाया जाता है (वेदा-तभाप्य में भी 'साधयेत ' के स्थान पर ' योजयेत ' के पाठ-शृं मेद से पाया जाता है (वेदा-तभाप्य में भी लिखा है, कि आत्मज्ञान केवल तर्क ही से नहीं प्राप्त हो सकता (मुं. ३.२,३; कठ. २. ६, ६ और २२)। अध्यात्मश्रास्त में उपनिपद-प्रन्थों का विशेष महत्त्व भी इसी लिये हैं। मन को एकाम करने के उपायों के विषय में प्राचीन काल में हमारे हिन्दुस्थान में यहुत चर्चा हो चुकी है और अन्त में इस विषय पर (पातक्षल) योगशास्त्र नामक एक स्वतंत्र प्रास्त्र ही निर्मित हो गया है। जो बड़े वड़े ऋषि इस योगशास्त्र में उत्रतंत प्रवीग्र ये, तथा जिनके मन स्वभाव ही से अलंत पवित्र और विशाल थे; उन महात्माओं ने मन को अन्तर्भुत करके आत्मा के स्वरूप के विषय में जनकी विषय में जो अनुमय प्राप्त किया—अथवा, आत्मा के स्वरूप के विषय में उनकी

शुद्ध और शान्त बुद्धि में जो स्फूर्ति चुईं—उसी का वर्णान उन्होंने उपनिपद-अन्यों में कियी है। इसिलये किसी भी अध्यात्म तत्त्व का निर्णाय करने में, इन श्रुतिव्रन्यों में कहे गये अनुमिवक ज्ञान का सहारा लेने के अतिरिक्त कोई वृसरा उपाय नहीं है (कठ. ४.१)। सनुन्य केवल अपनी बुद्धि की तीव्रता से उक्त आतम-प्रतीति की प्रामाणिकता में रची भर भी न्यूनाधिकता नहीं हो सकती। भगवद्गीता की गणाना स्मृति प्रन्यों में की जाती है सही; परन्तु पहले प्रकरता। भगवद्गीता की गणाना स्मृति प्रन्यों में की जाती है सही; परन्तु पहले प्रकरता के आरंभ ही में हम कह चुके हैं, कि इस विषय में गीता की योग्यता उपनिपदों की चरावरी की मानी जाती है। अत्वर्व इस प्रकरता में अब आगे चल कर पहले सिर्फ़ यह वतलाया जायगा, कि प्रकृति के परे जो अचिन्त्य पदार्थ है उसके विषय में गीता और उपनिपदों में कोन की से सिद्धान्त किये गये हैं; और उनके कारगों का अर्थात् शाख-रीति से उनकी वपपित का विचार पीछे किया जायगा।

सांख्य-वादियों का हैत—प्रकृति और पुरुप—भगवद्गीता को मान्य नहीं है।
भगवद्गीता के अध्यातम-ज्ञान का और वेदान्तशाख का भी पहला तिद्धान्त यह है,
कि प्रकृति और पुरुप से भी परे एक सर्वन्यापक, अन्यक और अमृत तत्व है जो
चर-अचर सृष्टि का मूल है। सांख्यों की प्रकृति ययि अन्यक है तथापि यह त्रिगुणात्मक
अर्थात सगुण है। परन्तु प्रकृति और पुरुप का विचार करते समय भगवद्गीता के
आठवें अध्याय के वीसवें क्षोक में (इस प्रकरण के आरम्भ में ही यह क्षोक दिया
गया है) कहा है, कि जो सगुण है वह नाशवान है इसलिये इस अन्यक और
सगुण प्रकृति का भी नाश हो जाने पर अन्त में जो कुछ अन्यक श्रेप रह जाता है,
वही सारी सृष्टि का सद्या और नित्य तत्व है। और आगे पन्द्रहवें अध्याय में
(१५. १७) में चर और अवर—न्यक और अन्यक—इस भीति सांख्यशास्त्र के
अनुसार दो तत्व वतला कर यह वर्णन किया है:—

उत्तमः पुरुपस्त्वन्यः परमात्मेत्युदाहृतः । यो लोकत्रयमाविशय विभर्त्ववयय ईश्वरः ॥

श्चर्यात्, जो इन दोनों से भी भिन्न है वही उत्तम पुरुष है, उसी को परमातमा कहते हैं, वही अन्यय और सर्वशक्तिमान् है, और वही तीनें। लोकों में स्याम हो कर उनकी रचा करता है। यह पुरुष चर और अचर अर्थात् व्यक्त और अन्यक, इन दोनों से भी परे है, इसलिये इसे 'पुरुषोत्तम ' कहा है (गी. १४.८)। महाभारत में भी स्रुगु ऋषि ने भरद्वाज से 'परमात्मा' शब्द की ब्याख्या यतलाते हुए कहा है:-

भात्मा क्षेत्रज्ञ इत्युक्तः संयुक्तः प्राकृतेर्गुणैः । तैरेव त विनिर्मुक्तः परमात्मेत्युदाहृतः ॥

अर्थात् " जन स्नात्मा प्रकृति में या शरीर में यद्ध रहता है तय उसे क्षेत्रज्ञ या जीवास्मा कहते हैं; और वही, प्राकृत गुणों से यानी प्रकृति या शरीर के गुणों से, मुक्त होने पर, 'परमात्मा 'कहलाता है " (मंभा. शां. १८०. २४)। हम्मव है कि 'परमात्मा 'की अपर्युक्त दो व्याख्याएँ भिन्न भिन्न जान पढ़ें, परन्तु वस्तुतः वे भिन्न भिन्न हैं नहीं। चर-अच्चर सृष्टि और जीन (अयना सांख्यशास्त्र के अनुसार सम्यक्त प्रकृति और पुरुप) हन दोनों से भी परे एक ही परमात्मा है इसलिये कभी कहा जाता है कि वह चर-अच्चर के परे हैं, और कभी कहा जाता है कि वह जीव के या जीवात्मा के (पुरुष के) परे हैं—एवं एक ही परमात्मा की ऐसी द्विविध व्याख्याएँ कहने में, वस्तुतः कोई भिन्नता नहीं हो जाती। इसी अभिप्राय को मन में रख कर कालिदास ने भी कुमारसम्भव में परमेश्वर का वर्षान इस प्रकार किया है—''पुरुष के लाभ के लिये उद्युक्त होनेवाली प्रकृति भी तू ही है और स्वयं उदासीन रह कर उस प्रकृति का द्वप्टा भी तू ही है "(कुमा. २. १३)। इसी भाति गीता में भगवान कहते हैं कि " मम योनिर्महत्वस " यह प्रकृति मेरी योनि या मेरा पृक हवरूप है (१४. ३) और जीव या आत्मा भी मेरा ही अंग्न है (१४. ७)। सातवें अध्याय में भी कहा है—

मूमिरापोऽनली वायुः खं मनो बुद्धिरेवच। सहंकार इतीयं में भिन्ना प्रकृतिरष्ट्यां ॥

श्चर्यात् "पृथ्वी, जल, श्रक्षि, वायु, श्राकाश, मन, बुद्धि श्रीर अहंकार—इस तरह खाठ प्रकार की मेरी प्रकृति हैं; और इसके सिवा (अपरेयमितस्वन्यां) सारे संसार का धारणा जिसने किया है वह जीव भी मेरी ही दूसरी प्रकृति है "(गी. ७.४,४)। मद्राभारत के शान्तिपर्व में सांख्यों के पच्चीस तत्त्वों का कई खालों पर विवेचन है; परन्तु वहीं यह भी कह दिया गया है, कि इन पत्तीस तत्त्वों के परे एक छड़बीसवाँ (पह्विंश) परस तत्त्व है, जिसे पहचाने विना सनुष्य ' बुद्ध ' नहीं हो सकता (शां. ३०८)। दृष्टि के पदार्थों का जो ज्ञान हमें अपनी ज्ञानेन्द्रियों से होता है, वची हमारी सारी सृष्टि है; अतएव प्रकृति या सृष्टि ही को कहे स्थान पर ' ज्ञान ' कहा है और इसी दृष्टि से पुरुष ' ज्ञाता 'कहा जाता है (शां. ३०६.३५-४१)। परम्तु जो सच्चा ज्ञेय है (गी. १३.१२), वह प्रकृति और पुरुष—ज्ञान और ज्ञाता— से भी परे है, इसी लिये मगवद्गीता में उसे परम पुरुष कहा है। तीनों लोकों को .च्याह कर उन्हें सदैव धार**ण करनेवाला जो यह परम पुरुष था पर** पुरुष है, उसे पहचानो, वह एक है, अव्यक्त है, नित्य है, अत्तर है—यह बात केवल भगवद्गीता हीं नहीं किन्तु वेदान्त-शास्त्र के सारे अन्य एक स्वर से कह रहे हैं। सांख्यशास्त्र में ' अच्चर ' धौर ' अव्यक्त ' शुब्दों या विशेषणों का प्रयोग प्रकृति के लिये किया जाता है; क्योंकि सांख्यों का सिद्धान्त है कि प्रकृति की ग्रापेका ग्राधिक सूच्म और कोई भी मूल कारण इस जगत का नहीं है (सां.का. ६१)। परन्तु यदि वेदान्त की दृष्टि से देखें, तो परब्रह्म ही एक अत्तर है यानी जिसका कभी नाश नहीं होता श्रीर वही अन्यक्त है अर्थात् जो इन्द्रिय-गोचर नहीं है; अत्रव्य, इस मेद पर पाठक सदा ज्यान रखें कि सगवद्गीता में 'अच्चर 'और 'अज्यक 'शब्दों का प्रयोग

प्रकृति से परे के परव्रह्म-स्वरूप को दिखलाने के लिये भी किया गया है (गी. द.२०; ११.३७; १४.१६, १७) । जब इस प्रकार वेदान्त की दृष्टि का स्वीकार किया गया तब इसमें सन्देह नहीं कि प्रकृति को ' प्रचर ' कहना उचित नहीं है— चाहे वह ग्रकृति अन्यक भले ही हो । सृष्टि के उत्पत्ति-ऋम के विपय में सांख्यों के सिद्धान्त गीता को भी सान्य हैं, इसलिये उनकी निश्चित परि-भाषा में कुछ ग्रदल बदल न कर, उन्हों के शब्दों में चर-श्रचर या व्यक्त-अस्यक्त सृष्टि का वर्रीन गीता में किया गया हैं; परन्तु स्मरण रहे कि इस वर्णन से प्रकृति चौर पुरुष के परे जो तीसरा उत्तम पुरुष है उसके सर्वशक्तित्व में, कुछ भी बाधा नहीं होने पाती। इसका परिखाम यह हुया है कि जहाँ भगवहीता में परव्रह्म के स्वरूप का वर्शन किया गया है वहाँ, सांख्य और वेदान्त के मतान्तर का सन्देह मिटाने के लिये, (सांख्य) अस्यक्त के भी परे का अध्यक्त और (सांख्य) श्रचार ले भी परे का श्रचर, इस प्रकार के शृटदा का उपयोग उसे करना पढ़ा है। उदाहरणार्थ, इस प्रकरण के आरम्भ में जो श्लोक दिया गया है, उसे देखी। सारांश, गीता के पाठकों को इस बात का सदा ध्यान रखना चाहिये, कि ' अव्यक्त ' और 'अच्चर', ये दोनों शुद्ध कभी तांख्यों की प्रकृति के लिये खाँर कभी वेदान्तियों के परशहा के लिये - प्रयांत् दो भिन्न प्रकार से - गीता में प्रयुक्त दुए हैं। जगत का मूल, वेदान्त की दृष्टि से, सांख्यों की अन्यक प्रकृति के भी परे का दूसरा अन्यक तत्व है। जगत् के चादि तत्व के विषय में सांख्य और वेदान्त में यह उपर्धुक्त भेद है। श्रागे इस विषय का विवरमा किया जायगा कि इसी भेद से प्रध्यात्मशास्त्र-प्रतिपादित मोज्ञ-स्वरूप और सांख्यों के सोज्ञ-स्वरूप में भी भेद कैसे हो गया।

सांख्यों के हैत — प्रकृति जार पुरुप — को न मान कर जय यह मान लिया गया, कि इस जगत की जड़ में परमेश्वरस्थी ध्यथा पुरुपोत्तमस्पी एक तीसरा ही नित्य तत्व है जार प्रकृति तथा पुरुप दोनों उसकी विमूतियाँ हैं; तब सहज ही यह प्रकृ होता है, कि इस तीसरे मृत्कमृत तत्व का स्वरूप क्या है जार प्रकृति तथा पुरुप से हूसका कीन सा सम्बन्ध है । प्रकृति, पुरुप खोर परमेश्वर, इसी यथी को खम्यात्मशास्त्र में कम से जगत, जीव और परमद्या कहते हैं; और इन तीनों बस्तुओं के हबस्य तथा इनके पारस्परिक सम्बन्ध का निर्णय करना ही वेदान्तशास्त्र का प्रधान कार्य हैं; एवं अपनिपदों में भी यही चर्चा की गई हैं । परन्तु सय वेदान्तियों का मत इस यथी के विषय में एक नहीं हैं । कोई कहते हैं, कि थे तीनों पदार्य आदि में एक ही हैं; कोर कोई यह मानते हैं, किजीव और जगत परमेश्वर से आदि ही में योड़े या असन्त मिन्न हैं । इसी से वेदान्तियों में अहती, विशिधहेती और हैती मेद उत्पन्न हो गये हैं । यह सिद्धान्त सब लोगों को एक सा आहा है कि जीव और जगत के सारे ज्यवहार परमेश्वर की इच्छा से होते हैं । परन्तु इन्छ लोग तो मानते हैं, कि जीव, जगत और परम्हा, इन तीनों का मुलस्वस्प धाकाश के समान एक ही और अखिरदत है; तया दूसरे वेदान्ती कहते हैं कि जह थीर चैतन्य का एक हीना सम्भव नहीं, अतएब हमरे वेदानती कहते हैं कि जह थीर चैतन्य का एक हीना सम्भव नहीं, अतएब

सनार या द्राडिम के फल में यद्यपि श्रनेक दाने रहते हैं तो भी उनसे जैसे मूल की एकता नष्ट नहीं होती, वसे ही जीव और अगत् यद्यपि परमेश्वर में भरे हुए हैं तथापि ये मूल में उससे भिन्न हैं-और उपनिपदों में जब ऐसा वर्गन श्राता है कि तीनों 'एक' हैं, तब उसका श्रर्थ 'दाड़िम के फल के समान एक ' जानना चाहिये। जब जीव के स्वरूप के विपय में यह मतान्तर उपस्थित हो गया, तब भिन्न भिन्न साम्प्रदायिक टीकाकार अपने अपने मत के श्रनुसार उपनिपदों और गीता के भी शब्दों की खींचातानी करने लगे। परिणाम इसका यह हुआ कि गीता का यथार्थ स्वरूप—उसमें प्रतिपादित सचा कर्मयोग विपय — तो एक और रह गया श्रीर अनेक साम्प्रदायिक टीकाकारों के मत में गीता का मुख्य प्रतिपाद विपय यही हों गया, कि गीता-प्रतिपादित देवान्त हैंत भत का है या श्रहेत मत का ! इसके बारे में शिक्क विचार करने के पहले यह देखना चाहिये कि जगत् (प्रकृति), जीव (श्रात्मा श्रयवा पुरुप), श्रीर परव्रह्म (परमात्मा श्रयवा पुरुपोत्तम) के परस्पर सम्बन्ध के विपय में स्वयं भगवान श्रीकृत्या ही गीता में क्या कहते हैं। श्रागे चल कर पाठकों को विदित होगा कि इस विपय में गीता श्रीर उपनिषदों का एक ही मत है और गीता में कहे गये सब विचार उपनिपदों में पहले ही श्रा हुके हैं।

प्रकृति ग्रार पुरुष के भी परे जो पुरुषोत्तम, परपुरुष, परमात्मा या परब्रहा है उसका वर्गान करते समय भगवद्गीता में पहले उसके दो स्वरूप बतलाये गये हैं, यया न्यक्त और ग्रन्यक (ग्राँखों से दिखनेवाला और ग्राँखों से न दिखनेवाला)। इसमें सन्देह नहीं कि व्यक्त स्ररूप अर्थात् इन्द्रिय-गोचर रूप सगुण ही होना चाडिये। श्रीर श्रम्यक रूप यदापि इन्द्रियों को अगोचर है तो भी इतने ही से यह नहीं कहा जा सकता कि वह निर्मुगा ही हो। न्यॉकि, यद्यपि वह हमारी स्रॉस्बॉ से न देख पड़े तो भी उसमें सब प्रकार के गुण मुक्स रूप से रह सकते हैं। इसालिये भ्रम्यक के भी तीन भेद किये गये हैं जैसे सगुण, सगुण-निर्गुण और निर्गुण । यहाँ 'गारा' शब्द में उन सब गुर्गी का समावेश किया गया है, कि जिनका ज्ञान मनुष्य को केवल उसकी वाह्येन्द्रियों से ही नहीं होता, किन्तु यन से भी होता है । परसे-श्वर के मृतिंमान अवतार,भगवान् श्रीकृष्ण स्वयं साचात्, अर्जुन के सामने सड़े हो कर उपदेश कर रहे थे, इसलिये गीता में जगह जगह पर उन्हों ने छपने विषय में प्रथम पुरुप का निर्देश इस प्रकार किया है — जैसे; ' प्रकृति मेरा स्वरूप है ' (६.८), र जीव मेरा छंश है ' (१५.७),' सव भूतों का अन्तर्यांसी आत्मा में हूँ '(१०.२०), ' संसार में जितनी श्रीयान् या विमृतिमान् मूर्तियाँ है वे सब मेरे अंश से उत्पन हुई हैं '(१०.४१), ' सुकारों मन लगा कर मेरा भक्त हो ' (६.३४), ' तो त सुक्त में मिल जायगा, — तू मेरा प्रिय मक है इसलिये में तुम्ने यह प्रतिज्ञापूर्वक वतलाता हूँ ' (१८.६५)। ग्रीर जव अपने विश्वरूप-दर्शन से ग्रर्जुन को यह प्रत्यन अनुभव करा दिया कि सारी चराचर सृष्टि मेरे व्यक्तरूप में ही साज्ञात मरी हुई है; तव भगवान् ने उसको यही उपदेश किया है, कि अध्यक्त रूप से व्यक्तरूप की उपा-

सना करना आधिक सद्दन है; इसलिये त्युक्त में ही अपना मक्तिमाव रख (१२.८) में ही ब्रह्म का, अन्यय मोद्ध का, शाधत धर्म का, और धनन्त सुख का मूलस्थान हूँ (गी. १४.२७)। इससे विदित होगा कि गीता में आदि से अन्त तक अधि-कांश में परमात्मा के न्यक स्वरूप का ही वर्णन किया गया है।

इतने ही से केवल भाक्त के अभिमानी कुछ पंडितों श्रीर टीकाकारों ने यह मत प्रगट किया है कि, गीता में परमात्मा का व्यक्त रूप ही श्रन्तिम साध्य माना गया है; परन्तु यह मत सच नहीं कहा जा सकता; क्योंकि उक्त वर्णन के साथ ही भगवान् ने स्पष्ट रूप से कह दिया है, कि मेरा व्यक्त स्वरूप मायिक है और उसके परे जो अव्यक्त रूप खर्यात् इन्द्रियों को अगोचर है वही मेरा सब्चा स्वरूप है। उदाहरणार्थ सातवें घष्णाय (गी. ७.२४) में कहा है कि—

> अध्यक्तं व्यक्तिमापन्नं मन्यन्तं मामबुद्धयः । परं मावमजानन्तो समान्ययमनुत्तमम् ॥

" यद्यपि मैं अध्यक्त अर्थात् इन्द्रियों को अगोचर हूँ तो भी मृखं लोग सुक्ते व्यक सम-मते हैं, और व्यक्त से भी परे के मेरे श्रेष्ठ तथा अव्यय रूप की नहीं पहचानते "और इसके अगले श्लोक में भगवान कहते हैं कि " में अपनी वागमाया से आच्छादित 🧣 इसिंतिये सूर्व लोग सुक्ते नहीं पहचानते " (७.२४)। फिर चाये अध्याय में उन्होंने अपने व्यक्त रूप की उपपत्ति इस प्रकार चतलाई है - " में यद्यपि जन्म-रहित और अन्यय हूँ, तथापि अपनी ही प्रकृति में अधिष्ठित हो कर में अपनी माया से (स्वात्ममायया) जन्म लिया करता हूँ अर्थात् ब्यक्त हुआ करता हूँ " (४.६)। वे आगे सातर्वे अध्याय में कहते हैं—" यह त्रिगुणात्मक त्रकृति मेरी देवी माया है; इस माया को जो पार कर जाते हैं वे सुक्ते पाते हैं, और इस माया से जिनका ज्ञान नष्ट हो जाता है वे सूह नराधम सुमी नहीं पा सकते " (७.१५)। प्रन्त में प्रठा-रहवें (१८.६१) प्रध्याय में भगवान ने उपदेश किया है — " हे धार्जुन! संव माश्रियों के हृदय में जीव रूप से परमात्मा ही का निवास है, और वह छपनी माया से यंत्र के समान प्राियायों को घुमाता है । " भगवान् ने अर्जुन को जो विश्वरूप दिखाया है, वही नारद को भी दिखलाया था। इसका वर्णन महाभारत के शान्ति-पर्वान्तर्गत नारायगायि प्रकरमा (शां. ३३६) में है; पहले प्रकरमा में हम यतला चुके हैं, कि नारायगीय यानी आगवतधर्म ही गीता में प्रतिपादित किया गया है। नारद को हजारों नेत्री,रङ्गों तथा अन्य दश्य गुणीं का विश्वरूप दिखला कर भगवान् ने कहा:-

माया होता मया सृष्टा यन्मां पश्यसि नारद । सर्व भूतगुणैर्युक्तं नैवं त्वं ज्ञातुमहीसि ॥

" तुम मेरा जो रूप देख रहे हो, वह मेरी उत्पन्न की दुई माया है; इससे तुम यह न सममो कि में सर्वभूतों के गुगों से युक्त हूँ। " श्रीर फिर यह भी कहा है, कि " मेरा सच्चा स्वरूप सर्वन्यापी, श्रन्यक्त और नित्य है; उसे सिद्ध पुरुप पहचानते हैं " (शां. ३३६. ४४, ४८) । इससे कहना पढ़ता है, कि गीता में विश्वित, भगवान् का अर्जुन को दिखलाया हुया, विश्वरूप भी मायिक ही था। सारांश, अपर्जुक्त विवेचन का से इस विषय में कुछ भी संदेह नहीं रह जाता कि गीता का यही सिद्धान्त होना चाहिये— कि यदापि केवल अपासना के लिये ज्यक्त स्वरूप की प्रशंसा गीता में भगवान ने की है, तथापि परमेश्वर का श्रेष्ठ स्वरूप श्रव्यक्त अर्थात् हिन्द्रयों को अग्नोचर ही है; अन्यक्त से ज्यक होना उसकी माया है; और इस माया के पार्ण हो कर जब तक मनुष्य को परमात्मा के शुद्ध तथा अन्यक रूप का ज्ञान न हो हि कर जब तक मनुष्य को परमात्मा के शुद्ध तथा अन्यक रूप का ज्ञान न हो हि नाया क्या वस्तु है। ऊपर दिये गये वचनों से इतनी बात स्पष्ट है कि यह माया वाद् श्रिशंकराचार्य ने नये सिरे से नहीं अपस्थित किया है, किन्तु उनके पहले ही भगवद्गीता, महाभारत और भगवत धर्म में भी वह श्रद्धा माना गया था। श्वेताश्वरोपनिषद में भी सृष्टि की उत्पत्ति इस प्रकार कही गई है— " मार्या तु प्रकृति विधानमायिनं तु महेश्वरम् "(श्वेता. ४. १०) अर्थात् माया को (सांख्यों की) प्रकृति जानो और परमेश्वर को उस माया का अधिपति, कि जिसने अपनी माया से विश्व निर्माण किया है।

इतनी बात यद्यपि स्पष्ट हो चुकी कि परमेश्वर का श्रेष्ठ स्वरूप व्यक्त नहीं झब्यक है, तथापि योड़ा सा यह विचार होना भी अवश्यक है कि परमात्मा का यह श्रेष्ठ अन्यक्त स्वरूप संगुगा है या निर्गुण । जव कि संगुण अन्यक्त का हमारे सामने यह एक उदाहरण है, कि सांस्यशास्त्र की प्रकृति सम्यक्त (अर्थात् इन्द्रियों की खगोचर) होने पर भी सगुण अर्थात् सन्त-रज-तम-गुणमय है; तब कुछ क्रोग यह कहते हैं कि परमेश्वर का अन्यक और श्रेष्ठ रूप भी उसी प्रकार सगुण माना जावे । अपनी माया से क्यों न हो; परन्तु जब वही अन्यक्त परमेश्वर व्यक्त-सृष्टि निर्माण करता है (गी. ६.८) और सब लोगों के हृदय में रह कर उनसे सारे व्यापार कराता है (१८. ६१), जब वही सब यशों का भोक्ता और प्रभु है (६. २४) जब प्राणियों के सुख-दु:ख आदि सब ' भाव ' उसी से उत्पन्न होते हैं (१०.४), और जब प्राशियों के हृद्य में श्रद्धा उत्पन्न करनेवाला भी बही है एवं " लभते च ततः कामान् मयैव विहितान् हि तान् " (७.२२) — प्रािखयों की वासनाओं का फल देनेवाला भी वही है; तब तो यही बात सिद्ध होती है, कि वह अन्यक्त अर्थात इन्द्रियों को अगोचर भले ही हो, तथापि वह दया, कर्तृत्व आदि गुगा से युक्त अर्थात् ' सगुणा ' अवश्य ही होगा । परन्तु इसके विरुद्ध भगवान् ऐसा भी कहते हैं, कि " न मां कमीिया लिम्पन्ति "- मुक्ते कमीं का अर्थात् गुर्यों का कभी स्पर्श भी नहीं होता (४.१४); प्रकृति के गुणों से मोहित हो कर मूर्ख लोग आतमा ही की कर्त्ता मानते हैं (३.२७; १४.१९); अयवा, यह अन्यय और अकर्ता परमेश्वर ही प्राणियों के हृदय में जीवरूप से निवास करता है (१३.३१) और इसी लिये यद्यपि वह प्राश्चियों के कर्तृत्व और कमें से वस्तुतः श्रिलिस है, तथापि अज्ञान में फैंसे

हुए लोग मोहित हो जाया करते हैं (५.१४,१५)। इस प्रकार अन्यक्त अर्थात् इन्त्रियों को अगोक्त परमेक्षर के ह्या —सगुण और निर्मुण — हो तरह के ही नहीं हैं, अन्युत इसके अतिरिक्त कहीं कहीं इन दोनों रूपों को एक मिला कर भी अध्यक्त परमेक्षर का वर्णन किया गया है। उदाहरणार्थ, "भृतमुत् न च भूतस्यों "(६.५) —में भूतों का आधार हो कर भी उनमें नहीं हूँ, "परप्रदान तो सत् हे और न असत्" (१६,१२); "सर्वेदियवान् होने का जिसमें भास हो परन्तु जो तर्वेदिय-रिहत हैं; और निर्मुण हो कर गुणों का उपभोग करनेवाला है "(१३,१४); " दूर हैं और समीप भी हैं "(१३,१५); " अविभक्त हैं और विभक्त भी देख पड़ता हैं "(१३,१६) — इस प्रकार परसेक्षर के स्वस्प का सगुण-निर्मुण निश्चित अर्थात् परस्पर-विरोधी वर्णन भी किया गया है। तथापि आरम्भ नें, इत्तरे ही अध्याय में कहा गया है कि ' यह आत्मा सन्वक्त, अचिन्त्य और अविकार्य हैं " (२,२५); और इसके आतो तेरहवे अध्याय में — " यह परमात्मा सनादि, निर्मुण और अव्यक्त है इस-क्रिये शरीर में रह कर थी न तो यह छुळ करता है और न किसी में लित होता है" (१३,३१) — इस प्रकार परमात्मा के शुद्ध, निर्मुण, निरवयव, निर्वेकार, अचिन्त्य, अनादि और अध्यक्त रूप की ही श्रेष्टता का वर्णन किया गया है।

भगवदीता की भाति उपविषदों में भी अन्यक परमात्मा का स्वरूप तीन प्रकार का पाया जाता है-अर्थात कभी सत्त्वा, कभी उभयविश्व यानी सगगा-निर्मुण मिश्रित और कभी केवल निर्मुण । इस बात की कोई आवश्यकता नहीं कि उपासना के लिये सदा प्रत्यच मूर्ति ही नेत्रों के लामने रहे । ऐसे स्वरूप की भी डपासना हो सकती है कि जो निराकार खर्यांत चत्तु आदि ज्ञानेन्द्रियों को अगोचर हो। परन्तु जिसकी उपालना की जाय, वह चतु आदि ज्ञानेन्द्रियों को गोचर मले ही न हो। तो भी मन को गोचर हुए विना उसकी उपासना होना सम्भव नहीं है। उपासना कहते हैं चिन्तन, सनन या ध्यान को । यदि चिन्तित वस्तु का कोई रूप न हो, तो न सही; परन्तु जब तक उसका खन्य कोई भी गुर्या सन को माजूम न हो जाय तब तक वह चिन्तन करेगा ही किसका ? जतएव उपनिपदों में जहाँ जहाँ अन्यक्त अर्थात् नेत्रों से न दिखाई देनेवाले परसात्मा दी (चिन्तन, सनन, ध्यान) उपासना वताई गई है, नहीं वहाँ अन्यक परमेधर संगुण ही कलित किया गया है। परमात्मा में कल्पित किये गये गुण उपासक के आधिकारानुसार न्यूनाधिक न्यापक या सारिवक रहते हैं; स्रोर जिसकी जैसी निष्ठा हो उसको वैसा ही फल भी मिलता है। छांदोग्योपनिपद (३. १४. १) ने कहा है, कि 'पुरुप ऋतु-मय है, जिसका जैसा कतु (निश्चय) हो, उसे मृत्यु के पश्चात् वैसा ही फल भी मिलता है, 'श्रीर भगवद्गीता भी कहती है—' देवताओं की भक्ति करनेवाले देवताओं में शौर पितरों की मिक करनेवाले पितरों में जा मिलते हैं' (गी. ह. २५), ज्ञघना 'यो यन्ज्रदः स एव सः '—जिसकी जैसी श्रदा हो उसे वैसी ही सिद्धि प्राप्त होती है (१७. ३)। तात्पर्य यह है, कि उपासक के प्रधिकार-भेद के

भनुसार उपास्य अव्यक्त परसात्मा के गुण भी उपनिषदों में भिन्न भिन्न कहे गये हैं । उपनिषदों के इस प्रकरता को 'विद्या' कहते हैं। विद्या ईश्वर-प्राप्ति का (उपासना-रूप) सार्ग है और यह सार्ग जिस प्रकरण में बतलाया गया है उसे भी 'विद्या' ही नाम दिया जाता है। शांडिब्यविद्या (छां. ३. १४), पुरुषविद्या (छां. ३. १६, १७), पर्यकविद्या (कोषी. १), प्राग्रोपासना (कोषी. २) हसादि छनेक प्रकार की उपासनाओं का वर्णन उपनिषदों में किया गया है; और इन सब का विवेचन वेदान्तसूत्रों के तृतीयाध्याय के तीसरे पाद में किया गया है। इस प्रकरण में अन्यक्त परमात्मा का संगुण वर्णन इस प्रकार है कि वह मनोमय, प्राण्शिरार, मारूप, सत्य-संकल्प, ज्ञाकाशात्मा, सर्वकर्मा, सर्वकाम, सर्वगंध और सर्वरस है (क्रां. ३. १४. २) । तैत्तिरीय उपनिपद में तो अञ्च, प्राया, सन, ज्ञान या आनंद-इन रूपों में भी परमात्मा की बढ़ती उर्दे उपासना बतलाई गई है (तै. २, १-५; ३. २-६)। बृहदार-एयक (२. १) में गार्ग्य बालाकी ने अजातशत्रु को पहले पहल आदित्य, चन्द्र, विद्युत, आकाश, वायु, अक्षि, बल या दिशा में रहनेवाले पुरुषों की ब्रह्मरूप उपा-सना वतलाई है; परन्तु आगे अजातशत्रु ने उससे यह कहा कि सचा ब्रह्म इनके भी परे है, और अन्त में प्राग्रोपासना ही को अुख्य ठहराया है। इंत्रे ही से यह परम्परा कुछ पूरी नहीं हो जाती। उपर्युक्त सब ब्रह्मरूपों को प्रतीक, अर्थात् इन सब को उपासना के लिये कल्पित गौंगा ब्रह्मस्वरूप, अथवा ब्रह्मनिदर्शक चिन्ह कहते हैं; और जब यही गौग्ररूप किसी मूर्ति के रूप में नेत्रों के सामने रखा जाता है तब उसी को 'प्रतिमा 'कहते हैं। परन्तु स्मरण रहे कि सब उपनिपदों का सिद्धान्त यही है, कि सचा ब्रह्मस्वरूप इससे भिन्न है (केन. १.२-८)। इस ब्रह्म के लक्षणों का वर्णन करते समय कहीं तो 'सत्यं ज्ञानमनन्तं ब्रह्म' (तैति. २. १) या ' विज्ञानमानन्दं ब्रह्म ' (ब्रु. ३. ६. २८) कहा है; और कहीं 'सिवदानन्दरूप' कह कर अर्थात् ब्रह्म सत्य (सत्), ज्ञान (चित्) और ञ्रानन्दरूप है, इस प्रकार सब गुर्धों में समावेश करके वर्धन किया गया है। और अन्य स्थानों में भगवद्गीता के समान ही, परस्पर-विरुद्ध गुर्यों को एकत्र कर ब्रह्म का वर्यान इस प्रकार किया गया है, कि 'ब्रह्म सत् भी नहीं और असत् भी नहीं '(ऋ. १०. १२६. १) अथवा 'अग्री-रगीयान्महतो महीयात् ' अर्थात् अगु से मी छोटा और वड़े से भी वड़ा है (कड़. २. २०), 'तदेजित तक्षेजित तत् दूरे तद्वांतिके' अर्थात वह हिलता है और हिलता भी नहीं; वह दूर है और समीप भी है (ईश. ५; ग्रुं. ३. १. ७), या 'सर्वे-न्द्रियगुणाभास ' हो कर भी ' सर्वेन्द्रियविवर्जित ' है(श्वेता. ३. १७)। मृत्यु ने 'नचि-केता को यह उपदेश किया है, कि अन्त में उपर्शुक्त सब सचाएों को छोड़ दो और जो धर्म भीर अधर्म के, कृत और अकृत के, अयवा भूत और मन्य के भी परे हैं उसे ही ब्रह्म जानो (कठ. २. १४)। इसी प्रकार महाभारत के नारायग्रीय धर्म में ब्रह्मा रुद्र से (सभा. शां. ३५१. ११), और मोचधर्म में नारद शुक्र से कहते हैं (३३१. ४४) । बृहदारायकोपनिषद (२.३.२) में भी पृथ्वी, जल और अभि-इन तीनी को ब्रह्म का मूर्तरूप कहा है; फिर वायु तथा आकाश को अमूर्तरूप कह कर दिखाया है, कि इन अमूर्तों के सारभूत पुरुपों के रूप या रक्ष बदल जाते हैं; और अन्त में यह उपदेश किया है कि 'नेति' 'नेति' अर्थात् अय तक जो कहा गया है, वह वहा वहां है, वह ब्रह्म वहीं है—इन सब नाम-रूपात्मक मृतं या थमूर्त पदार्थों के परे जो 'अगूख्य' या 'अवर्धानीय' है उसे ही परब्रह्म सम्भो (बृह. २. ३.६ और वेसू. ३. २. २२)। अधिक क्या कहें; जिन जिन पदार्थों को कुछ नाम दिया जा सकता है उन सब से भी परे जो है वही ब्रह्म है और उस ब्रह्म का अव्यक्त तथा निर्मुण हकरूप दिखलाने के लिये 'नेति' 'नेति' एक छोटा सा निर्देश, आदेश या सूत्र ही हो गया है। बृहदारम्यक उपनिपद में ही उसका प्रयोग चार वार बुआ है (बृह. ३. ६. २६; ४. २. ४; ४.२२; ४. ४. ५ ५ ५)। इसी प्रकार दूसरे उपनिषदों में भी परब्रह्म के निर्मुण और अचिन्त्य रूप का वर्णन पाया जाता है; जैसे—" यतो वाचो निवर्तन्ते अप्राप्य मनसा सह " (तीते. २. ६); " अदेश्यं (अदृश्यं), अप्रार्थं " (मुं. ३. १. ६), " न चन्नुपा गृह्मते नाऽपि वाचा (मुं.३. १. ८); " अवेश्वं (अदृश्यं),

अशब्दमस्पर्शमरूपमन्ययं तयाऽरंतं नित्यमगन्धवच यत् । अनाद्यनन्तं महतः परं ध्रुवं निचाच्य तन्मृत्युमुखात्प्रमुच्यते ॥

ष्ट्रशांत वद्द परव्रक्ष, पद्धमहाभूतों के शब्द, स्पर्श, रूप, रस धार गंध-इन पाँच गुणों से रहित, फ्रनादि-अनन्त और अव्यय हिं (कड. ३.१५; वेसू. ३.२.२२-३० देखों)। सहाभारतान्तर्यत शान्तिपर्व में नारायणीय या भागवत्तधर्म के वर्णांत में भी भगवान् ने नारद को अपना सब्चा स्वरूप 'घदश्य, खन्नेय, फरप्टश्य, निर्गुण, निष्कल (निरवयव), अन, नित्य, शाश्वत और निष्क्रिय वतला कर कहा है कि वही सृष्टि की उत्पत्ति तथा प्रलय करनेवाला त्रिगुणातीत परमेश्वर है, और उसी को 'वासुदेव परमात्मा 'कहते हैं (ममा. शां. ३३६.२१---२८)।

वपर्युक वचनों से यह प्राट होगा, कि न केवल भगवद्गीता में ही वरन् महा-भारतान्तर्गंत नारायणीय या भागवत्वधर्म में और उपनियदों में भी परमात्मा का प्रस्यक्त स्वरूप ही व्यक्त स्वरूप से श्रेष्ट माना गया है, और यही अव्यक्त श्रेष्ट स्वरूप वहाँ तीन प्रकार से विश्वित है अर्थात् सगुण, सगुण-निर्गुण और अन्त में केवल निर्गुण । अब प्रश्न यह है, कि अव्यक्त और श्रेष्ट स्वरूप के उक्त तीन परस्पर-विरोधी रूपों का मंग किस तरह मिलाया जावे ? यह कहा जा सकता है, कि इन तीनों में से जो सगुण-निर्गुण अर्थात् उभयात्मक रूप है, वह सगुण से निर्गुण में (अयवा अशेष में) जाने की सीढ़ी या साधन है । क्योंकि, पहले सगुण रूप का ज्ञान होने पर ही, धीरे धीरे एक एक गुण का त्याग करने से, निर्गुण स्वरूप का अनुभव हो सकता हैं; और इसी रीति से ब्रह्मप्रतीक की चढ़ती हुई उपासना उपनिपदों में यतलाई गई है । उदाहरसार्थ, तैत्तिरीय उपानपद का भृगुवह्या में वरुण ने भृगु को पहले यही उपदेश किया है कि अब ही ब्रह्म हैं, किर क्रम क्रम से प्रास्त, मन, विज्ञान और

खानन्द—इन प्रह्मरूपों का ज्ञान उसे करा दिया है (तैत्ति. ३.२—ई) । अथवा ऐसा भी कहा जा सकता है, कि गुण-बोधक विशेषणों से निर्गुण रूप का वर्णन करना असम्भव है, अत्रव परस्पर-विरोधी विशेषणों से ही उसका वर्णन करना पड़ता है। इसका कारण यह है, कि जब हम किसी वस्तु के सम्बन्ध में 'दूर 'या ' सर् ' शब्दों का उपयोग करते हैं, तत्र हमें किसी अन्य वस्तु के 'समीप या ' असत् ' होने का भी अप्रत्यत्त रूप से योध हो जाया काता है। पान्तु यदि एक ही बहा सर्वव्यापी है, तो परमेश्वर को ' दूर ' या ' सत् ' कह कर ' समीप ' या ' असत् ' किसे कहें ? ऐसी अवस्था में ' दूर नहीं, समीप नहीं; सत् नहीं, असत् नहीं '--इस प्रकार की भाषा का उपयोग करने से दूर और समीप, सत् और असत् इत्यादि परस्पर-सापेल गुणों की जोड़ियाँ विलगा दी जाती हैं; और यह बोघ होने के लिये परस्पर-चिरुद्ध विशेषणों की भाषा का ही व्यवहार में उपयोग करना पड़ता है कि जो कुछ निर्मुण, सर्वज्यापी, सर्वदा निरमेल और स्वतंत्र वचा है, वहीं सच्चा ब्रक्ष हैं (गी.१३. १२)। जो कुछ है वह सब बसा ही है, इसलिये दूर भी वही, समीप भी वहीं, सत् भी वहीं और असत् भी वहीं हैं। अत्रव्व दूसरी दृष्टि से उसी ब्रह्म का एक ही समय परस्पर-विरोधी विशेषणों के द्वारा वर्णन किया जा सकता है (गी. ११.२७; १३.१४)। छव वद्यपि उभयविध सगुर्या-निर्गुख वर्यान की उपपत्ति इस प्रकार यतला चुके; तथापि इस वात का स्पर्शकरंगा रही जाता है, कि एक ही परमेखर के परस्पर-विरोधी दो स्वरूप—सगुगा कौर निर्गुण—केले हो सकते हैं। माना कि जब श्रह्मत परमेश्वर व्यक्त रूप श्रमीत इत्द्रिय-गोचर रूप धारण करता है, तब वह उसकी साया कहलाती है; परुतु जब वह व्यक्त-यानी इत्दिय-गोचर-न होते हुए अन्यक रूप में ही निर्गुण का सगुण हो जाता है, तब उसे क्या कहें ? अहा-हरत्यार्थ, एक ही निराकार परमेश्वर को कोई 'नेति नेति' कह कर निर्मुण मानते हैं; घौर कोई उसे सत्त्वगुगा-सम्पञ्ज, सर्वकर्मा तथा दयालु सानते हैं । इसका रहस्य क्या है ? उक्त दोनों में श्रेष्ठ पद्म कौन सा है ? इस निर्गुण और अध्यक्त ब्रह्म से सारी ब्यक्त सृष्टि और जीव की उत्पत्ति कैसे हुई ? — इत्यादि बातीं का ख़ुलासा हो जाना प्राव यक है। यह कहना मानों अध्यात्मशास्त्र की जड़ ही को काटना है कि, सब संकल्पों का दाता अन्यक्त परमेश्वर तो वयार्थ में सगुण है और उपनि-पदों में या गीता में निर्गुगा-स्वरूप का जो वर्णन किया गया है, वह केवल आति-शयोक्ति या प्रशंसा है। जिन बड़े बड़े महात्माओं और ऋषियों ने एकाथ मन करके सुदम तया शान्त विचारों से यह सिद्धान्त हूँढ़ निकाला, कि" यतो वाची निवर्तन्ते अप्राप्य मनला सम् " (तै. २.६.) — मन को भी जो दुर्गम है और वाणी भी जिसका वर्णन नहीं कर सकती, वही अन्तिम बहास्वरूप है, उनके आत्मानुभव की श्रातिशयोक्ति केसे कहें ! केवल एक साधारण मनुष्य अपने लुद्ध मन में यदि श्रनन्त निर्गुण ब्रह्म को ब्रह्मण नहीं कर सकता इसलिये उसका यह कहना, कि सचा ब्रह्म सगुण ही है, मानों सूर्य की अपेका अपने छोटे से दीपक को श्रेष्ठ बसलाना है! हाँ; यदि

निर्मुण रूप की उपपत्ति उपनिपदों में और गीता में न दी गई होती, तो यात ही इसरी थी; परन्तु यथार्थ में वैसा है नहीं । देखिये न, भगवद्गीता में तो स्पष्ट ही कहा है कि परमेश्वर का सचा श्रेष्ट स्वरूप प्रव्यक्त है। ग्रीर व्यक्त सृष्टि का रूप धारण करना तो उसकी माया है (गी. ४.६); परन्तु मरावान् ने यह सी कहा है, कि प्रकृति के गुणों से ' मोह में फँस कर मूर्ख लोग (अन्यक और निर्मुण) प्रात्मा को ही कर्ता सानते हैं ' (गी. ३. २७-२६) , किन्तु ईश्वर तो कुछ नहीं करता, स्रोग केवल अग्रान से फेंस जाते हैं (गी. ४. १५) ; अर्थात् भगवान् ने स्पष्ट एव्हीं में यह अपदेश किया है, कि यद्यपि अन्यक्त ग्रात्मा या परमेश्वर यस्तुतः निर्गुरा है (गी. १३.६१) तो भी लोग उस पर ' मोह ' या ' खज्ञान ' से कर्तृत्व स्नादि गुणों का अध्यारोप करते हैं और उसे अध्यक्त सगुण बना देते हैं (गी. ७.२४)। उस विवेचन से परमेचर के स्वरूप के ' विषय ' में गीता के यही सिद्धान्त मालूम होते हैं:-- (१) शीता में परमेश्वर के ब्यक्त स्वरूप का यद्यपि यहुत सा वर्शन है सयापि परमेश्वर का मूल और श्रेष्ठ स्वरूप निर्मुण तथा अध्यक्त ही हैं और मनुष्य भीद या अज्ञान से उसे सतुवा मानते हैं; (२) सांख्यों की प्रकृति या उसका व्यक्त फैलाव — यानी श्राविक्त संसार — उस परमेश्वर की गाया है; छीर (३) सांत्यों का प्ररूप यानी जीवातमा ययार्थ में परमेश्वर-रूपी, परमेश्वर के समान ही निगुंगा छोर छकत्ती है, परनु अज्ञान के कारण लोग उसे कर्ता मानते हैं। चेदान्तज्ञास के सिद्धान्त भी ऐसे ही हैं; परन्तु उत्तर-वेदान्त-प्रन्यों में इन सिद्धान्तों को यतलाते समय माया श्रीर मविद्या में कुछ भेद किया जाता है। बदाहरणार्थ, पद्धदशी में पहले यह वतलाया गया है। कि जात्मा और परवहा दोनों मूल में एक ही यानी वहास्वरूप हैं, स्रीर यह चित्त्वरूपी ब्रह्म जब माया में प्रतिविभिन्नत होता है तय सख-रज-तम गुणमयी (सांख्यों की मूल) प्रकृति का निर्साण होता है । परन्तु प्रागे चल कर इस माया के ही दो सेद — ' माजा ' और ' ऋविद्या '— किये गये हैं और यह वतलाया गया है, कि जब माया के तीन गुणों में से ' शुद्ध ' सत्त्वगुण का उत्कर्प होता है तब उसे केवल माया कहते हैं, और इस साया में प्रतिविभियत होनेवाले यहा को सगुण यानी व्यक्त ईश्वर (हिर्ययगर्भ) कहते हैं; श्रीर यदि यही सन्व गुण 'अशुद्ध' हो तो उसे ' बाविचा ' कहते हैं, तथा उस बाविचा में प्रतिविश्यित वाप को 'जीव' फहते हैं (पञ्च. १.१४-१७)। इस दृष्टि से, यानी उत्तरकालीन वेदान्त की दृष्टि से, देखें तो एक ही साया के स्वरूपतः इस प्रकार दो भेट करने पडते हैं — प्रयात परागत से ' व्यक्त ईश्वर ' के निर्माण होने का कारण जाया है और ' जीव ' के निर्माण होने का कारण अविद्या है। परन्तु गीता में इस प्रकार का मेद नहीं किया गया है। गीता कहती है, कि जिस साया से स्वयं भगवान् व्यक्त रूप यानी समुगा रूप धारण करते हैं (७.२५), अधवा जिस साया के द्वारा अष्टवा मकृति अर्घात् सृष्टि की सारी विभृतियाँ उनले उत्पन्न होती हैं (४.६), उसी माया के खज़ान से जीव मोहित होता है (७.६-१५)। ' अविद्या ' मुद्द गीता में कहीं भी नहीं आया है; और खेताधतरोपनिषद में अहाँ वह शब्द धाया है वहाँ उसका स्पष्टीकरण भी इस प्रकार किया है, कि माया के प्रपञ्ज को ही 'खाविद्या' कहते हैं (खेता. १.१)। श्रतप्रव उत्तरकालीन वेदान्त-अन्यों में केवल निरूपण की सरलता के लिये, जीव और ईश्वर की दृष्टि से, किये गये सृद्म भेद — अर्थात् माया और श्रविद्या — को स्वीकार न कर हम ' माया, ' ' श्रविद्या ' श्रोर ' श्रज्ञान ' शब्दों को समानार्थक ही मानते हैं: श्रोर श्रय शास्त्रीय रीति से संदोप में इस विषय का विवेचन करते हैं, कि त्रिगु-प्रात्मक माया, श्रविद्या या श्रज्ञान श्रोर मोह का सामान्यतः तास्विक स्वस्थ क्या है, श्रीर उसकी सहायता से गीता तथा उपनिषदों के सिद्धान्तों की अपपित कसी जानी जा सकती है।

निगुंगा और सगुगा शब्द देखने में छोटे हैं; परंतु जब इसंका विचार करने जर्गे कि इन शब्दों में किन किन वातों का समावेश होता है तब सारा ब्रह्मागुड टिष्टि के सामने खड़ा हो जाता है। जैसे, इस संसार का मूल जब बही अनादि परवार है जो एक, निकिय और उदासीन है तब उसी में मनुष्य की इन्द्रियों को गोंचर होनेवाले अनेक प्रकार के व्यापार छीर गुणा कैसे उत्पन्न हुए तथा उस अखंड परवास के खंड केसे हो गये; अथवा जो मूल में एक ही है उसी के बहु-विध भिन्न भिन्न पदार्य केले दिखाई देते हैं; जो परव्रह्म निर्विकार है और जिसमें खटा, मीठा, कडुवा या गाड़ा पतला श्रयमा शीत, उण्णा स्नादि भेद नहीं हैं, उसी में नाना प्रकार की रुचि, न्यूनाधिक गाड़ा-पतला-पन, या शीत और उच्या, सुख और दुःख, प्रकाश और अँधेरा, मृत्यु और अमरता इत्यादि अनेक प्रकार के इन्द्र कैसे उत्पन्न हुए; जो परवहां शान्त और निर्वात है उसी में नाना प्रकार के शब्द कैसे निर्माण होते हैं; जिस परवझ में भीतर-वाहर या दूर और समीप का कोई भेद नहों है उसी में ग्रागे या पीछे, दूर या समीप, अयवा पूर्व-पश्चिम इत्यादि दिनकृत या स्यलकृत भेद कैसे हो गये; को परव्रह्म अविकारी, त्रिकालानाधित, नित्य और श्रमृत है उसी के न्यूनाधिक काल-मान से नाशवान पदार्थ कैसे वने; अथवा जिसे कार्य-कारया-भाव का स्पर्श भी नहीं होता उसी परवहा के कार्य कारगा-रूप-जैसे मिही और घड़ा-क्यों दिखाई देते हैं; ऐसे ही और भी अनेक विषयों का उक्त छोटे से दो शब्दों में समावेश हुआ है। अथवा संदोप में कहा जाय तो, अब इस बात का विचार करना है कि एक ही में अनैकता, निर्देन्द्र में नाना प्रकार की द्वन्द्वंता, अद्वेत में द्वेत और निःसंग में संग कैसे हो गया। सांख्यों ने तो इस मगड़े से वचने के लिये यह देत कल्पित कर लिया है, कि निर्मुण और नित्यपुरुष के साथ ही त्रिगुणात्सक यानी सगुण प्रकृति भी नित्य और स्वतंत्र है । परंतु जगत् के मूल-सत्त्व को हुँह निकालने की मनुष्य की जो स्वामाविक श्रवाचि है, उसका समाधान इस द्वेत से नहीं 'होता; इतना ही नहीं, किन्तु यह द्वेत युक्तिवाद के भी सामने ठद्दर नहीं पाता । इसलिये प्रकृति और पुरुष के भी परे जा कर उपनिपत्कारों ने यह तिद्धान्त स्थापित किया है कि सचिदानन्द ब्रह्म से भी श्रेष्ट श्रेग्री का ' निर्गुण ' ब्रह्म

ही जगत् का मूल है। परंतु अब इसकी उपपत्ति जानना चाहिये कि निर्गुण से सगुगा केते दुत्रा, क्योंकि सांख्य के समान वेदान्त का भी यह सिद्धान्त है कि जो वस्तु नहीं है वह रहती ही नहीं, उससे ' जो वस्तु है ' उसकी कभी उत्पत्ति नहीं हो सकती । इस सिद्धान्त के अनुसार निर्गुण (अर्थात् जिसमें गुण नहीं उस) ब्रह्म से सगुण सृष्टि के पदार्थ (कि जिन में गुण हैं) उत्पन्न हो नहीं सकते। किर सगुण आया कहीं से ? बदि कहें कि सगुण कुछ नहीं है तो, वह प्रत्यत्त दृष्टिगोत्तर है। द्यीर यदि निर्गुण के समान सगुण को भी सत्य मानें; तो इस देखते हैं कि इन्द्रिय-गोचर होनेवाले शब्द, स्पर्ग, रूप, रस प्रादि सव गुणां के स्वरूप भाज एक हैं तो कल दूसरे ही-ग्रयांत वे निस परिवर्तनशील होने के कारणा नाशवान, विकारी और अशाशवत हैं; तय तो (ऐसी इस्पना करके कि परमेश्वर विसाज्य है) यही कहना होगा कि ऐसा सगुरा परमेश्वर भी परिवर्तनशील एवं नाशवात् है।परन्तु जो. विमाज्य और नाशवात् हो कर सृष्टि के नियमां की पकड़ में नित्य परतंत्र रहता है, उसे परमेश्वर ही केसे कहें? सारांश चाहे यह मानो कि इन्द्रिय-गोचर सारे सगुण पदार्थ पद्ममहाभूतों से निर्मित हुए हैं अथया सांक्यानुसार या आधिभातिक दृष्टि से यह अनुमान कर लो कि सारे पदार्थों का निर्माण एक ही अन्यक सगुण मूल प्रकृति से हुआ है; किसी भी पत्न का स्वीकार करो, यह बात निर्विवाद सिद्ध है कि जब तक नाश्चान गुण इस मूल प्रकृति से भी क्यू नहीं गये हैं, तब तक पञ्चमहाभूतों को या प्रकृतिरूप इस सगुणा मूल पदार्थं की जगत का अविनाशी स्वतंत्र और अमृत तत्त्व नहीं कह सकते। अत्रव्य जिले मकृति-बाद का स्वीकार करना है उसे उचित है कि वह या तो यह कहना छोड़ दे कि परमेश्वर निस्न, स्वतंत्र और अमृतरूप है; या इस वात् की खोज करे कि पञ्चमहाभूतों के परे अथवा समुग्रा मूल प्रकृति के भी परे और कीन सा तत्त्व है। इसके लिवा अन्य कोई मार्ग नहां है। जिस नकार मृगजल से प्यास नहीं बुकती या बालू से तेल नहीं निकलता, उसी प्रकार प्रत्यन्त नाशवान् वस्तु से ध्रमृतत्व की प्राप्ति की खाशा करना भी व्यर्थ है; ध्रोर इसी लिये याज्ञवल्क्य ने ष्पपनी स्त्री मैंत्रेयी को स्पष्ट उपदेश किया है कि चाहे जितनी संपत्ति क्यों न प्राप्त हो जावे, पर उससे अमृतत्व की आशा करना ब्यर्थ है--''अमृतत्वस्य द्व नाशास्ति वित्तेन " (बृह. २. ४. २)। अच्छाः श्रव यदि श्रमृतत्व को मिथ्यां कहें, तो मनुष्यों को यह स्वामाविक इच्छा देख पड़ती है, कि वे किसी राजा से मिलनेवाले पुरस्कार या पारितोपिक का उपमोग न केवल श्रपने लिये यरन् श्रपने पुत्र-पौत्रादि के भी लिये—अर्थात् चिरकाल के लिये—करना चाहते हैं; स्रयवा यह भी देखते हैं कि चिस्काल रहनेवाली या शाश्वत कीर्ति पाने का जब अवसर आता है, तब मनुष्य श्रपने जीवन की भी परवा नहीं करता । ऋग्वेद के समान श्रत्यंत प्राचीन प्रन्यों में भी पूर्व ऋषियों की यही प्रार्थना है, कि " हे इन्द्र ! तू हमें 'मिचित श्रव ' खर्थात् अच्चय कीर्ति या धन दे" (ऋ. १. ६. ७), अथवा " हे सोम ! त् सुक्ते वैवस्वत (यम) लोक में ग्रमर कर दे " (ऋ. ६. ११३. ८)। भौर, ग्रवां-

चीन समय में इसी दृष्टि को स्वीकार कर स्पेन्सर, कोन्ट प्रश्टुति केवल श्राधिभीतिक पिएडत भी यही कहते हैं, कि " इस संसार में मनुष्य मात्र का नैतिक परम कर्तन्य यही है, कि वह किसी प्रकार के चांग्रिक स्वार्थी सुख में न फँस कर वर्तमान और मविष्यत् मनुष्य जाति के चिरकालिक सुख के लिये उद्योग करे। " अपने जीवन के पश्चात् के चिरकालिक कल्यागा की छर्चात् छमृतत्व की यह कल्पना छाई कहाँ से ? यदि कहें कि यह स्वभाव-सिद्ध है, तो सानना पड़ेगा कि इस नाशवानू देह के सिवा और कोई अमृत वस्तु अवश्य है। और यदि कहें कि ऐसी अमृत वस्त कोई नहीं है; तो हमें जिस मनोवृत्ति की साजात प्रतीति होती है, उसका अन्य कोई काररा भी नहीं वतलाते वन पड़ता ! ऐसी कठिनाई आ पड़ने पर कुछ आधि-भातिक पंढित यह उपदेश करते हैं, कि इन प्रश्नों का कभी समाधान-कारक उत्तर नहीं मिल सकता, अत्यव इनका विचार न करके दृश्य सृष्टि के पदार्थों के गुगा-धर्म के परे अपने सन की दौड़ कभी न जाने दो। यह उपदेश है तो सरल: परना मनुष्य के यन में तत्वज्ञान की जो स्वामाविक लालसा होती है उसका प्रतिबन्ध कीन और किस प्रकार से कर सकता है ? और इस दुर्धर निज्ञाता का यदि नाश कर ढालें तो फिर ज्ञान की वृद्धि हो कैसे ? जय से मनुष्य इस पृथ्वीतल पर उत्पन्न इमा है, तभी से वह इस प्रश्न का विचार करता चला प्राया है कि, " सारी दृश्य स्रीर नाशवान् एष्टि का मूलभूत ध्रमत तत्त्व क्या है, और वह मुक्ते कैसे प्राप्त होगा ? " आधिमातिक शास्त्रों की चाह जैसी उन्नति हो, तथापि मनुष्य की ब्रमत-त्राव-सम्यन्धी ज्ञान की स्वामाविक प्रवृत्ति कभी कम होने की नहीं। श्राधिभौतिक शासों की चाहे जेली बृद्धि हो, तो भी सारे ख्राधिभौतिक खष्टि विज्ञान को बगल में द्या कर फ्राध्यात्मिक तत्त्वज्ञान सदा उसके खागे ही दौडता रहेगा! दो चार हुज़ार वर्ष के पहले यही दशा थी, और अब पश्चिमी देशों में भी वही बात देख पढ़ती है। और तो क्या, मनुष्य की बुद्धि की यह ज्ञान-लाससा जिस दिन छुटेगी, उस दिन उसके विषय में यही कहना होगा कि " स वै सुक्तोऽघवा पशुः"!

दिकाल से अमर्यादित, असत, अनादि, स्वतन्त्र, एक, निरंतर, सर्वव्यापी
श्रीर निर्मुण तस्व के अस्तित्व के विषय में अथवा उस निर्मुण तस्व से समुण-सृष्टि
की उत्पत्ति के विषय में जैसा व्याख्यान हमारे प्राचीन उपनिषदों में किया गया है,
उससे अधिक सयुक्तिक व्याख्यान अन्य देशों के तस्वज्ञों ने अब तक नहीं किया
है। अर्वाचीन जर्मन तस्ववेत्ता कान्ट ने इस वात का सूच्म विचार किया है, कि
मनुष्य को वाद्ध सृष्टि की विविधता या भिजता का ज्ञान एकता से क्यों और कैसे
होता है; और फिर उक्त उपपत्ति को ही उसने अर्वाचीन शास्त्र की रीति से अधिक
स्पष्ट कर दिया है। हेगल यद्यपि अपने विचार में कान्ट से कुछ आगे वढ़ा है,
तयापि उसके भी सिद्धान्त वेदान्त के आगे नहीं बढ़े हैं। शोपेनहर की भी यही
बात है। लेटिन भाषा में लिखे गये उपनिषदों के अनुवाद का अभ्यास उसने किया
मा; और उसने अपने प्रन्य में यह बात भी लिख रखी है कि " संसार के साहित्य

के इस धारपुत्तम " अन्य से कुछ विचार मैंने लिये हैं । इस छोटे से अन्य में इन सब वातों का विस्तारपूर्वक निरूपण करना सम्भव नहीं, कि उक्त गम्भीर विचारों श्रीर उनके साधक-बाधक प्रमाणों में अयवा वेदान्त के सिद्धान्तों और कान्द्र प्रस्ति पश्चिमी तत्त्वज्ञों के सिद्धान्तों में समानता कितनी है और अन्तर कितना है। इसी प्रकार इस बात की भी विस्तार से चर्चा नहीं कर सकते, कि वपनिपद और वेदान्त-सत्र जैसे प्राचीन ग्रन्थों के वेदान्त में श्रीर तद्वत्तरकालीन ग्रन्थों के वेदान्त में छोटे मोदे भेद कौन कौन से हैं। जातएव सगवद्गीता के जन्यात्म-सिद्धान्तों की सत्यता, सप्टस्व और अपरत्ति सममा देने के लिये जिन जिन वातों की आवश्यकता है, सिर्फ उन्हीं बातों का यहाँ दिग्दर्शन किया गया है; और इस चर्चा के लिये उपनिपद, वेदान्तसूत्र श्रीर वसके शांकरभाष्य का आधार प्रधान रूप से लिया गया है । प्रकृति-पुरुप-रूपी सांस्थोक द्वेत के परे क्या है-इसका निर्माय करने के लिये, केवल द्वारा और दश्य सृष्टि के द्वेत भेद पर ही ठहर जाना उचित नहीं; किन्तु इस वात का भी सूदम विचार करना चाहिय कि इष्टा पुरुष को बाह्य छिष्ट का जो ज्ञान होता है उसका स्त्ररूप क्या है, वह ज्ञान किससे होता है और किसका होता है। बाद्ध सृष्टि के पदार्थ मतुष्य को नेत्रों से जैसे दिखाई देते हैं, वैसे तो वे पशुर्क्रों को भी दिखाई देते हैं । परन्तु मतुष्य में यह विशेषता है कि झाँख, कान इत्यादि वाह्येन्द्रियों से उसके मन पर जो संस्कार चुआ करते हैं, उनका एकीकरण करने की शक्ति उसमें है और इसी लिये बाह्य सृष्टि के पदार्थ मात्र का ज्ञान उसको हुआं करता है। पहले चेत्र-चेत्रज्ञ-विचार में बतना चुके हैं, कि जिस एकीकरण-शक्ति का फल उपर्शुक्त विशेषता है, वह शक्ति मन और बुद्धि के भी परे है-अर्थात् वह ज्ञात्मा की शक्ति है। यह वात नहीं, कि किसी एक ही पदार्य का ज्ञान उक्त शिति से होता हो; किन्तु स्ट्रीप्ट के भिन्न भिन्न पदाचौँ में कार्य-कारण-भाव सादि जो अनेक सम्बन्ध हैं —जिन्हें इस स्विष्ट के नियम कहते हैं- उनका ज्ञान भी इसी प्रकार हुआ करता है। इसका कारण यह हैं, कि बरापि इम भिन्न भिन्न पदार्थी को दृष्टि से देखते हैं सथापि उनका कार्य-कारण-सम्बन्ध प्रस्यत्त दृष्टि-गोचर नहीं द्वीता; किन्तु द्वम श्रपने सानसिक व्यापारी से बसे निश्चित किया करते हैं। बदाहरणार्य, जब कोई एक पदार्थ हमारे नेत्रों के सामने आता है तब वसका रूप और उसकी गति देख कर हम निश्चय करते हैं कि यह एक ' फ़ौजी लिपाही ' है, और यही संस्कार मन में बना रहता है। हुस के बाद ही जब कोई दूसरा पदार्थ उसी रूप और गति में दृष्टि के सामने आता है, तब वही मानसिक किया फिर शुरू हो जाती है और हमारी बुद्धि का निश्चय हो बाता है कि वह भी एक फ़ौजी सिपाही है। इस प्रकार भिन्न भिन्न समय में एक के बाद दूसरे, जो अनेक संस्कार इसारे मन पर होते रहते हैं, उन्हें हम अपनी सारण-शक्ति से याद कर एकत्र रखते हैं; और जब वह पदार्थ-समूह इमारी दृष्टि के सामने आ जाता है,तव उन सब मिछ मिछ संस्कारों का ज्ञान एकता के रूप में हो कर हम कहने लगते हैं कि इसारे सामने से ' फ़ौज ' जा रही है। इस सेना के

पिछे जानेवाले पदार्थ का रूप देख कर हम निश्चय करते हैं कि वह ' राजा ' है । और, ' फ़ीज '-सम्बन्धी पहले संस्कार को तथा ' राजा '-सम्बन्धी इस नूतन संस्कार को एकत्र कर इस कहते हैं कि यह ' राजा की सवारी जा रही है '। इसलिये कद्दना पड़ता है कि सृष्टि-ज्ञान केवल इन्द्रियों से प्रत्यन्त दिखाई देनेवाला जड़ पदार्थ नहीं है, दिन्तु इन्द्रियों के द्वारा मन पर होनेवाले अनेक संस्कारों या परियामों का जो ' एकीकरगा ' ' द्रष्टा आत्मा ' किया करता है, उसी एकीकरगा का फल ज्ञान है। इसी लिये सगवद्गीता में भी ज्ञान का लक्तगा इस प्रकार कहा है- " आवि-मक्तं विमक्तेषु " अर्थात् ज्ञान वही है कि जिससे विमक्त या निरालेपन में अविम-फता या एकता का योध हो " (गी. १८.२०)। परन्तु इस विषय का यदि सूक्त विचार किया जावे कि इन्द्रियों के द्वारा मन पर जो संस्कार प्रथम होते हैं वे किस वस्त के हैं; तो जान पड़ेगा कि यद्यपि भ्राँख, कान, नाक इत्यादि इन्द्रियों से पदार्थ के रूप, शब्द, गंध आहि गुणों का ज्ञान हमें होता है तथापि जिस पदार्थ में वे याह्य गुगा हैं उसके आन्तरिक स्वरूप के विषय में हमारी इन्द्रियाँ हमें कुछ भी नहीं बतला सकतीं। इम यह देखते हैं सही कि 'गीली मिट्टी 'का बड़ा बनता है; परन्तु यह नहीं जान सकते कि जिसे हम ' गीली सिट्टी ' कहते हैं, उस पदार्थ का यथार्थ तारिवक स्वरूप क्या है। चिकनाई, गीलापन, मैला रंग या गोलाकार (रूप), इत्यादि गुण जब इन्द्रियों के द्वारा मन को प्रथक प्रथक मालम हो जाते हैं तब उन सब संस्कारों का एकीकरण करके ' द्रष्टा ' आत्मा कहता है कि ' यह गीली मिट्टी है; ' और आगे इसी द्रव्य की (क्योंकि यह मानने के लिये कोई कारगा नहीं, कि द्रव्य का तात्विक रूप बदल गया) गोल तथा पोली आकृति या रूप, उन उन स्नावाज और सखापन इत्यादि गुण जब इन्द्रियों के द्वारा मन को मालूम हो जाते हैं तव आत्मा उनका एकीकरण करके असे 'वड़ा ' कहता है। सार्राश, सारा भेद ' रूप या आकार ' में ही होता रहता है; और जब इन्हीं गुणों के संस्कारों को, जो मन पर हुआ करते हैं, 'द्रश ' बात्मा एकत्र कर लेता है, तब एक ही तास्विक पदार्य को अनेक नाम प्राप्त हो जाते हैं। इसका सब से सरत वदाहरया समुद्र और तरङ्ग का, या सोना और अलङ्कार का है; क्योंकि इन दोनों उदाहरणों में रङ्ग, गाढ़ापन-पतलापन, वज़न आदि गुण एक ही से रहते हैं और केवल रूप (आकार) तथा नाम यही दा गुणा बदलते रहते हैं। इसी लिये येदान्त में ये सरल उदाहरण इमेशा पाये जाते हैं। सोना तो एक ही पदार्थ है; परन्तु भिछ भिन्न समय पर यद्त्रनेवाले उसके झाकारों के जो संस्कार, इन्द्रियों के द्वारा मन पर होते हैं उन्हें एकत्र करके ' दृश ' उस सोने को ही (कि जो तात्विक दृष्टि से एक ही मूल पदार्थ है) कमी ' कड़ा, 'कमी ' अँगूठी' या कमी ' पँचलड़ी, ' ' पहुँची '

^{*} Of. "Knowledge is first produced by the synthesis of what is manifold." Kant's Critique of Pure Reason, p. 64. Max Muller's translation 2nd. Ed.

और 'कक्कन ' इत्यादि भिन्न भिन्न नाम दिया करता है। भिन्न भिन्न समय पर पदार्थी को जो इस प्रकार नाम दिये जाते हैं उन नामों को, तथा पदार्थी की जिन भिक्ष भिन्न ब्राक्तियों के कारण वे नाम बदलते रहते हैं उन आकृतियों को उपनिपदों म 'नाम-रूप' कहते हैं और इन्हीं में अन्य सब गुणों का भी समावेश कर दिया जाता हैं (जां. ६.३ और ४; वृ. ९.४.७)। और इस प्रकार समावेश होना ठीक भी है क्योंकि कोई भी गुण लीजिये, उसका कुछ न कुछ नाम या रूप ध्वयश्य होगा। बद्यपि इन नाम-रूपों में प्रतिक्तसा परिवर्तन होता रहे; तथापि कहना पड़ता है कि इन नाम-रूपों के सूल में खाधारभूत कोई तत्त्व या द्रव्य है जो इन नाम-रूपों से भिज है पर कभी बदलता नहीं-जिस प्रकार पानी पर तरहें होती हैं, इसी प्रकार ये सव नाम-रूप किसी एक ही मुलद्रक्य पर तरहों के समान हैं। यह सच है कि हमारी इन्द्रियाँ नाम-रूप के आतिरिक्त और कुछ भी पहचान नहीं सकतीं; अतएव इन इन्द्रियों को उस सूलद्रव्य का ज्ञान द्वोना सम्मत्र नहीं कि जो नाम-रूप से भिन्न हो परन्तु उसका आधारभूत है। परन्तु सारे संसार का आधारभूत यह तत्वं भले ही अन्यक हो अर्थात इन्द्रियों से न जाना जा सके; तयापि हमकी अपनी बुद्धि से यही निश्चित अनुसान करना पड़ता है, कि यह सत् है यार्यात् यह सप-सुच सर्वकाल, सव नाम-रूपों के मूल में तथा नाम-रूपों में भी निवास करता है, और उसका कभी नाश नहीं होता, क्योंकि यदि इन्द्रिय-गोचर नाम-रूपों के खति-रिक, मुलतस्व को कुछ मान ही नहीं तो फिर 'कडा,' 'कहन यादि भिन्न भिन्न पदार्थ हो जावेंगे; एवं इस समय हमें जो यह ज्ञान हुव्या करता है कि 'वे सव एक ही धातु के, सोने के बने हैं ' उस ज्ञान के लिये कुछ भी आधार नहीं रह जावेगा। ऐसी अवस्था में केवल इतना ही कहते यनेगा कि यह 'कड़ा ' है, यह ' कक्षन ' है; यह कदापि न कह सकेंगे कि कड़ा सोने का है और कक्षन भी सोने का है, अतर्व न्यायतः यह सिद्धान्त प्राप्त होता है, कि 'कड़ा सोने का है,' ' कड़न सोने का है, ' इत्यादि वाक्यों में ' है ' शब्द से जिस सोने के साथ नाम-रूपात्मक 'कड़े ' और 'कड़न ' का सम्बन्ध जोड़ा गया है, वह सोना केवल शशश्वन्नवत् त्रभावरूप नहीं है, किन्तु वह उस द्रन्यांश का ही योधक है कि जो सारे आसूपर्यों का आधार है। इसी न्याय का उपयोग सृष्टि के सारे पदायों में करें तो सिद्धान्त यह निकलता है कि पत्यर, मिट्टी, चौंदी, लोहा, लकड़ी, हत्यादि सनेक नाम-रूपात्मक पदार्थ, जो नज़र आते हैं वे, सब किसी एक ही द्रव्य पर भिक्ष भिन्न नाम-रूपों का सुलम्मा या गिलट कर, उत्पन्न हुए हैं; प्रयोद सारा भेद केवल नाम-रूपों का है मृलद्रव्य का नहीं, भिन्न भिन्न नाम-रूपों की जड़ में एक ही द्रस्य नित्य निवास करता है। ' सव पदार्थों में इस रीति से नित्य रूप में सर्वदा होना'— संस्कृत में ' सत्ता-सामान्यत्व ' कह्नताता है ।

वेदान्तशास्त्र के उक्त सिद्धान्त को ही कान्ट आदि अर्वाचीन पश्चिमी तस्त्र-ज्ञानियों ने भी स्वीकार किया है। नाम-स्पात्मक जगत् की जड़ में, नाम-स्पों से

भिन्न, जो कुछ श्रद्धय नित्य द्रव्य है उसे कान्ट ने श्रपने ग्रन्थ में ' वस्तुतस्य ' कहा है, और नेत्र आदि इन्द्रियों को गोचर होनेत्राले नाम-रूपों को 'बाहरी दृश्य 'कहा है *। परन्तु वेदान्त्रगास्त्र में, नित्य वदलनेवाले नाम-रूपात्मक दृश्य जगत् को 'मिळ्या 'या ' नाश्चान् ' और मूलदृष्य को 'सत्य 'या ' असृत ' कहते हैं । सामान्य लोग सत्य की ब्याख्या थों करते हैं कि ' चत्तुवैं सत्यं ' अर्थात् जो आँखों से देख पड़े वही सत्य है; और व्यवहार में भी देखते हैं कि किसी ने स्वम में लाख रुपया पा लिया भ्रमचा लाख रुपया मिलने की बात कान से सुन ली; तो इस स्वप्न की वात में और सचसुच लाख रुपये की रक्म के मिल जाने में बड़ा भारी अन्तर रहता है। इ.न कारण एक रू नरे से सुनी हुई और झाँखों से प्रत्यत देशी हुई-इन दोना यातों में किस पर अधिक निश्वास करें, आँखों पर या कानों पर ? इसी हुविधा की मेटने के लिये बृहदारायक उपनिषद (४.१४.४) में बहु 'चलुवें सत्वं ' वाक्य ष्टाया है। किन्तु जिस शास्त्र में स्पये के खरे-खोटे होने का निश्चय ' रूपये ' की गोल गोल स्रत थोर उसके प्रचलित नाम से करना है, वहाँ सत्य की इस सापेत ब्याख्या का क्या उपयोग होगा ? हम व्यवहार में देखते हैं कि यदि किसी की बात-चीत का ठिकाना नहीं है और यदि वह घराटे घराटे में अपनी वात बदलने लगे, तो लोग उसे मूडा कहते हैं। फिर इसी न्याय से ' रुपये ' के नाम-रूप को (भीतरी बच्च को गहीं) खोटा अथवा भुठ कहने में क्या हानि है ? क्योंकि रूपये का जो नाम-रूप प्राज इस घड़ी है, उसे दर करके, उसके बदले ' करधनी ' या ' कटोरे ' का नास-रूप उसे दूसरे ही दिन दिया जा सकता है अर्थात् हम अपनी आँखों से देखते हैं कि यह नाम-रूप हसेग़ा बदलता शहता है.—इसमें नित्यता कहाँ है ? बाब यदि कहें कि जो फ़ाँखों से देख पड़ता है, उसके खिवा अन्य कुछ सत्य नहीं है। तो पुकीकरमा की जिस मानसिक किया में सृष्टि-जान होता है, वह भी तो झाँखाँ से नहीं देख पडती-अतरव उसे भी भूठ कहना पड़ेगा; इस कारण हमें जो कुछ ज्ञान होता है, उसे भी असत्य-भूठ-कहना पढ़ेगा। इन पर, और ऐसी ही इसरी कठिनाइयों पर ध्यान दे कर " पत्त्वीं सत्य " जीते सत्य के जीकिक छीर सापेद लच्चा को ठीक नहीं माना है; किन्तु सर्वोपनिषद में सत्य की यही व्याख्या की है कि सत्य वही है जिसका अन्य वातों के नाश हो जाने पर भी कभी नाश नहीं होता । और इसी प्रकार महाभारत में भी सत्य का यही लच्च ए यतलाया गया है-

^{*} कान्ट ने अपने Critique of Pure Reason नामक अन्य में यह विचार किया है । नाम-रूपात्मक संवार की जड़ में जो द्रव्य है, उसे उसने ' हिंग् आनं हिन्छ्' (Ding an sich-Thing in itself) कहा है, और हमने उसी का मापान्तर ' वस्तुत्तरव' किया है। नाम-रूपों के वाःरी दृश्य को कान्ट ने ' एरज्ञायनुंग' (Erscheinung=appearance) कहा है। कान्ट कहता है कि ' वस्तुतरव' अन्नेय है।

सत्यं नामाऽज्ययं नित्यमविकारि तयैव च ।*

श्चर्यात् "सत्य वद्दी दै कि जो अन्यय है अर्यात् जिसका कभी नाश नहीं द्दोता, जो नित्य है अर्थात् सदासर्वदा बना रहता है, और अविकारि है अर्थात् जिसका स्वरूप कमी बदलता नहीं " (समा. शां. १६२. १०)। अभी कुछ श्रोर घोड़ी देर में कुछ कहनेवाले मनुष्य को भूठा कहने का कारगा यही है, कि वह अपनी वात पर स्थिर नहीं रहता-हथर उधर डगमगाता रहता है। सत्य के इस निश्पेन लन्नगा को स्वीकार कर लेने पर कहना पड़ता है, कि श्रांखों से देख पड़नेवाला पर हर घड़ी में वदल-नेवाला नाम-रूप मिच्या है; उस नाम-रूप से उका हुआ और उसी के मूल में सदैव एक ही सा स्थित रहनेवाला अमृत वस्तुतच्य ही—वह आँखाँ से अले ही न देख पड़े-डीक डीक सत्य है। सगवद्गीता में ब्रह्म का वर्णन इसी नीति से किया गया है ं यः स सर्वेषु सूतेषु नश्यत्सु न विनश्यति ' (गी. ८. २०; १३. २७)-अस्तर अस्य वड्डी है कि जो सब पदार्थ अर्थात् सभी पदार्थी के नाम-रूपात्मक शरीर न रहने पर भी, नष्ट नहीं होता । महाभारत में नारायग्रीय अथना भागवत धर्म के निरूपग्रा में यही श्लोक पाडमेद से फिर 'यः स सर्वेषु सूतेषु 'के स्थान में ' भृतग्रामश्राीरेषु ' हो कर आया है (मभा. शां. ३३९. २३)। ऐसे ही गीता के, दूसरे अण्याय के सोलहवें और सत्रहवें क्षोकों का तात्पर्य भी यही है। वेदान्त में जब आभूपण को ' सिथ्या ' और सुवर्गा को ' सत्य ' कहते हैं, तब उसका यह सतलव नहीं है कि वह ज़ेबर निरुपयोगी या विलकुल खोटा है अर्यात् आँखों से दिखाई नहीं पड़ता या मिट्टी पर पत्नी चिपका कर बनाया गया है अर्थात् वह अस्तित्व में है ही नहीं। यहाँ ' मिछ्या ' शब्द का प्रयोग पदार्थ के रह-रूप आदि गुणों के लिये और साझति के लिये अर्थात जपरी दृश्य के लिये किया गया है, भीतरी द्रव्य से उसका प्रयोजन महीं है। स्मरण रहे कि तात्विक द्रव्य तो सदेव 'सत्य ' है। वेदान्ती यही देखता हैं कि पदार्थमात्र के नाम-रूपात्मक आच्छादन के नीचे, मूल में कौन सा तस्व है, भौर तत्त्वज्ञान का सन्ना विषय है भी यही । व्यवहार में यह प्रत्यन्न देखा जाता है कि गद्दना गढ़वाने में चाहे जितना मेहनताना देना पड़ा हो, पर आपित्त के समय जब उसे बेचने के लिये शराफ़ की दूकान पर ले जाते हैं तब वह लाफ़ साफ़ कह देता है कि " मैं नहीं जानना चाहता कि गहना गढ़वाने में तोले पीछे क्या उज़रत देनी पड़ी है, यदि सोने के चलत् भाव में बेचना चाही, तो हम ले लेंगे "! वेदान्त की परिभाषा में इसी विचार को इस हैंग से व्यक्त करेंगे;— शराफ को गहना मिथ्या बीर उसका सोना भर सत्य देख पड़ता है। इसी प्रकार यदि किसी नये सकान को वेचें तो उसकी सुन्दर बनावट (रूप), और गुक्षाइश का जगह (ग्राकृति)

^{*} त्रीन ने real (स्त ना सत्य) की व्याख्या नतलांत समय "Whatever anything is really, it is unalterably" कहा है (Prolegomena to Bihics § 25). त्रीन की यह व्याख्या और महाभारत की उक्त व्याख्या-दोनों तत्त्वतः

बनाने में को खर्च लगा होगा उसकी और खरीदार ज़रा भी ब्यान नहीं देता; वह कष्टता है कि ईंट-चूना, सकड़ी-पत्यर और मज़दूरी की लागत में यदि बेचना चाहो तो बेच डालो । इन दशन्तों से वेदान्तियों के इस कथन को पाठक मली आँति समम्भ जावेंगे कि नाम-रूपात्मक जगत सिध्या है और बहा सत्य है। 'दृश्य जगत मिण्या है ' इसका अर्थ यह नहीं कि वह आँखों से देख ही नहीं पडता; किन्तु इसका ठीक ठीक अर्थ यही है कि वह आँखों से तो देख पहता है, पर एक ही द्रव्य के नाम-रूप भेद के कारण जगत के बहतेरे जो स्थलकृत अथवा कालकृत देश हैं, वे नाशवान हैं और इसी से मिथ्या हैं; इन सब नाम-रूपात्मक दश्यों के भाच्छादन में छिपा दुया सदेव वर्तमान जो अविनाशी और अविकारी ब्रन्य है. वही नित्य और सत्य हैं। शराफ को कड़े-कड़न, गुझ और अँगुठियाँ खोटी जैंचती हैं, उसे सिर्फ़ उनका सोना खरा जैंचता है, परन्तु छष्टि के सुनार के कारखाने में सुन में ऐसा एक ही द्रव्य है कि जिसके भिन्न-भिन्न नाम-रूप दे कर सोना-चाँदी, लोहा-पत्थर, लकडी, 'हवा-पानी आदि सारे गहने गढवाये जाते हैं। इसलिये शराफ की अपेक्षा वेदान्ती कुछ और आगे वह कर सोना-चाँदी या पत्यर प्रसृति नाम रूपें को, जीवर के ही समान मिथ्या समक्त कर तिखान्त करता है कि इन सब पदायाँ के सल में जो द्रव्य अर्थात् ' वस्तुतत्त्व ' शेज्द है वही सज्जा अर्थात् अविकारी सत्य है। इस वस्तुताव में नाम-रूप आदि कोई भी गुण नहीं हैं, इस कारण इसे नेत्र आदि इन्द्रियाँ कभी भी नहीं जान सकतीं। परन्तु खाँखों से न देख पड़ने, नाक से न सुँचे जाने ध्यथवा द्वाय से न टरोले जाने पर भी बुद्धि से निश्चयपूर्वक अनुमान किया जाता है कि अध्यक रूप से वह होगा अवश्य ही; न केवल इतना ही, वल्कि यह भी निश्चय करना पड़ता है कि इस जगत् में कभी भी न यदलनेवाला ' जो कुछ ? हैं, वह यही सत्य वस्तुतस्व है। जगत् का मूल सत्य इसी को कहते हैं। परन्तु जो नासममः विदेशी और कुछ स्वदेशी परिष्डतस्मत्य भी सत्य धौर सिध्या शब्दों के,वेबान्स शास्त्रवाले पारिभाषिक अर्थ को न तो सोचते समभति हैं, और न यह देखने का ही कप्ट उठाते हैं कि सत्य ग्रव्य का जो अर्थ हमें स्मता है, उसकी अपेचा इसका अर्थ कुछ धीर सी हो सकेगा या नहीं; वे यह कह कर छहुँत वेदान्त का उपहास किया करते हैं कि " इमें जो जगत् आँखों से प्रत्यच देख पड़ता है, इसे भी वेदान्ती लोग मिष्या कहते हैं, भला यह कोई वात है! "परन्तु यास्क के शब्दों में कह सकते हैं कि यदि धान्धे को खम्सा नहीं सुमता, तो इसका दोषी कुछ खम्मा नहीं है। छान्दोन्य (६. ९; और ७. १) , वृहदाररेयक (१. ६. ३), सुराडक (३. २. ८) और प्रस (६, ५), झादि उपनिपद्रों में वारंवार बतलाया गया है कि नित्य बदलते रहनेवाले भ्रगीत नाशवान् नाम-रूप सत्य नहीं हैं; जिसे सत्य भ्रगीत् नित्य स्थिर तत्व देखना हो, उसे अपनी दृष्टि को इन नाम-रूपों से बहुत आगे पहुँचाना चाहिये। इसी नाम-रूप को कठ (२.५) और सुगडक (१.२.६) आदि उपनिषदों में ' प्राविद्या ' तथा श्वेताश्वतर डपनिषद (४. १०) में ' माबा 'कहा है । सग-

बद्गीता में 'माया, ''सोह् 'श्रोर 'श्रज्ञान ' शब्दों से वही श्रर्थ विविद्यतित है। अगत् के ज्ञारम्भ में जो कुछ या, वह विना नाम-रूप का या अर्थात् निर्मुगा और सन्यक्त थाः फिर स्रागे चल कर नाम-रूप मिल जन्ने में वही व्यक्त स्रोर समुगा यन जाता है (वृ. १. ४. ७; छां. ६. १. २, ३) । ग्रत्युव विकारवान् श्रयया नाग्यान् नाम-रूप को ही 'माया' नाम दे कर कहते हैं कि यह सगुगा प्रयचा दश्य-मृष्टि एक मुलद्रवय अर्थात् ईश्वर की माया का खेल या लीला है। यय इस टिए से देखें तो सांख्यों की प्रकृति अन्यक्त भन्ने बनी रहे, पर वह सत्त्व रजन्तमगृगामयी है, स्रतः नास-रूप से युक्त माया ही है। इस प्रकृति से विश्व की जो उत्पत्ति या फेलाव होता है (जिसका वर्णन आठवें प्रकरण में किया है) , यह भी तो उस माया का सगुणा नाम-रूपात्मक विकार है। क्योंकि कोई भी गुणा हो, वह इन्द्रियों को गांचर होनेवाला और इसी से नाम-रूपात्मक ही रहेगा।सारे आधिमातिक शास भी इसी प्रकार माया के वर्ग में बाजाते हैं। इतिहाय, भूगर्भग्राख, वियुत्शाख,रसायनग्राख, पदार्थविज्ञान आदि कोई भी शाख लीजिये, उसमें सव नाम-रूप का ही तो विवे-चन रहता है अर्थात् यही वर्णन होता है कि किसी भी पदार्थ का एक नाम-रूप चला जा कर उसे दूसरा नाम-रूप कैसे मिलता है । उदाहरगार्थ, नाम-रूप के भेद का ही विचार इस शास में इस प्रकार रहता है :- जैसे पानी जिसका नाम है, उसकी भाफ नाम कब और कैसे मिलता है प्रयया काले-कलूटे तारकोल से लाल-हरे, नीले-पीले राँगने के रङ्ग (रूप) प्यांकर वनते हैं, इत्यादि । ग्रतण्य नाम-रूप में ही उसमें हुए इन शास्त्रों के शभ्यास से, उस सत्य वस्तु का दीव नहीं हो सकता कि जो नाम-रूप से परे हैं। प्रगट है कि जिसे सबे प्रसस्वरूप का पता लगाना हो, उसको अपनी दृष्टि इन सब आधिमातिक सर्यात् नाम-रूपात्मक शाखों से परे पहुँ-चानी चाहिये। खाँर यही अर्थ छान्दोग्य उपनिपद में, सातवें सध्याय के आरम्भ की क्या में ध्यक्त किया गया है।कया का ज्ञारम्म इस प्रकार है;-नारद गरिप सनन्कुमार ष्ययति स्कन्द के यहाँ जा कर कहने लगे कि, ' सुक्ते आत्मज्ञान यतलाओ; 'तय सन-क्कुमार बोले कि, 'पहले वतलाओ, तुमने वया सीखा है, किर में वतलाता हूं '। इस पर नारद ने कहा कि, " में ने इतिहास-पुराग्यरूपी पाँचवें वेद सहित प्रावेद प्रसृति समप्र वेद, ब्याकरण, गणित, तर्कशाख, कालशास्त्र, नीतिशास्त्र. सभी वेदार्र, धर्मशास्त्र, भूतविद्या, सत्रविद्या, नस्त्रविद्या और सपदेवजनविद्या प्रसृति सद्य सुद्ध पड़ा है; पान्तु जव इससे श्रात्मज्ञान नहां हुआ, तव खय तुम्हारे यहाँ धाया हूँ ।" इसका सनत्कुमार ने यह उत्तर दिया कि, तूने जो कुछ सीखा है,यह तो लारा नाम-रूपात्मक है; सन्ता ब्रह्म इस नामब्रह्म से बहुत ग्रागे है; जोर फिर नारद को क्रमशः इस प्रकार पहचान करा दी कि, इस नाम-रूप से अर्थात् सांख्यों की अन्यक प्रकृति से भ्रथवा वार्गी, त्राशा, सङ्कल्प, सन, बुद्धि (ज्ञान) ग्रार प्राग्त से भी परे एवं इनसे वद-चद कर जो है वही परमात्मरूपी अमृततत्व है। यहाँ तक जो विवेचन किया गया, उसका तात्पर्य यह है कि यदापि अनुष्य की

इन्द्रियों को नाम रूप के अतिरिक्त और किसी का भी प्रत्यचा ज्ञान नहीं होता है. तो भी इस अनित्य नाम-रूप के आच्छादन से ढँका हुआ लेकिन आँखों से न देख पड़नेवाला अर्थात् कुछ न कुछ अन्यक नित्य दन्य रहना ही चाहिये; श्रीर इसी कारगा सारी सृष्टि का ज्ञान हमें एकता से होता रहता है । जो कुछ ज्ञान होता है, सो ग्रात्मा को ही होता है, इसलिये ग्रात्मा ही ज्ञाता यानी जाननेवाला हुन्ना । श्रीर इस ज्ञाता को नाम-रूपात्मक सृष्टि का ही ज्ञान होता है; ग्रतः नाम-रूपात्मक बाह्य सृष्टि ज्ञान हुई (मना. शां. ३०६. ४०) श्रीर इस नाम-रूपात्मक सृष्टि के मूल में जो कुछ वस्तुतस्व है, वही ज्ञेय है। इसी वर्गीकरण को मान कर भगवद्गीता ने ज्ञाता को क्षेत्रज्ञ स्रात्मा और ज्ञेय को इन्द्रियातीत नित्य परव्रह्म कहा है (गी. १३. १२-१७); और फिर आगे ज्ञान के तीन भेद करके कहा है कि, भिन्नता या नानात्व से जो पृष्टि ज्ञान होता है वह राजस है, तथा इस नानात्व का जो ज्ञान एकत्वरूप से द्वाता है वह सात्विक ज्ञान है (गी. १८.२०, २१)। इस पर कुछ लोग कहते हैं कि इस प्रकार ज्ञाता, ज्ञान, और ज्ञेय का तिहरा भेद करना ठीक नहीं है; पुषं यह मानने के लिये हमारे पास कुछ भी प्रमाण नहीं है कि हमें जो कुछ ज्ञान होता है, उसकी झपेला जगत में और भी कुछ है। गाय, घोड़े प्रभृति जो वाझ वस्तुएँ इस देख पड़ती हैं, वह तो ज्ञान ही है, जो कि हम होता है, और यद्यपि यह ज्ञान सत्य है तो भी यह वतलाने के लिये कि, वह ज्ञान है काहे का, हमारे पास ज्ञान को छोड़ और कोई मार्ग ही नहीं रह जाता; अतएव यह नहीं कहा जा सकता कि इस ज्ञान के चातिरिक्त बाह्य पदार्थ के नाते कुछ स्वतन्त्र वस्तुएँ हैं भ्रयवा इन बाह्य वस्तुओं के मूल में और कोई स्वतन्त्र तस्व है। क्योंकि जब ज्ञाता ही न रहा, तब जगत् कहाँ से रहे ? इस दृष्टि से विचार करने पर उक्त तिहरे वर्गीकरया में श्रयति ज्ञाता, ज्ञान धौर ज्ञेय में—ज्ञेय नहीं रह पाता; ज्ञाता श्रीर उसको द्वीनेवाला ज्ञान, यद्दी दो बच जाते हैं; और यदि इसी युक्ति को और ज़रा सा ष्ट्रागे ले चलें तो ' ज्ञाता ' या ' दृष्टा ' भी तो एक प्रकार का ज्ञान ही है, इस-लिये अन्त में ज्ञान के सिवा दूसरी वस्तु ही नहीं रहती। इसी को ' विज्ञान-वाद ' कहते हैं. और योगाचार पन्य के बांद्धों ने इसे ही प्रमाण माना है। इस पन्य के विद्वानों ने प्रतिपादन किया है कि ज्ञाता के ज्ञान के अतिरिक्त इस जगत में और कुछ भी स्वतन्त्र नहीं है; ग्रीर तो क्या, दुनिया ही नहीं है, जो कुछ है सतुष्य सा ज्ञान ही ज्ञान है। अंग्रेज़ ग्रन्यकारी में भी ह्यूम जैसे परिहत इस हँग के सत के पुरस्कर्ता हैं । परन्तु वैदान्तियों को यह सत सान्य नहीं है । वेदान्तसूत्री (२. २. २८-३२) में आचार्य बादरायण ने और इंन्हों सूत्रों के भाष्य में श्रीमच्छ-हर चार्य ने इस मत का खराडन किया है। यह कुछ भूठ नहीं है कि मनुष्य के मन पर जो संस्कार होते हैं, अन्त में वे ही उसे विदित रहते हैं; और इसी को हम ज्ञान कहते हैं। परन्तु अब प्रश्न होता है कि यदि इस ज्ञान के स्रतिरिक्त स्रोर कुछ है ही नहीं तो ' गाय 'सम्बन्धी ज्ञान जुदा है, ' घोड़ा 'सम्बन्धी ज्ञान जुदा है,

और 'मैं '-विषयक ज्ञान जुदाँ हैं — इस प्रकार ज्ञान-ज्ञान में ही जो भिन्नता इमारी युद्धि को जँचती है, उसका कारण क्या है? माना कि, ज्ञान होने की मानसिक क्रिया सर्वत्र एक ही है; परन्तु यदि कहा जाय कि इसके सिवा प्रारे कुछ हैं ही नहीं, तो गाय, घोड़ा इत्यादि भित्त-भित्र मेद आ कहीं से गये ? यदि कोई कहें कि स्वप्त की सृष्टिके समान मन छाप ही छपनी मर्ज़ी से ज्ञान के ये भेंद धनाया करता है; तो स्वम की सृष्टि से पृथक् जागृत अवस्था के ज्ञान में जो एक प्रकार का ठीक ठीक सिलासिला मिलता है, उसका काग्या वतलाते नहीं चनता (वेस्-शांभा. २. २. २६; ३. २. ४), । अच्छा, यदि कहें कि ज्ञान को छोड़ दूसरी कोई भी वस्तु नहीं है और ' दृष्टा 'का मन ही सारे भिन्न-भिन्न पदायाँ को निर्मित करता र्थ, तो प्रत्येक द्रष्टा को 'अदंपूर्वक ' यह सारा ज्ञाना होना चाहिये कि ' मेरा सन थानी में ही लम्मा हूँ ' अथवा ' में ही गाय हूँ '। परन्तु ऐसा होता कहाँ है ? इसी से शक्कराचार्य ने सिद्धान्त किया है कि, जब सभी को यह मतीति होती है कि में अलग हैं और मुक्त से खम्मा और गाय प्रसृति पदार्थ भी अलग-अलग हैं; तब इष्टा के मन में समुचा ज्ञान होने के लिये इस आधारभूत यात्र सृष्टि में कुछ न कुछ स्वतन्त्र वस्तुएँ प्रवश्य होनी चाहिये (वेलू. शांभा. २. २. २८) । कान्ट का मत भी इसी प्रकार का है; उसने स्पष्ट कह दिया है कि सृष्टि का ज्ञान होने के लिये यथि सनुष्य की बुद्धि का एकीकरण आवश्यक है, तयापि बुद्धि इस ज्ञान को सर्वया अपनी ही गाँठ से, अर्थात् निराधार या विलकुल नया नहीं उत्पत्न कर देती, उसे सृष्टि की बाह्य वस्तुत्रों की सदैव अपेका रहती है। यहाँ कोई प्रश्न करे कि,"स्योंजी! शृद्धराचार्य एक बार बाह्य सृष्टि को मिय्या कहते हैं और फिर दूसरी चार बौद्धा का खरावन करने में उसी बाह्य सृष्टि के फ्रास्तत्व को, 'त्रुष्टा ' के प्रस्तित्व के समान ष्टी, सत्य प्रातिपादन करते हैं! हुन बेमेल वातों का मिलान होगा केसे ? " पर, इस प्रश्न का उत्तर पहले ही बतला चुके हैं। ज्ञाचार्य जब बाहा सुष्टि को मिछ्या मा असल कहते हैं, तब उसका इतना ही अर्थ समम्मना चाहिये कि वास सुन्दि का दृश्य नाम-रूप असत्य अर्थात् विनाशवान् है। नाम-रूपात्मक वाद्य दृश्य मिट्या बना रहे; पर उससे इस सिद्धान्त में रसी भर भी आँच नहीं लगती कि उस बाहा सुदि के सूज में कुछ न कुछ इन्द्रियातीत सत्य वस्तु है । चेत्र-चेत्रच-विचार में जिस प्रकार यह सिद्धान्त किया है कि देहेन्द्रिय छादि विनाशवान् नाम-रूपों के मूल में कोई नित्य श्रात्मतत्त्व हैं; उसी प्रकार कहना पड़ता है कि नाम-रूपात्मक बाह्य सृष्टि के मूल में भी कुछ न कुछ नित्य आतमतत्त्व है। अतएव वेदान्तरााख ने निस्य किया है कि देहेन्द्रियों और वाह्य सृष्टि के निशिदिन बदलनेवाले अर्थात् मिष्ट्या दृश्यों के यूल में, दोनों ही छोर कोई नित्य अर्थात् सत्य द्रव्य छिपा हुआ है। इसके आगे अब प्रश्न होता है कि दोनों ओर जो ये निख तस्व हैं, वे अलग अलग हैं या एक-क्षी हैं। परन्तु इसका विचार किर करेंगे। इस मत पर माँके-येमाँके इसकी खर्वाची-नता के सम्मन्ध में जो बाह्येप दुष्पा करता है, अभी उसी का थोड़ा सा विचार करते हैं।

कुछ लोग कहते हैं कि बौद्धों का विज्ञान-वाद यदि वेदान्त-शास्त्र को सम्मत नहीं है, तो श्रीशृङ्गराचार्य के माया-वाद का भी तो प्राचीन उपनिषदों में वर्णन नहीं है; इसिलये उसे भी वेदान्तशास्त्र का मूल भाग नहीं मान सकते। श्रीशङ्कराचार्य का मत, कि जिसे माया-वाद कहते हैं, यह है कि वाह्यसृष्टि का, ग्राँखों से देख पड़से-वाला, नाम रूपात्मक स्वरूप मिथ्या है; उसके मूल में जो अब्यय और नित्य द्रव्य है यही सत्य है। परन्तु उपनिपदाँ का मन लगा कर अध्ययन करने से कोई भी सहज ष्टी जान जावेगा कि यह आन्तेप निराधार है। यह पहले ही बतला चुके हैं कि ' सत्य ' शब्द का उपयोग साधारगा ज्यवद्वार में आँखीं से प्रत्यन्न देख पड़नेवाली वस्त के लिये किया जाता है। अतः ' सल ' शब्द के इसी प्रचलित अर्थ को ले कर उपनिपदों में छछ स्थानों पर श्रींखों से देख पड़नेवाले नाम-स्थात्मक बाह्य पदार्थों को ' सत्य ', धोर उन नाम-रूपों से आच्छादित द्रव्य को ' अमृत ' नाम दिया गया है । उदाहरण लीजिये; बृहदारणयक उपनिपद (१. ६. ३) में " तदे-तद्मंतं सत्येनच्छतं " — वह अमृत सत्य से आच्छादित है -कह कर फिर जमत भीर सत्य शब्दों की यह ब्याख्या की है कि "प्राग्रो वा अमृतं वामरूपे सत्यं तास्या-मयं प्राग्णश्ख्याः " श्रर्थात् प्राग्ण धमृत हे और नाम-रूप सँय है, एवं इस नाम-रूप सत्य से मागु हैंका दुखा है। यहाँ प्राण का अर्थ प्राण-स्वरूपी परवहा है। इससे श्राट है कि आगे के उपनिपदों में जिसे ' मिच्या ' और ' सत्य ' कहा है, पहले उसी के नाम क्रम से ' सत्य ' और ' अमृत ' ये । अनेक स्थानों पर इसी अमृत को ' सत्यस्य सत्यं ' -- फाँखों से देख पड़नेवाले सत्य के भीतर का अन्तिम सख (यृ. २. ३. ६) — कहा है। किन्तु उक्त आसेप इतने ही से सिद्ध नहीं हो जाता कि उपनिपदों में कुछ स्थानों पर श्राँखों से देख पड़नेवाली सृष्टि को ही साय कहा है। क्योंकि ग्रहदारस्यक में ही, अन्त में यह सिद्धान्त किया है कि बात्मरूप पर-ष्यस्य को छोड़ और सब 'ग्रार्तम्' ग्रार्थात् विनाशवान् है (वृ. ३. ७२३)। जब पहले पहल जगत् के मुलतत्त्व की खोज होने लगी, तब शोधक लोग आँखों से देख पड़नेवासे जगत को पहले से ही सत्य मान कर हूँढ़ने लगे कि उसके पेट में और काम सा सूदम सत्य छिपा हुआ है। किन्तु फिर ज्ञात हुआ कि जिस दृश्य सृष्टि के रूप को इम सत्य मानते हैं, वह तो असल में विनाशवान है और उसके भीतर कोई व्यविनाशी या अमृत तत्व मोजूद है। दोनों के बीच के इस मेद को जैसे जैसे अधिक च्यक्त करने की आवश्यकता द्वीने लगी, वैसे दी वैसे ' सत्य ' और ' अमृत 'शब्दों के स्थान में ' भ्राविद्या ' और 'विद्या' एवं अन्त में 'माया और सत्य' अथवा 'मिण्या भीर सत्य ' इन पारिभाषिक शब्दों का प्रचार होता गया। क्योंकि ' सत्य ' शब्द का धात्वर्थ ' सदैव रहनेवाला ' है, इस कारण नित्य बदलनेवाले और वाश्रवान् नाम-रूप का सत्य कडूना उत्तरीत्तर और भी अनुचित जँचने लगा । परन्तु इस रीति से ' माया अथवा मिछ्या ' शब्दों का प्रचार पीछे से मले ही हुआ हो; तो भी ये विचार बहुत पुराने समाने से चले आरहे हैं कि जगत की वस्तुओं का वह दूरव, जो नज़र से देख पढ़ता है,विनाशी और श्रसत्य हैं। एवं उसका ग्राधारभूत 'तात्विक द्रस्य ' ही सत् वा सत्य है । प्रत्यच ऋषेद में भी कहा है कि " एकं सिंह्मा बहुभा चद्दित " (१.१६४.४६ और १०.११४.५)-- मूल में जो एक और नित्य (सत्) है, बसी को बिम्र (ज्ञाता) भिन्न भिन्न नान देते हैं - ग्रयांत् एक ही सत्य वस्तु नाम-रूप से भिन्न भिन्न देख पड़ती है। 'एक रूप के अनेक रूप कर दिखलाने ' के अर्थ में, यह ' साया ' शब्द अरबेद में भी प्रयुक्त है और वहाँ यह वर्णन है कि, ' इन्हों सायाभिः पुरुष्ट्यः ईयते '-इन्ह न्नपनी साया से अनेक रूप धारण करता है (आ. ६.४७.१८)। तेतिशीय संदिता (३.१.११) में एक स्यान पर ' माया 'शुट्द का इसी अर्थ में प्रयोग किया गया है थीर खेताखतर उपनिपद में इस ' माया ' शब्द का नाम-रूप के लिये उपयोग जुजा है । जो हो; नाम-रूप के लिये ' माथा ' शब्द के प्रयोग किये जाने की रीति खेतायतर उपनिपद के समय में मले ही चल निकली हो: पर इतना तो निविवाद है कि नाम रूप के धानित्य यायवा श्रसत्य होने की करपना इससे पहले की हैं, ' माया ' शुटद का विपरीत अर्थ करके श्रीशृहराचार्य ने यह कल्पना नई नहीं चला दी है। नाम-ल्पात्मक सृष्टि के स्वरूप को. जो श्रीशद्भराचार्य के समान वेधड्क ' मिण्या ' कह देने की हिम्मत न कर सकें, खयवा जैसा गीता में भगवानु ने उसी अर्थ में ' साया ' शब्द का उपयोग किया है, वैसा करने से जो हिचकते हों, वे चाहें तो ख़ुरी से बृहदारएयक उपनिषद के 'सत्य 'और ' असूत ' शब्दों का उपयोग करें । कन्न भी पर्यो न कहा जाने, पर इस सिद्धान्त में ज़रा सी भी चोट नहीं लगती कि नाम-रूप विनाशयान् ' हैं, कीर को तत्व उनसे आच्छादित है वह ' अमृत ' या ' अधिनाशी ' है त्यं यह भेद शाचीन वैदिक काल से चला आ रहा है।

कपने आत्मा की नाम-रूपात्मक यहातृष्टि के सारे पदार्थी का ज्ञान होने के लिये, 'कुळ न कुळ 'एक ऐसा मूल नित्यद्रव्य होना चाहिये कि जो आत्मा का व्याधारभूत हो और विशे के मैल का हो,एवं याह्मसृष्टि के नाना पदार्थी की जड़ में वर्तमान रहता हों, नहीं तो यह ज्ञान ही न होगा। किन्तु इंतना ही निश्चय कर देने से व्यव्यात्मशास्त्र का काम समाप्त नहीं हो जाता। याह्मसृष्टि के मूल में वर्तमान इस नित्य द्रव्य को ही वेदान्ती लोग ' ब्रह्म ' कहते हैं; और अब हो सके, तो इस ब्रह्म के स्वरूप का निर्माय करना भी आवश्यक है। तारे नाम-रूपात्मक पदार्थी के मूल में वर्तमान यह नित्यत्व है अव्यक्त; इसलिये प्रगट ही है कि इसका स्वरूप नाम-रूपात्मक पदार्थी के समान व्यक्त और स्यूल (जड़) नहीं रह सकता। परन्तु यदि व्यक्त और स्यूल पदार्थों के समान व्यक्त और स्यूल (जड़) नहीं रह सकता। परन्तु यदि व्यक्त और स्यूल पदार्थों हो के के होड़ दें, तो मन, स्मृति, वासना, प्राम्म कार्य पदार्थ हैं कि जो स्यूल नहीं हैं एवं यह अस्त्यभव नहीं कि परविष्ठ हमें से किसी भी एक-आध के स्वरूप का हो। कुळ लोग कहते हैं कि प्राम्म का कीर परव्यक्ष का स्वरूप एक ही है। जर्मन पण्डित श्रोपेनहर ने परव्यक्ष को वासना-त्यक निश्चित किया है। और वासना मन का धर्म हैं, खतः इस मत के ध्रमुतार

1

....

ij

13

.

'n

;

:

ब्रह्म मनोमय ही कहा जावेगा (तै. ३. ४)। परन्तु ग्रब तक जो विवेचन हुआ है, उससे तो यही कहा जावेगा कि- ' प्रज्ञानं ब्रह्म ' (ऐ. ३.३) श्रयवा ' विज्ञानं ब्रह्म ' (तै. ३. ५)-जड़साप्ट के नानात्व का जो ज्ञान एकत्वरूप से हमें होता है, वही ब्रह्म का स्वरूप होगा। हैगल का सिद्धान्त इसी हँग का है। परन्तु उपनिवदों में, चिहुपी ज्ञान के साथ ही साथ सत् (अर्थात् जगत् की सारी वस्तुओं के अस्तित्व के सामान्य धर्म या सत्ता-समानता) का और ज्ञानन्द का भी ब्रह्म-स्वरूप में ही ज्ञन्त-भीव करके प्रता को सचिदानन्दरूपी माना है। इसके अतिरिक्त दूसरा ब्रह्म-स्वरूप कहना हो तो वह अँकार है। इसकी अपात्ति इस प्रकार है:-पहले समस्त अनादि वेद अंकार से उपजे हैं; झौर वेदों के निकल जुकने पर, उनके नित्य शब्दों से ही भागे चल कर ब्रह्मा ने जब सारी सृष्टि का निर्माण किया है (गी. १७. २३; मभा. शां. २३१. ५६-४८), तब मूल आरम्म में ॐकार को छोड और ऊछ न या । इससे सिद्ध होता है कि अँकार ही सचा बहा-स्वरूप है (माग्रहुम्य. १; तैसि. १.८)। परन्तु केवल अध्यातमशास्त्र की दृष्टि से विचार किया जाय तो परवता के ये समी स्वरूप थोड़े बदुत नाम-रूपात्मक ही हैं। क्योंकि इन सभी स्वरूपों को मनुष्य अपनी इन्द्रियों से जान सकता है, और मनुष्य को इस शिति से जो कुछ ज्ञात हुआ करता है वह नाम-रूप की ही श्रेगी में है। फिर इस नाम-रूप के मूल में जो क्रनादि, भीतर-याहर सर्वत्र एक सा भरा हुआ, एक ही नित्य और अमृत तत्त्व है (गी. १३. १२-१७), उसके चास्ताविक स्वरूप का निर्णय हो तो क्योंकर हो ? कितने ही प्रज्यात्मशास्त्री परिदित कद्दते हैं कि कुछ भी हो, यह तत्व हमारी इन्द्रियों को अञ्चय ही रहेगा; और कान्ट ने तो इस प्रश्न पर विचार करना ही छोड़ दिया है। इसी प्रकार उपनिपदों में भी परव्रक्ष के अज्ञेय स्वरूप का वर्णन इस प्रकार है।— " नेति नेति " अर्यात् वह नहीं है कि जिसके विषय में कुछ कहा जा सकता है; असा इससे परे है, वह आँसों से देख नहीं पड़ता; वह वासी के और मन को भी अगोचर हैं—" यतो वाचो निवर्तन्ते अप्राप्य मनसा सन्द ।" फिर भी अध्यातम-शास्त्र ने निश्चय किया है कि इस अगम्य स्थिति में भी मनुष्य अपनी बुद्धि से ब्रह्म के स्वरूप का पुक प्रकार से निर्धाय कर सकता है। ऊपर जो वासना, स्मृति, धति, क्षाशा, प्रात्म ख्रीर ज्ञान प्रसृति भ्रन्यक पदार्थ बतलाये गये हैं, उनमें से जो सबसे श्चातिशय न्यापक अथवा सवसे श्रेष्ठ निर्धीत हो, उसी को परवह्म का स्वरूप मानना चाहिये। क्योंकि यह तो निर्धिवाद ही है कि सब अन्यक्त पदार्थी में पानहा श्रेष्ठ है। यय इस दृष्टि से याशा, स्मृति, वासना और धृति आदि का विचार करें तो ये सब मन के धर्म हैं, अतएव इनकी अपेना मन श्रेष्ठ हुआ; मन से ज्ञान श्रेष्ठ है श्रीर ज्ञान है बुद्धि का धर्म, श्रतः ज्ञान से बुद्धि श्रेष्ठ हुई; श्रीर श्रन्त में यह बुद्धि भी जिसकी नौकर है वह जात्मा ही सबसे श्रेष्ट है (गी. ३.४२)। ज्ञेन-ज्ञेनन प्रकरण में इसका विचार किया गया है। अब वासना और मन ब्रादि सब अन्यक्त पदार्थी से यदि ज्ञात्मा श्रेष्ट है, तो स्नाप ही सिद्ध हो गया कि परव्रह्म का स्वरूप भी वही

ग्रात्मा होगा । छान्दोत्य उपनिषद के सातवें ग्रध्याय में इसी युक्ति से काम लिया गया है; श्रीर सनत्कुमार ने नारद से कहा है कि वाशी की अपेक्षा मन श्रीधक योग्यता का (भूयस) है, मन से ज्ञान, ज्ञान से वल और इसी प्रकार चढते-चढते जव कि ब्रात्मा सब से श्रेष्ट (सूमन्) है, तब ब्रात्मा ही को परब्रह्म का सन्मा स्वरूप कहना चाहिये। श्रंप्रेज प्रन्यकारों में श्रीन ने इसी सिद्धान्त को माना है; किन्त उसकी युक्तियाँ कुछ कुछ भिन्न हैं। इसलिये यहाँ उन्हें संत्रेप से वेदान्त की परि-भाषा में वतलाते हैं। ग्रीन का कथन है कि हमारे मन पर इन्द्रियों के द्वारा वाहा नाम-रूप के जो संस्कार हुआ करते हैं, उनके पुकीकरण से आत्मा को ज्ञांन होता है: उस ज्ञान के मेल के लिये वाह्य सृष्टि के भिन्न भिन्न नाम-रूपों के मृल में भी एकता से रहनेवाली कोई न कोई वस्तु होनी चाहिये; नहीं तो आत्मा के एकीकरगा से जो ज्ञान उत्पन्न होता है वह स्वकपोल-काल्पत और निराधार हो कर विज्ञान-बाद के समान असत्य प्रमाखित हो जायगा। इस 'कोई न कोड़ ' वस्तु को हम ब्रह्म कहते हैं; मेद इतना ही है कि कान्ट की परिभाषा को मान कर श्रीन उसको वस्तु-तत्त्व कहता है। कुछ भी कही, अन्त से वत्तुतत्त्व (ग्रह्म) और आत्मा ये ही हो पदार्थ रह जाते हैं, कि जो परस्पर के मेल के हैं। इनमें से 'आत्मा' मन और ब्राद्धि से परे अर्थात् इन्द्रियातीत हैं, तथापि अपने विदास के प्रमाण पर हम माना करते हैं कि आत्मा जड़ नहीं है; वह या तो चिद्रुपी है या चैतन्यरूपी है। इस प्रकार भारमा के स्वरूप का निश्चय करके देखना है कि वाह्यसृष्टि के यहा का स्वरूप क्या है। इस विषय में यहाँ दो ही पन हो सकते हैं; यह बाग्र या वस्तुतस्व (१) ख्रात्मा के स्वरूप का होगा या (२) ब्रात्मा से भिन्न स्वरूप का। क्योंकि ब्रह्म ब्रार ब्रात्मा के सिवा अब तीसरी वस्तु ही नहीं रह जाती। परन्तु सभी का अनुभव यह है कि यदि कोई भी दो पदार्थ स्वरूप से भिन्न हों तो उनके परिग्राम अयवा कार्य भी भिन्न भिन्न होने चाहिये। अतएव हम लोग पदार्थों के भिन्न अथवा एकरूप होने का निर्णाय उन पदार्थी के परिणामों से ही किसी भी शास्त्र में किया करते हैं। एक उदाहरण लीजिये, दो बृचों के फल, फूल, पत्ते, छिलके और जड़ को देख कर इस निश्चय वरते हैं कि वे दोनों झलग-त्रलग हैं या एक ही हैं। यदि इसी रीति का अवलम्ब करके यहाँ विचार करें तो देख पड़ता है कि आत्मा और ब्रह्म एक ही स्वरूप के होंगे। क्योंकि जपर कहा जा बुका है कि सृष्टि के भिन्न भिन्न पदार्थों के जो संस्कार मन पर होते हैं उनका त्रात्मा की किया से एकीकररा होता है; इस एकीकररा के साथ उस एकीकरण का मेल द्वोना चाहिये कि जिसे सिद्य सिद्य बाह्य पढ़ायों के मूल में रहनेवाला वस्तुतस्व अर्थात् ब्रह्म इन पढ़ार्थी की अनेकता को मेट कर निप्पन्न करता है; यदि इस प्रकार इन दोनों में मेल न होगा तो समूचा ज्ञान निराधार और असत्य हो जावेगा। एक ही नमूने के और विलकुल एक दूसरे की जोड़ के एकीकरण करनेवाले ये तत्व दो स्थानों पर मले ही हों परन्तु वे परस्पर भिन्न मिन्न नहीं रह सकते; अतर्व यह आप ही सिद्ध होता है कि इनमें से आत्मा का जो रूप होगा,

वहीं रूप ब्रह्म का भी होना चाहिये "। सारांश, किसी भी शीत से विचार क्यों न किया जाय, सिद्ध यही होगा कि बाह्य सृष्टि के नाम और रूप से आच्छादित यद्यातच्य. नाम-रूपात्मक प्रकृति के समान जह तो है ही नहीं किन्त वासनात्मक ब्रह्म, मनोमय ब्रह्म, ज्ञानसय ब्रह्म, प्राणब्रह्म अथवा ॐकाररूपी शब्दब्रह्म —ये ब्रह्म के रूप भी निम्न श्रेग्री के हैं और ब्रह्म का वास्तविक स्वरूप इनसे परे हैं एवं इनसे अधिक योग्यता का जयांत् ग्रुद्ध स्नात्मस्वरूपी है। और इस विषय कागीता में ग्रानेक स्थानों पर जो उहांक है, उससे स्पष्ट होता है कि गीता का सिद्धान्त मी यही है (देखों गी. २.२०; ७.४; ८.४; १३.३१; १४.७.८)। फिर भी यह न समक सेना चाहिये कि बहा और जात्मा के एकस्वरूप रहने के इस सिद्धान्त को हमारे ऋषियों ने ऐसी युक्ति-प्रयुक्तियों से ही पहले खोजा या । इसका कारण इसी प्रकरण के आरम्भ में यतला चुके हैं कि अध्यात्मगाख में अकेली बुद्धि की ही सहायता से कोई भी एक ही अनुमान निश्चित नहीं किया जाता है. उसे सदेव आतम-अतीति का सञ्चारा रहना चाहिये । इसके अतिरिक्त सर्वदा देखा जाता है कि आधिमौतिक शास्त्र में भी अनुभव पहले होता है, और उसकी उपपत्ति या तो पींछे से मालूम हो जाती है, या हुँद ली जाती है। इसी न्याय से उक्त ब्रह्मात्सेक्य की बुद्धिगम्य उपपत्ति निकलने से सकड़ों वर्ष पहले, इमारे प्राचीन ऋषियों ने निर्णीय कर दिया था कि " नेह नानाऽस्ति किंचन " (तृ. ४.४. १६; कड. ४. ११)—सृष्टि में देख पड़नेवाली अनेकता सच नहीं है, उसके मूल में चारों झोर एक ही असत, अध्यय भीर नित्यतत्त्व है (गी. १८.२०)। और फिर उन्होंने अपनी अन्तर्देष्टि से यह सिद्धान्त हुँद् निकाला कि, याद्य लृष्टि के नाम-रूप से आच्छादित श्रविनाशी तत्त्व और अपने श्ररीर का वह आत्मतत्व, कि जो बुद्धि से परे हैं—ये दोनों एक ही, अमर और श्रास्यय हैं अयया जो तत्व ब्रह्माराड में है वही पिराड में बानी मतुष्य की देह में वास करता है; एवं वृहदारस्यक अपनिपद में वाज्ञवल्क्य ने मैन्नेयी को, गागी वा-रुिया प्रमृति को छोर जनकको (वृ. ३.४—८; ४.२—४) पूरे वेदान्त का यही रहस्य वतलाया है। इसी उपनिपद में पहले कहा गया है, कि जिसने जान लिया कि "आई प्रद्मासि "—में दी परमहा हूँ, उसने सब कुछ जान लिया (तृ. १.४.१०); क्रोर छान्दोग्य उपनिपद के छठे अध्याय में खेतकेतु को उसके पिता ने झद्देत वेदान्त का यही तस्त्र अनेक रीतियों से ससमा दिया है। जब श्राच्याय के आरम्भ में श्रेत-केतु ने अपने पिता से पूछा कि " जिस प्रकार सिट्टी के एक लाँदे का सेद जान लेने से मिट्टी के नाम-रूपात्मक सभी विकार जाने जाते हैं; उसी प्रकार जिस एक ही वस्तु का ज्ञान हो जाने से सब कुछ समक्ष में आ जावे, वही एक बस्तु सुके बतलाओं, मुक्ते उसका ज्ञान नहीं है; " तब पिता ने बदी, समुद्द, पानी झौर नमक प्रश्नुति य्यनेक दृष्टान्त दे कर समम्भाया कि बाह्य तृष्टि के मूल में जो दृब्य है, वह (तत्) स्रोर तू (त्वम्) श्रयात् तेरी देह का आत्मा दोनी एक ही हैं,- " तत्वमसि; " एवं

^{*} Green's Prolegomena to Ethics, §§ 26-36.

ज्यांही त्ने अपने धातमा को पहचाना, त्यांही तुके आप ही मालूम हो जावेगा कि समस्त जगत् के मूल में क्या है। इस प्रकार पिता ने श्वेतकेत को भिन्न भिन्न नी दृष्टान्तों से उपदेश किया है और प्रति वार " तत्त्वमसि "—वही तृ है— इस सूत्र की पुनराष्ट्रति की है (आं. ई.द-१ई)। यह 'तत्त्वमसि ' श्रद्वेत वेदान्त

के महावाक्यों में मुख्य वाषय है।

इस प्रकार निर्याय हो गया कि ब्रह्म श्रात्मस्वरूपी है। परन्तु श्रात्मा चिट्टपी है, इसिलये सम्भव है कि कुछ लोग बहा को भी चिद्रूपी समभें। अतएव यहाँ ब्रह्म के, और उसके साथ ही साथ आतमा के सच्चे स्वरूप का योड़ा सा खुलासा कर देना आवश्यक है। आत्मा के साजिष्य से जड़ात्मक बुद्धि में उत्पन्न होनेवाले थर्म को चित् अर्थात् ज्ञान कहते हैं। परन्तु जय कि बुद्धि के इस धर्म को आत्मा पर तादना उचित नहीं है, तब तात्विक दृष्टि से आत्मा के मूल स्वरूप को भी निर्गुण और ग्रज्ञेय ही मानना चाहिये। श्रतएव कई एकों का मत है कि यदि ब्रह्म मात्मस्वरूपी है तो इन दोनों को, या इनमें से किसी भी एक को, चिह्मी फहना कुछ श्रंशों में गौरा ही है। यह झालेप अकेले चिद्रप पर ही नहीं है; किन्दे यह आप ही श्राप सिद्ध होता है कि परवहा के लिये सत् विशेषगा का प्रयोग करना भी उचित नहीं है। क्योंकि सत् और असत्, ये दोनों धर्म परस्पर-विरुद्ध और सदैव परस्पर-सापेन हैं अर्थात् भिन्न भिन्न दो वस्तुओं का निर्देश करने के लिये कहे जाते हैं। जिसने कभी उजेला न देखा हो, वह अँधेरे की कल्पना नहीं कर सकता; यही नहीं किन्तु ' बनेला ' ग्रौर ' अँधेरा ' इन शब्दों की यह जोड़ी ही उसको सुभा न पहेंगी। सत् और असत् शन्द की जोड़ी (द्वन्द) के लिये यही न्याय उपयोगी है। जय इम देखते हैं कि कुछ बस्तुओं का नाश होता है, तय इम सब यस्तुओं के असत (नाश होनेवाली) और सत् (नाश न होनेवाली), ये दो भेद करने लगते हैं; अथवा सत् और असत् शन्द सूम्म पड़ने के लिये मनुष्य की दृष्टि के आगे दो प्रकार के विरुद्ध धर्मी की आवश्यकता होती है। अच्छा, यदि धारम्भ में एक ही वस्तु थी, तो हैत के उत्पन्न होने पर दो वस्तुओं के उद्देश से जिन सापेन्न सत् ग्रार श्रसत् शब्दी का प्रचार हुआ है, उनका प्रयोग इस मूलवस्तु के लिये कैसे किया जानेगा ? क्योंकि यदि इसे सत् कहते हैं, तो शृद्धा होती है कि क्या उस समय उसकी जोड़ का कुछ असत् भी था ? यही कारणा है जो ऋग्वेद के नासदीय सूक (१०.१२९) में परवहा को कोई भी विशेषण न दे कर सृष्टि के मूलतत्त्व का वर्णेन इस प्रकार किया है कि " जगते के आरम्भ में न तो सत् या और न असत् ही था; जो कुछ या वह एक ही या। " इन सत् और असत् शब्दों की जोड़ियाँ (अयवा इन्द्र) तो पीछे से निकली हैं; और गीता (७.२८; २.४४) में कहा है कि सत् श्रीर श्रसत्, शीत श्रीर उष्ण आदि हन्हों से जिसकी बुद्धि सुक हो जावे, वह इन सब इन्हों से परे अर्थात् निर्दृन्द्व बहापद को पहुँच जाता है । इससे देख पड़ेगा कि अभ्यात्मशास्त्र के विचार कितने गहन और सूच्म हैं। केवल तर्कटि से विचार करें तो परब्रह्म का अथवा खात्मा का भी अज्ञेयत्व स्वीकार किये विना गति ही नहीं रहती । परन्तु ब्रह्म इस प्रकार अज्ञेय और निर्मुण अत्तत्व इन्द्रियातीत हो, तो भी यह प्रतीति हो सकती है कि परवहा का भी वही स्वरूप है, जो कि हमारे निर्म्या तथा श्रनिर्वाच्य श्रात्मा का है और जिसे हम साल्वात्कार से पहचानते हैं; इस मा कारण यह है कि प्रत्येक मनुष्य को अपने आत्मा की साजात प्रतीति होती ही है। अतएव अय यह सिद्धान्त निर्द्यक नहीं हो सकता कि बहा और आत्मा एक स्वरूपी है। इस दृष्टि से देखें तो बहा-स्वरूप के विषय में इसकी अपेका कब अधिक नहीं कहा जा सकता कि ब्रह्म आत्म-स्वरूपी है; शेप बातों के सम्बन्ध में अपने ब्रनुभव को ही पूरा प्रमाण मानना पड़ता है। किन्तु बुद्धिगम्य शास्त्रीय प्रतिपादन में जितना शब्दों से हो सकता है, उतना खुलासा कर देना आवश्यक है। इसी क्रिये यद्यपि ब्रह्म सर्वत्र एक ला न्यास, ख्रह्मेय और ख्रानिर्वाच्य है; तो भी जड़ सृष्टि का भीर प्रात्मस्वरूपी बहातस्व को भेद व्यक्तं करने के लिये. जात्मा के सान्निष्य से जड प्रकृति में चैतन्यरूपी जो गुणु हमें दग्गोचर होता है, उसी को आत्मा का प्रधान लक्षणा मान कर प्रध्यात्मशास्त्र में जातना और बहा दोनों को चिद्रपी या र्चतन्यरूपी कहते हैं। क्योंकि यदि ऐसा न करें तो खात्मा और ब्रह्म दोनों ही निर्मुण, निरक्षन एवं अनिर्वाच्य होने के कारण उनके रूप का वर्णन करने में या तो चुप्पी साथ जाना पड़ता है, या शब्दों में किसी ने कुछ वर्षीन किया तो " नाहीं नाहीं " का यह सन्त्र रहना पड़ता है कि " नेति नेति । एतस्मादन्यत्परमस्ति " -- यह नहीं है, यह (प्रद्या) नहीं है, (यह तो नाम-रूप हो गया), सन्वा ब्रह्म इसले परे और ही है; इस नकारात्मक पाठ का आवर्तन करने के आतिरिक फीर दूसरा मार्ग ही नहीं रह जाता (वृ. २.३.६)। यही कारण है जो सामान्य रीति से ब्रह्म के स्वरूप के लग्गा चित् (ज्ञान), सत् (सत्तामात्रत्व अथवा प्रास्तित्व) और ज्ञानन्द वतलाये जाते हैं। इसमें कोई सन्देह नहीं कि ये जलस क्षम्य सभी लत्तुणीं की अपेता श्रेष्ठ हैं। किर भी स्मरण रहे कि शब्दों से महास्वरूप की जितनी पहचान हो सकती है, उतनी ही करा देने के लिये ये लज्या भी कहे गये हैं; वास्तविक ब्रह्मस्वरूप निर्गुण ही है, उसका ज्ञान होने के लिये उसका श्रपरोजानुभव ही होना चाहिये। यह अनुभव कैसे हो सकता है ! इन्द्रियातीत द्दोने के कारण अनिवीच्य बहा के स्वरूप का अनुभव बहानिष्ठ पुरुष की कब धौर केंते होता है-इस विषय में हमारे शासकारों ने जो विवेचन किया है, उसे यहाँ संदोप में वतलाते हैं।

नहा कीर कात्मा की एकता के उक्त समीकरण को सरल भाषा में इस प्रकार वह कीर कात्मा की एकता के उक्त समीकरण को सरल भाषा में इस प्रकार व्यक्त कर सकते हैं कि ' जो पिग्रड में हैं, वही ब्रह्माग्रड में हैं '। जब इस प्रकार व्रह्मात्मेश्य का अनुभव हो जावे, तब यह सेद-भाव नहीं रह सकता कि ज्ञाता व्रह्मात्मेश्य का अनुभव हो जावे, तब यह सेद-भाव नहीं रह सकता कि ज्ञाता व्रह्मात्मेश्य का अनुभव हो जीवें, तब सक उसकी नेष्र विषय में शक्का हो सकती है कि मनुष्य जब तक जीवित है, तब सक उसकी नेष्र

जादि इन्द्रियाँ यदि छूट नहीं जाती हैं, तो इन्द्रियाँ पृथक् हुई और उनको गोषर होनेवाले विषय पृथक् हुए — यह भेद छूटेगा तो कैसे ? और यदि यह भेट नहीं छूटता, तो ब्रह्मात्मेक्य का अनुभव कैसे होगा ? अब यदि इन्द्रिय-धि से ही वि-चार करें तो यह शङ्का एकाएक अनुचित भी नहीं जान पड़ती । परन्तु हाँ, गम्भीर विचार करने लगें तो जान पडेगा कि इन्द्रियाँ वाह्य विपयों को देखने का काम ख़द मुख्तारी से-अपनी ही मर्ज़ी से-नहीं किया करती हैं। पहले बतला दिया हैं कि " चतुः परयति रूपाणि मनसा न तु चतुपा " (मभा. शां. ३११.१७)— किसी भी वस्तु को देखने के लिये (और सुनने आदि के लिये भी) नेत्रों को (ऐसे ही कान प्रश्वित को भी) सन की सहायता आवश्यक है; यदि सन शून्य हो, किसी और विचार में डूबा हो, तो आँखों के खागे घरी हुई वस्तु भी नहीं सुमती । व्यव-हार में होनेवाले इस अनुभव पर ध्यान देने से सहज ही अनुमान होता है कि नेन्न आदि इन्द्रियों के अनुरास रहते हुए भी, मन को यदि उनमें से निकाल लें, तो इन्द्रियों के विषयों के इन्ह वाहा खिष्ट में वर्तमान होने पर भी अपने लिये न होने के समान रहेंगे। फिर परिगाम यह दोगा कि मन केवल आत्मा में छर्घातु झात्म-स्वरूपी ब्रह्म में ही रत रहेगा, इससे हमें ब्रह्मात्मैक्य का साचात्कार होने लगेगा। ज्यान से, समाधि से, एकान्त उपासना से अथवा अत्यन्त ब्रह्म-विचार करने से, अन्त में यह मानसिक स्थिति जिसको प्राप्त हो जाती है, फिर बसकी नज़र के आगे दृश्य सृष्टि के द्वन्द्व या भेद नाचते भले रहा करें पर वह उनसे लापरवा है - उसे वे देख ची नहीं पड़ते; और उसको स्रद्देत ब्रह्म-स्वरूप का आप ही आप पूर्ण साक्तास्कार हो जाता है। पूर्ण बस्रज्ञान से अन्त में परमावधि की जो यह स्थिति प्राप्त होती है, इसमें ज्ञाता, खेय और ज्ञान का तिहरा भेद अर्थात् त्रिपुटी नहीं रहती, अयवा उपास्य और उपासक का द्वैतमान भी नहीं बचने पाता । ऋतग्व यह ऋवस्या और किसी दूसरे को बतलाई नहीं जा सकती ; क्योंकि ज्योंही ' दूसरे ' शब्द का वचारण किया, त्याँही यह अवस्था बिगड़ी और फिर प्रगट ही है कि मतुष्य छद्वेत से हैत में आ जाता है। और तो क्या, यह कहना भी मुश्किल है कि मुक्ते इस अवस्था का ज्ञान हो गया। क्योंकि ' मैं ' कहते ही, औरों से भिन्न होने की भावना मन में जा जाती है; और ब्रह्मात्मैक्य होने में यह मावना पूरी बाधक है । इसी कारण से याज्ञवल्क्य ने वृह्दारगयक (४.५.१५; ४.२.२७) में इस परमावाधि की स्थिति का वर्षांन याँ किया है;— " यत्र हि हैतमिव भवति तदितर इतरं पश्यति... जिप्रति...श्र्योति...विजानाति । ...यत्र त्वस्य सर्वमात्मैवाभूत् तत्केन कं पश्येत् ...जिब्रेत्...श्र्यापुयात्...विज्ञानीयात् । ...विज्ञातारमरे केन विज्ञानीयात् । एताचद्रे खलु असतत्विमिति; " इसका भावार्य यह है कि " देखनेवाला (द्रष्टा) और देखने का पदार्थ ज्व तक बना दुझा था, तव तक एक दूसरे को देखता था, सुँघता था, सुनता था और जानता था; परन्तु जन सभी आत्ममय हो गया (अर्थात् अपना और पराया भेद ही न रहा) तब कौन किसको देखेगा, सुँवेगा, सुनेगा और

जानेगा ? प्रदे ! जो स्वयं ज्ञाता अर्घात् जाननेवाला है, वसी को जाननेवाला छौर द्सरा कहाँ से लाग्रोगे ? " इस प्रकार सभी चात्मभूत या ब्रह्मभूत हो जाने पर वहाँ भीति, शोक अथवा मुख-दु:ख आदि द्वन्द्व भी रह कहाँ सकते हैं (ईश. ७)? फ्योंकि जिससे दरना है या जिसका शोक करना है, वह तो झपने से—हम से—जुदा होना चाहिये, और ब्रह्मात्मेनय का अनुसव हो जाने पर इस प्रकार की किसी भी भिन्नता को अवकाश ही नहीं मिलता । इसी दुःख-शोक-विरहित अवस्या को ' ञानन्द्रसय ' नास दे कर तैतिशीय वपनिषद (२.६; ३.६) में कहा है कि यह ष्मानन्द ही बहा है। किन्तु यह वर्णन भी गौस ही है। क्योंकि आनन्द का अतु-भव करनेवाला प्रव रही कहाँ जाता है ? अतएव बृहदारग्यक उपनिषद (४.३. ३२) सें कहा है कि लौकिक स्नानन्द की अपेता जात्मानन्द कुछ विलक्तगा होता है। प्रहा के वर्णन में जो ' ग्रानन्द ' शब्द ग्राया करता है, उसकी गीणुता पर ध्यान दे कर ही जन्य स्थानों से ब्रह्मवेत्ता प्ररूप का अन्तिम वर्णन ('आनन्द' शब्द को निकाल बाहर कर) इतना ही किया जाता है कि " ब्रह्म सबति य एवं वेद " (वृ. ४.४.२५) प्रथवा " ब्रह्म वेद ब्रह्मीव भवति " (मुं. ३.२.६)— जिसने मध्य को जान लिया, वह बहा ही हो गया। उपनिपदों (बृ. २.४.१२; छां. ६. १३) में इस हियति के लिये यह दशन्त दिया गया है कि नमक की बली जब पानी में घुल जाती है तब जिस प्रकार यह भेद नहीं रहता कि इतना भाग खारे पानी का हैं और इतना भाग मामूली पानी का है, उसी प्रकार ब्रह्मात्मैक्य का ज्ञान हो जाने पर सब प्राप्तमय द्वी जाता है। किन्तु उन श्री तुकाराम सञ्चाराज ने, कि ' जिनकी कई नित्य वेदान्त वागी, ' इस खारे पानी के दृष्टान्त के बदले गुढ का यह मीठा ट्यान्त दे कर प्रापने प्रातुभव का वर्णन किया है-

> ' गूंगे का गुड़ ' है भगवान्, वाहर भीतर एक समान । किसका ध्यान करूँ सविवेक ! जल-तरङ्ग से हैं हम एक ॥

इसी लिये कहा जाता है कि परव्रहा इन्हियों को अगोचर और सन को भी अगम्य होने पर भी स्वानुभवगम्य है अर्थात अपने अपने अनुभव से जाना जाता है। परव्रह्म की जिस अर्थ्यता का वर्णन किया जाता है वह जाता और वेयवाली हैंती स्थिति की हैं; अहैत साजात्कारवाली स्थिति की नहीं। जब तक यह बुद्धि बनी है कि मैं अलग हूँ और हुनिया अलग हैं; तब तक कुछ भी ध्यों न किया जाय, बह्मात्मेश्य का पूरा ज्ञान होना सम्भव नहीं है। किन्तु नदी यदि समुद्द को निगल नहीं सकती अपने में लीन नहीं कर सकती तो जिस प्रकार समुद्द में गिर कर नदी तहूप हो जाती हैं, उसी प्रकार परव्रह्म में निमन्न होने से मनुष्य को उसका अनुभव हो जाया करता है और फिर उसकी ऐसी ब्रह्ममय स्थिति हो जाती हैं कि " सवस्तृतस्थ-जाया करता है और फिर उसकी ऐसी ब्रह्ममय स्थित हो जाती हैं कि " सवस्तृतस्थ-मात्मानं सर्वभूतानि चात्मनि" (गी. ६. २६)—सारे प्राणी सुम्म में हैं और में सात्मानं सर्वभूतानि चात्मनि" (गी. ६. २६)—सारे प्राणी सुम्म में हैं और में सह मुंबी के साथ परव्रह्म के स्वस्प का विरोधाभास्त स्व में हूँ। केन उपनिपद में बड़ी ख़ूबी के साथ परव्रह्म के स्वस्प का विरोधाभास्त स्व में हूँ। केन उपनिपद में बड़ी ख़ूबी के साथ परव्रह्म के स्वस्प का विरोधाभास्त स्व में हूँ। केन उपनिपद में बड़ी ख़ूबी के साथ परव्रह्म के स्वस्प का विरोधाभास्त स्व में हूँ। केन उपनिपद में बड़ी ख़ूबी के साथ परव्रह्म के स्वस्प का विरोधाभास्त स्व में हूँ।

सात्मक वर्गान इस खर्य को व्यक्त करने के लिये किया गया है कि पूर्ण परव्रक्ष का ज्ञान केवल अपने अनुभव पर ही निर्भर है । वह वर्षान इस प्रकार है:-" अविज्ञात विजानतां विज्ञातमविज्ञानताम् " (केन. २. ३)—जो कहते हैं कि हमें परवहा का ज्ञान हो गया, उन्हें उसका ज्ञान नहीं दुआ है; और जिन्हें जान ही नहीं पड़ता कि इसने उसको जान लिया, उन्हें ही वह ज्ञात हो जाता है। क्योंकि जब कोई कहता है कि मैं ने परमेश्वर को जान लिया, तब उसके मन में यह हैत ब्रव्हि उत्पन्न हो जाती है कि मैं (ज्ञाता) जुदा हूँ और जिसे मैं ने जान लिया, वह (ज्ञेय) ब्रह्म झलग हैं: अतएव उसका ब्रह्मात्मेक्यरूपी अद्वेती अनुभव उस समय उतना ही कच्चा और अपूर्ण होता है। फलतः उसी के मुँह से सिद्ध होता है कि कहनेवाले को सन्ने ब्रह्म का ज्ञान हुआ नहीं है। इसके विपरीत 'मैं ' और 'ब्रह्म' का हैती भेद मिट जाने पर ब्रह्मात्मेंक्य का जब पूर्ण अनुभव होता है, तव उसके सुँह से ऐसी भाषा का निकलना द्वी सम्भव नेहीं रहता कि 'मैं ने उसे (अर्थात् अपने से भिन्न और क्छ) जान लिया। 'अतएव इस स्थिति में, अर्थात् जब कोई ज्ञानी पुरुष यप्त बत-लाने में असमर्थ होता है कि मैं ब्रह्म को जान गया, तव कहना पड़ता है कि उसे ब्रह्म का ज्ञान हो गया। इस प्रकार द्वेत का विलक्कल लोप हो कर,परवह्म में ज्ञाता का सर्वेषा रेंग जाना, लय पा लेना, विसकुल घुल जाना, श्रयवा एक जी हो जाना सामान्य रूप में दिख तो दुष्कर पड़ता हैं; परन्तु इमारे शास्त्रकारों ने अनुभव से निखय किया है कि एकाएक दुर्घट प्रतीत होनेवाली ' निर्वाग् ' स्थिति अन्यास और वैराव्य से अन्त में मनुष्य को साध्य हो सकती है। 'मैं'-पनरूपी द्वेत भाव इस हियति में डूब जाता है, नष्ट हो जाता है; अतएव कुछ लोग शङ्का किया करते हैं कि यह तो फिर आत्म-नाश का ही एक तरीका है। किन्तु ज्यों ही समभ्त में आया कि यद्यपि इस स्थिति का अनुभव करते समय इसका वर्धांग करते नहीं बनता है, परन्तु पीळे से उसका स्मरगा हो सकता है, त्यों ही उक्त शङ्का निर्मृत हो जाती हैं "। इसकी खंपेका और भी अधिक प्रवल प्रमागा साधु-सन्तों का अनुभव है। बहुत प्राचीन सिद्ध पुरुषों के प्रजुमव की वातें पुरानी हैं, उन्हें जाने दीजिये; बिलकुल श्रभी के प्रसिद्ध भगवद्भक्त तुकाराम मद्दाराज ने भी इस परमावधि की स्थिति का वर्षांन आलङ्कारिक भाषा में बड़ी ख़ूवी से धन्यतापूर्वक इस प्रकार

[#] ध्यान से और समाधि से प्राप्त होनेवाली महैत की अथवा अभेदमान की यह अवस्था nitrons-oxide gas नामक एक प्रकार की रासायनिक नायु को सूँघने से भी प्राप्त हो जाया करती है। इसी नायु को 'लाफिंग गैस ' भी कहते हैं। Will to Believe and Other Essays on Popular Philosophy. by William James, pp. 294. 298. परन्तु यह नक्की अवस्था है। समाधि से जो अवस्था प्राप्त होती है, नह सची – असली – है। यहाँ इन दोनों भें महस्त्व का भेद है। फिर भी यहाँ इसका उल्लेख हमने इसलेखे किया है कि इस कुनिम अवस्था के हवाले से अभेदानस्था के असितत्व के निषय में अल भी नाद नहीं रह जाता।

किया है कि " हमने अपनी मृत्यु अपनी जाँखों देख ली, यह भी एक उत्सव हो गया । " व्यक्त अथवा अव्यक्त सगुण ब्रह्म की स्पासना से व्यान के द्वारा धीरे धीरे वहता द्वा उपालक अन्त में "अदं ब्रह्मास्सि" (बृ. १. १. १०)—में दी ब्रह्म हूँ— की स्थिति से जा पहुँचता हैं। और ब्रह्मात्मेन्य स्थिति का बसे साजात्कार होने लगता है। फिर उसमें वह इतना मझ हो जाता है कि इस बात की ओर उसका ध्यान भी नहीं जाता कि में किस स्थिति में हूँ अथवा किसका अनुभव कर रहा हूँ। इसमें जागाति बनी रहती है, अतः इस अवस्या को न तो स्वप्न कह सकते हैं और न सुप्रति: यदि जागृत कहें तो, इसमें वे सब व्यवहार रक जाते हैं कि जो जागृत धावस्था में सामान्य रीति से हुआ करते हैं। इसलिये स्वम, सुबुष्ठि (नींद) भ्रमवा जागृति-इन तीनों ब्यायहारिक अवस्थाओं से विसकत भिन्न इसे चीयी अयवा तुरीय अवस्था शाखों ने कहा है; इस स्थिति को प्राप्त करने के लिये पातञ्जलयोग की दृष्टि से मुख्य साधन निर्विकल्प समाधि-योग लगाना है कि जिसमें द्वेत का ज़रा सा भी जवलेश नहीं रहता। और यही कारण है जो गीता (६.२०-२३) में कहा है कि इस निर्विकल्प समाधि-योग को अभ्यास से प्राप्त कर लेने में मनुष्य को उकताना नहीं चाहिये। यही ब्रह्मात्मेंक्य स्थिति ज्ञान की पूर्णा-यस्या हु । क्योंकि जब सम्पूर्ण जगत् ब्रह्मरूप अर्थात् एक ही हो चुका, तब गीता के ज्ञान क्रियावाले इस लक्त्या की पूर्णता हो जाती है, कि " अविमर्क विमकेषु " --- ग्रनेकत्व की एकता करना चाहिये-- और फिर इसके आगे किसी को भी अधिक ज्ञान हो नहीं सकता । इसी प्रकार नाम-रूप से पर इस अमृतस्य का जहाँ मनुष्य को अनुभव हुआ कि जन्म-मरग्र का चक्कर भी छाप ही से कट जाता है । क्योंकि जन्म-मरगा तो नाम-रूप में ही हैं; श्रीर यह मनुष्य पहुँच जाता है उन नाम-रूपों से परे (गी. ५,२१)। इसी से महात्माओं ने इस स्थिति का नाम मरण का मरण रख छोड़ा है। छोर इसी कारण से, याज्ञवल्य इस स्थिति को असूतत्व की सीमा था पराकाष्टा कहते हैं। यही जीवन्मुकावस्या है। पातञ्जलयोगलूत्र और ग्रन्य स्थानीं में भी वर्धीन है कि, इस प्रवस्या में घाकाश-गमन आदि की कुळ चपूर्व अलौकिक लिदियाँ प्रात हो जाती हैं (पातझलस्.३.१६-४४) ;श्रीर इन्हीं को पाने के लिये कितन ही मनुष्य योगाभ्यास की धुन में लग जाते हैं। परन्तु योगवासिष्ठ-प्रणेता कहते हैं कि प्राकाशरामन प्रभृति सिद्धियाँ न तो ब्रह्मनिष्ठ स्थिति का साध्य हैं और न उसका कोई भाग ही; अतः जीवन्युक पुरुष इन शिद्धियों को पा लेने का उद्योग नहीं करता और यहुधा उसम चे देखी भी नहीं जातीं (दखो यो. ५, ८६)। इसी कारण इन सिद्धियों का उद्धेख न तो योगवासिष्ठ में ही और न गीता में ही कहां है। विसिष्ठ ने राम से स्पष्ट कह दिया है कि ये चमत्कार तो माया के खेल हैं, कुछ ब्रह्म-विया नहीं हैं। कदाचित् ये सचे हीं, हम यह नहीं कहते कि ये होंगे ही नहीं। जो हो; इतना तो निर्दिवाद है कि यह बहाविया का विषय नहीं है। अतर्व ये सिद्धियाँ मिलें तो और न मिलें तो, इनकी परवा न करनी चाहिये; बह्मविद्याशास्त्र का कथन हैं कि इनकी इच्छा खयवा आशा भी न करके मनुष्य को वही प्रयत्न करते रहना चाहिये कि जिससे प्राणिमात्र में एक आत्मावाली परमावधि की ब्रह्मानेष्ठ स्थिति प्राप्त हो जावे। ब्रह्मज्ञान आत्मा की ग्रुद्ध खबस्या है; वह छुद्ध जानू, करामात या तिलस्माती जटका नहीं है। इस कारण इन सिद्धियों से—इन चमत्कारों से—ब्रह्मज्ञान के गौरव का बढ़ना तो दर किनार, उसके गौरव के—उसकी सहन्ता के—ये चमत्कार प्रमाण भी नहीं हो सकते। पद्मी तो पहले भी उड़ते ये पर शब विमानांवाले लोग भी खाकाश में उड़ने लगे हैं; किन्तु सिर्फ इसी गुण के दोने से कोई इनकी गिनती ब्रह्मवेचाओं में नहीं करता। और तो क्या, जिन पुरुषों को ये व्याकाश-गमन ख्यादि सिद्धियाँ प्राप्त हो जाती हैं, वे मालती-साधव नाटकवाले ख्रधोरवग्द के समान कृर और चातकी भी हो सकते हैं।

ब्रह्मात्मेक्यरूप ज्ञानन्द्रमय स्थिति का ज्ञानिर्याच्य ज्ञनुभव और किसी दूसरे का पूर्णतया बतलाया नहीं जा सकता। क्योंकि जय उसे दूसरे की बतलाने लगेंगे तथ 'मैं-तू'वाली द्वेत की ही भाषा से कान लेना पड़ेगा; थैं।र इस देती भाषा में ग्रद्वैत का समस्त अनुभव व्यक्त करते नहीं बनता । एरत्व व उपनिपदों में इस परमावधि की स्थिति के जो वर्णन हैं, उन्हें भी अध्रुरे और गाँगा समभाना चाहिये। और जय ये वर्णान गाँगा हैं, तब सृष्टि की उत्पक्ति एवं रचना समभाने के लिये अनेक स्थानों पर उपनिषदों में जो निरे द्वैती वर्णन पाये जाते हैं, उन्हें भी गाँख ही मानना चाहिये। बदाहरण लीजिये, उपनिपदों में दूरय छिष्ट की उत्पत्ति के विषय में ऐसे वर्णन हैं कि ब्रात्मस्वरूपी, शुद्ध, नित्य, सर्वन्यापी और अधिकारी यहा ही से ब्रागे चल कर हिरग्यगर्भ नामक तगुण पुरुप या छ।प (पानी) प्रश्टति सृष्टि के न्यक्त पदार्घ क्रमशः निमित हुए; अथवा परमेश्वर ने इन नास-रूपों की रचना करके फिर जीव-रूप ले उनमें प्रवेश किया (ते. २. ६; छां. ६. २, ३; वृ. १. ४. ७); ऐसे सब हैतपूर्ण वर्णन अहैतहिष्ट से यथार्च नहीं हो लकते। क्योंकि, ज्ञानगम्य निर्मुण पर-मेखर ही जब चारों श्रोर भरा हुन्ना है, तब ताखिक दृष्टि से यह कहना ही निर्मूल हो जाता है कि एक ने दूसरे को पैदा किया। परन्तु साधारण सनुष्यों को सृष्टि की रचना सरमा देने के लिये व्यावहारिक वर्धात् देत की भाषा ही तो एक साधन है, इस कारण ब्यक्त लृष्टि की अर्थात् नाम-रूप की उत्पत्ति के यर्णन उपनिपदों में उसी ढँग के मिलते हैं, जैंद्रा कि ऊपर एक उदाहरसा दिया गया है। तो भी उसमें छद्देत का तत्त्व बना ही है और अनेक स्थानों में कह दिया है कि इस प्रकार हैती व्याव-द्वारिक भाषा वर्तने पर भी मूल में अहैत ही है । देखिये, अय निश्चय हो चुका है कि सूर्य धूमता नहीं है, स्थिर है; फिर भी वोलचाल में जिस प्रकार यहीं कहा जाता है कि सूर्व निकल आया प्रथमा ह्व गया; उसी प्रकार यद्यपि एक ही छात्म-स्वरूपी परवहाँ चारों झार अलगढ भरा हुआ है और वह अविकार्य है, तथाप उपनिषद्धं सं भी ऐसी ही भाषा के प्रयोग मिलते हैं कि 'परमस से स्वक जगत् की उत्पत्ति होती है। ' इसी प्रकार गीता में भी यद्यपि यह कहा गया है कि

' मेरा सचा स्वरूप अन्यय और खन है ' (गी. ७.२४), तथापि सगवान् ने कहा हैं कि ' में सारे जगत को उत्पन्न करता हूँ ' (गी. ४. ६)। परन्तु इम वर्यानों के समें को विना समके खेके कुछ पाग्रिटत लोग इनको शब्दशः सच्चा मान लेते हैं भौर फिर इन्हें ही मुख्य समाम कर यह सिद्धान्त किया करते हैं कि हैत खयवा विशिष्टांद्रेत सत का उपनिपदों से प्रतिपादन है। वे कहते हैं कि यदि यह सान लिया जाय कि एक ही निर्पेश बहा सर्वत्र व्याप्त हो रहा है. तो फिर इसकी उप-पित नहीं के वती कि इस आविकारी ब्रह्म से विकार-रहित नाशवान सगुण पदार्थ केसे निर्मित हो गये। प्यांकि नाम-रूपात्मक छोट को यदि ' माया ' कहें ती निर्माम प्रदा से सम्मा माया का उत्पन्न होना ही तर्कदृष्ट्या शुक्य नहीं है; इससे ग्रहेत-वाद लेंगड़ा हो जाता है। इससे तो कहीं अच्छा यह होगा कि सांस्यशास के सतानुसार प्रकृति के सदश नाम-रूपात्मक व्यक्त स्रष्टि के किसी सगुण परन्त व्यक्त रूप को नित्य मान लिया जावे: और उस व्यक्त रूप के अभ्यन्तर में परमहारूप कोई ट्सरा नित्य तत्व ऐसा योत प्रोत मरा हुया रखा जावे, जैसा कि किसी पेंच की नली में भाफ़ रहती है (हु. ३.७); एवं इन होनों में वैसी ही एकता मानी जावे जैसी कि दाड़िस या अनार के फल के भीतरी दानों के साथ रहती है। परन्तु इमारे मत में उपनिपट़ों के तात्पर्य का ऐसा विचार करना योग्य नहीं है। उपनिपदी में कहीं कहीं हैती और कहीं कहीं छहेती वर्णन पाये जाते हैं, सो इन दोनों की कुछ न कुछ एकवास्यता करना तो ठीक है; परन्तु श्रद्धेत-बाद को तुख्य समम्तने श्रीर यह मान लेने से, कि जब निर्गुण ब्रह्म सगुण होने लगता है, तब उतने द्दी समय के लिये मायिक देत की रियति प्राप्त सी हो जाती है, सब वचनों की जैसी ध्यवस्या लगती है, वैसी व्यवस्या द्वैत पद्म को प्रधान मानने से लगती नहीं है। उदाहरण लीजिये, इस 'तत् त्वमसि' वाष्य के पद का अन्वय हैती मतानुसार कभी भी ठींक नद्दीं लगता, तो क्या इस ब्रह्चन को हैत मत-वाली ने समक ही नहीं पाया ? नहीं, समका ज़रूर है, तभी तो वे इस महावाक्य का जैसा तैसा अर्थ लगा कर ज्रपने सन को समका लेते हैं। ' तत्त्वमार्स ' को द्वैतवाले इस प्रकार बल-भाते हें —तत्त्वम् = तस्य त्वम् —ग्रर्थात् उसका तू है, कि जो कोई तुभसे भिन्न है; त् वही नहीं है। परन्तु जिसको संस्कृत का थोड़ा सा भी ज्ञान है, और जिसकी बुद्धि थाप्रह में वैंध नहीं गई है, वह तुरन्त ताड़ लेगा कि यह खींचा-तानी का अर्थ ठीक नहीं हैं (केंबल्य अपनिपद (१.१६) में तो ''स त्वमेव त्वमेव तत्' इस प्रकार 'तत्' और ' त्वम् ' को उलट-पलट कर उक्त महावाक्य के अहँ तमधान होने का ही सिद्धान्त दर्शाया है। अब और क्या बतलावें ? समस्त उपनिषदों का बहुत सा भाग निकास डाले विना अथवा जान-त्रुम्भ कर उस पर हुर्कन्त्य किये विना, उपनिपद शास्त्र में अहुँत को छोड़ फ्रोर कोई दूसरा रहत्य वतला देना सम्मव ही नहीं है। परन्तु ये वाद तो ऐसे हैं कि जिनका कोई ओर-छोर ही नहीं; तो फिर यहाँ हम इनकी विशेष चर्चा क्यों करें ? जिन्हें अद्देस के अतिरिक्त अन्य मत रुचते हों, वे ख़ुशी से उन्हें स्वीकार

कर लें। उन्हें रोकता कीन है ? जिन उदार महात्माओं ने उपनिपदों में श्रपना यह ध्यष्ट विश्वास वतलाया है कि " नेह नानास्ति किञ्चन " (वृ. ४.४.१६; कठ. ४.११) - इस सृष्टि में किसी भी प्रकार की अनेकता नहीं है, जो कुछ है वह मूल में सब " एकसेवाद्वितीयम् " (छां. ई.२.२) है; और जिन्होंने आगे यह वर्रान किया है कि " खुत्योः स मृत्युमासोति य इन्ह नानेव पश्यति " जिसे इस जगत् में नानात्व देख पढता है, वह जन्म-सरण के चकर में फँसता है; — हम नहीं ससमते कि उन महा-त्माओं का बाग़ब अहुँत को छोड और भी किसी प्रकार हो सकेगा। परन्तु अनेक वैदिक शालाओं के अनेक उपनिपद होने के कारण जैसे इस शङ्घा को घोड़ी सी गुआडश मिल जाती है कि कल उपनिपदों का तात्पर्य क्या एक ही है; वैसा हाल गीता का नहीं है। जब गीता एक ही प्रन्य है, तब प्रगट ही है कि उसमें एक ही प्रकार के वेदान्त का प्रतिपादन होना चाहिये । और जी विचारने लगें कि बह कीन सा वेदान्त है, तो यह अहैतप्रधान सिद्धान्त करना पड़ता है कि " सब भूतों का नाग हो जाने पर भी जो एक ही स्थिर रहता है । (गी. ८.२०) वही ययार्थ में सत्य है एवं देह श्रांर विश्व में मिल कर सर्वत्र वही न्यास हो रहा है (गी. १३. ३१)। और तो क्या, ज्ञात्मोपम्य-बुद्धि का जो नीतितत्त्व गीता में बतलाया गया है, उसकी पूरी पूरी उपपत्ति भी अद्वैत को छोड़ और दूसरे प्रकार की वेदान्त दृष्टि से नहीं लगती है । इससे कोई इमारा यह छाशय न समम्त ले कि श्रीशंकराचार्य के समय में अथवा उनके पश्चात् अद्वैत मत को पोपगा करनेवाली जितनी युक्तियाँ निकली हैं अथवा जितने प्रमागा निकले हैं, वे सभी यन्न-यावत् गीता में प्रतिपादित हैं। यह तो इस भी मानते हैं कि द्वैत, अद्वेत और विशिष्टाद्वेत प्रभृति सम्प्रदायों की उत्पत्ति होने से यहले ही गीता यन चुकी है; और इसी कारसा से गीता में किसी भी विशेष सम्प्रदाय की युक्तियों का समावेश होना सम्भव नहीं है । किन्तु इस सम्मति से, यह कहने में कोई भी बाधा नहीं खाती कि गीता का वेदान्त मामूली तौर पर शाहर सम्प्रदाय के ज्ञानानुसार बहुती है — हुती नहीं । इस प्रकार गीता श्रीर शाङ्कर सम्प्रदाय में तत्त्वज्ञान की दृष्टि से सामान्य मेन है सही; पर हमारा मत है कि आचार-रिष्ट से गीता कर्म-संन्यास की अपेदा। कर्मयोग को अधिक महत्त्व देती हैं, इस कारण गीता-धर्म शाद्धर सम्प्रदाय से भिन्न हो गया है। इसका विचार म्नागे किया जावेगा । प्रस्तुत विषय तत्त्वज्ञानसम्बन्धी है; इसलिये यहाँ इतना ही कहना है कि गीता और शाइत सम्प्रदाय में—दोनों में — यह तत्त्वज्ञान एक ही प्रकार का है अर्थात् अद्वैती है। अन्य साम्प्रदायिक भाष्यों की अपेदा गीता के शाह्वर मान्य को जो अधिक महत्त्व प्राप्त हो गया है, उसका कारण भी यही है।

शानहिष्ट से सारे नाम-रूपों को एक जोर निकाल देने पर एक ही अविकारी और निर्मुण तक्त स्थिर रह जाता है; अतएव पूर्ण और सूक्त विचार करने पर अद्वैत सिद्धान्त को ही स्वीकार करना पहला है। जब इतना सिद्ध हो जुका, तब अद्वैत वेदान्त की हिष्ट से विवेचन करना आवश्यक है कि इस एक निर्मुण और प्राच्यक्त द्रव्य से नाना प्रकार की व्यक्त सगुगा सृष्टि क्योंकर उपजी । पहले बतला कार्य हैं कि सांख्यों ने तो निर्मुण पुरुष के साथ ही त्रिगुगातमक अर्थात् समुख प्रकृति को अनादि और स्वतन्त्र मान कर, इस प्रक्ष को हल कर लिया है । किन्तु यदि इस प्रकार सगुण प्रकृति को स्वतन्त्र सान हों तो नगत के मूलतन्त्र दो हुए जाते हैं; और ऐसा करने से उस अहैत मत में बाधा आती है कि जिसका अपर भ्रानेक कारगों के द्वारा पूर्णातया निश्चय कर लिया गया है। यदि सगुगा प्रकृति को स्वतन्त्र नहीं मानते हैं तो यह बतलाते नहीं बनता कि एक ही मूल निर्मुण द्रव्य से नानाविध सगुगा सृष्टि कैसे उत्पन्न हो गई। क्योंकि सत्कार्य-वाद का सिद्धान्त यह है कि निर्माण से समुगा — जो छुछ भी नहीं है उससे और कुछ — का उपजना शक्य नहीं है; छार यह सिद्धान्त भ्रद्धेत वादियों को भी मान्य हो चुका है। इसलिये दोनों ही स्रोर अड्चन है। फिर यह उलमत सुलमे कैसे ? बिना अहैंस को छोड़े ही, निर्मुण से समृत्य की उत्पत्ति होने का मार्ग वतलाना है और सत्कार्य-वाद की दृष्टि से यद् तो रका सुमा सा ही है। सचा पंच है — ोती वैसी उलमन नहीं है। श्रीर तो क्या, कुछ सोगों की समक्त में, ग्रहेत सिद्धान्त के मानने में यही ऐसी श्रद्धचन है जो सब से मुख्य, पेचीदा थाँर कठिन है। हसी ग्रह्चन से छड़क कर वे हैत को अझीकार कर लिया करते हैं। किन्तु फ्राँहती परिवतों ने अपनी युद्धि के द्वारा इस बिकट अड्चन के फन्दे से घ्टने के लिये भी एक युक्तिसङ्गत वेजोड़ सार्ग हुँड़ लिया है। वे कहते हैं कि सत्कार्य-चाद रायवा गुगापरिगाम-वाद के सिद्धान्त का अपयोग तब होता है जब कार्य और कारगा, दोनों एक ही श्रेग्री के अथवा एक ही वर्ग के होते हैं; और इस कारगा फहती वेदान्ती भी इसे स्वीकार कर लंगे कि सत्य और निर्गुण ब्रह्म से, सत्य धीर सगुगा माया का बत्रक होना शक्य नहीं है। परन्तु यह स्वीकृति उस समय की है, जब कि दोनों पदार्थ सत्य हीं; जहाँ एक पदार्थ सत्य है पर दूसरा उसका सिर्फ दृश्य है, वहाँ सत्कार्थ-वाद का अपयोग नहीं होता । सांख्य मत-वाले 'पुरुष ' के समान ही 'प्रकृति' को भी स्वतन्त्र और सत्य पदार्थ सानते हैं। यही कारण है जो थे निर्गुगा पुरुष से सगुगा प्रकृति की उत्पत्ति का विवेचन सत्कार्य-वाद के अनुसार कर नहीं सकते । किन्तु अद्वित बेदान्त का सिद्धान्त यह है कि साया अनादि बनी रद्दे, फिर भी बहु सत्व और स्वतन्त्र नहीं है, वह तो गीता के कथनातुसार 'मोह', ' यज्ञान ' अथवा ' इन्द्रियों को दिखाई देनेवाला दश्य' है; इसलिये सत्कार्य-वाद से जो धान्तेप निष्पत्न हुआ या, उसका उपयोग अद्वेत सिद्धान्त के लिये किया ही नहीं जा सकता। याप से लड़का पैदा हो, तो कहेंगे कि वह इसके गुगा-परिगाम से दुश्रा है; परन्तु पिता एक व्यक्ति है और जब कभी वह बच्चे का, कभी जवान का 'फ्रीर कभी बुद्दे का स्वाँग बनाये हुए देख पड़ता है, तब हम सदैव देखा करते हैं कि इस व्यक्ति में और इसके अनेक स्वाँगों में गुरा-परिशामरूपी कार्य-कारशाभाव नहीं रहता। ऐसे ही जब निश्चित हो जाता है कि सूर्य एक ही है, तब पानी में याँखां को दिखाई देनेवाले उसके प्रतिबिग्य को हम अस कह देते हैं और उसे

गुण-परिणास से उपजा हुआ दूसरा सूर्य नहीं मानते । इसी प्रकार दूरवीन से किसी ग्रह के यथार्थ स्वरूप का निश्चय हो जाने पर ज्योतिःशास्त्र स्पष्ट कह देता है कि उस प्रमु का जो स्वरूप निरी झाँखों से देख पड़ता है वह, दृष्टि की कमज़ोरी और उसके अत्यन्त दूरी पर रहने के कारण, निरा दृश्य उत्पन्न हो गया है। इससे प्रगट हो गया कि कोई भी बात नेत्र जादि इन्द्रियों के प्रत्यच गोचर हो जाने से ही ह्वतन्त्र श्रीर सत्य वस्तु सानी नहीं जा सकती। फिर इसी न्याय का अध्यातमशासा में भी उपयोग करके यदि यह कहें तो क्या हानि है कि, ज्ञान-चत्तुरूप दृखीन से जिसका निश्चय कर लिया गया है, वह निर्मुगा परवहा सत्य है; और ज्ञानहीन चर्मचत्तुओं को जोनाम-रूप गोचर होता है वह इस परवहा का कार्य नहीं है—वह तो इन्द्रियों की दुवेलता से उपजा जुजा निरा अम अर्थात् मोद्दात्मक टरय है । यहाँ पर यह झाचेप ही नहीं फवता कि निर्मुगा से सगुगा उत्पन्न नहीं हो सकता। क्योंकि दोनों वस्तुएँ एक ही श्रेगी की नहीं हैं; इनमें एक तो सत्य है और दूसरी है सिर्फ़ दृश्यः एवं श्रनुभव यह है कि मूल में एक ही वस्तु रहने पर भी, देखनेवाले पुरुष के दृष्टि-मेद से, अज्ञान से अथवा नज़रवन्दी से उस एक ही वस्तु के दृश्य बदलते रहते हैं। बदाहरणार्य, कानों को सुनाई देनेवाले शब्द और आँखों से दिखाई देनेवाले रक्ष- इन्हीं दो गुणों को लीजिये। इनमें से कानों को जो शब्द या प्रावाज़ सुनाई देती है, उसकी सुक्सता से जींच करके आधिभौतिक-शाखियों ने पूर्णातया सिद्ध कर दिया है कि 'शब्द ' या तो वायु की लहर है या गति है। और प्रय सुद्म शोध करने से निश्चय हो गया है कि श्राँखों से देख पड़नेवाले लाल, हरे, पीले, प्रादि रक्ष भी मूल में एक ही सूर्य-प्रकाश के विकार हैं; ज्ञीर सूर्य-प्रकाश स्वयं एक प्रकार की गति ही है। जब कि 'गति ' मूल में एक ही है, पर कान उसे शब्द और आँखें उसी को रङ्ग बतलाती हैं; तब यदि इसी न्याय का उपयोग कुछ अधिक न्या-पक शीत से सारी इन्द्रियों के लिये किया जावे, तो सभी नाम-रूपों की उत्पत्ति के सम्बन्ध में सत्कार्य-नाद की सञ्चायता के यिना ची ठीक ठीक उपपत्ति इस प्रकार नगाई ना सकती है, कि किसी भी एक अविकार्य वस्तु पर मनुष्य की भिन्न भिन्न इन्द्रियाँ अपनी-अपनी और से शब्द-रूप आदि अनेक नाम-रूपात्मक गुर्गों का ' अञ्यारोप ' करके नाना प्रकार के दृश्य उपजाया करती हैं; परन्तु कोई आवश्य-कता नहीं है कि मूल की एक ही वस्तु में ये दृश्य, ये गुगा अथवा ये नाम-रूप होवें ही। और इसी अर्थ को सिद्ध करने के लिये रस्ती में सर्प का, अथवा शीप में चाँदी का अम होना, या आँख में उँगली डालने से एक के दो पदार्थ देख पड़ना प्रायवा धनेक रङ्गों के चश्मे लगाने पर एक पदार्थ का रङ्ग-विरङ्गा देख पड़ना, आदि श्रनेक दृशन्त वेदान्तशास्त्र में दिये जाते हैं। मनुष्य की इन्द्रियाँ उससे कभी छूट नहीं बाती हैं, इस कारमा जगत् के नाम-रूप अथवा गुमा उसके नयन-पथ सेंगो चर तो अवश्य होंगे; परन्तु यह नहीं कहा जा सकता कि इन्द्रियवान् सनुष्य की दृष्टि से बगद् का जो सापेन स्वरूप देख पड़ता है, यही इस जगत् के मूल का अर्थात्

निरपेत्त और नित्य स्वरूप है। मनुष्य की वर्तमान इन्दियों की अपेता यदि उसे स्थूना-धिक इन्द्रियाँ पात हो जावें, तो यह सृष्टि वसे बैसी बाज कल देख पड़ती है वैसी ही न दीलती रहेगी। और यदि यह ठीक है तो जब कोई पुळे कि द्रष्टा की-देखने-वाले मनुष्य की-इन्द्रियों की अपेचा न करके बतलाओं कि जृष्टि के मूल में लो तत्व है उसका निस्र और सहा स्वरूप क्या है; तव यही उत्तर देना पड़ता है कि वह सूलतत्त्व है तो निर्गुण, परन्तु सनुष्य को सगुण दिलाई देता है-यह सनुष्य की इन्द्रियों का धर्म है, न कि मूलवस्तु का गुण । श्राधिमौतिक शास्त्र में वन्हीं बातों की जाँच होती है कि जो इन्द्रियों को गोचर हुआ करती हैं और यही कारण है कि वहाँ इस ढँग के प्रश्न होते ही नहीं । परन्तु मनुष्य और उसकी इन्द्रियों के नष्ट-पाय हो जाने से यह नहीं कह सकते कि ईश्वर का भी सफाया हो जाता है अयवा मनुष्य को वह असुक प्रकार का देख पड़ता है इसलिये उसका त्रिकालाबाधित. नित्य और निरपेत स्वरूप भी वही होना चाहिये। अतएव जिस अध्यात्मशास्त्र में यह विचार करना होता है कि जगत के मूल में वर्तमान सत्य का मूल स्वरूप क्या है, उसमें मानवी हिन्द्यों की सापेन हिंद छोड़ देनी पड़ती है और जितना हो सके उतना, प्राद्धि से ही प्रान्तिम विचार करना पड़ता है। ऐसा करने से इन्द्रियों को गोचर द्दोनेवाले सभी गुगा आप ही आप छूट जाते हैं और यह सिद्ध हो जाता है कि बहा का नित्य स्वरूप इन्द्रियातीत अर्थात् निर्गुण एवं सव में श्रेष्ठ है । परन्तु अब प्रश्न होता है कि जो निर्मुण है, उसका वर्णन करेगा ही कौन, और किस प्रकार करेगा ? इसी लिये अद्वेत वेदान्त में यह तिद्वान्त किया गया है कि परब्रहा का आन्तिम अर्थात् निरपेन और नित्य स्वरूप निर्गुण तो है ही, पर अनिर्वाच्य भी है; और इसी निर्गुण स्वरूप में मनुष्य को अपनी इन्द्रियों के योग से सगुण दश्य की मलक देख पड़ती है। अब यहाँ फिर प्रश्न होता है कि, निर्मुण को समुण करने की यह शक्ति इन्द्रियों ने पा कहाँ से ली ? इस पर श्रद्धेत वेदान्तशाख का यह उत्तर है कि मानवी ज्ञान की गति यहीं तक है, इसके आगे उसकी गुजर नहीं, इसिवये यह इन्द्रियों का अज्ञान है और निर्पुण परमस में सगुण जगत का दश्य देखना उसी अज्ञान का परिग्राम है; अयवा यहाँ इतना ही निश्चित अनुमान करके निश्चिन्त हो जाना पड़ता है कि हन्दियाँ भी परसेश्वर की ही नृष्टि की हैं, इस कारण यह सगुण नृष्टि (प्रकृति) निर्गुगा परमेश्वर की ही एक ' दैवी सावा ' है (गी. ७.१४) । पाठकों की समक्त में श्रय गीता के इस वर्णन का तत्त्व आ जावेगा, कि केवल इन्द्रियों से देखनेवाले अप्रबुद्ध लोगों को परमेखर व्यक्त और लगुण देख पड़े सड़ी; पर उसका सच्चा और श्रेष्ट स्वरूप निर्तुण है, उसको ज्ञान-दृष्टि से देखने में ही ज्ञान की परमावधि है (गी. ७.१४,२४,२४) । इस प्रकार निर्णय तो कर दिया कि परमेश्वर मूल में निर्गुण है और मनुष्य की इन्द्रियों को उसी में सगुण सृष्टि का विविध दृश्य देख पड़ता हैं; फिर भी इस यात का थोड़ा सा ख़ुलासा कर देना आवश्यक है कि उक्त सिद्धान्त में 'निर्णुण ' शब्द का अर्थ क्या सममा जावे। यह सच है कि हवा की जहरों पर शब्द-रूप

क्षादि गुणों का स्रमवा सीपी पर चाँदी का जब इसारी इन्द्रियाँ सच्चारोप दरती हैं, तब हवा की लहरों में शब्द-रूप आदि के खबवा सीप में चीदी के गुगा नहीं द्दोतः, परन्तु यद्यपि उनमें अध्यारोपित गुण न हों तवापि यह नहीं कहा जा सकता कि उनसे भिन्न गुण मूल पदार्थों में होंगे दी नहीं। प्योंकि दम प्रत्यज्ञ देखते हैं कि यद्यपि सीप से चाँदी के गुण नहीं हैं, तो भी चाँदी के गुगों के फरितिक और हूसरे गुणा इसमें रहते ही हैं। इसी से अब वहाँ एक और शदा होती है-यहि कहें कि इन्द्रियों ने अपने अज्ञान से मुल प्रह्म पर जिन गुणों का जन्मारीप किया कहा क शास्त्रवा प अपन अस्ता त मुख्य वह जान मुख्य जा अस्ति प्रिय विश्व या, वे गुख्य ब्रह्म में न होंगे ? यार यदि मान लो कि हैं, तो किर वह निर्मुख कहाँ रहा ? किन्तु कुछ छार छाधिक सहम विवाद करने से हात होगा कि बदि मूल ब्रह्म में हिन्दु यों के द्वारा घष्ट्यारी दित किये गये गुणों के अतिरिक्त और दूसरे गुण हों भी, तो हम उन्हें मानूम ही केंने कर सकेंगे ? क्योंकि गुणों को मनुष्य अपनी इन्द्रियों से ही तो जानता है, जार जो ग्या इन्द्रियों को अगोचर हैं, वे जाने नहीं जाते । मारांश, इन्द्रियों के हारा अध्या-रीपित गुणों के स्रतिरिक्त परत्रस में यदि खार छुझ दूसरे गुण हों, तो उनकी जान त्तेना इमारे सामर्थ्य से बाइर है; और जिन गुलों को जान लेना इमारे कापू में महीं, उनको परब्रह्म में मानना भी न्यायहाल की दृष्टि से योग्य नहीं है। अतुव्य गुण शब्द का ' मनुष्य को ज्ञात होनेवाले गुण ' अर्च करके वेदान्ती लीग सिद्धान्त किया करते हैं कि बहा ' निर्मुख ' है। न तो छद्देत येदान्त ही यह कहता है और न कोई दुसरा भी कह सकेगा कि मूल परत्रज्ञ-स्वरूप में ऐसा गुण या ऐसी शक्ति भी न होगी कि जो सनुष्य के लिये अतर्क्य है। किंदहुना, यह तो पहले ही चतला दिया है, कि वेदान्ती लोग भी इन्द्रियों के उक्त अज्ञान अथवा भाषा को उसी मूल परम्या की एक अतस्य शक्ति कहा करते हैं।

त्रिगुणात्मक माया अयवा प्रकृति कोई दूसरी स्वतन्त्र वस्तु नहीं है; किन्तु एक ही निर्मुण प्रद्या पर मनुष्य की हन्दियों अज्ञान से लगुण दर्यों का जव्यारीय किया करती हैं। इसी मत को ' विवर्त-वाद ' कहते हैं। प्रदेत देदान्त के जनुसार यह वपपत्ति हस बात की हुई कि जब निर्मुण महा एक ही मुलतस्व है, तम नाना प्रकार का सगुण जगत् पहले दिखाई कैसे देने लगा। क्याए-प्रचाित न्यायशास्त्र में असंस्थ परमाशु जगत् के मल कारण माने गये हैं और नैस्यायिक इन परमाशु में असंस्थ परमाशु जगत् के मल कारण माने गये हैं और नैस्यायिक इन परमाशु में असंस्थ परमाशु जगत् के मल कारण माने गये हैं और नैस्यायिक इन परमाशु में को सत्य मानते हैं। इसलिये उन्होंने निश्चय किया है कि जहीं इन असंस्य परमाशु मों का संयोग होने लगा, वहीं स्वष्टि के अनेक पदार्थ चनने लगते हैं। परमाशु मों का संयोग होने लगा, वहीं स्वष्टि के अनेक पदार्थ चनने लगते हैं। परमाशु मां के संयोग का आरम्भ होने पर इस मत से स्विध का निर्माण होता है इसलिये इसको ' आरम्भ-वाद ' कहते हैं। परन्तु नैस्यायिकों के असंस्य परसाशु सो के मत को सांस्य मार्गवाले नहीं मानते; वे कहते हैं कि जड़कृष्टि का मूल कारण 'एक, सल और त्रिगुणात्मक प्रकृति के गुर्यों के विकास से अथवा परिणाम से न्यक मृष्टि चनती है। इस मत को 'गुण्यपरिणाम-वाद'

कहते हैं । क्योंकि इसमें यह प्रतिपादन किया बाता है कि, एक यूज सगुण पकाति के गुगा-विकास से ही सारी ब्यक्ति सिष्ट पैदा हुई है। किन्तु इन दोनों वादों को जहाँती वेदानती स्वीकार नहीं करते। परमाग्रा असंख्य हैं, इसलिये अहेत मत के अनुसार वे जगत का मूल हो नहीं सकते; और रह गई प्रकृति, सो यद्यपि वह एक हो तो भी उसके पुरुप से भिन्न और स्वतन्त्र होने के कारण अद्वेत सिद्धान्त से यह द्वेत भी विरुद्ध है। परन्तु इस प्रकार इन दोनों वादों को त्याग हैने से फ्रोर कोई न कोई उपपत्ति इस वात की बतलानी होगी कि एक निर्मुण ब्रह्म से समुण सृष्टि कैसे उपजी है। क्योंकि सत्कार्य-वाद के अनुसार निर्मण से सगुणा हो नहीं सकता। इस पर वेदान्ती कहते हैं कि सत्कार्य-वाद के इस सिद्धान्त का उपयोग वहीं होता है जहाँ कार्य और कारण दोनों वस्तुएँ तल हों। परन्तु गहाँ मूलवस्तु एक ही है और जहाँ उसके भिन्न भिन्न दश्य ही पनटते रहते हैं, वहाँ इस न्याय का उपयोग नहीं होता। क्योंकि इम सर्वेव देखते हैं कि एक ही वस्तु के भिन्न भिन्न दृश्यों का देख पड़ना उस वस्तु का धर्म नहीं; किन्तु दृष्टा—देखने-वाले पुरुप-के दृष्टिभेद के कारण ये भिन्न भिन्न दृश्य उत्पन्न हो सकते हैं"। इस न्याय का उपयोग निर्मुण ब्रह्म और लगुण जगत् के लिये करने पर कहेंगे कि ब्रह्म तो निर्गुण है पर मनुज्य के इन्द्रिय-धर्म के कारण उसी में सगुगाल की भालक उत्पन्न हो जाती है। यह निवर्त वाद है। निवर्त-वाद में यह मानते हैं कि एक ही सूल सत्य द्रव्य पर छनेक छासत्य छायात् सदा बदलते श्हनेवाले दश्यों का काध्यारीप द्दोता है; और गुरापशिसाम वाद में पहले से दी दो सत्य द्रव्य मान लिये जाते हैं, तिनमें से एक के गुर्यों का विकास हो कर जगद की नाना गुरायुक्त ऋग्यान्य वस्तुरूँ उपजती रहती हैं। रहती में सर्प का भास होना विवर्त हैं; और वृध से दही वन जाना गुरा-परि गाम है। इसी कारण वेदान्तलार नामक प्रन्य की एक प्रति में इन दोनों वादों के लक्तगा इस प्रकार बतलावे गये हैं:-

यस्तााविकोऽन्यथाभावः परिणाम उदीरितः । अताच्विकोऽन्यथाभावो विवर्तः स उदीरितः ॥

" किसी मूल वस्तु से जब तात्विक घर्यात सचमुच ही दूसरे प्रकार की बस्तु वनती है, तब उसको (गुण-) पिर्गाम कहते हैं और जब ऐसा व हो कर मूल वस्तु ही कुछ की फुछ (घतात्विक) भारते लगती है, तब उसे विवर्त कहते हैं " (वे.सा.२९)। छारम्भ-वाद नैरयायिकों का है, गुणपरिखास-वाद सांख्यों का है चौर विवर्त-वाद घारम्भ-वाद नैरयायिकों का है। ग्राह्मेती वेदान्ती परमाणु या प्रकृति, इन दोनों सगुण प्राह्मेती वेदान्ति ग्राह्मेती वेदान्ति एरमाणु या प्रकृति, इन दोनों सगुण घस्तुओं को निर्गुण ब्रह्म से भिन्न चौर स्वतन्त्र नहीं मानते; परन्तु फिर यह चालेप

^{*} अंग्रेज़ी में इसी अर्थ को व्यक्त करना हो, तो याँ कहेंगे;— appearances are the results of subjective conditions, viz. the senses of the observer and not of the thing in itself.

होता है कि सत्कार्य-बाद के अनुसार निर्मुण से खगुगा की उत्पत्ति होना ध्यसम्भव है। इसे दूर करने के लिये ही विवर्त-बाद निकला है। परन्तु इसी से कुछ लोग जो यह समस्त बेठे हैं कि, वेदान्ती लोग गुणुपरिग्णाम-बाद को कभी स्वीकार नहीं करते हैं अयवा आगे कभी न करेंगे, यहुंडनकी भूल है । अद्देत नत पर, सांख्यमत वाला का अथवा अन्यान्य देवमत-वालों का भी जो यह सुख्य आन्त्रेप रदता है कि निर्मुत वहा से सराण प्रकृति का अर्थात् साया का उद्गम हो ही नहीं सफता, सो यह · आन्तेप कुछ श्रपरिद्वार्थ नहीं है। विवर्त-वाद का मुख्य उद्गृ इतना ही दिखला हैना है कि, एक ही निर्माण बहा में माया के अनेक दश्यों का हमारी इन्द्रियों को दिए। पड़नों सम्भव है। यह उद्देश सफल हो जाने पर, अर्थात् जहाँ विवर्त-बाद से यह सिद्ध दुवा कि एक निर्तेषा परवास में दी त्रितृशात्मक संगुगा प्रशृति के दृश्य का दिख पढ़ना शन्य है वहाँ, वेदान्तशाख की यह स्वीकार करने में कोई भी द्वानि नहीं कि, इस प्रकृति का अगला विस्तार गुगा-परिगाम से हुआ है। प्रहृत चेदान्त का मुख्य कथन यही है कि स्वयं मूल प्रकृति एक दृश्य है — सत्य नहीं है । जहीं प्रकृति का दृश्य एक बार दिखाई देने लगा, यहाँ फिर इन दृश्यों से खारी चल कर निकलनेवाले इसरे इप्यों को स्वतन्त्र न सान कर छईत वेदान्त को यह सान सेने में कुछ भी आपति नहीं है कि एक दृश्य के गुगों। से दूसरे दृश्य के गुगा और दूसरे से तीसरे ब्रादि के इस प्रकार नाना-गुणात्मक दृश्य दत्पन होते हैं। व्रतापन संग्री गीता में सगवान ने बतलाया है कि " यह प्रकृति मेरी ही माया है " (गी. ७. १४, ४.६), फिर भी गीता में दी बह कह दिया है कि ईखर के द्वारा अधिष्टित (गी. ६.१०) इस प्रकृति का अगला विलार इस " गुगा गुगोपु वर्तन्ते " (गी. ३.२५; १४.२३) के न्याय से ही होता रहता है। इससे ज्ञात होता है कि विवर्त-वाद के धनुसार मृल निर्गुगा परवहा में एक बार माया का रूप उत्पत्न हो चुकने पर, इस मायिक दृश्य की, श्रयांत् प्रकृति के असले विस्तार की, उपपाक्त के लिये गुयोत्कर्ष का तत्व गीता को भी मान्य हो चुका है। जब समृचे टरय जगत् को ही एक बार मायात्मक दृश्य कह दिया, तब यह कहने की कोई आवश्यकता नहीं है कि इन दृश्यों के अन्यान्य रूपों के लिये गुणोत्कर्प के ऐसे कुछ नियम होने ही चाहिये। वेदान्तियों को यह अस्वीकार नहीं है कि मायात्मक दृश्य का विस्तार भी नियम-यद्ध ही रहता है। उनका तो इतना ही कहना है कि, मूल प्रकृति के समान ये नियम भी मायिक ही हैं श्रीर परमेश्वर इन सब मायिक नियमों का अधिपति है। वद्द इनसे परे दें, और उसकी सत्ता से ही इन नियमों को नियमत्व प्रयांत निखता त्राप्त हो गई है । दृश्य-रूपी संगुण अत्तर्व विनाशी प्रकृति में ऐसे नियम यना देने का सामध्ये नहीं रह सकता कि जो त्रिकाल में भी श्रवाधित रहें।

यहाँ तक जो विषेचन किया गया है, उससे चात होगा, कि जगत्, जीव ग्रांर परमेश्वर—अथवा अञ्चातमशास्त्र की परिभाषा के अनुसार माया (अर्थात् माया से उत्तक किया हुआ जगत्), आत्मा श्रोर परवाश—का स्वरूप क्या है एवं इनका परस्पर क्या सम्बन्ध है । श्राच्यात्म दृष्टि से जगत् की सभी वस्तुक्षीं के दो वर्ग होते : हैं—' नाम-रूप ' श्रीर नाम-रूप से श्राच्जादित ' नित्य तत्त्व '। इनमें से नाम-रूपें। को ही सगुगा माया अथवा प्रकृति कहते हैं । परन्त नाम-रूपों को निकाल डालने पर जो ' नित्य द्रश्य ' यच रहता है, वह निर्मुण ही रहना चाहिये। क्योंकि कोई भी गुण विना नास-रूप के रह नहीं सकता । यह नित्य और अन्यक तत्त्व ही पर-प्रसा है, और मनुष्य की दुवैल इन्द्रियों को इस निर्मुण परवहा में ही समुण सावा धपजी हुई देख पड़ती है । यह माया सत्य पदार्थ नहीं है; परनहा ही सत्य श्रर्थात् त्रिकाल में भी ग्रवाधित और कभी भी न पलटनेवाली वस्तु है। दृश्य सृष्टि के नास-रूप और उनसे प्राच्छादित परवस के स्वरूप सम्बन्धी ये सिद्धान्त हुए। प्रब इसी न्याय से मनुष्य का विचार करें तो सिद्ध होता है कि मनुष्य की देह और इन्द्रियाँ टश्य सुष्टि के जन्यान्य पदार्थों के ससान नाम-रूपात्मक अर्थात् अनिख साया के वर्ग में हैं; फ्रोर इन देहेन्द्रियों से ढँका दुमा आत्मा नित्यस्वरूपी परवस की श्रेगी का है; अचया बता और जात्मा एक ही है। ऐसे सर्थ से बाह्य सृष्टि को स्वतन्त्र, सत्य पदार्य न माननेवाले जहेत-सिद्धान्त का और वाद्ध-सिद्धान्त का मेद् अब पाठकों के ज्यान में आ ही गया होगा। विज्ञान-वादी बौद्ध कहते हैं कि बाए एपि ही नहीं है, वे अकेले ज्ञान को ही सल मानते हैं; और वेदान्तशास्त्री बाल सृष्टि के नित्य बदलते रहनेवाले नाम-रूप को ही असत्य सान कर यह सिद्धान्त करते हैं कि इस नाम-रूप के मूल में फ्रांर मनुष्य की देह में —दोनों में —एक ही खात्मरूपी, नित्य द्रन्य भरा हुआ हैं; गृबं यह गृक व्यात्मतत्त्व ही व्यन्तिम सत्य है। सांख्य मत-वालों ने ' यविभक्तं विभक्तेषु ' के न्याय से सृष्ट पदार्थों की अनेकता के एकीकरण की जढ़ प्रकृति भर के लिये ही स्वीकार कर लिया है। परन्तु वेदान्तियों ने सत्कार्य-वाद की याधा को दूर करके निश्चय किया है कि जो ' पिग्रड में है वही ब्रह्माग्रड में हैं; ' इस कारण खय सांख्यों के असंख्य पुरुषों और प्रकृति का एक ही परमात्मा में प्रदेत से या प्रविभाग से समावेश दोगया है। शुद्ध ग्राधिभौतिक परिवत देकत प्रदेती है सही; पर वह प्रकेली जड़ प्रकृति में ही चैतन्य का भी संप्रह करता द्दै; और वेदान्त, जड़ को प्रधानता न दे कर यह सिद्धान्त स्थिर करता है कि दिकालों से अमर्यादित, अमृत ग्रीर स्वतन्त्र चिद्वपी परवहा ही सारी सृष्टि का मूल है। देकत के जड़ छद्देत में और अध्यात्मशास्त्र के अद्देत में यह अत्यन्त महत्त्व पूर्ण भेद है । ग्रह्मेत चेदान्त का यही सिद्धान्त गीता में है, और एक पुराने कवि ने समग्र ग्रहित वेदान्त के सार का वर्षान या किया है —

श्रीकार्धेन प्रचरपामि यदुक्तं ग्रन्थकोटिभिः । ब्रह्म सत्यं जगन्मिय्या जीवो ब्रह्मैव नापरः ॥

" करोड़ों प्रन्यों का सार जाधे स्रोक में बतलाता हूँ— (१) बहा सस्र है, (२) जगत् श्रयांत् जगत् के सभी नाम-स्य मिथ्या श्रयवा नाशवान् हैं, और (३)

मनुष्य का आत्मा एवं ब्रह्म मूल में एक ही है, दो नहीं ।" इस खोक का 'निय्या' शब्द यदि किसी के कानों में चुमता हो, तो वह बृहदारएयक उपनिपद के प्रतुसार इसके तीलरे चरण का ' ब्रह्मानृतं जगत्सत्यस् 'पारान्तर खुशी से दर छै: परन्त पहले ही बतला चुके हैं कि इससे भावाये नहीं चदलता है। फिर भी खुळ देदान्ती इस बात को लेकर फिज़ल फगड़ते रहते हैं कि समूचे दृश्य जगन के अंद्रश्य किन्तु नित्य परवहारूपी मूलतन्व को सन् (सत्य) कहें या चसन् (श्रसत्य = शनृत)। श्रतएव इसका यहाँ योड़ा सा ख़ुलासा किये देते हैं कि इस वात का ठीक ठीक बीज क्या है। इस एक ही सत् या सत्य शब्द के दो भिद्य भिद्य शर्य होते हैं, इसी कारण यह मगड़ा मचा दुआ है; और यदि ध्यान से देखा जावे कि प्रक्षेक पुरुष इस ' सत् ' शब्द का किस अर्थ में उपयोग करता है, तो कुछ भी गड़वड़ नहीं रह जाती। क्योंकि यह भेद तो सभी को एक सा मंज़ुर है कि महा छटश्य होने पर भी नित्य है, और नाम-रूपात्मक जगत् रश्य होने पर भी पल-पल सं यदलने-बाला है। इस सत् या सत्य शब्द का ब्यायहारिक अर्थ है (१) प्राँखों के आगे धभी प्रत्यक्त देख पड़नेवाला अर्थात् न्यक (किर कल उसका दृश्य स्वरूप चाहे बदले चाहे न बदले), श्रीर दूसरा अर्थ है (२) यह अन्यक्त स्वरूप कि जी सद्देव एक सा रहता है, शाँखों से मले दी न देख पड़े पर जो कभी न यदले। इनम ते पहला अर्थ जिनको सम्मत है, वे फींखीं से दिखाई देनेवाले नाम-स्पात्मक जगत की सत्य कहते हैं, और परम्राम की इसके विरुद्ध अर्थात् आँखों सेन देख पड़नेदासा श्रतएव श्रसत् श्रयवा असत्य कहते हैं। उदाहरणार्थ, तेतिरीय उपनिपद से ८एम खिष्ट के लिये 'सत् ' और जो दश्य खिष्ट से पो है, उसके लिये 'त्यत् ' (प्रमीत् जो कि परे हैं) अथवा ' अनृत ' (आँखों को न देख पड़नेवाला) शब्दों का उप-योग करके ब्रह्म का वर्णन इस प्रकार किया है कि जो कुछ मूल में या जारम में था वही द्रव्य '' सञ्च त्यरचाभवत्। निरुक्तं चानिरुक्तं च । निलयनं चानिरुपनं च। विज्ञानं चाविज्ञानं च। सत्यं चानृतं च। " (ते. २.६)—सत् (प्रांखों से देख पढ़नेवाला) और वह (जो परे ह), वाच्य और प्रानिर्वाच्य, साधार कीर निराधार, ज्ञात और अविज्ञात (अज्ञेय), सत्य और अनृत,—इस प्रकार हिथा बना हुआ है। प्रन्तु इस प्रकार बहा की ' अनृत ' कहने से अनृत का अर्थ भूठ या प्रसत्य महों है; क्योंकि आगे चल कर तैतिरीय उपनिपद में ही कहा है कि " यह अनृत महा जगत् की ' प्रतिष्ठा ' अथवा आधार है, इसे और दूसरे आधार की अपेता नहीं हैं, एवं जिसने इसको जान लिया वह अभय हो गया। " इस वरान से स्पष्ट हो जाता है कि शब्द-भेद के कारण भावार्थ में कुछ अन्तर नहीं होता है। ऐसे ही छन्त सें कहा है कि "असद्वा इदमय आसीत् "—यह सारा जगत् पहले असत् (मद्या) या, और ऋषेद के (१०. १२६.४) वर्णन के अनुसार, आगे चल कर उसी से सत् यानी नाम-स्पात्मक व्यक्त नगत् निकला है (तै. २.७)। इससे भी स्पष्ट हो जाता है कि यहाँ पर ' असत् ' शब्द का प्रयोग ' शब्यक सर्घात् आँखाँ से न देख पड़नेवाले ' के

अर्थ में ही हुआ है; और वेदान्त्मूत्रों (२. १. १७) में वादरायगाचार्य ने डक वचनों का ऐसा ही अर्घ किया है। किन्तु जिन लोगों को 'सत् ' अथवा 'सत्य ' शब्द का यह अर्थ (ऊपर वतलाये हुए अर्थों में से दूसरा अर्थ) सम्मत है—श्राँसीं से न देख पड़ने पर भी सदेव रहनेवाला अथवा टिकाज वे-उस अदृश्य परव्रह्म को ही सत् या सत्य कहते हैं कि जो कभी भी नहीं वदलता और नाम-रूपात्मक माया को यसत् यानी श्रासत्य श्रयात् विनाशी कहते हैं। उदाहरखार्थ, छान्दोग्य में वर्षांन किया गया है कि " सदेव सीम्येदमध आसीत् कथमसतः सञ्जायेत "-पह्ले यह सारा जगत सत् (त्रहा) था, जो असत् है यानी नहीं है उससे सत्, यानी जो विद्यमान हे-मोज़द है-फेसे उत्पन्न होगा (जां. ६. २. १, २) ? फिर भी जान्दोग्य उपनिपद में ही इस परवहा के लिये एक स्थान पर अन्यक अर्थ में ' असत ' शब्द मयुक्त हुआ है (कां.२.१९.१)। एक ही परवहा को भिन्न मिन्न समयों और धर्यों से एक बार 'सत्' तो एक बार 'असत्,' यां परस्पर-विरुद्ध नाम देने की यप्त गढबड-अर्घात् वाच्य वर्ष के एक ही होने पर भी निरा शब्द वाद अचवाने में सहायक-प्रगाली आगे चल कर रुक गई। और अन्त में इतनी ही एक परिभाषा स्थिर हो गई है कि प्राप्त सत् या सत्य यानी सदेव स्थिर रहनेवाला है, और दश्य सृष्टि असते अर्थात नाशवान् है। भगवद्गीता में यही अन्तिम परिभाषा सानी गई है और इसी के अनुसार दूसरे अध्याय (२. १६-१८) में कह दिया है कि परवसा सत् और श्रविनाशी है, एवं नाम-रूप श्रसत् अर्थात् नाशवान् हैं; और वेदान्तसन्नों का भी े्सा ही मत है। फिर भी दृश्य सृष्टि को 'सत् ' कह कर परवहा को ' असत् ' या ' त्यत् ' (यह = परे का) कहने की तेत्तिरीयोपनिपदवाली इस पुरानी परिभाषा का नामोनिशाँ प्रय भी विलक्त जाता नहीं रहा है। पुरानी परिभाषा से इसका भली भाति ख़ुलासा हो जाता है कि गीता के इस ॐ तत् सत् ब्रह्मानिहेंश (गी. १७.२३) का मूल खर्य क्या रहा होगा। यह 'ॐ ' गृहाल्ररूपी वैदिक मन्त्र है; टपनिपदों में इसका अनेक रीतियाँ से व्याख्यान किया गया है (प्र. ५; सां. ८-१२; छां. १.९)। ' तत् ' यानी वह अथवा दृश्य सृष्टि से परे दूर रहनेवाला अनिर्वाच्य तत्व हैं; और ' सत् ' का दार्य है आँखों के सामनेवाली दश्य सृष्टि । इस सक्कल्प का अर्थ यह है कि ये तीना मिल कर सब बहा ही है; धोर इसी अर्थ में भगवान् ने गीता में कहा है कि " सदसच्चाहमर्जन " (गी. ६. १६)— सत् यानी पर-श्रास और श्रासत् अर्थात् दृश्य सृष्टि, दोनों में ही हूँ। तथापि जब कि गीता में कर्म-थोग ही प्रतिपाद है, तब सम्महर्वे अध्याय के अन्त में प्रतिपादन किया है कि इस ब्रह्मनिर्देश से भी कमेंग्रोग का पूर्ण समर्थन होता है; 'ॐ तत्सत्' के 'सत् '

^{*} अध्यातमद्गास्त्र-विषयक अंग्रेज ग्रन्थकारों में मी, इस निषय में मत-मेद है कि real अर्थाद सद दान्द्र जगद के दृश्य (माया) के छिये उपयुक्त हो अथवा बस्तुतत्त्व (महा) के छिये। कान्द्र दृश्य को सद समझ कर (real) वस्तुतत्त्व को अविनाशी मानता है। पर हेगल और श्रीन प्रमृति दृश्य को अत्रत (unreal) समझ कर वस्तुतत्त्व को सद (real) कहते हैं।

शब्द का अर्थ लौकिक दृष्टि से मला अर्थात् सद्वाद्धि से किया दुया अयवा वह कर्म द्वे कि जिसका अच्छा फल यिलता दें; और तत् का अर्थ परे का या फलाशा छोड़ कर किया हुआ कर्म है। सङ्करण में जिसे 'सत् ' कहा है वह दृश्य सृष्टि यानी कर्म ही है, (देखो अगला प्रकरण), अतः इस ब्रह्मनिर्देश का यह कर्मप्रधान अर्थ सूल अर्थ से सहज ही विष्यश होता है। ॐ तत्सत्, नेति नेति, सन्चिदानन्द, और सत्यस्य सत्यं के अतिरिक्त और भी कुछ ब्रह्मनिर्देश उपनिपदों में हैं; परन्तु उनको यहाँ इसलिय नहीं वतलाया कि गीता का अर्थ सममने में इनका उपयोग नहीं है।

जरात्, जीव और परमेश्वर (परमात्मा) के परस्पर सम्यध का इस प्रकार जरात, जान श्रीर परमिश्वर (परमिश्वर) के परस्पर सन्यय की इस अकार निर्धाय हो जाने पर, गीता में भगवान ने जो कहा है कि " जीन मेरा ही ' श्रंश ' है " (गीता. १५. ७) श्रोर " में भी एक ' श्रंश ' से सारे जगत में न्यास हूँ " (गी. १०. ४२)—एवं वादरायगाचार्य ने भी नेदान्तसूत्र (२. ३. ४३; ४. ५. १९) में यही वात कही है—श्रथवा पुरुषसूक्त में जो "पादोऽस्य विश्वा शृतानि त्रिपादस्या-मृतं दिवि " यह वर्णन है उसके 'पाद ' या ' यंश ' शब्द के अर्थ का निर्णय भी सहज ही हो जाता है । परमेश्वर या परसातरा यचपि सर्वन्यापी है, तथापि वह निरवयं और नाम-रूप-रहित हैं: अतर्व उसे काट नहीं सकते (अच्छेब) और उसमें विकार भी नहीं होता (अविकार्य); और इसलिये उसके अलग अलग 'विभाग या टुकड़े नहीं हो सकते (गी. २. २५)। ऋतएव जो परवहा सघनता से अकेला ही चारों श्रोर न्याप्त है, उसका श्रोर मनुष्य के शरीर में निवास करनेवाले आतमा का भेद वतलाने के लिये यद्यपि ज्यवद्वार में ऐसा कहना पढ़ता है कि 'शारीर जातमा 'परवहा का ही ' अंश ' है; तथापि ' अंश ' या ' भाग ' शब्द का अर्थ " काट कर अलग किया हुआ टुकड़ा " या " धनार के अनेक दानों में से एक दाना " नहीं है; किन्तु तास्विक दृष्टि से उसका द्यर्थ यह समभाना चाहिये, कि जैते घर के भीतर का आकाश और घड़े का आकाश (मठाकाश और घटाकाश) पक ही सर्वे व्यापी आकाश का ' ग्रंश ' या भाग है: उसी प्रकार 'शारीर प्रात्मा' भी परब्रह्म का अंश है (अमृतविन्दूपनिपद १३ देखों) । सांख्य-बादियों की प्रकृति, और हेकल के जड़ाद्देत में माना गया एक वस्तुतत्व, ये भी इसी प्रकार सत्य निर्गुण परमात्मा के ही सगुण अर्थात् मर्थादित अंश हैं। अधिक नया कहें; आधिभौतिक शास्त्र की प्रणाली से तो यही मालूम होता है, कि जो कुछ व्यक्त या अन्यक्त सूस तत्त्व हैं (फिर चाहे वह आकाशवत् कितना भी ध्यापक हो), यह सब स्थल और काल से बद्ध केवल नाम-रूप अतप्व मर्यादित और नाशवान् है। यह बात सच है कि उन तत्वों की व्यापकता भर के लिये उतना ही परवहा उनसे आच्छादित हैं। परन्तु परवस उन तत्त्वों से मर्यादित न हो कर उन सब में स्रोत श्रोत भरा हुआ है और इसके अतिरिक्त न जाने वह कितना बाहर है, जिसका कुछ पता नहीं। परमेश्वर की न्यापकता दश्य स्टि के बाहर कितनी है, यह बतलाने के लिये यद्यपि ' त्रिपाद ' शब्द का उपयोग पुरुषसुक्त में किया गया है, तथापि उसका अर्थ ' अनन्त ' ही इप्ट हैं । वस्तुतः देखा जाय तो देश और काल, माप और तौल या संख्या इत्यादि सय नाम-रूप के ही प्रकार हैं; और यह बतला चुके हैं कि परब्रह्म इन सय नाम-रूपों के परे हैं । इसी लिये उपनिषदों में ब्रह्म-स्वरूप के ऐसे वर्यान पाये जाते हैं, कि जिस नाम-रूपात्मक ' काल ' से सब कुछ प्रसित है, उस 'काल' को भी ब्रसनेवाला या पचा जानेवाला जो तत्त्व है, वही परवहा है (मै. ६. १५); फीर ' न तदासयते सूर्यो न शशांको न पावकः ' — परमेश्वर की प्रकाशित करने-वाला सर्य, चन्द्र, अप्ति इत्यादिकों के समान कोई प्रकाशक साधन नहीं है, किन्तु वह स्वयं प्रकाशित है — इत्यादि प्रकार के जो वर्णन उपनिपदों में श्रीर गीता में हें उनका भी अर्थ नहीं है (गी. १४. ६; कठ. ४. १५; में. ६. ११)। सूर्य-चन्द्र-तारा-राता सभी नाम-रूपात्मक विनाशी पदार्थ हैं । जिसे ' ज्योतियां ज्योतिः ' (गी. १३. १७; वृह. ४. ४. १६) कहते हैं, वह स्वयंत्रकाश और ज्ञानमय ब्रह्म हन सब के परे अनन्त भरा हुआ है; उसे दूसरे प्रकाशक पदार्थी की अपेदा नहीं है; और डप-निपदों में तो स्पष्ट कहा है कि सूर्य-चन्द्र आदि को जो प्रकाश प्राप्त है वह भी उसी स्वयंप्रकाश ब्रह्म से दी मिला है (शुं. २. २. १०)। आधिभौतिक शास्त्रों की युक्तियाँ से इत्रिय-गोचर होनेवाला अतिसदम या अत्यन्त दर का कोई पदार्थ लीजिये-ये सब पदार्थ दिकाल जादि नियमों की क़ैद में वँधे हैं, अतएव उनका समावेश ' जगत् ' ही में होता है । सचा परमेश्वर उन सब पदार्थों में रह कर भी उनसे निराला और उनसे कहीं अधिक व्यापक तथा नाम-रूपों के जाल से स्वतन्त्र है। धतपुर केवल नाम-रूपों का ही विचार करनेवाले ग्राधिभौतिक शास्त्रों की युक्तियाँ या साधन वर्तमान दशा से चाहे सौगुने श्राधिक सूच्म और प्रगल्म हो जावें, तथापि सृष्टि के मूल ' अमृत तस्व ' का उनसे पता लगेना सम्भव नहीं । उस अविनाशी, अदिकार्थ और अमृत तस्त्र की केवल अध्यात्मशास्त्र के ज्ञानमार्ग से ही हुँढ्ना चाहिये।

यहाँ तक अध्यातमशास्त्र के जो मुख्य मुख्य सिद्धान्त बतलाये गये झौर शास्त्रीय रीति से उनकी जो सिद्धार उपपत्ति बतलाई गई, उनसे इन वातों का स्पष्टीकरण हो जायगा, कि परमेथर के सारे नाम-स्पातमक व्यक्त स्वरूप केवल मायिक और अनित्य हैं तथा इनकी अपेद्धा उसका अव्यक्त स्वरूप श्रेष्ठ हैं, उसमें भी जो निर्मुण अर्थात् नाम-स्प-रित है वही सब से श्रेष्ठ हैं; और गीता में बतलाया गया है कि अज्ञान से निर्मुण ही सगुण सा मालूस होता है। परन्तु इन सिद्धान्तों को केवल शब्दों में प्रथित करने का कार्य कोई भी मनुत्य कर सकेगा जिसे सुदेव से इमारे समान चार अन्तरों का कुछ ज्ञान होगया है — इसमें कुछ विशेषता नहीं है। विशेषता तो इस बात में हैं, कि ये तारे सिद्धान्त जुद्धि में प्रथा जावें, मन में प्रतिविभ्वत हो जावें, हदय में अम जावें और नस नस में समा जावें हिन पर परमेश्वर केश्वरूप की इस प्रकार पूरी पहचान हो जावें कि एक ही परमहा सब प्राण्यों में भ्यात है, इस प्रकार पूरी पहचान हो जावें कि एक ही परमहा सब प्राण्यों में भ्यात है, इस प्रकार पूरी पहचान हो जावें कि एक ही परमहा सब प्राण्यों में भ्यात है,

सो आवे: परन इसके लिये अनेकं पीडियों के संस्कारों की, इन्द्रिय-निमह की. हीं बोंचोंग की तथा ध्यान और उपासना की सहायता अव्यन्त आयश्यक है । इन सब बातों की सहायता से " सबैन एक ही जात्सा " का भाव जब किसी सनुष्य के संबद-समय पर भी उसके प्रत्येक कार्य में स्वामाविक रीति से स्पष्ट गोचर होने सगता है, तभी समक्षना चाहिये कि उसका ब्रह्मज्ञान वधार्य में परिपक हो गया र्ड और ऐसे ही मन्त्व्य को मोज प्राप्त होता है (ती. ४.१८-२०; ई.२१,२२) — यही अध्यात्मशास के उपर्यंक सारे सिद्धान्तों का सारभूत और शिरोमणि-मृत कान्तिम तिद्धान्त है । ऐता काचरण जिल पुरुष में दिखाई न दे, इसे ' कचा' सममना चाहिये — अभी वह ब्रह्म-ज्ञानाति में पूरा पक नहीं पाया है। सबे साबु और निरे वेदान्त शास्त्रियों में जो भेद है, वह यही है। और, इसी अभियाय से भगवदीता में ज्ञान का लच्चण वतलाते समय यह नहीं कहा, कि " बाज़ सृष्टि के मूलतम्ब को केवल बुद्धि से जान लेना " ज्ञान है; किन्तु यह कहा है कि सचा ज्ञान वही है जिससे " अमानित्व, जानित, आत्मनिप्रद, समञ्जदि " इत्यादि ब्दात्त मनोवृत्तियाँ जागृत हो जावें और जिससे वित्त की पूरी ग्रुद्धता आवरण में सदैव व्यक्त हो जावे (गी. १३. ७-११)। जिसकी व्यवसायात्मक युद्धि ज्ञान से श्रात्मनिष्ठ (अर्थात् आत्म-अनात्मविचार में स्थिर) हो जाती है और जिसके मन को तर्व-भूतात्भैक्य का पूरा पश्चिय हो जाता है, इस पुरुप की दासनात्मक युद्धि भी निस्संदेह ग्रुद्ध ही होती है। परन्तु यह समम्तने के लिये कि किसकी बुद्धि कैसी है, बतके आचरण के सिवा दूसरा बाहरी साधन नहीं है; खतएद केवल पुस्तकों से प्राप्त कोरे ज्ञान-प्रसार के आधुनिक काल में इस बात पर विशेप च्यान रहे, कि 'ज्ञान'या 'समञ्जदि ' शब्द में ही शुद्ध (व्यवताचात्मक) श्रद्धि, शुद्ध वासना (वासनात्मक बुद्धि) और ग्रुद्ध आचरगा, इन तीवाँ ग्रुद्ध वातों का सनावेश किया जाता है। ब्रह्म के विषय में कोत वानगंडिल दिखलानेवाले, और उसे सुन कर 'वाह! वाह !! ' कहते हुए सिर हिलानेवाले, या किसी नाटक के दर्शकों के समान " एक बार फिर से — बन्समीर " कहनेवाले बहुतेरे होंगे (गी. २.२६; क. २.७)। परन्तु जैसा कि जपर कह आये हैं, जो मनुष्य अन्तर्वाछ शुद्ध सर्घांच साम्पशील हो गया हो, वही सचा आत्प्रविद्य है और उसी को मुक्ति मिलती है, निक निरे पंहित को -- फिर चाहे वह कैसा भी बहुकुत और वृद्धिमान् क्यों न हो । उपनि-पदों में रुष्ट कहा है कि " नायमात्मा प्रवचनेन लभ्यो न नेषया पहुना प्रतेन " (क. २.२२; मुं. ३.२.३); और इसी प्रकार तुकाराम महाराज भी कहते हैं — " यदि त् पंडित होगा, तो तू पुराण-कया कहेगा; पटन्तु त् यह नहीं जान सकता कि ' में 'कान हूँ "। देखिये, हमारा ज्ञान कितना लंकाचित है। ' सुकि मिलती है ' —ये शब्द तहन ही इसारे सुख से निकल पड़ते हैं! मानो यह सुक्ति धातमा से कोई भिन्न वस्तु है ! बहा और सात्ना की एक्ता का ज्ञान होने के पहले द्रष्टा और दृश्य जगत् में भेद या सही; परन्तु हमारे अध्यात्मग्राख ने निश्चित कर रखा है, कि

नय महार्त्तमंत्र्य का पूरा ज्ञान हो जाता है तव आत्मा बहा में मिल जाता है, जीर महाज्ञानी पुरुष धाप ही महारूप हो जाता है; इस आध्यात्मिक अवस्था को ही 'महानिर्वाण ' सोन कहते हैं; यह महानिर्वाण किसी से किसी को दिया नहीं जाता, यह कहीं दूसरे स्थान से जाता नहीं, या इसकी प्राप्ति के लिये किसी धन्य लोक में जाने की भी ध्यावस्यकता नहीं। पूर्ण धात्मज्ञान जन और जहीं होगा, उसी खाण में जीर उसी स्थान पर मोल घरा हुआ है; क्योंकि मोल तो धात्मा ही की मूल गुद्धावस्था है; वह कुळ निराली स्वतंत्र वस्तु या स्थल नहीं है। हिम्मीता (१३, ३२) में यह स्रोक है —

> मोक्षस्य न हि वासोऽस्ति न ग्रामान्तरमेव वा । अग्रानहृदयग्रन्थिनाशो मोक्ष इति स्मृतः ॥

धर्मात् " मोज कोई ऐसी वस्तु नहीं कि जो किसी एक स्थान में रखी हो, अथवा यह भी नहीं कि उसकी भाति के लिये किसी दूसरे गाँव या प्रदेश को जाना पड़े।" इसी प्रकार घण्यात्मशाल से निष्यत होनेवाला यही अर्थ भगवद्गीता के "श्रभितो महानिर्वागुं वर्तते विदितातमनाम् " (गी. ५. २६) — जिन्हें पूर्ण ज्ञात्मज्ञान हुया है उन्हें महानिर्वाणुरूपी मोद्य थाप ही जाप मात हो जाता है, तया " यः सदा सक पूच तः " (गी. ५. २८) इन छोकों में विशास है; और " ब्रह्म वेद ब्रह्मेंब भवति "-जिसने प्रम को जाना, वह ब्रम्म ही हो जाता है (ख़ं. ३.२. ६) इत्यादि टपनिपद-याक्यों में भी वही अर्थ वर्शित है। सतुष्य के ज्ञात्मा की ज्ञान-हरि से जो यह पूर्णावस्या होती है, उसी को ' ब्रह्मभूत ' (गी. १८. ५४) या 'ब्राह्मी हियति ' कहते हैं (गी. २. ७२); ग्रीर हियतग्रज्ञ (गी. २. ४५—७२), मतिसान् (गी. १२. १३-२०), या द्रिगुणातीत (गी. १४.२२--२७) पुरुपों के विषय में भगवद्गीता से जो वर्गान हैं, वे भी इसी अवस्वा के हैं। यह नहीं समझता चाहिये, ि कैंसे सांख्य-यादी ' शिगुगातीत ' पद से प्रकृति और पुरुष दोनों को स्वतंत्र मान कर पुरुष के केवलपन या ' केवल्य ' को सोच सानते हैं, वैसा ही मोच गीता को भी सम्मत है; किन्तु गीता का अभिप्राय यह है, कि अध्यात्मशास्त्र में कही गई बासी अवस्था " अर्च ब्रह्मासि "—सें ही ब्रह्म हूँ (वृ. १. ४. १०)—कभी तो मिक मार्ग से, कभी चित्त-निरोधरूप पातक्षत योगमार्ग से, और कभी गुणागुण-विके-चनरूप सांख्य-मार्ग से भी प्राप्त होती है। इन मार्गी में अध्यात्मविचार केवल दुद्धिगस्य मार्ग है, इसलिये गीता में कहा है कि सामान्य मनुष्यों को परमेश्वर-स्वरूप का ज्ञान होने के लिये भक्ति ही सुगम साधन है। इस साधन का विस्तार-पूर्वक विचार इसने यागे चल कर तेरहेवें प्रकरण में किया है। साधन कुछ भी हो; इतनी यात तो निर्वियाद है, कि ब्रह्मात्मैक्य का अर्थात् सच्चे प्रसेश्वर-स्वरूप का ज्ञान होना, सब प्राणियाँ में एक ही खात्या को पहचानना, और उसी भाव के प्रानुसार वर्ताव करना ही अध्यातमञ्जान की परमावधि है; तथा यह अवस्था जिसे प्राप्त हो जाय गहीं पुरुष धन्य तथा कृतकृत्य होता है। यह पहले ही बतला चुके

हैं, कि केवल इन्द्रिय-सुख पशुस्रों और मनुप्यों को एक दी समान होता है इस-लिये सनुष्य-जन्म की सार्थकता अथवा मनुष्य की मानुपता ज्ञान-प्राप्ति ही में है। सव प्राणियों के विषय में काया वाचा मन से सदेव ऐसी ही साम्यतुद्धि रख ध्रपने सब कर्ती को करते रहना ही नित्य-सुक्तावस्था, पूर्ण योग या सिद्धावस्था है। इस अवस्था के जो वर्शन गीता से हैं, उनमें से बारहवें अध्यायवाले अकिमान् पुरुष के वर्णन पर टीका करते हुए ज्ञानेधर महाराज 🕫 ने खनेक द्यानतः दे कर वर्णभूत पुरुष की साम्यावस्था का जत्यंत सनोहर और चटकीला निरूपगा किया है; स्त्रीर यह कहने में कोई हुई नहीं, कि इस निरूपण में गीता के चारों स्थानों में विणित श्राह्मी अवस्था का सार आ गया है; यथा:- " हे पार्थ ! जिसके हृदय में विष-मता का नाम तक नहीं है, जो शत्रु और मित्र दोनों को समान ही मानता है: अयवा है पांडव ! दीपक के लमान जो इस यात का भेद-भाव नहीं जानता. कि यह मेरा घर है इसलिये यहाँ प्रकाश करूँ और यह पराया घर है इसलिये बारी कॅंघेरा करूँ; बीज बोनेवाले पर और पेड़ को काटनेवाले पर भी युक्त जीने सम-भाव से छाया करता है; " इत्यादि (ज्ञा. १२. १८)। " पृथ्वी के समान वह इस बात का भेद विलक्कल नहीं जागता कि उत्तम की संगति करना चाहिये अचवा श्रधम का त्याग करना चाहिये; जैसे छपालु प्रागा मन में इस यात की नहीं सोचता कि राजा के शरीर में व्यापार करूँ और रक्ष का अपमान करूँ; जैसे जल यह भेद नहीं करता कि गौ की तृपा चुकाक श्रीर ब्याव के लिये विष यन कर उसका नाश फरूँ; वैसे ही सब प्राणियों के विषय में जिसकी एक सी मिन्नता है जो स्वयं कृपा की मृत्ति है, जो अहंकार का नाम तक नहीं जानता, जो अपने निज का कुछ नहीं सममता, जो सुख-दुःख को नहीं पहचानता " इत्यादि (ज्ञा. १२.१३)। प्राच्यात्म-विद्या से जो कुछ अन्त में प्राप्त होता है, वह यही है।

उपर्युक्त विवेचन से विदित होगा, कि सारे मोत्त्रधर्म के मूलभूत अध्यातम-जान की परम्परा हमारे यहाँ उपनिपदों से लगा कर ज्ञानेश्वर, तुकाराम, रामदास, कबीरदास, सुरदास, तुलसीदास इत्यादि प्राधुनिक साधु पुरुषों तक किस प्रकार अध्याहत दली जा रही है। परन्तु उपनिपदों के भी पहले यानी अस्तंत प्राचीन काल में ही हमारे देश में इस ज्ञान का प्राहुमीय हुआ था, और तब से कम कम से आगे उपनिपदों के विचारों की उत्ताति होती चली गई है। यह यात पाठकों को भली माँति सममा देने के लिये अत्वेद का एक प्रसिद्ध स्क भाषान्तर सहित यहीं अन्त में दिया गया है, जो कि उपनिपदान्तगंत अध्यविद्या का आधारस्तम्म है। स्तृष्टि के अगम्य मूलतस्य और उससे विविध हम्य सृष्टि की उत्पत्ति के विषय में जैसे विचार इस स्क में प्रदक्षित किये गये हैं वैसे प्रगत्म, स्वतंत्र और जड़ तक की खोज करनेवाले तस्वज्ञान के सार्थिक विचार अन्य किसी भी धर्म के मूलप्रन्यों में दिखाई

[&]quot; दानेश्वर महाराज के ' ज़ानेश्वरी ' ग्रन्थ का हिन्दी अनुवाद श्रीयुत रघुनाथ माधव अवाहे, बी. ए. सब जज, नागपुर ने किया है; और यह ग्रन्थ सन्धी से मिल सकता है।

नहीं देते । इतना ही नहीं; किन्तु ऐसे अध्यातम विचारा से परिपूर्ण और इतना प्राचीन लेख भी सब तक कहीं उपलब्ध नहीं हुआ है। इसलिये अनेक प्रिक्सी पंडितों ने धार्मिक इतिहास की दृष्टि से भी इस सूक्त को अलंत महत्त्व पूर्ण जान कर आश्चर्य-चिकत हो अपनी अपनी भाषाओं में इसका अनुवाद यह दिखलाने के लिये किया है, कि सतुष्य के मन की प्रवृत्ति इस नाशवान् और नाम-रूपात्मक सृष्टि के परे नित्य थारे अचिन्त्य अहा-शक्ति की ओर सम्बन ही कैसे फ़ुक जाया करती है। यह ऋग्वेद के दसवें मंडल का १२६वीं सूक्त है; और इसके आदि शब्दों से इसे " नासदीय-मुक्त " कहते हैं । यही सूक्त तैतिरीय बाह्मणा (२.८.८.) में निया गया है और सहाभारतान्तर्गत नारायग्रीय या भागवत-धर्म में इसी युक्त के आधार पर यह वात वतलाई गई है कि भगवान की इच्छा से पहले पहल सृष्टि कैसे उत्पन्न हुई (सभां. शां. ३४२. ८) । सर्वानुक्रमिशक के अनुसार इस स्क के नरपि परसेष्टि प्रजापति हैं और देवता परसात्मा है, तथा इसमें त्रिष्ट्रपू कृत के बानी ग्यारह यत्त्ररों के चार चरणों की सात ऋचाएँ हैं। 'सत् ' और ' असत् ' शब्दों के दो अर्थ होते हैं; अत्रव्व सृष्टि के मुलदृब्य की ' लत् ' कहने के विषय में उप-निपत्कारों के जिस मतभेद का उल्लेख पहले हम इस प्रकरण में कर चुके हैं, वही भतभेद ऋग्वेद में भी पाया जाता है। उदाहरणार्थ, इस सूल कारण के विषय में कहीं तो यह कहा है कि " एकं सिद्रेमा बहुधा बद्गित " (ऋ. १. १६४. ४६) ष्प्रयवा " एकं सन्तं यह धा कल्पयन्ति " (ऋ. १. १११. ५)-वह एक और सत् यानी सदैव स्थिर रहनेवाला है, परन्तु उसी को लोग अनेक नासों से पुकारते हैं; सीर कहीं कहीं इसके विरुद्ध यह भी कहा है कि " देवानां पृथ्यें युगेऽसतः सम-बायत " (ऋ. ३०. ७२. ७)—देवताओं के भी पहले असत् से अर्थात् अध्यक्त से ' सत् ' झर्यात् व्यक्त सृष्टि बत्पन्न हुई । इसके आतिरिक्त, किसी न किसी एक दृश्य तस्त्व से सृष्टि की उत्पत्ति होने के विषय में ऋग्वेद ही में भिन्न भिन्न अनेक वर्रान पाये जाते हैं; जैसे सृष्टि के झारम्म में मूल हिरग्यगर्भ या, अमृत और मृत्य दोनों उसकी छाया हैं, और आगे उसी से सारी सृष्टि निर्मित हुई है (ऋ. १०. १२१. १, २); पहले विराद्रूपी पुरुप था, और बससे यज्ञ के द्वारा सारी सुष्टि वत्पन्न हुई (ऋ. १०. ६०); पहले पानी (आप) या, बसमें प्रजापति बत्पन्न हुआ (इर. १०. ७२. ६; १०. ८२. ६); ऋत और सत्य पहले उत्पन्न हुए, फिर रात्रि (अन्धकार), और उसके आगे समुद्र (पानी), संवत्सर इत्यादि उत्पन्न हुए (ऋ. १०. १९०. १)। ऋग्वेद में विधित इन्हों मूल द्रव्यों का आगे अन्यान्य स्थानों में इस प्रकार रहेख किया गया है, जैसे:- (१) जल का, तैत्तिरीय बाह्मण में ' आपो वा इदमग्रे सिललमासीत् '— यह सव पहले पतला पानी या (तै. द्या. १. १. ३. ५); (२) असत् का, तैत्तिरीय उपनिषद् से ' असद्वा इदमञ्र आसीत् '— यह पहले घसत् या (ते.२.७); (३) सत् का, झांदोग्य में 'सदेव सौम्येदमप्र धासीत् ' —यद्द सय पद्दले सत् ही या (ऑ. ई. २) अथवा (४) साकाश का, ' प्राकाशः

परायग्रम् '— आकाश ही सब का मूल है (छां. १. ६); (५) मृत्यु का, शृह-दारप्यक में ' नैवेह किंचनाम आसीन्मृत्युनैवेदसाषृतमासीत् '— पहले यह छुछ भी न था, मृत्यु से सब थाच्छादित रहा (शृह. १. २. १); श्रोर (६) तम का, मैश्युपनिषद में ' तमो वा इदमम आसीदेकम् ' (मै. ५. २)— पहले यह सब छकेला तम (तमोगुग्गी, श्रम्थकार) या,— आगे उससे रज और सख दुआ। छम्त में इन्हीं वेदवचनों का श्रनुसरग्या करके मनुस्मृति में सृष्टि के श्रारम्म का वर्णन इस प्रकार किया गया है:—

आसीदिदं तमीभूतमप्रशातमलक्षणम् । अप्रतन्त्रभैमविश्चयं प्रसुप्तमिय सर्वतः ॥

श्चर्यात् "यह सव पहले तम से थानी श्रन्थकार से ज्याप्त था, भेदाभेद नहीं जाना जाता था, श्रगम्य श्रीर निदित्त सा था; फिर आगे इसमें अज्यक्त परगेश्वर ने मवेश करके पहले पानी उत्पन्न किया " (मनु. १. ५-६)। सृष्टि के झारम्भ के मूल द्रन्य के सम्बन्ध में उक्त वर्णान था ऐसे ही भिन्न मिन्न वर्णान नासदीय स्क्त के समय भी श्वर्थ प्रचित्त रहे होंगे; श्रीर उस समय भी यही प्रधा उपस्थित हुआ होगा, कि इनमें कीन सा मूल-द्रन्य सत्य माना जावे ? अत्यक्त उसके सत्यांश के विषय में इस स्क्त के अपि यह कहते हैं, कि—

स्रुक्त ।

नासदासीको सदासीचदानीं नासीद्रको नो ब्योमा परो यत् । किमानरीवः कुच् कस्य शर्म-श्वम्मः किमासीवृगच्चनं गमीरस् ॥१॥

न सृत्युरासीदसृतं न तर्हि न रात्र्या श्रद्ध श्रासीत्प्रकेतः। श्रानीदवातं स्वध्या तदेकं तस्माद्धान्यक् परः किंचनाऽऽस ॥२॥

भाषांतर।

१. तव अर्थात् मूलारंभ में असत् नहीं था और सत् भीं नहीं था! अंतरिक्ष नहीं था और उसके परे का आकाश भी न था! (ऐसी अवस्था में) किस ने (किस पर) आवरण डाला ? कहीं? किसके सुख के लिये? अगाथ और गहन जल (भी) कहीं था? *

२. तब मृत्यु अर्थात् मृत्युप्रस्त नाशवान् हत्य सृष्टि न थी, अतएव (दूसरा) अमृत अर्थात् अविनाशी नित्य पदार्थे (यह मेद) भी न था। (इसी प्रकार) रात्रि और दिन का मेद समझने के लिये कीई साधन (= प्रकेत) न था। (जी कुछ था) वह अकेला एक ही अपनी शांकि (स्वधा) से वायु के विना श्वासी-च्छ्वास लेता अर्थात् स्पूर्तिमान् होता

^{*} ऋचा पहली — चौथे चरण में 'आसीत् किम् 'यह अन्वय करके हमने उक्त अर्थ दिया है; और उसका मानार्थ है 'पानी तब नहीं था '(तै.शा. २. २. ९ देखो)।

तम ष्रासीत्तमसा गृहमग्रेऽ-प्रकेतं सलिसं सर्वमा इदम् । सुच्छेनाम्चपिद्दितं यदासीत् तपसहतन्मद्दिनाऽजायतैकम् ॥ ६॥

कामस्तद्ये समवर्तताधि मनसो रेतः प्रयमं यदासीत्। सतो यन्ध्रमसति निरविन्दन् इदि प्रतीध्या कवयो मनीषा ॥॥॥ रहा । इसके अतिरिक्त या इसके परे और कुछ भी न था।

३. जो (यत्) ऐसा कहा जाता है कि, अन्धकार था, आरम्भ में यह सब अन्ध-कार से ज्याप्त (और) भेदामेंद-रहित जल था, (या) आमु अर्थात् सर्वन्यापी ब्रह्म (पहले ही) तुच्छ से अर्थात् झूठी भाया से आच्छादित था, वह (तत्) मूळ में एक (ब्रह्म ही) तप की महिमा से (आगे रूपांतर से) प्रगट हुआ था* ।

४. इसके मन का जो रेत अर्थात् वीज प्रथमतः निकला, वही आरम्भ में काम (अर्थात् सृष्टि निर्माण करने की प्रशृत्ति या शक्ति) हुआ। ज्ञाताओं ने अन्तःक-रण में विचार करके बुद्धि से निश्चित किया, कि (यही) असत् में अर्थात् मूळ परब्रह्म में सत् का यानी विनाशी दश्य सृष्टि का (पहला) सम्बन्ध है।

 ऋचा तीप्तरी — कुछ लोग इसके प्रथम तीन चरणों को खतन्त्र मान कर उनका पेसा विधानात्मक अर्थ करते हैं, कि " अन्यकार, अन्यकार से व्याप्त पानी, या तुच्छ से आच्छादित आसु (पोळापन) था। " परन्तु इमारे मत से यह भूरू है । नर्योकि पहली दो ऋवाओं में जब कि ऐसी स्पष्ट उक्ति है, कि मूलारम्म में कुछ भी न था; तब उसके विपरीत इसी सुक्त में यह कहा जाना सम्मव नहीं, कि मूलारम्म में अन्यकार या पानी था । अच्छा; यदि वैसा अर्थ करें मी, तो तीसरे चरण के यत शब्द को निरर्थक मानना होगा। अतएवं तीसरे चरण के ' वत ' का चौथे चरण के ' तत ' से सम्बन्ध रूगा कर, जैसा कि इम ने जपर किया है, अर्थ करना आवश्यक है । 'मूलारम्म में पानी वगृरह पदार्थ थे ' देशा कहनेवालों को उत्तर देने के लिये इस सूक्त में यह ऋचा आई है; और इसमें ऋषि का उद्देश यह बतलाने का है, कि तुम्हारे कथनानुसार मूल में तम, पानी ख्लादि पदार्थ न थे, किन्तु एक ब्रह्म का ही आगे यह सब विस्तार हुआ है । 'तुच्छ ' और ' आसु ' ये शब्द एक दूसरे के प्रतियोगी है, अतएव तुच्छ के विपरीत आमु शब्द का अर्थ वड़ा या समर्थ होता है; और ऋग्वेद में जहाँ अन्य दो स्थानों में इस शब्द का प्रयोग हुआ है, वहाँ सायणाचार्य ने भी उसका यही अर्थ किया है (ऋ. २०.२७.१,४)। पंचदशी (चित्र. १२९,१३०) में तुच्छ शब्द का उपयोग माया के लिये किया गया है (नृति. उत्त. ९ देखों), लवार 'आमु 'का अर्थ पोलापन न हो कर 'परनक्ष' ही होता है । 'सर्व आः इदम्'---यहाँ आ: (आ-| अस्) अस् घातु का मृतकाल है और इसका अर्थ ' आसीत ' होता है।

तिरश्रीनो विवतो रश्मिरेषाम् ग्रभः स्विदासीदुपिरं स्विदासीत् । रेतोषा ग्रासन् सन्दिमान ज्ञासन् स्वधा ग्रवस्तात् प्रयतिः परस्तात्॥५॥

को अद्धा वेद क हह प्र वोचत् कुत आजाता कुत हयं विजृष्टिः । अविगृ देवा अस्य विसर्वनेता-थ को वेद यत जावभूव ॥ ६ ॥

ह्यं विसृष्टिपंत खावभूच यदि वा द्धे यदि वा न । यो झस्याच्यज्ञःपरमे च्योमन् सो संग वेद यदि वा न वेद ॥७॥ ५. (यह) रिंग या किरण या धागा इनमें आड़ा फैल गया; और यदि कहें कि यह नीचे था तो यह ऊपर भी था । (इनमें से कुछ) रेतोधा अर्थात् वीज-प्रद हुए और (वढ़ कर) वड़े भी हुए । उन्हों की स्वशक्ति इस ओर रही और प्रयति अर्थात् अभाव उस ओर (ब्याप्त) हो रहा।

६. (सत् का) यह विसर्गयानी पसारा किससे या कहाँ से आया — यह (इससे अधिक) प्र यानी विस्तार- पूर्वक यहाँ कीन कहेगा ? इसे कीन निश्च- थात्मक जानता है ? देन भी इस (सत् सृष्टि के) विसर्ग के पश्चात हुए है । फिर वह जहाँ से हुई, उसे कीन जानेगा?

७. (सत्का) यह विसर्ग अर्थात् फैलाब जहाँ से हुआ अथवा निर्मित किया गया या नहीं किया गया—उसे परम आकाश में रहनेवाला इस मुष्टि का जो अध्यक्ष (हिरण्यगर्भ) है, वही जानता होगा; या न भी जानता हो। (कीन कह सके?)

सारे वेदान्तशाक्ष का रहस्य यही है, कि नेत्रों को या सामान्यतः सब इन्द्रियों को गोचर होनेवाले विकारी और विनाशी नाम-रूपात्मक अनेक दृश्यों के फेर्ट्र में फेंसे न रह कर ज्ञानदृष्टि से यह जानना चाहिये, कि इस दृश्य के परे कोई न कोई एक और अगृत तक्ष है। इस मन्यन के गोले को ही पाने के लिये उक्त सूक्त के ऋषि की छुद्धि एकदम दौड़ पड़ी है, इससे यह १५७२ देख पड़ता है कि उनका अन्तर्ज्ञांत कितना तीव्र या! यूलारंभ में अर्थाद सृष्टि के सारे पदार्थों के उत्पन्न होने के पहले जो छुद्ध या, वह सत् या या असत्, मृत्यु या या अमर, आकाश या या जल, प्रकाश या या अंधकार? — ऐसे अनेक प्रश्न करनेवालों के साय वाद-विवाद न करते हुए, उक्त ऋषि सब के आगे दौड़ कर यह कहते हैं, कि सत् और असत्, मर्स्य और अमर, अंधकार और प्रकाश, आच्छादन करनेवाला और आच्छादित, सुख देनेवाला और उसका अनुभव करनेवाला, ऐसे द्वेत की परस्पर-सापेन्त भाषा दृश्य सृष्टि की उत्पत्ति के अनन्तर की हैं, अतएव सृष्टि में इन द्वन्दों के उत्पन्न होने के पूर्व अर्थाद जब 'एक और दूसरा' यह भेद ही न या तब, कीन किसे आच्छादित करता? इसलिवे आरम्भ ही में इस स्कृत के ऋषि निर्मय हो कर यह कहते हैं, कि मूलारस्भ के एक दृक्य को सत् या असत्, आकाश या जल, प्रकाश या अंधकार, अमृत

या मृत्यु, इत्यादि कोई भी परस्पर-सापेच नाम देवा उचित नहीं; जो कुछ था, वह इन सय पदार्थों से विलत्तारा या और वह अकेला एक ही चारों ओर अपनी अप-रेपार शिक से स्कूर्तिमान् या; उसकी जोड़ी में या उसे खाच्छादित करनेवाला अन्य कुछ भी न या। दूसरी ऋचा में 'आनीत् ' कियापद के ' अन् ' धातु का अर्थ है श्वासोच्छ्वास लेना या स्कुरमा होना, और 'प्रामा ' शब्द भी उसी धातु से बना है; परन्तु जो न सत् है और न असत्, उसके विषय में कोन कह सकता है कि वह सजीव प्राणियों के समान श्वासोच्छ्वास लेता या और श्वासोच्छ्वास के लिये वहीं वायु ही कहाँ है ? अतर्व ' आनीत् ' पद के लाय ही--'अवात्'-विना वायु के, और 'स्वधया'=स्वयं अपनी ही सिहमा से-इन दोनों पदों को जोड़ कर " सृष्टि का मुलतत्त्व, जड़ नहीं था " यह अहैतावस्या का अर्थ हैत की सावा में बड़ी युक्ति से इस प्रकार कहा है, कि " वह एक विना चायु के केवल अपनी ही शक्ति से खासी-रख्यास लेता या स्कृतिमान् होता या ! " इसमें बाह्यदृष्टि से जो विरोध दिखाई देता है, वह हैती भाषा की अपूर्णता से उत्पन्न हुआ है। "नेति नेति ", " एकमेवाहि-तीयम् " या " स्वे माहिश्चि प्रतिष्ठितः " (छां. ७. २४. १)—अपनी ही महिमा से सर्घात् जन्य किली की अपेद्या न करते दुए अकेला ही रहनेवाला-इत्यादि जो परमदा के वर्णन उपनिपदों में पाये जाते हैं, वे भी उपरोक्त अर्थ के ही धोतक हैं। सारी तृष्टि के मुलारंभ में चारों और जिस एक अनिर्वाच्य तत्त्व के र्कुरण होने की पात इस तूक में कही गई है, वही तस्व सृष्टि का प्रलय होने पर भी निःसन्देह शेप रहेगा । अताप्व गीता में इसी परत्रहा कुछ पर्याय से इस प्रकार वर्णन है, कि " सब पदार्थों का नाश होने पर भी जिसका नाश नहीं होता" (गी. प. २०); और धारो इसी सुक्त के अनुसार स्पष्ट कहा है, कि " वह सत् भी नहीं है और असत् भी नहीं है " (गी. १३. १२)। परन्तु प्रश्न यह है कि जब सृध्यि के स्लारंस में निर्मुण बहा के सिवा थौर कुछ भी न या, तो किर वेदीं से जो ऐसे वर्णन पाये जाते हैं कि "आरंभ में पानी, अंधकार, या आमु और तुच्छ की जाड़ी घी " उनकी क्या ध्यवस्या होगी ? अतएव तीसरी ऋचा में कवि ने कहा है कि इस प्रकार के जितने वर्णन हैं जैसे कि, वृष्टि के आरंभ में अंघकार या, या अंघकार से आच्छादित पानी था, या ग्राभु (ब्रह्म) श्रीर उसको भ्राच्छादित करनेवाली माया (तुच्छ) ये दोनी पहले से ये इत्यादि, वे सब उस समय के हैं कि जब अकेले एक मूल परमहा के सप-माहातम्य से उसका विविध रूप से फैलाव हो गया या—ये वर्गान सूलारंभ की हियति के नहीं हैं। इस ऋचा में 'तप ' शब्द से मूल ब्रह्म की ज्ञानमय विलक्षण शक्ति विवित्तित है और उसी का वर्णन चौथी ऋचा में किया गया है (सुं. १. १. ६ हेलो)। " एतावान् अस्य महिमाऽतो ज्यायांश्च पूरुषः " (ऋ. १०. ६०. ६) इस न्याय से सारी सृष्टि ही जिसकी महिमा कहलाई, उस मूल दृष्य के विषय म कहना न पड़ेगा कि वह इन सब के परे, सब से श्रेष्ठ और भिन्न है। पान्तु हश्य वस्तु और द्रष्टा, भोका और भोषा, आच्छादन करनेवाला और आच्छाव, श्रंधकार

और प्रकाश, मर्ल और अमर, इत्यादि सारे देतों को इस प्रकार अलग कर यदापि यह निश्चय किया गया कि केवल एक निर्मल चिद्रूपी विलवण परवल ही मुलारंभ में था: तथापि जब यह ववलाने का समय जाया कि इस जनिवांच्य निर्गुण घकेले एक तत्त्व से जाकाश, जल इत्यादि हृंहात्मक विनाशी सगुरा नाम-रूपात्मक विविध सुष्टि या इस लुटि की नूलभूत शिगुणात्मक प्रकृति केसे उत्पत्र सुई, तय तो इमारे प्रस्तुत ऋषि ने भी यन, काम, ग्रसन् और सन् जेसी देती भाषा का ही उपयोग किया है; श्रीर अन्त में स्पष्ट कह दिया है कि यह अक्ष गानवी-युद्धि की पहुँच के बाहर है। चौथी ऋचा में मूल त्रहा को ही ' यसत् ' कहा है; परन्तु उसका अर्थ "कुछ नहीं" यह नहीं मान सकते, क्योंकि दूसरी ऋचा में ही स्पन्ट कही है कि " वह है "। न केवल इसी सुक्त में, किन्तु अन्यत्र भी व्यायहारिक भाषा को स्वीकार कर ही ऋवेद और वाजसनेथी संहिता में गहन विषयों का विचार ऐसे प्रश्नों के द्वारा किया गया है (१०. ३१. ७; ५०. ८१.४; वाज.सं. १७. २० देखों)— जैसे, इश्य सृष्टि को यह की उपाना दे कर प्रश्न किया है, कि इस यह के लिये बावरयक पूत, समिधा इत्यादि जामग्री जयम कहाँ से चाई? (गर. १०. १२०.३), अथवा घर का इप्टान्त ले कर यह शक्ष किया है, कि सूल एक निर्मुण से, नेत्रों को प्रत्यच दिखाई देनेवाली आकाश-रूटवी की इस भव्य इमारत को यनाने के लिये लकड़ी (मूल प्रकृति) केसे मिली ?— कि स्विद्धनं क उस गुज जास चतो धाया-पृथिवी निष्टतन्तुः । इन प्रश्नों का उत्तर, उपर्शुक्त जुक्त की चौथी और पींचवीं जरवा में जो छछ कहा गया है, उससे अधिक दिया जाना सम्मय नहीं है (बाज. सं. ३३. ७४ देखो); और वह उत्तर यही है, कि उस प्रानिर्वाच्य प्रकेले एक प्राप्त ही के मन में सृष्टि निर्माण करने का 'काम '-रूपी तत्त्व किसी तरह उत्पत हुआ, और वस्र के थांगे के समान या सूर्यश्रकाश के समान उसी की शाखाएँ तुरन्त नीचे-ऊपर श्रीर चहुँ और फैल गई तया सत् का सारा फैलाय हो गया अयोद प्राकाश-पृथ्वी की यह सन्य इमारत वन गई। अत्यत्व वपनिपदों में इस स्क के धर्म का ही ऐसा अनुवाद किया गया है, कि " सोडकामयत। बहु स्यां प्रजायेयित "। (ते. २. ६; व्यां. ६. २. ३) — उस परमहा को ही अनेक होने की इच्छा हुई (तृ. १. ४ देखों); श्रीर अथर्व वंद में भी ऐसा वर्णन है, कि इस सारी दृश्य सृष्टि के सूलभूत बच्य से ही पहले पहल 'काम ' हुआ (प्रथवै. ६. २. १६) । परन्तु इस सूक में विशेषता यह है, कि निर्गुण से सगुण की, ग्रसत् से सत्की, निर्देन्द्र से द्वन्द्व की, श्रयना असङ्ग से सङ्ग की उत्पत्ति का प्रश्न माननी युद्धि को चागस्य जान कर, सांख्यों के समान केवल तर्कवश हो मूल प्रकृति ही को या उसके सदश किसी दूसरे तत्त्व को स्वयंभू और स्वतन्त्र नहीं साना है; किन्तु इस सूक के ऋषि कहते हैं कि " जो बात सममा में नहीं आती उसके लिये लाफ साफ कह दो कि यह सममा में नहीं आती; परन्तु उसके लिये शुद्ध खुद्धि से और आत्मप्रतीति से निश्चित किये गये श्रनिर्वाच्य नहा की योग्यता को दृश्य सृष्टिरूप माया की योग्यता के बरावर

मत समभ्तो, और न परनहा के विषय में अपने अहैत-साव ही को छोड़ो।" इसके सिवा यह सोचना चाहिये कि यद्यपि प्रकृति को एक भिन्न त्रिगुगात्मक स्वतन्त्र पदार्थ मान भी लिया जावे; तथापि इस प्रश्न का उत्तर तो दिया ही नहीं जा सकता, कि उसमें सृष्टि को निर्माण करने के लिये प्रथमतः वृद्धि (महान्) या श्रम्हंकार कैसे उत्पन्न हुआ। और, जब कि यह दोष कभी टल ही नहीं सकता है, तो फिर प्रकृति को स्वतन्त्र मान लेने में क्या लास है ? सिर्फ इतना कहो, कि यप्द बात समम्म में नहीं खाती कि सूल बहा से सत् अर्थात् प्रकृति कैसे निर्मित पुर्ह । इसके लिये प्रकृति को स्वतन्त्र मान लेने की ही कुछ आवश्यकता नहीं . में । मनुष्य की बुद्धि की कौन कहे, परन्तु देवताओं की दिव्य बुद्धि से भी सत् की उत्पत्ति का रहस्य समक्त में जा जाना संभव नहीं; क्योंकि देवता भी दृश्य सृष्टि के प्रारम्भ होने पर उत्पन्न हुए हैं; उन्हें पिछला हाल क्या मालूम ? (गी. १०. २ देखो) । परन्तु देवताओं से भी हिरग्यगर्भ तो वहुत प्राचीन और श्रेष्ट है न ? ऋषेट में ही कहा है, कि आरम्भ में वही श्रकेला " भूतस्य जातः पति-रेक क्रासीत् " (ऋ. १०. १२१. १) सारी खिष्ट का 'पति' क्रयांत् राजा या क्रव्यक्त या । फिर उसे यह बात क्योंकर साजुम न होगी ? और यदि कहें कि उसे साजुस द्दोगी; तो फिर कोई पूछ सकता है कि इस वात को दुर्वोध या अगम्य क्यों कर्रते हो ? अत्रव्य इस सुक्त के ऋषि ने पहले तो उक्त प्रश्न का यह औपचारिक उत्तर दिया है कि " हाँ; वह इस वात को जानता होगा; " परन्तु अपनी बुद्धि से अहा-देव के भी ज्ञान-सागर की याह लेनेवाले इस ऋषि ने झाश्चर्य से साशंक हो तुरन्त ही धन्त में कह दिया है, कि " अथवा, न भी जानता हो ! कौन कह सकता है? क्योंकि वह भी सत् ही की श्रेगी में है इसलिये 'परम' कहलाने पर भी 'आकाश' ही में रहनेवाले जगत के इस अध्यन को सत्, असत्, आकाश और जल के भी पुर्व की बातों का ज्ञान निश्चित रूप से कैसे हो सकता है ? " परन्तु यधापे यह बात समक्त में नहीं श्राती कि एक ' असत् ' अर्थात् अव्यक्त और निर्पुण द्रन्य ही के साथ विविध नाम-रूपात्मक सत् का अर्थात मूल प्रकृति का संबंध कैसे हो गया, तथापि मूलबहा के एकत्व के विषय में ऋषि ने अपने अह्रैत-भाव को डिगने नहीं दिया है ! यह इस वात का एक उत्तम उदाहरणा है, कि सान्विक श्रद्धा और निर्मल प्रतिमा के वल पर मनुष्य की बुद्धि अचिन्त्य वस्तुओं के सधन वन में सिंह के समान निर्मय हो कैसे सद्धार किया करती है और वहाँ की अतर्श्य बातों का यथाशक्ति कैसे निश्चय किया करती है ! यह तो सचमुच ही ग्राश्चर्य तथा गौरव की बात है कि ऐसा सक्त ऋग्वेद में पाया जाता है ! हमारे देश में इस सूक्त के ही विषय का चारा ब्राह्मियों (तेत्ति. ब्रा. २. ८. ८) में, उपनिषदों में चौर चनंतर वेदान्तशास्त्रों के प्रन्यों में सूद्तम रीति से विवेचन किया गया है। इसी प्रकार पश्चिमी देशों में अर्घाचीन काल के कान्ट इत्यादि तत्त्वज्ञानियों ने भी अत्यंत सूदम परी जगा किया है। परन्तु स्मरण रहे कि इस स्क के ऋषि की पवित्र बुद्धि में जिन परस सिद्धान्तीं की

स्फूर्ति दुई है, वही सिद्धान्त आगे प्रतिपक्षियों को विवर्त-वाद के समान जिस्त उत्तर दे कर और भी दह, स्पष्ट या तर्कदृष्टि से निःसदिह कर दिये गये हैं—इसके परे सभी तक न कोई बढ़ा है और न बढ़ने की विशेष आशा की जा सकती है।

ब्रध्यात्म प्रकरण समाप्त हुन्ना ! अब बागे चलने के पहले 'केसरी ' की चाल के अनुसार उस मार्ग का कुछ निरीत्त्रया हो जाना चाहिये कि जो यहाँ तक चल आये हैं। कारण यह है कि यदि इस प्रकार सिहावलोकन न किया जाने, तो विषयानुसंघान के चूक जाने से सम्मव है कि और किसी अन्य मार्ग में सजार होने त्तरो। प्रन्थारम्भ में पाठकों को विषय में प्रवेश कराके कर्म-जिज्ञासा का संविप्त स्वरूप बतलाया है और तीसरे प्रकरण में यह दिखलाया है कि कर्म्थोगशास्त्र ही गीता का सुख्य प्रतिपाच विषय है। अनंतर चौथे, पाँचवं और करें प्रकरण में सुखःदुख-विवेकपूर्वक यह बतलाया है, कि कर्मयोगशास्त्र की आधिभौतिक उपपत्ति एक देशीय तथा अपूर्ण है और आधिदेविक उपपत्ति लॅंगड़ी है । फिर, कर्मयोग की साध्यात्मिक उपपत्ति बतलाने के पहले, यह जानने के लिये कि स्नातमा किसे कहते हैं, छठें प्रकरण में ही पहले खेत्र-खेत्रज्ञ-विचार और आगे सातर्वे तथा आठवें प्रकरण में लांल्य-शास्त्रान्तर्गत हैत के अनुसार चर-अचरविचार किया गया है । अब इस प्रकरण से इस विषय का निरूपण किया गया है, कि आत्मा का स्वरूप क्या है, तथा पिराह और ब्रह्माराह में दोनों ओर एक ही अमृत और निर्गुण आत्म-तस्व किस प्रकार बोत प्रोत और निरन्तर न्याप्त है। इसी प्रकार यह भी निश्चित किया गया है, कि ऐसा समब्रिद्ध-योग प्राप्त करके-कि सब प्राधियों में एक ही आत्मा है-उसे सदैव जागृत रखना ही आत्मज्ञान की और घात्मसुख की पराकाष्टा है; तथा यह भी निश्चित किया गया है कि अपनी बादि को इस प्रकार ग्रान्स जारमनिष्ठ ष्टावस्या में पहुँचा देने में ही मनुष्य का मनुष्यत्व अर्थात् नर-देह की सार्थकता या मनुष्य का परस पुरुषार्थं है। इस प्रकार सनुप्य-जाति के आध्यात्मिक परस साध्य का निर्णय हो जाने पर कर्मयोगशास्त्र के इस सुख्य प्रश्न का भी निर्णय स्नाप ही श्राप हो जाता है, कि संसार में हमें जो व्यवहार करना पड़ता है वह किस नीति-नियम की दृष्टि से किया जाने, श्रयचा जिस शुद्ध बुद्धि से सांसारिक व्यवसारी की करना चाहिये उसका यथार्थ स्वरूप क्या है। कारण यह है कि अब यह चतलाने की भावश्यकता नहीं, कि ये सारे व्यवसार उसी शीति से किये जावें जिससे वे परि-गाम में ब्रह्मात्मैश्यरूप समब्रद्धि के पोषक या अविरोधी हों। सगवद्गीता में कर्मयोग के इसी श्राच्यात्मिक तत्त्व का उपदेश अर्जुन को किया गया है। परन्तु कर्म-योग का प्रतिपादन केवल इतने से पूरा नहीं होता । कुछ लोगों का कहना है, कि नास-रूपात्मक स्रिष्ट के व्यवहार आत्मज्ञान के विरुद्ध हैं अत्तर्व ज्ञानी पुरुष उनकी छोड़ दे; श्रीर यदि यही बात सत्य हो, तो संसार के सारे व्यवहार त्याज्य सममे जायँगे, श्रीर फिर कर्म-श्रकर्मशास्त्र सी निरर्थंक हो जावेगा ! श्रतएव इस विषय का निर्धाय करने के लिये कर्मयोगशास्त्र में देसे प्रश्नों का भी विचार अवस्य करना

पड़ता है, कि कर्म के नियम कौन से हैं छौर उनका परिगाम क्या होता है, स्रथन हिद्ध की ग्रुद्धता होने पर भी व्यवहार अर्थात कर्म क्यों करना चाहिये? मगवद्गीता में ऐसा विचार किया भी गया है। संन्यास-मार्गवाले लोगों को इन प्रश्नों का कुछ भी महत्त्व नहीं जान पड़ता; अत्रज्व ज्यों ही मगवद्गीता के वेदान्त या भक्ति का निरूपण समाप्त हुआ, त्यों ही वे लोग अपनी पोधी को लपेटने लग जाते हैं। परन्तु ऐसा करना, हमारे मत से, गीता के मुख्य उद्देश की ओर ही दुर्लस्य करना है। अत्रज्व अपने कम से इस बात का विचार किया जायगा, कि मगवद्गीता में अपर्युक्त प्रश्नों के क्या उत्तर दिये गये हैं।

दसवाँ प्रकरण । कर्मविपाक और आत्मस्वातंत्र्य ।

कर्मणा बच्चते जन्त्रविद्यया त प्रसुष्यते । क

महामारत, शान्ति. २४०.७।

शुचिप यह सिद्धान्त अन्त में सच है कि इस संसार में जो कुछ है वह परश्रह ही हैं; परवहा को छोड़ कर अन्य कुछ नहीं है, तथापि मनुष्य की इन्द्रियाँ को गोचर होनेवाली इरय-सृष्टि के पदार्थी का अध्यात्मशास्त्र की चलनी से जब इस संशोधन करने लगते हैं, तब उनके नित्य-अनित्यरूपी दी विभाग या समूह हो जाते हैं—एक तो उन पदायों का नाम-रूपात्मक दश्य है जो इन्द्रियों को प्रत्यज्ञ देख पढ़ता है; परन्तु इमेशा बदलनेवाला होने के कारण अनित्य है और दूसरा पर-मात्म-तत्त्व हैं जो नाम-रूपों से छाच्छादित होने के कारगा छहरय, परन्तु निख है। यह सच है कि रसायन शास्त्र में जिस प्रकार सब पदार्थी का प्रयक्तरगा करके उनके घटक-द्रव्य अलग अलग निकाल लिये जाते हैं, उसी प्रकार ये दी विभाग आँखों के सामने प्रयक् प्रयक् नहीं रखे जा सकते; परन्तु ज्ञान-दृष्टि से उन दोनों को ज्ञालग चलन करके शास्त्रीय उपपादन के सुभीते के लिये उनको क्रमशः 'वहा' धाँर 'नाया' तथा कभी कभी ' ब्रह्म-तृष्टि ' ऋौर ' भाया-तृष्टि ' नाम दिया जाता है । तथापि स्मरण रहे कि बहा मूल से ही निल और सल है, इल कारण उसके साय सृष्टि शब्द ऐसे अवसर पर अनुप्रासार्थ लगा रहता है, और ' यहा-मृष्टि ' शब्द से पह मत्तकव नहीं है कि ब्रह्म को किसी ने उत्पन्न किया है। इन दो सृष्टियों में से दिकाल आदि नाम-रूपों से असर्पोदित, अनादि, नित्य, अदिनाशी, अमृत, स्वतंत्र और सारी दृश्य-सृष्टि के लिये जाधारमूत हो कर उसके भीतर रहनेवाली ब्रह्म-सृष्टि में, ज्ञानचतु से सञ्चार करके ज्ञातमा के शुद्ध स्वरूप अथवा अपने परस साध्य का विचार पिछले प्रकरण में किया गया; सौर सच पृक्षिये तो शुद्ध सध्यात्मशास्त्र वहीं समात हो गया। परन्तु, मनुत्य का आत्मा यद्यपि आदि में व्रह्म-सृष्टि का है, तथापि दृश्यसृष्टि की अन्य वस्तुओं की तरह वह भी नाम-रूपात्मक देहेन्द्रियों से थाच्छादित हैं और ये देहेन्द्रिय ब्रादिक नाम-रूप विनाशी हैं; इसलिये प्रत्येक मतुष्य की यह स्वामाविक इच्छा होती है कि इनसे छूट कर अमृतत्व कैसे प्राप्त करूँ। चौर, इस इस्का की पातें के लिये मनुज्य को व्यवहार में कैसे चलना चाहिये -कर्मयोग शास के इस विषय का विचार करने के लिये, कर्म के कायदों से बँधी हुई अनिस नावा-दृष्टि के हैती प्रदेश में ही अब हमें आना चाहिये। पिसद और

 [&]quot; कर्म से प्राणी वाँचा जाता है और विद्या से उसका छुटकारा हो जाता है।"

त्रह्माराड, दोनों के मूल में यदि एक ही नित्य और स्वतंत्र आत्मा है, तो अब सम्बन्ध ही प्रश्न होता है कि पिग्रंड के ज्ञात्मा को ब्रह्माग्रंड के ज्ञात्मा की पहचान हो जाने में कौन सी अड़चन रहती है और वह दूर कैसे हो ? इस प्रश्न को हल करने के लिये नाम-रूपों का निवेचन करना आवश्यक होता है, क्योंकि वेदान्त की दृष्टि से सब पढ़ार्थों के दो ही वर्ग होते हैं, जैसे आत्मा अथवा परमात्मा, और इसके जपर का नाम-रूपों का आवरगा; इसलिये नाम-रूपात्मक आवरगा के सिवा श्रव धन्य ऊछ भी शेष नहीं रहता। वेदान्तशास्त्र का मत है कि नाम-रूप का यह ष्पावरण किसी जगह बना तो किसी जगह विरल होने के कारण दृश्य-सृष्टि के पढायों में सचेतन और अचेतन, तथा सचेतन में भी पशु, पद्मी, मनुष्य, देव, गन्धर्व और राज्ञस इत्यादि भेद हो जाते हैं। यह नहीं कि आत्मा-रूपी ब्रह्म किसी स्थान में न हो। वह सभी जगह है-वह पत्यर में है और मनुष्य में भी है। परन्तु, जिस प्रकार दीपक एक होने पर भी, किसी लोहे के बक्स में, अथवा न्यूना-धिक स्वच्छ काँच की लालटेन में उसके रखने से अन्तर पड़ता है; उसी प्रकार आत्मतत्त्व सर्वत्र एक ही होने पर भी उसके ऊपर के कोश, अर्थात् नाम-रूपात्मक आवरण के तारतम्य-भेद से अचेतन और सचेतन जैसे भेद हो जाया करते हैं। और तो क्या, इसका भी कारण वही है कि सचेतन में मनुष्यों और पशुकों को ज्ञान सम्पादन करने का एक समान ही सामर्थ्य क्यों नहीं होता । बातमा सर्वत्र एक ही है सही: परन्तु वह ब्रादि से ही निर्गुण और उदासीन होने के कारण मन, बुद्धि ष्ट्रत्यादि नाम-रूपात्मक साधनों के बिना, स्वयं कुछ भी नहीं कर सकता; और ये साधन सनुष्य-योनि को छोड़ अन्य किसी भी योनि से उसे पूर्यातया प्राप्त नहीं होते, इसितिये मनुष्य-जन्म सब में श्रेष्ठ कहा गया है। इस श्रेष्ठ जन्म में आने पर आत्मा के नाम-रूपात्मक आवरण के स्यूल और सूच्म, दो भेद होते हैं। इनमें से स्यूष भावरमा मनुष्य की स्यूल देह ही है कि जो गुक्त-शोगित आदि से बनी है। शुक्र से आगे चल कर स्तायु, अधिय और मजा तथा शोग्रित अर्थात् रक्त से स्वमा, मांस और केश उत्पन्न होते हैं--ऐसा समम कर इनं सब की वेदान्ती ' अन्नमय कोश ' कहते हैं। इस स्यूल कोश को छोड़ कर जब हम यह देखने लगते हैं कि इसके अन्दर क्या है तब क्रमशः वायुरूपी आगा अर्थात् ' आगामय कोश, ' मन अर्थात् 'मनोमय कोश्,' बुद्धि अर्थात् 'ज्ञानमय कोश' और अन्त में 'आनन्दमय कोश ' मिलता है। आत्मा इससे भी परे हैं। इसिलये तैसिरीयोपनिषद में अक्षसय कोश से आगे बढ़ते बढ़ते अन्त में आनन्दसय कोश बतला कर चरुण ने भृगु को आत्म-स्वरूप की पहचान करा दी है (तै. २. १—४; ३. २—६)। इत सब कोशों में से स्यूल देह का कोश छोड़ कर बाक़ी रहे हुए प्राणादि कोशों, सूच्म इन्द्रियों स्रोर पञ्चतन्मात्रास्रों को वेदान्ती ' लिंग ' अथवा सूच्म शरीर कहते हैं। वे लोग, ' एक ही आत्मा को भिन्न भिन्न थोनियों में जन्म कैसे प्राप्त होता है '-इसकी उपपत्ति, सांख्य-शास्त्र की तरह बुद्धि के अनेक ' भाव ' मान कर नहीं

तगाते; किन्तु इस विषय में उनका यह सिद्धान्त है कि यह सव कर्स-विपाक का, अथवा कर्म के फलों का परिणास है। गीता में, वेदान्तस्त्रों में और उपनिपदों में स्पष्ट कहा है कि यह कर्म लिंग-शरीर के आश्रय से अर्थात् आधार से रहा करता है और जब आत्मा स्यूल देह छोड़ कर जाने लगता है तव यह कर्म भी लिंग-शरीर-द्वारा उसके साथ जा कर वार वार उसको भिन्न भिन्न जन्म लेने के लिये बाध्य करता रहता है। इसलिये नाम-रूपात्मक जन्म-सरण के चकर से छुट कर निष्ठ परब्रह्म-स्वरूपी होने में अथवा मोज की प्राप्ति में, पिंड के आत्मा को जो अड़चन हुआ करती है उसका विचार करते समय लिंग-शरीर और कर्म दोनों का भी विचार करना पड़ता है। इनमें से लिंग-शरीर का सांख्य और वेदान्त दोनों हाष्टियों से पहले ही विचार किया जा जुका है; इसलिये यहाँ फिर उसकी चर्चा नहीं की जाती। इस प्रकरण में सिर्फ इसी बात का विवेचन किया गया है, कि जिस कर्म के कारण खात्मा को बहाज्ञान न होते हुए अनेक जन्मों के चकर में पड़ना होता है, उस कर्म का स्वरूप क्या है, और उसते छुट कर आत्मा को अमृतत्व मात होने के लिये मनुक्यों को इस संसार में केसे चलना चाहिये।

(वृष्टि के आरम्भकाल में मूल अन्यक्त और निर्गुण परत्रहा जिस देशकाल आदि नाम-रूपात्मक सगुणा शक्ति से न्यक्त, अर्थात् दृश्य-मृष्टिरूप हुआ सा देख पढ़ता है, दर्सा को वेदान्तशास्त्र में 'माया ' कहते हैं)(गी. ७. २४, २४); और रसी में कर्म का भी समावेश होता है (हु. १. ६. १) । यह भी कहा जा सकता है कि 'साया ' और 'कर्म 'दोनों समानार्यक हैं । क्योंकि पहले कुछ न कुछ कर्म, सर्यात् व्यापार, हुए विना अन्यक का ब्यक होना स्थवा निर्मुण का समुण होना सम्भव नहीं। इसी तिये पहले यह कह कर कि मैं खपनी साया से प्रकृति में उत्पत होता हैं (गी. ४. ६), फिर आगे आठवें अध्याय में गीता में ही कर्म का यह लक्षण दिया है कि ' अक्तर परवहा से पञमहाभृतादि विविध लृष्टि-निर्माण होने की जो किया है वही कर्म है ' (गी.८. ३)। कर्म कहते हैं न्यापार प्रयवा किया को; फिर वह सनुष्यकृत हो, सृष्टि के अन्य पदायों की किया हो, अयवा सूल सृष्टि के बत्पन होने की ही हो; इतना व्यापक अर्थ इस जगह विवक्तित है। परनंतु कर्म कोई हो असका परिणात सदैव केवल इतना ही होता है, कि एक प्रकार का नाम-रूप बदल कर उसकी जगह दूसरा नाम-रूप उत्पन्न किया जाय; पर्योकि इन नाम-रूपों से आच्छादित सूल द्रव्य कभी नहीं वद्लता—वह सदा एक ही रहता है। उदाहरणार्ध, बुनने की किया से 'सूत ' यह नाम वदल कर उसी द्रव्य को ' वस्त्र ' नाम मिल जाता है; और कुम्हार के ब्यापार से ' मिट्टी ' नाम के स्थान में 'घट' नाम प्राप्त हो जाता है । इसलिये माया की ब्याख्या देते समय कर्म को न ले कर नाम और रूप को ही कमी कभी साया कहते हैं। तथापि कर्म का जब स्वतन्त्र विचार काना पड़ता है, तत्र यह कहने का समय आता है कि कर्न-स्वरूप और माया-स्वरूप एक ही हैं। इसितये आरम्भ ही में यह कह देना

श्रधिक सुसीते की बात होगी कि साया, नाम-रूप और कर्म, ये तीनों सल में एक स्वरूप ही हैं। हाँ, उसमें भी यह विशिष्टार्थक सूद्ध भेद किया जा सकता है कि गाया एक सामान्य शुच्द है और उसी के दिखाने को नाम-रूप तथा व्यापार को कर्म करते हैं। पर लाधारगातया यह भेद दिखलाने की आवश्यकता नहीं होती। इसी लिये तीनों शब्दों का बहुधा समान अर्थ में ही प्रयोग किया जाता है । पर-ब्रह्म के एक भाग पर विनाशी माया का यह जो आच्छादन (अथवा उपाधि=कपर का उद्दीसा) द्वमारी आँखों को दिखता है, उसी को सांख्यशाख में " त्रिगुणात्मक प्रकृति " कहा गया है । लांख्य वादी पुरूप और प्रकृति दोनों तत्त्वों को स्वयं भू, स्वतन्त्र और अनादि मानते हैं। परन्तु साया, नाम-रूप अथवा कर्म, ज्ञा-जा से बदलते रहते हैं; इसलिये उनको, नित्य और अविकारी परव्रहा की योग्यता का. प्रार्थात् स्वयंभ ग्रीर स्वतंत्र मानना न्याय-दृष्टि से अनुचित है । क्योंकि नित्य ग्रीर श्रानित्य ये दोनों कल्पनाएँ परस्पर-विरुद्ध हैं और इसलिये दोनों का श्रास्तित्व एक ही काल में भाना नहीं जा सकता । इसिलये वेदान्तियों ने यह निश्चित किया है कि विनाशी प्रकृति प्रयवा कर्मात्मक माया स्वतन्त्र नहीं है: किन्तु एक नित्य, सर्व-ध्यापी और निर्मुण परवहा में दी, मतुष्य की दुर्वल इन्द्रियों को समुग्र माया का दिखावा देख पड़ता है । परन्तु केवल इतना ही कह देने से काम नहीं चल जाता कि साया परतन्त्र है और निर्गुण परवहा में ही यह दश्य दिखाई देता है । गुण-परिग्राम से न सद्दी, तो भी विवर्त-वाद से निर्गुगा और निल ब्रह्म में विनाशी सगुग नाम-रूपों का, अर्थात् माया का दृश्य दिखना चाहे सम्मव हो; तथापि यहाँ एक धौर प्रश्न उपस्थित होता है, कि मनुष्य की इन्द्रियों को दिखनेवासा यह सगुरा दृश्य निर्गुगा परव्रक्ष में पहले पहले किस कम से, कब और क्यों दिखने लगा ? श्रयमा यही अर्थ ब्यावहारिक भाषा में इस प्रकार कहा जा सकता है, कि नित्य और चिद्रपी परसेवर ने नाम-रूपात्मक, विनाशी क्यार जड़-सृष्टि कर ग्रीर व्या इत्पन्न की ? परन्तु ऋग्वेद के नासदीय सुक्त में जैसा कि वर्णन किया गया है, यह विपय मनुष्य के ही लिये नहीं; किन्तु देवताओं के लिये और बेदों के लिये भी खगम्य है (स. १०. १२६; तै. ब्रा. २. ८. ६), इसलिये उक्त प्रश्न का इससे अधिक भौर कुळ उत्तर नहीं दिया जा सकता कि " ज्ञान-दृष्टि से निश्चित किये हुए निग्रा परब्रह्म की ही यह एक अतमर्थ लीला है " (वेसू. २. १. ३३)। अतएव इतना मान कर ही आगे चलना पड़ता है, कि जव से हम देखते आये तब से निर्मुण ब्रह्म के साय ही नाम-स्पात्मक विनाशी कमें अथवा संगुण माया हमें हमोचर होती आई है। इसी लिये वेदान्तसूत्र में कहा है कि सायात्मक कर्म अनादि है (वेसू. २. १. ३५-३७); और भगवद्गीता में भी भगवान् ने पहले यह वर्णन करके कि प्रकृति स्वतन्त्र नहीं है- 'सेरी ही साया है ' (गी. ७. १४), फिर आगे कहा है कि प्रकृति श्रयोत् साथा, और पुरुष, दोवों ' श्रवादि ' हैं (गी. १३. १६)। इसी तरह श्रीशंकराचार्य ने अपने सान्य में माथा का जलगा देवे हुए कहा है कि " सर्देशे-

श्वरस्याऽऽस्मभूते इवाऽविद्याकल्पिते नामरूपे तत्वान्यत्वाम्यामनिर्वचनीये संसार-प्रश्ववीजभूते सर्वज्ञस्येश्वरस्य ' माया ' ' शक्तिः ' ' प्रकृति'रिति च श्रुतिस्मृत्योरिभ-क्रप्येते " (वेस्. शांसा. २. १. १४) । इसका सावार्य यह है-- " (इन्द्रियों के) श्रज्ञान से मूल शहा में किल्पत किये हुए नाम-रूप को ही श्रुति और स्मृति-प्रन्थों में सर्वज्ञ ईश्वर की ' भाया ', ' शक्ति ' अथवा ' प्रकृति ' कहते हैं; ये नाम-रूप सर्वज्ञ परमेश्वर के ज्ञात्मभूत से जान पड़ते हैं, परन्तु इनके जड़ होने के कारण यह नहीं कहा जा सकता कि ये परमहा से मिल हैं या आमिल (तस्तान्यत्य), श्रीर गही जड़ सृष्टि (इश्य) के विस्तार के मूल हैं; " और " इस माया के योग से ही यह सृष्टि परमेश्वर-निर्मित देख पड़ती है, इस कारण यह माया चाहे विनाशी हो. तथापि दश्य-सृष्टि की उत्पत्ति के लिये आवश्यक और अत्यन्त उपयुक्त है तथा इसी को डपनिषदों में अञ्चक्त, आकाश, अजर इत्यादि नाम दिये गये हैं " (वेस. शांमा. १. ४. ३) । इससे देख पड़ेगा कि चिन्मय (पुरुप) और श्रवेतन माया (प्रकृति) इन दोनों तत्वों को सांख्य-वादी स्वयंभू, स्वतन्त्र और अनादि मानते हैं; पर माया का अनादित्व यद्यपि वेदान्ती एक तरह से स्वीकार करते हैं, तथापि यह इन्हें मान्य नहीं कि माया स्वयंभू और स्वतंत्र है; और इसी कारण संसारात्मक माया का बुज्जूरूप से वर्णन करते समय गीता (१५. ३) में कहा गया है कि ' न क्रपमस्येष्ठ तथोपसभ्यते नान्तो न चादिने च संप्रतिष्ठाः—इस संसार-प्रच का रूपः अन्तः मादि, मल अथवा ठौर नहीं मिलता। इसी प्रकार तीसरे अध्याय में जो ऐसे वर्णन हैं कि कर्म बहादिनं निद्धि ? (३. १५) - बहा से कर्म तत्पन हुआ; 'यहः कर्म-समुद्रवः ' (१. १४)--यज्ञ भी कर्म से ही उत्पक्ष होता है, अथवा ' सह यज्ञाः प्रजा: सृष्ट्वा ' (३. १०) - ब्रहादेव ने प्रजा (सृष्टि), यज्ञ (कर्स) दोनों की लाय ही निर्माया किया; इन सब का तात्पर्य भी यही है कि " कर्म अथवा कर्मरूपी यज्ञ, और सृष्टि अर्थात् प्रजा, ये सब साय ही उत्पन्न हुए हैं । " फिर चाहे इस सृष्टि को मत्यच बहादेव से निर्मित हुई कही अथवा सीमांसकों की नाई यह कही कि बस ब्रह्मदेव ने नित्य वेद-शब्दों से उसको बनाया—अर्थ दोनों का एक ही है (ममा. शां. २३१; मतु. १. २१) । लारांश, दश्य-दृष्टि का निर्माण होने के समय यूज निर्गुण बद्ध में जो दिख पड़ता है, बही कर्म है । इस न्यापार को ही नाम-रूपात्मक माया कहा गया है; और इस सूत कर्म से ही सूर्य-चन्द्र श्रादि सृष्टि के सब पदार्थी के ब्यापार जाते परम्परा से उत्पन्न हुए हैं (बू. ३. ८. ८)। ज्ञानी पुरुषों ने अपनी बुद्धि से निश्चित किया है कि संसार के सारे व्यापार का सूलसूत जो यह सृष्ट्युत्पाति-काल का कर्म अथवा गाया है, सो बहा की ही कोई व कोई अतर्भ्य जीला है, स्वतंत्र वस्तु नहीं है *। परन्तु ज्ञानी पुरुषों की गति यहाँ पर कुंठित हो

^{* &}quot;What belongs to mere appearance is necessarily subordinated by reason to the nature of the thing in itself." Kant's Metaphysic of Morals (Abbot's trans. in Kant's Theory of Ethics, p. 81).

जाती है, इसिलये इस बात का पता नहीं जगता कि यह लीला, नाम-रूप अथवा सायात्मक कर्म ' कव ' उत्पन्न हुआ । अतः केवल कर्म सृष्टि का ही विचार जब करना होता है तब इस परतन्त्र और विनाशी माया को तथा माया के साथ ही तद्ग्यमूत कर्म को भी, वेदान्तशाख में अनादि कहा करते हैं (वेसू. २. १. ३५)। स्मरण रहे कि, जैसा सांख्य-वादी कहते हैं, उस प्रकार, अनादि का यह मतलब नहीं है कि माया मूल में ही परमेश्वर की वरावरी की, निरारम्म और स्वतन्त्र हैं; परनु यहाँ अनादि शब्द का यह अर्थ विविज्ञत है कि वह दुर्जेशारम्म है, अर्थात् वसका आदि (आरम्म) मालम नहीं होता।

परन्तु यथि हमें इस वात का पता नहीं लगता कि चित्रप ब्रह्म कमीत्मक श्रयांत् दृश्यसृष्टि-रूप कव और क्यों होने लगा, तथापि इस मायात्मक कर्म के प्रगले सब ब्यापारों के नियम निश्चित हैं और उनमें से बहुतरे नियमीं को हम निश्चित रूप से जान भी सकते हैं । चाठवें प्रकरण में सांख्यशास्त्र के चतुसार इस दात का विवेचन किया गया है, कि मूल प्रकृति से अर्थात अनादि मायात्मक कर्म से ही आरो चल कर सृष्टि के नाम-रूपात्मक विविध पदार्थ किस क्रम से निर्मित इए: और वहीं आधुनिक आधिभौतिकशास्त्र के सिद्धान्त भी तलना के लिये बतलाये गये हैं। यह सच है कि वेदान्तशास्त्र प्रकृति को परवस की तरह स्वयम्भू नहीं मानता; परन्तु प्रकृति के अगले विस्तार का कम जो सांख्यशास्त्र में कहा गया है, वही वेदान्त को भी मान्य है; इसलिये यहाँ उसकी पुनहक्ति नहीं की जाती । कर्मात्मक मृत प्रकृति से विश्व की उत्पत्ति का जो क्रम पहले वतलाया गया है उसमें. वन सामान्य नियमों का कुछ भी विचार नहीं हुआ कि जिनके अनुसार मनुष्य को कर्म-फल भोगने पडते हैं। इसिलये अब उन नियमों का विवेचन करना आवश्यक है। इसी को 'कर्म-विपाक' कहते हैं। इस कर्म-विपाक का पहला नियम यह है कि जहाँ एक बार कर्म का जारम्भ हुआ कि फिर उसका व्यापार जागे वरावर म्राख्यां जारी रहता है श्रीर जब ब्रह्मा का दिन समास होने पर सृष्टि का संहार होता है तब भी यह कर्म वीजरूप से बना रहता है एवं फिर जब सृष्टि का आरम्भ होने लगता है तब उली कर्म-बीज से फिर पूर्ववत् अंकुर फूटने लगते हैं। महाभारत का कथन है कि:--

येषां ये यानि कर्माणि प्राक्सप्टयां प्रतिपेदिरे । तान्येन प्रतिपद्यन्ते सुज्यमानाः पुनः पुनः ॥

श्रयांत् " पूर्व की सृष्टि में प्रत्येक प्राणी ने जो जो कर्म किये होंगे, ठीक वे ही कर्म असे (चाहे उसकी इच्छा हो या न हो) फिर फिर यथापूर्व प्राप्त होते रहते हैं " (देखो सभा. शां. २३१.४८,४८ और गी. ८.१८ तथा १८)। गीता (४.११) में कहा है कि " गहना कर्मग्री गतिः " —कर्म की गति कठिन हैं; इतना ही नहीं किन्तु कर्म की पकड़ भी बड़ी कठिन है। कर्म किसी से भी नहीं छूट सकता। वायु कर्म से ही चकती है; सूर्य-चन्द्रादिक कर्म से ही घूमा करते हैं; और ब्रह्मा, विष्णु,

महादेव आदि संगुण देवता भी कर्मों में ही बैंधे हुए हैं। इन्द्र आदिकों का क्या पृक्तना है! सगुगा का अर्थ है नास-रूपात्मक और नाम-रूपात्मक का अर्थ है कर्म या कर्म का परिगास । जब कि यही बतलाया नहीं जा सकता कि मायात्मक कर्म आरम्भ में कैसे उत्पत्त हुआ, तब यह कैसे बतलाया जाने कि तदङ्गसूत मनुष्य इस कर्म-चक्र में पहले-पहल कैसे फँस गया। परन्तु किसी भी रीति से क्यों न हो, जब वह एक बार कर्म-बन्धन में पड चुका, तब फिर आगे चल कर उसकी एक नाम-रूपात्मक देह का नाश होने पर कर्म के परिगाम के कारण उसे इस सृष्टि में भिन्न भिन्न रूपों का मिलना कभी नहीं छुटता; क्योंकि आधुनिक आधिभौतिक शास्त्रकारों ने भी ग्रब यह निश्चित किया है * कि कर्म-शाक्त का कभी भी नाश नहीं होता; किन्तु जो शक्ति आज किसी एक नाम-रूप से देख पड़ती है, नहीं शक्ति उस नाम-रूप के नाश होने पर दूसरे नाम-रूप से प्रगट हो जाती है। और जब कि किसी एक नाम-रूप के नाश होने पर उसको भिन्न भिन्न नाम-रूप प्राप्त हुआ ही करते हैं, तब यह भी नहीं माना जा सकता कि ये भिन्न थिन्न नाम-रूप निर्जीव ही होंगे अथवा ये भिन्न प्रकार के हो ही नहीं सकते । अध्यातम-दृष्टि से इस नाम-रूपात्मक परम्परा को ही जन्म-मरगा का चक्र या संसार कहते हैं; और इन नाम-रूपों की आधारभूत शक्ति को समष्टि-रूप से बहा, और व्यष्टि-रूप से जीवात्मा कहा करते हैं । वस्तुतः देखने से यह विदित होगा कि यह आत्मा न तो जन्म धारगा करता है और न मरता ही है; अर्थात यह निख और स्थायी है । परन्तु कर्म-वन्धन में पढ़ जाने के कारगा एक नाम-रूप के नाश हो जाने पर उसी को दूसरे नाम-रूपों का प्राप्त होना टल नहीं सकता। आज का कर्म कल भोगना पड़ता है और कल का परसों; इतना ही नहीं, किन्त इस जन्म में जो कुछ किया जाय उसे अगले जन्म में भोगना पडता है -- इस तरह यह भव-चक सदैव चलता रहता है । मनुस्मृति तथा महाभारत (मंतु. ४.१७३; सभा. भा. ५०.३) में तो कहा गया है कि इन कर्म-फंलों को न केवल इमें किन्तु कभी कभी इमारी नाम-रूपात्मक देह से उत्पन्न हुए इमारे लड़कों

^{*} यह बात नहीं कि पुनर्जन्म की इस करपना को केवल हिन्दूधर्म ने या केवल आस्तिकबादियों ने ही माना हो। यद्यपि वौद्ध लोग आत्मा को नहीं मानते, तथापि वैदिक्षमें में
वर्णित पुनर्जन्म की करपना को उन्होंने अपने धर्म में पूर्ण रिति से स्थान दिया है; और
वीसर्जी शताब्दी में " परमेश्वर पर गया " कहनेवाले पक्ष निरिश्वर-वादी जर्मन पण्डित
निद्धों ने मी पुनर्जन्म-बाद को स्थीकार किया है। उसने लिखा है कि कर्म-शक्ति के जो
हमेशा रूपान्तर हुआ करते हैं, वे मर्थादित हैं तथा काल अनन्त है; इसल्यि कहना पड़ता
है कि एक वार जो नाम-रूप हो चुके हैं, वहीं फिर आगे यथापूर्व कभी न कभी अवस्य
उत्पन्न होते ही हैं, और इसी से कर्म का चन्न अर्थात वन्यन केवल आधिमौतिक दृष्टि से ही
सिद्ध हो जाता है। उसने यह भी लिखा है कि यह करपना या उपपत्ति मुझे अपनी स्कूर्ति
से माल्म हुई है! Nietzsche's Elernal Recurrence, (Complete
Works, Engl. Trans, Vol. XVI. pp. 235-256).

स्रीर नातियों तक को भी भोगना पड़ता है। शांतिपर्व में भीष्म युधिष्टिर से कहते हैं:-

पापं कमं कृतं किंचिद्यदि तस्मिन दश्यते । नृपते तस्य पुत्रेषु पौत्रेष्वपि च नप्तृषु ॥

अर्यात् " हे राजा ! यदि यह देख पड़े कि किसी ब्राइमी को उसके पाप-कर्मों का फल नहीं मिला (सममना चाहिये कि) तो उसे उसके प्रतों, पौत्रों और प्रपौत्रों को भोगना पड़ता है " (१२६. २१)। हम लोग प्रत्यच्च देखा करते हैं कि कोई कोई रोग परम्परा से प्रचलित रहते हैं। इसी तरह कोई जन्म से ही दरिद्री होता ई फ्रार कोई वेभव पूर्ण राजकुल में उत्पन्न होता है। इन सब वातों की उपपत्ति केयल कर्म-बाद से ही बतलाई जा सकती है; और बहुतों का सत है कि यही कर्म-वाद की लचाई का प्रमारा है। कर्म का यह चक्र जब एक बार आरम्भ हो जाता है तप उसे फिर परमेश्वर भी नहीं रोक सकता। यदि इस दृष्टि से देखें कि सारी सृष्टि परमेश्वर की इच्छा से ही चल रही है, तो कहना होगा कि कर्म-फल का देने-वाला परमेश्वर से भिज कोई दूसरा नहीं हो सकता (वेस्. ३. २. ३८; की. ३.८); और इसी लिये भगवान ने कहा है कि " लभते च ततः कामान मयैव विश्वितान हि तानू " (गी. ७. २२) - में जिल फल का निश्रय कर दिया करता हैं वही फल मनुष्य को मिलता है। परन्तु, कर्म-फल को निश्चित कर देने का काम यद्यपि ईश्वर का है, तथापि वेदान्तशास्त्र का यह तिन्दान्त है कि ये फल हर एक के खरे-खोंदे कर्मी की प्रयात कर्म-अकर्म की योग्यता के अनुरूप ही निश्चित किये जाते हैं; इसी लिये परमेश्वर इस सम्बन्ध में वस्तुतः उदासीन ही है; अर्थात जब मनुष्यों में सले-बरे का भेट हो जाता है तब उसके लिये परमेश्वर वैपम्य (विषमनुद्धि) और नेर्पृत्य (निर्द्यता) दोपों का पात्र नहीं होता (नेतु. २. १. ३४)। इसी आशय का वर्गीन गीता में भी है कि " समोऽहं सर्वभूतेषु " (६. २६) अर्थात् ईश्वर सव के लिये सम है: अयवा-

नादत्ते कस्यचित् पापं न चैव सुकृतं विभुः ॥

परसेश्वर न तो किसी के पाप को लेता है न पुराय को, कर्म या माया का चक्र स्वमावतः चल रहा है जितसे प्राणिमात्र को अपने अपने कर्मानुसार सुल-दुःल मोगने पड़ते हैं (गी. ५. १४, १५)। सारांग्र, यद्यपि मानवी दुद्धि से इस वात का पता नहीं लगता कि परमेश्वर की हच्छा से संसार में कर्म का आरम्भ कव हुआ और तदंगभूत मनुष्य कर्म के बन्धन में पहले पहल कैसे फँस गया तथापि जय हम यह देखते हैं कि कर्म के मिव्य परिणाम या फल केवल कर्म के नियमों से ही उत्पन्न हुआ करते हैं, तब हम अपनी दुद्धि से इतना तो अवश्य निश्चय कर सकते हैं कि संसार के आरम्भ से प्रत्येक प्राणी नाम-स्पात्मक अनादि कर्मों की कैद में वास गया है। " कर्मणा बध्यते जन्तुः "—ऐसा जो इस प्रकरण के आरम्भ में ही गीता का वचन दिया हुआ है, उसका अर्थ भी यही है।

इस ग्रनादि कर्म-प्रवाह के और भी दूसरे अनेक नाम हैं, जैसे संसार, प्रकृति, माया, इश्य सृष्टि, सृष्टि के कायदे या नियम इत्यादि; क्योंकि सृष्टि-शास्त्र के नियम नाम-रूपों में होनेवाले परिवर्तनों के ही नियम हैं, और यदि इस दृष्टि से देखें तो सब ग्राधिभौतिक गास नाम-रूपात्मक माया के प्रपंच ही मालुम होते हैं । इस माया के नियस तथा बन्धन सुदृढ़ एवं सर्वव्यापी हैं । इसी लिये हेकल जैसे ग्राधिभौतिक शास्त्रज्ञ, जो इस नाम-रूपात्मक माया तथा दृश्य-सृष्टि के मूल में भाषवा अससे परे किसी नित्य तत्व का होना नहीं मानते, उन लोगों ने सिद्धान्त किया है कि यह सृष्टि-चक्र मनुष्य को जिघर ढकेलता है, उधर ही उसे जाना पड़ता है। इन पंडितों का कथन है कि प्रत्येक मनुष्य को जो ऐसा मालूम होता रहता है कि नास-रूपात्मक विनाशी स्वरूप से हमारी सुक्ति होनी चाहिये प्रथवा असुक कास करने से इमें अमृतत्व भिलेगा-यह सब केवल अस है । आत्मा या पर-मात्मा कोई स्वतंत्र पदार्थ नहीं है और अमृतत्व भी ऋठ है; इतना ही नहीं, किन्तु इस संसार में कोई भी भनुष्य अपनी इच्छा से कुछ कास करने को स्वतंत्र नहीं हैं। मनुष्य त्राज जो कुछ कार्य करता है, वह पूर्वकाल में किये गये स्वयं उसके या उसके पूर्वजों के कर्मी का परिशाम है, इससे उक्त कार्य का करना न करना भी उसकी इच्छा पर कभी अनलम्बित नहीं हो सकता। उदाहरगार्थ, किसी की एक-आध उत्तम वस्तु को देख कर पूर्व कर्मों से अथवा वंशपरम्परा गत संस्कारों से उसे चुरा लेने की बुद्धि कई लोगों के मन में, इच्छा न रहने पर भी, उत्पन्न हो जाती है और वे उस वस्तु को जुरा लेने के लिये प्रवृत्त हो जाते हैं । अर्थात् इन आधिमौतिक पंडितों के मत का सारांश यही है, कि गीता में जो यह तस्व वतलाया गया है कि " आनिच्छन् आपि वार्पोय बलादिव नियोजितः " (गी. ३. ३६)—इच्छा न रहने पर भी मनुष्य पाप करता है-वही तत्त्व समी जराह एक समान उपयोगी है, उसके निये एक मी अपवाद नहीं है और उससे यचने का भी कोई उपाय नहीं है। इस मत के अनुसार यदि देखा जाय तो मानना पहेगा कि मनुष्य की जो बुद्धि और इच्छा भाज होती है वह कल के कमें। का फल है, तथा कल जो बुद्धि उत्पन्न हुई थी वह परसों के कर्यों का फल था। और ऐसा होते होते हस कारण-परम्परा का कभी अन्त ही नहीं मिलेगा तथा यह मानना पढ़ेगा कि मनुष्य अपनी स्वतंत्र बुद्धि से कुछ भी नहीं कर सकता, जो कुछ होता जाता है वह सब पूर्व कर्म प्रयांत देव का ही फल है— क्योंकि प्राक्तन कर्म को ही लोग देव कहा करते हैं। इस प्रकार यदि किसी कर्म को करने अथवा न करने के लिये मनुष्य को कोई स्वतंत्रता ही नहीं है, तो फिर यह कहना भी व्यर्थ है कि मनुष्य को अपना आचरण अमुक शित से सुधार त्रेना चाहिये और अमुक रीति से ब्रह्मात्मेक्य ज्ञान प्राप्त करके अपनी बुद्धि को शुद्ध करना चाहिये। तव तो मनुष्य की वही दशा होती है कि जो नदी के प्रवाह में बहती हुई लकड़ों की हो जाती है; प्रयांत जिस और माया, प्रकृति, सृष्टि-क्रम या कर्म का प्रवाह उसे खींचेगा, उसी और उसे चुपचाप चसे जाना

चाहिये । फिर चाहे उसमें अधोगति हो अथवा प्रगति । इस पर कुछ अन्य आधि-भौतिक-उत्कान्ति-वादियों का कहना है कि प्रकृति का स्वरूप श्यिर नहीं है और नाम-रूप स्ताा-साम में बदला करते हैं; इसलिये जिन सृष्टि-नियमों के अनुसार ये परिवर्तन होते हैं, उन्हें जान कर मनुष्य की बाह्य-सृष्टि में ऐसा परिवर्तन कर सेना चाहिये कि जो उसे हितकारक हो; और हम देखते हैं कि मनुष्य इसी न्याय से प्रत्यच ज्यवद्वारों में अग्नि या विद्युच्छक्ति का उपयोग अपने फायदे के लिये किया करता है। इसी तरह यह भी अनुभव की वात है कि प्रयत्न से मनुष्य-स्वभाव में थोड़ा वहुत परिवर्तन अवश्य हो जाता है। परन्तु प्रस्तुत प्रश्न यह नहीं है कि एष्टि-रचना में या मन्त्य-स्वभाव में परिवर्तन होते हैं या नहीं,श्रीर करना चाहिये था नहीं; इमें तो पहले यही निश्चय करना है कि ऐसा परिवर्तन करने की जो बुद्धि या इण्डा मनुष्य में उत्पन्न होती है उसे रोकने या न रोकने की स्वाधीनता उसमें है या नहीं। छोर, आधिभौतिक शास्त्र की दृष्टि से इस बुद्धि का होना न होना ही बिद " बुद्धिः कर्मानुसारिगी " के न्याय के अनुसार प्रकृति, कर्म या सृष्टि के नियमीं से पहले ही निश्चित हुआ रहता है, तो यही निष्पन्न होता है कि इस आधिमौतिक शास्त्र के अनुसार किसी भी कर्म को करने या न करने के लिये मनुष्य स्वतंत्र नहीं है। इस वाद को " वासना-स्वातन्त्र्य, " " इच्छा-स्वातन्त्र्य " या "प्रवृत्ति-स्वातन्त्र्य" कद्दते हैं। केवल कर्म-विपाक अर्थवा केवल आधिभौतिक-शास्त्र की दृष्टि से विचार किया जाय तो ग्रन्त में यही सिद्धान्त करना पड़ता है, कि मनुष्य को किसी भी प्रकार का प्रवृत्ति-स्वातन्त्र्य या इच्छा-स्वातन्त्र्य नहीं है-वह कर्म के अमेश बन्धनी से वैसा ही जकड़ा हुया है जैसे किसी गाड़ी का पहिया चारों तरफ से लोहे की पट्टी से जकड़ दिया जाता है। परन्तु इस सिद्धान्त की सत्यता के लिये मनुर्यों के प्रन्तःकरण् का अनुभव गवाही देने को तैयार नहीं है। प्रत्येक मनुष्य अपने अन्तः-कर्गा में यही कहता है कि यद्यपि मुक्त में दूर्य का उदय पश्चिम दिशा में करा देने की शक्ति नहीं है, तो भी मुक्त में इतनी शक्ति अवश्य है कि मैं अपने हाथ से होनेवाले कार्यों की भलाई-वुराई का विचार करके उन्हें अपनी इच्छा के अनुसार करूँ या न करूँ, अथवा जब मेरे सामने पाप और पुग्य तथा धर्म और अधर्म के दो मार्ग उपस्थित हों, तव उनमें से किसी एक को स्वीकार कर लेने के लिये में स्वतन्त्र हूँ। श्रव यही देखना है कि यह समक्त सच है या झूठ । यदि इस समक्त को झूठ कहें, तो हम देखते हैं कि इसी के आधार से चोरी, हत्या आदि अपराध करने-वालों को अपराधी ठहरा कर सज़ा दी जाती है; और यदि सच सानें तो कर्म वाद, कर्स-विपाक या दृश्य-सृष्टि के नियम मिथ्या प्रतीत द्वीते हैं। श्राधिसौतिक शास्त्रों में केवल जड़ पदार्थी की क्रियात्रों का विचार करना पड़ता है; इसलिये यहाँ वह प्रक्ष उत्पन्न ही नहीं होता; परन्तु जिस कर्मयोगशास्त्र में ज्ञानवान् अनुष्य के कर्त्तव्य-ग्रक्तंब्य का विवेचन करना पढ़ता है, उसमें यह एक महत्त्व-पूर्ण प्रश्न होता है श्रीर इसका उत्तर देना भी स्नावश्यक होता है। क्योंकि एक बार यदि यही सन्तिम

निश्चय हो जाय कि मनुष्य को कुछ भी प्रघृत्ति-स्वातन्त्र्य प्राप्त नहीं है; तो फिर अमुक प्रकार से बुद्धि को गुद्ध करना चाहिये, अमुक कार्य करना चाहिये, अमुक नहीं करना चाहिये, झमुक धर्म्य हैं, अमुक अधर्म्य इत्यादि विधि-निपेधशास्त्र के सब मताड़े भी आप ही आप छूट नायँगे (वेल्. २. ३. ३३), * और तव परम्परा से या प्रत्यन्त रीति से महासाया प्रकृति के दासत्व में सदैव रहना ही मनुष्य का पुरु-षार्थ हो जायगा। अथवा पुरुषार्थ ही काहे का ? अपने कायू की वात हो तो पुरु-पार्थ ठीक है; परन्तु जहाँ एक रत्ती भर भी अपनी सत्ता और इच्छा नहीं रह जाती वहाँ दास्य और परतंत्रता के सिवा और हो ही क्या सकता है ? हल में जुते हुए बैलों के समान सब लोगों को प्रकृति की याजा में रह कर, एक आधुनिक कवि के कथनानुसार ' पदार्थथर्मी की श्रृंखलाओं ' से वैंध जाना चाहिये ! इमारे भारत-वर्ष में कर्म-वाद या देव-वाद से चौर पश्चिमी देशों में पहले पहल ईसाई धर्म के मवितन्यता वाद से तथा अर्वाचीन काल में ग्राह्य आधिमातिक शास्त्रां के सार्थ-क्रस-बाद से इच्छा-स्वातन्त्र्य के इस विषय की श्रीर पंडितों का च्यान श्राकपित हो गया है और इसकी वहुत कुछ चर्चा हो रही है। परन्तु यहाँ पर उसका वर्णन करना असम्भव है; इसिन्नये इस प्रकरण में यही वतलाया जायगा कि वेदान्त-शास श्रीर भगवद्गीता ने इस प्रश्न का क्या उत्तर दिया है।

यह सच है कि कर्म-प्रवाह खनादि है और जब एक बार कर्म ग्रुरू हो जाता है तब परमेश्वर भी उसमें इस्तचेप नहीं करता । तथापि अध्यात्मशास्त्र का यह सिद्धान्त है कि दृश्य-सृष्टि केवल नाम-रूप या कर्म ही नहीं है; किन्तु इस नाम-रूपात्मक आवरण के लिये धाधारभूत एक आत्मरूपी, स्वतन्त्र चार आविनाशी महा-पृष्टि है तथा मनुष्य के शरीर का जात्मा इस नित्य एवं स्वतन्त्र परमद्रा ही का अंश है । इस सिद्धान्त की सहायता से, प्रत्यच्च में आनिवार्य दिखनेवाली वक्त मड़-चन से भी छुटकारा हो जाने के लिये, इमारे शासकारों का निश्चित किया दुआ एक मार्ग है । परन्तु इसका विचार करने के पहले कर्मविपाक-प्रक्रिया के श्रेप अंश का वर्णान पूरा कर लेना चाहिये । ' जो जस-करें सो तस फल चाला ' यानी " जैसी करनी वैसी भरनी" यह नियम न केवल एक ही व्यक्ति के लिये; किन्तु कुटुम्ब, जाति, राष्ट्र और समस्त संसार के लिये भी उपयुक्त होता है घीर चूंकि प्रत्येक मनुष्य का किसी न किसी कुटम्ब, जाति, अथवा देश में समावेश हुआ ही करता है इस-किसे वसे स्वयं अपने कर्मों के साथ साथ कुटुम्ब आदि सामाजिक कर्मों के फलों को भी अंशुतः भोगना पड़ता है । परन्तु व्यवहार में प्रायः एक मनुष्य के कर्मों का ही

^{*} नेदान्तसूत्र के इस अधिकरण को 'जीवक्तर्म्याधिकरण' कहते हैं । उसका पहला ही सूत्र है " कर्ता शास्त्रार्थक्वात " अर्थात विधि-निषेषशास्त्र में अर्थवत होने के लिये जीव को कर्ता मानना चाहिये । पाणिनि के " स्वतंत्रः कर्ता " (पा. १. ४. ५४) सूत्र के 'कर्ता' शन्द से आत्मस्वातंत्र्य का बीव होता है और इससे मालूम होता है कि यह अधिकर ग इसी विषय का है ।

विवेचन करने का प्रसंग आया करता है; इसलिये कर्म-विपाक-प्रकिया में कर्म के विभाग प्रायः एक मनुष्य को ही लक्ष्य करके किये जाते हैं । उदाहरणार्य, मनुष्य से फिये जानेवाले प्रशास कर्मी के मनुजी ने — कायिक, वाचिक और मानासिक — तीन भेद किये हैं । व्यभिचार, हिंसा और चौरी - इन तीनों को कायिक; कह, मिट्या, ताना मारना और असंगत बोलना — इन चारों को वाचिक: और पर-व्रव्याभिलापा, दूसरों का श्राहित-चिन्तन और व्यर्थ आग्रह करना — इन तीनों को मानसिक पाप कहते हैं । सब मिला कर दस प्रकार के अग्रम वा पाप कर्म यतलाये गये हैं (मनु. १२.५-७; मभा. खनु. १३) और इनके फल भी कहे गये हैं। परन्तु ये भेट कुछ चिरस्यायी नहीं हैं; क्योंकि इसी अध्याय में सब कर्मों के फिर भी-सात्विक, राजस और तासल-तीन भेद किये गये हैं और प्रायः भगवद्गीता में दिये गये वर्णन के अनुसार इन तीनों प्रकार के गुणों या कर्मों के लहासा भी वतलाये गये हैं (सी. १४. ११-१४; १८. २३-२४; मतु. १२. ३१-३४)। परन्त कर्म-विपाक-प्रकरता में कर्म का जो सामान्यतः विभाग पाया जाता है, वह इन दोनों से भी भिन्न हैं; उसमें कर्म के संचित, प्रारम्ब और क्रियमाण, ये तीन भेद किये जाते हैं । किसी मनुष्य के द्वारा इस चगा तक किया गया जो कर्म है - चाडे वह इस जन्म में किया गया हो या पूर्वजन्म में - वह सब 'संचित' भ्रयात ' एकत्रित ' कर्म कहा जाता है। इसी ' संचित ' का दूसरा नाम ' अदह ' कीर मीमांसकों की परिमापा में ' अपूर्व ' भी है । इस नामों के होने का कारण यह र्षे कि जिस समय कर्म या क्रिया की जाती है उसी समय के लिये वह दश्य रहती है; रस समय के जीत जाने पर वह किया स्वरूपतः शेप नहीं रहती; किन्तु उसके मुद्दम खतपुन खटश्य अर्थात् अपूर्व और विलद्धाण परिखाम ही बाक्षी रह जाते हैं (वेस् शांभा ३.२.३६,४०)। कुछ भी हो; परन्तु इसमें सन्देह नहीं कि इस चुगा तक जो जो कर्म किये गये हीं उन सब के परिग्रामों के संप्रह को ही 'संचित', ' ष्रदृष्ट ' या ' ष्रपूर्व ' कहते हैं। इन सब संचित कर्मी को एकदम भोगना असंभव है, क्योंकि इनके परिशासों में से कुछ परस्पर-निरोधी सर्थात् सते और बुरे दोनों प्रकार के फल देनेवाले हो सकते हैं। उदाहरगार्थ, कोई संचित कर्म स्वर्गप्रद और कोई नरकप्रद भी होते हैं; इसलिये इन दोनों के फलों को एक ही समय भोगना सम्भव नहीं है—इन्हें एक के बाद एक भोगना पड़ता है। अत-एव ' संचित ' में से जितने कमों के फलों को मोगना पहले गुरू होता है उतने दी को 'प्रारच्ध' अर्थात् आरांभित 'संचित' कहते हैं। ब्यवहार में संचित के प्रार्थ में ही ' प्रारव्ध ' भ्रव्द का बहुधा उपयोग किया जाता है; परन्तु यह भूल है। शास्त्र-इष्टि से यही प्रगट होता है कि संचित के अर्थात समस्त भूतपूर्व कर्मी के संग्रह के एक छोटे सेद को ही 'ग्रारव्ध' कहते हैं। 'प्रारव्ध' कुछ समस्त संचित नहीं है; संचित के जितने भाग के फलों का (कार्यों का) सोगना आरम्भ हो गया हो उतना ही प्रारव्य है झौर इसी कारता से इस प्रारव्य का दूसरा नाम

धारठव-कर्म है। प्रारव्ध और संचित के घोतिरिक्त कर्म का क्रियमाण नामक एक श्रोर तींसरा भेद है। 'क्रियमाण ' वर्तमान कालवाचक घातु-साधित शब्द है और उसका धर्य है- जो कर्म अभी हो रहा है अथवा जो कर्म अभी किया जा रहा है। ' परन्तु वर्तमान समय में हम जो कुछ करते हैं वह प्रारव्ध-कर्म का ही (अर्थात् संचित कर्मों में से जिन कर्मों का भोगना ग्रुरू हो गया है, उनका ही) परिसाम है; ग्रतएव 'क्रियमास्।' को कर्म का तीसरा भेट भानने के लिये हमें कोई कारस देख नहीं पड़ता। हाँ, यह सेंद्र अवश्य किया जा सकता है कि प्रारम्ध कारण है श्रीर क्रियमाण उसका फल अर्थात् कार्य है; परन्तु कर्म-विपाक-प्रक्रिया में इस भेद का कुछ अपयोग नहीं हो सकता। संचित में से जिन कमी के फलों का भौगना श्रभी तक श्रारम्भ नहीं हुआ है उनका-प्रयोत संचित में से प्रारव्य की घटा देने पर जो कर्म वाकी रह जायँ उनका-बोध कराने के लिये किसी दसरे शब्द की बावश्यकता है। इसिविये वेदान्ततृत्र (४. १. १४) में प्रारच्य ही को प्रारच्य-कार्य, धीर जो प्रारुध नहीं हैं उन्हें अनारव्य कार्य कहा है। हमारे मतानसार संचित कर्ती के इस रीति से-प्रारव्य-कार्य और प्रनारव्य-कार्य-दी भेद करना ही शास्त्र की **दृष्टि से अधिक युक्तिपूर्ण मालूम होता है। इसलिये ' कियमार्गा ' को धात-साधित** वर्तमानकालवाचक न समभ कर 'वर्तमानसामीप्ये वर्तमानवद्वा शहस पाणिनि-सूत्र के ब्रनुसार (पा. ३. ३. १३१) भविष्यकालवाचक समक्तें, तो उसका धर्य ⁶ जो आगे शीव ही भोगने को है ' किया जा सकेगा: और तय कियमागु का ही सर्थ श्रनारव्ध-कार्य हो जायगा; एवं 'प्रारव्ध ' तया ' क्रियमागा ' ये दोनों शब्द क्रम से वेदान्तसत्र के ' आरव्ध-कार्य ' और ' अनारव्ध-कार्य ' शब्दों के समानार्धक हो जायँगे। परन्तु क्रियमागा का ऐसा अर्थ आज-कल कोई नहीं करता; इसका अर्थ प्रचलित कर्म ही लिया जाता है। इस पर यह आह्रेप है कि ऐसा अर्थ लेने से प्रारम्य के फल को ही कियमाग्र कहना पड़ता है और जो कर्म अनारम्ध-कार्य हैं वनका बोध कराने के लिये संचित, प्रारब्ध तथा क्रियमागा इन तीनों शब्दों में कोई भी शब्द पर्याप्त नहीं होता । इसके अतिरिक्त क्रियमागा शब्द के रूढार्य को छोड देना भी अच्छा नहीं है। इसलिये कर्म-विपाक-क्रिया में संचित, प्रारव्ध और कियमाख, कर्म के इन लौकिक भेदों को न सान कर हमने उनके अनारवध-कार्य और भारव्यकार्य यही दो वर्ग किये हैं भौर यही शाख-दृष्टि से भी सुभीते के हैं। 'भोगना' क्रिया के कालकृत तीन सेंद होते हैं-जो सोगा जा चुका है (सूत), जो सोगा जा रहा हैं (वर्तमान), और जिसे जागे मोगना हैं (मविष्य)। परन्तु कर्म-विपाक-क्रिया में इस प्रकार कमें के तीन भेद नहीं हो सकते; ह्योंकि सांचित में से जो कर्म प्रारव्ध हो कर भोग जाते हैं उनके फल फिर भी संचित ही में जा मिलते हैं। इसलिये कर्म-भोग का विचार करते समय संचित के यही दो मेद हो सकते हैं-(१) वे कर्म जिनका भोगना ग्रुरू होगया है अर्थात् प्रारव्य; श्रीर (२)निनका मोगना ग्रुरू नहीं हुन्ना है ग्रर्थात् अनारब्ध; इन दो मेदों से अधिक मेद करने की कोई आवश्यकता नहीं है।

इस प्रकार सब कर्मों के फलों का द्विनिध वर्गीकरण करके उनके उपभोग के सम्बन्ध में कर्म-विपाक-प्रक्रिया यह बतलाती है, कि सब्बित ही कुल भोग्य है, इसमें से जिन कर्म-फर्जों का उपभोग जारम्म होने से यह शरीर या जन्म मिला है, श्रर्थात् सिद्धात में से जो कर्म प्रारव्ध हो गये हैं, उन्हें मोगे बिना ब्टरकारा नहीं है—"प्रारव्यकर्मणां भोगादेव चयः । " जब एक बार हाय से बाग छट जाता है तब वह लौट कर या नहीं सकता; ग्रन्त तक चला ही जाता है; प्राथवा जब एक बार कुम्हार का चाक घुमा दिया जाता है तब उसकी गति का क्रन्त होने तक वह ज़मता ही रहता है; ठीक इसी तरह 'प्रारुघ' कमीं की श्रर्थात् जिनके फल का मोग होना ग्ररू हो गया है उनकी भी अवस्था होती है। जो शुरू हो गया है, उसका अन्त ही होना चाहिये। इसके सिवा दूसरी गति नहीं है। परान्त अनारव्य-कार्य कर्म का ऐसा हाल नहीं है-इन सब कर्मी का जान से पूर्णतया नाश किया जा सकता है । प्रारव्य-कार्य और अनारव्य-कार्य में जो यह महस्वपूर्ण भेद है उसके कारण ज्ञानी प्रहष को ज्ञान होने के बाद भी नैसर्गिक रीति से मृत्यु होने तक अर्थात् जन्म के साथ ही प्रारव्ध हुए कर्मी का अन्त होने तक शान्तता से राह देखनी पड़ती है । ऐसा न करके यदि वह हुठ से देह खाग करे तो-ज्ञान से उसके धनारव्य-कर्मों का ज्ञय हो जाने पर भी-देहारम्भक प्रारम्ध-कर्मी का भोग छपुर्ण रह जायगा और उन्हें भोगने के लिये उसे फिर सी जन्म लेना पढेगा, एवं उसके मोच में भी बाधा आ जायगी। यह वेदान्त और सांख्य, दोनों शाखों का निर्णय है (वेल. ४. १. १३-१५; तया सां.का. ६७)। उक्त बाधा के .सिवा पट से जातम-हत्या करना एक नया कर्म हो जायगा और उसका फल भोगने के लिये नया जन्म लेने की फिर भी बावश्यकता होगी। इससे साफ जाहिर होता है कि कर्मशास्त्र की दृष्टि से भी बात्स-इत्या करना मुर्खता ही है।

कर्मफल-भोग की दृष्टि से कर्म के भेदों का वर्णन हो चुका। अब इतका विचार किया जायगा कि कर्म-बंधन से झुटकारा कैते अर्थांत किस युक्ति से हो सकता है। पहली युक्ति कर्म-बंधन से झुटकारा कैते अर्थांत किस युक्ति से हो सकता है। पहली युक्ति कर्म-बंधन से हैं। जगर बतलाया जा चुका है कि अनारव्य-कार्य भिवस्य में भुगते जानेनाले संवित कर्म को कहते हैं — फिर इस कर्म को चाहे इसी जन्म में भोगना पढ़े या उसके लिये और भी दूसरा जन्म लेना पढ़े। परन्तु इस अर्थ की ओर घ्यान न दे कर कुछ मीमांसकों ने कर्म-बंधन से झूट कर मोछ पाने का अपने मतानुसार एक सहज मार्ग हुँह निकाला है। तीसरे अकरणा में कहे अनुसार मीमांसकों की दृष्टि से समस्त कर्मों के नित्य, नैमित्तिक, काम्य और निषिद्ध ऐसे चार भेढ़ होते हैं। इनमें से संख्या आदि नित्य-कर्मों को न करने से पाप लगता है और नैमित्तिक कर्म तभी करने पढ़ते हैं कि जब उनके लिये कोई निमित्त उपस्थित हो। इसलिये मीमांसकों का कृष्टना है कि इन दोनों कर्मों को करना ही चाहिये। बाक़ी रहे काम्य और निषद्ध कर्म ! इनमें से निषद्ध कर्म करने से पाप लगता है, इस-स्वियं नहीं करना चाहिये; और काम्य कर्मों को करने से पाप लगता है, इस-सियं करना चाहिये; और काम्य कर्मों को करने से पाप लगता है, इस-सियं करना चाहिये; और काम्य कर्मों को करने से उनके फलों को मोगने के

त्रिये फिर भी जन्म लेना पड़ता है, इसलिये इन्हें भी नहीं करना चाहिये । इस प्रकार भिज्ञ भिज्ञ कर्मों के परिशामों के तारतम्य का विचार करके यदि मनुष्य कुछ कर्मी को छोड़ दे और कुछ कर्मी को शास्त्रीक रीति से करता रहे, तो वह श्राप ही थाप मुक्त हो जायगा । क्योंकि, प्रारव्ध कर्मी का, इस जन्म में उपभोग कर लेने से, थन्त हो जाता है; **और इस जन्म में सब निल**र्निमित्तिक कर्मों को करते रहने से तथा निषिद्ध कर्मों से बचते रहने से नरक में नहीं जाना पड़ता, एवं काम्य कर्मों को छोड़ देने से स्वर्ग आदि सुखों के भोगने की भी आवश्यकता नहीं रहती। यार जब इन्हलोक, नरक और स्वर्ग, ये तीनों गति इस प्रकार छूट जाती हैं, तय आत्मा के लिये मोच के सिवा कोई दूसरी गति ही नहीं रह जाती। इस वाद को 'कर्म-सुकि' या 'नैष्कर्म्य-सिद्धि' कहते हैं। कर्म करने पर भी जो न करने के समान हो, प्रार्थात् जब किसी कर्म के पाप-पुराय का बंधन कत्तां को नहीं हो सकता, तब उस स्थिति को 'नैष्कर्म्य 'कहते हैं। परन्तु वेदान्तशास्त्र में निश्चय किया गया है कि मीमां-सकों की उक्त युक्ति से यह ' नैव्कर्म्य ' पूर्ण रीति से नहीं सघ सकता (वेसू. शांभा. ४. ३. १४); और इसी अभिप्राय से गीता भी कहती हैं कि " कर्म न करने से नैष्कर्म्य नहीं होता, और छोड देने से सिद्धि भी नहीं मिलती " (गी. ३.४)। धर्मशाखों में कहा गया है कि पहले तो सब निपिद्ध कमें। का त्याग करना ही अस-रभव है; और यदि एक-ग्राघ निपिद्ध कर्म हो जाय तो केवल नैमित्तिक प्रायश्चित्त से उसके सब दोपों का नाश भी नहीं होता। अच्छा, यदि सान लें कि उक्त वात सम्भव है, तो भी मीमांसकों के इस कयन में ही कुछ सत्यांश नहीं देख पडता, कि 'प्रारुध' कर्मी को भोगने से तथा इस जन्म में किये जानेवाल कर्मी को उक्त युक्ति के बानुसार करने या न करने से सब ' संचित ' कर्मों का संब्रह समास हो जाता है, क्योंकि दो ' संचित ' कर्मी के फल परस्पर-विरोधी—उदाहरणार्घ, एक का फल स्वर्गसुख तथा दूसरे का फल नरक-यातना—हों, तो उन्हें एक ही समय में और एक ही हयल में भीगना असम्भव है; इसिनये इसी जन्म में प्रारव्ध हुए कर्मी से तथा इसी जन्म में किये जानेवाले कमीं से सब 'संचित ' कमीं के फलों का भोगना पूरा नहीं हो सकता । महाभारत में, पराशरगीता में कहा है:-

> कदाचित्युकृतं तात क्टस्थमिव तिष्ठति । मजमानस्य संसारे यावदुदुःखादिसुच्यते ॥

"कभी कभी मनुष्य के सांसारिक दुःखों से ह्यूटने तक, उसका पूर्वकाल में किया गया पुराय (उसे अपना फल देने की राह देखता हुआ) वाट जोहता रहता है " (सभा. शां. २६०. १७); शांर यही न्याय संचित पापकर्मों को भी लातू है। इस प्रकार संचित-कर्मोंपशोग एक ही जन्म में नहीं चुक जाता; किन्तु संचित कर्मों का एक भाग अर्थात् अनारव्य-कार्य हमेशा बचा ही रहता है; श्रोर इस जन्म में सब कर्मों को यदि उक्त युक्ति से करते रहें तो भी यचे हुए अनारव्यकार्य-संचित की

मोगने के लिये पुनः जन्म लेना ही पडता है। इसी लिये वेदान्त का सिद्धान्त है कि मीमांतकों को उपर्यु क सरल मोज् युक्ति खोडी तथा श्रान्तिमूलक है। कर्म-त्रंघन से छडने का यह मार्ग किसी भी उपनिषद में नहीं वतलाया गया है। यह केवल तर्क के आधार से स्वापित किया गया है; परन्तु यह तर्क भी अन्त तक नहीं टिकता। सारांश. कर्म के द्वारा कर्म से छुटकारा पाने की आशा रखना वैसा ही व्यर्थ है, जैसे एक ग्रन्था, दुसरे अन्धे को रास्ता दिखला कर पार कर दे! अच्छा, श्रव यदि मीमां-सकों की इस युक्ति को मंजुर न करें और कर्म के बंधनों से जुटकारा पाने के लिये सय कमों को प्राप्रद्वपर्वक छोड़ कर निरुद्योगी यन बैठें तो भी काम नहीं चल सकता; क्योंकि जनारव्य-कमी के फलों का भोगना तो वाकी रहता ही है, श्रीर इसके साथ कर्म छोड़ने का आग्रह तथा खुपचाप बैठ रहना तामस कर्म हो जाता हैं; एवं इन तामस कमों के फलों को भोगने के लिये फिर भी जन्म लेना ही पडता है (गी. १८.७, ८)। इसके सिवा गीता में अनेक स्थला पर यह भी वत-लाया गया है, कि जब तक शरीर है तब तक श्वासीच्छ्वास, सीना, बैठना इलादि कर्म होते ही रहते हैं, इसलिये तय कर्मी को छोड़ देने का आप्रह भी व्यर्थ ही धु--यथार्थ में, इस संसार में कोई ज्ञा भर के लिये भी कर्म करना छोड नहीं सकता (गी. ३. ५; १८. ११)।

कर्म चाहे भला हो या युरा; परन्तु उसका फल मोगने के लिये मनुष्य को एक न एक जन्म से कर हमेशा तैयार रहना ही चाहिये; कर्म धनादि है और उसके शखंड ब्यापार में परमेश्वर भी इस्तवेप नहीं करता; सब कर्मी को छोड़ देना सम्भव नहीं है; और मीमांतकों के कथनानुसार कुछ कमें। को करने से और कुछ कमें। की ह्योड् देने से भी कर्म-यन्धन ले छुटकारा नहीं मिल सकता—इत्यादि बाता के सिद्ध हो जाने पर यद पहला प्रश्न फिर मी होता है, कि कमौत्मक नाम रूप के विनाशी चक्र से छूट जाने एवं उसके मूल में रहनेवाले अमृत तथा अविनाशी तत्व में भिक्ष जाने की मनुष्य को जो स्वामाविक इच्छा होती है, उसकी तृप्ति करने का कौन सा मार्ग है ? वेद खीर स्पृति-प्रन्यों में यज्ञ-याग आदि पारलोकिक कल्यास के खनेक साधनों का वर्णन है, परन्तु मोत्तज़ास्त्र की दृष्टि से ये सब कविष्ठ श्रेणी के हैं; क्योंकि यज्ञ-याग आदि पुराय-कर्मी के द्वारा स्वर्गप्राप्ति तो चो जाती है, परन्तु जब इन पुराय-कर्मी के फलों का अन्त हो जाता है. तव-चाहे दीर्घकाल में भी क्यों न हो-कभी न कभी इस कर्म-भूमि में फिर लौट कर आना ही पड़ता है (ससा. वन. २५६, २६०; गी. प्त. २५ और ६. २०)। इससे स्पष्ट हो जाता है कि कर्म के पंजे से विसकुल छूट कर अमृततत्त्व में भिल जाने का और जन्म-मरण की फंभट को सदा के लिये दूर कर देने का यह सच्चा सार्ग नहीं है। इस भामट को दूर करने का प्रयोत मोत्त-प्राप्ति का अन्यातमशाख के कथनानुसार ' ज्ञान ' ही एक सच्चा मार्ग है। 'ज्ञान ' शब्द का अर्थ व्यवहार-ज्ञान या नाम-ह्यात्मक मृष्टिशास्त्र का ज्ञान नहीं है; किन्तु यहाँ उसका अर्थ ब्रह्मासीक्य ज्ञान है । इसी को ' निवा ' सी कहते हैं; और इस प्रकरता के आरम्भ में 'कर्मता। बध्यते जन्तुः विद्यया तु प्रमु-रयते '—कर्म से ही प्रात्ती बाँघा जाता है और विद्या से उसका छुटकारा होता है— यह जो वचन दिया गया है उसमें 'विद्या 'का अर्थ ' ज्ञान ' ही विवदित है । मगवान् ने अर्जुन से कहा है कि:—

ज्ञानाभिः सर्वकर्माणि मस्मसात्कुरुतेऽर्जुन ।

" ज्ञान-रूप स्नप्ति से सब कर्म भस्म हो जाते हैं " (गी. ४. ३७); स्रोर दो स्यलॉ पर महाभारत में भी कहा गया है कि:—

बीजान्यग्युपदग्द्वांनि न रोहन्ति यथा पुनः । ज्ञानदग्दीस्तथा क्षेत्रीनीस्मा संपद्यते पुनः ॥

" भूना हुम्रा बीज जैसे ऊग नहीं सकता, वैसे ही जब ज्ञान से (कर्मी के) हेश दाध हो जाते हैं तब वे आत्मा को पुनः प्राप्त नहीं होते " (ममा. बन. १९९. १०६, १०७; शां. २११. १७) । उपनिपदों में भी इसी प्रकार ज्ञान की महत्ता बतलाने वाले अनेक वचन हैं;-जैसे " य एवं वेदाई ब्रह्मास्मीति स इदं सर्व भवति " (हु. १. ४. १०)—जो यह जानता है कि मैं ही ब्रह्म हूँ, वही अमृत ब्रह्म होता है; जिस प्रकार कमलपत्र में पानी लग नहीं सकता उसी प्रकार जिसे बहाजान हो गया हो, उसे कमें वृषित नहीं कर सकते (आं. ४. १४. ३); त्रहा जाननेवाले को मोच मिलता है (तै. २.१); जिसे यह मालूम हो बुका है कि सब कुछ झात्मसय है उसे पाप नहीं लग सकता (बृ. ४. ४. २३); " ज्ञात्वा देवं मुस्यते सर्वपाशैः " (क्षे. ५. १३; ई. १३)-परमेक्षर का ज्ञान होने पर सब पाशॉ से मुक्त हो जाता है; " चीयन्ते चास्य कर्माणि तस्मिन्दष्टे परावरे " (मुं. २.२. ८)—परमहा का ज्ञान होने पर उसके सब कर्मी का चय हो जाता है; " विद्ययामृतमश्तुते " (ईशा. ११. मैन्यु. ७. ६)—विद्या से अमृतंत्व मिलता है; " तसेव विदित्वाऽतिमृत्युमेति नान्यः पन्या विद्यतेऽयनाय थ (श्वे. ३. ८)-परमेश्वर को जान लेने से अमरत्व मिलता है, इसकी कोड़ मोज-प्राप्ति का दूसरा मार्ग नहीं है। और शाख-दृष्टि से विचार करने पर मी यही सिद्धान्त दढ़ होता है; क्योंकि दृश्य-सृष्टि में जो कुछ है वह सब यद्यपि कर्म-मय हो, तथापि इस सृष्टि के आधारभूत परव्रह्म की ही वह सब लीला है, इस-तिये यह स्पष्ट है कि कोई भी कर्म परबहा को वाधा नहीं दे सकते—अर्थात् सब कमें। को करके भी परब्रहा कालिस ही रहता है। इस प्रकरण के आरम्भ में वतलाया जा चुका है कि अध्यातमंशास्त्र के अनुसार इस संसार के सब पदार्थी के कर्म (माया) और बहा दो ही वर्ग होते हैं। इससे यही प्रगट होता है कि इनमें से किसी एक वर्ग से भर्यात कर्म से छुटकारा पाने की इच्छा हो तो मनुष्य को दूसरे वर्ग में श्रयोत् ब्रह्म-स्वरूप में प्रवेश करना चाहिये; उसके लिये और दूसरा मार्ग नहीं है, क्योंकि जब सब पदार्थी के केवल दो ही वर्ग होते हैं तब कर्म से मुक्त श्रवस्था सिवा ब्रह्मस्वरूप के श्रीर कोई श्रेप नहीं रह जाती । परन्तु ब्रह्मस्वरूपी इस

श्रवस्था को प्राप्त करने के लिये यह स्पष्ट रूप से जान लेना चाहिये कि ब्रह्म का स्वरूप क्या है; नहीं तो करने चलेंगे एक और होगा कुछ दूसरा ही! " विनायंक प्रकुर्वाणो रचयामास वानस्म "-मूर्ति तो गण्पति की बनानी यी; परन्तु (वह न बन कर) बन गई बन्दर की-डीक यही दशा होगी ! इसलिये अध्यात्मशास्त्र के युक्ति वाद से भी यही सिद्ध होता है, कि बहा स्वरूप का ज्ञान (अर्थात् ब्रह्मात्मेश्य का तथा ब्रह्म की अलिप्तता का ज्ञान) प्राप्त करके उसे मृत्यु पर्यन्त रियर रखना ही कर्म-पाश से सक होने का सच्चा मार्ग है। गीता में मगवान ने भी यही कहा है कि " कर्मों में सेरी कुछ भी आसक्ति नहीं है; इसलिये सभी कर्म का बन्धन नहीं होता-ग्रीर जो इस तत्व को समम जाता है वह कर्म-पाश से मुक्त हो जाता है" (गी. ४, १४ तथा १३, २३)। स्मरण रहे कि यहाँ 'ज्ञान' का अर्थ केवल शाब्दिक ज्ञानं या केवल सानासिक क्रिया नहीं है; किन्तु हर समय और प्रत्येक स्थान में वसका अर्थ "पहले मानसिक ज्ञान होने पर और फिर इन्द्रियों पर जय प्राप्त कर लेने पर ब्रह्मीभूत होने की अवस्या या बाह्मी स्थिति " ही है। यह बात वेदान्तसूत्र के शांकरसाप्य के आरम्भ ही में कही गई है। पिछले प्रकरण के अन्त में ज्ञान के सम्बन्ध में अध्यात्मशास्त्र का यही सिद्धान्त वतलाया गया है और महाभारत में भी जनक ने सलभा से कहा है कि- " ज्ञानेन कुरुते यहाँ यहीन प्राप्यते महत् "-ज्ञान (अर्थात् मानसिक क्रियारूपी ज्ञान) हो जाने पर मनुष्य यस करता है और यत्न के इस मार्ग से ही अन्त में उसे महत्तत्व (परमेश्वर) शाह हो जाता है (शां. ३२०. ३०)। अञ्चात्मशास्त्र इतना ही बतला सकता है कि मोच-प्राप्ति के लिये किस मार्ग से और कहाँ जाना चाहिये-इससे अधिक वह और कुछ नहीं बतला सकता । शास्त्र से वे बातं जान कर प्रत्येक मनुष्य को शास्त्रोक्त मार्ग से स्वयं आप ही चलना चाहिये और उस मार्ग में जो काँटे या बाधाएँ हों, उन्हें निकाल कर अपना रास्ता ख़ुद साफ़ कर लेना चाहिये एवं उसी मार्ग में चलते हुए स्वयं अपने प्रयत से अन्त में ध्येय वस्तु की प्राप्ति कर लेनी चाहिये। परन्तु यह प्रयत्न भी पातंजल योग. अध्यात्मविचार, भक्ति, कर्मफल-लाग इत्यादि अनेक प्रकार से किया जा सकता है (गी. १२. ५-१२), जिससे कि मनुष्य बहुचा उत्त-भान में फूँस जाता है। इसी लिये गीता में पहले निष्काम कर्मयोग का सुख्य मार्ग बतलाया गया है और उसकी सिद्धि के लिये छंडे अध्याय में यम-नियम-आसन-प्राखा-याम-प्रत्याद्वार-धारगा-ध्यान-समाधिरूप अंगभूत साधनों का भी वर्णान किया गया है; तथा त्रागे सातवें अध्याय से यह बतलाया है कि कर्मयोग का आचरण करते रइने से ही परमेश्वर का ज्ञान अध्यातमविचार-द्वारा अथवा (इससे भी मुलस रीति से) भक्तिमार्ग-द्वारा हो जाता है (गी. १८. ५६)।

कर्म-बन्धन से झुटकारा होने के लिये कर्म को छोड़ देना कोई अचित मार्ग नहीं है, किन्तु ब्रह्मात्मेक्य-ज्ञान से बुद्धि को शुद्ध करके परमेक्दर के समान आचरण करते रहने से ही श्रन्त में मोद्य मिलता है; कर्म को छोड़ देना अम है क्योंकि कर्म किसी

से छूट नहीं सकता; — इत्यादि वातें यद्यपि निर्विवाद सिद्ध हो गई हैं, तथापि यष्ट पहले का प्रश्न फिर मी उठता है कि, क्या इस मार्ग में सफलता पाने के लिये साव-श्यक ज्ञान-प्राप्ति का जो प्रयत्न करना पड़ता है वह मनुष्य के वश में है ? अथवा नाम-रूप कर्मात्मक प्रकृति निधर खींचे उधर ही उसे चलेजाना चाहिये ? मगवान गीता में कहते हैं कि " प्रकृति यान्ति भूतानि निप्रहः किं करिप्यति" (गी. २.३३) — निग्रह से क्या होगा ? प्राणिमात्र चपनी अपनी प्रकृति के अनुसार ही चलते हैं: " मिथ्येष व्यवसायस्ते प्रकृतिस्त्वां नियोद्ध्यति " — तेरा निश्चय व्यर्थ है; निधर तु न चाहेगा उधर तेरी प्रकृति तुमे खींच लेगी (गी. १८.५६; २.६०); और मुद्भी कहते हैं कि " बलवान इन्द्रियप्रामो विद्वांसमि कर्पात " (मनु. २.२१५) - बिहानों को भी इन्हियाँ अपने वश में कर लेती हैं। कमीविपाक प्रक्रिया का भी निष्कर्ष यही है क्योंकि जब ऐसा मान लिया जाय कि मनुष्य के मन की सब प्रेरणाएँ पूर्व-कर्मी से ही उत्पन्न होती हैं, तब तो यही अनुमान करना पड़ता है कि उसे एक केम से दूतरे कर्म में अर्थात सदेव भव चक्र में वृमते रहना चाहिये । अधिक क्या कहें, कमें से झुटकारा पाने की प्रेरणा और कमें, दोनों वात परस्पर-विरुद्ध हैं। और यदि यह सत्य है, तो यह आपति आ पढ़ती है कि ज्ञान प्राप्त करने के लिये कोई भी मतुष्य स्वतन्त्र नहीं है। इस विषय का विचार अध्यातमशास्त्र में इस प्रकार किया गया है, कि नाम-रूपात्मक सारी दृश्य-सृष्टि का आधारभूत जो तस्व है वही मनुष्य की जड़देह में भी निवास करता है, इससे उसके कृत्यों का विचार देह और धात्मा दोनों की दृष्टि से करना चाडिये। इनमें से आत्मस्वरूपी बहा मूल में केवल एक ही होने के कारण कभी भी परतन्त्र नहीं हो सकता; क्योंकि किसी एक वस्तु को दूसरे की अधीनता में होने के लिये एक से अधिक - कम से कम दो -वस्तुओं को होना नितानत आवश्यक है। यहाँ नाम-रूपातमक कर्म ही वह दूसरी वत्तु है; परन्तु यह कर्म अनित्य है और मूल में परव्रह्म ही की लीला है जिससे निविवाद सिद्ध होता है कि, यद्यपि टसने परवह्य के पुक अंश को आच्छादित कर लिया है, तथापि वह परव्रक्ष को अपना दास कभी भी वना नहीं सकता । इसके श्रातिरिक्त पहले यह भी वतलाया जा चुका है, कि जो ब्रात्मा कर्म-सृष्टि के व्यापारी का प्कीकरण करके सृष्टि-ज्ञान उत्पन्न करता है, उसे कर्म-सृष्टि से भिन्न अर्थात् बहा-मृष्टि का ही होना चाहिथे। इससे सिद्ध होता है कि परब्रह्म और उसी का श्रंश शारीर श्रात्मा, दोनों मूल में स्वतन्त्र श्रर्थात कर्मात्मक प्रकृति की सत्ता से मुक्त हैं। इनमें से परमात्मा के विषय में मनुष्य की इससे अधिक ज्ञान नहीं हो सकता कि वह प्रनन्त, सर्वन्यापी, नित्य शुद्ध और मुक्त है। परन्तु इस परमातमा ही के अंग रूप जीवात्मा की वात भिन्न है; यद्यपि वह मूल में शुद्ध, मुकस्वभाव, निर्शुंग तथा सकत्तां है, तथापि शरीर स्रोर बुद्धि स्रादि हस्टियों के वन्धनों में फैंस जाने के कारण जब वह मनुष्य के मन में स्फूर्ति उत्पन्न किया करता है तय मनुष्य को उसका प्रस्यकातुमवरूपी ज्ञान हो सकता है। माफ़ का उदाहरण लीलिये, जब

वह ख़ली जगह में रहती है तन उसका कुछ ज़ोर नहीं चलता; परन्तु जब वह किसी बर्तन में यंद कर दी जाती है तब उसका दवाव उस बर्तन पर ज़ोर से होता हुआ देख पड़ने लगता है; ठीक इसी तरह जब परमात्मा का ही अंश्रसूत जीव (गी. १४. ७) धानादि पूर्व-कर्माजित जड़ देह तथा इन्द्रियों के बन्धनों से बद्ध हो जाता है, तब इस बदावरया से उसको मुक्त करने के लिये (मोत्तानुकूल) कर्म करने की प्रवृत्ति देष्टे-न्द्रियों में होने लगती है; और इसी को ब्यावहारिक दृष्टि से " आत्मा की स्वतन्त्र प्रघृति " कहते हैं। " व्यावहारिक दृष्टि से " कहने का कारण यह है कि शुद्ध सुकावस्था में या " तात्विक दृष्टि से " आत्मा इच्छा-रहित तथा अकर्ता है-सब कर्तृच्य केवल प्रकृति का है (गी. १३. २६; वेसू. शांमा. २. ३. ४०)। परन्तु वेदान्ती लोग सांख्य-मत की भाँति यह नहीं मानते कि प्रकृति ही स्वयं मोत्तानुकल कर्म किया करती है; वयोंकि ऐसा सान लेने से यह कहना पड़ेगा कि जड़ प्रकृति अपने अंधेपन से अज्ञानियों को भी मुक्त कर दे सकती है । और, यह भी नहीं कहा जा सकता कि जो प्रात्मा मूल ही में अकर्ता है, वह स्वतन्त्र रीति से अर्थात् विना किसी निमित्त कारण के अपने नैसर्गिक गुर्णों से ही प्रवर्तक हो जाता है। इस-लिये आत्म-स्वातन्त्र्य के उक्त सिद्धान्त को वेदान्तशास्त्र में कुछ ऐसे शब्दों से बत-लाना पड़ता है, कि आत्मा यद्यपि मूल में अकर्ता है तथापि बन्धनों के निमित्त से वह इतने ही के लिये दिखाज प्रेरक वन जाता है, और जब यह आगन्तुक प्रेरकता उसमें एक बार किसी भी निमित्त से त्रा जाती है, तब वह कर्म के नियमों से भिन्न अर्थात् स्वतन्त्र ही रहती है। " स्वतन्त्र " का अर्थ निर्निमित्तक नहीं है, और · श्रात्मा श्रपनी मल ग्रद्धावस्या में कर्त्ता भी नहीं रहता । परन्तु वार बार इस लम्बी चौडी कर्म-कथा को न वतलाते रह कर इसी को संचेप में आत्मा की स्वतन्त्र प्रवृत्ति या प्रेरसा कहने की परिपाटी हो गई है। वन्धन में पड़ने के कारसा धारमा के द्वारा इन्द्रियों को सिलनेवाली स्वतन्त्र प्रेरणा में और बाह्यस्थि के पदार्थी के संयोग से इन्द्रियों में उत्पन्न होनेवाली प्रेरगा में बहुत भिन्नता है। खाना, पीना, चैन करना-ये सय इन्द्रियों की प्रेरणाएँ हैं; और आत्मा की प्रेरणा मोजानुकल कर्म करने के िलये हुआ करती है । पहली प्रेरणा केवल बाह्य अर्थात् कर्म-सृष्टि की है; परन्तु दूसरी प्रेरगा आत्मा की अर्थात् ब्रह्म-सृष्टि की है; और ये दोनों प्रेरगाएँ प्रायः परस्पर-विरोधी हैं जिससे इनके मजाड़े में ही मनुष्य की सब आयु बीत जाती है। इनके मगडे के समय जब मन में सन्देह उत्पन्न होता है तब कर्म-सृष्टि की प्रेरणा को न मान कर (भाग. ११. १०. ४) यदि मनुष्य शुद्धात्मा की स्वतन्त्र प्रेरणा के श्रनुसार चलने लगे--और इसी की सन्ना श्रात्मज्ञान या सन्नी श्रात्मनिष्ठा कहते हैं—तो उसके सब व्यवहार स्वभावतः मोन्नानुकृत ही होंगे; श्रार श्रन्त में —

विशुद्धधर्मा शुद्धेन बुद्धेन च स बुद्धिमान् । विमलातमा च भवति समेत्य विमलात्मना । स्वतन्त्रश्च स्वतन्त्रण स्वतन्त्रत्वमवान्तुते ॥ "वह जीवात्मा या शारीर खात्मा, जो मूल में स्वतन्त्र है, ऐसे परमात्मा में मिल जाता है जो नित्य, शुद्ध, वुद्ध, निर्मल खार स्वतन्त्र है " (ममा. ग्रां; ३०००. २७-२०)। ऊपर जो कहा गया है कि ज्ञान से मोच मिलता है, उसका यही अर्थ है। इसके विपरीत जव जड़ देहेन्द्रियों के प्राइत धर्म की अर्थात कर्म-शृष्टि की शेरगा की प्रयन्तता हो जाती है, तब मनुष्य की अधोगित होती है। शरीर में बैंधे हुए जीवातमा में, देहेन्द्रियों से मोचानुकूल कर्म कराने की तथा ब्रह्मात्मेश्य-ज्ञान से मोख शास कर लेने की जो यह स्वतन्त्र शक्ति है, इसकी थोर ध्यान दे कर ही मगवान् ने अर्जुन को आत्म-स्वातन्त्य अर्थात् स्वावनम्बन के तस्व का उपदेश किया है कि:--

उद्धरेदात्मनाऽऽत्मानं नात्मानमवसादयत् । आत्मेव ह्यात्मनो वन्धुरात्मेव रिपुरात्मनः ॥

" मनुष्य को चाहिये कि वह अपना उद्घार स्वयं करे; वह अपनी अवनति स्नाप र्षा न करें; क्योंकि प्रलेक मनुष्य स्वयं अपना चन्छ (द्वितकारी) है और स्वयं अपना शृबु (नाशकर्ता) है " (गी. ६. ५); और इसी हेतु से योगवासिष्ट (२. सर्ग ४-८) में देव का निराकरण करके पौरुप के महत्त्व का विस्तारपूर्वक वर्गान किया गया है। जो मनुष्य इस तत्त्व को पहचान कर आचरगा किया करता है कि सब प्राणियों में एक ही ब्रात्मा है, उसी के ब्राचरण को सदाचरण या मोक्तानुकूल आचरण कहते हैं; और जीवात्मा का भी यही स्वतन्त्रं धर्म है कि ऐसे ज्ञाचरगा की ऋरेर देहेन्द्रियों को प्रष्टुत्त किया करे। इसी धर्म के कारण दुराचारी मनुष्यका अन्तःकरण् मी सदाचार ही की तरफ़दारी किया करता है जिससे उसे अपने किये हुए दुष्कर्मी का पश्चात्ताप होता है । श्चाधिदेवत पत्त के पंडित इसे सदसद्विवेक-अदिरूपी देवता की स्वतन्त्र स्फूर्ति कहते हैं। परन्तु तास्विक दृष्टि से विचार करने पर विदित होता है, कि बुद्धीन्द्रिय जड़ प्रकृति ही का विकार होने के कारगा स्वयं प्रपनी ही प्रेरणा से कर्म के नियम-यन्धनों से मुक्त नहीं हो सकती, यह प्रेरणा उसे कर्म-सृष्टि के बाहर के बात्सा से प्राप्त होती है। इसी प्रकार पश्चिमी परिखतों का " इच्ह्या-स्वातंत्र्य " शब्द भी वेदान्त की दृष्टि से ठींक नहीं है, पर्योंके इच्छा सन का धर्म है और बाढ़वें मकरण में कहा जा चुका है कि दुदि तथा उसके साथ साय सन भी कर्मात्मक जड़ प्रकृति के अस्वयंवेच विकार है इसलिये ये दोनों स्वयं छाप ही कर्म के वंधन से खुट नहीं सकते। श्रतएव वेदान्तशास्त्र का निश्रय है कि सचा स्वातंत्र्य न तो बुद्धि का है और न मन का—वह केवल ज्ञात्मा का है। यह स्वातंत्र्य न तो श्रात्मा को कोई देता है और न कोई उससे छीन सकता है। स्वतंत्र परमात्मा का अंग्ररूप जीवात्मा जब स्पाधि के वंधन में पड़ जाता हैं, तब वह स्वयं स्वतंत्र शिति से जपर कद्दे छनुसार दुद्धि तथा मन में प्रेरसाा किया करता है। ग्रन्त:करसा की इस प्रेरगा का अनादर करके कोई वर्ताव करेगा तो यही कहा जा सकता हैं कि वह स्वयं अपने पैरों में आप कुल्हाड़ी मारने को तैयार है! भगवद्गीता में इसी तत्त्व का षक्षेत्र यों किया गया है " न हिनहत्यात्मनाऽऽत्मानं "—जो स्वयं अपना घातं श्राप ही नहीं करता, उसे उत्तम गिंत मिलती है (गी. १३. २८); और दासबोध में भी इसी का स्पष्ट अनुवाद किया गया है (दा.बी. १७. ७. ७-१०)। यद्यपि देख पडता है कि मन्त्य कर्म-सृष्टि के अभेद्य नियमां से जकड कर वैंधा हुआ है, तथापि स्वमावतः उसे ऐसा सालूम दोता है कि में किसी काम को स्वतंत्र शित से कर सकुँगा । अनुभव के इस तत्त्व की उपपत्ति जपर कहे अनुसार ब्रह्म-सृष्टि की जड-सृष्टि से भिन्न माने विना किसी भी अन्य रीति से नहीं बतलाई जा सकती। इसलिये जो प्रच्यात्मशास्त्र को नहीं सानते, उन्हें इस विषय में या तो मनुष्य के नित्य दासत्व को मानना चाहिये, या प्रवृत्ति-खातन्त्र्य के प्रश्न को अगम्य समम्त कर थीं ही छोड देना चाहिये; उनके लिये कोई दूसरा मार्ग नहीं है। अद्वैत वेदान्त का यह सिखान्त में कि जीवात्मा और परमात्मा मूल में एकरूप हैं (वेस. शांमा. २. ६. ४०) भोर इसी सिद्धान्त के अनुसार प्रवृत्ति-स्वातंत्र्य या इच्छा-स्वातंत्र्य की उक्त उपपत्ति यतलाई गई है। परन्तु जिन्हें यह अद्वैत मत मान्य नहीं है, अथवा जी मिक के लिये हुँत का स्वीकार किया करते हैं, उनका कवन है कि जीवात्मा का यह सामध्ये स्वयं इसका नहीं है, विक यह उसे परमेश्वर से प्राप्त होता है। तथापि "न ऋते श्रान्तस्य सख्याय देवाः " (ऋ. ४. ३३. ११)—जो मनुष्य थकने तक प्रयत्न नहीं करता उसे ईश्वर सहायता नहीं देता-ऋग्वेद के इस तत्वानसार यह कहा जाता है कि जीवात्मा को यह सामर्थ्य प्राप्त करा देने के लिये पहले स्वयं ही प्रयत्न करना चाहिये, अर्थात् आत्म-प्रयत्न का और पर्याय से आत्म-स्वातंत्र्य का तस्व फिर भी स्थिर बना ही रहता है (वेसू. २. ३. ४१, ४२; गी. १०. ५ और १०)। अधिक क्या कहें, बौद्धधर्मी लोग झात्मा का या परव्रह्म का ख्रास्तत्व नहीं मानते; और यद्यपि उनको ब्रह्मज्ञान तथा ज्ञात्मज्ञान सान्य नहीं है, तथापि उनके धर्मप्रया से यही उपदेश किया गया है कि " अत्तना (आत्मना) चोहयऽत्तानं "-अपने आप को स्वयं अपने ही प्रयस्त से ठीक राह पर लाना चाहिये। इस उपदेश का समर्थन करने के लिये कहा गया है कि:-

अत्ता (आत्मा) हि अत्तनो नायो अत्ता हि अत्तनो गति । तस्मा सञ्जमयऽत्ताणं अस्तं (अर्खं) भदं व वाणिजो ॥

" हम ही ख़ुद अपने स्वामी या सालिक हैं और अपने आत्मा के लिवा हमें तारने वाला दूसरा कोई नहीं है; इसलिये जिस प्रकार कोई व्यापारी अपने उत्तम वोड़े का संयमन करता है, उसी प्रकार हमें अपना संयमन आप ही मली माँति करना चाहिये" (धम्मपद. ३८०); और गीता की माँति आत्म-स्वातंत्र्य के अस्तित्व तया उसकी आवश्यकता का भी वर्षीन किया गया है (देखो महापरिनिव्याण्युत्त २.३३-२५)। आवश्यकता का भी वर्षीन किया गया है (देखो महापरिनिव्याण्युत्त २.३३-२५)। आधिभौतिक फ़्रेंच पंडित कोंट की भी गण्ना इसी वर्ग में करनी चाहिये; क्योंकि यद्यपि वह किसी भी अध्यात्म-वाद को नहीं मानता, तथापि वह बिना किसी उपपत्ति

के ही केवल् अलाजित् कर कर इस वात को अवस्य मानता है, कि प्रयत्न से

मनुष्य अपने आचरण और परिस्थिति को सुधार सकता है।

थद्यपि यह सिद्ध हो चुका कि कर्मपाश से मुक्त हो कर सर्वभूतान्तर्गत एक श्रात्मा को पहचान लेने की जो जाच्यात्मिक पृष्णीवस्या है उसे प्राप्त करने के निये ब्रह्मांतीस्य ज्ञान ही एकसाब उपाय है और इस ज्ञान की प्राप्त कर लेगा हमारे स्मिक्शर की बात है, तथापि स्मरण रहे कि यह स्वतंत्र जात्मा भी श्रपनी द्वाती पर तदे हुए प्रकृति के दोम्त को एकदन अर्थाव एक ही ऋगा में अलग नहीं कर सकता । जैसे कोई काशीगर कितना ही कुशल क्यों न हो परन्तु यह इधियारों के विना कुछ काम नहीं कर सकता और यदि इधियार ख़राव हों तो उन्हें साफ़ करने में इसका बहुत सा समय नष्ट हो जाता है, देला ही जीवाल्या का भी हाल है। ज्ञान-प्राप्ति की प्रेरस्सा करने के लिये जीवात्मा स्वतंत्र तो अवश्य हैं; परन्तु दह तात्विक दृष्टि से मूल में निर्मुण और केवल है. अयवा सात्रवें प्रकरण में वतलाये त्रतुतार नेत्रयुक्त परन्तु र्लगड़ा है (मैन्यु. ३. २, ३; गी. १३. २०), इसलिये डक प्रेरणा के अनुसार कर्म करने के लिये जिन साधनों की जायश्यकता होती है (जैसे इम्हार को पहिये की ज्ञावश्यकता होती है) वे इस ज्ञातमा के पास स्वयं अपने नहीं होते-जो साधन उपलब्ध हैं, जैसे देह और बुद्धि आदि इन्द्रियों, वे सब सायात्मक प्रकृति के विकार हैं। अतगुव जीवात्मा को अपनी मुक्ति के लिये भी, भारवध-कर्मानुसार प्राप्त देहेन्द्रिय सादि सामग्री (साधन या डपाधि) के द्वारा ही सब काम करना पढ़ता है। इन साधनों में युद्धि सुर्य है इसिलये कुछ काम करने के निये जीवात्मा पहले बुद्धि को ही पेरणा करता है । परन्तु पूर्वकर्मानुसार और प्रकृति के स्वमावानुसार यह कोई नियम नहीं कि यह खुद्धि हमेशा शुद्ध तथा साविक ही हो। इसिलये पहले त्रिगुगात्मक प्रकृति के प्रपंच से मुक्त हो कर इस बुद्धि को सन्तर्भुद्ध, ग्रुद्ध, सारिवक या जात्मनिष्ट होना चाहिये; अर्थात् यष्ट प्रद्धि ऐसी होनी चाहिये कि जीवात्मा की भेरखा को माते, उसकी आज्ञा का पालन करे कौर उन्हीं कमीं को करने का निश्चय करे कि जिनसे जातमा का कदयागा हो। ऐसा होने के लिये दीर्घकाल तक बैरान्य का जम्बास करना पड़ता है। इतना होने पर भी भूख-त्यास आदि देहधर्म और संचित करों के वे फल, जिनका भोगना श्रारंभ हो नवा है, सृत्यु-समय तक ह्यूटते ही नहीं। तात्पर्य यह है कि यदापि उपाधि-बढ़ जीवात्मा देहोन्द्रियों को मोजानुकूल कर्न करने की प्रेरणा करने के लिये स्वतंत्र हैं, तथापि प्रकृति ही के द्वारा उसे सब काम कराने पड़ते हैं, इसलिये इतने भर के लिये (कुम्हार स्रादि कारीगरों के समान) वह परावलन्त्री हो जाता है खीर उसे देहेन्द्रिय आदि हथियारों को पहले शुद्ध करके अपने अधिकार में कर लेना पड़ता है (वेत्. २.३.४०)। यह काम एकदम नहीं हो सकता, इसे धीरे भीरे करना चाहिये; नहीं तो चमकने और भड़कनेवाले घोड़े के समान इन्द्रिया यलवा करने त्तरोंगी और मतुष्य को घर द्यावेंगी। इसी लिये नगवान् ने कहा है कि इन्द्रिय- निप्रह करने के लिये युद्धि को धृति या धैर्य की सहायता मिलनी चाहिये (गी. ६.२५); भ्रोर प्रागे घठारहवें ग्रन्याय (१८.३३-३५) में बुद्धि की भाँति ध्रुति के भी-साविक, राजस फ्रांर तामस-तान नैसामिक भेद वतलाये गये हैं। इनमें से तामस और राजस को छोड़ कर युद्धि को साचिक वनाने के लिये इन्द्रिय-निमह करना पड़ता है; और इसी से छठवें अज्याय में इसका भी संविप्त वर्शन किया है कि ऐसे इन्द्रिय-निप्रहाभ्यास-रूप योग के लिये उचित स्थल, ग्रासन और आहार कौन कौन से हैं। इस प्रकार गीता (६.२५) में वतलाया गया है कि "शनैः शनैः" अम्यास करने पर चित्त स्थिर हो जाता है, इन्द्रियाँ वश में हो जाती हैं और आगे कुछ समय के बाद (एकदम नहीं) ब्रह्मात्मेन्य-ज्ञान होता है, एवं फिर " ब्रात्मवन्तं न कर्सारिए नियहनन्ति धनंजय " - उस ज्ञान से कर्म-बन्धन छुट जाता है (गी. ४. ३८-४१)। परन्तु भगवान् एकान्त में योगाम्यास करने का उपदेश देते हैं (गी. ६.१०), इससे गीता का तात्पर्य यह नहीं समभ लेना चाहिये कि संसार के सब व्यवद्वारों को छोड कर योगाभ्यास में ही सारी आयु विता दी जावे। जिस प्रकार कोई व्यापारी अपने पास की पूँजी से ची-चाहे वेह बहुत थोड़ी ही क्यों न हो-पहले धीरे धीरे ब्यापार करने लगता है और उसके द्वारा अन्त में अपार संपत्ति कमा लेता है, उसी प्रकार गीता के कर्मयोग का भी हाल है। अपने से जितना हो सकता है उतना ही इन्द्रिय निम्रह करके पहले कर्मयोग को शुरू करना चाडिये और इसी से अन्त में अधिकाधिक इन्द्रिय-निप्रद्य-सामर्घ्य प्राप्त हो जाता है; तथापि चौराहे में चैठ कर भी योगाश्यास करने से कास नहीं चल सकता, क्योंकि इससे युद्धि की एकाप्रता की जो आदत हुई होगी उसके घट जाने का अय होता र्धे। इसिलेये कर्मयोग का नित्य ग्राचरण करते हुए कुछ समय तक इमेशा या कभी कभी एकान्त का सेवन करना भी आवश्यक है (गी. १३.१०)। इसके लिये संसार के समस्त व्यवहारों को छोड़ देने का उपदेश भगवान ने कहीं भी नहीं दिया है; प्रत्युत सांसारिक व्यवसारीं की निष्काम-बुद्धि से करने के लिये ही इन्द्रिय-निप्रह का श्रम्यास यतलाया गया है; और गीता का यही कथन है कि इस इन्द्रिय-निप्रह के साय साथ ययाशकि निष्काम कर्मयोग का भी आचरण प्रत्येक मनुष्य को इमेशा करते रहना चाहिये, पूर्ण हन्द्रिय-निग्रह के सिद्ध होने तक राह देखते बेठे नहीं रहना चाहिये। मेन्युपनिपद में और महाभारत में कहा गया है कि यदि कोहे मनुष्य बुद्धिमान् और नियद्दी ही, तो वह इस प्रकार के योगाम्यास से छः महीने में साम्यबुद्धि प्राप्त कर सकता है (मै. ६.२८; मसा. शां. २३९.३२; ग्रन्थ. अनुगीता. १६. ६६)। परन्तु भगवान् ने जिस सारिवक, सम या आत्मनिष्ठ बुद्धि का वर्णन किया है, वह यहुतेरे लोगों को छः महीने में क्या, छः वर्ष में भी प्राप्त नहीं ही सकती; और इस अभ्यास के अपूर्ण रह जाने के कारण इस जन्म में तो पूरी सिद्धि होगी ही नहीं, परन्तु दूसरा जन्म से कर फिर मी पहले से वही अन्यास करना पड़ेगा भीर इस जन्म का अभ्यास भी पूर्वजन्म के अभ्यास की भाँति अधुरा रह

जायगा, इसलिये यह शङ्का उत्पन्न होती है कि ऐसे मनुष्य को पूर्ण सिद्धि कभी मिल ही नहीं सकती; फलतः ऐसा भी मालूम होने लगता है कि कर्मयोग का भासरण करने के पूर्व पातंजल योग की सञ्चायता से पूर्ण निविकल्प समाधि लगाना पहले सीख लेना चाहिये। अर्जुन के मन में यही शृद्धा उत्पन्न हुई यी क्रीर उसने गीता के छठवें अध्याय (६.२७-२६) में श्रीकृष्णा से पूछा है। के ऐसे प्रसंगों पर मनुष्य को क्या करना चाहिये। उत्तर में भगवान् ने कहा है कि जातमा अमर होने के कारण इस पर लिंग-शरीर द्वारा इस जन्म में जो घोड़े चहुत संस्कार होते हैं, वे झागे भी त्यों के त्यों वने रहते हैं, तथा यह ' योगश्रष्ट ' पुरुष, स्वर्धात कर्मयोग को परा न साथ सकते के कारण उलसे अष्ट होतेवाला पुरुष, खगले जन्म में रूपना प्रयत्न वहीं से शुरू करता है कि जहीं से उसका श्रम्यास हुए गया या और ऐसा होते होते क्रम से " अनेकजन्मसंसिद्धस्ततो चाति परां गतिम् " (गी. ६.४५)-अनेक जन्मों में पूर्ण सिद्धि हो जाती है गुवं अन्त में उसे मोश्र प्राप्त हो जाता है। इसी सिद्धान्त को लच्च करके ट्रुसरे अध्याय में कहा गया है कि " स्वल्पमण्यस्य धर्मस्य त्रायते सहतो भवात् " (गी. २.४०) — इस धर्म का खर्यात् कर्मयोग का स्वल्प श्राचरण भी वडे वडे संक्टॉ से बचा देता है। सारांश, मनुष्य का फात्मा मूल में यद्यपि स्वतंत्र है तथापि मनुष्य एक ही जन्म में पूर्ती सिद्धि नहीं पा सकता, क्योंकि पूर्व कर्मी के अनुसार उसे मिली दुई देह का प्राकृतिक स्वभाव अग्रुद शेता है। परन्तु इससे " नात्मानमवमन्येत पूर्वाभिरसमृद्धिभिः " (सनु. १. १३७)— किसी को निराश नहीं होना चाहिये: और एक ही जन्म में परम सिद्धि पा जाने के द्धरामह में पड़ कर पातञ्जल योगाभ्यात में, यर्घात् इन्द्रिगा का ज़बर्दस्ती दमन करने में ही सब बायु हुया लो नहीं देनी चाहिये। झात्ना को कोहै जल्दी नहीं पड़ी है, जितना स्राज हो सके उतने ही योगवल को प्राप्त करके कर्मयोग का प्राचरगा शुरू कर देना चाहिये, जिससे धीरे धीरे दुदि प्राधिकाधिक साधिक तथा शुद्ध होती जायगी सौर कर्मयोग का वह स्वल्पाचरण्—नहीं, जिल्लासा भी—मनुष्य को धारो दकेतते दकेतते अंत में आन नहीं तो कल, इस जन्म में नहीं तो दूसरे जन्मों में, वसके ज्ञात्मा को पूर्णवसन्त्राप्ति करा देगा । इसी लिये भगवान् ने गीता में साफ् कहा है कि कर्मयोग में एक विशेष गुण यह है कि उसका स्वल्प से भी स्वल्म श्राचरण कमी न्यर्थ नहीं जाने पाता (गी. ई. १४ पर हमारी टीका देखी)। मनुष्य को उचित है कि वह केवल इसी जन्म पर ध्यान न दे और धीरज को न होड़े, किन्तु निष्काम कर्म करने के अपने उद्योग को स्वतंत्रता से और धीरे धीरे यपाराकि जारी रखे । प्राक्तन संस्कार के कारणा ऐसा मालूम होता है कि प्रकृति की गींड इम से इस जन्म में आज नहीं खूट सकती; परन्तु वही यन्धन क्रम क्रम से बढ़नेवाले कर्मयोग के अभ्यास से कल या दूसरे जन्मों में आप ही आप ढीला हो जाता है, श्रोर ऐसा द्वीते द्वीते " बहूनां जन्मनामन्ते ज्ञानवान्मां प्रपद्यते " (नी. ७. १९)— कमी न कभी पूर्यो ज्ञान की प्राप्ति होने से प्रकृति की गाँठ या पराधीनता सूट जाती

है एवं आत्मा अपने मूल की पूर्ण निर्मुण मुकावस्या को अर्थात् मोस्-दशा को पर्दुंच जाता है। मनुष्य क्या नहीं कर सकता है? जो यह कहावत अचितित है कि " नर करनी करे तो नर से नारायण होय " वह वेदान्त के उक्त सिद्धान्त का ही यनुवाद है; और इसी लिये योगवासिष्ठकार ने मुमुज्ज अकरण में उद्योग की ख़ूब अशंसा की है तथा असन्दिन्ध रीति से कहा है कि अन्त में सब कुछ उद्योग से ही मिलता है (यो. २. ४. १०—१८)।

यह सिद्ध हो चुका कि ज्ञान-प्राप्ति का प्रयत्न करने के लिये जीवात्मा मूल में स्वतंत्र हे थार स्वायलम्बनपूर्वक दीवींबीग से उसे कभी न कभी प्राक्तन कर्म के पंजे से छटकार। मिल ही जाता है। अब थोड़ा सा इस बात का स्पर्शकरण और हो जाना चाहिये, कि कर्म-चय किसे कहते हैं और वह कव होता है। कर्म-चय का श्रर्य हैं-सव करों के बन्धनों से पूर्ण अर्थात् निःशेष मुक्ति होना । परन्तु पहले कह आये हैं कि कोई पुरुष ज्ञानी भी हो जाय तथापि जब तक श्रारीर है तब तक सौना, वैठना, भूख, प्यास इत्यादि कर्म छट नहीं सकते, और प्रारव्ध कर्म का भी बिना भोगे श्वय नहीं होता, इसलिये वह आग्रह से देह का त्याग नहीं कर सकता। इस में सन्देश नहीं कि ज्ञान होने के पूर्व किये गये सब कभी का नाश ज्ञान शोने पर हो जाता है; परन्तु जब कि ज्ञानी पुरुष को यावजीवन ज्ञानोत्तर-काल में भी कुछ न कुछ कर्म करना ही पहला है, तब ऐसे कर्मी से उसका बुटकारा कैसे होगा? धौर, यदि छुटकारा न हो तो यह शंका उत्पन्न होती है कि फिर पूर्वकर्म-चयया आगे मोद्य भी नहीं होगा। इस पर वेदान्तशास्त्र का उत्तर यह है, कि ज्ञानी मनुष्य की नाम-रूपात्मक देन को नाम-रूपात्मक कर्मी से यद्यपि कभी खुटकारा नहीं मिल सकता, तथापि इन कमों के फलों की अपने अपर लाद लेने यान लेने में आत्मा पूर्ण रीति से स्वतंत्र है; इसलिये यदि इन्द्रियों पर विजय प्राप्त करके कर्म के विषय में प्राणिमात्र की जो ग्रासिक होती हैं केवल उसका ही जय किया जाय, तो ज्ञानी मतुष्य कर्म करके भी उसके फल का भागी नहीं होता । कर्म स्वभावतः श्रंध, खचेतन या सत द्दीता है; वह न तो किसी को स्वयं पकड़ता है और न किसी को छोड़ता ही है; यह स्वर्य न ग्रन्छा है, न बुरा। मनुष्य अपने जी को इन कर्मी में फँसा कर इन्हें श्यपनी स्नासिक्त से अच्छा या दुरा, और ग्रुम या अग्रुम बना स्नेता है। इसालिये कहा जा सकता है कि इस ममत्व युक्त आसक्ति के खूरने पर कर्म के बन्धन आप ही टूट जाते हैं; फिर चाहे वे कमें बने रहें या चले जायें। गीता में भी स्थान-स्थान पर यही अपदेश दिया गया है कि:- सचा नैष्कर्म्य इसी में है, कर्म का त्याग करने में नहीं (गीता. इ. ४); तेरा अधिकार केवल कर्म करने का है, फल का मिलना न मिलना तेरे अधिकार की वात नहीं है (गी. २. ४७); "कर्मेन्द्रियै: कर्म-योगमलकः " (गी. १.७)—फल की आशा न रख कर्मेन्द्रियों को कर्म करने दे; " त्यक्त्वा कर्मफलासंगम्" (गी. ४. २०) — कर्मफल का त्याग कर, " सर्वभूता-त्मभूतात्मा कुर्वेन्नपि न लिप्यते " (गी. ५. ७)—जिन पुरुषों की समस्त प्राणियाँ

में समबंदि हो जाती है उनके किये हुए कर्म उनके बन्धन का कारण नहीं हो सकते: " सर्वकर्मफलत्यागं कर " (गी. १२. ११) — सब कर्मफलों का त्याग कर: " कार्य-मित्येव यत्कर्स नियतं क्रियते " (गी. १८. ६)-क्रेयल कर्तच्य समक्त कर जो प्राप्त को किया गाता है बही सारिवक है: " चेतसा सर्वकर्माणि सबि संन्यस्य " (गी. १८.५७) सब कर्मी को सभी अर्पण करके वर्तांव कर। इन सब उपदेशों का रहस्य वही है निसका बहुेख ऊपर किया गया है। यह एक स्वतंत्र प्रश्न है कि ज्ञानी मनुष्यां को सब ब्यावहारिक कर्म करना चाहिये या नहीं । इसके सम्यन्य में गीताशास्त्र का जो सिद्धान्त है बसका विचार अगले प्रकरण में किया जायगा। अभी तो केंब्स यही देखना है कि ज्ञान से लय कमी के भमा हो जाने का ऋष क्या है; और ऋषर दिये गये वचनों से इस विषय के सम्बन्ध में गीता का जो राभिमाय है, यह मली माँति प्रगट हो जाता है। व्यवहार में भी इसी न्याय का उपयोग किया जाता है। बदाहरसार्थ, यदि एक मनुष्य ने किसी तृसरे मनुष्य को धोखे से धका दे दिया तो इस उसे उजह नहीं कहते। इसी तरह यदि हुर्घटना से किसी की सृत्यु हो जाती है तो उसे फ़ीजदारी क़ान्न के अनुसार ख़ून नहीं समरतते । आप्न से घर जल जाता है अथवा पानी से लेकड़ों रोत बह जाते हैं, तो बबा सक्षि और पानी को कोई दोपी सममता है ? केवल करों को होर ऐसे तो मनुष्य की दृष्टि से प्रत्येक कर्म में इंड न इंड दीप या अनुगुण अवश्य ही मिलेगा " सर्वारंभा हि दीपेगा धूमेनामि-विवाबृताः " (गी. १८. ४८)। परन्तु यह यह दोप नहीं है कि जिसे छोड़ने के क्रिये गीता कहती है। समुख के किसी कर्म को जब हम अस्झा या पुरा कहते हैं, तब यह अच्छापन या गुरापन ययार्थ में टस कर्म में नहीं रहता, किन्तु कर्म फरनेवाले भनुष्य की दृद्धि में रहता है। इसी यात पर घ्यान दे कर गीता (२. ४६-५९) में कहा है कि इन कमों के बुरेपन को तूर करने के लिये कत्तां को चाहिये कि यह अपने सन और बुद्धि को ग्रुद्ध रखे; और उपनिपद्गें में भी कर्ता की ग्रुद्धि को सी प्रधानता दी गई है, जैसे:-

> मन एव मनुष्याणां कारणं वन्वमेक्षयोः । बन्धाय विषयासंगि सोक्षे निर्विपयं समृतम् ॥

" मनुष्य के (कर्म से) वंधन या मोच का सन ही (एन) कारण है; मन के विषयासक होने से वंधन, फ्रांर निष्काम या निर्विषय फ्रयांत निःसंग होने से मोच होता है " (मैन्यु. ई. ३४; अम्हतिविन्दु. २)। गीता में यही बात प्रधानता से बतलाई गई है कि, ब्रह्मात्म्येक्य ज्ञान से बुद्धि की उक्त साम्यावस्था केसे प्राप्त कर लेनी चाहिय। हस अवस्था के प्राप्त हो जाने पर कर्म करने पर भी पूरा कर्म-च्य हो जाया करता है। निरिन्न होने से अर्थात संन्यास से कर साम्रिहोत्र प्रादि कर्मी को छोड़ देने से, अथवा फ्रांकिय रहने से अर्थात किसी भी कर्म को न कर चुपचाप बैठे रहने से, कर्म का च्य नहीं होता (गी. ई. १)। चाहे मनुष्य की इच्छा रहे या न रहे,

परन्तु प्रकृति का चाक दमेशा घूमता ही रहता है जिसके कारण मतुष्य को भी उसके साघ शवरय ही चलना पहेगा (गी. ३. ३३; १८. ६०)। परन्तु अज्ञानी जन ऐसी हियति में प्रकृति की पराधीनता में रह कर जैसे नाचा करते हैं. वैसा न करके जो मनुष्य अपनी युद्धि को इन्द्रिय निव्रह के द्वारा स्थिर एवं शुद्ध रखता है प्यीर एप्टिकम के जनुसार अपने हिस्से के (प्राप्त) कर्मों को केवल कर्तव्य समक कर छानालक बुद्धि से एवं शांतिपूर्वक किया करता है, वही सच्चा विरक्त है, वहीं सका स्वितप्रज्ञ है और उसी को बहापड़ पर पहुँचा हुआ कहना चाहिये (गी. ३, ७; ४. २१; ५. ७-६; १८, १३) । यदि कोई ज्ञानी प्रक्ष किसी भी क्यावहारिक कर्म को न करके संन्यास से कर जंगल में जा बैठे; तो इस प्रकार कर्मी की छोड़ देने से यह सममाना यही भारी सूल है, कि उसके कमीं का क्य हो गया (गी. ३. ४)। इस तरव पर हमेशा ध्यान देना चाहिये, कि कोई कर्म करे या न करे, परन्तु उसके कमें। का चय उसकी बुद्धि की लाम्यावस्था के कारण होता है, निक कमीं की होडने से या न करने से । कर्म-इय का तचा खरूप दिखलाने के लिये यह उदाहरण दिया जाता है, कि जिस तरह अपि से लकड़ी जर्म जाती है उसी तरह जान से सब कर्म भम्म हो जाते हैं; परन्तु इसके बदले उपनिपद में और गीता में दिया गया यह द्रष्टान्त च्यक्षिक समर्पक हैं, कि जिस तरह कमलपत्र पानी में रह कर भी पानी ले प्रालित रहता है, उसी तरह ज्ञानी पुरुप को-प्रार्थात ब्रह्मापेण करके प्रयवा आसिक छोट् करकर्स कानेवाले को-कर्मों का लेप नहीं होता (जां.४.१४. ३; गी. ५. १०)। कर्म स्वरूपतः कभी जलते ही नहीं; और न उन्हें जलाने की कोई प्रावश्यकता है। जब यह बात सिंह है कि कर्म नाम-रूप है और नाम-रूप टरय सृष्टि है, तय यह तमस दरय सृष्टि जलेगी केसे ? और कदाचित् जल भी जाय, तो सत्कार्य-चाद के अनुसार सिर्फ यही होगा कि उसका नाम-रूप बदल जायगा। नाम-रूपात्मक कर्म या माया इमेशा बदलती रहती है इसितये मनुष्य अपनी रुचि के प्रमुतार नाम-रूपों में थले द्वी परिवर्तन कर ले; परन्तु इस बात की नंहीं भूलना चाहिये कि वह चाहे कितना भी ज्ञानी हो परन्तु इस नाम-रूपात्मक कर्म या माया का समूल नाश कदापि नहीं कर सकता। यह काम केवल परमेश्वर से ही हो सकता है (वेसू. ४. ४. १७)। हाँ, मूल में इन जड़ करों में भलाई-शुराई का जो बीज है ही नहीं और जिसे मनुष्य उनमें अपनी ममन्य बुद्धि से जरपत्त किया करता है, उसका नाश करना सनुष्य के दाय में है; और उसे जो कुछ जलाना ई यह यही वस्तु है। सब प्राधियां के विषयमें समयुद्धि रख कर अपने सब ज्यापारों की इस ममत्वयुद्धि की जिसने जला (नष्ट कर) दिया है, वहीं धन्य है वहीं इत कृत्य जीर मुक्त है; सब कुछ करते रहने पर भी, उसके सब कर्म ज्ञानामि से दग्ध समम्भे जाते हैं (गी. ४. १९; १८. ५६)। इस प्रकार कभी का दख होना मन की निर्धिपयता पर और प्रह्मात्मेनय के अनुमव पर ही सर्वथा अवलस्वित है; श्रतएव प्रगट दें कि जिस तरह धाग कसी भी उत्पन्न हो परन्तु वह दहन करने का अपना

धर्म नहीं छोडती, उसी तरह ब्रह्मात्मेक्य-ज्ञान के होते ही कर्मक्य-रूप परिग्राम के होने में कालावधि की प्रतीका नहीं करनी पड़ती—ज्यांही ज्ञान दुन्ना कि उसी चुण कर्म-चुय हो जाता है। परन्तु खन्य सब कालों से मरगा-काल इस सम्बन्ध में अधिक महत्त्व का माना जाता है; क्योंकि यह आयु के विलक्कल अन्त का काल है, और इसके पूर्व किसी एक काल में ब्रह्मज्ञान से अनारव्य-संचित का यदि ज्ञय हो गया हो तो भी प्रारव्य नष्ट नहीं होता । इसलिये यदि यह वस्ताना धन्त तक एक समान स्थिर न रहे तो शारव्य कर्मानुसार मृत्यु के पहले जो जो अच्छे या चरे कर्म होंगे वे सब सकास हो जावेंगे फ़ोर उनका फल भोगने के लिये फिर भी जन्म सेना ची पड़ेगा। इसमें सन्देह नहीं कि जो पूरा जीवन्मुक्त हो जाता है उसे यह भय कदापि नहीं रहता; परन्तु जब इस विषय का शासदृष्टि से विचार करना हो तब इस बात का भी विचार अवश्य कर लेना पड़ता है, कि मृत्यु के पहले जो महाज्ञान हो गया था वह कदाचित् मरण-काल तक स्थिर न रह सके। हसी लिये शाखकार मृत्य से पहले के काल की अपेका मरण-काल ही को विशेष महत्वपूर्ण मानते हैं, और यह कहते हैं कि इस समय यानी मृत्यु के समय प्राप्तारमध्य ज्ञान का प्रमुभव अवश्य द्वीना चाहिये, नहीं तो मोर्च नहीं होगा। इसी अभिप्राय से उपनिषदी के षाधार पर गीता में कहा गया है कि " अन्तकाल में मेरा प्रानन्य भाव से स्मरण करने पर सनुष्य मुक्त होता हैं " (गी. ८. ५)। इस सिद्धान्त के अनुसार कहना पढ़ता है कि यदि कोई दुराचारी मनुष्य अपनी सारी खायु दुराचरगा में न्यतीत करे र्थार क्षेवल अन्त समय में प्राप्तज्ञान पा जावे, तो वह भी मुक्त हो जाता है। इस पर कुछ लोगों का कहना है, कि यह वात युक्तिसक्त नहीं। परनतु योड़ा सा विचार करने पर मानूम होगा कि यह बात अनुचित नहीं कही जा सकती-यह बिलकुल सत्य और संयुक्तिक है। वस्तुतः यह संभव नहीं कि जिसका सारा जन्म दुराचार में बीता हो, उसे केवल सृत्य-समय में ही प्रायःज्ञान हो जावे। ग्रान्य सव बाता के समान ही बद्धानिष्ठ होने के लिये मन की आदत टालनी एडती है; फीर जिसे इस जन्म में एक बार भी ब्रह्मात्मेन्य ज्ञान का अनुभव नहीं हुआ है, उसे केवल मरग्र-काल में ही उसका एकदम हो जाना परम दुर्घट या असम्भव भी है । इसी लिये गीता का दूसरा महत्वपूर्ण कथन यह है कि मन को विषय-वासना रहित बनाने के क्षिये प्रत्येक मनुष्य को संदेव अभ्यास करते रहना चाहिये, जिसका फल यह होगा कि जनतकाल में भी यही रियति वनी रहेगी और मुक्ति भी अवश्य हो जायगी (गी. ८. ६,७ तथा २. ७२) । परन्तु शास्त्र की छान यीन करने के लिये मान सीजिये कि पूर्व संस्कार खादि कारणों से किसी सनुष्य को केवल मृत्यु-समय में ही ब्रह्मज्ञान हो गया। ऐसा उदाहरण लाखों और करोड़ों मनुष्यों में एक-साध ही मिल सकेगा। चाहे ऐसा उदाहरण मिले या न सिले, इस विचार को एक और रख कर हमें यही देखना है कि यदि ऐसी स्थिति प्राप्त हो जाय तो क्या होगा । ज्ञान नाहे मरगा-काल में भी क्यों न भ्रो, परन्तु इससे मनुष्य के ब्रनारहध-संचित का खुथ श्रोता श्री हैं;

र्कोर इस जन्म के भोग से कारव्य-संचित का चय मृत्यु के समय हो जाता है। इसलिये उसे कुछ भी कर्म भागना वाकी नहीं रह बाता है; और यही सिद्ध होता हैं कि यह सब कर्मों से वर्षात् संसार-चक्र से मुक्त हो जाता है। वही सिद्धान्त गीता के इस वास्य में कहा गया है कि " श्रिप चेत् सुदुराचारो मजते मासनन्यभाक् " (गी. ६. ३०)—यदि कोई वड़ा दुराचारी तनुष्य सी परमेश्वर का श्रानम्य साव से स्परम् करेगा तो यह भी सक हो जायगाः और यह शिद्धान्त संसार के अन्य सब धर्मों में भी आहा याना गया है। ' अनन्य भाव ' का यही अर्थ है कि परसेश्वर में मनुष्य की चित्तवृति पूर्ण रीति से लीन हो जावे। स्प्ररण रहे कि ग्रुँह से तो 'राम राम ' ग्रहायडाते रहें और चित्तवृति इसरी ही श्रोर रहे, तो इसे जनन्य भाव नहीं करेंते । सारांश, परसेवर-ज्ञान की सहिसा ही ऐसी है कि ज्योंही ज्ञान की प्राप्ति पुर्द, त्यों दी सब जनारव्य सोचेत का एकदम चय हो जाता है। यह अवस्था कभी भी प्राप्त हो, सर्देव इष्ट ही है। परन्तु इसके साथ एक आवश्यक बात यह है कि मृत्यु के समय गद्द स्विर वनी रहे, और यदि पहले गाप्त न सुई हो तो का से कम मृत्यु के समय जवश्य प्रात हो जाय । ऐसा न होने से, हमारे शासकारी के कपनानुसार, कुछ न कुछ वासना अवश्य ही वाझी रह जायगी जिससे पुनः जन्म लेना पड़ेगा और सोच भी नहीं मिलेगा।

इसका विचार हो चुका कि कर्म-वन्धन क्या है, कर्म-वय किसे कहते हैं, वह केले और क्षय होता है। अय प्रसंगानुसार इस वात का भी कुछ विचार किया जायगा कि जिनके कर्म-फल नष्ट हो गये हैं उनको, और जिनके कर्म-बन्धन नहीं छूदे हैं उनको सृत्यु के व्यनम्तर चीदिक धर्म के व्यनुसार कीन सी गति मिलती है। इसके संबंध में रप-निपदों में यरुत चर्चा की गई हैं (हां. ४. १५; ४. १०; इ. ६.२.२-१६; की. १. २-३) जिनकी एक पांच्यता वेदान्तलूत्र के चीचे प्रध्याय के सीसरे पाव में दिखलाई गई हैं। प्रान्तु इन सव चर्चात्रों को यहाँ यतलाने की कोई बावश्यकता नहीं है; हमें केवल टन्हीं हो मार्गों का विचार करना है जो भगवहीता (=. २३-२७) में कहे गये हैं। ग्रीदिक धर्म के ज्ञानकाराउ ग्रीर कर्मकाराड, दो प्रसिद्ध सेद हैं। कर्मकाराड का मूल उद्देश यह है कि दूर्य, प्राप्ति, इन्द्र, बरुण, रुद्र इत्यादि वैदिक देवताओं का यज्ञ द्वारा पूजन किया जांव, उनके प्रसाद से इस लोक में पुत्र पोत्र-व्यादि सन्तति तथा गीं, ग्राम, धन, धान्य ग्रादि संपत्ति गाप्त कर ली बावे और झन्त में भरने पर सद्-गति प्राप्त होवे । यर्तमान काल में यह यज्ञ-याग आदि श्रोतधर्म प्रायः लुत हो गया र्ध, इससे उक्त उद्देश को सिद्ध करने के लिये लोग देव-मक्ति तथा दान-धर्म आदि शास्त्रोक्त पुराय-कर्म किया करते हैं। ऋग्वेद से स्पष्टतया साल्म होता है कि प्राचीन काल में लोग, न केवल स्वार्थ के लिये विल्क सब समाज के कल्याया के लिये भी, यह द्वारा ही देवताओं की धाराधना किया करते थे। इस काम के लिये जिन इन्द्र आदि देवताओं की अनुकूलता का सम्पादन करना आवश्यक है, उनकी खुति से ही ऋग्वेद के सूक्त भरे पड़े हैं छोर खाल-खाल पर ऐसी प्रार्थना की गई है, कि " हे देव !

इमें सन्तति और समृद्धि दो, " " इमें शतायु करो ", " इमें, इमारे लड़कों वर्षों को और इसारे वीर पुरुषों को तथा हमारे जानवरों की न मारो "*। ये यज्ञ-याग तीनों बेहीं में विद्यित हैं इसलिये इस सार्ग का पुराना नाम ' त्रयी धर्म ' हैं; और बाह्मसाग्रंथों में इन यहाँ की विधियों का विस्तृत वर्सान किया गया है। परन्तु भिक्त भिन्न ब्राह्मखायं में यज्ञ करने की भिन्न भिन्न विधियाँ है इससे खागे शका हीने लगी कि कौन सी विधि प्राह्म है; तब इन परस्पर-बिरुद्द वान्यों की एकवास्यता करने के लिये जैमिनि ने अर्थ-निर्गायक नियमों का संग्रह किया । जैमिनि के इन नियमों को ही मीमांसासूत्र या पूर्व-मीमांसा कहते हैं, और इसी कारण से प्राचीन कर्मकार् को सीमांसक सार्ग नाम मिला तथा हमने भी इसी नाम का इस प्रन्य में कई बार उपयोग किया है क्योंकि आज कल यही प्रचलित हो गया है। परन्तु सरग्र रहे कि यहारि " मीमांसा " शब्द ही जागे चल कर प्रचलित हो गया है, तथापि यज्ञ-याग का यह मार्ग बहुत बाचीन काल से चलता खाया है । यही कारण है कि गीता में ' मीमांसा ' शब्द कहीं भी नहीं खाया है किन्त इसके पदले " बयी धर्म " (गी. ६. २०, २१) या ' त्रयी विधा ' नाम आये हैं । यज्ञ-याग खादि श्रीत-कर्म-प्रतिपादक बाह्यसम्बंधों के बाद आररायक और उपनिपद यने। इनमें यह प्रति-पादन किया गया कि यज्ञ-याग खादि कर्म गीला हैं और ब्रह्मज्ञान ही श्रेष्ठ है इसलिये इनके धर्म की ' ज्ञानकाराख ' कहते हैं । परन्तु भिन्न भिन्न उपनिपदों में भिन्न भिन्न विचार हैं इसिलये बनकी भी एकवान्यता करने की आवश्यकता हुई, और इस कार्य को बादरायगाचार्य ने अपने चेदान्तसूत्र में किया । इस अन्य को अग्रासूत्र, शारीरसत्र या उत्तरमीमांसा कहते हैं। इस प्रकार पूर्वभीमांसा तथा उत्तरमीमांसा क्रम से कर्मकाराड तथा ज्ञानकाराड-संयंथी प्रधान प्रन्य हैं । बस्तुतः ये दोनों प्रन्य मुल में सीमांसा ही के हैं अर्थात् वैदिक वचनों के अर्थ की चर्चा करने के लिये ही बनाये गये हैं। तथापि खाज कल कर्मकाराख-प्रतिपादकों को केवल 'सीमोसक 'और ज्ञामकाराख-प्रतिपादकों को ' वैदान्ती' कहते हैं। कर्मकारादवालों का, प्रार्थात सीमां-सकों का, कहना है कि श्रीतधर्म में चातुर्मास्य, ज्योतिष्टोम प्रसृति यस्-याग स्रादि कर्म ही प्रधान हैं; और जो इन्हें करेगा उसे ही वेदों के खाज्ञानुसार मीज प्राप्त होगा । इन यज्ञ-याग झादि कर्मी को कोई भी छोड़ नहीं सकता । यदि छोड़ देगा तो समकता चाहिये कि वह श्रोत-धर्म से विद्यत हो गया; क्योंकि वैदिक यज्ञ की उत्पत्ति सिष्टि के साथ ही हुई है और यह चक्र अनादि काल से चलता आया है, कि मनुष्य यज्ञ करके देवताओं को तूस करे, तथा मनुष्य की पर्जन्य आदि सब आवश्य-

क्र ये मंत्र अनेक खर्को पर पाये जाते हैं, परन्तु उन सब को न दे कर यहाँ केवल एक ही मन्त्र बतलाना वस होगा, कि जो बहुत प्रचलित है। वह यह है "मा नस्तोके तनये मा न आयों मा नो गोपु मा नो अवेषु रीरियः। बौरान्मा नो कद्र मामितो वधी हिक्मस्तः सद-मित्त्वा हवामहे" (क. १.११४.८)।

कताओं को देवगए। पूरा करें । आज कल हमें इन विचारों का कुछ महत्त्व मालूम नष्टों होता क्योंकि यज्ञ-याग रूपी श्रीत-धर्म अब प्रचलित नहीं है । परन्तु गीता-काल की स्थिति भिन्न यी जिसके कारण मगवद्गीता (३.१६-२५) में इस यज्ञचक का महत्त्व जपर कहे जनुसार वतलाया गया है। तथापि गीता से यह स्पष्ट मालूम शोता है कि उस समय भी उपनिपदों में प्रतिपादित ज्ञान के कारण मोज-दृष्टि से इन करों को गोगाता था चुकी यी (गी. २. ४१-४६)। यही गाँगता अहिंसा-धर्म का प्रचार होने पर जागे अधिकाधिक बहती ही गई । भागवतधर्म में स्पष्टतया प्रतिपादन किया गया है कि यज्ञ-याग वेदविहित हैं तो भी उनके लिये पशुवध नहीं करना चाहिये, धान्य से ही यज्ञ करना चाहिये (देखो सभा शां. ३३६. १० शीर ३३७)। इस कारण (तया कुछ अंशों में आगे जैनियों के भी ऐसे ही प्रयत्न करने के कारगा) श्रीत यज्ञमार्ग की जान कल यह दशा हो गई है, कि काशी सरीखें बड़े बड़े धर्म-क्षेत्रों में भी श्रीताप्तिहोत्र पालन करनेवाले छिप्तिहोत्री बहुत ही घोड़े देख पड़ते हैं, और ज्योतिष्टोम खादि पशु-वज्ञों का होना तो दस बीस वर्षी में कभी कभी सुन पड़ता है । तथापि श्रीतधर्म ही सब वैदिक धर्मी का मूल है जिसके कारगा उसके विषय में इस समय भी कुछ छादरडुद्धि पाई जाती हैं और जैमिनि के सूत्र अर्थ-निर्णायकशास्त्र के नाते प्रसागा साने जाते 👸 । यद्यपि श्रीत-यज्ञ-याग सादि धर्म इस प्रकार शिथिल हो गया, तो भी सन्वादि स्मृतियों में वर्शित दूसरे यज्ञ--जिन्हें पद्ममद्दायज्ञ कहते हैं--अय तक अवितत है और इनके सम्बन्ध में भी श्रीतयज्ञ-यागचक प्रादि के ही उक्त न्याय का उपयोग होता है। उदाहरखार्य, मंतु आदि स्मृतिकारों ने पाँच अद्विसात्मक तथा नित्य गृहमज्ञ बसलाये हैं; जैसे वेदान्ययन महायज्ञ है, तर्पम वितृयज्ञ है, होम देवयज्ञ है, बिल सूत्रयज्ञ है और अतिथि-संतर्पता मनुष्ययन हैं; तथा गाईस्टय-धर्म के विषय में यह भी कहा है कि इन पाँच यहाँ के द्वारा क्रमानुसार ऋषियों, पितरीं, देवतासीं, प्राधियों तथा सनुप्यों को पश्चले तृस करके फिर किसी गृहस्य को स्वयं भोजन करना चाहिये (मनु, ३, ६८-१२३) । इन यहाँ के कर लेने पर जो अब बच जाता है उसकी " अमृत " कहते हैं; घाँर पहले सब मनुष्यों के भोजन कर लेने पर जो अब बचे रसे ' विशस ' कहते हैं (म. ३. २८५)। यह ' झमृत ' और ' विशस ' अन ही गृहत्य के लिये विहित एवं श्रेयस्कर है । ऐसा न करके कोई सिर्फ ध्रापने पेट के लिये ही भोजन पका कर खा जाने, तो वह अध अर्थात् पाप का महास करता है क्रोर वद्द क्या मनुस्मृति, क्या त्रखेद और गीता, सभी प्रन्थों में ' अघाशी ' कहा गया है (ऋ. १०. १९७. ६; मनु. ३. १९८; गी. ३. १३)। इत स्मार्त पद्ध महायज्ञी के तिवा दान, सत्य, द्या, जाहिंसा चादि सर्वभूत-हितप्रद अन्य धर्म सी उपनि-पदों तथा स्मृतियन्यों में गृहस्य के लिये विहित साने गये हैं (तै. १. ११); स्रीर उन्हीं में स्पष्ट ख़ुलासा किया गया है कि कुटुम्य की पृद्धि करके वंश को स्थिर रखो- " प्रजातंतुं मा व्यवच्छोत्सीः " । ये सब कर्म एक प्रकार के यज्ञ ही माने

जाते हैं छीर इन्हें करने का कारण तैसिरीय संहिता में यह यतलाया गया है, कि जम्म से ही बाह्यण छपने जपर तीन प्रकार के ऋण ले खाता है—एक ऋषि का, दूसरा देवताओं का छीर तीसरा पितरों का । इनमें से ऋषि का ऋण वेदाभ्यास से, देवताओं का छीर तीसरा पितरों का पुत्रोत्पत्ति से चुकाना चाहिये; नहीं तो उसकी अच्छी गति न होगी (तै. सं. ६. ३. १०. ५) । महाभारत (आ. १३) में एक कथा है कि जरकार ने ऐसा खाचरण नहीं किया किन्तु वह विवाह के पहले ही अप तप्त्रयां करने लगा. तय संतान-हम के कारण उसके यायावर नामक पितर खाकाश में लटकते हुए उसे देख पड़े, खीर किर उनकी खाजा से उसने खपना विवाह किया । यह भी कुछ नियम नहीं है कि हन सब कमों या यहां को केवल बाह्यण ही करें। चैदिक यहां को छोड़ अन्य सर्य वर्म यथाधिकार नियों थीर धूनों के लिये भी विहित हैं इसलिये स्मृतियों में कही गई चातुर्वरार्य-व्यवस्था के खानुसार जो कर्म किये जाय वे सब यह ही हैं; उदाहररणार्घ छियों का युद्ध करना भी एक यज्ञ है; थीर इस प्रकरण में यह का बही ज्यापक छर्थ विविद्यत्त है। रातु ने कहा है कि जो निसके लिये विहित हैं, वही उसके लिये तप हैं (१९.२३६); और महाभारत में भी कहा है कि:—

आरंभयजाः क्षत्रास्च इविर्यज्ञा विदाः स्मृताः । परिचारयज्ञाः शुद्राश्च जपयज्ञा द्विजातयः ॥

" आरंभ (वधोग), इिन, सेवा और जप ये चार यह जित्रिय, येश्य, ग्रूद मीर नाम्या इन चार वर्षों के लिये यथानुक्तम विदित हैं (मसा. जां. २३७. १२)। सारांग्र, इस सृष्टि के सब मनुष्यों को यहा ही के लिये वहारेच ने उत्पन्न किया हैं (ससा. अनु. १८. ३३)। फलतः चानुर्चग्रमं आदि सब शाखोल कर्म एक प्रकार के यह ही हैं और यिह प्रतेक मनुष्य अपने अपने अधिकार के अनुसार इन शाखोल कर्मों या यहां को—धेंधे, व्यवसाय था कर्त्तव्य-स्यव-हार को—न करे तो समूचे समाज की हानि होगी और संभव है कि अंत में उसका नाग्न भी हो जाने। इसलिये ऐसे स्यापक धर्म से सिद्द होता है कि लोकसंप्रह के लिये यह की सदीव आवश्यकता होती है।

श्रय यह प्रश्न उठता है कि यदि वेद और चातुर्वग्यं प्रादि स्मार्त-व्यवस्था के श्रनुसार गृहस्थों के लिये वही यज्ञप्रधान-जृत्ति विदित मानी गई है कि जो केवल कर्ममय है, तो क्या इन सांसारिक कर्मों को धर्मशास्त्र के सनुसार यथा-विधि (अर्थात् नीति से और धर्म के आज्ञानुसार) करते रहने से ही कोई मनुष्य

[#] तैचिरीय संदिता का वचन यह है:— " जायमानो नै बाह्मणस्तिमिर्फणवा जायते ब्रह्मचर्येणिरिक्यो यहेन देवेम्यः प्रजया पितुम्य पप वा अनृणो यः पुत्री यज्ञा ब्रह्मचारिकासीति "।

जनम-सराग के चणर से सुक्त हो जायगा? शीर यदि कहा जाय कियह सुक्त हो जाता है, तो फिर शान की वड़ाई और योग्यता ही क्या रही? ज्ञानकांड अर्थात उपनिषश्चें का लाफ यही कहना है कि जब तक ब्रह्मातंत्रम्य-ज्ञान हो कर कमें के विषय में विरक्ति न हो जाय तय तक नाम-रूपातम्ब साया से या जन्म-मराग के चकर से जुटकारा नहीं मिल सकता; धाँग औनस्तातं-धमें को देखों तो यही मानूस पड़ता है कि प्रत्येक समुद्य का गाईहरूप धमें कर्मप्रधान या व्यापक अर्थ से खन्मय है। इसके झिति रिक्त वेदों का भी क्या है कि यज्ञार्य किये गये कर्म वन्धक नहीं होते और यज्ञ से ही ह्यमेगाति होती है। स्वर्ग की चर्चा छोड़ दी जायः तो भी हम देखते हैं कि झालदेश ही ने यह नियम गना दिया है कि इन्द्र आदि देवताओं के सन्तृष्ट हुए बिना वर्षा नहीं होते। और यज्ञ के विना देवतागा भी सन्तृष्ट नहीं होते! ऐसी अषस्या में यज्ञ कर्यान् इसे दिये विना सनुष्य की मलाई कि होगी ? इस नोक के क्रम के विषय में मनुष्मृति, सहाभारत, उपनिषद तथा गीता में भी कहा है कि:—

असी प्रात्ताहुतिः सम्यगादित्यमुपतिष्ठते । आदित्याज्ञायते तृष्टितृष्टेरत्रं ततः प्रजाः ॥

" यह में प्वन किये गये सब इन्य अशिहास स्र्यं को पहुँचते हैं और सूर्य से पर्जन्य धीर पर्शन्य से घल तथा खड़ से प्रजा उत्पक्ष होती है " (सनु. ३. ७६; सभा. शां. २६२. ११: से यु. ६. ३७; गी. ३. १४) । और, जब कि ये यज्ञ कर्म के द्वारा दी होते हैं, तम कर्म को छोड़ देने से काम कैसे चलेगा ? यज्ञमय कर्मी की ह्योड़ देने से संसार का पक्र यन्द हो जायगा और किसी को खाने को भी नहीं मिलेगा ! इस पर भागवतधमे तथा गीताशास्त्र का उत्तर यह है कि यज्ञ-याग प्रादि वीदेक कमें। को या अन्य किसी भी स्यात तथा व्यावहारिक यज्ञमय कमें। को छोड़ देने का उपदेश हम नहीं करते; इन ती तुम्हारे ही समान यह भी कहने की तेयार हैं कि जो यझ-चक्र पूर्वकाल से वरावर चलता आया है उसके बंद हो जाने से संसार का नाश हो जायगा; इसिलिये हमारा यही सिद्धान्त है कि इस कमेमय यज्ञ को कभी भी नहीं छोड़ना चाहिये (सभा हां. ३४०; गी. ३.१६)। परन्तु ज्ञानकांड में ग्रामीत् उपनिषदों ही में स्पष्टरूप से कहा गया है कि ज्ञात ष्ट्रीर वैरात्य से कमन्त्रय पुण विना सोन नहीं मिल सकता, इसलिये इन दोनों सिद्धान्तों का सेल करके इसारा शन्तिस कथन यह है कि सब कर्मी को ज्ञान से ग्रर्थात् फलाशा छोड़ कर निकास या निरक्त बुद्धि से करते रहना चाहिय (गी. ३. १७.१९)। यदि तुम स्वर्ग-फल की काम्य-बुद्धि सन में रख कर ज्योतिष्टोम भादि यज्ञ-याग करोगे तो, वेद में कहे अनुसार, स्वर्ग-फल तुम्हें निस्सन्देह सिलेगा; क्योंकि वेदाज्ञा कभी भी भूठ नहीं हो सकती। परन्तु स्वर्ग-फल नित्य अर्थात् इमेशा टिकनेवाला नहीं है, इसी लिये कहा गया है (बृ. ४. ४. ६; वेसू. ३.१. प्त; समा. वन. २६०. ३६)-

प्राप्यान्तं कर्मणस्तस्य यत्किचेह करोत्ययम् । तस्माञ्जोकारपनरेत्यस्मै लोकाय कर्मणे ॥ 🌣

इस लोक में जो यद्य-याग खादि पुराय कमें किये जाते हैं उनका फल स्वर्गीय उप-मोग से समाप्त हो जाता है और तय यज करनेवाले कर्मकांडी मन्द्रप्य को स्वर्ग-क्रोक से इस कर्म लोक अर्थात् मृलोक में फिर भी आना पड़ता है। डांदोग्योपनिपद (५. १०. ३-६) में तो स्वर्ग से नीचे छाने का सार्ग भी यतलाया गया है। सगबदगीता में " कामात्मानः स्वर्गपराः" तथा " त्रेंगुरायविषया वेदाः " (गी. २. ४३,४५) इस प्रकार कुछ गीणत्व-सूचक जो वर्णन किया गया है वह इन्हीं कर्मकांडी लोगों को लद्य करके कहा गया है; और नवें अध्याय में फिर भी स्पष्ट-त्या कहा गया है कि " गतागतं कामकामा समंते " (गी. ६. २६) - उन्हें स्वर्गलोक और इस लोक में बार वार जाना जाना पडता है। यह आवारामन ज्ञान-प्राप्ति है विना रुक नहीं सकता। जय तक यह रुक नहीं सकता तय तक द्यात्मा को सन्ता समाधान, पूर्णावस्या तया मोन्न भी नहीं मिल सकता। इस-लिये गीता के समस्त उपदेश का सार यही है कि यज्ञ-याग ग्रादि की कीन कहे, चातुर्वपर्यं के सब कर्मों को भी तुम ब्रह्मात्मेक्य-ज्ञान से तथा साम्यश्रुद्धि से झालक्ति छोड़ कर करते रहो-वस, इस प्रकार कर्मचक्र को जारी रख कर भी तुम मुक्त ही बने रहोगे (गी. १८. ४, ६)। किसी देवता के नाम से तिल, चावल श्रीर पशुश्रों को " इदं अमुक देवताये न सम " कह कर आग्न से इवन कर देने से ही कुछ यज्ञ नहीं हो जाता । प्रत्यज्ञ पशु को सारने की खेपेज़ा, प्रत्येक शतुष्य के शरीर में काम-क्रोध बादि जो बनेक परावृत्तियाँ हैं, उनका साम्यब्रिट्स संय-माप्ति में होम करना ही अधिक श्रेयस्कर वज्ञ है (गी. ४. ३३)। इसी अभिप्राय से गीता में तथा नारायणीय धमे में मगवान् ने कहा है कि "में यहाँ में जनयह" अर्थात् श्रेष्ठ हूँ (गी. १०. २५; समा. शां. ३. ३७)। मनुस्मृति (२. ८७) में भी कहा गया है कि बाह्मण और कुछ करे या न करे, परन्तु वह केवल जप से ही सिदि पा सकता है। आहे में आहुति ढालते समय ' न मस ' (यह वस्तु सेरी नहीं है) कह कर उस वस्तु से अपना ममन्ववृद्धि का त्याग दिखलाया जाता है-यही यहाँ का मुख्य तत्त्व है और दान आदिक कर्मी का भी यही बीज है इसलिये इन कर्मी की योग्यता भी यज्ञ के बरावर है। अधिक क्या कहा जाय, जिसमें अपना तिनक भी स्वार्थ नहीं है, ऐसे कमी को ग्रुद्ध बुद्धि से करने पर वे यज्ञ ही कहे जा सकते हैं। यज्ञ की इस न्याख्या को स्त्रीकार करने पर जो कुछ कर्म निष्काम इदि से किये वायँ वे सब एक महायज्ञ ही होंगे; और द्रव्यमय यज्ञ को लागू होने-

ह इस मंत्र के दूसरे चरण को पढ़ते समय '.पुनराति ' और ' अस्मे ' ऐसा पदच्छेद करके पढ़ना चाहिये, तब इस चरण में अक्षरों की कभी नहीं मालूम होगी । वैदिक प्रन्मों की पढ़ते समय ऐसा कई बार करना पढ़ता है।

वाला मीमांसकों का यह न्याय कि 'यजार्य किये गये कोई भी कर्म बंधक नहीं होते' उन सय निष्काम कर्मों के लिये भी उपयोगी हो जाता है। इन कर्मों को करते समय फलाग़ा भी छोड़ दी जाती है जिसके कारता स्वयं का आना-जाना भी छूट जाता है छोर इन कर्मों को करने पर भी जन्त में मोज्ञरूपी सद्गति मिल जाती है (गी. ३. ६)। लारांग्र यह है कि संसार यज्ञमय या कर्ममय है सही; परन्यु कर्म करनेपालों के दो चर्ग होते हैं। पहले वे जो शास्त्रोक्त शित से, पर फलाशा होड़ कर, फर्म किया करते हैं (फर्मकांडी लोग); और दूसरे वे जो निकास दुद्धि से केपल कर्ताव्य समक्त कर कर्म किया करते हैं (जानी लोग)। इनके संबंध में गीता का यह सिद्धान्त है कि कर्मकांडियों को स्वर्ग-प्राप्तिरूप अनित्य फल मिलता है हों प्रचान से यर्चात् निष्कासयुद्धि से कर्म करनेवाले ज्ञानी पुरुषों को मोज्ञरूपी नित्य फल मिलता है। मोज्ञ के लिये कर्मों का छोड़ना गीता में कर्हों भी नहीं यतलाया गया है। इसके विपरीत ज्ञाराहवें अध्याय के आरंभ में स्पष्टन्तया बतला दिया है कि ''त्याग=छोड़ना '' शब्द से गीता में कर्मत्याग कभी नहीं समक्ता चाहिये, किन्तु उसका धर्म 'फलत्याग 'ही सर्वत्र विविद्यात है।

इस प्रकार कर्मकांडियाँ कीर कर्मयोगियाँ की भिन्न भिन्न फल मिलते हैं जिसके कारण प्रत्येक को मृत्यु के याद भिन्न भिन्न लोकों में भिन्न भिन्न मार्गी से जाना पढ़ता है। इन्हीं मार्गों को क्रम से 'पितृयाण 'और 'देवयान' कहते हैं (शां. १७. १५, १६) ; फ्रांर उपनिपदों के खाधार से गीता के आठवें अध्याय में इन्हीं दोनों मार्गी का पर्यान किया गया है। वह मनुष्य, जिसकी ज्ञान हो गया र्र—क्रीर फम से फम अन्तकाल में ज्ञान अवश्य ही हो गया हो (गी. २. ७२)— देष्टपात द्वीने के कानन्तर और चिता में शरीर जल जाने पर, उस आग्नि से ज्योति (ज्वाला), दिवत, ग्राह्मपन और उत्तरायम के छः महीने, में प्रयाम करता हुआ महापद की जा पहुँचता है तया वहीं उसे मोच प्राप्त होता है जिसके कारण वह पुनः जनम ले कर मृत्युलोक में फिर नहीं लौटता; परन्तु जो केवल कर्मकांडी है भर्मात् जिसे ज्ञान नहीं हैं, यह उसी खाद्मि से धुआँ, राबि, हुन्णुपन्न और दक्तिणा-यन के छ: महीने, इस क्रम से प्रयाग करता हुआ चन्द्रलोक को पहुँचता है और अपने किये दुए सब प्रस्य कमों को भीग करके फिर इस लोक में जन्म लेता है; इन दोनों मार्गों में यही भेद हैं (गी. द. २३-२७)। 'ज्योति ' (ज्वाला) शब्द के पदले उपनिपदों में ' ख्रांचिं ' (ज्वाला) शब्द का प्रयोग किया गया है जिससे पहले मार्ग को ' अचिरादि ' और दूसरे को ' धूम्रादि ' मार्ग मी कहते हैं। हमारा वत्तरायगा वत्तर धुवश्यल में रहनेवाले देवताओं का दिन है और इमारा दिख-गायन उनकी रात्रि है। इस परिभाषा पर घ्यान देने से मालूम होजाता है कि हन दोनों मार्गे। में से पद्दला अधिरादि (ज्योतिरादि) मार्ग आरम्म से अन्त तक प्रकाश-मय ६ श्रार दृसरा धूम्रादि मार्ग अन्धकारमय है।ज्ञान प्रकाशमय है और परनहा " क्योतियां ज्यातिः "(गी. १३. १७)-तेजों का तेज-है जिसके कारगा, देहपात

होने के अनन्तर, ज्ञानी पुरुषों के सार्य का प्रकाशसय होना ही उचित हैं; खोर गीता में इन दोनों मार्गों को ' ग्रुह् ' और ' ग्रुप्ण ' इसी लिये कहा है कि अनका सी अर्थ प्रकाशस्य और जन्मकारसय है। गीता में उत्तरायण के बाद के सोपान का वर्णन नहीं है। परन्तु वास्क के निरुक्त में उद्गयन के बाद देवलोक, सूर्य, वेश्वत और मानस पुरुष का वर्णन है (निरुक्त १४. ६); और उपनिपदों में देव-यान के विषय में जो वर्णन हैं, उनकी एकवाश्यता करके पेदान्तमूत्र में यह कम दिया है कि उत्तरायण के बाद संवरतर, वातुलोक, सूर्य, चन्द्र, विद्युत्त, वरुणालोक, इन्द्रहोक, प्रजापतिलोक और जन्म में प्रस्तोक हैं (वृह. ६, १०; ६, २० १५; धां.

प्र. १०; कोषी. १. ३; वेस्. ४. ३. १—६) ।

देवयान और पितृयाम् जार्गी के सोपानों या मुकासों का वर्मान हो जुना । परन्तु इनमें जो दिवल, शुरूपत्त, उत्तरायण इत्यदि का वर्शन है उनका सामान्य क्षर्य कालवाचक दोता है जिसके कारगा यह मक्ष सहज ही उपस्थित होता है, कि क्या देवयान और पिनृयास लागी का काल से छुळ संबंध है या पहले कसी या कि नहीं? बचपि दिवल, रात्रि, शुहुपक्त हलादि शृथ्दों का सर्थ कालवा-चक हैं; तथापि श्रप्ति, ज्वाला, वारुलांज, विश्वत् धादि जो सन्य सोपान हैं उनका अर्थ कालवाचक नहीं हो सकता; छीर यदि यह कहा जाय कि ज्ञानी पुरुष की, दिन अयवा रात के समय सरने पर, निज भिरा गति जिलती है, तय तो ज्ञान का छठ सहस्व ही नहीं रह जाता । इसलिये जिसे, दिवस, उत्तरायमा इत्यादि सभी शब्दें। को कालवाचक न भान कर वेदान्तसूत में यह सिद्धान्त किया गया है, कि ये शहर इनके जभिमानी देवताओं के लिये कल्पित किये गये हैं जो ज्ञानी और कर्मकांडी प्रत्यों के जात्मा को भिन्न भिन्न मार्गों से प्रस्त्वोक कीर चन्द्रलोक में ले जाते हैं (वेसू. ४. २. १६--२१; ४. ३. ४)। परन्तु इससें सन्देह है कि अनवदगीता को यह मत मान्य है या नहीं; प्योंकि उत्तरायण के बाद के उन सोपानी का गीता में वर्णन नहीं है कि जो कालवाचक नहीं हैं।इतना ही नहीं, विकि एन सानी को यत माने के पहले भगवान् ने काल का स्पष्ट बहोरा इस प्रकार किया है कि में तुम्ने वह काल बतलाता हूँ कि " जिल काल में सरने पर कर्मचोगी लोट कर छाता है या नहीं ष्ट्राता है " (वी. ८. २३); और महाभारत में भी यह वर्णन पाया जाता है कि जब मीष्म पितामह शरशस्या में पड़े ये तय दे शरीरत्याग करने के लिये उत्तरायण की अर्थात सूर्य के उत्तर की ओर खुड़ने की प्रतीका कर २हे थे (भी. १२०; ब्रनु. १६७)। इससे विदित दोता है कि दिवस, शुक्रपद और उत्तरायगाकाल ही मृत्यु होने के लिये कभी न कभी प्रशस्त साने जाते थे। यस्वेद (१०. == १५ और ह. है. २. १५) में भी देवयान और पितृयाग्य मार्गी का जहाँ पर वर्शन है, वहाँ काल-वाचक अर्थ ही विविचित है। इससे तया अन्य अनेक प्रसायों से हमने यह निश्चय किया है, कि उत्तर गोलार्घ के जिस स्थान में सूर्य चितिज पर छ: महीने तक इमेशा देख पढ़ता है, उस स्थान में अर्थात उत्तर धुन के पास या मेरुस्थान में जब पहले वैदिक ऋषियों की बस्ती थी, तब ही से छ: सहीने का उत्तरायण रूपी प्रकाशकाल सत्य सोने के लिये प्रशस्त साना गया होगा। इस विषय का विस्तृत विवेचन इसने अपने इसरे अन्य में किया है। कारण चाहे कुछ भी हो, इसमें सन्देह नहीं कि यह समभा बहुत प्राचीन काल से चली त्राती हैं। और यही समभा देव-यान तथा पितयागा सार्गों सं-प्रगट न हो तो पर्यायक्षे ही-अन्तर्भत हो गई है। अधिक क्या कहें, हमें तो ऐसा सालूस होता है कि इन दोनों मार्गी का मूल इस प्राचीन समभा में ही है। यदि ऐसा न मानें तो गीता में देवयान और पितृयाग को लह्य करके जो एक बार 'काल ' (गी. ८. २३) और दूसरी बार 'गति ' वा ' स्ति ' अर्थात् मार्ग (गी. =. २६, २७) कहा है, यानी इन दो भिन्न भिन्न अर्थों के शब्दों का जो प्रयोग किया गया है, उसकी कुछ उपपत्ति नहीं लगाई जा सकती। वेदान्त-सन्न के शाहरसाध्य में देवयान और पितयाण का कालवाचक अर्थ स्मार्त है जो कर्मयोग ही के लिये उपयुक्त होता है; और यह भेद करके, कि सच्चा ब्रह्मज्ञानी उपनिषदों में वर्शित श्रोत मार्ग से अर्थात् देवताप्रयुक्त प्रकाशस्य मार्ग से वहा-लोक को जाता है, 'कालवाचक ' तथा 'देवतावाचक ' अर्थों की व्यवस्था की गई है (वे.सृ. शां.सा. ४. २. १८--२१)। परन्तु सूल सूत्रों को देखने से जात द्दोता द्वे, कि फाल की आवश्यकता न रख उत्तरायणादि शिन्दों से देवताओं की कल्पित कर देवयान का जो देवतावाचक अर्थ बादरायग्राचार्थ ने निश्चित किया है, वही उनके सतानुसार सर्वत्र ग्रभिषेत होगा; और यह सानना भी उचित नहीं है कि गीता में वर्धित मार्ग उपनिपदीं की इस देवबान गति को छोड़ कर स्वतंत्र हो सकता है। परन्तु यहाँ इतने गहरे पानी में पैठने की कोई आवश्यकता नहीं है; क्योंकि यद्यपि इस विपय में मतभेद हो कि देवबान और पितृयागा के दिवस, रात्रि, उत्तरायण जादि शब्द ऐतिहासिक दृष्टि से सूलारम्भ में कालवाचक ये या नहीं; तयापि यह बात निर्विवाद है, कि आगे यह कालवाचक अर्थ छोड़ दिया गया। धन्त में इन दोनों पदों का यही अर्थ निश्चित तथा रूढ़ हो गया है कि—काल की अपेद्या न रख चाहे कोई किसी समय मरे—यदि वह ज्ञानी हो तो अपने कर्मानुसार प्रकाशमय मार्ग से, और केवल कर्मकांडी ही तो अन्धकारसय मार्ग से पत्लोक को जाता है। चाहे फिर दिवस ग्रीर उत्तरायम् ग्रादि शब्दों से बादरायमाचार्व के कथनानुसार देवता समिमिये या उनके लचगा से प्रकाशस्य मार्ग के क्रमशः बढ़ते हुए सोपान समाभित्ये; परन्तु इससे इस सिद्धान्त में कुछ सेद नहीं होता कि यहाँ देवयान और पितृयागा शब्दों का रूढ़ार्थ सार्गवाचक है।

परन्तु क्या देवयान जोर क्या पितृयाता, दोनों मार्ग शास्त्रोक अर्थात् प्रायकर्म परन्तु क्या देवयान जोर क्या पितृयाता, दोनों मार्ग शास्त्रोक अर्थात् प्रायकर्म करनेवाले को दी प्राप्त दुजा करते हैं क्योंकि पितृयाता यदिष देवयान से नीचे की करनेवाले को मार्ग है, तथापि वह सी चन्द्रलोक को मर्थात् एक प्रकार के स्वर्गलोक श्रेत्ती का सार्ग है, तथापि वह सी चन्द्रलोक को मर्थात् एक प्रकार के स्वर्गलोक हो को पहुँ चानेवाला मार्ग है। इसलिये प्रगट है, कि वहाँ लुख भोगने की पात्रता हो के लिये इस जोक में कुछ न कुछ शास्त्रोक प्रायकर्म भवश्य ही करना पड़ता

है (गी. ६. २०, २१)। जो लोग योड़ा भी शास्त्रोक्त पुरायकर्म न करके संसार में अपना समस्त जीवन पापाचरणा में बिता देते हैं, वे इन दोनों में से किसी भी मार्ग से नहीं जा सकते। इनके विषय में उपनिषदों में कहा गया है कि ये लोग मरने पर एकदम प्रा-पत्ती छादि तिर्यक्योनि में जन्म लेते हैं और वारंबार यमलोक कर्यात् नरक में जाते हैं। इसी को 'तीसरा ' मार्ग कहते हैं (छां. ५. १०. ८; कठ. २. ६, ७); और सगवद्गीता में भी कहा गया है कि निषट पापी अर्थात् आसुरी पुरुष को यही निस्त-गति प्राप्ति होती है (गी. १६. १६-२१; ६. १२; वेस्. १. १. १२, १३; निरुक्त १४. ६)।

कपर इसका विवेचन किया जा जुका है कि मरने पर मनुष्य को उसके कर्मा-हुरूप वैदिक धर्म के प्राचीन परम्परानुसार चीन प्रकार की गति किस कम से प्राप्त होती है। इन्सें से केवल देवयान सार्ग ही सोख-दायक है; परन्तु यह सोच क्रम क्रम से खर्यांत् अचिरादि (एक के बाद एक, ऐसे कई सोपानेंं) से जाते जाते अन्त में भिलता है; इसलिये इस सार्ग को ' कममुक्ति ' कहते हैं, और देहपात होने के ग्रनन्तर ग्रयांत् मृत्यु के जनन्तर ब्रह्मलोक में जाने से वहाँ जन्त में मुक्ति मिलती है इसी जिये इसे 'विदेश-सुक्ति ' भी कहते हैं। परन्तु इन सब वातों के अतिरिक्त शुद्ध अध्यात्मशास्त्र का यह भी कथन है कि जिसके मन में ब्रह्म और आत्मा के एकत्व का पूर्ण साज्ञात्कार नित्य जागृत है, उसे ब्रह्मप्राप्ति के लिये कहीं दूसरी जगह और क्यों जाना पड़ेगा ? अथवा उसे मृत्यु-काल की भी बाट क्यों जोहनी पड़ेगी ? यह बात सच है कि उपासना के लिये स्वीकृत किये गये सूर्यादि प्रतीकों की अर्थात् सगुगा ब्रह्म की उपासना से जो ब्रह्मज्ञान दोता है वह पहले पहल कुछ अपूर्ण रहता है, क्योंकि इससे मन में सूर्यलोक या ब्रह्मलोक इत्यादि की कस्प-नाएँ उत्पन्न हो जाती हैं और वे ही सरगा-समय में भी मन में न्यूनाधिक परिमाख से बनी रहती हैं। अतएव इस अपूर्णता को दूर करके मोक्त की प्राप्ति के लिये ऐसे लोगों को देवयान मार्ग से ही जाना पड़ता है (वेसू. ४. ३१५)। न्योंकि, षध्यात्मशास्त्र का यह त्रटल सिद्धान्त है कि सरग्य-समय में जिसकी जैसी भावना या कृतु हो उसे वैसी ही ' गति ' मिलती है (छां. ३. १४. १) । परन्तु सगुण उपासना या श्रन्य किसी कारण से जिसके मन में अपने आत्मा और ब्रह्म के बीच कुछ भी परदा या द्वैतभाव (तै. २.७) शेष नहीं रह जाता, वह सदैव ब्रह्म-रूप ही है; अतएव प्रगट है, कि ऐसे पुरुष को ब्रह्म-प्राप्ति के लिये किसी दूसरे स्थान में जाने की कोई आवश्यकता नहीं। इसी लिये बृहदारग्यक में याज्ञवल्क्य ने जनक से कहा है कि जो पुरुष शुद्ध ब्रह्मज्ञान से पूर्या निष्काम हो गया हो— " न तस्य पाणा चत्कामिन्त ब्रह्मच सन् ब्रह्माप्येति "— उसके प्राणा दूसरे किसी स्थान में नहीं जाते; किन्तु वह निस बहासूत है और ब्रह्म में ही सब पाता है (वृ. ४. ४. ६); और बृहदारगयक तथा कठ, दोनों उपनिषदों में कहा गया है कि ऐसा पुरुष " अत्र ब्रह्म समरमुते " (कठ. ६. १४)— यहीं का यहीं ब्रह्म का प्रानुभव करता

े हैं । इन्हीं श्रुतियों के प्राघार पर शिवगीता में भी कहा गया है, कि मोद्ध के लिये स्यानान्तर करने की कोई आवश्यकता नहीं होती। बहा कोई ऐसी वस्त नहीं है कि को अमुक स्थान में हो और अमुक स्थान में न हो (छां. ७. २५; सूं. २. २. ११)। तो फिर पूर्ण ज्ञानी पुरुष को पूर्ण ब्रह्म-ब्राप्ति के लिये उत्तरायण, सूर्यलोक प्रादि सार्ग से जाने की प्रावश्यकता ही क्यों होनी चाहिये ? " ब्रह्म चेह ब्रह्मींव भवति " (मुं. ३. २. ६)— जिसने ब्रह्मस्वरूप को पहचान लिया, वह तो स्वयं यहीं का यहीं इस लोक में ही बहा हो गया। किसी एक का दसरे के पास जाना तभी हो सकता है जब 'एक 'श्रीर 'दसरा 'ऐसा स्थलकृत या कालकृत भेद शेप हो। और यह भेद तो फ्रान्तिम रियति में खर्यात खहैत तथा श्रेष्ठ ब्रह्माल्भव में र्ष्ट ही नहीं सकता। इसलिये जिसके मन की ऐसी नित्य स्थिति हो चुकी है कि ं यह्य सर्वमार्त्मवाऽभूत् " (हु. २. ४. १४), वा " सर्वे खब्विदं ब्रह्म " (छां. ३. १४. १),—में ही तहा हूँ— अथवा" आई ब्रह्माऽस्मि " (वृ. १. ४. १०), रसे प्राप्तमाप्ति के लिये और किस जगह जाना पड़ेगा ? वह तो नित्य ब्रह्मभूत ही रध्ता है। पिद्यले प्रकर्शा के जन्त में जैसा इमने कहा है वैसा ही गीता में परम इननी पुरुषों का वर्यान इस प्रकार किया गया है कि " अभितो ब्रह्मनिवायां वर्तते विदितात्मनां " (गी. ५. २६)— जिसने हैत भाव को छोड़ कर आत्मस्वरूप की जान लिया है उसे यद्यपि प्रारव्य कर्म-स्य के लिये देखपात होने की राह देखनी पढ़े, तो भी बसे मोज-प्राप्ति के लिये कहीं भी नहीं जाना पड़ता, क्योंकि ब्रह्मनि-वीग्रारूप मोक्त तो उसके सामने हाय बोड़े खड़ा रहता है; अथवा " इहैव तें जिंत: सगों येपां सास्ये स्थितं मनः " (गी. ४, १६) — जिसके मन में सर्व-भूतान्तर्गत ब्रह्मात्मेययरूपी साम्य प्रतिविभिन्नत हो गया है, वह (देवयान मार्ग की प्रपेश न रख) यहीं का यहीं जन्म-मरण को जीत लेता है अथवा " भूतप्रप-म्मावमेकस्यमनुपश्यति "— जिसकी ज्ञानदृष्टि में समस्त प्राणियों की मिछता का नाश हो चुका और जिसे वे सच एकस्य अर्थात् परमेश्वर स्वरूप दिखने काते हैं, वह " व्रा सम्पद्यते "—ब्रह्म में मिल जाता है (गी. १३. ३०) । गीता का जो वचन ऊपर दिया गया है कि " देवयान् छौर पितृयाग् सामी को तावतः जाननेवाळा कर्मयोगी मोह को प्राप्त नहीं होता " (गी. ८. २१), उसमें भी " तत्वतः जाननेवाला " पद का अर्थ " परमाविध के वहा-स्वरूप को पहुचाननेवाला " ही विविचत है (देखो भागवत. ७. १४. ५६)। यद्दी पूर्ण ब्रह्मभूत या परमाविध की आहाी खिति है; खीर श्रीमण्डंकराचार्य ने ध्यपने शारीरक मान्य (वेस्. ४. ३. १४) में प्रतिपादन किया है, कि यही अध्यात्म-ज्ञान की अत्यन्त पृग्णिवस्या या पराकाष्टा है । यदि कहा जायें कि ऐसी स्थिति भास द्वीने के लिये मनुष्य की एक प्रकार से परमेश्वर द्वी द्वी जाना पड़ता है, ती कोई धातिशयोक्ति न होगी। किर कहने की आवश्यकता नहीं कि इस रीति से जो पुरुष ब्रह्मभूत हो जाते हैं, वे कर्म-सृष्टि के सब विविनिवेशों की अवस्था से भी

परे रहते हैं; क्योंकि उनका ब्रह्मज्ञान सदैव जागृत रहता है, इसिनिये जो कुछ वे किया करते हैं वह हमेशा शुद्ध और निष्काम बुद्धि से ही मेरित हो कर पाप पुराय से कालिस रहता है। इस स्थिति की प्राप्ति हो जाने पर बहा-प्राप्ति के लिये किसी श्रन्य स्थान में जाने की चथवा देह-पात होने की अर्थात मरने की भी कोई आवश्यकता नहीं रहती, इसलिये ऐसे स्थितप्रज्ञ बहानिष्ठ पुरुप को " जीवनुमुक्त " कहते हैं (यो. ३. ६) । यद्यपि वौद्ध-धर्म के लोग ब्रह्म या आत्मा को नहीं मानते, तयापि उन्हें यह बात, पूर्णतया मान्य है कि मनुष्य का परम साध्य जीवन्मुक की यह निष्काम अवस्था ही है; और इसी तत्व का संग्रह उन्होंने कुछ शब्द-भेद से अपने धर्म में किया है (परिशिष्ट प्रकरण देखों)। कुछ लोगों का कयन है कि पराकाष्टा के निष्कामत्व की इस अवस्या में जीर सांसारिक कर्मी में स्वाभाविक परस्पर-विरोध है, इसलिये जिसे यह खबस्था प्राप्त होती है उसके सब कर्न आप ही ग्राप हुट् जाते हैं और वह संन्यासी हो जाता है। परन्तु गीता को यह मत मान्य नहीं है; उसका यही शिद्धान्त है कि स्वयं परमेश्वर जिस प्रकार कर्म करता है उसी प्रकार जीवन्मुक्त के लिये भी निष्काम बुद्धि से लोक-संग्रह के निमित्त मृत्यु पर्यन्त सव ज्यवहारों को करते रहना ही ग्राधिक श्रेयस्कर है, पर्यांकि निप्कामत्व और कर्म में कोई विरोध नहीं है। यह बात जगले प्रकरण के निरूपण से स्पष्ट हो जायगी। गीता का यह तस्व योगवासिष्ट (६. उ. १६६) में भी स्वीकृत किया गया है।

स्यारहवाँ प्रकरण। संन्यास और कर्मयोग।

संन्यासः कर्मयोगश्च निःश्रेयसकरातुःभी । तयोस्तु कर्मसंन्यासात् कर्मयोगो विशिष्यते ॥

गीता. ५. २।

विद्यते प्रकरमा में इस बात का विचार किया गया है, कि अनादि कमें के चकरों से छुटने के लिये प्राधिमात्र में एकत्व से रचनवाले परब्रह्म का अनु-भवात्मक ज्ञान होना ही एकमात्र उपाय है; और यह विचार भी किया गया है कि इस अमृत ब्रह्म का ज्ञान सम्पादन करने के लिये मनुष्य स्वतंत्र है या नहीं, एवं इस ज्ञान की मार्ति के लिये माया सृष्टि के अनित्य व्यवसार अथवा कर्म वस किस प्रकार करे। अन्त में यह सिद्ध किया है, कि वन्धन कुछ कर्म का धर्म या गुगा नहीं है किन्तु मन का है, इस-क्तिये व्यावदारिक कर्मी के फल के चारे में जो अपनी आलाकि होती है उसे इंद्रिय-निमह से धीरे घीरे घटा कर शाद अर्घात निष्काम बुद्धि से कमें करते रहने पर, क्रब समय के बाद साम्यबुद्धिरूप आत्मज्ञान देहेन्द्रियों में समा जाता है और अन्त में पूर्ण सिद्धि मान हो जाती है। इस प्रकार इस बात का निर्माय हो गया, कि सोसारूपी परस साध्य अथवा आध्यात्मिक पूर्णावस्या की प्राप्ति के लिये किस साधन या उपाय का अनलम्य करना चाहिये। जब इस प्रकार के बतीव से, अर्थात् बयाशकि और यथा-धिकार निष्काम कर्म करते रहने से, कर्म का बन्धन झूढ जाय तथा चित्तग्राहि द्वारा अन्त में पूर्ण बहाजान प्राप्त हो जाय, तब यह सहस्व का प्रका उपस्थित होता है. कि अद आरो प्रार्थात सिद्धावस्था में ज्ञानी या स्थितप्रज्ञ प्रहष कर्म ही करता रहे. अपना आप्य वस्त को पा कर कतकृत्य हो, माया-एष्टि के सब व्यवहारों को विर-र्थंक और ज्ञानाविरुद्ध समभ्त कर, इस संसार का त्याग कर दे ? इसका कारण पष्ट है कि, सब कमीं को छोड़ देना (कर्मसंन्यास),या उन्हें निष्काम बुद्धि से सृत्यु पर्यंत करते जाना (कर्मयोग), ये दोनों पन्न तर्क दृष्टि से इस स्थान पर सम्भव होते हैं। भौर, इनमें से जो पन श्रेष्ठ ठहरे उसी की खोर ज्यान दे कर पहले से (खर्यात साध-

^{*&}quot; संन्यास और कर्मयोग दोनों निःश्रेयसकर कर्यांच गोखरायक हैं, परन्तु इन दोनों में भी कर्मसन्यास की अपेक्षा कर्मयोग ही विशेष है।" दूमरे चरण के 'कर्मसन्यास ' पद से प्रगट होता है, कि पहले चरण में 'संन्यास ' शब्द का क्या अर्थ करना चाहिये। गणश्चिता के चौथे अध्याय के आरंभ में गीता के वहीं प्रश्नोत्तर लिये गये हैं। वहाँ यह स्लेक योड़े शब्दमेद से इस प्रकार आया है—"कियायोगी वियोगसाप्युषी मोक्षस्य सावने। तबोर्मच्ये कियायोगस्यामात्तरब विशिष्यते।।"

नावस्था से ही) वर्तीय करना सुविधातनक होगा, इसलिये उक्त दोनों पड़ों दे तारतस्य का विचार किये दिना कर्म और अकर्म का कोई भी आध्यात्मिक विवेचन पूरा नहीं हो सकता। कर्जुन से लिई यह कह देने से काल नहीं चल सकता था. कि पूर्व ब्रह्मज्ञान प्राप्त हो जाने पर करेंगे का करना फीर न करना एक ता है (गी. ३. १८); क्योंकि सतस्त व्यवहारों में कर्त की अपेका दुदि ही की श्रेष्टता होने के कारण, ज्ञान से जिसकी बुद्धि समस्त भूतों में सम ज्ञो गई है, उसे किसी भी कर्म के धनाध्यसत्व का लेप नहीं लगता (गी. ७. २०, २६) । नगवान् का तो उसे यही निश्चित अपदेश या कि—दुद्ध ही कर—दुद्ध यस्य! (गी. र.१=); कौर इस खरे तथा सप्ट अपदेश के समर्थन में ' लड़ाई करो तो सच्छा, न करो तो सच्छा ' ऐसे सन्दिख इत्तर की रूपेज़ा और इत्तरे छुद्र तयल कारणों का यतलाना सावश्यक था। और तो ह्या, गीताग़ाल की प्रवृत्ति यही वतलाने के लिये हुई है कि, किसी इसे के भगहत परिवास दृष्टि के लामने दिखते रहने पर भी बुद्धिमान पुरुष उसे ही क्यों करें। गीता में यही तो विशेषता है। यदि यह सत्य है, कि क्से से जन्तु बैंदता और ज्ञान से एक होता है। तो ज्ञानी पुरुष को कर्स ही क्यों करना चाहिये ! इसे चय का क्रये दमी का छोड़ना नहीं है। केवल फलाशा छोड़ देने से ही कर्म का चप हो जाता है, सब कर्ती को छोड़ देना एक्य नहीं है; इत्यादि सिछान्त प्रविष लख ही तथापि इसते भली भाँति यह दिए वहीं होता, कि जितने कर्म हुट सक उतनों को ही छोड़ क्यों न दें। और, न्याय से देखने पर भी, वहीं सर्घ निःपत होता है। नयों के गीता ही में कहा है कि चारों और पानी ही पानी हो जाने पर जित प्रकार किर शबके लिये कोई कुई की खोज नहीं करता, उसी प्रकार कर्मी से तिब होनेवाली ज्ञानपाति हो चुक्रने पर ज्ञानी पुरुप को कर्म की कुछ भी क्रेयता नहीं रहती (गी. २. ४६)। इती लिये सीलो सच्याय के जारम में अर्जुन ने श्रीहृष्ण से प्रयम यही पूडा है. कि जापकी राय से यदि कर्म की सपेता। निष्काम क्रमना साम्यदुद्धि श्रेष्ठ हो, तो त्मितमञ् के समान में भी अपनी बुद्धि को श्रद किये तेता हूँ-दस, मेरा सतलब पूरा हो गया; खब फिर भी लडाई के इस घोर कर्त में मुस्ते क्यों फेंसाते हो १ (गी. ३. १) इसका उत्तर देते हुए भगवात् ने ' दर्न दिसी के भी ह्नुर नहीं सकते ' ह्वारि कारण वतला कर, चौर्य घट्याय में इसं का समर्थन किया है। पतन्तु लांख्य (संन्यास) और कर्मवीग दोनीं ही मार्ग पदि शाखों में बतलाये गये हैं, तो यही कहना पड़ेगा कि ज्ञान की प्राप्ति हो जाने पर इनमें से निसे सो सार्य अच्छा लगे, इसे वह स्वीकार कर ले। ऐसी दशा मैं, पाँचर्वे अध्याय के बारंभ में, खर्तुन ने किर प्रार्थना की, कि दोनों मार्ग इकद्दे मिला कर सुक्ते न बतलाहुये: निश्चयपूर्वक सुक्ते एक ही दात बतलाहुये कि इन दोनों में से अधिक श्रेष्ठ कीन है (गी. ५. ६)। यदि हानोत्तर कर्म करना और न करना एक ही सा है, तो किर मैं अपनी नहीं के अनुसार जी चाहेगा तो कर्म करूँगा, नहीं तो न करूँगा । यदि कर्म करना ही उत्तम पत्र हो, तो सुने

ì

उसका कारण सममाहये; तमी में आपके कथनानुसार आचरण कहाँगा । अर्जुन का यह प्रश्न कुछ अपूर्व नहीं है । योगनासिष्ठ (५.४६.६) में श्रीरामचन्द्र ने विसिष्ठ से, श्रीर गर्गोशगीता (३.१) में वरेगय राजा ने गर्गोशजी से यही प्रश्न किया है। केवल इमारे ही यहाँ नहीं, बरन् यूरोप के उस ग्रीस देश में भी, कि जहाँ तस्वज्ञान के विचार पहले पहल ग्रुरू हुए थे, प्राचीन काल में, यही प्रश्न उपस्थित हुआ था। यह बात अरिस्टाटल के अन्य से प्रगट होती है। इस प्रसिद्ध यूनानी ज्ञानी पुरुष ने अपने भीतिशास्त्र संस्वन्त्री अन्य के अन्त (१०.७ और ८) में यही प्रश्न किया है और प्रथम अपनी यह सम्मति दी है, कि लंसार के या राजकाज के मामलों में जिल्हारी विताने की अपेवा जानी पुरुष को शांति से तत्व-विचारों में जीवन बिताना ही सचा और पूर्ण आनम्ददायक है । तो भी इसके अनन्तर लिखे गये अपने राजधर्म-लम्बन्धी अन्य (७.२ और ३) में अस्टिटाटल ही क्रिखता है कि " कुछ ज्ञानी पुरुष तत्त्व-विचार में, तो कुछ राजनतिक कार्यों से, निसप्त देख पड़ते हैं; और पूछने पर कि इन दोनों मागों में कीन बहुत अच्छा है, यही कष्टना पड़ेगा कि प्रत्येक सार्ग अशतः सचा है । तथापि, कर्स की अपेना अकर्म को अच्छा कहना भूल है "। यह कहने में कोई हानि नहीं, कि जानम् भी तो एक कर्म ही है और सबी श्रेय:प्राप्ति भी अनेक अंशों में ज्ञानपुक तथा नीतियुक्त कमीं में ही है। " दो स्थानीं पर अरिस्टाटन के भिन्न भिन्न मतों को देख गीता के इस स्पष्ट कचन का महत्त्व पाठकों के च्यान में आ जावेगा. कि " कर्म ज्यायो हातर्माताः " (गी. ३.८) — अकर्म की अपेक्षा कर्म श्रेष्ठ है। गत शताब्दी का मसिद्ध में च परिदित आगस्यत कोंट अपने आधिभौतिक तस्वज्ञान में कहता है " यह कहना आन्तिमुलक है, कि तत्वविचारों ही में निसप्त रह कर जिन्द्रगी विताना श्रेयस्कर है। जो तत्त्वज्ञ पुरुष इस दङ्ग के जाबुष्यक्रम को अङ्गीकार करता है और अपने द्वाय से होने योग्य लोगों का कल्याण करना छोड़ देता है उसके विषय में यही कहना चाहिये कि वह अपने प्राप्त साधनों का दुरुपरेगा करता है।" विपन्न में जर्मन तस्ववेत्ता शोपेनहर ने कहा है, कि संसार के समस्त व्यवहार - यहाँ तक कि जीवित रहना भी — दुःखमय हैं इसिक्ये तत्वज्ञान प्राप्त कर इन सब कर्मी का, जितनी जल्दी हो सके, नाम करना ही इस संसार में मनुष्य का सन्चा कर्तन्य है। कोंट सन् १८५७ है॰ सें, और शोपेनहर सन् १८६० ई॰ में संसार से बिदा हुए। शोपेनहर का पन्य जर्मनी में हार्टमेन ने जारी रखा है। कहना नहीं होगा, कि स्पेन्सर और मिल प्रस्ति अंग्रेज़ तत्त्वशास्त्रज्ञों के मत कोंट के ऐसे हैं। परन्तु इन सब के खागे बढ़ कर, हाल ही के ज़माने के आधिभौतिक जर्मन परिहत निर्शे ने,

^{* &}quot;And it is equally a mistake to place inactivity above action for happiness is activity, and the actions of the just and wise are the realization of much that is noble." (Aristotle's Politics, trans. by Jowett. Vol. I. p. 212. The italies are ours).

अपने प्रन्यों में, कर्म छोड़नेवालों पर ऐसे सीव कटाचा किये हैं कि, वह कर्मसंन्यास-पद्मवालों के लिये 'मूर्ख-शिरोमाया ' शब्द से अधिक साम्य शब्द का उपयोग कर ही नहीं सकता है *।

यरीप में प्रारितादल से ले कर अब तक जिस प्रकार इस सम्बन्ध में दो पन्न हैं. वसी प्रकार भारतीय चैविक धर्म में भी प्राचीन काल से से कर खब तक इस सम्बन्ध के वो सम्प्रदाय एक से चले का रहे हैं (मभा. जां. ३४६. ७)। इनमें से एक को संन्यास-मार्ग, सांख्य-निष्ठा या केवल सांख्य (अथवा ज्ञान में ही नित्य निमग्न रहने के कारण ज्ञान-निष्ठा भी) कहते हैं: और दूसरे को कर्मयोग, अथवा संदोप में केवल योग या कर्मनिष्ठा कहते हैं। तीसरे प्रकरण में कह जाये हैं, कि यहाँ 'सांख्य' और 'योग' शब्दों का सर्थ क्रमशः कापिल-सांख्य और पातक्षल योग नहीं है। परन्तु 'संन्यास' शब्द भी कुछ सन्दिग्ध है, इसलिये उसके अर्थ का कुछ अधिक विवर्गा करना यहाँ खावश्यक है। 'संन्यास' शब्द से सिर्फ 'विवाह न करना' और यदि किया हो तो ' वाल-बचों को छोड मगवे कपडे रेंग लेना ' श्रयवा ' केवल चौथा आश्रम बहुण करना ' इतना ही अर्थ यहाँ विवक्तित नहीं है । क्योंकि विवाह न करने पर भी भीष्म पितामह अपने जीवन के अन्त तक राजकाज के उद्योग में सुरी रहे: कौर श्रीमच्छंकराचार्य ने ब्रह्मचर्य से एकदम चीया प्राश्रम यहागु कर, या महा-राष्ट्र देश में श्रीसमर्थ रामदास ने ऋत्युपर्यंत ब्रह्मचारी गुसाई रह कर, ज्ञान फैला करेक संसार के उद्धारार्थ कर्म किये हैं । अब यहाँ मुख्य प्रश्न यही है, कि ज्ञानोत्तर संसार के व्यवद्वार केवल कर्तव्य समम कर लोक-कल्याया के लिये किये जावें भ्रयचा मिण्या समभ कर एकदम छोड़ दिये जावें ? इन व्यवहारों या कर्मों का करनेवाला कर्मयोगी कहलाता है; फिर चाहे वह व्याहा हो या काँरा, सगवे कपड़े पहने या सफ़ेद । हाँ, यह भी कहा जा सकता है कि ऐसे काम करने के लिये विवाह न करना, भगवे कपड़े पहनना अथवा बस्ती से बाहर विरक्त हो कर रहना ही कमी कभी विशेष सुभीते का होता है। वयोंकि फिर क़ुदुम्ब के भरगा-पोषण की भंभट अपने पीर्छ न रहने के कारण, त्रपना सारा समय और परिश्रम लोक-कार्यों

^{*} कर्मवोग और कर्मलाग (सांख्य वा संन्यास) इन्हों दो मागा को सली ने अपने Pessimism नामक ग्रन्थ में अग से Optimism और Pessimism नाम दिये हैं, पर हमारी राय में यह नाम ठांक नहीं ! Pessimism शब्द का अर्थ '' उदास, निराशा-नादी या रोती सूरत " होता है ! परन्तु संसार को अनित्य समझ कर उसे छोढ़ देनेवाले संन्यासी आनन्दी रहते हैं और वे लोग संसार को आनन्द से ही छोड़ते हैं; इसल्प्रिय हमारी राय में, उनको Pessimist कहना ठींक नहीं । इसके नदले कर्मयोग को Energism और संख्य या संन्यास मार्ग को Quietism कहना अधिक प्रशस्त होगा। वैदिक पर्य के अनुसार दोनों मार्गों में ब्रह्मलान एक हो सा है, इसल्प्रिय दोनों का आनन्द और शान्ति भी एक ही है ! हम ऐसा मेद नहीं करते कि एक मार्ग आनन्दमय है और दूसरा दु:खमय है अथवा एक आशावादी है और दूसरा निराशावादी !

में लगा देने के लिये कुछ भी ज्ञङ्चन नहीं रहती। यदि ऐसे पुरुष भेष से संन्यासी हों, तो भी वे तत्व-दृष्टि से कर्मयोगी ही हैं। परन्तु विपरीत पत्त में अर्थात् जो लोग इस संसार के समस्त व्यवदारों को निःसार समम्म उनका खाग करके लुप-चाप बेठ रहते हैं, उन्हों को संन्यासी कहना चाहिये: फिर चाहे उन्होंने प्रवश्च वाया आश्रम प्रह्मण किया हो या न किया हो। सारांश, गीता का कटान्त मगवे अथवा सफ़ेद कपड़ों पर चौर विवाह या नक्ष्या चे र नहीं है; प्रत्युत हसी एक बात पर नज़र रख कर गीता में संन्यास और कर्मयोग, दोनों मार्गों का विसेद किया गया है, कि ज्ञानी पुरुष जगत् के व्यवहार करता है या नहीं। श्रेष बातें गीताधर्म में महत्त्व की नहीं हैं। संन्यास या चतुर्याश्रम शब्दों की अपेन्ना कर्मसंग्यास अथवा कर्मसंग्या शब्द यहीं आधिक अन्वर्यक और निःसन्दिक्य हैं। परन्तु हन दोनों की ज्ञेपना सिर्फ सन्यास शब्द के व्यवहार की ही अधिक शित होने के कारण असके पारिमापिक अर्थ का यहाँ विवरण किया गया है। जिन्हें इस संसार के व्यवहार निःसार गतीत होते हैं, वे उससे निवृत्त हो वरस्य में जा कर स्मृति-धर्मानुतार चतुर्याश्रम में प्रवेश करते हैं, इससे कर्मलाग के इस मार्ग को संन्यास कहते हैं।

परन्तु इसमें प्रधान भाग कर्मत्याग ही है, गेरुवे कपड़े नहीं।

यद्यपि इस प्रकार इन दोनों पत्तों का प्रचार हो कि पूर्ण ज्ञान होने पर आगे कर्म करो (कर्मयोग) या कर्म छोड़ दो (कर्मसंन्यास), तथापि गीता के साम्प्र-दायिक टीकाकारों ने जब यहाँ यह प्रश्न छेड़ा है, कि क्या जन्त में मोच-प्राप्ति कर देने के लिये ये दोनों मार्ग स्वतन्त्र अर्थात् एक से समर्थ हैं; अथवा, कर्मयोग केवल पूर्वीक यानी पहली सीढ़ी है और अन्तिम मोख की प्राप्ति के लिये कमें छोड़ कर संन्यास लेना ही चाहिये ? गीता के दूसरे झौर तीसरे झध्यायों में जो वर्णन हैं, इससे जान पढ़ता है कि ये दोनों मार्ग स्वतन्त्र हैं। परन्तु जिन टीकाकारों का मत है, कि कभी न कभी संन्यास खाश्रम को छङ्गीकार कर समस्त सांसारिक कमें को छोड़े यिना मोच नहीं मिल सकता—श्रोर जो लोग इसी बुद्धि से गीता की टीका करने में प्रवृत्त हुए हैं, कि वही वात गीता में प्रतिपादित की गई है—वे गीता का यह तात्पर्य निकालते हैं, कि " कमेयोग स्वतन्त्र रीति से मोच-प्राप्ति का सार्व नहीं है, पहले चित्त की शुद्धता के लिये कमें कर अन्त में संन्यास ही लेना चाहिये, संन्यास ही अन्तिम सुख्य विद्या है। " परन्तु इस अर्थ को स्वीकार कर त्तेन से भगवान् ने जो यह कहा है, कि 'सांख्य (संन्याल) जीर योग (कर्मयोग) दिनिथ प्रयात हो प्रकार की निष्ठाएँ इस संसार में हैं ' (गी. ३.३), उस द्विनिध पद का स्वारस्य विलक्षल नष्ट हो जाता है। कर्मयोग शब्द के तीन ग्रर्थ हो सकते हैं:-- (१) पहला अर्थ यह है कि ज्ञान हो या न हो, चातुर्वरार्थ के यज्ञ-यारा आदि कर्म अथवा श्रुति स्मृति वर्षित कर्म करने से ही मोल मिलता है । परन्तु सीमांसकों का यह पन्न गीता को मान्य नहीं (गी. २. ४५)। (२) दूसरा अर्थ यह है कि चित्त-शुद्धि के लिये कर्म करने (कर्मबोग) की आवश्यकता है इसलिये क्षेत्रल चित्तग्रुद्धि के निमित्त ही कर्म करना चाहिये। इस म्रर्थ के अनुसार कर्म-योग संन्यासमार्ग का पूर्वाङ्ग हो जाता है; परन्तु यह गीता में विश्वित कर्मयोग नहीं है। (३) जो जानता है, कि सेरे आत्सा का कल्यामा किस में है, वह जानी पुरुष स्वधर्मीक युद्धादि सांसारिक कर्म मृत्यु पर्यन्त करे या न करे, यही गीता में मुख्य अक्ष हैं और इसका उत्तर यही है कि ज्ञानी पुरुप को भी चातुर्वरार्य के सव कर्म निष्काम-बुद्धि से करना ही चाहिये (गी. ३. २५)—यद्दी 'कर्मयोग 'शब्द का सीसरा धर्य है और गीता में यही कर्मयोग प्रतिपादित किया गया है। यह कर्म-योग संन्यासमार्ग का पूर्वाङ्ग कदापि नहीं हो सकता; क्योंकि इस मार्ग में कमें कभी इंद्रते ही नहीं। जब प्रश्न है केवल सोच-प्राप्ति के विषय में। इस पर गीता में स्पष्ट कहा है, कि ज्ञान-प्राप्ति हो जाने से निष्काम-कर्म वन्धक नहीं हो सकते, प्रत्युत संस्थास से जो मोस्र मिलता है वही इस कर्मयोग से भी प्राप्त होता है (गी. ४. ५)। इसिक्षये गीता का कर्मयोग संन्यासमार्ग का पूर्वाङ्ग नहीं है; किन्तु झानोत्तर थे होनों सार्ग सोस्तहिष्ट से स्वतन्त्र अर्थात् तुल्यवल के हैं (गी. ४. २); गीता के " लोकेऽसित् द्विविधा निष्टा " (सी. ३.३) का यही अर्थ करना चाहिये। स्रीरं इसी हेत से, भगवान ने अगले चरण में- " ज्ञानये।गेन सांख्यानां कर्मयोगन योगिनास् "- इन दोनों मार्गी का प्रचक् प्रचक् स्पर्शकरमा किया है। आगे चल कर तेरहवें अध्याय में कहा है " अन्ये सांख्येन योगेन कर्मयोगेन चापरे " (गी. १३. २४) इस स्होक के-' जन्ये' (एक) छोर ' खपरे'(दसरे)-ये पद उक्त दोनॉ मार्गी को स्वतन्त्र माने विना, अन्वर्यक नहीं हो सकते । इसके सिवा, जिस नारा-यणीय धर्म का प्रवृत्तिमार्ग (योग) गीता में प्रतिपादित है, उसका इतिहास महाभारत में देखने से यही सिद्धांत हह होता है। सृष्टि के जारम्भ में भगवानू ने हिररायगर्म श्रयांत् वहा। को सृष्टि रचने की श्राज्ञा दी; उनसे मरीचि प्रमुख सात सानत पुत्र हुए। सृष्टि-क्रम का अच्छे प्रकार आरम्भ करने के लिये उन्होंने योग षार्यात् कर्ममय प्रवृत्ति मार्गं का खंवलम्ब किया । श्रक्षा के सनत्कुमार ध्रौर कपिल मखीत दूसरे सात पुत्रों ने, उत्पन्न होते ही, निवृत्तिसार्ग अर्थात् सांख्य का अवलम्य किया। इस प्रकार दोनों सागों की उत्पत्ति वतला कर आगे स्पष्ट कहा है, ि ये दोनों सार्ग मोत्त-दृष्टि से तुल्यवल अर्थात् वासुदेव स्वरूपी एक ही परमेश्वर की प्राप्ति करा देनेवाले, भिन्न भिन्न और स्वतन्त्र हैं (मभा. शां. ३४८. ७४; ३२६. ६३-७३)। इसी प्रकार यह सी सेंद्र किया गया है, कि योग अर्थात् प्रमृतिमार्ग के प्रवर्तक हिरग्यगर्भ हैं और सांख्यमार्ग के मूल प्रवर्तक कपिल हैं; परन्तु यह कहीं नहीं कहा है कि आगे हित्ययगर्भ ने कर्मी का त्याग कर दिया। इसके विपरीत ऐंता वर्णन है, कि मगवान् ने सृष्टि का व्यवहार अच्छी तरह से चलता रखने के लिये यज्ञ-चक्त को उत्पन्न किया और हिस्स्ययर्भ से तथा अन्य देवताओं से कहा कि इसे निरम्तर जारी रखो (मभा. शां. ३४०. ४४—७५ छोर ३३६. ६६, ६७ देखो) । इससे निर्विचाद सिद्ध द्वीता है, कि सांख्य खोर योग दोनों

मार्ग प्रारम से ही स्वतंत्र हैं। इससे यह भी देख पड़ता है, कि गीता के साम्प्रदायिक टीकाकारों ने कर्ममार्ग को जो गाँगान्व देने का प्रयन्त किया है, वह केवल साम्प्रदायिक प्रात्रह का परिग्राम है; और हन टीकाओं में जो स्थानस्थान पर यह पुर्रा लगा रहता है, कि कर्मयोग ज्ञानमित अथवा संन्यास का केवल साधनमात्र है, यह इनकी मनगड़न्त है— परन्तु शीता का सचा भावार्थ वैसा नहीं है। गीता पर जो संन्यासमार्गीय टीकार्र हैं उनमें, इमारी समम से, यही मुख्य दोष है। प्रीर, टीकाकारों के इस साम्प्रदायिक अप्रह से बूटे बिना कभी सम्भव नहीं, कि गीता के वास्तविक रहर्य का योध हो जाये।

यदि यह निश्चय करें, कि कर्मसंन्यास और कर्मयोग दोनों स्वतन्त्र शिंत से सोचदायक हैं-एक दूसरे का पूर्वाङ्ग नहीं-तो भी परा निर्वाह नहीं होता। क्योंकि, यदि दोनों मार्ग एक ही से मोद्यदायक हैं, तो कप्तना पढेगा, कि जो मार्ग इसें पसन्द होगा उसे हम स्वीकार करेंगे। और फिर यह सिद्ध न हो कर कि अर्जुन की युद्ध ही करना चाहिये, ये दोनों पत्त सम्मव होते हैं, कि भगवान के उपदेश से प्रमेखर का ज्ञान होने पर भी चाहे वह अपनी रुचि के अनुसार यह करे अथवा लंडना-मरना छोड कर संन्यास बहुण कर ले। इसी लिये अर्जुन ने स्वामाविक रीति से यह तरल प्रक्ष किया है, कि " इन दोनों मार्गी में जो अधिक प्रशस्त हो, घह एक ही निश्चय से मुक्ते बतलायो " (गी. ४.१) जिससे आचरण करने में कोई गड़यड न हो। गीता के पाँचवें अध्याय के बारम्म में इस प्रकार अर्डन के प्रश्न कर चुकते पर प्रागले श्लोकों में भगवान ने स्पष्ट उत्तर दिया है. कि " संन्यास श्रीर कर्मयोग दोनों मार्ग निःश्रेयस अर्थात सोत्तदायक हैं अथवा सोत्तदृष्टि से एक सी योग्यता के हैं; तो भी दोनों से कमयोग की श्रेष्ठता या योग्यता विशेष है. (विशि-प्यते) " (गी. ५. २); और यही श्लोक इसने इस प्रकरण के आरम्भ में लिखा है। कर्मयोग की श्रेष्टता के सय्यन्ध में यही एक वचन गीता में नहीं है; किन्तु जनेक वचन हैं; बेले " तसाबोगाय युज्यस्व " (गी. २. ५०)—इसालेये तू कर्मयोग को ही स्वीकार कर; " मा ते संगोऽस्त्वकर्मीख " (गी. २. ४७)-कर्म न करने का खाग्रह मत रखः

> यर्सिनद्रियाणि सनसा नियम्यारमतेऽर्जुन । कर्मेन्द्रियैः कर्मयोगमसक्तः स विशिष्यते ॥

कर्मों को छोड़ने के मताड़े में न पड़ कर " इन्स्यों को मन से रोक कर अनासक हिये के द्वारा कर्मेदियों से कर्म करने की योग्यता ' विशिष्यते ' अर्थात विशेष है " (गी.३. ७); वर्योंकि, कभी क्यों न हो, " कर्म ज्यायो हाकर्मणः" सकर्म की अपेदा कर्म श्रेष्ठ है (गी.३. ८); "इससे तू कर्म ही कर" (गी. ४.१५) अथवा "योग-कर्म श्रेष्ठ है (गी. १.१५) — कर्मयोग को छाड़ीकार कर युद्ध के लिये खड़ा मातिष्ठोत्तिष्ठ " (गी. १.१२) — कर्मयोग को छाड़ीकार कर युद्ध के लिये खड़ा हो; " (योगी) ज्ञानिभ्योऽिय सतोऽिष्ठकः "— ज्ञान मार्थनाते (संन्यासी) की

अपेचा कर्मयोगी की यौग्यता अधिक है; " तस्माधोगी अवार्जुन " (गी. ई.४ई)— इसिलये, हे अर्जुन ! तू (कर्म-)ऽयोगी हो; अयवा " सासनुस्मर युद्ध च " (गी. ६.७)— मन में मेरा स्मरण रख कर युद्ध कर; इत्यादि अनेक वचनों से गीता में अर्जुन को जो उपदेश स्थान-स्थान पर दिया गया है, उसमें भी संन्यास या अकर्म की अपेचा कर्मयोग की अधिक योग्यता दिखलाने के लिये, ' ज्यायः ', ' अधिकः ', और ' विशिष्यते ' इल्लादि पद स्पष्ट हैं। अठारहवें अध्याय के उपसंहार में भी भगवान् ने फिर कहा है, कि " नियत कर्मों का संन्यास करना डचित नहीं है, आसिक्ति-विरहित सब काम सदा करना चाहिये, यही मेरा निधित और उत्तम मत है " (गी. १८. ई, ७)। इससे निर्धिवाद सिद्ध होता है, कि गीता में संन्यास मार्ग की अपेचा कर्मयोग को ही श्रेष्ठता ही गई है।

परन्त, जिनका साम्प्रदायिक मत है, कि तंन्यास या मक्ति ही प्रान्तिम और श्रेष्ठ कर्त्तव्य है, कर्म तो निरा चित्तग्रादि का साधन है—यह मुख्य साध्य या कर्त्तव्य नहीं हो सकता-उन्हें गीता का यह सिद्धान्त कैसे पसंद होगा ? यह नहीं कहा जा सकता कि उनके ज्यान में यह वात आई ही न होगी, कि गीता में संन्यास मार्ग की अपेद्या कर्मयोग को स्पष्ट रीति से अधिक सहस्व दिया गया है । परन्तु, यदि यह बात मान सी जाती, तो यह प्रगट ही है, कि उनके सम्प्रदाय की योग्यता कम ही जाती। इसी से, पाँचवें अध्याय के चारम्भ में, अर्जुन के प्रश्न और भगवान के उत्तर सरल, स्युक्तिक और स्पष्टार्थक रहने पर भी, साम्प्रदायिक टीकाकार एस चक्कर में पड़ गये हैं कि इनका कैसा क्या अर्थ किया जाय। पहली अडचन यह थी, कि ' संन्यास और कर्मयोग इन दोनों मार्गी में श्रेष्ट कीन है ?' यह प्रश्न ही दोनों मार्गों को स्वतन्त्र माने विना उपस्थित हो नहीं सकता । क्योंकि, टीकाकारों के कथनानुसार, कर्मयोग यदि ज्ञान का तिर्फ़ पूर्वाङ्ग हो, तो यह यात स्वयंतिद्ध है कि पूर्वाङ्ग गौंग है और ज्ञान अयवा संन्यास ही श्रेष्ठ है । किर प्रश्न करने के लिये गुंजाइश ही कहाँ रही ? यच्छा; यदि प्रश्न को उचित मान ही हों, तो यह स्वीकार करना पड़ता है, कि ये दोनों मार्ग स्वतन्त्र हैं: ख्रीर तय तो यह स्वीकृति इस कघन का विरोध करेगी, कि केवल इमारा सम्प्रदाय ही मोद्य का सार्ग है! इस प्रहचन को दूर करने के लिये इन टीकाकारों ने पहले तो यह तुर्रा लगा दिया है कि अर्जुन का प्रश्न ही ठीक नहीं हैं; श्रीर फिर यह दिखलाने का प्रयत्न किया है कि भगवान् के बत्तर का तात्पर्य मी वैसा ही है! परन्तु इतना गोलमाल करने पर भी भगवान् के इस स्पष्ट उत्तर —' कर्मयोग की योग्यता खयवा श्रेष्ठता विशेष हैं' (गी. ५. २)—का षर्थं ठीक ठीक फिर भी लगा ही नहीं ! तब छन्त में छपने मन का, पूर्वापर संदर्भ के विरुद्ध, दूसरा यह तुरां लगा कर इन टीकाकारों को किसी प्रकार अपना समाधान कर लेना पड़ा, कि " कर्मयोगो विशिष्यते " —कर्मयोग की योग्यता विशेष है— यह वचन कर्मयोग की पोली प्रशंसा करने के लिये यानी अर्थवादात्मक है, वास्तव में मगवान के मत में भी संन्यासमार्ग ही श्रेष्ठ है (गी. शांभा. ५. २; ई. १, २;

१८. ११ देखी) । शाहरसाव्य में भी क्यों, रामाजुजसाव्य में भी यह श्लोक कर्म-योग की केवल प्रशंसा करनेवाला-अर्थवादात्मक-ही माना गया है (गी. राभा-५. १) । रामानुजाचार्य यद्यपि अद्वैती न थे, तो भी उनके सत में भक्ति ही सहय साध्य वस्तु है इसिलये कर्मयोग ज्ञानयुक्त भक्ति का साधन ही हो जाता है (गी. राभा. ३. १ देखों) । मूल अन्य से टीकाकारों का सम्प्रदाय भिन्न है: परना टीकाकार इस दह समम्त से उस जन्य की टीका करने लगे, कि इसारा मार्ग या सम्प्रदाय ही मल अन्य में विश्वित है। पाठक देखें, कि इससे मूल अन्य की कैसी खींचातानी हुई है। भगवान श्रीकृष्ण या ग्यास को, संस्कृत भाषा में स्पष्ट शब्दों के द्वारा, क्या यह कहना न जाता या, कि ' अर्जुन ! तेरा प्रश्न ठीक नहीं है ' ? परन्त ऐसा न करके जब अनेक स्थलों पर स्पष्ट शीत से यही कहा है, कि "कर्सयोग ही विशेष योग्यता का है" तब कहना पढ़ता है कि साम्प्रदायिक टीकाकारों का बिह्निवित अर्थ सरल नहीं है: ग्रीर, प्रवीपर संदर्भ देखने से भी यही अनुमान इह होता है। क्योंकि गीता में ही, अनेक स्थानों में वेखा वर्यान है, कि ज्ञानी पुरुप कमें का संन्यास न कर ज्ञान-प्राप्ति के अनन्तर भी अनासक ब्रव्हि से अपने सन व्यवहार किया करता है (गी. २. ६४; ३. १८; ३. २५; ३८. ६ देखों)। इस स्थान पर श्री शह्याचार्य ने प्रपने भाज्य में पहले यह प्रश्न किया है, कि मौत्र ज्ञान से मिनता है या ज्ञान और कर्म के ससुचय से; और फिर यह गीतार्थ निश्चित किया है, कि केवल ज्ञान से ही सब कर्म दृग्य हो कर सोह्य-प्राप्ति होती है, सोज्ञ-प्राप्ति के लिये कर्म की आवश्यकता नहीं। इससे आगे यह अनुमान निकाला है, कि ' जब गीता की दृष्टि से भी मोन्त के लिये कर्म की खावश्यकता नहीं है,तव चित्त-शुद्धि हो जाने पर सत्र कर्म निरर्चक हैं ही; थीर,वे स्वमाव से ही वन्धक अर्थात ज्ञानीवरुद हैं इस-लिये ज्ञान-प्राप्ति के ज्ञाननार ज्ञानी पुरुष को कर्म छोड़ देना चाहिये '-यही मत मगवान् को भी गीता में बाह्य है। ' ज्ञान के अनम्तर ज्ञानी पुरुष को भी कर्म करना चाहिये ' इस मत को 'ज्ञानकर्मसमुद्धय-पद्ध ' कहते हैं; और श्रीशृङ्कराचार्य की उपर्युक्त दलील ही उस पन्न के विरुद्ध मुख्य आनेप है। ऐसा ही युक्तिवाद सध्वाचार्य ने भी स्वीकृत किया है (मी. मामा. ३. ३१ देखो)। हमारी राय मं यह युक्तिवाद समाधानकारक अथवा निरुत्तर नहीं है। क्योंकि, (१) पद्मिष कास्य कर्म वन्धक हो कर ज्ञान के विरुद्ध हैं तथापि यह न्याय निष्काम कर्म को लागू नहीं; श्रीर (२) ज्ञान-प्राप्ति के अनन्तर मोज के लिये कर्म अना-वश्यक भत्ते हुआ करे, परन्तु उससे यह सिद्ध करने के लिये कोई बाधा नहीं पहुँ-चती कि ' अन्य सवल कारगों से जानी पुरुप को ज्ञान के साथ ही कर्म करना श्रावश्यक हैं । मुमुत्तु का सिर्फ चित्त शुद्ध करने के लिये ही संसार में कर्म का उपयोग नहीं है और न इसी लिये कर्म उत्पन्न ही हुए हैं। इसलिये कहा जा सकता है, कि भोदा के अतिरिक्त अन्य कारणों के लिये स्वधर्मांतुसार प्राप्त होनेवाले कर्मधि के समस्त व्यवहार निष्काम बुद्धि से करते ही रहने की ज्ञानी पुरुष को

भी जुरूरत है। इस प्रकरण में छागे विस्तार सहित विचार किया गया है. कि हे प्रान्य कारा। कीन से हैं। यहाँ इतना ही कहे देते हैं, किजो प्रर्शन संन्यास लेने के लिये तैयार हो गया या उसको ये कारण वतलाने के निमित्त ही गीतानास की मृष्ट्राति हुई है; और ऐसा अनुमान नहीं किया जा सकता, कि चित्त की ग्राहि के प्रधात सोदा के लिये कर्मी की अनावश्यकता चतला कर गीता में संन्यासमागं ही का प्रतिपादन किया गया है। शाहरसंप्रदाय का यह मत है सही कि ज्ञान-प्राप्ति के श्रानंतर संन्यासाश्रम ले कर करों को छोड़ हो देना चाहिय; परंतु उससे यह नहीं सिद्ध होता कि गीता का तात्पर्य भी वही होना चिहिये; और न यही बात सिद्ध होती है कि सकेले शाह्यसम्बदाय को या जन्य किसी सम्पदाय को 'धर्म' मान कर बली के अनुकूल गीता का किसी प्रकार अर्थ लगा लेना चाहिये । गीता का सो यही स्थिर सिद्धान्त है, कि ज्ञान के पश्चात् भी संन्यासमार्ग प्रहर्गा फरने ही जपेला कर्मयोग को स्वीकार करना ही उत्तम पक्त है । किर उसे चाहे निराला समा-साय कही या और कुछ उसका नाम रखो । परंतु इस बात पर भी घ्यान देना चाहिये, कि यद्यीप गीता को कर्मयोग ही श्रेष्ट जान पड़ता है, संयापि प्रन्य पानत-छसहिला सम्प्रदायों की भाँति उसका यह चाग्रह गहीं, कि संन्यास-मार्ग को सर्वेषा खाज्य मानना चाहिये। गीता में धंन्यायमार्ग के सम्बन्ध में कहीं भी जनाहर भाव नहीं दिखलाया गया है। इसके बिरुद्ध, भगवानू ने स्पष्ट कहा है, कि संन्यास श्रीर कर्मयोग दोनों मार्ग एक ही से निःध्यस्कर—सोजदायक—सथवा मोज्ञरिष्ट से समान मूल्यवान् हैं। यौर प्रागे इस प्रकार की शुक्तियों से इन दो भिस भिन्न सागी की एकरूपता भी कर दिखलाई है कि " एक लांग्यं च योगं च यः परवित स पर्यित " (गी. ४. ४)—जिसे यह मालून हो गया कि, ये दोनां मार्ग एक ही हैं सर्घात समान बलवाले हैं, उसे ही सहा तस्वज्ञान हुआ; या 'कसेयोग' हो, तो उसमें भी फलाशा का संन्यास करना ही पडता है—" न एसंन्यस्तसंकारी योगी भवति कथन " (गी. ई. २) । यद्यपि ज्ञान-प्राप्ति के जनंतर(पहले ही नहीं) कर्म का संन्यास करना या कर्भयोग स्वीकार करना, दोनों मार्ग मोलदृष्टि से एक सी ही योग्यता के हैं; तयापि लोकव्यवद्वार की टाँट से विचारने पर यही मार्ग सबंग्रेड है, कि बुद्धि में अन्यास रख कर अर्यात निकाम बुद्धि से देहेन्द्रियों के द्वारा जीवनपर्यंत लोकक्षेत्रह-कारक सब कार्य किये जार्थे । पर्योकि भगवान का निश्चित उपदेश है कि इस उपाय से संन्यास और कर्म दोनों स्विर रहते हैं एवं तर्तुसार ही, किर यर्जन युद्ध के लिये प्रवृत्त हो गया । ज्ञानी खाँर प्रज्ञानी में यही ती इतना भेर है। केनज शारीर अर्थात देहेदियों के कर्म, देखें तो दोनों के एक से होंगे ही; परन्तु अज्ञानी सनुन्य उन्हें आसक हादि से और ज्ञानी सनुन्य अनासक बुद्धि से किया करता है (गी. ३. २५) । सास कवि ने गीता के इस लिखानत का वर्णन यापेन नाटक में इस प्रकार किया है-

प्राग्रस्य मुर्खस्य च कार्ययोगे । समत्वमभ्येति ततुर्ने द्याद्धेः ॥

" जाती प्रीर मूर्ख मनुष्यों के कर्म करने में शरीर तो एक सा रहता है, परंतु

गुदि में भिनता रहती है " (अविसार. ५. ५)।

कुछ जुड़कल संन्यात-सार्गवालों का इस पर यह छोर कथन है, कि " गीता में अर्जुन को कर्म करने का उपदेश तो दिया गया है: परन्तु मगवान ने यह उपदेश एल यात पर ध्यान दे कर किया है, कि अज्ञानी अर्जुन को, चित्त-गुद्धि के लिये, कर्स फरने का ही अधिकार या। सिद्धावस्था में, अगवान के सत से भी कर्मलाग ही शेष्ठ हैं। " इस मृक्तिबाद का सरल भावार्थ यही देख पडता है, कि यदि भगवान् यह कर देते कि " पर्जुन!त अज्ञानी है, " तो वह उसी प्रकार पूर्ण ज्ञान की प्राति के लिये प्राप्रह करता, जिस प्रकार कि कठोपनिपद में निकेश ने किया या; फीर फिर तो उसे पूर्वी ज्ञान वतलाना ही पहला; एवं यदि वैसा पूर्वी ज्ञान उसे यतलाया जाता तो यह युद्ध छोड़ कर संन्यास ले लेता और तव तो भगवान का भारती-युद्ध-संबंधी सारा उद्देश ही विफल हो जाता-इसी भय से अपने अखन्त त्रिय भक्त को धोखा देने के लिये भगवान् श्रीकृष्णा ने गीता का वपदेश किया है! हुस प्रकार जो लोग सिर्फ अपने सस्त्रदाय का समर्थन करने के लिये, भगवान के गरये भी जत्यन्त भिय भक्त को घोखा देने का निन्छ कमें सहने के लिये प्रष्टुत हो राये, उनके साथ किसी भी प्रकार का वाद न करना ही शब्छा है। परन्तु सामान्य होग इन श्रामक युक्तियों में कहीं फँस न जानें, इसलिये इतना ही कहे हैते हैं कि श्रीकृष्णा को प्रार्शन से स्पष्ट शब्दों में यह कह देने के लिये, उत्ते का कोई कारण न या, कि " तू प्रज्ञानी है, इसलिये कर्स कर;" और इतने पर भी, यदि छातुन जुझ गड़यड़ करता, तो उसे अज्ञानी रख कर ही उससे मक्कति धर्म के अनुसार **गु**स कराने का तामर्ज्य श्रीहृष्णा में चा ही (गी. १८. ५६ जोर ६१ देखों)। परन्तु देसा न कर, यारपार 'ज्ञान' और 'विज्ञान' वतला कर ही (गी. ७. २; ६. १; १०. १; १२. २; १४. १), पन्द्रहर्षे प्रध्याय के अन्त में भगवान् ने अर्जुन से कहा है कि " इस शास्त्र को समझ लेने से मनुष्य ज्ञाता और कृतार्थ हो जाता है " (गी. १५. २०) । इस प्रकार भगवान् ने उसे पूर्ण ज्ञानी कर, उसकी इच्छा से ही उस से युद्ध करवाया है (गी. १८. ६३)। इससे भगवान् का यह अभिप्राय लप्ट शिति से सिद होता है कि ज्ञाता पुरुष को, ज्ञान के पश्चाद भी, निष्कास कर्म करते ही रप्दना चाहिये और यही सर्वोत्तम पन है। इसके अतिरिक्त, बदि एक बार मान भी लिया जाय कि अर्डुन अज्ञानी या, तथापि उसको किये हुए उपदेश के समर्थन स जिन जनक प्रमृति प्राचीन कर्मयोगियों का और आगे सगवान् ने स्वयं अपना षदाहरण दिया है, उन सभी को अज्ञानी नहीं कह सकते। इसी से कहना पड़ता हैं कि लाम्प्रदायिक आग्रह की यह कोरी दलील सर्वया त्याज्य और अलुचित है, तथा गीता में ज्ञानयुक्त कर्मयोग का ही उपदेश किया गया है।

यथा गाता स ज्ञानपुक्त कन्यान का वा जाउत । अर्थ तक यह चतलाया गया कि सिद्धावस्था के न्यवहार के विषय में भी, फर्मस्याग (सांख्य) और कर्मयोग (योग) ये दोनों मार्ग न केवल हमारे ही देश

में, बरन् अन्य देशों में भी प्राचीन समय से प्रचलित पाये जाते हैं। अनंतर, इस विषय में, गीताशास्त्र के दो सुख्य सिद्धांत वतलाय गये:—(१) ये दोनों मार्ग स्वतन्त्र अर्थात् सोक्त की दृष्टि से परस्पर निरपेद्ध और तुख्य वलवाले हिं, एक दूसरे का अङ्ग नहीं; और (२) इनमें कर्मयोग ही अधिक प्रशस्त है। और, इन दोनों सिद्धान्तों के अत्यंत स्पष्ट होते हुए भी टीकाकारों ने इनका विपर्यास किस प्रकार और क्यों किया, इसी बात को दिखलाने के लिये यह सारी प्रस्तावना लिखनी पड़ी। श्चव, गीता में दिये हुए उन कारगों का निरूपण किया जायगा, जो अस्तुत प्रकरण की इस मुख्य बात को सिद्ध करते हैं, कि सिद्धावस्या में भी कर्मत्याग की श्रपेद्धा धामरागान्त कर्स करते रहने का मार्ग अर्थात् कर्मयोग ही धाधिक श्रेयस्कर है। इनमें से कुछ वातों का ख़ुलासा तो सुख-दुःख-विवेक नामक प्रकराए में पहले ही हो हुका है। परन्तु वह विवेचन या सिर्फ सुख-दुःख का, इसिवये वहाँ इस विषय की पूरी चर्चा नहीं की जा सकी । अतएव, इस विषय की चर्चा के लिये ही यह स्वतंत्र प्रकरण लिखा गया है। वेदिक धर्म के दो भाग हैं-कर्मकाग्र और ज्ञानकार्य । पिछले प्रकरण में उनके भेद चतला दिये गये हैं । कर्मकार्यंड में धर्यात् बाह्मण आदि औत बंधों में और खंशतः उपनिपदों में भी ऐसे स्पष्ट बचन हैं, कि प्रत्येक गृहस्य-किर चाहे वह त्राहारा हो या चित्रय-प्राप्तिहोत्र करके यथाधिकार ज्योतिष्टोम ब्यादिक यज्ञ-याग करे और विवाह करके वंश बढ़ाचे। **उदाहरगार्थ, "** एतदै जरामर्यं सत्रं यदित्रद्वेत्रम् "—इस खिनिरूप सत्र की मरगा पर्यंत जारी रखना चाहिये (श. बा. १२. ४. १. १); " प्रजातंतुं सा व्यवच्छेत्सीः "-वंश के धागे को हृटने न दो (ते.ट. १. ११. १); प्रथवा " ईशाबास्यामिदं सर्वम् "—संसार में जो कुछ है, उसे परसेश्वर में आधाष्टित करे झ र्थात् ऐसा सममे, कि येरा कुछ नहीं उसी का है, छौर इस निष्काम युद्धि से—

कुर्वनेवेह कर्माणि जिजीविपेच्छतं समाः । एवं त्वयि नान्ययेतोऽस्ति न कर्म लिप्यते नरे ॥

"कर्म करते रह कर ही साँ वर्ष धर्यात् आयुष्य की मर्यादा के द्यन्त तक जीने की इच्छा रखे, एवं ऐसी ईशावात्य युद्धि ते कर्म करेगा तो उन कर्मों का तुम्म (पुरुष को) जेप (वन्धन) नहीं लगेगा; इसके धातिरिक्त (लेप अधवा वन्धन से वचने के लिये) दूसरा मार्ग नहीं है (ईश. १ और २); इस्मादि वचनों को देखो । परन्तु जब हम कर्मकागृढ से ज्ञानकागृड में जाते हैं, तय हमारे वैदिक अन्यों में ही घनेक विरुद्ध-पर्वीय वचन भी मिलते हैं, जंसे "महाविदामोति परस् " (ते. २. १. १) महाज्ञान से मोच प्राप्त होता है; " नान्यः पन्या विद्यतेऽयनाय " (के. ३. ८)— (विना ज्ञान के) मोच-प्राप्त को दूसरा मार्ग नहीं है; " एवे विद्वांतः प्रजां न काम-पन्ते । कि प्रजया करिष्यामो येपां चोऽपमातमाऽयं लोक इति ते ह स्म पुत्रेपग्रायाश्य वित्तेपग्रायाश्य लोकेपग्रायाश्य कोकेपग्रायाश्य केपग्रायाश्य केपग्रेप यह समम्भ

कर कि जब समस्त लोक ही इसारा आत्मा हो गया है, तब हमें (दूजरी) सन्तान किस लिये चाहिये ? वे होग सन्तति, संपत्ति, झौर स्वर्ग आदि में से किसी की भी ' एपगा ' अर्थात् चाइ नहीं करते थे, किन्तु उत्तसे निष्टृत्त ही कर वे ज्ञानी पुरुष भिद्याटन करते हुए बुसा करते थे; अधवा " इस शीत से जो लोग विरक्त हो जाते हैं उन्हों को सोड़ा मिलता है (मुं. १. २. ११); वा अन्त में " यदहरेव विस-जेत् तरहरेव प्रवजेत् " (जाया. ४)—जिस दिन बुद्धि विरक्त हो, उसी दिन संन्यास ले ले। इस शकार वेद की साजा द्विविध अर्थात् हो प्रकार की चीने से (ममा शां. २४०. ६) प्रमुचि कोर निवृत्ति, या कर्मयोग और सांख्य, इनमें से जो श्रेष्ठ मार्ग हो, उसका निर्माय करने के लिये यह देखना आवश्यक है, कि कोई दूसरा उपाय है या नहीं । याचार जर्गात् शिष्ट लोगों के व्यवहार या रीति-माति को देख कर इस प्रश्न का निर्माय हो सकता, परन्तु इस सम्बन्ध से शिष्टाचार भी उभयविध ध्रयांत हो प्रकार का है। एतिहास से प्रगट होता है, कि शुक और वाह्यवलय प्रश्ति ने तो संन्यासमार्ग का, एवं जनक-श्रीकृष्ण और जैगीपन्य प्रमुख ज्ञानी पुरुषों ने कर्मयोग का ही, व्यवस्य किया था। इसी वाशिष्राय से दिखांत पन्न की दलील में बाहरा-यगाचार्य ने कहा है " तुल्बं तु दर्शनस् " (बेलू. ३, ४. ६)— अर्थात आचारकी दृष्टि से ये दोनों पंच समान वजवान हैं। स्तृति वचन * भी पेसा है—

> विवेकी तर्वदा मुक्तः कुर्वतो नास्ति कर्वता । अल्पवादमाश्रित्व श्रीकृष्णजनकौ यथा ॥

धर्यात् " पूर्णं प्रह्मज्ञानी पुरुष सन कर्म करके भी श्रीकृष्ण श्रीर जनक के समान श्रक्तां, हालित एवं लवंदा हुक ही रहता है। " ऐसे ही भगवद्गीता में भी कर्म योग की परम्परा वतलाते हुए सबु, इन्त्वाक खादि के नाम बतला कर कहा है कि " गृदं झात्या कृतं कर्म पूर्वेशीय सुमुक्तुिकः " (गी. ५. १५) — ऐसा जान कर प्राचीन जनक छादि झानी पुरुषों ने कर्म किया। योगवासिष्ठ श्रीर भागवत में जनक के सिवा इसी प्रकार के दूसरे यहुत से वदाहरण दिये गये हैं (यो. ५. ०५; भाग. २. ८. ४६—४५)। यदि किसी को श्रद्धा हो, कि जनक प्रावि पूर्ण वहाज्ञानी न थे; तो योगवासिष्ठ में स्पष्ट जिस्ता है, कि वे सव ' जीवन्युक्त ' थे। योगवासिष्ठ में दी क्यां, सहामास्त में भी कथा है, कि क्यासजी ने श्रप्त शुत्र शुक्र को मोज्ञप्त का पूर्ण ज्ञान प्रात कर लेने के लिये शन्त में जनक के यहाँ मेजा था (ममा. हार्त ३२५ फ्लांर यो. २. १ देखों)। इसी प्रकार उपनिपदों में भी कथा है कि अक्षपति कैंकेय राजा ने दहालक ऋषि को (छा. ५. ११ —२५) श्रीर काशिराज अजातशतु ने सार्य वालाही को (हा. २. १) ब्रह्मज्ञान सिखाया था। परन्तु यह वर्णन कहीं सहितता, कि अश्वपित या जनक ने राजपाट छोड़ कर दर्मलान रूप संन्यास ले

 [#] इसे स्मृतिबचन मान कर आनन्दिगिरि ने कठोपनिषद (२.१९) के शांकरभाष्य
 की टीका में उद्धृत किया है। नहीं माळ्म यह कहीं का वचन है।

गी, र, ४०

लियां। इसके निपरीत, जनक सुलमा-संवाद में जनक ने स्वयं अपने दिपय में कहा है कि " इस मुक्ततक हो कर—जालिक छोड़ कर—राज्य करते हैं। यदि हमारे एक हाय को चन्दन लगाओ और दूलरे को छील टालो, तो भी उलका लुख और दुःख हमें एक सा ही है। " अपनी स्थिति का इस प्रकार वर्धान कर (मसा. ज़ां. इरक. ३६) जनक ने आगे सुलमा से कहा हैं—

> मोक्षे हि त्रिविधा निडा हटाऽन्यैमोंक्षवित्तमै: । ज्ञानं लोकोत्तरं यञ्च सर्वत्यागश्च कर्मणास् ॥ ज्ञानिष्ठां वदंत्येके मोक्ष्यास्त्रविदो जनाः । कर्मनिष्ठां तथेवान्ये यतयः स्ट्रमदर्शिनः ॥ प्रहायोभयेमप्येषं ज्ञानं कर्म च केवलम् । दत्तायेयं समास्याता निडा तेन महात्मना ॥

स्रघीद् " मोलशाज के ज्ञाता सोल-प्राप्ति के लिये तीन प्रकार की निष्ठाएँ यतलाते हैं;— (१) ज्ञान प्राप्त कर सव करों का त्याग कर देना—इसी को कुछ मोल-शाल्य ज्ञानिष्ठा कहते हैं; (२) इसी प्रकार दूसरे सुक्तादर्शी लोग कर्मनिष्ठा वतलाते हैं; परम्नु केवल ज्ञान और केवल कर्म-इन होनों निग्नाओं को छोड़ कर, (१) यह तीसरी (अर्थाद् ज्ञान से सासिक का क्षय कर कर्म करने की) निष्ठा (मुक्ते) उस महात्मा (पत्नशिल) ने यतलाई है " (ममा. शां. ३२०. ३८-४०)। विद्या शब्द का सामान्य अर्थ ज्ञानिम हियति, साधार या अवस्था है। परन्तु इस स्थान पर और गीता में भी निष्ठा शब्द का सर्थ " मनुष्य के जीवन का यह मार्ग, हैंग, रीति वा अपाय है, जिससे आयु विताने पर क्षन्त में मोल की प्राप्ति होती है।" गीता पर जो शाक्षरभाष्य ई, दसमें भी निष्ठा = ज्नुवेदतार्वर्य—अर्थाद आयुष्य या जीवन में, जो कुछ अनुष्ठेय (आवर्ग्य करने योग्य) हो उत्तमें तरररता (निमप्त एहना)—यही अर्थ किया है। आयुष्य-करने योग्य) हो उत्तमें तरररता (निमप्त एहना)—यही अर्थ किया है। आयुष्य-करने योग्य) हो, किन्तु यह कहा है कि यज्ञ-याग आदि दर्भ करने से ही योज की प्राप्ति होती है—

हेजाना बहुभिः यशैः ब्राह्मणा वेदपारगाः । शास्त्राणि चेत्रमाणं स्तुः प्रातास्ते परमां गतिम् ॥

हवाँकि, ऐसा व सानने ले, शाल की अर्थात् वेद की जादा व्यर्थ हो जादेगी (जै. सू. ४. २. २३ पर शाबरसाव्य देखों)। धोर, उपनिपत्कार तथा वादरायग्राचार्य ने, यह निश्चय कर कि यज्ञ-याग जादि सभी कर्म गाँग हैं, किदानर किया है कि सोज की प्राप्ति ज्ञान ले ही होती है, ज्ञान के क्षिया धौर किसी ले भी मोज का किला श्रूचय नहीं (वेसू. ३. ४. १. २)। परन्तु जनक कहते हैं कि इन दोनों निष्टाओं को छोड़ कर आसक्ति-विरह्तित कर्म करने क्षी एक तींकरी ही निष्टा पद्माशिक ने (स्वयं सांस्थमार्थी) हो कर भी) हमें बतलाई है। " दोनों निष्टाओं को छोड़

कर " इन शब्दों से प्रगट होता है कि यह तीसरी निष्ठा, पहली दो निष्ठाओं में से, किसी भी निष्ठा का अङ्ग नहीं-प्रत्युत स्वतन्त्र शिवि से वर्षित है । वेदान्तसूत्र (३. ४. ३२-३५) में भी जनक की इस तीसरी निष्ठा का उल्लेख किया गया है चौर भगवद्गीता से जनक की इसी तीसरी निष्ठा का-इसी में भक्ति का नया योग करके-वर्णन किया गया है। परन्त गीता का तो यह सिद्धांत है, कि मीतांसकों का केवल कर्मसार्ग अर्थात ज्ञान-विरहित कर्ममार्ग मोत्तदायक नहीं है, वह केवल हर्वाप्रद हैं (गी. २. ४२-४४; ६. २१); इसलिये जो मार्ग मोजप्रद नहीं. डसे ' निष्टा ' नाम ही नहीं दिया जा सकता । क्योंकि, यह ज्याख्या सभी को स्वक्रित है, कि जिससे अन्त में मोज मिले उसी मार्ग को ' निष्ठा ' कहना चाहिये। अत-एव. सच यती का सामान्य विवेचन करते समय, यदापि जनक ने तीन निष्टाएँ पतलाई हैं, त्यापि भीमांसकों का केवल (अर्थात् ज्ञानविरहित) कर्ममार्ग 'निष्ठा' में से प्रयक्त कर सिद्धान्त-पूज में स्थिर दोनेवाली हो निष्ठाएँ ही गीता के तीसरे शब्याय के आरम्भ में कही गई हैं (गी. ३.३)। केवल ज्ञान (सांस्य) कीर ज्ञानयुक्त निष्कास-कर्स (योग) यत्ती दो निष्ठाएँ हैं; श्रीर, सिद्धांतपचीय इन दोनों निष्ठाओं में से, दूसरी (दार्थात्, जनक के कथनातुसार तीसरी) निष्ठा के समर्थनार्थ यह प्राचीन उदाहरण दिया गया है कि "कर्मणीव हि संसिद्धिमास्यिता जगकादयः "- जनक प्रस्ति ने इस प्रकार कर्म करके ही सिद्धि पाई है। जनक प्यादिक क्षत्रियों की यात छोड़ दें, तो यह सर्वश्रुत है ही कि व्यास ने विचित्रवीये के वंश की रत्ता के लिये धतराष्ट्र और पागडु, दो चेन्नज पुत्र निर्माण किये थे और तीन वर्ष तक निरन्तर परिश्रम करके लंसार के बद्धार के निमित्त बन्होंने महाभारत भी लिखा है; एवं कलियुग में स्तात श्रायीत संन्यासमार्ग के प्रवर्तके श्रीशङ्कराचार्य ने सी अपने अलीकिक ज्ञान तथा उद्योग से धर्म-संस्थापना का कार्य क्रिया था। कर्दी तक कहें, जब स्वयं प्राप्तदेव कर्म करने के लिये प्रवृत्त सुद, तभी सृष्टि का आरम्भ हुया है; महादेव से ही गरीवि प्रस्ति सात मानस पुत्रों ने उत्पन्न हो कर संन्यास न से, स्प्रिक्तम को जारी रखने के लिये भरता पर्यंत प्रवृत्तिमाग की ही अङ्गीकार किया; ग्रार सनत्कुमार प्रसृति दूलरे सात मानस पुत्र जन्म से ही विरक्त अर्थात् निवृत्तिपंथी हुए-इस कथा का उल्लेख महाभारत में वर्णित नारायणीयधर्म-निरूपण में हैं (सभा. ज़ां. ३३९ और ३४०)। बहाजानी पुरुपों ने और बहादेव ने भी, कर्म करते रहने के ही इस प्रयूत्तिमार्ग को क्यों अङ्गीकार किया? इसकी उपपत्ति वेदान्त-मूत्र में इस प्रकार दी है " यावद्धिकारमवस्थितिराधिकारिग्राम् " (वेसू. ३.३. ३२)—जिसका वो ईश्वरनिर्मित अधिकार है, उसके पूरे न होने तक, कार्यों से खुटी नहीं मिलती। ग्रागे इस उपपत्ति की जाँच की जावेगी। उपपत्ति कुछ ही क्यों न हो, पर यह वात निविवाद है, कि प्रघृत्ति झौर निघृत्ति दोनों पन्य, ब्रह्मज्ञानी पुरुषों में, संसार के ख़ासम से प्रचित्तत हैं। इससे यह भी प्रगट है, कि इनमें से किसी की श्रेष्ठता का निर्णय सिर्फ झाचार की चोर ध्यान दे कर किया नहीं जा सकता।

इस प्रकार, पूर्वाचार द्विविध होने के कारण केवल काचार से ही ययपि यह निर्णाय नहीं हो सकता. कि निर्हाित श्रेष्ट है या प्रमृत्ति, तथापि संन्यासमार्ग के लोगों की यह दूसरी इलील है कि — यदि यह निर्विवाद है कि दिना कर्म-वन्य से बूटे मोच नहीं होता, तो ज्ञान-प्राप्ति हो जाने पर तृप्णामूलक कर्मों का भागाड़ा, वितनी जरुदी हो तथे. तोड़ने में ही श्रेय है । नहाभारत हे शुकानुमासन में — इसी को ' शुकानुमक्ष ' भी कहते हैं — संन्यासदार्ग का ही प्रतिपादन है । वहीं शुक ने न्यासजी से पूछा है —

यदिदं वेदवचनं कुरु कमें त्यजाति च । कां दिशं विद्यया यान्ति कां च गच्छन्ति कमेणा ॥

" वेद, कर्म करने के लिये भी कष्टता है कौर छोड़ने के लिये भी; तो छय सुफ्ते वतलाइये, कि निचा से अर्थात कर्म-रिष्ट्त ज्ञान से कौर केवल कर्म से कौन सी गति मिलती है ? " (ज्ञां. २४०.१) इसके उत्तर में व्यासती ने कष्टा है —

कर्मणा बध्यते जन्तुदिद्यया तु प्रमुच्यते । तस्मात्कर्म न कुवैति यतयः पारदर्शिनः ॥

"कर्म से प्राग्नी वैंघ जाता है और विद्या से मुक्त हो जाता है; इसी से पारदर्शी यित श्रघवा संग्याली कर्म नहीं करते "(शां. २४०. ७)। इस स्त्रीक से पहले चरण का विदेचन इस पिछले प्रकर्रण में कर आये हैं। "कर्मणा वच्यते संतुदिस्त्रण का विदेचन इस पिछले प्रकर्रण में कर आये हैं। "कर्मणा वच्यते संतुदिस्त्रण का प्रमुच्यते " इस सिद्धांत पर कुछ बाद नहीं है। परन्तु स्मरणा रहें कि वहीं यह दिखलाया है. कि " कर्मणा वच्यते" का विचार करने से सिद्ध होता है कि जढ़ स्वयता है, कि " कर्मणा वच्यते" का विचार करने से सिद्ध होता है कि जढ़ स्वयता चैतन कर्म किली को ब तो बाँच सकता है और न छोड़ सकता है; अनुस्य फलाशा से स्वयदा अपनी आसित्र से दसों में येंच जाता है; इस प्राप्तित से सलग हो कर वह यदि केवल दाह्य हिन्द्रियों से कर्म करे, तद भी वह मुतः ही है। रामचन्द्रजी, इसी अर्थ को उन में रख कर, श्रष्ट्यातर रामायगा (२.४.४१) में लक्त्रणा से कहते हैं, कि—

प्रवाहपतितः कार्यं कुर्वत्रिय न लिप्यते । वाह्यं सर्वत्रं कर्तृत्वमायहत्रियं राघव ॥

"क्ष्मेंसय संसार के प्रवाह में पढ़ा हुया भनुष्य चाहरी सब प्रकार के कर्चन्य-कर्स करके भी प्रसिद्ध रहता है।" प्रज्यात्मग्राख के इस सिद्धान्त पर घ्यान देने से देख पड़ता है, कि क्ष्मों को दुःखसय सान कर उनके त्यागन की धावश्यकता ही नहीं रहती; केवल मन को शुद्ध और सम करके फलाशा छोड़ देने से ही सब काम हो जाते हैं। तात्पर्य यह कि, यद्यपि ज्ञान कौर काम्य कर्न का विरोध हो, वयापि निकास-कर्म कौर ज्ञान के बीच कौर्ड भी विरोध हो नहीं सकता। इसी से अनुगीता में "सक्सात्कर्म न कुर्वन्ति"—असद्व कर्म वहीं करते—इस वास्य के बद्ने, तस्मात्कर्म न कुर्वन्ति"—असद्व कर्म वहीं करते—इस वास्य के बद्ने,

" हससे पारवेंहीं पुरुष कर्म में आसक्ति नहीं रखते" (अग्र. ४१. ३३), यह माण्य धाया है। इसके पहले, कर्मयोग का स्पष्ट शतिपादन किया गया है, सेसे—

> कुर्वते ये तु कर्माणि श्रद्दधाना विपश्चितः । अनाशीयोगसंयुक्तास्ते धीराः साधुदर्शिनः ॥

लर्पात् " लो ज्ञानी पुरुष श्रद्धा से, फलाशा न रख कर, (कर्म-)योगसार्ग का सपलम्ब करके, कर्म करते हैं, वे ही साधुदर्शी हैं " (अश्व. ५०. ६, ७)। इसी मछार

यदिदं वेदवचनं कुरु कर्मे त्यजेति च ।

इस पूर्वार्ध में जुड़ा हुया ही, वनपर्व में जुधिष्ठर को शौनक का, यह उपदेश है— तस्साइमीनिमान् सर्वात्रामिमानात् समाचरेत् ।

रार्घात् '' वेद में कर्म करने छीर छोड़ने की भी खाज्ञा हैं; इसलिये (कर्तृस्व का) प्रभियान छोड़ कर हमें छपने सय कर्म करना चाहिये " (वन. २. ७३)। शुकानुमक्ष में भी व्यासजी ने शुक से दो चार स्पष्ट कहा है कि:—

एपा पूर्वतरा वृत्तिबीक्षणस्य विधीयते । ज्ञानवानेव कर्माणि कुर्वन् सर्वत्र सिध्यति ॥

" श्राह्मण की पूर्व की, पुरानी (पूर्वतर) इति यही है कि ज्ञामनाम हो कर, सरा काम करके ही, सिद्धि श्राप्त करें "(मभा. शां. २३७. १; २३७. २६)। यह भी प्रगट है, कि यहाँ " ज्ञानवानेय "यद से ज्ञानोत्तर और ज्ञानबुक्त कर्म ही विविद्य कि या यदि दोनों पत्तों के उक्त सब वचनों का निरामह दुद्धि से विचार किया जाय तो, मालूम होगा कि " कर्मणा बच्यते जंतु: " इस दलील से सिर्फ़ क्रांत्याग-विषयक यह एक ही श्रव्याम निष्पन्न नहीं होता कि " तक्सात्कर्म च क्रुवंतिन " (इससे काम नहीं करते); किन्तु उसी दलील से यह निष्काम कर्म-योग-विषयक यूतरा अनुमान भी उतनी ही योग्यता का सिद्ध होता है, कि " तक्सात्कर्ममु निःक्तेहा:—इससे कर्म में आसिक वहीं रखते। सिर्फ़ हम ही इस प्रकार के दो अनुमान नहीं करते, विक् ज्यासजी ने भी यही अर्थ शुकानुपक्ष के निन्न स्रोक में स्पष्टतया वतलाया है—

द्वाविमावय पन्यानी यस्मिन् वेदाः प्रतिष्ठिताः । प्रश्नित्रस्थणो धर्मः निवृत्तिश्च विमाषितः ॥ क

" इस दोनों मार्गों को देदों का (एक सा) श्राधार है — एक प्रवृत्तिविषयक धर्म का धौर दृसरा निवृत्ति अर्थात् संन्यास क्षेने का है " (ममा. शां. २४०. ६)।

हस अग्तिम चरणं के 'निवृत्तिश्च सुभाषितः ' और 'निवृत्तिश्च विमावितः' ऐसे पाठ-मेद मी हैं। पाठमेंद कुछ भी हो; पर प्रथम ' हाविमी ' यह पंद अवस्य है जिससे इतना तो निर्विवाद सिद्ध होता है, कि दोनों पन्य स्वतन्त्र हैं।

पहले लिख ही चुके हैं, कि इसी प्रकार नारायगीय धर्म में भी इन दोनों पन्यों का पृथक् प्रयक् स्वतंत्र शीते से, एवं खृष्टि के जारम्म से प्रचलित होने का वर्णन किया गया है। परन्तु स्वरण रहे, कि महाभारत में प्रयक्षानुसार इन दोनों पन्यों का वर्णन पाया जाता है, इसलिये प्रवृत्तिमार्ग के साथ ही तिवृत्तिमार्ग के समर्थक वस्त भी उसी सहाभारत में ही पाये जाते हैं। गीता की संन्यासमार्गीय टीकायों में, तिवृत्तिमार्ग के इन वसनों को ही सुख्य समस्त कर, ऐसा प्रतिपादन करने का प्रयत्न किया गया है, मानों इसके सिवा और दूसरा पन्य ही नहीं है और यदि हो भी तो वह गीया है जर्यात् संन्यासमार्ग का केवल छड़ है। परन्तु यह प्रतिपादन सम्प्रवायिक जायह का है और इसी से गीता का अर्थ सरस एयं स्पष्ट रहने पर भी, जाज कल वह बहुतों को दुवोंथ हो गया है। गीता के " लोकेऽ-रिपादिविधा निष्टा" (गी. इ. ३) इस छोक की यरावरी का ही " द्वाविधावय पत्यानों" यह छोक है; इससे प्राट होता है कि इस स्थान पर दो समाज वसवाले मार्ग बतलाने का हेतु है। परन्तु, इस स्पष्ट धर्य की और अपवा पूर्य-पर सन्दर्भ की ओर स्थान व हे कर, कुछ लोग हभी खोक में यह दिखलाने का चत्न किया करते हैं कि दोनों सार्गों के बदले एक ही सार्ग प्रतिपाद है!

इस प्रकार यह प्रगट हो गया कि कर्मसंन्यात(सांख्य)और विष्कास कर्म(योग), दोनों बेदिक धर्म के स्वतंत्र सार्ग हैं और उनके विषय से गीता का यह निश्चित बिद्धांत है कि वे वैकश्पिक नहीं हैं, किन्तु ' अन्यास की व्यपेक्ता कर्मयोग की योग्यता विशेष है। ' सब कर्मयोग के सम्बन्ध में, गीता में धारो कहा है,कि जिस संसार में हम रहते हैं वह संसार और उसमें हमारा हागा भर जीवित रहना भी जय कर्स ही है, तब कर्र छोड़ कर जार्वे कहाँ ? और, यदि इस संसार से प्रयाद कर्मभूमि में ही रहना हो, तो कर्म छुटेंगे ही कैसे ? इस यह प्रत्यत्त देखते हैं, कि जब तक देह है, तब तक भूख और प्यास जैसे बिकार नहीं छुटते हैं (गी. ५. ८, ६) और उनके निवारणार्थ भिन्ना सौंगना जैसा लिजत कर्स करने के तिये भी संन्यातसार्ग के खनुसार यदि स्वतंत्रता है, तो **फनासक्त्राद्धि से छ**न्य ब्यावहारिक शास्त्रोक्त कर्न करने के लिये ही प्रत्यवाय कौन सा है ? यदि कोई इस हर से अन्य कर्मी का त्याग करता हो, कि कर्म करने से कर्मपाश में फँस कर मह्मानन्द से विवित रहेंगे अयवा ब्रह्मात्मैक्य-रूप अद्देतवृद्धि दिचलित है। जायगी, तो कहना चाहिये कि खब तक उसका मनोनियह कहा है; और मनोनियह के क्चे रहते हुए किया हुचा कर्मत्याग गीता के अनुसार मोह का चर्यात् तामस अथवा मिध्याचार है (गी. १८. ७: ३. ६) । ऐसी अवस्या में यह अर्थ आए ही ष्पाप प्रगट होता है, कि ऐसे कन्ने सनोनियह को चित्तशुद्धि के द्वारा पूर्या करने के लिये, निष्काम बुद्धि बढ़ानेवाले यज्ञ, दान प्रसृति गृहस्याश्रम के श्रोत या स्मात कर्म ही वस मनुष्य को करना चाहिये। सारांश, ऐंसा कर्मत्याग कभी श्रेयस्कर नहीं होता। यदि कहें, कि सन निर्विषय है छौर वह उसके छाधीन है, तो फिर उसे कर्न का उर ही किस लिये है अथवा, कर्मों के न करने का व्यर्ष आग्रह ही यह स्थों करें ? बरलाती छते की परीका लिस प्रकार पानी में ही होती है उसी प्रकार या— विकारहती साँत विकिथंते, येथां न चेतांसि त एवं धीरा:)

" जिन कारणों से विकार उत्पद्म होता है, वे कारण अथवा विषय होटे के आगे रहने पर भी, जिनका अन्तःकरण सोह के पंजे में नहीं फँसता, वे ही पुरुष धैर्थ-झाली कहे जाते हैं " (कुमार, १.५६) — कालिदास के इस न्यापक न्याय से, कर्ती के द्वारा ही मनोवित्रह की जाँच हुआ करती है और स्वयं कार्यकर्ता की रापा और लोगों को भी ज्ञात हो जाता है, कि सबोनियह पूर्ण हजा या नहीं। हल हिंह से भी यही सिद्ध होता है, कि शास से प्राप्त (अर्थाद प्रवाह-पतित) कर्ने करना ही चाहिये (गी. १८.६)। अच्छा, यदि कहो, कि " मन वश में है धीर यह दर भी नहीं, कि जो चित्तशृद्धि प्रात हो खबी है, वह कर्म करने से विगड जायेगी; परन्तु ऐसे व्यर्थ कर्स करके शरीर को कप्ट देना नहीं चाहते कि जो मोल-प्राप्ति के लिये जनावर्यक हैं; " तो यह कर्मलाग ' राजस ' कहलावेगा. पर्योक्ति यह काय द्वेश का भय कर केवल इस खुद युद्धि से किया गया है कि वैद्व को कट होगा; सीर, त्याग से जो फल मिलना चाहिये वह ऐसे 'शजस' कर्म-स्यागी को नहीं मिलता (गी. १८.८)। फिर यही मक्ष है कि कर्म छोडें ही क्यों ? यदि कोई कहे, कि ' तब कर्म माया-कृष्टि के हैं, अतर्व अनित्य हैं, इससे इन करों की भंगतर में पड़ जाना, ब्राग्न-सृष्टि के नित्य धारमा की उचित नहीं 'सी यह भी ठीक नहीं है; पर्यांकि जब रेवयं परवस ही साया से आच्छादित है, तब यदि समुख्य भी उसी के राजुसार माया में व्यवद्वार करे तो क्या द्वानि है ! सायापृष्टि फोर प्रहासृष्टि के भेद से जिस प्रकार इस जनस् के दो भाग किये गये हैं। उसी शकार व्यातमा और देहिन्दियों के मेद से मतुष्य के भी दो भाग हैं। इनमें से, आत्मा स्तीर ब्राप का संयोग करके ब्राप में आत्मा का लग कर दो सीह इस ब्रह्मात्मिक्य-ज्ञान से युद्धि को निःसङ्ग रख कर केवल सायिक देहेन्द्रियाँ द्वारा सावासृष्टि के व्यव-द्दार किया करो । यस; इस प्रकार यतीव करने से सोत्त में कोई प्रतिबन्ध न आवेगा; चौर उक्त होना सार्गा का बोड़ा द्यापस में मिल जाने से सृष्टि के किसी साग की टपेद्धा या विच्छेद करने का दोप भी न लगेगा; तथा वहा-सृष्टि एवं माया-सृष्टि --- परलोक श्रीर इप्दलोक -- दोनों के कर्त्तव्य-पालन का श्रेय भी मिल जायगा। ईशोपनिपद में इसी तस्त्र का प्रतिपादन है (ईश. ११)। इन श्रुतिवचनों का ष्यागे विस्तार सहित विचार किया आवेगा । यहाँ इतना ही कहे देते हैं, कि गीता में जो कशा है कि '' ब्रह्मात्मन्य के धनुभवी ज्ञानी पुरुष मायासृष्टि के न्यवहार केवल शरीर अयवा केवल इन्द्रियों से ही किया करते हैं " (गी. ४,२१; ४,१२) उलका तात्पर्य भी वही है; और, इसी उद्देश से अठारहवें अध्याय में तिद्धानत किया है, कि " निरसङ्ग बुद्धि से, फलाशा छोड़ कर, केवल कर्तन्य समझ कर, कर्म करना ही सरचा ' सारिवक ' कर्मत्याग है " — कर्म छोड़ना सरचा कर्मत्याग नहीं है

(गी. १८.६)। कर्म मायासृष्टि के ही क्यों न हों, परन्तु किसी सगम्य उद्देश से परमेखर ने ही तो उन्हें बनाया हैं। उनको वन्द करना सनुष्य के अधिकार की चात नहीं, वह परमेवर के अधीन है; अतएव यह वात निविवाद है, कि बुद्धि को निःसङ्ग रख कर केवल शारीर कर्म करने से वे सोचा के वाधक नहीं होते । अब चित्त को विरक्त कर केवल इन्द्रियों से शाख-सिद्ध कर्य करने में द्वानि ही क्या है ? गीता में क्ट्रा ही है कि—" न हि कथित चुगासपि जातु तिरत्यकर्मकृत् " (गी. ३.५: १८. ११)—इस जगत में कोई एक चुगा भर भी विना कर्म के रह नहीं सकता; और अनुगीता में कहा है " नैकार्य न च लोकेऽसिन् सुहूर्त्तमि लभ्यते " (ग्राय. २०. ७) - इस लोक में (किपी के भी) घड़ी भर के लिये भी कर्म नहीं छूटते। मनुष्यों की तो विसात ही क्या, सूर्य-चन्द्र प्रसृति भी निरन्तर कर्म ही करते रहते हैं! आधिक क्या कहें, यह निश्चित सिदान्त है कि कर्म ही सृष्टि जीर सृष्टि ही कर्म हैं; इसी लिये हम प्रत्यन देखते हैं कि सृष्टिकी घटनाओं की (ययवा कर्म की)ज्ञा भर के लिये भी विश्रास नहीं मिलता । देखिये, एक और भगवान् गीता में कहते हैं " कर्म छोड़ने से खाने को भी न सिलेगा "(गी. ३. ८); दूसरी ग्रीर वनपर्व में हीपदी बुधिष्टिर से कहती है ''झकर्तणा ने भृतानां पृत्तिः स्याति काचन'' (चन ३२.६) अर्थात् कर्म के विना प्राणिमात्र का निर्वाष्ट्र नहीं: और इसी प्रकार दासवीध में, परुले बहाज्ञान बतला कर, श्रीसपर्य रामदास स्वामी भी कहते हैं " यदि अपख छोड़ कर परमार्थ करोगे, तो खाने के लिये खद्म भी न मिलेगा " (दा. १२. १.३)। अच्छा, सगवान् का ही चरित्र देखो; मालूस होगा कि खाप प्रत्येक युग में भिन्न भिन्न व्यवतार ले कर इस मायिक जगत् में साधुओं की रद्धा और दुरों का विनाश-रूप कर्न करते आ रहे हैं (गी. ४. ६ और सभा. शां. ३३६. १०३ देखें!)। उन्हीं ने गीता में कहा है, कि यदि में ये कर्स न करूँ तो संसार उजड़ कर नह हो जावेगा (गी. ३. २४)। इससे सिद्ध द्वीता है, कि जब स्वयं भगवान् जगत् के धारणार्ध कमें करते हैं, तब इस कथन से बया प्रयोजन है, कि ज्ञानोत्तर कर्म निर्धक है ? द्यतएव " यः क्रियावान् सर्पाराडतः " (मभा. वन. ३१२.१०≈) — जो क्रियावान् है, वही परिदत है — इस न्याय के अनुसार प्रजुंन को निमित्त कर भगवान सव को उपदेश करते हैं, कि इस जगत में कर्स किसी के छूट नहीं सकते, कर्मों की बाधा से बचने के लिये मनुष्य श्रापने धर्मानुसार प्राप्त कर्त्तब्य को फलाशा त्याग कर सर्याद निष्काम बुद्धि से सदा करता रहे — यही एक मार्ग (योग) मनुष्य के छाधिकार में है और यही उत्तम भी है। प्रकृति तो जपने व्यवहार सदैव करती रहेगी; परन्तु उसमें कर्तृत्व के श्रभिमान की बुद्धि छोड़ देने से मनुष्य मुक्त ही है (गी. २.२७; १३.२६; १४.१६; १८.१६) । मुक्ति के लिये कर्म छोड़ने, या सांख्यों के कचनानुसार कर्म-संन्यास-रूप वैराग्य, की ज़रूरत नहीं; क्योंकि इस कर्मभूमि में कर्म का पूर्ण-तया त्याग कर डालना श्वय ही नहीं है।

हस पर भी कुछ स्रोग कहते हैं — हाँ, माना कि कर्मवन्ध तोड़ने के लिये कर्म

होड़ने की ज़रूरत महीं है, सिर्फ़ कर्म-फलाशा खोड़ने से ही सब निर्वाह हो जाता है; परन्तु जय द्वान-प्राप्ति से हसारी चुढ़ि निष्काम हो जाती है तब सब वासनाओं का त्वय हो जाता है होर कर्म कर्म क्षा प्रमृति होने के लिये कोई भी कारण नहीं एह जाता; तब ऐसी अवस्था में अर्थात् वासना के त्वय से—कायक्षेश-भय से नहीं—सब कर्म जाप ही जाप हुटू जाते हैं। इस संसार में बनुष्य का परस पुरुषार्थ भोता ही है। जिसे ज्ञान से यह मोत्ता प्राप्त हो जाता है उसे प्रजा, सम्पत्ति अथवा स्वर्गादि लोकों के सुख में से किसी की भी " एपएगा " (इन्छा) नहीं रहती (तृ. ३.४.१ और ४.४.२२); इसलिये कर्मी को न छोड़ने पर भी जन्त में उस ज्ञान का स्वरामांविक परिग्राम यही सुना करता है, कि कर्म आप ही जाप छुटू जाते हैं। इसी शिक्षाय से उत्तरांता में कहा है—

शानामृतेन चृतस्य इत्रक्तयस्य योगिनः । न चास्ति किंचित्कर्तव्यमस्ति चेश स तत्त्ववित् ॥

" ज्ञानामृत पी कर मृतलूल हो जानेवाले पुरुप का फिर कांगे कोई कर्तव्य नहीं रहता; प्यार, यदि रह जाय, तो वह तत्विदेए जणीत ज्ञानी नहीं है " (१.२३)*। यदि किसी को शंका हो, कि यह ज्ञानी पुरुष का दोप है, तो ठीक नहीं; क्योंकि श्रीराद्धराचार्य ने कहा है " जलद्वारो ख्यमस्माई यदब्रह्मात्सावगतौ सत्यां सर्वकर्त-ध्यताद्दानिः " (येत्.तां.भा. १.१.४) — अर्थात् यह तो प्रसन्तानी पुरुष का एक छलङ्कार शुं है। इली प्रकार गीता में भी ऐसे वचन हैं, केंसे " तस्य कार्य न वियते " (गी. २.१७) - ज्ञानी को आगे करने के लिये कुछ नहीं रहता; उसे समस्त पैदिक कर्नी का कोई प्रयोजन नहीं (गी. २.४६); अथवा " योगास्टस्य रार्थंव शनः कारणमुच्यते " (गी. ६.३) — जो योगारूद हो गया, उसे शम ही कारता है। इन वचनों के छतिरिक " लवीरम्भपरित्यामी " (बी. १२.१६) श्रयीद समस्त रहीम होडनेवाला और " शनिरेतः " (गी. १२.१६) अर्थात् विना घर-द्वार का इत्यादि विशेषणा भी ज्ञानी पुरुप के लिये गीता में प्रयुक्त दुए हैं। इन सब वातों से कुछ लोगों की यह राय है - भगवद्गीता को यह आन्य है कि ज्ञान के पश्चात् वर्म तो प्राप ही जाप छूट जाते हैं । परन्तु, इमारी ससमा में, गीता के वाक्यों के ये अर्थ और टर्प्युक्त युक्तियाद भी ठीक नहीं । इसी से, इसके विरुद्ध इसे जो कुछ कहना है उसे अब संबेप में कहते हैं।

तुख दुःख-विवेक प्रकारा में इसने दिखलाया है, कि गीता इस बात को बहीं मानती कि ' ज्ञानी 'होने से मतुष्य की खब प्रकार की इच्छाएँ या वासनाएँ छूट ही जानी चाहिये।' सिर्फ़ इच्छा या वासना रहने में कोई दुःख नहीं, दुःख की सची जड़

^{*} यद समझ ठीक नहीं, कि यह कीक ख़ित का है। वेदान्तसूत्र के जांकरमाध्य में यह क्षोक नहीं है। परन्तु सनत्तु जातीय के साध्य में आचार्य ने इसे लिया है; और वहाँ कहा है, कि यह लिंगनुराम का क्षोक है। इसमें सन्देह नहीं कि यह कोक संन्यासमागवार्जे का है, कर्मयोगियों का नहीं। बौद बनेप्रन्यों में भी ऐसे ही बचन हैं (देखो परिशिष्ट प्रकरण)।

है बनकी जासकि। इस्ते गीता का सिद्धान्त है, कि सय प्रकार की वासनायों को नपु दरने दे यहले ज्ञाता को अचित है कि केवल जासकि की छोड़ कर दर्भ करे। वह वहीं, कि इस पालकि के हरने से उसके लाघ ही कर्स भी हर जादें। और हो प्या, वालना है छुट जाने पर भी तन क्यों का हुटना श्रय नहीं । वालना हो या व डी, इस देखते हैं कि, वासोच्छ्याल प्रदृति दर्भ नित्य एक से राजा करते हैं। और फाखिर जारा अर जीवित रहना भी तो कर्त ही है एवं यह पूर्व झान होने पर भी खपनी बादना से जयन। बादना के खब से हुट नहीं सकता। यह बात प्रत्यक्ष सिख है, कि वासना के हर जाने से कोई जानी प्रतप प्रापना प्रापा नहीं की बैठता कौर, इसी से गीता से यह बचन कहा है "न हि कश्चित्कग्रामपि जात दिहत्यहर्म-हात" (गी. ३. ४)-होई ब्वॉ न हो, दिना कर्स किये रह नहीं सकता। गीताशास के कर्मबोग का पहला रिद्धान्त पह है, कि इस कर्ममूशि में कर्न तो निसर्ग से ही प्राप्त, प्रवाष्ट्र-पतित और ७५९ हार्च हैं, वे सतुष्य की बालना पर प्रवत्तनिवत मही हैं। इस प्रकार यह सिदा हो जाने पर, कि कर्न और वासना का परस्पर निस्य सम्बन्ध नहीं है, बातना के स्वय के साथ ही कर्म का भी स्वय सानना निराधार हो बाता है। फिर यह प्रथ सरव ही होता है, कि यालना का क्रय हो जाने पर भी कामी प्रस्प को मात फर्न किल शीक्ष से करना चाहिये। इस मध्य का उत्तर गीता के वीसरे अञ्चाय से दिया गया है (गी. ३. १७-१९ फीर उस पर हुमारी टीका देखी)। बीता को यह तत दान्य है कि, जावी पुरुष को ज्ञान के पश्चात स्वयं अपना कोई क्रतीन्य नहीं रह जाता । परंतु इसले छागे यह कर गीता का यह भी कथन है कि कोई भी क्यों न हो, वह कर्त से छुटी नहीं पा सकता । कई लोगीं को ये दोनीं सिद्धान्त परशर-विरोधी जान पढ़ते हैं, कि छानी पुरुप की कर्तन्य नहीं रहता सीर कर्म नहीं हुट सकते; परंतु गीता की दात ऐसी नहीं है। गीता ने उनका यों मेल मिलाया है:—जय कि कर्ष रापरिदार्य हैं, तब झान-प्राप्ति के बाद भी ज्ञानी पुरुष को कर्र करना ही चाहिये। प्रिक उसको स्वयं रापने सिये कोई कर्चध्य नहीं रह जाता, इसलिये अब दले धपने लव दर्म निष्कामशुद्धि से दरना ही उचित है । सारांश, वीतरे अध्याय के १७ वें छोक के ''तस्य कार्य न विद्यते '' वास्य सें, 'कार्य न विद्यते' इन शब्दों की अपेका, ' तत्य ' (अर्थांद इस ज्ञानी पुरुप के लिये) शब्द साधिक सम्रत्न का है; और उसका शाबार्ध यह है कि ' स्वयं उसको ' प्रपने लिये छुछ प्राप्त वहीं करना होता, इसी लिये कय (झान हो जाने पर) उसको अपना कर्तस्य निर-पेक कुद्धि से करना चाहिये। जागे १६वें स्त्रोक तें, कारण-बोधक ' सस्मात् 'पद का प्रयोग कर, शर्छन को इसी अर्थ का अपदेश दिया है " तस्मादलकः सततं कार्य क्स तसाचर " (गी. इ. १९)—इसी से वू शाख से प्राप्त अपने कर्त्तन्य को, चालकि न रख कर, दस्ता जा; दर्स का त्याग मत कर । वीसरे अध्याय हे १७ से १६ तक, तीन श्लोकों से जो कार्य-कारता-साद न्यक होता है उस पर, कीर काष्याय के समूचे प्रकरण के सन्दर्भ पर, ठीक ठीक ध्यान देने से देख पढ़ेगा कि, संन्यास

सार्गियों के कथनानुसार 'तस्य कार्य न विद्यते ' इसे स्वतंत्र सिद्धान्त मात्र लेखा उचित नहीं। इसके लिये उत्तम धमागा, आगे दिये चुव उदाहरगा हैं। 'झान-प्राप्ति के पद्मात् कोई कर्तव्य न रहने पर भी ग्राख से प्राप्त स्वसन्त स्ववन्तर उसने पहरी हैं '—इस सिद्धान्त की पुष्टि में मगवान् कन्नते हैं—

न में पार्थाऽस्ति कर्तव्यं त्रिषु छोकेषु किंचन । नानवातमवासव्यं यते एवं च कर्माण ॥

" है पार्थ ! ' मेरा ' इस ग्रिशुवन में कुछ भी क्तेंब्य (बाक़ी) नहीं है, अधुवा कोई अमार वस्तु पाने की (वासना) रही वहां है; तथावि में कर्म ही करता है " (गी. १. २२)। "न ने कर्तन्यसारत" (सुक्ते कर्तन्य नहीं रहा है) ये शन्द पूर्योक्त क्षोफ के " तस्य काथे न विधते " (उसको झुळ कर्तव्य नहीं रहता) हुन्हीं शब्दों को जन्य फरके कहे गये हैं । इससे सिद्ध होता है, कि इन चार पींच छोकों का मानार्थ यही है:-" ज्ञान से कर्तका के शेप न रहने पर भी, किंबहुना इसी फारगा से शाखतः प्राप्त समस्त व्यवहार जनामक बुद्धि से करना ही चाहिये।" पदि ऐसा न हो, तो 'तस्य कार्य न विद्यते ' इत्यादि स्होक्षों से यतलाये चुए सिद्धान्त को दु करने के लिये भगवान ने जो जपना बदाहरता दिया है वह (जलत) असंबद्ध सा हो जायगा और यह उनवत्या प्राप्त हो जायगी कि, सिद्धान्त तो कुछ थोर है; र्जीर उदाहरण टीक उसके विवद कुछ और भी है । इस अनवस्था को शलने छे जिये संन्यासमार्गीय टीकाकार " तसाइसकः सततं कार्य कर्म समाचर " है ' तसात् ' शब्द का अर्थ भी निराली शीत से किया करते हैं। उनका कथन हैं कि गीता का सुलय सिद्धान्त तो यही है, कि ज्ञानी पुरुप कर्म छोड़ दे। परन्तु छर्जुन पेता ज्ञानी या नहीं इसलिये— 'तसाए '— भगवान् ने बसे कर्म करने के लिये क्ष्मा है। हम अपर व्ह व्याये हैं कि ' गीता के अपदेश के पश्चात् भी अर्जुन अज्ञानी ही घा ' यह दुक्ति ठीक नहीं है। इसके श्रतिरिक्त, यदि ' तखात् ' शब्द का श्रयं इस प्रकार खोंच तान कर लगा भी लिया, तो " न से पार्थां अस्त करवेयव्यू " प्रस्तुति कीकों में भगवान ने-" प्रपने किली कर्तव्य के व रहने पर भी मैं कर्व करता हूँ "-यद्द जो प्रपना उदाहरण मुख्य शिद्धान्त के समर्थन में दिया है, उसका तेल भी इस पद्म में प्रच्छा नहीं जमता । इसलिये " तस्य कार्य न विद्यते " वाक्य तै ' कार्यं न विद्यते ' शब्दों को सुख्य व सान कर ' तस्य ' शब्द को ही प्रधान सानना चाहिये; और ऐसा करने से " तसादसकः सततं कार्य दर्भ तमाचर" का अर्थ यही करना पड़ता है कि "तू ज्ञानी है, इसलिये यह सच है, कि तुमे अपने स्वार्थ के लिये कर्म अनावश्यक हैं; पान्तु स्वयं तेरे लिये कर्म खनावश्यक हैं हसी लिये याम तू उत्त कमों को, जो शाख से प्राप्त हुए हैं ' सुक्ते आवश्यक नहीं ' इस डाबि से शर्यात् निकास वृद्धि से, कर। " थोड़े में यह अनुसान निकलता है, कि कर्म छोड़ने का यह कारण नहीं हो सकता कि 'वह हमें अनावश्यक है।' किन्तु कर्म जपरिदार्य हैं इस कारमा, शास्त्र से बात अपरिदार्य कर्ती की, स्वार्थ-सात-बुद्धि से

करते ही रहना चाहिये। यही गीता का कथन है खीर पींद प्रकरण की समता की दृष्टि से देखें. तो भी यही अर्थ तेना पड़ता है । कर्म-सन्यास और कर्म-योग, इन दोनों में जो बढ़ा अन्तर हैं, वह यही है। संन्यास पक्षवाले कहते हैं कि " तुमे कुछ कर्तत्य होप नहीं यचा है, इससे तू कुछ भी न कर, " श्रीर गीता (श्रर्यात् कर्मयोग) का कघन है कि " तुन्ते हुछ कर्त्तव्य श्रेप नहीं वचा है, इसिलेंग्र ऋ तुमी जो कुछ करना है वह स्वार्य-संबंधी वातना छोड़ कर खनातफ बुद्धि से कर।" सब प्रश्न यह है कि एक ही हेतु-बाक्य से इस प्रकार भिज भिद्य दो अनुमान क्यों निकले ? इसका उत्तर इतना दी है, कि गीता करों को रापरिष्टाये सानती है, इस-लिये गीता के तत्विवचार के जनुसार यह अनुमान निकल ही नहीं सकता कि 'कर्म छोड़ दो '। जतर्व 'तुके जनावश्यक है 'इल हेतु वाक्य से ही गीता में यह धनुसात किया गया है कि खार्थ-दुद्धि छोड़ कर कर्म कर। विशेष्ठजी न योगवाशिष्ठ में श्रीरामचन्द्र हो सच ब्रह्मज्ञान दतला कर निष्कास कर्स की खोर प्रकृत करने के लिये हो विक्या वतलाई है, वे भी इसी प्रकार की है। योगवासिष्ठ के अन्त में भगव-द्वीता का उपयुक्त सिदानत ही अन्तरशः हुदहू का गया है (यो. ई. ट. १६६ कीर २१६. १४; तया नी. ३. १६ के कतुवाद पर इसारी दिप्पणी देखी)। योग-वालिष्ट के समान ही वौद्धधर्म के महायान पन्य के प्रन्यों में भी इस सम्बन्ध में गीता का अनुवाद किया गया है । परन्तु विषयान्तर होने के कारगा, उसकी चर्चा यहाँ नहीं की जा सकती: इसने इसका विचार खागे परिशिष्ट मकरण में कर दिया है।

षात्मज्ञान होने से ' में ' जीर ' मेरा ' यह श्रहहार की सापा ही नहीं रहती (गी. १८. १६ और २६) एवं इसी से ज्ञानी पुरुष को 'निर्-मस' कहते हैं। निर्मम का अर्थ ' नेरा-देरा (मस) न कहनेवाला ' है; परन्तु भूल न जाना चाहिये, कि वद्यपि ब्रह्मज्ञान से 'से ' छोर ' मेरा ' यह सहंकार-दर्शक भाव हुट बाता है, तथापि उन दो शब्दों के यदले 'जगत्' और 'जगत् हा'- अथवा भोति-पत्त में ' प्रसिश्वर ' ग्रीर ' प्रसिश्वर का '— ये शब्द का जाते हैं । संसार का प्रत्येक लामान्य मनुष्य धपने लमस्त व्यवद्वार 'सेरा 'या 'सेरे लिये 'ही समभ्त दर किया करता है। परन्तु ज्ञानी होने पर, समत्व की वासना हुट जाने के कारण, वह इस बुद्धि से (निर्मम बुद्धि से) उन व्यवहारों को करने लगता है कि ईयर-निर्मित संसार के समस्त व्यवहार परमेश्वर के हैं, और उनको करने के लिये ही ईश्वर ने इमें ब्लात किया है। अज्ञानी खोर ज्ञानी ने यही तो भेद है (सी. ३. २०. २८)। गीता के इस सिद्धान्त पर ज्यान देने से ज्ञात हो जाता है, कि " योगारूढ़ पुरुप के लिये शम ही कारण होता है " (ची. ई. ३ और उस पर इसारी दिल्पणी देखी), इस खोक का सरल अर्थ न्या होगा। गीता के टीकाकार कहते हैं—इस खोक में कहा गया है, कि योगारूड़ पुरुष लागे (ज्ञान हो नाने पर) श्रम अर्घात शान्ति को स्वीकार करे, और कुछ न करे। परन्तु यह अर्थ बीक नहीं है। शम मन की

17

शान्ति है; उसे यन्तिम ' कार्य ' न कह का इस छोक में यह कहा है, कि शम चयवा शान्ति दूसरे किसी का कारण है-शमः कारणमुच्यते।अब शमको 'कारण' सान कर देखना चाहिये कि प्रागे उसका कार्य क्या है । पूर्वापर सन्दर्भ पर विचार करने से यही निष्पन्न होता है, कि वह कार्य ' कर्म ' ही है। और तय इस श्लोक का अर्थ ऐसा दाता है, कि योगालड़ पुरुष अपने चित्त को शान्त करे तथा उस शान्ति या शस से ही अपने सय अगले न्यवहार करे-टीकाकारों के कथनातु-सार यह अर्घ नहीं किया जा सकता कि ' योगारूढ़ पुरुष कर्स छोड़ है '। इसी प्रकार ' संबंदिम-परिवामी ' फ्रीर ' छनिकेतः ' प्रस्तुति पदी का अर्थ भी क्रमेखान-विषयक नहां, फलाहा-स्थाम-विषयक ही करना चाहिये; मीता के अनुवाद में, उन स्थलों पर लहीं ये पर छाये हैं, हमने टिप्पाती में यह बात खोल दी है। अगवान् ने यह तिद्ध करने के लिये, कि ज्ञानी पुरुप की भी फलाशा स्नाग कर चातुर्वसर्य षादि सब कर्म वयाशाख करते रहना चाहिये, प्रपने बातिरिक्त दूसरा बहाहरस जनक का दिया है। जनक एक यहे कर्मयोगी थे। उनकी स्वार्थ-बार्द्ध के छटने का परिचय उन्हों के मूख से यों हैं—' मिपिलायां भदीतायां न से दहाति किञ्चन ! (शां. २०४. ४ फीर २९६. ४०)—मेरी राजधानी मिथिला के जल जाने पर भी मेरी कुछ द्वानि नहीं ! इस प्रकार छपना स्वार्थ अयवा लामालाम न रहने पर भी राज्य के समस व्यवद्वार करने का कारण वतलाते हुए, जनक स्वयं कहते हैं-

देवंग्यश्च पितृम्यश्च भृतेभ्योऽतिथिभिः सह । इत्यंथ सर्व एवेते समारम्मा भवति वै ॥

" देव, पितर, सर्वभृत (प्राणी) श्रीर श्रातिथियों के लिये वे समस्त व्यवहार जारी हैं, मेरे लिये नहीं " (सभा. यश्च. ३२. २४)। श्रपना कोई कर्तव्य न रहने पर, प्रयया स्त्रपं किसी वस्तु को पाने की वासना न रहने पर भी, यदि जनक-श्रीकृष्ण जैसे सहारमा हम जगत् का कल्याण करने के लिये प्रष्टुत्त न होंगे, वो यह संसार असम्ब (कज्ञ) हो जायगा—उत्सीदंयरिमे लोकाः (गी. ३.२४)।

कुछ लोगों का कहना है कि गीता के हस सिद्धान्त में 'फलाशा छोड़नी चाहिये, सय प्रकार की इच्छामों को छोड़ने की आवश्यकता नहीं ' और वासना- एय के सिद्धान्त में, कुछ यहुत सेद नहीं कर सकने । क्योंकि चाहे वासना छूटे, चाहे फलाशा हुटे; दोनों छोर कर्म करने की प्रयूचि होने के लिये छुछ भी कारण नहीं देख पहता; इससे चाहे जिस पत्र को स्वीकार करें, आन्त्रस परिणाम—कर्म का छूटना—दोनों छोर यरायर है । परन्तु यह आचेप अज्ञानमूलक है,क्योंकि फलाशा' शब्द का ठीक ठीक छार्य न जानने के कारण ही यह जत्मम है । फलाशा छोड़ने का छार्य यह नहीं कि सब प्रकार की इच्छाओं को छोड़ देना चाहिये, प्रयया यह छोड़े या माब होना चाहिये कि मेरे कर्मों का फल किसी को कभी मिले और यदि मिले, तो उसे कोई भी न लें। प्रस्तुत पाँचवें मकरण में यहले ही हम कह छात्रे हैं, कि ' खनुक फल पाने के जिये ही मैं यह कर्म करला हूँ ' हस

प्रकार की फलविषयक समता-युक्त आसाक्ते को या बुद्धि के आग्रह को 'फलाशां,' 'सक्त ' या ' कास ' नास गीता में दिये गये हैं। यदि कोई सदुप्य फल पाने की इच्छा, साग्रह या घृषा श्रासक्ति न रखे; तो उत्पदे यह यतलव नहीं पाया जाता कि वह अपने प्राप्त-कर्म को, केवल कर्त्तेच्य समम्त कर, करने की बुद्धि और उत्साह को भी, इस भाग्रह के साथ ही साथ, नष्टकर डाले । जपने फायदे के सिवा इस संसार में जिन्हें दूसरा हुछ नहीं देख पड़ता, और जो पुरुष केवल फल की इच्छा से डी कमें करने में सस्त रहते हैं, उन्हें सचसुच फलाशा छोड़ कर कमें करना शफ्य न अँचेगाः परन्तु जिनकी बुद्धि ज्ञान से सम और विरक्त हो गई है, उनके लिये कुछ कृदिन नहीं है। पहले तो यह समम्त ही ग़लत है, कि हमें किसी काम का जी फल मिला करता है, वह केवल हमारे ही कर्म का फल है। यदि पानी की व्रवता कीर श्राप्ति की बण्णता की सद्दायता न मिले; तो सनुष्य कितना ही सिर क्यों न खपाबे, उसके प्रयत्न से पाक-सिद्धि कभी हो नहीं सकेगी—भीजन पकेगा ही गर्ही: और ग्रीह ग्राहि में इन गुण-धर्मी को मीज़द रखना या न रखना कुछ सनुष्य के बास या अपाय की वात नहीं है। इसी से कसे-सृष्टि के इन स्वयंतिद्ध विविध व्यापारी प्रयम घर्मी का पहले बयाशकि ज्ञान प्राप्त कर सनुष्य को उसी देंग से छापने व्यवसार करने पढ़ते हैं, जिससे कि वे ब्यापार अपने प्रयन्न के अनुकृत हाँ । इससे कहना चाहिये. कि प्रयत्नें। से मनुष्य को जो फल मिलता है, वह केवल उसके ही प्रयत्नें का फल नहीं है, वरन् उसके कार्य फ्रीर कर्मसृष्टि के तद्तुकूल प्रनेक स्वयंतिद धर्म-इन दोनों-के लंबोग का फल है। परन्तु प्रयत्नों की सफलता के लिये इस प्रकार जिन नागाविध सृष्टि-व्यापारीं की अनुकूलता आवश्यक है, कई बार उन सब का सनुष्य को यथार्य ज्ञान नहीं रहता और कुछ स्थानों पर ती होना शक्य भी नहीं है, इसे ही ' देव ' कहने हैं। यदि फल-सिद्धि के लिये ऐसे सृष्टि-व्यापारों की सहायता अत्यंत आवश्यक है जो हमारे छोधकार में नहीं और न जिन्हें हम जानते हैं. तो आगे कहना नहीं होगा कि गुता श्रभिमान करना सूर्वता है कि " केवल ष्ठपने प्रयत्न से ही में श्रमुक वात कर लूँगा " (गी. १८. १४-१६ देखो)। क्योंकि, कर्स-सिष्ट के ज्ञात और अज्ञात न्यापारों का सानवी प्रचत्नों से संयोग होने पर जो फल होता है, वह केवल कर्म के नियमों से ही हुआ करता है; इसलिये हम फल की अभिलापा करें या न करें, फल-सिद्धि में इससे कोई फुई नहीं पहता; इमारी फलाशा अलवत समें दुःखकारक हो जाती है। परन्तु स्मरण रहे कि मनुष्य के निये आवश्यक वात अकेने लांध-न्यापार स्वयं अपनी चोरसे संघटित हो कर नहीं कर देते। चने की रोटी को स्वाद्धि बनाने के लिये जिस प्रकार छाटे में घोड़ा सा नमक सी मिलाना पड़ता है, उसी प्रकार कर्म-सृष्टि के इन स्वयंक्षिद्ध ज्यापारों की मनुष्यों के उपयोगी होने के लिये उनमें मानती प्रयत्न की थोड़ी सी सात्रा मिलानी पड़ती है। इसी से ज्ञानी खोर विवेकी पुरुष, सामान्य लोगों के समान, फल की भासकि धयवा अभिद्धापा तो नहीं रखते; किन्तु वे लोग जगत के स्ववहार की सिद्धि के लिये, प्रवाह-पतित कर्म का (अर्थांत कर्म के अनादि प्रवाह में शास से मात यथाधिकार कर्म का) जो छोटा-बड़ा साग मिले उसे ही, शान्तिपूर्वक कर्त्तस्य समम्त कर किया करते हैं। और, फल पाने के लिये, कर्त-संयोग पर (अघवा अक्ति-दृष्टि से परसेवर की इच्छा पर) निर्मर हो कर निश्चिन्त रहते हैं। " तेरा अधिकार फेवल कर्स करने का है, फल होना तेरे अधिकार की वात नहीं " (गी. २, ४७) इत्यादि रपदेश जो जर्जुन को किया है, स्तका रहत्य भी यही है। इस प्रकार फलाशा को त्याग कर कर्म करते रहने पर, जागे कुछ कारगों से कदाचित कर्म निष्फल हो जायँ; तो निष्फलता का दु:ख मानने के लिये हमें कोई कारण ही नहीं रहता, क्योंकि इस तो अपने सधिकार का काम कर चुके। टराइस्स लीजिये; वैद्यकशास्त्र का मत है, कि आयु की डोर (शरीर की पोषण करनेवाली नैसर्गिक धातुओं की शकि) सबल एक्टे विना निरी ओषधियाँ से कभी फायदा नहीं होता; और इस डोर की सबलता अनेक प्राक्तन अथवा पुरतेनी संस्कारों का फल है। यह बात वैद्य के हाय से होने योग्य नहीं, और उसे इसका निवयात्मक जान हो भी नहीं सकता। ऐसा होते हुए भी, हम प्रत्यन्न देखते हैं, कि रोगी जोगों को खोषधि देना खपना कत्तंव्य सम्झ कर केवल परोपकार की बृद्धि से, वेच अपनी बृद्धि के अनुसार इजारी शोगियों को दवाई दिया करते हैं। इस प्रकार निष्काम-बुद्धि से काम करने पर, यदि कोई रोगी चंगा न हो, तो इससे वह वंध रहिस नहीं होता; बरिक वडे शानत चित्त से यह शाखीय नियम हुँह निकालता है, कि बहुक रोग में बहुक छोवधि से की खेकडे इतने रीतियों को खाराम होता है । परन्तु इसी वैध का लड़का जब वीमार पहता है, तब उसे श्रोपधि देते समय वह बायुष्य की डोर-वाली बात भूल नाता है और इस समतायक फलाशा से उसका चित्त घवड़ा जाता है कि " भैरा लड़का घरछा हो जाय।" इसी से उसे यातो दूसरा वैद्य बुलाना पड़ता है, या दूसरे . वैद्य की सलाह की आवश्यकता होती है ! इस छोटे से उदाहरण से ज्ञात होगा, कि कर्मफल में समतारूप आसकि किसे कहना चाहिये और फलाशान रहने पर भी निरी क्तंब्य-बुद्धि से कोई भी काम किस प्रकार किया जा सकता है। इस प्रकार फलाशा को नष्ट करने के लिये यद्यपि ज्ञान की सहायता से मन में वैराग्य का भाव फाटल होना चाहिये; परन्तु किसी कपड़े का रङ्ग (राग) दूर करने के लिये जिस प्रकार कोई कपड़े को फाड़ना जीवत नहीं सममता, उसी प्रकार यह कहने से कि 'किसी कर्म कें बातिक, कास, सङ्ग, शग अथवा प्रीति न रखो ' उस कर्म को ही छोड़ देना ठीक वर्ष्ट्री । वैराग्य से कर्स करना ही यदि अशुक्य हो, तो वात विराली है । परन्तु इस प्रत्यच देखते हैं कि वैराग्य से अली भाति कमें किये जा सकते हैं; इतना ही क्यों, यह भी प्रगट है कि कम किसी के क्ट्रते ही नहीं। इसी लिये, यज्ञानी लोग जिन कर्मों को फलाशा से किया करते हैं, उन्हें ही जानी पुरुष ज्ञान-प्राप्ति के बाद भी लाभ-अलाम तथा सुख-दुःख को एक सा मान कर (गी. २. ३८) धेर्य एवं वत्साह से, किन्तु गुद्ध-बुद्धि से फल के विषय में विश्क या बदासीन रह कर

(गी. १८, २६) केंद्रल कर्तव्य सान अपने अपने अधिकारानुसार शान्त वित्त से करते रहें (गी. ६.३)। नीति और मोच की दृष्टि से उत्तम जीवन-क्रम का यही सञ्चा तस्त्र है । जनेक स्थितप्रज्ञ, सदाभगवद्भक्त और परम ज्ञानी प्रत्यों ने-एवं स्वयं भगवान ने भी- इसी सार्ग को स्वीकार किया है । गागवद्वीता प्रकार कर कहती है, कि इस कर्तवोगमार्ग में ही पराकाष्ट्रा का पुरुषार्य वा परनार्य है, इसी ' योग' से परसेश्वर का भजन-पूजन होता है और जन्त में बिहि भी भिलती है (गी. १८. १६) । इतने पर भी यदि कोई स्वयं जान यूमा कर गैर समक्षा कर है, हो उसे दुदेवी कहना चाहिये। स्पेन्सर साहुत को यद्यपि ग्रम्यात्म दृष्टि सम्मत न घी। तथापि उन्होंने भी अपने 'समाजशास्त्र का प्रम्यात ' नामक यन्य के सन्त में. गीता के समान ही, यह सिद्धान्त किया है:-यह बात आधिभीतिक शिति से भी सिद्ध है कि इस जगत में किसी भी काम को एकदम कर गुजरना शह्म नहीं, इस के लिये कारणीभूत और आवश्यक दूसरी इज़ारी वात पहले जिस प्रकार पुर्ह होंगी क्सी प्रकार मनुष्य के प्रयत्न सफल, निन्त्रल या न्यूनाधिक सफल हुआ करते हैं; इस कारण वद्यपि साधारण मनुष्य किशी भी काम के करने में फनाया से ही प्रवृत्त होते हैं, तथापि बुद्धिमात् पुरुष को शान्ति और उत्साह से, फल-संबंधी आमह छोड कर, अपना कर्त्तस्य करते रहना चाहिये है।

यग्नियह सिद्ध हो गया, कि हानी पुरुष इस संसार में अपने प्रात कर्तों को फलाशा छोड़ कर निष्काम बुद्धि से खामरगान्त अवस्य करता रहे, तथापि यह बतलाये बिना कर्मयोग का विवेचन पूरा नहीं होता, कि ये कर्म किससे और किस लिये प्राप्त होते हैं । अतर्व भगवान् ने कर्मयोग के समर्थनार्थ अर्जुन को आन्तिम कीर महत्त्व का उपदेश दिया है कि " सोकर्तग्रहमेवापि संपर्यन् कर्नुमईति "

^{*&}quot; Thus admitting that for the functic, some wild anticipation is needful as a stimulus, and recognizing the usefulness of his delusion as adapted to his particular nature and his particular function, the man of higher type must be content with greatly moderated expectations, while he perseveres with undiminished efforts. He has to see how comparatively little can be done, and yet to find it worth while to do that little: so uniting philanthropic energy with philosophic calm. "— Spencer's Study of Sociology, Sth Ed. p. 403. The italies are ours. इस बाबय में fanntics के स्थान में 'प्रश्रात के गुर्गों से बिन्द,' (गी. ३.२९) या 'अहंदारावेन्द,' (गी. ३.२९) अथवा मास कवि दा ' मूर्य ' अब्द नीर man of higher type के स्थान में ' बिद्दान ' (गी. ३.२५) एवं greatly moderated expectations के स्थान में ' फलोबासीन्य ' अथवा ' फलाखात्यान ' इन समानाधीं द्वार्यों की योजना कर ने से ऐसा देख पहेगा कि स्थेन्सर साहव ने मानो मौता के ही सिद्धान्य का बनुवाद कर दिया है !

(गी. ३. २०)— लोक्समह की ओर दृष्टि दे कर भी तुमे कर्म करना ही उचित है। लोकलंग्रह का यह अर्थ नहीं कि कोई ज्ञानी पुरुष ' मनुष्यों का केवल जमध्य करें ' खयवा यह अर्थ भी नहीं कि 'स्तर्थ कर्मत्याग का अधिकारी होने पर भी इस सिये कमें करने का होगा करें कि अज्ञानी मनुष्य कहीं कमें न खोड़ वैंठें और उन्हें अपनी (ज्ञानी पुरुप की) कर्म-तत्परता अच्छी लगे।' क्योंकि, गीता का यह सिखलाने का देत नहीं, कि लोग अज्ञानी या मूर्ख बने रहें, अथवा उन्हें ऐसे ही बनाये रखने के लिये ज्ञानी पुरुप कर्म ऋरने का डोंग किया करें । डोंग तो हूर ही रहा; परन्तु ' लोग तेरी अपकीतिं गावेंगे ' (गी. २. ३५) इत्यादि सामान्य सोगों को जैंचरेवाली युहित्यों से भी जब अर्जुन का समाधान व हुआ, तब भगवान इन यक्तियाँ से भी अधिक जोरदार और तत्वज्ञान की दृष्टि से अधिक बलवान् कारण ष्यय कर रहे हैं। इसिलिये कोश में जो 'संग्रह' शब्द के जमा करना, इकट्ठा करना, रखना, पालना, नियमन करना मन्द्रति प्रयं हैं, उन सब को यथासम्भव प्रहाग करना पढ़ता है; और गुला करने से ' लोगों का संग्रह करना' यानी यह अर्थ होता है कि " उन्हें एकत्र सम्बद्ध कर इस रीति से उनका पालन-पोपण और नियमन करे, कि उनकी परस्पर अनुकूलता से उत्पन्न होनेबाला सामर्थ्य उनमें आ जाने, एवं उसके द्वारा उनकी सुस्थिति को स्थिर रख कर उन्हें श्रेय:प्राप्ति के सार्ग में जगा दे । " ' राष्ट्र का संग्रह ' शब्द इसी अर्थ में मनुस्सृति (७. १९४) में जाया है जीर शाहरभाष्य में इस शब्द की न्याख्या यों है-"लोकसंग्रह=लोक-स्योग्मार्गप्रयुत्तिनिवारग्राम् । " इससे देख पड़ेगा कि संप्रह शब्द का जो हम ऐसा द्मर्घ करते हैं- द्मज्ञान से मनमाना वर्ताव करनेवाले लोगों को ज्ञानवान बना कर सास्यति में एकत्र रखना और आत्मोत्राति के मार्ग में लगाना - वह अपर्व था निराधार नहीं है । यह संप्रह शब्द का ऋषे हुआ; परन्तु यहाँ यह भी बतलाना चाहिये, कि ' जोकसंग्रह ' में ' लोक ' शब्द केवल मनुष्यवाची नहीं है। यद्यपि यह तन है, कि जगत के ग्रन्य प्राणियों की अपेना मनुष्य श्रेष्ठ हैं और इसी से मानव जाति के ही कल्यामा का प्रधानता से ' लोकसंप्रह ' शब्द में समावेश होता है; तथापि भगवान की ही ऐसी इच्छा है कि भूलोक, सत्यलोक, पितृलोक और देवलोक प्रसृति जो अनेक लोक अर्थात् जगत् भगवान् ने यनाये हैं, उनका मी भसी भौति धारगा-पोपणा हो और वे सभी अच्छी रोति से चलते रहें; इसिलये कह्ना पड़ता है कि इतना सब व्यापक अर्थ ' लोकसंग्रह ' पद से यहाँ विवित्तित है कि मनुष्यलोक के साथ ही इन सब लोकों का व्यवहार भी सुस्थित से चले (लोकानां संग्रहः)। जनक के किये हुए श्रपने कत्तंन्य के वर्गान में, जो अपर जिखा जा चुका है, देव और पितरों का भी उछेख है, एवं भगवद्गीता के तीसरे अध्याय में तथा महाभारत के नारायग्रीयोपाख्यान में जिस यज्ञचक का वर्णंत है उसमें भी कद्दा है, कि देवलोक और मनुष्यलोक दोनों दी के धारगा-योपण के लिये वहा-देव ने यज्ञ अत्यक्ष किया (गी. ३. १०-१२)। इससे स्पष्ट होता है कि भगवद्गीता

में 'लोकसंग्रह' पद से इतना श्रार्थ विविद्यत हैं कि— श्रकेले मलुण्यलोक का ही नहीं, किन्तु देवलोक श्रादि सब लोकों का भी विचित धारण-पोषण होते श्रांत वे परस्तर एक दूसरे का श्रेय सम्पादन करें। सारी-सृष्टि का पालन-पोषण करके लोकसंग्रह करने का जो यह श्रिधकार भगवाद का हैं, वही ज्ञानी पुरुष को श्रपने ज्ञान के कारण प्राप्त हुआ करता हैं। ज्ञानी पुरुष को जो वान श्रामाणिक जैंचती हैं, श्रन्य लोग भी टसे प्रमाण मान कर तद्वुकूल व्यवहार किया करते हैं (गी. ३. २१)। क्योंकि, साधारण लोगों की समन्त है, कि श्रान्त चिच श्रीर समन्नुद्धि से यह विचारने का काम श्रानी ही का है, कि संसार का धारण और पोषण कैसे होगा एवं तद्वुसार धर्म-प्रवन्ध की मर्यादा बना देना भी बली का काम है। इस समन्न में कुछ स्त भी नहीं है। श्रीर, यह भी कह सकते हैं कि सामान्य लोगों की समम्म में दे चार्त भली माँति नहीं छा सकतीं, इसी लिये तो वे ज्ञानी पुरुपों के मरीसे रहते हैं। इसी श्रमिप्राय को मन में सा कर श्रीन्तपर्व में युधिष्टिर से मीव्म ने कहा है—

लोक्संप्रहसंयुक्तं विधात्रा विहितं पुरा। स्रमधर्मार्थानयतं ततां जितिहत्तमम् ॥

श्रयांत् " लोकसंप्रदृकारक श्रीर खुद्म प्रसङ्गी पर धर्मार्य का निर्माय कर देनेवाला साष्टु पुरुषों का, रक्तम चरित स्वयं बहादेव ने ही बनाया है " (समा. शां. २४६. २५)। 'लोकसंप्रह' कुछ ठाले वंडे की वेगार, दशेसला, या लोगों को सज्जान में डाल रखने की तरकीय नहीं है; किन्तु ज्ञानयुक्त कर्स के संतार में न रहने से जगत् के नष्ट हो जाने की लम्मावना है इसलिये यही सिद्ध होता है, कि ब्रह्मदेव-निर्मित साधु पुरुषों के कर्तव्यों में से ' लोकसंग्रह ' एक प्रधान कर्तस्य है। ब्रीर, इस भगवद्वचन का नावार्थ भी बही है, कि "मैं यह काम न करूँ तो ये समस्त लोक अर्थात् जगत् नष्ट हो जावेंगे " (गी. ३. २४)। ज्ञानी पुरुष सब लोगों के नेत्र हैं। यदि वे अपना काम छोड़ देंगे, तो सारी हुनिया अन्धी हो जायगी और इस संसार का सर्वतीपरि नाज़ हुए विना न रहेगा। ज्ञानी पुरुपों को ही उचित है, कि मोगों को ज्ञानवान् कर उत्तत चनावें। परंतु यह काम सिर्फ़ सुँह हिला देने से बर्यात् कोरे स्परेश से ही कभी लिद्द नहीं होता । क्योंकि, जिन्हें सदाचरण की बादत नहीं और जिनकी बुद्धि भी पूर्ण शुद्ध नहीं रहती, उन्हें यदि कोरा ब्रह्मत्तान सुनाया जाय तो वे लोग उस ज्ञान का दुरुपयोग इस प्रकार करते देखे गये हूँ— " तेरा सो सेरा, बार मेरा ता मेरा है ही। " इसके लिवा. किसी के टपदेश की सत्यता की जाँच भी तो लोग उसके जाचरण से ही किया करते हैं। इसलिये, यदि ज्ञानी पुरुष स्वयं कर्स न करेगा, तो वह सामान्य लोगों को आलसी वनाने का एक वहुत बड़ा कारण हो नायगा । इसे ही 'बुद्धिमेद ' कहते हैं; और यह बुद्धि-मेदन होने पाचे तथा सब लोग, सचमुच निष्काम हो कर अपना कर्त्तेच्य करने के लिये जागृत हो जातें इसक्रिये, संसार में ही रह कर अपने कमी से सब बोगों को सदाचरण की-

निष्कास द्वादि से कर्स करने की-अलक्ष शिक्ता देना ज्ञानी पुरुष का कर्त्तन्य (ढॉंग मर्ही) हो जाता है। अतएव गीता का कणन है कि उसे (ज्ञानी पुरुष को) कर्म छोड़ने का माधिकार कभी प्राप्त नहीं होता; अपने लिये न सही, परन्तु लोकसंग्रहार्थ चातुर्वस्थ के सब कर्म श्राधिकारानुसार उसे करना ही चाह्रिये। किन्तु संन्यासमार्गवालीं का मत है, कि ज्ञानी पुरुष को चातुर्वराय के कर्म निष्काम बुद्धि से करने की भी कुछ ज़रूरत नहीं-यही क्यों, करना भी नहीं चाहिये; इसलिये इस सम्प्रदाय के टीका-कार गीता के "ज्ञानी पुरुष को लोकसक्यहार्य कर्म करना चाहिये" इस सिद्धान्त का कुछ गड़बड़ अर्थ कर प्रत्यन्त नहीं तो पर्याय से, यह कहने के लिये तैयार से हो गये हैं, कि स्वयं भगवान् डॉग का उपदेश करते हैं ! पूर्वापर सन्दर्भ से प्रगट है, कि गीता के लोकसंप्रह शब्द का यह दिलामिल या पोचा ऋषी सचा नहीं। गीता को यह मत ही मंजूर नहीं, कि ज्ञानी पुरुष को कर्म छोड़ने का अधिकार प्राप्त है; चौर, इसके ख़बूत में गीता में जो कारण दिये गये हैं, उनमें स्नोकसंप्रह एक मुख्य कारता है। इसलिये, यह मान कर कि ज्ञानी पुरुष के कमें छूट जाते हैं. लोकसङ्ग्रह पद का दोंगी अर्थ करना सर्वथा अन्यास्य है। इस बगत में मनुष्य केवल अपने ही लिये नहीं उत्पत्त हुआ है। यह सच है, कि सामान्य लोग ना-समकी से स्वार्थ में ही फैंसे रहते हैं; परन्तु " सर्वभूतस्थमात्मानं सर्वभूतानि चात्मनि " (गी. ६. २६)— में सब भूतों में हूँ और सब भूत मुक्त में हैं— इस रीति से जिसको समस्त संसार ही जात्मभूत हो गया है, उसका अपने सुख से यह कहना ज्ञान में बट्टा लगाना है, कि " गुने तो मोच मिल गया, खब यदि लोग द:खी हों. तो मुझे इसकी क्या परवा ? " ज्ञानी पुरुष का आत्मा क्या कोई स्वतंत्र ध्यक्ति है ? उसके आत्मा पर जब तक अज्ञान का पर्दा पड़ा था, तब तक ' अपना ? और 'पराया ' यह भेद कायम या। परन्तु ज्ञान-प्राप्ति के बाद सब लोगों का आत्मा ही उसका आत्मा है। इसी से योगवासिष्ट में राम से वसिष्ट ने कहा है—

यावह्हीकपरामश्री निरूढी नास्ति योगिनः।

तावद्रुद्धसमाधित्वं न मवस्येव निर्मेख्म् ॥

" नय तक लोगों के परामर्श लेने का (अर्थात् लोकसङ्ग्रह् का) काम थोड़ा भी
वाक़ी है—समाप्त नहीं हुआ है—तब तक यह कभी नहीं कह सकते, कि योगारुढ़
पुरुप की हियति निर्देश्व है" (यो. ई. प्. १२८. १७)। केवल अपने ही समाधि-पुख
में हूय जाना मानो एक प्रकार से अपना ही हवार्थ साधना है। संन्यासमार्गवाले
इस यात की ओर दुर्लज्ञ करते हैं, यही उनकी युक्ति-प्रयुक्तियों का मुख्य दोप है।
भगवान् की अपेवा किसी का भी अधिक ज्ञानी, अधिक निष्काम या अधिक योगारुद्ध होना शक्य नहीं। परन्तु जब ह्वयं मगवान् भी " साधुओं का संरक्ताग, हुष्टों
का नाश और धर्म-संस्थापना " ऐसे लोकसंग्रह के काम करने के लिये ही
समय समय पर अवतार लेते हैं (गी. ४. ८), तब लोकसङ्ग्रह के कर्तव्य को छोड़
हेनेवाले ज्ञानी पुरुप का यह कहना सर्वथा अनुवित है कि " जिस परमेश्वर ने इन

. सब स्रोगों को उत्पन्न किया है, यह उनका जैसा चाहेगा वैसा घारगा-पोपण करेगा, उधर देखना मेरा काम नहीं है। " क्योंकि ज्ञान-प्राप्ति के बाद, ' परमेश्वर ' भी भीर 'लोग' -यह भेद ही नहीं रहता; और यदि रहे, तो उसे सांगी कहुना चाहिये, ज्ञानी नहीं । यदि ज्ञान से ज्ञानी पुरुष परमेखस्त्रपी हो जाता है, तो पररोवर जो काम करता है, यह परमेवर के समान अर्वान् निस्सार अहि से करने की प्रावश्यकता ज्ञानी पुरुष को कैसे होड़ेगी (गी. ३. २२ गीर ४. १४ गूँग १४) ? इसके प्राविरिक्त परसेघर को जो कुछ करना है, यह भी ज्ञानी पुरुष के रूप या द्वारा से ही करेगा । असण्य जिसे परमेशार के स्थरूप का गुला अपरोध ज्ञान हो गया है, कि " सब वाणियों में एक जात्मा है, " उनके नन में सबैभूतानकमा श्रादि बहात बतियाँ पूर्णता से जागत रह कर स्वभाव से ही उसके मन की प्रवृत्ति लोककश्याम की ओर हो जानी चाहिये। इसी अभिप्राय ने नुकाराम सहाराज साधप्रस्य के लच्चगा इस प्रकार बनलाते हैं; " जो दीन दुशियों की अपनाता है वहीं लाधु है-इंग्रर भी उसी के पास है:" अयदा "जिसने परोपकार में अपनी प्रक्रि का व्यय किया है उसी ने व्यातमियति को जाना है: " क खोर, प्रनत सें, संनमनें के (अर्थात् भक्ति से परमेश्वर का पूर्ण ज्ञान पानेवाले सहात्माओं के) कार्य का वर्णीन इस प्रकार किया है " संतों की विभृतियों जगन के कन्याण ही के लिये हुआ करती हैं, वे लोग परोपकार के लिये उत्पने शरीर को कप्ट दिया धरते हैं। " मर्रहिर ने वर्तान किया है कि परार्थ ही जिसका स्वार्थ हो गया है, वही पुरुष साबुजों में शेष्ट हैं,—"स्वायों यस्य परार्थ एव स पुमानेकः सतामप्रगृतिः।" क्या मनु आदि शासप्रश्रेता जानी न थे ? परन्तु उन्हों ने तृष्णान्द्वःग को यटा सारी हीया करके तृष्णा के साथ ही साथ परोपकार-बुद्धि आदि सन्ती उदासतृतियों को नष्ट नर्धां कर दिया- उन्होंने लोकसन्त्रमहकारक चातुर्वगर्य प्रनृति शांकीय सर्यादा बना देने का उपयोगी काम किया है। बाह्मण को ज्ञान, जबिय को युद्ध, वेश्य को खेती। गोरणा और व्यापार प्रयवा शह को सेवा-ये जो गुगा, कर्म कीर स्वभाव के अनु रूप भिन्न भिन्न कर्म शाखों में वर्णित हैं, ये केवल प्रत्येक व्यक्ति के हित के ही लिये नहीं हैं; प्रत्युत मनुस्तृति (१. 🖘) से कहा है, कि चातुर्वसूर्य के स्थापारी का विभाग लोकसङ्ग्रह के लिये ही इस प्रकार प्रमुत्त हुआ है: सारे समाज के प्रचाव के निये कुछ पुरुषों को प्रतिदिन युद्धकला का ध्रभ्यात करके सदा संयार रहना चाहिये और कुछ जोगों को खेती, व्यापार पूर्व ज्ञानार्जन प्रस्तृति उद्योगों से समाज की अन्यान्य आवश्यकताएँ पूर्या करनी चाहिये। गीता (४. १३; १८. ४१) का

^{*} इसी मान को कविवर वाबू भैथिकीशरण शुप्त ने यों व्यक्त किया ि:यास उसी में दे निभुवर का है वस सधा साधु वधीजिसने दुखिया को अपनाया, यह कर उनकी बंध गडी ।
आत्मिस्पिति जानी उसने ही पराहेत निभने न्यथा मुडी,
परिदेतार्थ किनका वैभव है, है उनसे ही धन्य गढी॥

चिमियाय भी ऐसा ही है। यह पहले कहा ही जा चुका है, कि इस चातुर्वस्यंधर्म में से यदि कोई एक भी धर्म हुव जाय तो संमाज उतना ही पंगु हो जायगा और यन्त में इसके नाग हो जाने की भी सम्भावना रहती है। स्मरण रहे कि उद्योगों के विभाग की यह न्यवस्था एक ही प्रकार की नहीं रहती । प्राचीन युनानी तायज्ञ हेरो ने एतद्विपयक अपने अन्य में, और अर्वाचीन फेख शास्त्रज्ञ कोंट ने अपने " आधिभौतिक सत्त्वज्ञान " में, समाज की श्यित के लिये जो व्यवस्था सुचित की है, वह बदापि चातुर्वसूर्य के सदश है; तथापि इन अन्यों को पहने से कोई भी जान सकेगा, कि उस व्यवस्था में देविक धर्म की चातर्वरार्थ व्यवस्था से कुछ न कुछ भिराता है। इनमें से कोन सी समाजन्यवस्था छन्छी है ? यह प्रपद्मापन सापेश है, युगमान से उसमें हुछ फेर फार हो सकता है या नहीं ? इस्राहि मनेक प्रका यहीं उठते हैं: और जान कल तो पश्चिमी देशों में 'लोक्संप्रह' एक महरव का शाल वन बेठा है। परंतु गीता का तात्पर्य-निर्णय ही हमारा अस्तत विषय है. हसिते कोई प्रायप्रयक नहीं कि यहीं उन प्रश्नीं पर भी विचार करें। यह बाल निर्धिवाद है, कि भीता के समय में चातुर्वगर्य की व्यवस्था जारी थी और 'लोकसंप्रद् ' करने के देतु से दी वह प्रवृत्त की गई थी। इसलिये गीता के 'लोक-संमद्द ' पद का अर्थ यही होता है, कि लोगों को प्रत्यस दिसला दिया जाने कि चातुर्वेग्यं की व्यवस्था के अनुसार अपने अपने प्राप्त. कर्म निष्काम ब्राह्व से किस प्रकार करना चाडिये। यही यात सुख्यता से यहाँ बतलानी है। ज्ञानी पुरुष समाज के न सिर्फ़ नेत्र हैं, वरन् गुरु भी हैं। इससे जाप ही जाप सिद्ध हो जाता है कि उछिद्धित शिति का लोकसंग्रह करने के लिये, उन्हें अपने समय की समाजव्यवस्था में यदि कोई न्युनता जैंचे, तो वे उसे खेतकेत के समान देशकालानुद्धप परिमार्जित कर और समाज की श्यिति तथा पोपगाशक्ति की रखा फरते चुणु उसकी उन्नतायस्था में ले जाने का प्रयत्न करते रहें । इसी प्रकार का लोक-लंग्रह करने के लिये राजा जनक संन्यास न ले कर जीवन पर्यन्त राज्य करते रहे और मनु ने पहला राजा वनना सान लिया; एवं इसी कारण से '' स्वधर्ममपि चावेदय न विकम्पिल्मद्वांति" (गी. २. ३१)-स्वधमें के अनुसार जो कर्म प्राप्त हैं, उनके लिये रोना तुम्ते इचित नर्दा-,अयवा " स्वभावनियतं कर्म कुर्वजामोति किव्विषम् " (गी. १८. ४७)—स्वसाव और गुणों के अनुरूप निश्चित चातुर्वसूर्यन्यवा के श्रनुसार नियमित कर्म करने से तुन्ते कोई पाप नहीं लगेगा-, इत्यादि प्रकार से चातुर्वरार्य-कर्स के अनुसार प्राप्त हुए युद्ध को करने के लिये गीता में वारवार अर्जुन को उपदेश किया गया है। यह कोई भी नहीं कहता, कि परमेश्वर का यथाशांके ज्ञान प्राप्त न करो। गीता का भी सिद्धान्त है, कि इस ज्ञान को सम्पादन करना ही मनुज्य का इस जगरा में इतिकर्तन्य है। परन्तु इसके आगे वह कर गीता का विशेष कथन यह है कि, अपने आत्मा के कल्यामा में ही समष्टिरूप चात्मा के कल्यामार्थ यथाशकि प्रयत्म करने का भी समावेश होता है, इसलिये लोकसंत्रह करना ही ब्रह्मास्मैक्य-

ज्ञान का सज्जा पर्यवसान है। इस पर भी यह नहीं, कि कोई पुरुप बहाज्ञानी होने से ही सह प्रकार के व्यावदारिक व्यापार अपने ही हाय से कर डालने योग्य हो जाता न्हों । भीष्म श्रीर स्थास दोनों सहाज्ञानी श्रीर परम भगवदक्त थे; परन्तु यह कोई नहीं कहता. कि सीन्य के लमान ज्यास ने भी लडाई का काम किया होता । देवताओं की और देखें, तो वहाँ भी संसार के संहार करने का काम शहर के बदले विणा को सौंपा हुआ नहीं देख पहला। मन की निर्विपयता की, सम और ग्रुद्ध दृद्धि की, तथा बाब्यातिरक उन्नति की अन्तिम सीढी जीवन्मुकावस्या है; वह कुछ आधि-मीतिक उद्योगों की दत्तता की परीता नहीं है। गीता के इसी प्रकरण में यह विशेष उपदेश हुचारा किया गया है कि स्वभाव और गुणों के अनुरूप प्रचलित चातुर्वस्यं आदि व्यवस्थाओं के अनुसार जिस कर्म को हम सदा से करते चले आ रहे हैं, स्वमाव के खनुसार उसी कर्म अयवा व्यवसाय को ज्ञानीत्तर भी ज्ञानी पुरुष लोक-संप्रह के नियित्त करता रहे; क्योंकि उसी में उसके निपुण होने की सम्भावना है, बन्न यदि कोई और ही व्यापार करने लगेगा तो इससे समाज की हानि होगी (गी. ३. ३५; १८. ४७)। प्रत्येक मनुष्य में ईश्वरनिर्मित प्रकृति, स्वभाव और गुर्गों के श्रमुरूप जो भिन्न भिन्न प्रकार की योग्यता होती है, उसे ही व्यथिकार कहते हैं; और वेदान्तसूत्र में कहा है कि " इस अधिकार के अनुसार आप कर्मी को प्ररूप बहाजानी हो करके भी लोकसंब्रहार्य सरगापर्यंत करता जावे, छोड न दे-"यावद्रधिकारमवस्थितिराधिकारिगाम् " (वेसू. ३. ३. ३२) । कुछ लोगों का कथन है, कि वेदान्तज़बकत्ती का यह नियम केवल बड़े अधिकारी पुरुषों को ही उपयोगी हैं। श्रीर इस चुत्र के माप्य में जो समर्थनार्थ उदाहरण दिये गये हैं, उनसे जान पहुँगा कि वे सभी उदाहरण न्यास प्रसृति बड़े बड़े अधिकारी पुरुषों के ही हैं। परन्तु मूल सूत्र में अधिकार की छुटाई-वड़ाई के संबंध में कुछ भी उछेल नहीं है, इससे ' अधिकार ' शब्द का मतलव छोटे-वडे सभी अधिकारों से हैं; और यदि इस यात का सदम तथा स्वतन्त्र विचार करें कि ये ऋधिकार किस को किस प्रकार प्राप्त होते हैं, तो ज्ञात होगा कि मनुष्य के साथ ही समाज और समाज के साथ ही मनुष्य को परमेवर ने उत्पन्न किया है, इसलिये जिसे जितना बुद्धिवल, सत्तावल, इन्यवल या ग्रशिरवल स्वमाव ही से हो अयवा स्वधर्म से प्राप्त कर लिया जा सके, उसी द्विसाव से यथाशिक संसार के धारण आर पोपण करने का घोड़ा बहुत अधिकार (चातुर्वरार्य आदि अथवा अन्य गुगा और कर्म-विभागरूप सामाजिक ध्यवस्था से) प्रत्येक को जन्म से ही प्राप्त रहता है। किसी कल को, अच्छी शीत से चलाने के लिये वड़े चक्के के समान जिस प्रकार छोटे से पहिंचे की भी आवश्यकता रहती है; उसी प्रकार समस्त संसार की अपार धटनाओं अथवा कार्यों के सित्तसिसे को ध्यनस्थित रखने के लिये ज्यास चादिकों के वड़े ऋधिकार के समान ही इस वात की भी त्रावश्यकता है कि अन्य मनुष्यों के छोटे त्राधिकार भी पूर्ण छोर योग्य रीति से अमल में लाये जावें। यदि कुम्हार घड़े और जुलाहा कपड़े तैपार न करेगा,

तो राजा के द्वारा योग्य रचागु होने पर भी लोकसंग्रह का काम पूरा न हो सकेगा; अयवा यदि रेल का कोई अदना मत्राडीवाला या पाइंट्समेन अपना कर्तन्य न करे, तो जो रेलगाड़ी जाज कल वायु की चाल से रात दिन वेखटके दौडा करती है, वह फिर ऐसा कर न सकेगी। यतः वेदान्त सूत्रकर्तां की द्वी बिहाखित युक्ति प्रयुक्तियों से भय यस निष्पत हु मा, कि न्यास प्रसृति बड़े बड़े अधिकारियों को ही नहीं, प्रत्युव अन्य प्रत्यों की भी — फिर चाहे वह राजा हो या रंक-लोकसंग्रह करने के लिये जो छोटे बढ़े अधिकार ययान्याय प्राप्त हुए हैं, उनको ज्ञान के पश्चात् भी छोड़ नहीं देना चाहिये, किन्तु उन्हीं सिधिकारों को निष्काम वृद्धि से अपना कर्तव्य समक्ष यथाशकि, यथा-मति और ययासम्भव जीवन पर्यन्त करते जाना चाहिये । यह कहना ठीक नहीं कि मैं न सही तो कोई दूसरा उस काम को करेगा। पर्योक्ति ऐसा करने से समुचे काम में जितने पुरुषों की आवश्यकता है, उनमें से एक घट जाता है और संघ-शकि कम ही नहीं हो जाती, बल्कि ज्ञानी प्रस्प उसे जितनी अच्छी शिति से करेगा. उतनी अच्छी शिति से और के द्वारा उसका द्वीना शक्य नहीं; फलतः इस हिसाय से लोकसंग्रह भी अधूरा ही रह जाता है। इसके अतिरिक्त, कह ष्माये हैं. कि ज्ञानी पुरुष के कर्मत्यागरूपी उदाहरण से लोगों की युद्धि भी बिगड़ती है। कभी कभी संन्यासमार्गवाले कहा करते हैं, कि कमें से चित्त की शाहि हो जाने के पश्चात अपने आत्मा की मोज-प्राप्ति से ही संतृष्ट रहना चाहिये, संसार का नाश भले ही हो जावे पर उसकी छुछ परवा नहीं करनी चाहिये-" लोकसंग्रहधर्मज्ञ नेय कुर्याल कारयेत " प्रार्थात न तो लोकसंग्रह करे और न कराये (सभा. जन्म, प्रतुगीता. ४६. ३६)। परन्तु ये लोग ज्याल प्रसंख सद्या-त्माओं के व्यवहार की जो उपपत्ति वतलाते हैं उससे, और वितष्ठ एवं पद्मशिल भन्ति ने राम तथा जनक आदि की अपने अपने अधिकार के अनुसार समाज के धारगा-पोपगा इत्यादि के काम ही मरगा पर्यन्त करने के लिये जो कहा है उससे. यही प्रगट होता है कि कर्म छोड देने का संन्यासमार्गवालों का उपदेश एकदेशीय इं-सर्वया सिद्ध होनेवाला छास्त्रीय सत्य नहीं । अतएव कहना चाहिये, कि पेरेंसे एकपद्यीय उपदेश की ओर ज्यान न दे कर स्वयं भगवान के ही बदाहरण के धनुसार ज्ञान-प्राप्ति के पश्चात् भी अपने अधिकार की परख कर, तदनुसार स्रोक-संप्रद्व-कारक कर्म जीवन भर करते जाना ही शास्त्रोक श्रीर उत्तम मार्ग है: तथापि इस लोकसंप्रह को फलाशा रख कर न करे। क्योंकि लोकसंप्रह की ही यात क्यों न हो; पर फलाशा रखने से, कर्म यदि निष्फल हो जाय तो, द्वःख हुए विना न रहेगा। इसी से में ' लोकसंग्रह करूँगा ' इस अभिसान या फलाशा की युद्धि को मन में न रख कर लोकसंग्रह भी केवल कर्त्तव्य-बुद्धि से ही करना पड़ता है। इसलिये गीता में यह नहीं कहा कि ' लोकसंग्रहार्थ ' अर्थात् लोक-संप्रहरूप फल पाने के लिये कर्म करना चाहिये; किन्तु यह कहा है कि लोकसंप्रह की कोर दृष्टि दे कर (संवश्यन्) तुम्ने कर्म करना चाहिये—' लोकसंप्रहमेवापि संपरयन् ' (गी. ३. २०)। इस प्रकार गीता में जो ज़रा लंबी चौड़ी शब्दयोजना की गई है, उसका रहस्य मी वहीं है जिसका उद्येख जगर किया जा चुका है। लोकसंग्रह सचसुच महत्व पूर्ण कर्त्तव्य है; पर यह न मूलना चाहिये कि इसके पहले श्लोक (गी. ३. १६) में अनासक दुदि से कर्म करने का भगवान ने चर्जुन को जो वपदेश दिया है, वह लोकसंग्रह के लिये भी उपयुक्त है।

ज्ञान और कर्म का जो विरोध है, वह ज्ञान और काम्य कर्मों का है: ज्ञान श्रीर निष्काम कर्म में साध्यात्मिक दृष्टि से भी छूछ विरोध नहीं है। कर्म सप-रिहार्य हैं और लोकसंग्रह की दृष्टि से उनकी जावश्यकता भी वहत है. इसिंबेर ज्ञानी पुरुष को जीवनपर्यन्त निरुसङ्ग युद्धि से यथाधिकार चातुर्वसूर्य के कर्म करते ही रहना चाहिये। यांदे यही बात शास्त्रीय युक्ति-प्रयुक्तियों से सिद्ध है और गीता का भी यही इत्यर्थ है, तो मन में यह शंका सहज ही होती है, कि वैदिक धर्म के स्मतिप्रन्यों में विधित चार आध्रमों में से संन्यास जाध्रम की क्या दशा होंगी ? मतु ऋादि सव स्मृतियों में ब्रह्मचारी, गृहस्थ, वानप्रस्थ और संन्यासी-ये चार बाध्रम वतला कर कहा है कि अध्ययन, यज्ञ-याग, दान या चातुर्वरार्थ-धर्म के अनुसार पात अन्य कर्मों के शास्त्रोक्त ग्राचरण द्वारा पहले तीन आश्रमों में धीरे-धीरे चित्त की शुद्धि हो जानी चाहिये और अंत में समस्त कर्मों को स्वरूपतः छोड़ देना चाहिये तथा संन्यास ले कर मोच प्राप्त करना चाहिये (मनु. ६, १ और ३३-३७ देखो)। इससे सब स्मृतिकारों का यह सभिभाव प्रगट होता है, कि वज्ञ-याग और दान प्रस्ति कर्म गृहस्याश्रम में यद्यपि विद्तित हैं, तथापि वे सब चित्त की ग्रुद्धि के लिये हैं अर्थात् उनका यही उद्देश है कि निषयासक्ति या स्वार्धपरायण-पुद्धि ट्यूट कर परोपकार बुद्धि इतनी बढ़ जावे कि सन प्रागियाँ में एक ही ज्ञात्मा को पहुँचानने की शक्ति प्राप्त हो जाय; बीर, यह स्थिति प्राप्त होने पर, मोद्य की प्राप्ति के लिये शन्त में सब कर्मी का खरूपतः त्याग कर संन्यासाध्रम ही लेना चाहिये । श्रीशंकराचार्यं ने कतियुग में जिस संन्यात-धर्म की स्थापना की, वह मार्ग यही है; शौर स्मार्तमार्ग-वाले कालिदास ने भी रहुवंश के जारम्भ सें-

शैशंवस्यस्तविद्यानां यौवने विषयीपिणाम्।

वार्षके मुनिवृत्तीनाम् योगेनान्ते तनुत्यजाम् ॥
" शालपन में अभ्यास (महाचर्य) करनेवाले, तरुणावस्या में विषयोपभोगरूपी
संवार (गृह्स्वाश्रम) करनेवाले, उत्तरती प्रवस्था में मुनिवृत्ति से या वानप्रस्थ धर्म से रहनेवाले, और अन्त में (पातञ्जल) योग से संन्यास धर्म के अनुसार महागढ़ में आत्मा को ला कर प्राणा छोड़नेवाले"-ऐसा सूर्यवंश के पराक्रमी राजाओं का वर्णन किया है (रहु. १. ८)।ऐसे ही महामारत के शुकानुप्रश्न में यह कह कर, कि-

चतुष्पदी हि निःश्रेणी ब्रह्मण्येपा प्रतिष्ठिता । एतामारुहा निःश्रेणी ब्रह्मलोके महीयते ॥ "चार चावम रूपी चार तीड़ियों का यह ज़ीना अन्त में मसपद को सा पहुँचा है; इस ज़ीने से, घर्यात् एक साम्रम से कपर के दूसरे आश्रम में — इस प्रकार बढ़ते काने पर, जन्त में सनुष्य महालोक में बढ़प्यन पाता है " (शां. २४३. १४), धांगे इस कम का वर्षांग किया है—

> कपार्य पाचियत्वाञ्च श्रेणित्यानेषु च त्रिषु । प्रत्रजेच्च परं स्थानं पारित्राज्यमनुत्तमम् ॥

" इस ज़ीने की तीन सीड़ियों में मनुष्य अपने किलिय (पाप) का अर्थात ह्वार्थपरा-याए आत्मबुद्धि का अयदा विपयासिक रूप दोष का शीव श्री ज्ञय करके फिर संन्यास हो; पारिवाज्य दार्थात् संन्यास ही सब में श्रेष्ठ स्थान है "(शां. २४४. इ)। एक आश्रम से दूसरे आश्रम में जाने का यह सिलिसिला मनुरुद्धति में थी है (मनु. ६. ३४)। परन्तु यह यात सनु के ज्यान में अच्छी तरह आ गई थी, कि इनमें से अनित्म अर्थात् संन्यास आश्रम की ओर लोगों की फिजूल प्रवृत्ति होने से संसार का कर्यृत्व पट हो जायगा और समाज मी पंगु हो जावेगा। इसी से मनु ने स्पष्ट अर्थादा बना दी है, कि मनुष्य पूर्वांग्रम में गृहधर्म के अनुसार पराक्रम और लोकसंग्रह के सय कर्म अवश्य करे; इसके प्रधात —

> गृहस्थात् यदा पश्येद्वलीपिनतमात्मनः । अपत्यत्यैव नापत्यं तदारण्यं समाअयेत् ॥

''जब शरीरं में क़िरियाँ पड़ने लगें और नाती का कुँद्द देख पड़े तब ग्रहस्य वानमस्य हो कर संन्यास से ले (मतु. ६. २)। इस मर्थादा का पालन करना चाहिये, क्योंकि अनुस्मृति में ही लिखा है, कि प्रश्लेक मनुष्य जन्म के साथ ही खपनी पीठ पर ऋषियों, पितरों और देवतांत्रों के (तीन) ऋग् (कर्त्तक्य) ले कर उत्पन्न हुआ है। इस-क्तिये वेदाध्यन से ऋषियों का, युत्रीत्पादन से पितरों का और यज्ञकर्मी से देवता छादिकों का, इस प्रकार, पहले इन तीनों ऋखों को चुकाये विना अनुष्य संसार छोड़ कर सन्यास नहीं ले सकता। यदि वह ऐसा करेगा (खर्यात् संन्यास सेगा), ती जन्म से ही पाये हुए कर्ने को वेवाक न करने के कारणा वह अधोगति को पहुँचेगा (सतु.६. ३५ —३७ और पिजले अकरण का तै. सं. अंत्र देखों)। प्राचीत द्विन्दूधर्मशास्त्र के प्रमुसार वाप का कर्ज़, भियाद गुज़र जाने का सबव न वतला कर, वेटे या नाती को भी चुकाना पड़ता या और किसी का कर्ने चुकाने से पहले ट्दी मर जाने से बड़ी दुर्गित मानी जाती थी; इस बात पर घ्यान देने से पाटक सहज ही जान जायेंगे, कि जन्म से ही प्राप्त खाँर बिह्नाखित महत्त्व के सामाजिक कर्त्तव्य को ' ऋगा ' कहने में इसारे शासकारों का क्या देत या। कालिदाल ने रघुवंश में कहा है, कि स्मृतिकारों की बतलाई हुई इस सर्वादा के चलुसार सूर्यवंशी राजा स्रोग चलते थे ज़ोर जब वेटा राज करने योग्य हो जाता तब उसे गद्दी पर विठला कर (पद्दले से ही नहीं) स्वयं गृहस्थाश्रम से निष्टत होते थे (रहु. ७. ६८)।

भागवत में लिखा है, कि पहले द्व प्रजापित के ह्यंथर्संग्रक पुत्रों को भीर फिर श्यालायर्संग्रक दूसरे पुत्रों को भी, उनके विवाद से पहले ही, नारद ने निष्टिति-सार्ग का अपदेश दे कर भिन्नु चना डाला; इससे इस आशास और गर्हा व्यवहार के कारण नारद की निर्भर्सना करके द्व प्रजापित ने उन्हें शाप दिया (भाग. ६. १. ३५-४२) । इससे ज्ञात होता है, कि इस आश्रम-व्यवस्था का सूल-हेतु यह या, कि अपना गार्ह्रच्य जीवन यथाशास्त्र पूरा कर गृह्हची चलाने योग्य, जड़कों के, सथाने हो जाने पर, युइारे की निर्थक आशाओं से उनकी उसक के भाड़े म आ निश मोचपरायण हो मनुष्य स्वयं आनन्द पूर्वक संसार से नियुत्त हो जावे। इसी हेतु से विदुरनीति में धतराष्ट्र से विदुर ने कहा हैं—

उत्पाद्य पुत्रानमृणांक्ष भृत्वा वृत्ति च तेम्योऽनुविधाय कांचित् । स्याने कुमारीः प्रतिपाद्य सर्वा अरण्यसंस्थोऽय सुनिर्धुभूयेत् ॥

" गृह्हस्थाश्रम में पुत्र उत्पन्न कर, उन्हें कोई ऋषा न छोड़ छाँर उनकी जीविका के लिये कुछ योड़ा सा प्रयन्ध कर, तथा सथ लड़िक्यों को योग्य ह्यानों में दे चुकने पर, वानप्रस्थ हो संन्यास लेने की इन्छा करे " (सभा. उ. २६. ३६)। भाज कल हमारे यहाँ साधारण लोगों की संसार-सम्यन्धी समक्त भी प्रायः विदुर के कथना- चुलार ही है। तो भी कभी न फभी संसार को छोड़ देना ही मनुष्य मात्र का परम साध्य मानने के कारण, संसार के ज्यवहारों की सिद्धि के लिये स्मृतिप्रयोताओं ने जो पहले तीन आध्रमों की श्रेयहकर मर्यादा नियत कर दी थी, वह धीरे धीरे छूटने लेगी; और यहाँ तक स्थिति ज्ञा पहुँची. कि यदि किसी को पदा होते ही अथवा अल्प अवस्था में ही ज्ञान की प्राप्ति हो जावे, तो उसे इन तीन सीढ़ियों पर चड़ने की आवश्यकता नहीं है, वह एकड़म संन्यास ले ले तो कोई हानि हीं— ' महाचर्यादेव प्रवजेद्गुहाहा वनाहा ' (जावा. ४)! इसी आभिप्राय से महामारत के गोकापिलीय-सवाद में कविल ने स्वूमशरेम से कहा है—

शरीरपिकः कर्माणि शानं तु परमा गतिः। कथाये कर्मभिः पके रसज्ञाने च तिष्ठति॥ क्र

" सारे कर्म शरीर के (विषयासिकहप) रोग निकाल फेकन के लिये हैं, ज्ञान ही सद में उत्तम और अन्त की गति हैं, ज्ञव कर्म से शरीर का कपाय अवाव अज्ञान हपी रोग नष्ट हो जाता है तब रस-ज्ञान की चाह उपजती है " (शां. २६६.३८)। हसी प्रकार मोन्डपर्म में, पिक्नलगीता में भी कहा है, कि " नैराश्यं परमं सुखं " अथवा " वोडसी प्राधान्तिको रोगस्तां नृष्णां त्यजतः सुखस् "—नृष्णाहरूप प्राधा

^{*} वेदान्तसूत्रों पर जो शाङ्करमाध्य है, (३.४.२६) उसमें यह होक िया गया है। वहाँ इसका पाठ इस प्रकार है:— "कपायपितः कर्माणे वानं तु परमा गतिः। क्वापे कर्माभेः पके तती वानं प्रवर्तते॥" महाभारत में वर्मे यह क्षीक जैसा मिला है, इसने वहाँ वैसा ही हे लिया है।

न्तक रोग ह्यूटे विना मुख महीं है (शां. १०४. ६४ और ४८)। जानाल और ब्रह्म् दाररायफ वपनिपत्नों के वचनों के व्यतिरिक्त नेवल्य और नारायणोपनिपद में नर्गाम दे. कि " न फर्मणा प्रजया घनेन त्यागेनिके अमृतत्वमानशुः "— कर्म से, प्रजा से प्रपया घन से नहीं, किन्तु त्याग से (या न्यास से) कुछ पुरुप मोज प्राप्त करते हैं (के. १. २; नारा. व. १२. ३. और ७८ देखों)। यदि गीता का यह सिद्धानत है, कि ज्ञानी पुरुप को भी अन्त तक कर्म ही करते रहना चाहिये, तो अब नतसाना चाहिये कि इन वचनों की स्ववस्था कैसी क्या लगाई जावे। इस शंका के होने से दी प्रजीन ने अठारहर्षे अध्याप के आरम्भ में भगवान से पूछा है कि " तो अब मुक्ते प्रजाग सत्ता बो, कि संन्यास के मानी क्या हैं, और त्याग से क्या समग्रूँ " (१८. १)। यह देखने के पहले, कि भगवान ने इस प्रश्न का क्या दत्तर दिया, हमृतिप्रन्यों में प्रतिपादित इस आश्रम-मार्ग के अतिरिक्त एक दूसरे तुल्य-यन के वंदिक मार्ग का भी यहाँ पर थोड़ा सा विचार करना जावश्यक हैं।

वग्रचारी, गृह्ह्य, वानम्हय और अन्त में संन्यासी, इस प्रकार आश्रमीं की इन चार चड़ती हुई सीड़ियों के ज़ीने की ही 'स्मार्त 'श्रर्थात ' स्मृतिकारों का मितपादन किया हुआ मार्ग 'कहते हैं। 'कर्म कर 'श्रीर 'कर्म छोड़ '—चेद की ऐसी जो दो प्रकार की आहाएँ हैं, उनकी एकवाक्यता दिखलाने के लिये आयु के भेद के अनुसार आश्रमों की व्यवस्था स्मृतिकत्तांओं ने की है; और क्षमी के स्वरूपतः संन्यास ही को यदि अन्तिम च्येय मान लें, तो उस च्येय की विद्धि के लिये स्मृतिकारों के निर्दिष्ट किये हुए आयु विताने के चार सीड़ियोंवाने इस आश्रममार्ग को साथन रूप समाम कर अनुचित नहीं कह सकते। आयुच्य विताने के किये हस प्रकार चढ़ती हुई सीड़ियों की व्यवस्था से संसार के व्यवहार का लोप न हों कर यग्रापि वैदिक कर्म और औपनिपदिक ज्ञान का मेल हो जाता है; तथापि अन्य तीनों आश्रमों का अग्रदाता गृहस्याश्रम ही रहने के कारण, मनुस्मृति और महामारत में भी, अन्त में उसका ही महान स्पष्टतया स्वीकृत हुआ है—

यया मातरमाश्रित्य सर्वे जीवन्ति जन्तवः । एवं गाईस्थमाश्रित्य वर्तन्त इतराश्रमाः ॥

" माता के (पृथ्वी के) ग्राष्ट्रय से जिस प्रकार सब जन्तु जीवित रहते हैं, बसी प्रकार गृहस्थाश्रम के धासरे छन्य खाश्रम हैं (शां. रहिन्दी; श्रीर मनु. १.७७ हेतों)। मनु ने तो श्रन्थान्य खाश्रमों को नदी और गृहस्थाश्रम को सागर कहा है (मनु. १. २०; ममा. शां. २९४. ३९)। जब गृहस्थाश्रम की श्रेष्टता इस प्रकार निर्विवाद है, तब वसे छोड़ कर 'कर्म-संन्यास ' करने का वपदेश देने से जाम ही क्या है ? क्या जान की प्राप्ति हो जाने पर भी गृहस्थाश्रम के कर्म करना श्रशक्य है ? क्या है ? क्या जान की प्राप्ति हो जाने पर भी गृहस्थाश्रम के कर्म करना श्रशक्य है ? क्या हो ! थोड़ी वहाँ। तो फिर इसका क्या ग्रार्थ है, कि ज्ञानी पुरुष संसार से निवृत्त हो ? थोड़ी बहुत स्वार्थबुद्धि से कर्तांव करनेवाले साधारता जोगों की अपेन्ना पूर्या निकास बुद्ध स्वार्थ कर करनेवाले ज्ञानी पुरुष सोक्संग्रह करने में खाधिक समर्थ श्रीर पान

٠٠٠

रहते हैं। अतः ज्ञान से जय उनका यहं सामध्ये पूर्णावस्या की पहुँचता है, तमी समाज को छोड जाने की स्वतंत्रता ज्ञानी पुरुप को रहने देने से, उस समाज की द्वी प्रत्यन्त द्वानि दुआ करती है, जिसकी मलाई के लिये चातुर्वसूर्य न्यवस्या की गई है। शरीर-सामर्थं न रहने पर यदि कोई अशक मनुष्य समाज को छोड कर बन में बला जावे तो वात निराली है— उससे समाज की कोई विशेष छानि नहीं होगी। ज्ञान पडता है कि संन्यास-आश्रम को युटाप की मर्यादा से लपेटने में मन का हेतु भी यही रहा होगा। परन्तु, ऊपर कह चुके हैं, कि यह श्रेयस्कर सर्यादा ध्यवहार से जाती रही। इसलिये ' कर्म कर ' और ' कर्म छोड ' ऐसे दिविध वेद-वचनों का सेल करने के लिये ही यदि स्मृतिकर्वाओं ने आश्रमी की चढती उर्ड श्रेणी वाधी हो, तो भी इन भिज भिज चेदवारणों की एकवारवता करने छ। स्मृतिकारों की बरावरी का ही-और तो प्या उनसे भी शाधिक-निर्विवाद छाधिकार जिन मगवात् शीकृष्या को है, उन्हों ने जनक प्रमृति के प्राचीन ज्ञान कर्म समस्य-बात्मक सार्ग का सागवत धर्म के नाम से पुनरूजीवन और पूर्गी समर्थन किया है। मागवतर्धर्म में केवल अध्यात्म विचारों पर ही निर्भर न रह कर बासुदेव-भक्ति रूपी सूजम साधन को भी उसमें मिला दिया है । इस दिएय पर खारी तेरहर्वे मकरण में विस्तारपूर्वक विवेचन किया जावेगा । भागवत-धर्म भाक्तिप्रधान भले सी हो, पर उसमें भी जनक के मार्ग का यह महत्त्व-पूर्ण तत्त्व विद्यमान है, कि परमेश्वर का ज्ञान पा जुकने पर कर्म-लागरूप संन्यास न ले, केवल फलाशा छोड कर ज्ञानी पुरुष को भी लोकसंश्रह के निमित्त समस्त व्यवहार यावजीवन निप्कास युद्धि से करते रहना चाहिये; अतः कर्मटिट से ये दोनों सार्ग एक से प्रयात ज्ञान-कर्म-समुच्चयात्मक या प्रवृत्ति-प्रधान होते हैं। साहात् परवस के ही धवतार, गर और नारायण ऋषि, इस प्रवृत्तिप्रधान धर्स के प्रथम प्रवर्तक हैं और इसी से इस घर्स का माचीन नाम ' नारायग्रीय धर्म ' है । ये दोनों ऋषि परम ज्ञानी थे जीर लोगों को निष्काम कर्म करने का उपदेश देनेवाले तथा स्वयं करनेवाले थे (सभाः व. ४८. २१); छीर हसी से महाभारत में इस धर्म का वर्गान इस प्रकार किया गया है:-- " प्रवृत्ति-लक्षणश्चेय धर्मी नारागणात्मकः " (मभा. शां. ३४७. १), अयवा " त्रवृत्ति-त्रक्तर्यां धर्मे क्रिपिनांसयगोऽत्रवीत् "-सारायण कृपि का फारम्म किया दुः । धर्म श्रामरणान्त अवृत्तिप्रधान है (सभा. शां. २१७. २)। भागवत में हपष्ट कहा है, कि यही साखत या भागवतधर्म है और इस साखत या सूज मागनतभर्म का स्वरूप 'नैकाम्पेजलगा' अर्थात् निकास अञ्चलित्रधान या (भाग. ३. ६ और ११. ४. ६ देखो) । अनुगीता के इस स्रोक से " प्रमृतिलक्ष्मो षांगः ज्ञानं संन्यासलताणम् " प्रगट होता है, कि इस प्रवृत्ति मार्ग का ही एक र्धार नाम ' योग ' घा (मभा. जय. ४३. २४)। और इसी से नारायण के अव-तार श्रीहृष्णा ने, नर के अवतार चार्डन को गीता में जिस धर्म का उपदेश दिया है, उसको गीता में ही ' योग ' कहा है। चाज एक कुछ सोगों की समक्त है कि

मागवत धोर सार्त, दोनों पन्य उपास्य-मेद के कारणा पष्टले क्सफा सुए घे; पर दुमोर सत में यद समक्त ठीक नहीं । क्योंकि इन दोनों भागों के उपास्य भिन्न भन्ने दी दों, दिन्तु उनका सच्यातमञ्चान एक ही हैं। सीर, अध्यातम ज्ञान की नींय एक ही होने से यह सम्भव नहीं, कि बदात्त ज्ञान में पारङ्गत प्राचीन ज्ञानी श्रह्म छेवल डपास्य के भेद को ले कर मत्मड़ते रहें। इसी कारण से भगवद्गीता (&. १४) एवं शिवगीता (१२. ४) दोनों ग्रन्थों में कहा है, कि भक्ति किसी की करी, पहुँचेगी यह एक ही प्रसेवर की। महामारत के नारायणीय धर्म में तो इस बोनों देवताओं का अभेद याँ वत्तलाया गया है,कि नारायण और रह एक ही हैं, जो रह है सक्त हैं वे नारायण के भक्त है और जो रुद्ध के हैपी हैं, वे नारायण के भी हैधी हैं (सभा. शां. ३४१. २०--२६ और ३४२. १२९ देखो) । इसारा यह कहना नहीं है, कि माचीन फाल में शेव और वैष्णवां का भेद ही न था; पर हमारे कथन का तात्पर्यं यह है, कि ये दोनों—स्मार्त छोर भागवत—पन्य शिव छोर विप्ता है रपास्य भेद-माय के कारण भित्र भिन्न नहीं दुए हैं; ज्ञानीतर निष्ट्रित या प्रवृत्ति. कर्म छोड़ें या नहीं, केवल इसी सहस्व के विषय में मत-मेद होने से ये होनीं पन्ध प्रयम उत्परा दुए हैं। आगे कुछ समय के बाद जब मूल भागवतधर्म का प्रमृत्ति मार्ग या कर्मयोग ल्व हो गया धोर उसे भी केवल विष्णु-माक्तिप्रधान अर्थात खनेक खंशों में निवृत्तिश्रधान आधुनिक स्वरूप गास हो गया, पूर्व इसी के कारण जय युपाभिमान से ऐसे भगड़े होने लगे कि तेरा देवता 'शिव 'है और मैरा देवता ' विद्यु '; तव ' स्मार्त ' श्रोर ' भागवत ' शब्द क्रमशः ' शेव ' श्रीर ' भेरताच ' शहरों के समानार्थक हो गये और अन्त में आधुनिक भागवतधार्मियाँ का वेदान्त (हैत या विशिष्टाहैत) भिन्न हो गया सवा वेदान्त के समान ही ज्योतिष अर्थात एकादशी एवं चन्दन लगाने की शीत तक स्मार्त मार्ग से निराली हो गई। किन्तु ' स्मार्त ' शुब्द से ही व्यक्त होता है, कि यह सेद सवा और सूल का (पुराना) नहीं है। भागवतधर्म मगवान का ही प्रवृत्त किया हुआ है; इस-जिये इसंस कोई छाश्चर्य नहीं, कि इसका उपास्य देव भी श्रीकृष्ण या विष्णु है; पत्तु ' हमार्त ' शब्द का धात्वर्थ ' हमृत्युक्त ' —केवल इतना ही—होने के कारण यद्द नहीं कद्दा जा सकता कि स्मार्त-धर्म का उपास्य शिव ही होना चाहिये। क्योंकि रातु छादि प्राचीन धर्मग्रन्यों में यह नियम कहीं नहीं है, कि एक शिव छी द्दी उपासना करनी चाहिये। इसके विपरीत, विष्णु का ही वर्णन अधिक पाया वाता है और कुछ स्थलों पर तो गणुपति प्रसृति को भी उपास्य वतलाया है। इस के सिवा शिव और विष्णा दोनों देवता वैदिक हैं अर्थात् वेद में ही इनका वर्णन किया गया है, इसलिय इनमें से एक की ही स्मार्त कहना ठीक नहीं है। श्रीशंक-राचार्य हमाते मत के पुरस्कर्ता कहे जाते हैं; पर शांकर मठ में उपास्य देवता शारदा है स्रीर शांकर सान्य से जहाँ बहाँ यतिमा-पूजन का प्रसंग बिड़ा है। वहाँ यहाँ प्राचार्य ने शिवालेंग का निर्देश न कर शालगाम अर्थात् विष्णु-मितमा

का ही बहोस किया है (देसू. शांमा. १. २. ७; १. ३. १८ फीर इ. १. ३; हां. शांभा. प. १.१)। इसी प्रकार रुद्दा जाता है, कि प्रदेश-पूजा का प्रचार भी पहले शंकराचार्य ने ही किया था। इन सब बातों का विचार करने से यही सिद्द होता है कि पहले पहल स्नात और मागवत पन्धों में 'शिदमाकि' या 'विष्णुमाकि 'कैसे स्पारत में दों के कोई मगड़े नहीं ये। किन्तु तिनकी दृष्टि से स्मृति-अन्यों में स्पष्ट शीति से चार्णित क्षाक्रम-व्यवस्था के अनुसार तरुण सबस्या में पदाशाल संशार के लय कार्य करके, बुड़ापे में एकाएक कर्म बोड़ चतुर्यात्रम या सन्यास लेना अन्तिम साध्य या वे ही रनार्व कहलाते थे फ्रांर को क्षोग भगवान् के वपदेगानुसार यह सममते ये कि ज्ञान एवं टकवल मगवडीक के साथ ही साथ मरण पर्यन्त गृहस्थालम के ही कार्य निष्काम शुद्धि से करते रहना चाहिये उन्हें नागरत कहते थे। इन दोनों इज्दों के मूल अर्थ यही हैं; खाँर, इती क्षे वे होता हाटर, सांख्य और योग घषवा संन्यास और कर्नयोग के फ़तराः समा-नार्पक होते हैं। मगवान् के खबतारहत्य से कही, या ज्ञानदुक गार्टरप्य धर्म के महत्त्व पर ध्यान दे कर कही, संन्यास-कायन लुद्ध हो पया याः और किस-इन्हें प्रकारण में शामिल कर दिया गया या; जर्यात् कलियुग में जिन याता को शास ने निषिद्ध माना है उनमें संन्यास की विगती की गई थी *। किर जैन और पौद्ध धने है प्रवर्तकों ने कापिल लांज्य के मत को स्वीकार कर, इस मत का विशेष प्रचार किया कि.संसार का त्याग कर संन्यास किये यिका मीज नहीं मिलता ! इतिहास में प्रसिद हैं, कि बुद्ध ने स्वयं तरुगु शवरया में ही राज-पाट. सी और याल बचों को छोड़ कर संन्यास दीवा ले ली थी। प्रवादि श्रीहांकराचायं ने केन और योदों का प्रस्टन किया हैं, तथापि बैन और वीदों ने जिस संन्यासधर्म का विशेष प्रचार किया था, रसे ही श्रीतस्मातं संन्यास कह कर खाचार्य ने कायम रखा और उन्हों ने गीता का इत्ययं मी ऐसा निकाल कि, वही संन्यालधर्म गीता का प्रतिराख विषय है । परनु वास्तय में गीता स्मार्त-मार्ग दा प्रन्य नहीं: यदापि सांज्य या संन्यास मार्ग से ही गीता का ब्रारंम हुआ है, तो भी प्रामे सिद्धान्तपत्त में प्रवृत्तिप्रधान भागवतर्धम ही दसमें प्रतिपादित है। यह स्वयं महामारतकार वा चचन है, जो हम पहले ही भवरण में दे जाये हैं। इन दोनों फर्यों के वेदिक ही होने के कारण, सब क्रेशी में नसन्दी तो धनेक संशों में, दोनों की एकवान्यता करना शक्य है। परन्यु ऐसी एकवा-क्वता करना एक बात हैं; और यह कहना दूसरी बात है, कि गीता में सम्यास मार्ग ही

क निर्मयस्ति के मुठीय परिच्छेद में यहिनदर्य अकरण देखी । इसमें " अहिद्देशि गृद्धा-रूम्मे संन्यासं परुषेपृद्धम् । देवराच सुद्रोत्याचाः सुद्रो पत्र विवर्षयेद " सीर " संन्यास्त्र म सर्तेची माह्यमेन दिवानता " पत्यादि स्तृतिवचन हैं। नर्मः-मानिद्रोत्र, योद्रम, स्नृत्यास, माद्र में मांसमञ्जन और नियोग, स्तृतिवचन में ये पाँची निविद्य हैं। इनमें से संन्यास का निवेदल मी शंकरायाय ने योग्ने से निकाल दाला ।

प्रतिपाच हैं, बिद कहीं कर्मसार्ग को मोखप्रदक्ता हो, तो बह लिफ़्री अर्थवाद या पोली चुति है।' रुचिवेचित्रय के कारण किसी को भागवतधर्म की अपेता स्मार्तधर्म ही पहुत प्यारा जेंचेगा, श्रयवा कर्महंन्यास के लिये को कारण सामान्यतः बतलाये जाते हैं वे ही उसे अधिक वलवान् प्रतीत होंगे; नहीं कीन कहे । उदाहरगार्थ, इसमें किसी को शंका नहीं, कि श्रीशंकराचार्य को स्मात या संन्यास धर्म ही मान्य पा, जन्य सब मार्गी को वे अज्ञानमूलक मानते थे । परन्तु यह नहीं कहा जा सकता, कि सिर्फ उली कारण से गीता का मावार्य भी वही होना चाहिये। यदि शुम्हें गीता का सिदान्त मान्य नहीं है, तो कोई चिन्ता नहीं, उसे न मानो । परन्तु यह राचित नहीं कि अपनी टेक रखने के लिये, गीता के आरम्भ में जो यह कहा है कि " इस संसार में ग्रायु विताने के दो प्रकार के स्वतंत्र मोलप्रद मार्ग अथवा निष्टाउँ हैं " इसका ऐसा दार्थ किया जाय, कि " संन्यासनिष्टा ही एक, सचा फीर श्रेष्ट मार्ग हैं। " गीता में वर्णित ये दोनों मार्ग, वैदिक धर्म में, जनक और याज्ञवत्त्रय के पहले से ही, स्वतंत्र शित से चले आ रहे हैं। पता लगता है, कि जनक के समान समाज के धारण और पोपण करने के अधिकार जात्रधर्म के अनुसार, पंशपरम्परा से या प्रपने सामर्थ्य से जिनको प्राप्त हो जाते थे. वे ज्ञान-प्राप्ति के पश्चात भी निष्काम शक्ति से अपने काम जारी रख कर जगत् का कल्याया करने में भी अपनी सारी आय लगा देते थे। समाज के इस अधिकार पर ज्यान दे कर ही महासारत में षाधिकार-भेद से दृहरा वर्णन आया है, कि " एखं जीवान्त मनयो भैड्यवार्त समाश्रिताः " (शां. १७८. ११)-जंगलों में रहनेवाले मुनि ग्रावन्द से भिचावृत्ति को स्त्रीकार करते हैं-चाँर " दग्ड एव हि राजेन्द्र चत्रधर्मी व मुग्डनस् " (शां. २३. ४६)—दराउ से लोगों का धारण-पोपण करना ही क्षत्रिय का धर्म है, सरहन करा होना नहीं । परन्त इससे यह भी न समक्त लेना चाहिये, कि सिर्फ प्रजापालन के आधिकारी चात्रियों की ही, उनके आधिकार के कारण, कर्मयोग विहित था। कर्मयोग के विद्वितित वचन का ठीक भाषार्थ यह है, कि जो जिस कर्म के करने का ष्मधिकारी द्वी, वह ज्ञान के पश्चात भी उस कर्म की करता रहे: और इसी कारण से मद्दाभारत में कहा है, कि " एपा पूर्वतश वृत्तिवाह्यस्य विधीयते " (शां. २३७) —ज्ञान के पश्चात् वाह्मणु भी अपने अधिकारानुसार यज्ञ-याग आदि कर्म प्राचीन काल में जारी रखते थे। मनुस्सृति में भी संन्यास साग्रम के बदले सब वर्गों के लिये वैदिक कर्मयोग ही विकल्प से विहित माना गया है (मल. ६. ८६-८६)। यह कहीं नहीं लिखा है कि भागवतावर्म केवल चत्रियों के ही लिये हैं। बत्वत उसकी महत्ता यह कह कर गाई है, कि की और श्रुट आदि सब सोगों को वह सतम है (गी. र. ३२) । महाभारत में ऐसी कवाएँ हैं कि तुलाधार (वेश्य) और स्थाघ (शिकारी) इसी धर्म का आचरण करते थे, और उन्हों ने ब्राह्मणीं की भी उसका उपदेश किया था (शां. २६१; वब. २१४)। विष्कास कर्मचीय का काचरण करनेवाजे प्रमुख पुरुषों के जो वदाहरया भागनत-वर्मधन्यों में दिये जाते हैं, वे केवल

जनइ-जीतुन्या खादि सत्रिमों के ही नहीं हैं। प्रत्युत उनमें यातिङ, जैसीवन्य सौर

ग्यास प्रभृति ज्ञानी बाहाणीं का भी समावेश रहता है।

यह न भूतना चाहिये. कि यद्यपि गीता में कर्ममार्ग ही प्रतिनाद है, तो भी विरे कर्म क्रमांव हानरहित कर्न करने के मार्ग को गीता सीचप्रद गई। मानती। इतरहित कर्न करने के भी दो भेद हैं। एक तो दम्म से या आहरी बुद्धि से कर्त करना, और इसरा शहा से । इनमें दम्म के सार्ग या आलुरी मार्ग को गीता ने (१६. १६ जौर १७. २८) जौर सीमांतकों ने भी गर्ध तया नरकप्रद माना है: एं अरवेद में भी, अनेश व्यला पर श्रद्धा की सहत्ता विधित है (जर. १०. १५१: E. ११३. २ और २. १२. ५) । परन्तु दूसरे मार्ग के विषय में, क्रर्यात ज्ञान-व्यति-ित किन्तु शासों पर अदा रख कर कर्न करने के सार्व के विषय में, सीमांसखें का कहना है कि परमेखर के स्वरूप का यथार्य ज्ञान न हो तो भी शाखों पर विकास रख कर केवल अद्वापूर्वक यह-याग चाहि कर्न मरण पर्मन्त करते जाने से बन्त में मील ही मितता है। पिछले प्रकरण में कह चुके हैं, कि कर्मकायड हप से सीमांतकों का यह मार्ग बहुत प्राचीन काल से पला छा रष्टा है। वेद-संहिता और ब्राह्मणों में संन्यास ब्राब्यम ब्राव्यक कहीं नहीं कहा गया है; उत्तरा क्षीतिनि ने वेदों का यही स्पष्ट मत वतलाया है, कि गृहस्यायन में रहने से ही मोद्य तितता है (वस. ३. ४. १७-२० देखी) और अनका यह कवन कुछ निराधार भी नहीं है। क्योंकि कर्मकाएड के इस प्राचीन मार्ग की गौगा मानने का जारम डपनिपरों में ही पहले पहल देखा जाता है। यदापि उपनिपर वैदिक है, तयापि उनके विषय-अतिपादन से अगड होता है, कि वे संहिता और बाह्मणों के पीछे के हैं। इसके मानी यह वहीं, कि इसके पहले परनेधर का ज्ञान हुआ ही न या। हीं; ध्यनिषत्काल में ही यह सत पहले पहल जमल में जवश्य जाने लगा. कि मोज पाने के लिये ज्ञान के पञात वैराग्य ले कर्तसंन्यास करना चाहिये; और इसके पञ्चाद संहिता एवं बाह्मणों में वर्णित कर्मकागढ़ को गीलत्व प्रागया । इसके पहले कर्म श्री प्रधान माना जाता या । उपनिपत्काल में वैराग्य गुक्त ज्ञान क्रयांद संन्यास की इस प्रकार बहती होने लगने पर, यज्ञ-याग प्रस्ति क्यों की और या चातुर्वराये धर्म की ओर भी ज्ञानी पुरुप वों ही दुलंक करने लगे और तभी से यह समम मन्द होने लगी, कि लोक्संग्रह करना हनारा कर्त्तव्य है। स्मृतियग्रेताओं ने लएने खपने प्रन्यों में यह कह कर, कि गृहस्यात्रस में यह-याग साहि धौत था चातुः र्वराएं के स्मात कर्न करना ही चाहिये, गृहस्याश्रम की बढ़ाई नाई है सही; परंतु स्मृतिकारों के सत से सी, अन्त से वैदान्य या संन्यास आग्रम ही श्रेष्ठ साना गया हैं; इससिये डपनिपरों के ज्ञान-अभाव से कर्मजाग्रह को जो गोग्राता प्राप्त हो गई घी उतको इयने का लामर्थ्य स्मतिकारों की साधम-व्यवस्या में नहीं रह सकता घा। ऐती अवस्या में ज्ञानकाराड कीर कर्मकाराड में से किसी की गाँख न कह कर, भक्ति के साथ इन दोनों का मेल कर देने के लिये, गीता की प्रशांत हुई है । अपनिपत्- प्रणेताओं के ये सिद्धान्त गीता को माग्य हैं: कि ज्ञान के विना मोलुआप्ति वर्षी होती थाँर यह-याग आदि कमें से यदि वहत हुआ तो स्वर्ग-प्राप्ति हो जाती है (संड. १. २. १०; गी. २. ४१-४१)। पत्तु गीता का यह भी सिद्धान्त है, कि छाटे-कम को जारी रखने के किये यहा अथवा कर्म के चक्र को भी कायम रखना चाष्ट्रिये—कर्मों को छोड़ देना निरा पागलपन या सर्खेता है। इसिलये गीता का **७५देश है, कि यज्ञ-याग आदि श्रीत कर्म अथवा चातर्वरार्य आदि व्यावसारित कर्म** प्रज्ञानपूर्वक अदा से न करके ज्ञानवैरायन्य क ब्रादि से निश कर्तव्य ससमा कर करी; इससे यह चक भी नहीं विगड़ने पायगा और तुम्हारे किये हुए कमें मोक् के खाड़े भी गहीं जावेंगे। कहना नहीं होगा, कि ज्ञानकार्य और कर्मकार्य (संन्यास फीर कर्म) का मेल मिलाने की गीता की यह शैली स्मृतिकर्शाओं की अपेका आधिक सरत है। क्योंकि व्यक्तित्व जातमा का कत्यामा यत्कितित. भी न घटा कर इसके साय सृष्टि के सम्रिष्टर प्रात्मा हा कल्याम भी गीवामार्ग से साघा जाता है । सीमां-सक्त र हते हैं, कि बसे फनादि और बेद प्रतिपादित हैं इसिवये तुम्हें ज्ञान न हो तो भी उन्हें करना ही चाहिये। कितने ही (सब नहीं) उपनिपत्रणीता कर्मी की गीछ मानते हैं और यह कहते हैं — या यह सानने में कोई खित नहीं कि निदान वनका भाषाय ऐसा ही है — कि कमीं को वैशाय से बोड देना चाहिये। खाँर, स्वृति-कार, जाय के भेद अर्थात् जान्नम-न्यवस्या से उक्त होनों मतीं की इस प्रकार एक-याम्यता करते हैं, कि पूर्व खाश्रमों में इन कर्मी को करते रहना चाहिये और चित्तग्रुद्धि हो जाने पर बुढ़ापे में बैरात्य से सय कर्मी को छोड़ कर संन्यास हो सेना चाहिये। परन्तु गीता का मार्ग इन तीनों पन्यों से भिन्न है। ज्ञान और काम्य कर्म के याच यदि विरोध हो, तो भी ज्ञान और निष्कास कर्स में कोई विरोध नहीं, हसी लिये गीता का कचन है, कि निष्काम युद्धि से सब कमें सर्वना करते रहो, वन्हें कभी मत छोड़ी। अप इन चारीं मतों की तुलवा करने से देख पड़ेगा, कि ज्ञान द्दोने के पहले वर्म की आवश्यकता सभी को सान्य है। परन्तु उपनिवर्ग कीर गीता का कथन है, कि ऐसी स्थिति में अद्भा से किये हुए कर्स का फल स्वर्ग के सिवा ष्ट्रसरा छुछ मद्दी दोता । इसके जागे, अर्थात् ज्ञान-प्राप्ति दो जुकने पर कर्म किये जावें या नहीं -- इस दिषय में, दपनियत्कत्तीयों में भी सतसेद है । कई एक उपनिपरकर्त्ताओं का मत है कि ज्ञान से समस्त काम्य वृद्धि का ज्हास हो चुकते पर जो मनुष्य मोक्त का अधिकारी हो गया है, उसे केवल खर्ग की प्राप्ति करा देनेवाले कास्य कर्म करने का दुख भी प्रयोजन नहीं रहता; परन्तु ईज़ावास ग्रादि दूसरे कई एक वपनिषदों में प्रतिपादन किया गया है, कि मृत्युक्तोक के न्यवहारों की जारी रखने के लिये कर्म करना ही चाहिये। यह प्रगट है, कि उपनिषदों से विधित हन दो मानी में से, दूसरा मार्ग ही गीता में प्रतिपादित है (गी. ५.२)। पत्नु यहाँप यह कहें कि मोच के अधिकारी ज्ञानी पुरुष को निष्कामबुद्धि से लोकसंप्रहार्थ सब म्पवद्वार करना चाहिये; तथापि इस स्थान पर यह प्रश्न आए ही द्वोता है, कि जिन यद्य-याग आदि कर्मों का फल स्वर्ग-याप्ति के सिवा दूसरा ठुख नहीं, दन्हें वह करें ही क्यों ? इसी से जठारहवें जध्याय के धारस्थ में इसी श्रेस को उठा कर भगवान् ने स्पष्ट विश्वीय कर दिया है, कि " वहा, दान, तप " खादि कर्म सदेय चिक्छादिकार हैं क्रयोत् निष्काम-दुद्धि स्पताने और बहानेवाले हैं: इसलिये ' इन्हें भी ' (एतान्यिप) जन्य निष्काम करों के समान लोकसंग्रहार्य ज्ञानी पुरुप को फलारा। और सङ्ग छोड़ कर सदा करते रहना चाहिये (गी. ६८. ६)। परमें पर को फलारा। और सङ्ग छोड़ कर सदा करते रहना चाहिये (गी. ६८. ६)। परमें पर को फलारा। कर इस प्रकार सब कर्म निष्काम-युद्धि से करते रहने ले, प्यापक कर्य में, वर्हा एक वहां मारी वहां हो जाता है; और फिर इस यहां के लिये जो कर्म किया जाता है वह यन्थक नहीं होता (गी. १. १. १३), किन्तु तभी काम निष्काम-युद्धि से करने के कारण यह से जो त्यर्ग-प्रातिक्ष यन्धक कल मिलनेवाला या यह भी नहीं मिलता और ये सब काम मोज्ञ के काड़े जा नहीं तकते । सारांग्र मीमांतकों का कर्म-काराड यदि गीता में कायम रखा गया हो, तो यह इस रीति से रखा गया है कि इससे स्वर्ग का काना जाना छूट जाता है और सभी कर्म निष्काम युद्धि से करने के कारण क्रम्त में मोज्ञ-प्राति हुए विना नहीं रहती। ध्याव रखना चाहिये, कि मीमांतकों के कर्मनार्ग और गीता के कर्मवीन में यही सहत्व का मेद हैं — दोनों एक नहीं हैं।

वहाँ बतला दिया. कि भगवद्गीता में प्रकृतिप्रधान भागयतधर्म या कर्मयोग ही प्रतिपाध है, और इस कर्मयोग में तथा सीमांतकों के वर्मकायट में कौन सा भेड है। अब तास्विक टाँट से इस यात का थोड़ा सा विचार करते हैं कि गीता के दर्म-योग में और ज्ञानकाराउ को ले कर स्मृतिकारों की वर्णन की जुई फाश्रम-श्रवस्ता में क्या भेद हैं। यह भेद बहुत ही सुन्म है और सच पूछो तो इसके विगय में चाद करने का कारण भी नहीं है। दोनों पक्त सानते हैं, कि शान-प्राप्ति होने तक चित्त की शुद्धि के लिये प्रथम दो प्राथमों (बहाचारी और गृहस्य) के क्राय सभी को करना चाहिये। मतभेद सिर्ने इतना ही है, कि पूर्व चान हो चुकने पर कसे करे या संन्यास से ते। सामव है कुछ लोग यह समर्भें, कि सदा ऐसे जानी प्रस्प किसी समाज में घोड़े ही रहेंगे, इसलिये इन घोड़े से ज्ञानी पुरुषों का कर्न करना या म करना एक ही ला है, इस विषय में बिरोप चर्चा करने की सावश्यवता नहीं। परन्तु यह समभ टीक नहीं; क्योंकि ज्ञानी पुरुष के वर्ताव की स्वीर स्तोग प्रमाण मानते हैं और अपने कन्तिम लाप्य के अनुसार ही मनुष्य पर्ले से छादत दालता है, इसलिये लांकिए दृष्टि से यह अस जलात सहस्व का हो जाता है कि "झानी पुरुष को क्या करना चाहिये ? " स्मृतिप्रन्यों में कहा तो है, कि शानी पुरुष घन्त में संन्यास ले सं; पतन्तु उत्तर कहाँ जाये हैं कि स्मार्त मार्ग के जनुसार ही हस नियम के छुद्ध अपवाद भी हैं। बदाहरण लीतिये: मृहदारग्यकोपनिषद में याज्ञ-बलय ने तनक को प्रसन्नान का बहुत डपदेश किया है। पर रुम्हों ने जनक से यह कहीं नहीं कहा, कि " अब तुम राजपाट छोड़ कर संन्यास से हो "। उत्तटा यह कहा है, कि जो ज्ञानी पुरुष ज्ञान के पश्चाद संसार को छोड़ देते हैं, वे इसिंबिये

वसे छोड़ देते हैं, कि संसार इमें रुवता नहीं है-न कायमन्ते(बृ.७. ७. २२)।इससे गृहदारस्यकोपनिषद् का यह अभिप्राय ब्यक्त होता है, कि ज्ञान के पश्चात संन्यास का लेना और न लेना अपनी खपनी ख़ुशी की अर्घात वैकल्पिक बात है, ब्रह्मज्ञान और संन्यास का कुछ नित्य सम्बन्ध नहीं; और वेदान्तसूत्र में बृहद्वारायकोपनिषद के इस बचन का अर्घ वैसा दी जगाया गया है (वेस. इ. १. १५) । शंकरा-चार्य का निश्चित सिन्दान्त है, कि ज्ञानोत्तर कर्म-संन्यास किये विना सोच मिल नहीं सकता, इसलिये अपने भाष्य में उन्हों ने इस मत की पुष्टि में सब अपनिषदों की अनुक्लता दिखलाने का प्रयत्न किया है। तथापि शंकराचार्य ने भी स्वीकार किया 🕏 कि जनक प्रादि के समान ज्ञानोत्तर भी षाधिकारानुसार जीवन भर कर्म करते रहने से कोई चित नहीं है (वेस. शांमा. ३. ३. ३२; और गी. शांमा. २. ११ ९वं ३. २० देखो)। इससे स्पष्ट विदित होता है, कि संन्यास या स्मार्त मार्गवालों को भी ज्ञान के पत्रात् कर्म विलक्त दी त्याज्य नहीं बँचते; कुछ ज्ञानी पुरुषों को श्रपवाद सान अधिकार के अनुसार कर्स करने की स्वतंत्रता इस सार्ग में भी दी गई है। इसी अपवाद को और व्यापक बना कर गीता कहती है, कि चातुर्वसर्थ के लिये चिह्नित कर्म, ज्ञान-प्राप्ति हो चुकने पर भी, लोकसंप्रह के निमित्त कर्त्तस्य समम कर, प्रत्येक ज्ञानी पुरुष को निष्कास बुद्धि से करना चाहिये। इससे सिद्ध द्दीता है, कि गीताधर्म ज्यापक हो, तो भी उसका तत्त्व संन्यास मार्गवालों की दृष्टि से भी निदीप है; और वेदान्तसूत्रीं को स्वतंत्र रीति से पहने पर जान पहेगा. कि वनमें भी ज्ञानयुक्त कर्मयोग संन्यास का विकल्प समक्त कर प्राह्म भागा गया है (वेम्. ३. ४. २६; ३.४.३२-३५) *। अव यह वतलाना ग्रावश्यक है, कि निष्कास बुद्धि से ही क्यों न हो, पर जब सरगा पर्यन्त कर्म ही करना है, तब स्मृतिब्रन्यों में वर्शित कर्मत्यागरूपी चतुर्य श्राश्रम या संन्यास श्राश्रम की क्या दशा होगी। छार्जुन अपने सन में यही सीच रहा था, कि मगवान कमी न कमी कहेंने ही, कि कर्मत्यागरूपी संन्यास लिये विना मोच नहीं मिलता; श्रीर तय सगवान के सुस से ही युद्ध छोड़ने के लिये मुक्ते स्वतंत्रता मिल जावेगी । परन्तु जब अर्जुन ने देखा, कि सम्रद्वें मध्याय के मन्त तक मगवान् ने कमेलाग रूप संन्यास-आश्रम की बात मी नहीं की, वारवार केवल यही उपदेश किया कि फलाशा को छोड दे; तब झठा-रहुवें अध्याय के आरम्भ में अर्जुन ने मगवान् से प्रश्न किया है, कि " तो फिर मुक्ते बतलाओ, संन्यास चौरत्याग में क्या भेद है ? " झर्जुन के इस प्रश्न का उत्तर देते हुए सगवान् कहते हैं " अर्जुन ! यदि तुम ने सममा हो, कि मैं ने इतने समय तक जो कर्मयीग मार्ग वतलाया है उसमें संन्यास नहीं है, तो वह समक ग्लत

^{*} वेदान्तमूत्र क इस अधिकरण का अर्थ शांकरमाष्य में कुछ निराठा है । यरन्तु ' विदित्तवाचाश्रमकर्माणि' ' (३.४.३२) का अर्थ हमारे नित्त में ऐसा है, कि " शानी पुरुष आश्रमकर्म भी करे तो अच्छा है, क्योंकि वह विदित है। ' सरांश, हमारी संमझ से वेदान्तसूत्र में दोनों पक्ष स्वीकृत हैं, कि शानी पुरुष कर्म करे, चाहे न करे।

है। कर्मयोगी पुरुष सब कर्मों के दो मेद करते हैं- एक को करते हैं 'काम्ब' खर्यात् धासक बुद्धि से किये गये कर्म, और दूसरे की कप्तते हैं ' निष्काम ' प्रयात आलिक छोड़ कर किये गये कर्म। (मनुस्मृति २३. ८६ म इन्हों कर्मों की अप से ' प्रवृत्त ' और ' निवृत्त ' नाम दिये हैं) । इनमें से ' काम्य ' यमं में जितने कर्म हैं इन सब को कर्मयोगी एकाएक छोड़ देता है, पर्यात यह उनका 'संन्यास' इस्ता है। बाकी रह गर्ने 'निष्काम 'या 'निवृत्त 'कर्म; स्रो कर्मयोगी निष्काम क्स करता तो है. पर उन सब में फलाशा का ' त्याग ' सर्वधेय रहता है। तारांश. कर्मचोगसार्ग में भी 'संन्यास ' खीर ' खाग ' छुटा कहीं है ? स्मात मार्गवाले हर्स का स्वरूपतः संन्यास करते हैं, तो उदके स्थान में कर्ममार्ग के योगी कर्म-कवाणा का संत्यास करते हैं । संत्यास दोनों कोर कायम ही है ''(गी. १८. १-६ पर इसारी टीका देखों)। भागवतधर्म का यह गुज्य तत्त्व है, कि जो पुरुष मपने सभी कर्म प्रसेश्वर की प्रपंगा कर निष्काम गुद्धि से करने लगे, वह गृहस्था-असी हो. तो भी उसे ' नित्य संन्यासी ' ही कप्तना चाहिये (गी. ५. ३); श्रीर भागवतप्रशाम में भी पद्रले सब प्रालम धर्म बतला कर कन्त में नारद ने गुधि-प्रिर को इसी तत्व का उपदेश किया है। वामन परिष्ठत ने जो गीता पर ययार्थ-दीपिका शेका लिखी है, उसके (१८.२) कथनानुसार "शिखा योदनी सोदिला होता,"-मेंड भेंडाय भये संन्यासी-या दृश्य में दगर ले कर भिता मीती, प्राचवा सब कर्म छोड़ कर जंगल में जा रहे, तो इसी से संन्यास नहीं हो जाता। संन्यास घाँर वैराम्य छिद्धि के धर्म हैं; दस्द, चोश वा जनेक के नहीं। यदि कही, कि ये इयह जादि के ही धर्म हैं, ब्राद्धि के अर्थात ज्ञान के नहीं, तो शबद्धन अपवा छत्तरी की बाँडी पकड़नेवाले को भी वह मोच सिलना चाहिये, जो संन्यासी को मास होता है; जनक-सुलभा-संवाद में ऐसा ही कहा है-

> त्रिदण्डादिषु यद्यस्ति मोशो ज्ञाने न कस्यचित् । छत्रादिषु कथं न स्यातुस्यहेती परिप्रहे ॥

(शां. ६२०. ४२); पर्योकि द्वाय में दग्र धारमा करने में यह मोद्य का हेतु दोनों स्थानों में एक द्वां है। तात्पर्य. कायिक, धानिक छोर मानिश्वक संयम द्वी सखा त्रिद्याद है (मनु. १२. २०); खार सचा संन्यास काम्य युद्धि का संन्यास है (गी. १८. २), इसी प्रकार आगवतमार्ग में महीं द्वारता (गी. ६. २), इसी प्रकार खिद को स्थिर रखने का कर्म या भोजन खादि कर्म भी सांन्यमार्ग में धन्त सक छूदता ही नहीं है। फिर ऐसी चुद्ध शंकाएँ करके भगये या सफेद कपहों के तिये भगड़ने से क्या जाम होगा, कि शिदरादी या कर्मस्थागरूप संन्यास कर्मयोगमार्ग में नहीं है इसिविये घह मार्ग स्मृतियिकद्ध या त्याज्य है। भावान् ने हो निरम्मानपूर्वक द्वादि से यही कहा है;—

एकं सांख्यं च योगं च यः पस्यति स परयति ।

ष्रयात, जिसने यह जान जिया कि सांख्य छौर वर्मयोग सोच्चरिष्ट से हो नहीं, एक ही हैं, वही परिदात हैं (गी. ५. ५)। छौर महाभारत में भी कहा है, कि एकान्तिक प्रयोग सागवतधर्म सांख्यधर्म की यत्तवरी का है—" सांख्यगेगन तुल्यो हि धर्म एकान्तिसेवितः" (शां. ३४८. ७४)। सारांश, सन स्वार्थ का परार्थ में लय कर प्रपनी धरानी योग्यता के अनुसार न्यचहार में प्राप्त सभी कर्म सन प्राणियों के हितार्थ मरणा पर्यन्त निष्काम छुद्धि से केवल कर्तन्य समझ कर करते जाना ही सचा वराग्य या 'नित्यसंन्यास' है (५. ३); इसी कारणा कर्मयोगमार्ग में स्वरूप से कर्म कर सिद्धा कभी भी नहीं माँगते। परन्तु बाहरी खाचरण से देखने में यदि हस प्रकार भेद दिखे, तो भी संन्यास छौर लाग के सच्चे तत्व कर्मयोगसार्ग में भी कृत्यम ही रहते हैं। इसलिये गीता का चान्तिम सिद्धान्त है, कि स्मृतिप्रन्थों की खाझस-ध्यवस्या का छोर निष्काम कर्मयोग का विरोध नहीं।

सम्भव है इस विवेचन से कुछ लोगों की कदाचित् ऐसी समम हो जाय. कि संन्यासधर्म के साथ कर्मयोग का मेल करने का जो इतना वडा बयोग गीता में किया गया है, उसका कारण यह है कि स्मार्त या संन्यास धर्म प्राचीन होगा छीर कर्मयोग उसके वाद का दोगा । परन्तु इतिहाल की दृष्टि से विचार करने पर कोई भी जान सकेगा कि सची हियति ऐसी नहीं है। यह पहले ही कह आये हैं, कि वैदिक धर्म का ग्रत्यन्त प्राचीन स्वरूप कर्तकाराडात्मक ही या। जागे चल कर उप-निपद्री के ज्ञान से कर्मकागृढ को गाँगाता प्राप्त द्वीने लगी खीर कर्मेत्यागरूपी संन्यास धीरे थीरे प्रचार में आने लगा। यह वंदिक धर्म-बृद्ध की दृद्धि की दूसरी सीढ़ी है। परन्तु, ऐसे समय में भी, उपनिपदों के ज्ञान का कर्मकायक से मेल मिला कर, जनक प्रसृति ज्ञाता पुरुष धपने कर्म निष्काम बुद्धि से जीवन भर किया करते ये-ष्ययांत् कहुना चाहिये, कि वंदिक धर्म दृत्व की यह दूसरी सीढ़ी दो प्रकार की यी-एक जनक च्यादि की,चीर दूसरी याज्ञवल्य प्रस्ति की । स्मार्त चाश्रम-व्यवस्था इससे धगली खर्यात तीवरी सीढ़ी है। दूसरी सीड़ी के समान तीवरी के भी दो भेद हैं। हमृतिग्रन्यों में कर्मत्यागरूप चौथे बाश्रम की सहत्ता गाई तो खवश्य गई है, पर इसके लाय ही जनक आदि के ज्ञानयुक्त कर्मयोग का मी-उसको संन्यास आश्रय का विकल्प समाम कर- स्मृतिप्रशोताओं ने वर्णन किया है। उदाहरणार्थ, सब स्मृतिग्रन्थों में मूलभूत मनुस्मृति को ही लोजिये; इस स्मृति के छठे अध्याय में कद्दा है, कि मनुष्य ब्रह्मचर्य, गाईस्थ्य धौर वानप्रस्य श्राश्रसों से चढ़ता चढ़ता फर्मत्यागरूप चौथा व्यात्रम ले । पान्तु संन्यास व्याश्रस श्रयीत् यतिवर्म का निरूपण समास होने पर मनु ने पहले यह प्रस्तावना की, कि " यह यतियों का अर्थात् संन्यासियों का घर्स वतलाया, श्रव वेद-संन्यासिकों का कर्मयोग कहते हैं" और फिर यह घतला कर कि अन्य आश्रमों की घपेला गृहस्थाश्रम ही श्रेष्ठ कैसे है, उन्हों ने संन्पास बाश्रम या यतिष्रमें को वैकल्पिक मान निष्काम गाईंएव्यवृत्ति के कर्मयोग का वर्णन किया है (सनु. ई. ८६—१६); और जागे वारहवें सम्याव में बले ही " वैदिक कर्मयोग " नाम दे कर कहा है, कि यह मार्ग भी चतुर्थ क्षात्रम के समान ही निःश्रेयसकर अर्थात् सीक्तप्रद है (मनु. ५२. ४६-६०)। मनु का यह सिद्धान्त याज्ञवलय-स्मृति में भी जाया है । इस स्मृति के तीसरे श्वध्याय में यतिधर्म का निरूपण हो चुकने पर ' अधवा ' पद का प्रयोग करके लिखा है, कि स्रागे ज्ञाननिष्ट छोर सत्यवादी गृहस्य भी (संन्यास न ले कर) मुक्ति पाता है (याज्ञ. ३. २०४ और २०५)। हसी प्रकार यास्क ने भी व्यपने निस्क में लिला है, कि कर्म डोड़नेवाले तपस्वियों छोर ज्ञानयुक्त कर्म करनेवाले कर्मयोगियाँ को एक ही देवयान गति प्राप्त होती है (नि. १४. ६)। इसके क्रतिरिक्त, इस दिएय से दुसरा प्रमाण धर्मसूत्रकारों का है। ये धर्मसूत्र गद्य में हे और विद्वानों का सत है कि होकों में रची गई समृतियों से ये पुराने होंगे । इस समय हमें यह नहीं देखना है, कि यह मत सही है या ग़लत । चाहे वह सही हो या ग़लत; इस प्रसंग पर मुज्य बात यह है, कि करर मनु और याज्ञवल्य-सृतियों के वचनों में गृह-स्याष्ट्रम या कर्मयोग का जो तद्दल दिखाया गया है उतसे भी खिक सहस्व धर्म-सूत्रों में विधित है। मनु और याजवत्यय ने कर्मयोग को चतुर्य आश्रम का विकला कहा है: पर वीधायन कौर खापस्तम्य ने ऐसा न कर स्पष्ट कह दिया है, कि गृह-स्याध्रम ही मुख्य है और उसी से जागे कमृतत्व मिलता है। यौधायन धर्मसूत्र में " जायमानो व प्राह्मगासिभिक्तगुवा जायने "—जन्म से ही प्रत्येक प्राह्मग्रा खपनी वीठ पर तीन ऋगा ले स्नाता है- इत्यादि तेतिरीय संहिता के बचन पहले दे कर कहा है, कि इन ऋणों को चुकाने के लिये यज्ञ-याग खादि-पूर्वक गृहस्याध्म का भाश्रय करनेवाला मनुष्य ब्रह्मलोक को पहुँचता है और ब्रह्म वर्ष या सन्यास की प्रशंसा करनेवाले अन्य लोग धूल में मिल जाते हैं (वी. २. ६. ११. २३ और ३४); दर्व खापस्तम्बलूत्र में भी ऐसा ही कहा है (छाप. २. ६. २४. ८)। यह नहीं, कि इन दोनों धर्मपूर्वों में संन्यास-साध्रम का वर्णन ही नहीं है: किन्तु उसका भी वर्णन करके गृहस्पाश्रम का दी महत्त्व श्राधिक साना है। इससे श्रीर विशेषतः सनुस्मृति में कर्मचोग को ' वैदिक ' विशेषण देने से स्पष्ट मिद्ध होता है, कि सनुस्मृति के समय में भी कर्मत्यागरूप संन्यास जाध्यम की छपेका निष्काम कर्मयोगरूपी गृह-स्थाश्रम प्राचीन समका जाता था, कोर मोद्ध की दृष्टि से उसकी योज्यता चतुर्थ षाश्रम के वरावर ही गिनी जाती थीं । गीता के टीकाकारों का ज़ीर संन्यास या क्मैत्याग-युक्त मक्ति पर ही होने के कारगा उपर्युक्त स्मृति-वचनों का उल्लेख उनकी टीका में नहीं पाया जाता । परन्तु उन्हों ने इस श्रीर दुर्लच भले ही किया हो, किन्तु इससे कर्मयोग की प्राचीनता घटती नहीं है। यह कहने में कोई दानि नहीं, कि इस प्रकार प्राचीन होने के कारण, स्मृतिकारों की यति-धर्म का विकल्प, कर्मयोग मानना पड़ा । यह हुई वैदिक कर्मयोग की बात । श्रीकृष्णा के पहले जनक सादि इसी का काचरण करते थे। परन्तु जागे उसमें सगवानु ने मक्ति को भी मिला दिया भीर डसका यहुत प्रसार किया , इस कारण उसे भी ' सायवतधर्म ' नाम प्राष्ठ

हो गया है। यदापि भगवद्गीता ने इस प्रकार संन्यास की छपेत्वा कर्मवोग को ही छिए छेटता दी है, तथापि कर्मयोगमार्ग को छागे गोगाता क्यों प्राप्त हुई और संन्यास-मार्ग का ही बोलवाला क्यों हो गयां—इसका विचार ऐतिहासिक दृष्टि से छागे दिया जावेगा। यहाँ इतना ही कहना है, कि कर्मयोग स्मातमार्ग के प्रवाद का नहीं है, वह प्राचीन वैदिक काल से चला जा रहा है।

भगवद्गीता के प्रत्येक प्रध्याय के फन्त में " इति श्रीमद्भगवद्गीतास स्पनि-पत्तु दए।विद्यायां योगशाखे " यह जो संकरप है, इसका मर्भ पाठकीं के ध्यान में षाय पूर्शतया जा जावेगा। यह संकल्प वतलाता है, कि भगवान के गाये हुए उप-निपद में अन्य रएनिपदों के समान ब्रह्मविद्या तो है ही, पर अकेली ब्रह्मविद्या ही नहीं; प्रत्युत ब्रह्मविचा में ' सांख्य ' ग्रांर ' योग ' (वेदान्ती संन्यासी ग्रांर वेदान्ती इसंयोगी) ये जो दो पन्य उपजते हैं उनमें से योग का खर्चात कर्मयोग का प्रति-पादन ही भगवदीता का मुख्य विषय है। यह कहने में भी कोई हानि नहीं, कि भगवद्गीतोपनिपद् वर्मयोग का प्रधान अन्य है। क्योंकि यद्यपि बंदिक काल से ही क्रमंथोग चला धारघा है; तयापि "कुर्वन्नेवेद कर्माणि" (ईश. २), या " आरम्य व मांथि गुरावित्तानि " (श्वे. ई. ४) अयवा " विद्या के साथ ही साथ स्वाध्याय थादि कमें करना चाहिये " (ते. १. ६), इस प्रकार के कुछ बाढ़े से बहुसों के कृतिरित्तः, उपनिषदों में इस कर्मयोग का विस्तृत विवेचन कहीं भी नहीं किया शया है। इस विषय पर भगवद्गीता ही मुख्य और प्रमाण-भूत प्रय है; श्रीर कान्य की दृष्टि से भी यही ठीक जँचता है, कि भारत-भूमि के कत्ती पुरुषों के चरित्र जिस महामारत में वर्णित हैं; उसी में श्रष्यात्मग्राख की ले कर कर्मश्रोग की भी डप-पत्ति यतलाई जावे। इस यात का भी अब अच्छी तरह से पता स्नग जाता है, कि पस्यानत्रयी में भगवद्गीता का समावेश पर्यो किया गया है । यद्यीप उपनिपद मूलभूत हैं। तो भी उनके कहनेवाले ऋषि अनेक हैं; इस कारण उनके विचार संदीर्ण थार कुछ स्यानों में पारपर-विरुद्ध भी देख पड़ते हैं। इसलिये उपनिपदों है साय ही साय, उनकी पुकवानयता करनेवाले वेदांतसूत्रों की भी, प्रस्थानव्रयी में गागुना करना ध्यावश्यक या । परन्तु अपनिषद् और वेदांतलुन्न, दोनों की अपेत्ता यदि गीता में कुछ अधिकता न होती, तो मस्थानत्रयी में गीता के संग्रह करने का कोई भी कारण न या । हिन्तु उपनिपदीं का मुकाव प्रायः संन्यास मार्ग की छोर है, एवं विशेषतः टनमें ज्ञानसार्ग का ही प्रतिपादन है; श्रीर भगवद्गीता में इस ज्ञान को ले कर मिक्तियुक्त कर्मयोग का समर्थन है—चस, इतना कह देने से गीता प्रंच की अपूर्वता सिद्ध हो जाती है और साथ ही साथ प्रस्थानत्रयी के तीनों भागों की सार्थकता भी व्यक्त हो जाती है । क्योंकि वैदिक धर्म के प्रमाखभूत प्रय में यदि ज्ञान और कर्म (सांख्य और योग) दोनों बीदक मार्गी का विचार न हुआ होता, तो प्रस्यानत्रयी उतनी अपूर्ण ही रह जाती। जुळ लोगों की समझ है कि, जय वपनिषद् सामान्यतः निवृत्तिविषयक हैं, सब गीता का प्रवृत्तिविषयक सर्यं

क्रमाने से प्रस्थानवयी के तीनों भागों में विरोध हो जायगा और उनकी प्रामाणिकता में भी न्युनता था जावेगी। विद सांध्य अर्थात् एक संन्यास ही सद्या विदिक सोक्तमार्ग हो. तो यह शंका ठीक होगी । परन्तुं उत्पर दिखलाया जा चुका है, कि कम से कम ईशावात्य आदि कुछ उपनिपदों में तो कर्मयोग का स्पष्ट उल्लेख है। इसिलये वैदिक धर्म-पुरुष को केवल एकइत्थी अर्थात् संन्यासप्रधान न समभ कर यदि गीता के अनुसार ऐसा भिद्धान्त करें कि उस वैदिक धर्स-प्रुप के वहाविधारूप एक ही सस्तक है और ओबहार से तुल्य बलवाले सांख्य और कर्मगीग उसके दाहिने-बाएँ वो प्राय हैं, तो शीता और उपनिपदों में कोई विरोध नहीं रह जाता । अपनि-पदों में एक मार्ग का समर्थन है, और गीता में दूसरे मार्ग का; इसलिये प्रस्यानवयी के ये दोनों भाग भी दो हाथों के समान, परहरर-विरुद्ध न हो, सहायकारी ही देख पड़ेंगे। ऐसे ही, गीता में केवल उपनिपदों का ही प्रतिपादन मानने से, पिष्टपेपण का जो वैयर्व्य गीता को प्रात हो जाता, यह भी नहीं होता । गीता के साम्प्र-हाविक टीकाकारों ने इस विपय की उपेद्धा की है, इस कारण सांख्य कीर योग, डोनों मार्गों के प्रस्कर्ता अपने अपने पन्य के समर्थन में जिन मुख्य कारगों को बतलाया करते हैं, उनकी समता और विपमता चटपट ध्यान में जा जाने के लिये बीचे लिखे गये नन्शे के दो खानों में वे ही कारण परस्पर एक दूसरे के सामने संजेप से दिये गये हैं। स्मतिश्रंथों मेंश तिपादित स्मार्त आश्रम-व्यवस्था और मूल भागवत-धर्म के मुख्य मुख्य भेद भी इससे ज्ञात हो जावेंगे-

ब्रह्मविद्या या घात्मज्ञान.

त्राप्त होने पर

कंमैंसेन्यास (सांख्य)।

(१) मोज आत्मज्ञान से ही मिलता है, कर्म से नहीं। ज्ञान-विरहित किन्तु अद्धापूर्वक किये गये यज्ञ-याग आदि कर्मों से मिलनेवाला स्वर्गसुख आनित्य हैं।

(२) व्यात्मज्ञान होने के लिये इन्द्रिय-निम्नह से युद्धि को स्थिर, निष्कास, विरक्त और सम करना पड़ता है।

(३) हसलिये इन्द्रियों के विषयों का पाश तोड़ कर मुक्त(स्वतन्त्र)हो जासी। कर्मयोग (योग)।

(१) गोच जात्मशान से ही मिलता है, कर्म से नहीं। शाम-विराहत किन्तु अखापूर्वक किये गये यज्ञ-याग खादि कर्मों से मिलनेवाला स्वर्गतुख क्रानिस हैं।

(२) बात्मलान होने के लिये हन्द्रिय-नियह से ख़ादि को स्थिर, निष्काम, विश्क बीर सम करना पड़ता है।

(३) इसलिये इन्द्रियों के विषयों को न छोड़ कर उन्हीं में बैराग्य से प्राचीत् निष्काम-द्वादि से व्यवचार कर इन्द्रिय-निप्रद्व की जाँच करो । निष्काम के मानी निष्किय नहीं। (४) तृष्णामृतक कर्म दुःखमय श्रीर पंधक हैं।

- (५) एसलिये चित्तगुद्धि होने तक यदि कोई कर्म करे, तो भी धन्तमें छोड़ देना चाहिये।
- (६) यह के धर्य किये गये कर्म यन्धक न होने के कारण, गृहस्याध्रम में उनके करने से हानि नहीं है।
- (७) देद के धर्म कभी छुटते नहीं, इस कारण संन्यास केने पर पेट के लिये भिद्या माँगना दुरा नहीं।
- (द) झान-आप्ति के दानन्तर छपना नित्ती कत्तंच्य कुळ शेप नहीं रहता चौर लोकसंग्रह करने की कुळ खावश्यकता नहीं।

- (४) यदि इसका ख़ूच विचार करें कि दुःख और धन्धन किसमें हैं, तो देख पढ़ेगा कि स्रचेतन कर्म किसी को भी बाँध्ते या छोड़ते नहीं हैं, उनके सम्बन्ध में कर्ता के मन में जो काम या फलाशा होती है, चही धन्धन और दुःख की जह है।
- (५) हपतिये चित्तशुद्धि हो चुकने पर भी फलाशा छोड़ कर, धेर्य ध्योर उत्साद के साथ सब कर्म करते रहो । यदि कहो कि कर्मों को छोड़ दें, तो वे छूट नहीं सकते । खिट ही तो एक कर्म है, उसे विश्राम है ही नहीं।
- (६) निष्काल-खुद्धि से या ब्रह्मापैया-विधि से किया गया समस्त कमें एक आरी ' यज्ञ ' ही हैं । इसिलये स्वधर्म-विद्वित समस्त कमें को निष्काम खुद्धि से केवल कर्त्तव्य समम्म कर सबैव करते रहना चाहिये।
- (७) पेट के लिये भीख माँगना भी तो कर्म द्वी दे; कार जब ऐसा ' विर्त-जता' का कर्म करना द्वी है तब जन्यान्य कर्म भी निष्काम युद्धि से क्यों न किये जावें ? गृष्टस्याश्रमी के अतिरिक्त भिन्ना देगा द्वी कोन ?
- (८) ज्ञान-प्राप्ति के अनन्तर अपने लिये मले ही छुळ प्राप्त करने को न रहे, परन्तु कर्म नहीं छुटते। इसलिये जो कुळ शास्त्र से प्राप्त हो, उसे 'सुफें नहीं चाहिये' ऐसी निर्मम खुद्धि से लोकसंत्रह की और दृष्टि रख कर करते जाओ। लोकसंत्रह िसी का भी नहीं छुटता; उदाहरसार्थ मगवान् का चरित्र देखो।

(६) परंतु, श्रवि खपनाद-स्वरूप कोई श्रविकारी पुरुष ज्ञान के पश्चात् भी प्रपत्ने व्यावहारिक अधिकार जनक आदि के समान जीवन पर्यन्त जारी रखे, सो कोई हानि नहीं।

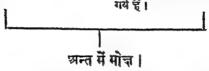
(१०) इतना द्वेन पर भी कर्म-त्याग खपी संन्यास दी श्रेष्ठ है। जन्य खाधमों के दर्म चिच्छादि के साधनसात हैं, ज्ञान और कर्म का तो स्वभाव से दी विरोध है। इसिवेश पूर्व आश्रम में, बितनी जब्दी हो सके उतनी जब्दी, चिच्छादि करके अन्त में कर्म-त्यागरूपी संन्यास केमा चाहिये। चिच्छादि जन्मते दी या पूर्व आयु में हो जावे, तो गृह-स्वाध्रम के कर्म करते रहने की भी सावश्यकता नहीं है। कर्म का स्वरूपतः त्याग करना ही सचा संन्यास-आश्रम है।

(११) कर्म-संन्यास के खुक्तो पर भी शब-दम कादिक धर्म पालते जाना चाहिये।

- (१) गुग्निमान-रूप चातुर्वार्थ-व्यवस्था के जनुसार छोटे पड़े प्यध्कार सभी को जन्म से द्वी प्रात दोते हैं; स्वध्यांदुसार प्राप्त दोनेवाले इन ऋधि-कारों को लोकसंप्रदार्थ निःसंग हुद्धि से सभी को निरपवाद-रूप से जारी रखना चादिये। क्योंकि यह चक्र जगल को धारण करने के जिये परमेश्नर ने द्वी बनाया है।
- (१०) यह सच है कि शाखोक रीति से लांसारिक कर्य करने पर चित्तरहिं होती हैं। परंतु केवल चित्त की ग्राहि ही कर्म का उपयोग नहीं है। जगत का च्यवहार चलता रखने के लिये भी कर्म की जादश्यकता है। इसी प्रकार कास्य-कर्स और ज्ञान का विरोध भले ही हो, पर निष्काम कर्म और ज्ञान के वीच विलक्षल विरोध नहीं। इसलिये चित्त की गुद्धि के पश्चात् भी फलाशा का त्याग कर निष्कास ब्राह्म के जगत के संप्रशार्ध चातुर्वरार्य के सब कर्स स्नामरणान्त जारी रखो। यही सन्ना संन्यात है। का स्वरूपतः स्थाग करना धभी भी उचित नहीं और शक्त भी नहीं है।

(११) ज्ञान-प्राप्ति के प्रधात फलाशा-त्याग-रूप . संन्यास से कर, शान-दम जादिक धर्मी के लिया ज्ञातमीपम्य दृष्टि से प्राप्त द्वोनेवाले सभी धर्मी का पालन किया करें। ध्वीर, दृष्ठ शम धर्मात शान्तकृति से द्वी, शास्त्र से प्राप्त समस्त कर्म, लोकसंग्रह के निमित्त मरस्य पर्यन्त करता जाने । निष्काम कर्म न होड़ि।

- (१२) यह मार्ग धनादि और ख्रुति-रष्टति-प्रतिपादित है।
- (१३) शुक्त-याज्ञ्यक्षय भादि इस भागे से गये हैं।
- (१२) यह मार्ग अमादि और श्रुति-स्मृति-प्रतिपादित है।
- (१३) ज्यास-वाहोष्ठ-जेगीषव्य साहि फ्रोर जनक-श्रीकृष्ण श्रम्हति इस मार्ग से गये हैं।



ये दोनों मार्ग ध्यवा निष्ठाएँ ब्रह्मविद्यामूलक हैं; दोनों सोर सन की निष्काम ध्रवस्था श्रीर झान्ति एक द्वी प्रकार की हैं; इस कारण दोनों सागों से खन्त में एक ही मोस प्राप्त हुआ करता है (गी. ५. ५)। झान के प्रशास कमें को छोड़ बैठना, धीर कान्य कमें छोड़ कर नित्य निष्काम कमें करते रहना, यही इन दोनों में सुख्य मेद हैं।

जपर बतलाये दुए कर्म छोडने और कर्म करने के दोनों मार्ग ज्ञानमुलक हैं श्रयीत् ज्ञान के पश्चात् ज्ञानी पुरुपां के द्वारा स्वीकृत खौर आचरित हैं। परन्तु कर्म छोडना फीर फर्म करना,दोनों बात ज्ञान न होने पर भी हो सकती हैं। इसलिये खज्ञान-मूलक कर्म का और कर्म के त्याग का भी यहाँ थोड़ा सा विवेचन करना जावश्यक है। गीता के प्रहारहर्वे अध्याय में त्याग के जो तीन भेद वतलाये गये हैं, उनका रएस्य यही है। ज्ञान न रहने पर भी कुछ लोग निरे काय-छेश-भय से कर्म छोड़ दिया करते हैं। इसे गीता में 'राजस त्याग 'कहा है (गी. १८. ८)। इसी प्रकार, ज्ञान न रहने पर भी, कुछ लोग कोरी श्रद्धा से ही यज्ञ-याग प्रस्तित कर्म किया करते हैं। परन्तु गीता का कथन है कि कर्म करने का यह आर्ग मोज्ञपद नहीं-केवल स्पर्गप्रद है (गी. ६. २०)। कुछ लोगों की समक है, कि खान कल यज्ञ-पाग प्रमृति श्रीतपर्म का प्रचार न रहने के कारण भीमांसकों के इस निरे कर्मसार्ग के सरयन्थ में गीता का सिद्धान्त इन दिनों विशेष उपयोगी नहीं । परन्तु यह ठीक नहीं हैं; क्योंकि श्रीत यज्ञाया मले ही हुव गये हों पर सार्त यज्ञ प्रयांत चातुर्वग्र्य के कर्म थय भी जारी हैं। इसलिये थज्ञान से, परन्तु श्रद्धापूर्वक, यज्ञ-याग सादि काम्य कर्म करनेवाले लोगों के विषय में गीता का जो सिद्धान्त है, वह ज्ञान-विरहित किन्तु श्रद्धा सहित चातुर्वेग्यं चादि कर्म कानेवालां को भी वर्तमान स्थिति में पूर्ण-तया उपयुक्त है। जगत् के व्यवहार की छोर दृष्टि देने पर ज्ञात होगा, कि समाज में इसी प्रकार के लोगों की अर्थात् शाखों पर श्रद्धा रख कर नीति से अपने-श्रपने कर्म करनेवालों की ही विशेष प्राधिकता रहती है परन्तु उन्हें परमेश्वर का स्वरूप पूर्यातया ज्ञात नहीं रहता इसलिये, गांधातशास्त्र की पूरी उपपत्ति सममे बिना ही केवल सुराप्र हिसाव की शीत से हिसाब लगानेवाले लोगों के समान, इन श्रद्धालु

और कर्मेंट सनुन्यों की अवस्था हुआ। करती है। इसमें कोई संदेह नहीं कि सभी हर्म शास्त्रोक्त विधि से और श्रद्धापर्वक करने के कारगा निर्श्वान्त (ग्रद्ध) होते हैं वर्ष इसी से वे प्राथप्रद अर्थात स्वर्ग के देनेवाले हैं। परन्त शास का ही सिद्धान्त है, कि विना ज्ञान के मोच्च नहीं मिलता, इसलिये स्वर्ग-प्राप्ति की अपेचा अधिक महत्त्व का कोई भी फल इन कर्मठ लोगों को मिल नहीं सकता। अताएव जो अमु-तत्व, स्वर्ग-सुख से भी परे हैं, उसकी प्राप्ति जिसे कर जैनी हो--्यार यही एक परम प्ररुपार्थ है--असे अचित है, कि वह पहले साधन समस्त कर, छौर छागे सिद्धावस्था से लोकसंग्रह के निये सर्घात् जीवनपर्यंत " समस्त प्राणिमात्र में एक ही स्रात्मा है " इस ज्ञानयक यदि से, निकाम कर्म करने के मार्ग को ही स्वीकार करे । प्राय विताने के सब मार्गों में यही मार्ग उत्तम है । गीता का घलुतरगा हर कपर दिये गये नन्हों में इस मार्ग की कर्मयोग कहा है और इसे ही कुछ लोग कर्ममार्ग या प्रवृत्तिमार्ग भी कहते हैं। परन्तु कर्ममार्ग या प्रवृत्तिमार्ग, टीनां शब्दा में एक दौप है-वह यह कि उनसे ज्ञान-विराहित किन्तु श्रद्धा-सहित कर्म करने के स्वर्गप्रद सार्ग का भी सामान्य घोध हुया करता है। इसलिये ज्ञान-विराहित किन्तु श्रदायुक्त कर्म, और ज्ञानयुक्त निष्काम कर्म, इन दोनों का भेद दिखलाने के लिये दो भिक्त भिन्न शब्दों की योजना करने की छावश्यकता होती है। भीर, इसी कारगा से मनुस्मृति तथा भागवत में भी पहले प्रकार के कर्म प्रार्थात ज्ञानविशहित कर्म को 'प्रवृत्त कर्न 'और वृत्तरे प्रकार के जर्यात् ज्ञानयुक्त निष्काम कर्म को ' नियुक्त कर्म ' कहा है (सतु. १२. ⊏६; भाग ७. १४. ४७) । परन्तु ह्यमारी राय में ये झटद भी, जितने द्वीने चाहिय उतने, निस्तिन्दम्य नहीं दें; क्योंकि 'नियुत्ति ' शब्द का सामान्य अर्थ 'कमैं से परावृत्त दोना 'है। इस शंका को दूर करने के लिये 'निवृत्त' शब्द के जागे 'कर्म' विशेषण जोड़ते हैं; फ्राँर, ऐसा करने से 'निसुत्त' विशेषण का छर्ष ' कर्म से पराष्ट्रत ' नईं। होता, छीर निवृत्त वर्म=निष्काम कर्म, यह अर्थ निप्पत्त हो जाता है। कुछ भी हो, जब तक 'निवृत्त 'शब्द टलसे है, तब तक कर्मत्याग की कल्पना मन में याये विना नहीं रहती । इसी लिये ज्ञानयुक्त निष्काम कर्म करने के सार्ग को निवृत्ति या निवृत्त कर्म 'न कह कर 'कर्मवोग 'नास दैना हमारे मत में उत्तम है। क्योंकि कर्म के आगे योग शब्द जुड़ा रहने से स्वमा-वतः उसका अर्थ 'मोत् मं वाधा न दे कर कर्म करने की युक्ति 'होता है; धौर अज्ञानयुक्त कर्म का तो आप ही से निरसन हो जाता है। फिर भी यह न भूल षाना चाहिये, कि गीता का कर्मयोग ज्ञानमूलक है, छौर यदि इसे ही कर्ममार्ग या प्रवृत्तिमार्ग कहना किसी को अभीष्ट केंचता हो, तो ऐसा करने में कोई हानि नहीं। स्थल-विशेष में भाषावैचित्र्य के लिये गीता के कर्मयोग को लत्त्य कर हमने भी इन शब्दों की योजना की है। अस्तु; इस प्रकार कर्म करने या कर्म छोड़ने के ज्ञान-मुलक और अज्ञानमूलक वो भेद हैं, उनमें से प्रत्येक के सम्यन्ध में गीताशाख का द्यभिप्राय इस प्रकार है:--

श्रायु विताने का मार्ग ।	श्रेणी ।	गति।
 कामोपभोग को ही पुरुवार्थ मानकर ऋई- कार से, ष्मासुरी युद्धि से, दम्म से, या लोभ से केवल प्रात्मसुरा के लिये कर्म करना(गी.१६.१६) आसुर प्रथम राइसी मार्ग है। 	अधम ं	नरक
१. इस प्रकार परमेधर के स्वरूप का यथार्थ ज्ञान न द्वीन पर भी, कि प्राधिमान में एक द्वी प्राप्ता में हैं वेहीं की प्राज्ञा या शालों की आज्ञा के प्रजुतार श्रद्धा फ्रोर नीति से प्रपने-प्रपने कार्य-फर्म करना (गी. २. ४१-४४, फ्रोर ६-२०) - रेतल कर्म, प्रधी भर्म, ध्ययवा मीमांसक मार्ग है।	उत्तम)	स्वरी (मीमीसर्की के मत में मोध)
 शास्त्रीक निष्कास यसौँ से परसेष्यर का शान श्री जाने पर जन्त में वराग्य से ससस्त हर्म छोड़, फेयल शान में श्री गृप्त श्री रहना (गी. ४.२) – गेयल शान, संख्य, अथवा रनातं नागे हैं। 	उत्तम 	म् में में मिश्रादे।
 पहले चित्त की शुद्धि के विसित्त, और इससे परमेश्वर का ज्ञान प्राप्त श्वी जाने पर फिर फेयल फोक्संप्रचार्य, मरग्रा-पर्यंत सगवान के समान निकाम-कर्म करते रहना (गी. ५.२)- धान-कर्ग-महत्त्वय, कर्मयोग या भागवत मार्ग ई। 	- क्षेत्र	मोच ि

सारीश, यही पद्ध गीता में सर्वोत्तम ठहराया गया है, कि मोह प्राप्ति के लिये यद्यपि कर्म की श्रावश्यकता नहीं है, तथापि उसके साथ ही साथ दूसरे कारणों के लिये—शर्यात, एक तो श्रापिश्चर्य समक्त कर, श्रोर दूसरे जगत के धारण-पोपण के लिये श्रावश्यक मान कर—निष्काम गुद्धि से सर्वेद समस्त कर्मों को करते रहना चाहिये; श्रयवा गीता का श्रातिम मत ऐसा है, कि "इतवुद्धिपु कर्तारः कर्नुषु ब्रह्म-पादिनः " (मनु.१. ६७) मनु, के इस पचन के श्रनुसार कर्नुत्व श्रीर ब्रह्मज्ञान का श्रोग था मेल ही सब में बत्तम है, श्रीर निरा कर्नुत्व था कोरा ब्रह्मज्ञान प्रत्येक एक्टेशीय है।

वास्तव में यह प्रकर्गा यहीं समाप्त हो गया। परन्तु यह दिखलाने के सिये।कि गीता का सिद्धान्त श्राति-स्वृति-प्रतिपादित है, ऊपर भिद्य भिन्न स्थानी पर जो वचन उद्युत किये हैं, उनके सम्बन्ध में कुछ कहना प्रावश्यक है। क्योंकि उपनिपदों पर जो साम्प्रदायिक साज्य हैं, उनसे बहुतेरों की यह समझ हो गई है, कि समस उपनिषद संन्यासप्रधान या निवृत्तिप्रधान हैं। हमारा यह कथन नहीं कि उप-निपदों में लंग्यासमार्ग है ही नहीं। बृहदारग्यकोपनिपद में कहा है; - यह अनुभव हो जाने पर, कि परवहा के सिवा और कोई वस्तु सत्य नहीं है " कुड ज्ञानी प्ररुप प्रज्ञेपगा, वित्तेपगा स्रोर लोकेपगा की परवा न कर, ' इमें सन्तित से क्या कास ? संसार ही हमारा ज्ञात्मा है ' यह कह कर ज्ञानन्द से भिन्ना साँगते हर बुमते हैं " (४. ४. २२)। परन्तु बृहदारत्यक में यह नियम कहीं नहीं लिखा कि समस्त ब्रह्मज्ञानियों को यही पक्त स्वीकार करना चाहिये। श्रीर क्या कहें: जिसे यह उपदेश किया गया, उसका हसी उपनिपद में वर्षान है, कि वह जनक राजा ब्रह्मज्ञान के शिखर पर पहुँच कर अमृत हो गया था। परन्तु यह कहीं नहीं वत्तलाया है, कि उसने याज्ञवस्त्रय के समान जगत् को छोड़ कर संन्यास से क्रिया। इससे एए होता है, कि जनक का निष्काम कर्ममार्ग और याज्ञवल्वय का कर्म-सन्यास—दोनीं—बृहदारएयकोपनिपद को विकल्प रूप से सम्मत हैं ग्रीर वेदान्तसूत्र-कर्ता ने भी यही अनुसान किया है (चेसू. ३. ४. १५) । कठीपनिपद इससे भी जागे वह गया है। पाँचवें प्रकरण में हम यह दिखला आये हैं कि हमारे सत में, कठोपनिपद में निष्काम कर्मयोग ही प्रतिपाद्य है। छान्दोग्योपनिपद (८, १४, १) में यही अर्थ प्रतिपाद्य है, और अन्त में स्पष्ट कह दिया है, कि '' गुरु ले अध्ययन कर, फिर छद्धम्य में रह कर धर्म से वर्तनेवाला जानी प्ररूप ब्रह्मलोक को जाता है, वहाँ से फिर नहीं लौटता। " तैतिरीय तया श्वेताश्वतर उपनिपदों के इसी अर्थ के वाक्य ऊपर दिये गये हैं (तै. १. ६ छीर थे. ई. ४) । इसके सिवा, यह भी ज्यान देने योग्य बात है, कि उपनिपदों में जिन जिन ने दूसरों को ब्रह्मज्ञान का उप-देश किया है उनमें, या उनके ब्रह्मज्ञानी शिष्यों सें, याज्ञचल्पय के समान एक साम दूसरे पुरुष के श्रातिरिक्त, कोई ऐसा नहीं निखता जिसने कर्मत्याग रूप संन्यास निया हो। इसके विपरीत उनके वर्गानों से देख पड़ता है, कि वे गृहस्याश्रमी ही ये। सतएवं कहना पड़ता है, कि समस्त उपनिपद संन्यास-प्रधान नहीं हैं। इनमें से कुछ में तो संन्यास धोर कर्मयोग का विकल्प है छोर कुछ में सिर्फ ज्ञान-कर्म-समुजय ही प्रतिपादित है। परन्तु उपनिपदों के साम्प्रदायिक साप्यों में ये भेद नहीं दिखलाये गये हैं; किन्तु यही कहा गया है, कि समस्त उपनिपद केवल एक ही शर्य—विशे-पतः संन्यास्—प्रतिपादन करते हैं। सारांश, साम्प्रदायिक टीकाकारों के द्वाय से गीता की छौर उपनिपदों की सी एक ही दशा हो गई है; अर्थात गीता के कुछ श्लोकों के समान वपनिषदों के कुछ सन्त्रों की भी इन आण्यकारों को खींचातानी करनी पड़ी है । बदाहरखार्थ, ईशावास्य उपनिषद को सीजिये । यद्यपि यह उपनि-

षद छोटा अर्थात् सिर्फ अट्ठारह श्लोकों का है, तथापि इसकी योग्यता अन्य उपनि-पहों की अपेद्धा अधिक समभी जाती है। क्योंकि यह उपनिषद स्वयं याजसनेथी संदिता में ही कहा गया है और अन्यान्य उपनिषद आरग्यक अन्य में कहे गये हैं। यह वात सर्वमान्य है, कि संहिता की अपेना बाहागा, और बाहागां की चपेता आरएयक अन्य, वत्तरोत्तर क्रम प्रसामा के हैं। यह समूचा ईशाबास्योपनिषद, अय से तो कर इति पर्यन्त, ज्ञात-कर्म-समुचयात्मक है। इसके पहले सन्त्र (स्रोक) से यह कह कर, कि " जगत् में जो कुछ है, उसे ईशावास्य श्रर्थात् परमे-थराधिष्टित समस्तना चाहिये, " दूसरे ही मन्त्र में स्पष्ट कह दिया है, कि " जीवन भर सौ वर्ष निकाम कर्म करते रहे कर ही जीते रहने की इच्छा रखों। " वेदान्त-सूत्र में कर्मयोग के विवेचन करने का जब समय आया तब, और अन्यान्य प्रन्थों में भी, ईशावास्य का यही वचन ज्ञान-कर्म-समुज्ञय पत्त का संग्रयंक समस्त कर दिया हुआ मिलता है। परन्तु ईशाबास्योपनिषद इतने से ही पूरा नहीं हो जाता । हुसरे मन्त्र में कही गई वात का समर्थन करने के लिये शारी ' अविशा ' (कर्म) स्रोर ' विद्या ' (ज्ञान) के विवेचन का जारम्म कर, नवें मन्त्र में कहा है कि " निरी झावेचा (कर्म) का लेवन करनेवाले पुरुप अन्यकार में बुसते हैं, और कोरी विद्या (ब्रायज्ञान) में सस रहनेवाले पुरुष अधिक अँधेरे में जा पढते हैं।" केवल अविद्या (कर्म) और केवल विद्या (ज्ञान) की-अलग अलग प्रत्येक की-इस प्रकार लघुता दिखला कर ग्यारहवें सन्त्र में नीचे लिखे छातुसार 'विद्या ' भीर 'भविद्या' दोनों के समुचय की आवश्यकंता हुस उपनिषद् में वर्णान की गई है-

> ्विद्यां चाऽविद्यां च यस्तद्वेदोभयं सह । अविद्यया मृत्युं तीत्वी विद्ययाऽमृतमञ्जेते ॥

मर्यांत् "जिसने विद्या (ज्ञान) जीर जाविद्या (कर्स) दोनों को एक दूसरी के साथ जान ितया, वह अविद्या (कर्मो) से सृत्यु को अर्थात् माश्रवन्त माया-सृष्टि के प्रयञ्च को (अली भाँति) पार कर, विद्या (अह्मज्ञान से अमृतत्व को प्राप्त कर जेता है।" इस मन्त्र का यही स्पष्ट और सरल अर्थ है। और यही अर्थ, विद्या को 'संस्तृति' (जगत् का आदि कारग्र) एवं उससे भिन्न अविद्या को 'असंस्तृति' या 'विनाश' ये दूसरे नाम दे कर इतके जाने के तीन मंत्रों में फिर से दुव्हराया गया है (ईश. १२-१४)। इससे व्यक्त होता है, कि समूचा ईशावास्त्रोपनिपद विद्या और अविद्या का एककालीन (उमयं सह) मसुध्य प्रतिपादन करता है। बिह्निल मंत्र में 'विद्या 'और 'जविद्या 'शव्हों के समान ही मृत्यु जीर अपृत शब्द परस्पर प्रतियोगी हैं। इनमें अपृत शब्द से 'वाश्वन्त के सान ही मृत्यु जीर अपृत शब्द परस्पर प्रतियोगी हैं। इनमें अपृत शब्द से 'वाश्वन्त मृत्युक्तिक या ऐहिक संसार ' यह अर्थ निष्पन्न होता है। ये दोनों शब्द इसी अर्थ मृत्युक्तिक वा ऐहिक संसार ' यह अर्थ निष्पन्न होता है। ये दोनों शब्द इसी अर्थ मं अर्थवेद के नासदीय सुत्त में भी साथे हैं (क. १०. १२६. २)। विद्या आदि

शब्दों के ये सरत अर्थ ते कर (अर्थात् विद्या-ज्ञान, अविद्या-कर्म, अमृत=बह्य श्रीर मृत्यु=मृत्युलोक, ऐसा समम कर) यदि ईशावास्य के विश्ववित ग्यारहवें अंत्र का चर्च करें: तो देख पड़ेगा कि इस मंत्र के पहले चरण में विद्या और अविद्या का एककालीन समुच्चय विश्वित है, और इसी वात को दृढ़ करने के लिये दृसरे चरगा में इन दोनों में से प्रत्येक का जुदा जुदा फल बतलाया है। ईशावास्योपनियद को ये दोनों फल इष्ट हैं, और इसी लिये इस उपनिपद में ज्ञान और कर्म दोनों का एक-कालीन ससुरचय प्रतिपादित हुआ है । सृत्युलोक के प्रपंच को अच्छी रीति से चलाने वा उससे अली भाँति पार पड़ने को ही गीता में ' लोकसंग्रह ' नाम दिया गया है। यह सच है कि मोच प्राप्त करना मनुष्य का कर्तव्य है; परन्तु उसके साथ ही साय उसे लोकसंग्रह करना भी आवश्यक है । इसी से गीता का सिद्धान्त है, कि ज्ञानी पुरुष लोकसंग्रहकारक कर्म न छोड़े और यही तिद्धान्त शब्द-भेद से " अविद्यया मृत्युं तित्वी विद्ययाऽमृतमश्नुते " इत उद्घिखित मंत्र में घा गया है। इससे प्रगट होगा, कि गीता उपनिपदों को पकड़े ही नहीं है, प्रत्युत हैशावास्यो पनिषद में स्पष्टतया वर्णित अर्थ ही गीता में विस्तार सहित प्रतिपादित हुआ है। ईशाचास्योपनिपद जिस वाजसनेयी संदिता में है, उसी वाजसनेयी संदिता का भाग शतपय बाह्मण है। इस शतपय त्राह्मण के आरग्यक में वृद्धदारग्यको-पनिषद स्राया है, जिसमें ईशावास्य का यह नवीं मंत्र सन्तरशः ले लिया है, कि " कोरी विद्या (ब्रह्मज्ञान) में सम्र रहनेवाले पुरुप श्रिधिक अधेरे में जा पड़ते हैं " (हु. ४. ४. १०) । इस वृद्दरारायकोपनिपद में ही जनक राजा की कया है, कौर उसी जनक का दृष्टान्त कर्मयोग के समर्थन के लिये भगवान् ने गीता में लिया है (गी. ३.२०)। इससे ईशावास्य का,चौर भगवद्गीता के कर्मयोग का जी सम्यन्ध इसने ऊपर दिखलाया है, वही अधिक दृढ़ चौर निःसंशय सिद्ध होता है।

परन्तु जिनका साम्प्रदायिक सिद्धान्त ऐसा है, कि सभी उपनिपदों में मोद्य-प्राप्ति का एक ही मार्ग प्रतिपाद्य है—और वह भी वेराग्य का या संन्यास का ही है, उपनिपदों में दो-दो मार्गों का प्रतिपादित होना शक्य नहीं,—उन्हें ईशावास्योप-निपद के स्पष्टार्थक मन्त्रों की भी खींचा-तानी कर किसी प्रकार निराला क्य कागाना पड़ता है। ऐसा न करें, तो ये मन्त्र उनके सम्प्रदाय के प्रतिकृत होते हैं, खौर ऐसा होने देना उन्हें इप्ट नहीं। इसी लिये ग्यारहवें मन्त्र पर ज्याख्यान करते समय शांकर भाष्य में 'विद्या' शब्द का क्रर्य 'ज्ञान' न कर 'उपासना' किया गया है। कुछ यह नहीं, कि विद्या शब्द का क्रर्य उपासना न होता हो। शागिउड्यिद्या प्रमृति स्थानों में उसका क्रर्य उपासना ही होता है;पर वह मुख्य क्रर्य नहीं है। यह भी नहीं, कि श्रीशंकराचार्य के ज्यान में यह वात खाई न होगी या खाई न थी; श्रीर तो क्या,उसका ज्यान में न बोला शक्य ही न था। दूसरे उपनिपदों में भी ऐसे वचन हैं— "विद्या विन्दतेऽमृतम् " (केन. २. १२), अथवा " प्रागुस्याच्यात्म विद्या विन्दतेऽमृतम् " (केन. २. १२), अथवा " प्रागुस्याच्यात्मं विद्यां च " इ० ईगावास्य का उद्घित्वित स्वारहवाँ मन्त्र ही बचरशः ने विद्या है: और उससे सट कर ही, उसके पूर्व में कठ. २. ४ और आगे कठ. २. ५ वे अंत्र दिये हैं। जयात ये तीनों मंत्र एक ही स्थान पर एक के पश्चात एक दिये गये हैं और बिचला मंत्र ईशावास्य का है। तीनों में 'विद्या ' शब्द वर्तमान है इसलिये कठोप-निषद में विद्या शब्द का जो अर्थ है, वही (ज्ञान) अर्थ ईशावास्य में भी सेना चाहिये-सैज्युपनिषद का ऐसा ही अभिप्राय प्रगट होता है। परन्तु ईशावास्य के जांकरभाष्य में कहा है, कि " यदि विद्या=आत्मज्ञान और अमत=मोज, ऐसे अर्थ क्षी ईजावास्य के ग्यारहवें मन्त्र में ले लें, तो कहना होगा कि ज्ञान (विद्या) और कर्स (अविद्या) का समुचय इस स्पनिषद में वर्णित है: परन्त जब कि यह सम् चय न्याय से युक्त नहीं है, तय विद्याः देवतोपासना और असतः देवलोक, यह गौरा क्षर्यं ही इस स्थान पर लेना चाहिये। " सारांश, प्रगट है कि "ज्ञान होने पर संन्यास ले सेना चाहिये, कर्म नहीं करना चाहिये; न्योंकि ज्ञान और कर्म का समुचय कमी भी न्यारय नहीं "--शांकर सम्प्रदाय के इस सुख्य सिद्धान्त के विक्द ईशावास्य का मंत्र न होने पाने, इसितये विद्या शुन्द का गौंग वर्थ स्वीकार कर. समस्त श्रतिव-चनों की प्रपत्ने सम्प्रदाय के अनुरूप एकवाक्यता करने के लिये, शांकरमान्य में ईशावास्य के म्यारहर्वे मंत्र का उपर जिले अनुसार अर्थ किया गया है। साम्प्रदायिक दृष्टि से देखें, तो ये अर्थ महत्त्व के ही नहीं, प्रत्युत आवश्यक भी हैं। परन्तु जिन्हें यह सूल तिद्धान्त ही मान्य नहीं, कि समस्त डपनिवदीं में एक ही अर्थ प्रतिपादित रहना चाहिये,—दो मार्गों का श्रुति-प्रतिपादित होना शक्य नहीं,—वन्हें उद्घिखित मंत्र में विद्या और असृत शब्द के अर्थ बदलने के लिये कोई भी आवश्य-कता नहीं रहती। यह तस्व मान लेने से भी, कि परब्रह्म 'एकमेवाहितीयं ' है, यद्द सिद्ध नहीं होता कि उसके ज्ञान होने का उपाय एक से अधिक न रहे। एक ही भारारी पर चढ़ने के लिये दो ज़ीने, या एक ही गाँव को जाने के लिये जिस प्रकार दो मार्ग हो सकते हैं; उसी प्रकार मोच-प्राप्ति के उपायों की या निष्टा की बात है; और इसी अभिप्राय से भगवद्गीता में स्पष्ट कह दिया है-" लोकेऽस्मिन् द्विविधा निष्ठा।" दो निष्टाओं का होना सम्भवनीय कहने पर, कुछ वपनिषदों में केवल ज्ञाननिष्ठा का, तो कुछ में ज्ञान-कर्म-समुख्यनिष्ठा का वर्धान ज्ञाना कुछ अशक्य नहीं है। भर्यात, ज्ञाननिष्ठा का विरोध होता है, इसी से देशावास्त्रोपनिषद हे शब्द का सरल, स्वामाविक और रपष्ट अर्थ छोड़ने के तिये कोई कारण नहीं रह जाता। यह कहने के लिये, कि श्रीमच्छंकराचार्य का घ्यान सरल अर्थ की अपेद्धा संन्यासनिष्ठा प्रधान एकचास्यता की स्रोर विशेष था, एक स्रोर दूसरा कारण भी है। तैतिरीय उप-निपद के शांकरमाप्य (ते. २.११) में ईशावास्य मंत्रका इतना ही भाग दिया है, कि " अविद्यया मृत्युं तीत्र्वा विद्ययाऽमृतमभ्तुते ", ग्रौर उसके साथ ही यह मनुवचन भी दे दिया है—" तपसा इत्मर्ष हन्ति विद्ययाऽमृतमञ्जुते" (मजु. १२. १०४); भीर इन दोनों वचनों में " विद्या " शब्द का एक ही मुख्यार्थ (अर्थात ब्रह्मज्ञान)

श्राचार्य ने स्वीकार किया है। परन्तु यहाँ आचार्य का कथन है, कि " तीर्त्वा= तेर कर या पार कर" इस पद से पहले मृत्युलोक को तैर जाने की किया पूरी हो लेने पर, फिर (एक साथ ही नहीं) विद्या से अमृतत्व प्राप्त होने की किया संबदित होती हैं। किन्तु कहना नहीं होगा, कि यह अर्थ पूर्वाध के " उभयं सह " शुद्धां के विरुद्ध होता है और प्रायः इसी कारण से ईशावास्य के शांकरभाष्य में यह प्रार्थ छोड़ भी दिया गया हो। कुछ भी हो; ईशावास्य के ग्यारहमें मंत्र का शांकर भाष्य में निराला व्याख्यान करने का जो कारमा है, वह इससे व्यक्त ही जाता है। यद्द कारण सास्प्रदायिक है; और भाष्यकर्त्ता की साम्प्रदायिक दृष्टि स्वीकार न करने-वालों को प्रस्तुत भाष्य का यह व्याख्यान मान्य न होगा । यह वात इमें भी मंज़र है, कि श्रीसच्छंकराचार्य जैसे झलोंकिक ज्ञानी पुरुष के शतिपादन किये हुए अर्घ को खोड देते का प्रसंग जहाँ तक रत्ने, वहाँ तक अच्छा है। परनत साम्प्रदायिक दृष्टि त्यागने से वे प्रसंग तो आवेंगे ही और इसी कारण हमसे पहले भी, ईशावास्य-मन्त्र का अर्थ शांकरभाष्य से विभिन्न (अर्थात् जैसा हम कहते हैं, वैसा ही) अन्य भाष्यकारों ने समाया है। उदाहरखार्य, वाजसनेया संहिता पर अर्थात् ईशाबा-स्योपनिषद पर भी उवटाचार्य का जो भाष्य हैं, उसमें " विद्यां चाविद्यां च " इस सन्त्र का व्याख्यान करते हुए ऐसा अर्थ दिया है कि " विद्या=आत्मज्ञान श्रीर भाविद्या = कर्म, इन दोनों के प्कीकरण से ही अमृत अर्थात् मोद्य मिलता है। " धनन्ताचार्य ने इस उपनिपद पर प्रपने भाप्य में इसी ज्ञान-कर्म-समज्यात्मक अर्थ को स्वीकार कर अन्त में साफ लिख दिया है कि " इस मन्त्र का सिद्धान्त और ' बत्सांख्यैः प्राप्यते स्थानं तद्योगैरिप गम्यते ' (गी. ५. ५) गीता के इस बचन का कर्ष एक ही है; एवं गीता के इस श्लोक में जो ' सांख्य ' और ' योग ' शब्द हैं, वे ऋस से ' ज्ञान ' और ' कर्म ' के च्रोतफ हैं '' * । इसी प्रकार अपराकेंद्रेव ने भी याज्ञवल्य-स्मृति (३. ४७ और २०४) की अपनी टीका में ईशानास्य का ग्यारप्टर्वी मन्त्र दे कर, धनन्ताचार्य के समान ही, उसका ज्ञान-कर्म-समुज्ञयात्मक अर्थ किया है। इससे पाठकों के घ्यान में थ्रा जावेगा, कि भाज हम ही नय सिरे से ईशावास्योपनिपद के मन्त्र का शांकरभाष्य से भिन्न सर्थ नहीं करते हैं।

यह तो हुआ स्वयं ईशावास्योपनिपद् के सन्त्र के सम्बन्ध का विचार। ब्राय शांकर

^{*} पूने के मानन्दाश्रम में, ईशावास्त्रोपितपद की जो पीथी छपी है, उसमें ये सभी गाष्य है; और याजनन्यस्प्रित पर अपरार्क की टीका भी आनन्दाश्रम में ही पृथक् छपी है। प्रो. मेनसमूल्य ने उपनिषदों का जो अनुवाद किया है, उसमें ईशावास्य का भाषान्तर शांकर गाष्य के अनुसार नहीं है। उन्हों ने भाषान्तर के अन्त में दसके कारण वत्तलाये है। (Sacred Books of the East Series, Vol. I. pp. 314-320). अनन्ताचार्य का भाष्य मेनसमूल्य साहव को उपलब्ध न हुआ था; और उनके ध्यान में यह बात आई हुई नहीं देख पड़ती; कि शांकरमध्य में निराला अर्थ नयों किया गया है।

माप्य में जो " तपसा कलार्ष हन्ति विद्ययाऽमृतमश्जुते " यह मनु का वचन दिया है, उसका भी थोड़ा सा विचार करते हैं। अनुस्मृति के वारहवें अध्याय में यह १०४ नम्बर का खोक है; और मनु. १२. ८६ से विदित होगा, कि वह अकरगा वैदिक कर्मयोग का है। कर्मयोग के इस विवेचन में—

> तपो विद्या च विप्रस्य निःश्रेयसकरं परम् । तपसा कल्मपं हन्ति विद्ययाऽमृतमञ्जूते ॥

पहले चरण में यह बतला कर, कि " तप और (ंच) विद्या (अर्थाद दोनों) ब्राग्रम् को उत्तम सोचदायक हैं, " फिर प्रत्येक का उपयोग दिखलाने के लिये दूसरे चरम्म में कहा है, कि " तप से दोप नष्ट हो जाते हैं और विद्या से अमृत अर्थाम मोज मिलता है।" इससे प्रगट होता हैं, कि इस स्थान पर ज्ञान-कर्म-समुचय ही मनु को प्रभिन्नेत हैं और ईशावास्य के स्थारहंचें मंत्र का अर्थ ही मनु ने इस क्षोक में वर्गान कर दिया है। हारीतस्मृति के वचन से भी यही कर्य अधिक दृढ़ होता है। यह हारीतस्मृति स्वतन्त्र तो उपलब्ध है ही, इसके सिवा यह नृतिह्मुग्राण (अ. ५७-६१) में भी आई हैं। इस नृतिह्मुग्राण (६१.६-११) में और हारीत-स्मृति (७. ६-११) में ज्ञान-कर्म-समुखय के सम्यन्य में ये क्षोक हैं —

यथाश्वा रयहीनाश्च रयाश्वाश्विविना यया ।
एवं तपश्च विद्या च उभाविष तपस्विनः ॥
यथात्रं मधु संयुक्तं मधु चान्नेन संयुत्तम् ।
एवं तपश्च विद्या च संयुक्तं भेषजं महत् ॥
दाभ्यामेव हि पक्षाम्यां यया वै पक्षिणां गतिः ।
तथैव ज्ञानकर्माभ्यां प्राप्यते ब्रह्म शाश्वतम् ॥

ष्ययांद् " जिस प्रकार रच बिना घोड़े और घोड़े के बिना रच (नहीं चलते) वसी प्रकार तपस्ती के तप और विद्या की भी रियति है। जिस प्रकार खल शहद से संयुक्त हो छार शहद अन से संयुक्त हो, उसी प्रकार तप और विद्या के संयुक्त होने से एक महीपधि होती है। जैसे पित्वणों की गित दोनों पंखों के योग से ही होती है, वेसे ही ज्ञान खोर कर्म (दोनों) से शाश्वत ब्रह्म प्राप्त होता है। " हारीतस्मृति के ये वचन घृद्धात्रेयस्मृति के दूसरे अध्याय में भी पाये जाते हैं। हन वचनों से, और विशेष कर उनमें दिये गये दृशनों से, प्रगट हो जाता है कि मनुस्मृति के वचन का क्या अर्थ लगाना चाहिये। यह तो पहले ही कह चुके हैं, कि मनु तप शब्द में ही चातुर्वरायों के कर्मों का समानेश करते हैं (मनु. ११.२३६); और अब देख पढ़ेगा, कि तैत्तिरीयोपनिषद में "तप और स्वाध्याय-प्रवचन " दृश्यादि का जो धाच-एग्र करने के लिये कहा गया है (ते. १.९) वह भी ज्ञान-सं-समुन्चय पन्न को राग्र करने के लिये कहा गया है। समूचे योगवासिष्ठ अन्य का तात्पर्य भी यही है, क्यों कि हवीकार कर ही कहा गया है। समूचे योगवासिष्ठ अन्य का तात्पर्य भी यही है, क्यों के हस अन्य के आरम्भ में सुतीह्या ने पृक्षा है, कि मुक्ते वत्नाह्ये, कि मोच्न कैसे इस अन्य के आरम्भ में सुतीह्या ने पृक्षा है, कि मुक्ते वत्नाह्ये, कि मोच्न कैसे

मिलता है ? केवल ज्ञान से, केवल कर्म से, या- दोनों के समुख्यय से ? और उसे उत्तर देते हुए द्वारीतस्मृति का, पत्ती के पंखोंनाला दृशन्त से कर, पहले यह बत-स्राया है कि " जिस प्रकार आकाश में पन्ती की गति दोनों पंखा से ही होती है, वसी प्रकार ज्ञान और कर्म इन्हीं दोनों से मोच मिलता है, केवल एक से ही यह सिद्धि मिल नहीं जाती। " और आगे इसी अर्थ को विस्तार सहित दिखलाने के त्रिये समूचा योगवासिष्ठ अन्य कहा गया है (यो. १.१.६-६)। इसी प्रकार वासिष्ठ ने राम को मुख्य कथा में स्थान-स्थान पर यार वार यही उपदेश किया है, कि " जीवन्युक्त के समान बुद्धि की शुद्ध रख कर तुम समस्त व्यवहार करो " (यो. ५. १८. १७-२६), या " कर्मी का छोड़ना नत्या-पर्यन्त उचित न होने के कारण (यो.६. इ. २.४२),स्वधर्म के अनुसार प्राप्त चुए राज्य को पालने का काम करते रही" (यो. ५.४. ५४ और ६. ड. २१३.५०) । इस अन्य का उपसंदार और श्रीरासचन्द्र के किये हुए काम भी इसी उपदेश के जनुसार हैं। परन्तु योगवासिष्ठ के टीकाकार ये संन्यासमार्गीय: इसलिये पत्ती के दो पंखींवाली उपमा के स्पष्ट होने पर भी, उन्हों ने क्रान्त में अपने पास से यह तुर्रा लगा ही दिया, कि ज्ञान और कर्म दोनों युगपत खर्चात एक ही समय में विहित नहीं हैं। विना टीका का मूल अन्य पहने से किसी के भी ज्यान में सहज ही जा जावेगा, कि टीकाकारों का यह अर्थ खींचातानी का है. एवं क्रिप्ट और साम्प्रदायिक है। मदास प्रान्त में योगवासिष्ठ सरीखा ही गुरु-ज्ञानवासिष्टतत्त्वसारायण नामक एक प्रन्य प्रसिद्ध है। इसके ज्ञानकाराड, उपासना-काराड और कर्मकाराड—ये तीन भाग हैं। इस पहले कह चुके हैं, कि यह प्रन्य जितना प्रराना वतलाया जाता है, वतना वह दिखता नहीं है । यह प्राचीन भने ही न हो: पर जय कि ज्ञान-कर्म-समुख्य पत्त ही इसमें प्रतिपाद्य है, तद इस स्थान पर उसका उद्धेख करना आवश्यक है। इसमें अद्देत वेदान्त है और निष्कास कर्म पर ही बहुत ज़ोर दिया गया है इसलिये यह कहने में कोई हानि नहीं, कि इसका सम्प्रदाय श्रीशंकराचार्य के सम्प्रदाय से भिन्न और स्वतन्त्र है । सदास की बोर इस सम्प्रदाय का नाम ' धनुभवाद्वेत ' है; और वास्तविक देखने से ज्ञात होगा, कि गीता के कर्मयोग की यह एक नकल ही है। परन्तु केवल भगवद्गीता के ही श्राधार से इस सम्प्रदाय को सिद्ध न कर, इस प्रन्य में कहा है, कि कुल १०८ व्यनिषदों से भी वही अर्थ सिद्ध होता है । इसमें रामगीता और सूर्यगीता, ये दोनों नह गीताएँ भी दी हुई हैं। कुछ लोगों की जो यह समफ है, कि छद्देत मत को अंगीकार करना मानो कर्म-संन्यासपत्त को स्वीकार करना ही है, वह इस प्रन्य से दूर हो जायगी। जपर दिये गये प्रमाणों से अय स्पष्ट हो जायगा कि संहिता, बाह्मण, वपनिपद, धर्मसूत्र, मतु-बाज्ञनस्त्य-स्मृति, मद्दाभारत, भगवद्गीता, योगवासिष्ठ और अन्त में तत्वसारायस प्रभृति अन्यों में भी जो निष्काम कर्मयोग प्रतिपादित है, उसको अति-स्मृति-प्रतिपादित न मान कैवल संन्यासमार्ग को ही श्रुति-स्मृति-प्रतिपादित कहना सर्वथा निर्मृत है।

इस मृत्युलोक का व्यवहार चलने के लिये या लोकसंग्रहार्थ बचाधिकार निष्कास कर्म, धीर मोल की प्राप्ति के लिये ज्ञान, इन दोनों का एककालीन समुख्य ही, ध्रयना महाराष्ट्र कवि शिवदिन-केसरी के वर्णानानुसार—

प्रपंच साधुनि परमार्थाचा लाहो ज्यानें केला। तो नर भला भला रे मला मला॥ ध

यही द्वर्य, गीता में भित्पाद्य है। कर्मयोग का यह मार्ग भाचीन काल से चला ह्या है; जनक प्रभृति ने इसी का खाचरण किया है और स्वयं भगवान् के द्वारा इसका प्रसार फोर पुनरुजीवन होने के कारण इसे ही मागवतधर्म कहते हैं। ये सब बातें घर्ष्यों तरह सिद्ध हो चुकीं। यद लोकसंग्रह की दृष्टि से यह देखना भी घ्यावश्यक है, कि इस मार्ग के ज्ञानी पुरुप परमार्थ युक्त खपना प्रपद्य—जगत् का स्वयह्यर—किस रीति से चलाते हैं। परन्तु यह प्रकरण यहुत बढ़ गया है, इसिलये इस विषय का स्पर्शकरण प्रगते प्रकरण में करेंगे।

 [&]quot;वहीं नर भला है जिसने प्रपन्न साथ कर (संतार के सद कर्चन्यों का यथोचित पालन कर) परमार्थ यानी मोक्ष की प्राप्ति भी कर ली हो।"

बारहवाँ प्रकरण । सिद्धावस्था और व्यवहार ।

सर्वेषां यः मुद्दान्नित्यं सर्वेषां च हिते रतः । कर्मणा सनसा वाचा स वर्मे वेद जानले ॥ #

महाभारत, शांति. २६१. ध

द्भाह्यज्ञान हो जाने से जय बुद्धि ग्रत्यन्त सम ग्राँर निष्काम हो जावे तय फिर मनुष्य को शौर कुछ भी कर्तव्य खागे के लिये रह नहीं जाता; यौर इसी कार्या जिस मार्ग का यह मत है कि विस्क युद्धि से ज्ञानी पुरुष को इस जया-भक्तार संसार के दुःख और ग्रुष्क व्यवहार एकदम छोड़ देना चाहिये, उस मार्ग के पशिहत इस वात को नहीं जान सकते कि कर्मयोग अथवा गृहस्याश्रम के वर्तान का भी कोई एक विचार करने योग्य शाख है। संन्यास लेने से पहले चित्त की शुद्धि हो कर ज्ञान-प्राप्ति हो जानी चाहिये, इसी लिये उन्हें मंज़ूर है कि संसार-दुनिया-दारी-के काम रस धर्म से ही करना चाहिये कि जिससे चित्त की वृत्ति शुद्ध होवे झर्यात् वह सारिवक वने । इसी लिये वे सममते हें कि संसार में ही सदैव वना रहना पागलपन है, जितनी जल्दी हो सके उतनी जल्दी प्रत्येक मनुष्य संन्यास ले से, इस जगत में उसका यही परम कर्चव्य है । ऐसा मान सेने से कर्मयोग का स्वतन्त्र महत्त्व कुछ भी नहीं रह जाता; धौर इसी लिये संन्यासमार्ग के परिवत सांसारिक कर्त्तन्यों के विषय में कुछ योड़ा सा प्रासङ्गिक विचार करके बाईहरव्यधर्म के कर्म-अकर्म के विवेचन का इसकी अपेचा और अधिक विचार कभी नहीं करते कि मतु बादि शास्त्रकारों के वतलाये दुए चार आश्रमरूपी ज़ीने से चह कर संन्यास श्राश्रम की श्रन्तिम सीढ़ी पर जल्दी पहुँच जाओ । इसी लिये कलिया में संन्यास मार्ग के प्ररस्कर्ता श्रीशक्षराचार्य ने अपने गीताभाष्य में गीता के कर्मेप्रधान वचनों की अपेचा की है; अथवा उन्हें केवल प्रशंसात्मक (अर्थवाद-प्रधान) किएत किया है; और अन्त में गीता का यह फलितार्थ निकाला है कि कर्स-संन्यास धर्म ही गीता भर में प्रतिपाद्य है। और यहीं कारगा है कि दूसरे कितने ही टीकाकारों ने श्रपने अपने सम्प्रदाय के अनुसार गीता का यह रहस्ये वर्गान किया है कि भगवान् ने रणभूमि पर अर्जुन को निवृत्तिप्रधान अर्थात् निरी सक्ति, या पातञ्जल योग प्रथवा मोच्रमार्गं का ही उपदेश किया है। इसमें कोई सन्देह नहीं कि संन्यासमार्ग का अध्यात्मज्ञान निर्दोप है, श्रीर उसके द्वारा प्राप्त होनेवाली साम्यदुद्धि श्रयवा

 ^{# &#}x27; है जानले ! (कहना चाहिये कि) उसी ने धर्म को जाना कि जो कर्म से, मन से
 और वागी से सब का हित करने में लगा हुआ है और जो सभी का नित्य देतही है । "

निष्काम सवस्था भी गीता को सान्य है; तथापि गीता को संन्यासमार्ग का यह कर्म-सम्यन्धी मत याद्य नहीं है कि मोच-प्राप्ति के लिये अन्त में कमीं को एकदम छोड ही बैठना चाहिये। पिछले प्रकरण में हमने विस्तार सहित गीता का यह विशेष सिद्धान्त दिखलाया है कि महाज्ञान से प्राप्त होनेवाले वैराग्य प्रथवा समता से ही जानी प्ररूप को ज्ञान-प्राप्ति हो जुकने पर भी सारे व्यवहार करते रहना चाहिये जगत् से ज्ञानयुक्त कर्म को निकाल डालें तो दुनिया अन्धी दुई जाती है और इससे उसका नाश हो जाता है; जब कि भगवान की ही इच्छा है कि इस रीति से उसका नाश न हो, वह भली भाति चलती रहे: तब ज्ञानी प्ररूप को भी जगत के सभी कर्म निष्काम बुद्धि से करते दुए सामान्य लोगों को अच्छे वर्तांव का प्रत्यक्त नमूना विखला देना चाष्टिये। इसी मार्ग को अधिक श्रेयस्कर और प्राह्म कर्हें, तो यह देखने की ज़रूरत पढ़ती है कि इस प्रकार का ज्ञानी पुरुप जगत के व्यवहार किस प्रकार करता है। फ्योंकि ऐसे ज्ञानी पुरुष का न्यवहार ही लोगों के लिये खादर्श है: उसके कर्म करने की रीति को परख लेने ले धर्म-अधर्म, कार्य-अकार्य अथवा कर्तव्य-अ-कर्तन्य का निर्णय कर देनेवाला साधन या युक्ति-जिसे हम खोज रहे ये-आप ही चाप हमारे हाय लग जाती है। संन्य समार्ग की अपेवा कर्मयोगमार्ग में यही तो विशेषता है। इन्द्रियों का निम्नह करने से जिस प्ररूप की व्यवसायात्मक बुद्धि ियर हो कर " सब अतों ने एक जात्सा " इस साम्य को परख जेने में समर्थ हो जाय, उसकी वासना भी ग्रुव्ह ही होती है; और इस प्रकार वासनात्मक बुद्धि के श्रद्ध, सम, निर्मम और पवित्र हो जाने से फिर वह कोई भी पाप या मोच के लिये प्रतिबन्धक कर्म कर ही नहीं सकता । क्योंकि पहले चासना है फिर तदनकृत कर्म: जय कि क्रम ऐसा है तय ग्रद वासना से होनेवाला कर्म ग्रद ही होगा, भौर जो ग्राह्य है वही मोच के लिये अनुकृत है। अर्थात् हमारे आगे जो 'कर्म-फ्राकर्म-विचिकित्सा ' या ' कार्य-जकार्य-स्थविष्यति ' का विकट प्रश्र या कि पार-क्षोंकिक कल्यागु के मार्ग में श्राहे न जा कर इस संसार में मन्त्रयमात्रं को कैसा यतांय करना चाहिये, उसका जपनी करनी से प्रत्यक्त उत्तर देनेवाला ग्रह स्रव हमें मिल गया (तै. १. ११. ४; गी. ३.२१) । अर्जुन के आगे ऐसा गुरु श्रीकृष्ण के रूप में प्रत्यस्त खड़ा या।जय अर्जुन की यह शृद्धा हुई कि 'क्या ज्ञानी पुरुष युद्ध श्रादि कर्मी को बन्धनकारक समभ्त कर छोड़ दे, ' तब उसको इस गुरु ने दूर बद्धा दिया श्रीर ग्रध्यात्मशाख के सद्दारे अर्जुन को भली भाँति समभा दिया कि जगत् के व्ययसार किस मुक्ति से करते रहने पर पाप नहीं लगता; अतः वह युद्ध के लिये प्रमुत्त हो गया। किन्तु ऐसा चोला ज्ञान जला देनेवाले गुरु प्रलेक सनुष्य को जब चाहे तय महीं मिल सकते; और तीसरे प्रकरता के शन्त में, " महाजनो येन गतः स पन्याः " इस वचन का विचार करते हुए इस वतला घाये हैं कि ऐसे सहापुरुपों के निरे ऊपरी यर्ताव पर विलक्कुल अवलम्यित रह भी नहीं सकते । अतएव जगत् को अपने आचरगा से शिक्षा देनेवाले इन ज्ञानी परुषों के वर्तांव की बड़ी वारीकी

से जाँच कर विचार करना चाहिये कि इनके यताँव का यद्यार्थ रहस्य या मूल तत्त्व क्या है। इसे ही कर्मयोगशास्त्र कहते हैं; और ऊपर जो ज्ञानी पुरुप यतलाये गये हैं, उनकी स्थिति और कृति ही इस शास्त्र का आधार है। इस जगत के सभी पुरुप यदि इस प्रकार के जात्मज्ञानी और कर्मयोगी हों, तो कर्मयोगशास्त्र की नोई जरूर-रत ही न पड़ेगी। नारायग्रीय धर्म में एक स्थान पर कहा है—

एकान्तिनो हि पुरुषा दुर्लभा वहवो रूप । यद्यकान्तिभिराकीर्ण जगत् स्थान्कुरुनन्दन ॥ अहिंसकैरात्मविद्धिः सर्वभृताहिते रतैः । भवेत् इतयुगप्राप्तिः आसीःकर्मविवर्जिता ॥

" pकान्तिक प्रयात प्रवृत्तिप्रधान सागवतधर्म का पूर्णतया प्राचरण करनेवाले प्रकर्ण का व्यधिक मिलना कठिन है। ज्ञात्मज्ञानी, व्यहिसक, एकान्तधर्म के ज्ञानी चीर प्राधिसात्र की सलाई करनेवाले प्ररूपों से यदि यह जगत् भर जावे सो धार्शाः-कर्म अर्थात् कास्य अथवा स्वार्थश्रीह से किये दुए सारे कर्म इस जगत् से दर हो कर फिर कतयम प्राप्त हो जावेगा " (शां. ३४८. ६२, ६३) । क्योंकि ऐसी स्थिति में सभी पुरुपों के ज्ञानवान रहने से कोई ं तसी का ज़कसान तो करेगा ही नहीं; प्रत्यत प्रत्येक मनुष्य सर्व के कल्यागा पर ध्यान दे कर, तदनुसार ही ग्राह्म फ्रन्त:-कर्या और निष्कास बुद्धि से अपना वर्ताव करेगा । इसारे शाखकारों का सत है कि वहत प्राने समय में समाज की ऐसी ही स्थिति थी और वह फिर कभी न कभी प्राप्त होगी ही (सभा. शां. ५६. १४); परन्तु पश्चिमी परिहत पहली बात को नहीं मानते— वे अर्वाचीन इतिहास के आधार से कहते हैं कि पहले कभी ऐसी हियति नहीं यी; किन्तु भविष्य में मानव जाति के सुधारों की बदौलत ऐसी हियति का मिल जाना कभी न कभी सम्मव हो जावेगा । जो हो; यहाँ इतिहास का विचार इस समय कर्तव्य नहीं है। हाँ, यह कहने में कोई द्वानि नहीं कि समाज की इस षात्यत्रप्र श्यिति श्रयवा पूर्णावस्या में प्रत्येक मनुष्य परम ज्ञानी रहेगा, घोर वह जो ज्यवद्वार करेगा उसी को शुद्ध, पुरायकारक, धर्म्य प्रयचा कर्त्तव्य की पराकाष्टा मानना चाहिये। इस मत को दोनों ही भानते हैं। प्रसिद्ध प्रंप्रेज़ सृष्टिशाख-हाता स्पेन्सर ने इसी मत का अपने नीतिशास विषयक अन्य के अन्त में प्रतिपादन किया हैं: और कहा है कि प्राचीन काल में श्रीस देश के तत्त्वज्ञानी प्ररुपों ने यही सिद्धान्त किया था! " वदाहरणार्थ, युनानी तत्त्ववेत्ता हुटो खपने यन्य से लिखता है—तत्त्व-ज्ञानी पुरुष को जो कर्म प्रशुस्त जैंचे, वही शुभकारक और म्याय्य है; सर्व साधारण मनुष्यों को ये धर्म विदित नहीं होते, इसलिये उन्हें तत्त्वज्ञ पुरुप के ही निर्णय को प्रमाण मान सेना चाहिये। बारिस्टॉटल नामक दूसरा श्रीक तत्त्वज्ञ खपने नीतिशाख-

[#] Spencer's Data of Ethics, Chap. XV, pp. 275-278. स्वेन्सर ने श्रे Absolute Ethics नाम दिया है।

विषयक प्रन्य (३. ४) में कहता है कि ज्ञानी पुरुषों का किया हुआ फैसला सदैव इसिलेय अचुक रहता है, कि वे सबे तत्व को जाने रहते हैं और ज्ञानी पुरुष का यह निर्णय या व्यवद्वार ही औरों को प्रमाणसूत है। एपिक्यूरल नाम के एक और श्रीक तस्वशास्त्रवेत्ता ने इस शकार के शामाणिक परम ज्ञानी पुरुष के वर्णन में कहा है कि, वह ''शान्त, समबुद्धिवाला और परमेश्वर के ही समान सदा आतम्दमय रहता है; तथा उसको लोगों से अथवा उससे लोगों को ज़रा सा भी कष्ट नहीं होता" *। पाठकों के ध्यान में आ ही जानेगा कि भगवदीता में विधात स्थितप्रज्ञ , त्रिगुगातीत, श्रयना परमभक्त या ब्रह्मभूत पुरुष के वर्णन से इस वर्णन की कितनी समता है। " यसानोहिजते लोको लोकाबोहिजते च यः " (गी. १२. १५) जिससे लोग अवते नहीं या कर नहीं पाते, और सोगों को सी जी नहीं खलता: ऐसे ही जो हर्प-खेद, भय-विपाद, तुख-दुख ग्रादि बन्धनों से युक्त है, सदा ग्रपने आप में ही सन्तुष्ट है (ब्रात्मन्येवात्मना तुष्टः गी. २. ५५),त्रिगुणों से जिसका अन्तः-करण चज्रल नहीं होता (गुणैयाँ न विचाल्यते १४. २३), स्तुति या निन्दा, और मान या अपमान जिसे एक से हैं, तथा माश्विमात्र के अन्तर्गत आत्मा की एकता को परख कर (१८, ५४) साम्यवुद्धि से जासकि छोड़ कर, धैर्य और उत्साह से जपना कर्त्तच्य कर्स करनेवाला अथवा सम-लोष्ट-अश्म-काञ्चन (१४. २४),--इत्यादि प्रकार से सगवद्गीता में भी स्थितप्रज्ञ के लच्चण तीन-चार वार विस्तारपूर्वक बतलाये गये हैं। इसी अवस्था को सिद्धावस्था या बाह्मी स्थिति कहते हैं। और योगवासिष्ठ मादि के प्रयोता इसी स्थिति को जीवन्युक्तावस्था कहते हैं। इस स्थिति का प्राप्त हो जाना अलन्त दुर्घट है, अतएव जर्मन तत्त्ववेत्ता खान्ट का कथन है कि, प्रीक परिदतों ने इस स्थिति का जो वर्णन किया है वह किसी एक वास्तविक पुरुष का वर्गन नहीं है, विक्क गुद्ध नीति के तत्त्वों को, लोगों के मन में भर देने के लिये, समस्त नीति की जड़ 'शुद्ध वासना ' को दी अनुष्य का चोला दे कर उन्हों ने परने सिरं के ज्ञानी और नीतिमान् पुरुप का चित्र अपनी कल्पना से तैयार किया है। लेकिन इमारे शास्त्रकारों का मत है कि यह स्थिति ख्याली नहीं, विलक्क सची है भौर मन का निप्रस् तथा प्रयत्न करने से इसी लोक में प्राप्त हो जाती है; इस बात का प्रत्यन्त ग्रानुभव भी हुमारे देशवालों को शास है। तथापि यह बात साधारण नहीं है, गीता (७. ३) में ही स्पष्ट कहा है कि हज़ारों मनुष्यों में कोई एक आध मनुष्य इसकी प्राप्ति के लिये प्रयत्न करता है, और इन हजारों प्रयत्न करनेवालों में किसी

^{*} Epicurus held the virtuous state to be "a tranquil, undisturbed, innocuous, noncompetitive fruition, which approached most nearly to the perfect happiness of the Gods," who "neither suffered vexation in themselves, nor caused vexation to others." Spencer's Data of Ethics p.278; Bain's Mental and Moral Science Ed. 1875, p. 530 tell and Ideal Wise Man and & I

विरत्ने को ही अनेक जन्मों के अनन्तर परमावधि की यह दिवति श्रन्त में शास होती है। हियतप्रज्ञ-अवस्था या जीवन्युक्त-अवस्था कितनी ही दुष्याप्य क्यों न हो, पर जिस परुप को यह प्रमावधि की सिद्धि एक बार प्राप्त हो जाय उसे दाय-छठाय के अथवा नीतिशास के नियम चतलाने की कभी आवश्यकता नहीं रहती। अपर इसके जो सचारा बतला व्याव हैं, उन्हीं से यह बात व्याव ही निष्पत्र हो जाती हैं। क्योंकि परमावधि की ग्रन्थ, सम और पवित्र श्रन्थि ही नीति का सर्वस्व है, इस कारण ऐसे स्थितप्रज्ञ पुरुषों के लिये नीति नियमी का उपयोग करना सानी स्वयंप्र-काम सर्य के समीप अन्यकार होने की दालगा करके उसे महाल दिख्याने के समान, असमक्षस में पडना है। किसी एक-प्राध पुरुष के, इस पूर्ग द्ववस्था में पहुँचमे या न पहुँचने के सम्मन्य में शक्का है। संदेगी। परन्तु किसी भी रीति से अब एक बार निश्चय हो जाय कि कोई पुरुष इस पूर्म। अवस्था में पहुँच गया है, तब उसके पाप-पुराय के सम्बन्ध में, अध्यातमहारा के शिविरित सिद्धान्त की छीड़ कीर कोई कल्पना द्वी नहीं की जा सकती। कुछ पश्चिमी राजधर्मग्राहित्यों के मतानुसार जिस प्रकार एक स्वतन्त्र पुरुष में वा पुरुषसमृष्ट में राजसत्ता आविधित स्पूर्ता है. चौर राजनियमों से प्रजा के वैधे रहने पर भी वह राजा उन नियमों से श्रद्धता रहता है, ठीक उसी प्रकार नीति के राज्य में स्थितप्रदा पुरुषों का स्वधिकार रहता र्ष । उनके मन में कोई भी काम्य बुद्धि नहीं रहती, प्रतः केवल शास से मात रुप कर्तव्यों को छोड़ थार किसी भी हेतु से कर्म परने के लिये वे प्रवृत्त नहीं हुना करते; श्रतण्व श्रत्यन्त निर्मल और शुद्ध वासनावाल इन पुरुपों के व्यवधार की पाप या प्रयय, नीति या धानीति हाटद कदापि लागृ नहीं होते; वे तो पाप धाँर पुराय से बहुत हुर, आगे पहुँच जाते हैं। शीग्रहराचार्य ने कहा ई—

निलेगुण्ये पथि विचरतां की विधि: की निर्पयः ।

" जो पुरुप त्रिगुणातीत हो गये, उनको यिधि-निपेधरूपी नियम वीध नहीं सकते "

श्रीर वीद प्रत्यकारों ने भी लिखा है कि " जिस प्रकार उत्तम हीरे को पिसना नहीं पड़ता, उसी प्रकार को विधि-नियमों का खड़रा लगाना नहीं पड़ता " (मिलिन्द्रम्स. ४. ४. ०)। कोपीतकी वपनिपद (३. १) में, इन्द्र ने प्रतर्दन से जो यह कहा है कि खात्महानी पुरुप की " सानुहत्या, पिनृहत्या खचवा शृणहत्या च्यादि पाप भी नहीं लगते, " खचवा गीता (१८. १७) में, जो यह वर्गान है कि अद्भार-पुद्धि से सर्वचा विमुन्त पुरुष यदि लोगों को मार भी डाले तो भी वह पाप-पुराय से सर्वदा वेलाग ही रहता है, उसका तात्पर्य भी यहीं है (देखो पजदर्शा. ३४. १६ होर ३०)। 'धम्मपद ने नाम गाँद प्रत्य में हसी तत्त्व का अनुवाद विध्या नया है (देखो धम्मपद, स्रोक २६४ श्रीर २६४) "। नई वाहचल में ईसा के जिप्य पाल ने जो यह कहा है कि 'सुभे कार्मीता उपनिषद का वाहच वर है—" यो मां विज्ञानीयादास्य केनियत करिया लोको स्थान व पिनुनेपन न सिनुनेपन न स्थिन न श्रणहरूसा। "धम्मपद के लिख का स्थान है स्थान न श्रणहरूसा। अस्मपद के लिख का स्थान है स्थान न श्रणहरूसा। अस्मपद के लिख वर समसार धैः—

सभी वात (एक ही सी) धर्म हैं " (३ कारि. ई. १२; रोस. व. २) उसका प्राशय या जान के इस बाक्य का जाशय भी कि "जो भगवान के पुत्र (पूर्ण भक्त) हो गये, उनके द्वाय से पाप कभी नहीं हो सकता " (जा. १. ३. ६) हमारे मत में ऐसा ही है। जो शुद्धबुद्धि को प्रधानता न दे कर केवल कपरी कर्मों से ही नीतिमत्ता का निर्धाय करना सीखे हुए है, उन्हें यह सिद्धान्त अद्भव सा माजूम होता है: सौर " विधि-नियम से परे का मनमाना मला बरा करनेवाला "--ऐसा अपने ही मन का कुतर्क-पूर्ण अर्थ करके कुछ लोग डिल्लिखित सिद्धान्त का इस प्रकार विषयांस करते हैं कि " स्थितप्रज्ञ को सभी धुरे कर्म करने की स्वतन्त्रता है "। पर श्रन्धे को सम्मा न देख पड़े तो जिस प्रकार खम्मा दोषी नहीं है, उसी प्रकार पत्ताभिमान के अन्धे इन आलेप-कर्ताओं को रक्षिखित सिद्धान्त का ठीक ठीक प्तर्थ श्रवगत न हो तो इसका दोप भी इस सिद्धान्त के मत्ये नहीं योपाजा सकता। इसे गीता भी मानती है कि किसी की ग्राइवृद्धि की परीचा पहले पहल उसके ऊपरी आचरणा से ही करनी पडती है; और जो इस कसीटी पर चौकस लिख होने में अभी कुछ कम हैं, उन अपूर्ण अवस्था के लोगों को उक्त सिद्धान्त लागू करने की इच्छा अध्यात्म-वादी भी नहीं करते । पर जय किसी की युद्धि के पूर्ण बहानिष्ट भीर निःसीम निष्काम होने में तिल शर भी सन्देह न रहे, तब अस पूर्ण अवस्था में पहुँचे तुर् सत्पुरुप की वात निराली हो जाती है। उसका कोई एक-आध काम यदि लोकिक दृष्टि ते विपरीत देख पड़े, तो तत्त्वतः यही कइना पड़ता है कि उसका बीज निर्दोप ही होगा अथवा वह शामा की दृष्टि से कुछ योग्य कारगों के होने से द्दी दुझा होगा, या लाधारण मनुष्यों के कामों के लमान उसका लोभमूलक या भ्रमीति का द्वीना सम्भव नहीं दें; क्योंकि उसकी बुद्धि की पूर्णता, शुद्धता और समता पहले से ही निश्चित रहती है। वाइवल में लिखा है कि अबाहास अपने पुत्र का यितदान देना चाहता था, तो भी उसे पुत्रहत्या कर डालने के प्रयत्न का पाप

> मातरं पितरं इन्त्वा राजानो हे च खत्तिये। रहुं सानुचरं हन्त्वा अनीधो याति माझणो॥ मातरं पितरं इन्त्वा राजानो हे च सोत्थिये। वैय्यव्यव्यक्तमं इन्त्वा अनीधो याति माझणो॥

प्रगट है कि धम्मपद में यह बल्यना कोपीतको उपनिषद से ठी गई है। किन्तु बौद्ध प्रम्थकार प्रत्यक्ष माठ्वप या पिर्विध अर्थ न करके 'माता 'का तृष्णा और 'पिता 'का अभिमान अर्थ करते हैं। ठेकिन हमारे मत में इस श्लोक का नीतितत्त्व बौद्ध प्रम्थकारों को मछी माँति जात नहीं हो पाया, इसी से उन्हों ने यह औपचारिक अर्थ लगाया है। कौषीतकी उपनिषद में 'मात्वपेन पितृवधेन'' मन्त्र के पहले इन्द्र ने कहा है कि 'यद्यपि में ने वृत्र अर्थात नाक्षण का 'मात्वपेन पितृवधेन' मन्त्र के पहले इन्द्र ने कहा है कि 'यद्यपि में ने वृत्र अर्थात नाक्षण का क्ष्म किया है तो मी मुझे उसका पाप नहीं लगता;' इस से स्पष्ट होता है, कि यहाँ पर प्रत्यक्ष क्ष किया है विविक्षित है। धम्मपद के अङ्गेज़ी अनुवाद में (S. B. E. Vol. X. pp. 70, तथ की विवक्षित है। धम्मपद के अङ्गेज़ी अनुवाद में है, हमारे मत में वह भी ठीक नहीं है।

नहीं लगा; या बुद्ध के शाप से उसका ससुर मर गया तो भी उसे मनुष्यहत्या का पातक हा तक नहीं गया; अथवा माता को मार ढालने पर भी परश्रराम के हाय से मानहत्वा नहीं हुई: उसका कारण भी वही तत्व है जिसका उछेख ऊपर किया गया है। गीता में अर्जन को जो यह उपदेश किया गया है कि " तेरी बुद्धि यदि पवित्र और निर्मल हो तो फलाशा छोड कर केवल चात्रधर्म के अनुसार यह में भीष्म और द्रोग को सार डाजने से भी, न तो तुभी पितामह के यथ का पातक नगेगा चौर न गुरुहत्या का दोप; क्योंकि ऐसे समय ईश्वरी सद्धेत की सिद्धि के लिये त सो केवल निर्मित्त हो गया है " (गी. ११. ३३), इसमें भी यही तत्त्व भरा है। व्यवहार में भी हन यही देखते हैं कि यदि किसी लखपती ने, किसी भिखमके के दो पेंसे जीन लिये हों तो उस लखपती को तो कोई चोर कहता नहीं; उत्तरा यही समक लिया जाता है कि भिलारों ने ही कुछ अपराध किया होगा कि जिसका लखपती ने उसको दराह दिया है। यही न्याय इससे भी ऋषिक समर्थक शीति से या पूर्याता से स्थितप्रज्ञ, अर्द्धत और मगवद्रक्त के वर्ताव की उपयोगी होता है। क्योंकि तत्ताधीश की बुद्धि एक वार भले ही डिग जाय; परन्तु यह जानी वस्ती बात है कि स्थितपञ्च की बुद्धि को ये विकार कभी स्पर्श तक नहीं कर सकते। स्टि-कर्ता परमेश्वर सब कर्म करने पर भी जिस प्रकार पाप-पुराय से अलिस रहता है, वसी प्रकार इन ब्रह्मसूत साधु पुरुषों की श्वित सदैव पवित्र और निष्पाप रहती है। और तो क्या, समय-समय पर ऐसे पुरुष स्वेच्छा अर्यात अपनी मर्ज़ी से जो व्यवहार करते हैं, उन्हों से प्रागे चल कर विधि-नियमों के निर्यन्य यन जाते हैं: और इसी से कहते हैं कि ये सत्पुरुप इन विधि-नियमों के जनक (उपजानेवाले) हैं—वे इनके गुलास कभी नहीं हो सकते। न केवल वैदिक धर्म में, प्रत्युत बौद भौर क्रिश्चियन धर्म में भी यहीं सिद्धान्त पाया जाता है, तथा शाचीन औक तत्व-ज्ञानियों को भी यह तस्व मान्य हो गया था; और अर्वाचीन काल में कान्ट ने *

^{# &}quot;A perfectly good will would therefore be eqully subject to objective laws (Viz. laws of good), but could not be conceived as obliged thereby to act lawfully, because of itself from its subjective constitution it can only be determined by the conception of good. Therefore no imperatives hold for the Divine will, or in general for a holy will; ought is here out of place, because the volition is already of itself necessarily in unison with the law. "Kant's Metaphysic of Morals. p. 31 (Abbott's trans, in Kant's Theory of Ethics 6th Ed.). निद्शी किसी भी आव्यात्मिक उपगीर के लिकार नहीं करता; त्यांचि उसने अपने अपने अपने पुरुष का (Superman) जो वर्णन किया है उसमें उसने कहा है कि उद्घादित पुरुष मुठे और उरे से परे एहता है। उसके एक क्या नाम भी Beyond Good and Evil है!

श्रपने नीतिशाग्र के प्रन्य में उपपत्ति सहित यही सिद्ध कर दिखलाया 🕏 । इस प्रकार नीति-नियमों के कभी भी गैंदले न द्वोनेवाले मूल िकरने या निर्दोप पाठ (सयक) का इस प्रकार निश्चय हो चुकने पर श्राप ही सिद्ध हो जाता है कि नीति-शाख या कर्मयोगशाख के तत्व देखने की जिसे अभिलापा हो, उसे इन उदार और निष्कलङ्क सिद्ध पुरुषों के चरित्रों का ही सुदूस अवलोकन करना चाहिये। इसी अभि-प्राय से मगवहीता में प्रजुंत ने श्रीकृष्णा से पूछा है, कि " स्थितधी: कि प्रभाषेत किसासीत मजेत किम (गी. २. ५४) — हियतप्रज्ञ प्ररूप का बोलना, बैठना छीर चलना देशा होता है: सयवा " केलिहेखीन गुगान गुतान खतीती भवति प्रभी, किमाचारः " (गी. १४. २१) — पुरुष ग्रिगुगातित कैसे होता है, उसका आचार मया है और उसकी किस मकार पहचानना चाहिये। किसी शराफ के पास सोने का ज़ैयर भें चयाने के लिये ले जाने पर यह अपनी दूकान में रखे हुए १०० टब्स के सोने के टकडे से उसको परख कर जिस प्रकार उसका खरा-खाटापन वतलाता है, उमी प्रकार कार्य-प्रकार्य का या धर्म-प्रधर्म का निर्माय करने के लिये स्थितप्रज्ञ का यतीय ही कसीटी है, प्रतः गीता के उक्त प्रश्नों में यही अर्थ गरित है कि, मुक्ते उस कसौटी का जान करा दीकिये। अर्जुन के इस प्रश्न का उत्तर देने में भगवानू ने हिमतमञ् अपना निम्मातित की हियति के जो वर्गान किये हैं उन्हें,कुछ लोग संन्यास मार्गपाले ज्ञानी पुरुषों के यतलाते हैं; उन्हें वे कमैयोगियों के नहीं मानते। कारण यष्ट यतलाया जाता है कि संन्यासियों को उद्देश कर ही ' निराश्रयः ' (४. २०) विशेषण का गीता में प्रयोग हुआ है और वास्त्रवें अन्याय में स्थितप्रज्ञ भगव-इन्हों का वर्णन करते समय ' सर्वारम्भपरित्यागी ' (१२, १६) एवं ' अनिकेतः' (१२. १८) इन स्पष्ट पट्टों का प्रयोग किया गया है। परन्तु निराश्रय अथवा अनि-केत पर्दों का सर्घ ' घर द्वार छोड़ कर जहलों में भटकनेवाला ' विवक्तित नहीं है: किन्तु इसका अर्थ "अनाश्रितः कर्मकर्ल"(ई. १) के समानार्थक ही करना चाहिये-तय इसका अर्थ, ' कमैपल का आश्रय न करनेवाला ' अयवा ' जिसके मन में उस फल के लिये और नहीं ' इस हैंग का हो जायगा। गीता के अनुवाद में इन क्षोकों के नीचे जो टिप्पागियाँ ही सुई हैं, उनसे यह बात स्पष्ट देख पड़ेगी। इसके अति-रिफ रियतप्रज़ के वर्गान में ही कहा है कि " इन्द्रियों को अपने कावू में रख कर ध्यवहार करनेत्राला " प्रार्थात् वह निष्काम कर्म करनेवाला होता है (गी. २. ६४), और जिस स्होक में यह ' निराश्रय ' पद खाया है, वहीं यह वर्णन है कि " कर्मग्रयभित्र हत्तोऽपि नेव किञ्चित्करोति सः " अर्थात् समस्र कर्म करके भी वह श्रितास रहता है। बारहवें ग्राच्याय के ग्रानिकेत आदि पदों के लिये इसी न्याय का उपयोग करना चाहिये । क्योंकि इस प्राच्याय में पहले कर्मफल के त्याग की (कर्म-स्याग की नहीं) प्रश्नंसा कर चुकने पर (गी. १२. १२), फलाशा त्याग कर कर्म करने से मिलनेवाली शान्ति का दिग्दर्शन करने के लिये आगे भगवज्रक्त के लल्ला वतस्राये हैं; श्रीर ऐसे ही ब्रह्मरहर्वे अन्याय में भी यह दिखलाने के लिये कि

भ्रासाकि विरक्षित कर्म करने से शान्ति कैसे मिलती है, ब्रह्मसूत पुरुष का पुनः वर्गीन आया है (गी. १८. ५०)। अतएव यह मानना पड़ता है कि ये सब वर्गीन संन्यास सार्गवालों के नहीं हैं, किन्तु कर्मयोगी पुरुषों के ही हैं। कर्मयोगी स्थितप्रज और संन्यासी श्यितप्रज्—दोनों का बहाज्ञान, शान्ति, आत्मीपम्य श्रीर निष्काम हादि अथवा नीतितत्त्व पृथक् पृथक् नहीं हैं । दोनों ही पूर्ण ब्रह्मज्ञानी रहते हैं, इस कारणा दोनों की ही मानसिक स्थिति, और शान्ति एक सी होती है: इन होनों में कर्मदृष्टि से सहत्व का भेद यह है कि पहला निरी शान्ति में ही इबा रहता है और किसी की भी चिन्ता नहीं करता, तथा दसरा प्रपनी शान्ति एवं द्यात्मीपस्य बुद्धि का व्यवहार में यथासम्भव नित्य उपयोग किया करता है। स्रतः यह म्याय से सिद्ध है कि ब्यावहारिक धर्म-घधर्म-विदेचन के काम में जिसके प्रत्यच व्यव-द्वार का प्रमाण मानना है, वह स्थितप्रज्ञ कर्म करनेवाला ही होना चाहिये: यहाँ कर्मत्यागी साथ अयवा भिक्त का टिकना सम्भव नहीं है। गीता में अर्जुन को फिये गये समग्र अपदेश का सार यह है कि कर्मों के छोड़ देने की न तो ज़रूरत है और न वे ह्यद ही सकते हैं; ब्रह्मात्मेक्य का ज्ञान प्राप्त कर कर्मयोगी के समान व्यवसायात्मकः बृद्धि को साम्यावस्या में रखना चाहिये, ऐसा करने से उसके साथ ही साथ वास-नात्मक-बुद्धि भी सदैव गुद्ध, निर्सम और पवित्र रहेगी, एवं कर्म का वन्धन न होगा। यही कारण है कि इस प्रकरण के आरम्भ के श्लोक में, यह धर्मतत्त्व वतलाया गया है कि " देवल वागी और मन से ही नहीं, किन्तु जो प्रत्यच कर्म से सब का सेही श्रीर हित हो गया, उसे ही धर्मज्ञ कहना चाहिये।" जाजिल को उक्त धर्मत्त्व बसकाते समय तुलाधार ने वागी श्रीर रान के साथ ही, बल्कि इससे भी पहले इसमें कर्स का भी प्रधानता से निर्देश किया है।

कर्मयोगी श्वितप्रज्ञ की अथवा जीवन्युक्त की बुद्धि के अनुसार सब प्राधियों में जिसकी साम्य बुद्धि हो गई और परार्थ में जिसके स्वार्थ का सर्वधा लय हो गया, वसको विस्तृत भीतिशास सुनाने की कोई ज़रूरत नहीं, वह तो आप ही स्वयंप्रकाश अथवा ' बुद्ध ' हो गया। अर्जुन का अधिकार इसी प्रकार का या; उसे इससे सिंध कपदेश करने की ज़रूरत ही न थी कि " तू अपनी वृद्धि को सम और शिवर कर," तथा " कर्म को त्याग देने के व्यर्थ अम में न पड़ कर रियतप्रज्ञ को सी बुद्धि रख और स्वथम के अनुसार प्राप्त हुए सभी सांसारिक कर्म किया कर।" तथापि यह साम्य-बुद्धि एवं योग सभी को एक ही जन्म में प्राप्त नहीं हो सकता, इसी से साधारण जोगों के लिये श्वितप्रज्ञ के वर्तांव का और योड़ा साविवेचन करना चाहिये। परन्तु विवेचन करते समय खूब स्वरंगा रहे कि हम जिस श्वितप्रज्ञ का विचार करेंगे, वह कृतयुग के, पूर्ण अवस्था में पहुँचे हुए समाज में रहनेवाला मधीं है; बद्धि जिस समाज में बहुतेरे जोग स्वार्थ में ही हुचे रहते हैं उसी किय-बुगी समाज में उसे बतांव करना है। स्थांकि मनुष्य का ज्ञान कितना ही पूर्ण वर्षों न हो गया हो और उसकी बुद्धि साम्यावस्था में कितनी ही क्यों न परुँच गई

त्रो, तो भी उसे ऐसे ही सोगों के साथ बर्ताव करना है जो काम-फ्रोच छादि के चक्रर में पड़े हुए हैं और जिनकी बुद्धि अशुद्ध है। इन सोगों के साथ व्यवहार करते समय यदि वह ऋदिंसा, दया, शान्ति, और द्वामा आदि नित्य एवं परमावधि के सहुगों को ही सब प्रकार से सर्वया स्वीकार करे तो उसका निर्वाह न होगा "। अर्थात् जहाँ सभी स्थितप्रक्ष हैं, उस समाज की बढ़ी-घढ़ी छुई नीति और धर्म-प्रधर्म से उस समाज के धर्म-प्रधर्म कुछ न कुछ भिन्न रहेंगे ही कि जिसमें लोभी पुरुषों का ही भारी जत्या होगा; वर्ना साधु पुरुष की यह जगत् छोड़ देना पड़ेगा फार सर्वत्र दृष्टाँ का ही वोसवाला हो जावेगा । इसका शर्य यह नहीं है कि साधु पुरुष को धपनी समता-युद्धि छोड़ देनी चाहिये; फिर मी समता-समता में भी मेद हैं। गीता में फहा है कि " बाहारों गांवे हिसानि" (गी. ५. १८)-बाह्यगा. भाय खोर हायी में पियडतों की समज़िद्ध होती है. इसिनये यदि कोई गाय के लिये लाया हुआ चारा बाह्मण को, और बाह्मण के सिये बनाई गई रसोई गाय को खिलाने लगे. तो क्या वसे परिवत कहेंगे? संन्यास मार्गवाले इस प्रश्न का महस्त भने न मानें, पर कर्मयोगशास्त्र की वात ऐसी नहीं है। इसरे प्रकरण के विवेचन से पाठक जान गये होंगे कि सतयुगी समाज की पूर्णावस्थावाले धर्म-अधर्म के म्बरूप पर च्यान जमा कर. स्वार्थ-परायण लोगों के समाल में स्थितप्रज्ञायन निश्चय करके वर्तता है. कि देश-काल के अनुसार उसमें कीन कीन से फर्क कर देना चाहिये: र्थार कर्मयोगग्रास्त्र का यही तो विकट प्रश्न है। साधु पुरुष स्वार्थ-परायणु जोगॉ पर नाराज़ नहीं होते अयवा उनकी लोभ-बृद्धि देख करके वे अपने मन की समक्षा को हिगने नहीं देते, किन्तु इन्हीं लोगों के कल्यास के लिये वे श्रपने उद्योग केवल कर्तत्य समक्त कर चेराय से जारी रखते हैं। इसी तस्व को मन में जा कर श्रीसमर्थ

^{*&}quot;In the second place, ideal conduct such as ethical theory is concerned with, is not possible for the ideal man in the midst of men otherwise constituted. An absolutely just or perfectly sympathetic person, could not live and act according to his nature in a tribe of cannibals. Among people who are treacherous and utterly without soruple, entire truthfulness and openness must bring ruin." Spencer's Data of Ethics, Chap. XV. p. 280. ऐन्सर ने इसे Relative Ethics कहा है; और वह कहता है कि "On the evolution-hypothesis, the two (Absolute and Relative Ethics) presuppose one another; and only when-they co-exist, can there exist that ideal conduct which Absolute Ethics has to formulate, and which Relative Ethics has to take as the standard by which to estimate divergencies from right, or degrees of wrong."

रामदास स्वामी ने दासबोध के पूर्वार्ध में पहले ब्रह्मज्ञान वतलाया है और फिर (दास. ११. १०; १२. ६-१०; १५. २) इसका वर्धान आरम्म किया है कि स्थित-प्रज्ञ या शतम पुरुष सर्वसाधारमा लोगों को चतुर धनाने के लिये विराग्य से प्रायीत नि:स्पृष्टता से लोकसंग्रह के निमित्त स्थाप या उद्योग किस प्रकार किया करते हैं: श्रीर आगे श्रठारहवें दशक (दास. १८. २) में कहा है कि सभी को ज्ञानी पुरुष धार्यात जानकार के ये गुण - कथा, यातचीत, युक्ति, दाव-पेंच, प्रसह, प्रयत्न, दलील, चतुराई, राजनीति, सहनशीलता, तीव्हणता, उदारता, व्यध्यात्मद्दान, मिके, छालिप्तता, वैराग्य, दिश्मत, लगातार प्रयत्न, खरा स्वभाव. निप्रह. समता और विवेक बादि—सीखना चाहिये। परन्तु इस निरप्टह साधु को लोभी मतुप्यों में ही वर्तना है, इस कारण अन्त में (दास. १६. ६. ३०) श्रीसमर्थ का यह उपदेश हैं, कि " लद्द का सामना लट्ट ही से करा देना चाहिये, उज्जू के लिये रज्ज चाहिये धीर नटलट के सामने नटलट की ही आवश्यकता है।" तात्पर्य, यह निर्धियाद है कि पूर्णावस्था से व्यवसार में उत्तरने पर अत्युध श्रेगा। के धर्म-अधर्म में चौडा घरत अन्तर कर देना पडता है।

इस पर श्राधिभौतिक-वादियों की शद्धा है कि पूर्णावस्था के समाज से निष् बतरते पर धनेक बातों के सार-असार का विचार करके परमावधि के नीति-धर्म में यदि कहीं घोड़ा बहुत फ़र्क करना पड़ता है, तो नीति-धर्म की नित्यता कहीं रह गई और भारत-सावित्री में व्यास ने जो यह "धर्मी नित्यः" तत्त्व बतलाया है, इसकी क्या दशा होगी ? वे कहते हैं कि अध्यातराष्टि से सिद्ध होनेवाला धर्म का निखत्व कल्पना-प्रसत्त है, प्रत्येक समाज की श्वित के अनुसार इस इस समय में " अधिकांश जोगों के अधिक पुख "-याले तत्व से जो नीतियमं प्राप्त होंगे, वेही चोले नीति-नियम हैं। पान्तु यह दलील टीक नहीं है। भूमितिशास के नियमा-ज़सार यदि कोई विना चौड़ाई की सरल रेखा अधवा सर्वाश में निवेरि गोलाकार न कींच सके, तो जिस प्रकार इतने ही से सरल रेला की प्रथमा गुन्द गोलाकार की शास्त्रीय ध्याख्या मुलत या निरर्यक नहीं हो जाती, उसी प्रकार सरल सीर शुद्ध नियमां की चात है। जय तक किसी यात के परमायिथ के शुद्ध स्वरूप का निश्चय पहले न कर लिया जावे तय तक व्यवहार में देख पटनेवाली इस बात की अनेक सरतीं में सुधार करना अथवा सार-असार का विचार करके अन्त में असके तारतम्य को पहचान लेना भी सम्भव नहीं है; धार यही कारण है जो शराफ पहले ही निर्णय करता है कि १०० टक का सीना काँन है । दिशा-प्रदर्शक धुवमतस्य यन्त्र अथवा ध्रुव बच्चत्र की ध्रोर दुर्लद्य कर खपार मद्दोद्दधि की लहुरी और वायु के ही तारतस्य को देख कर जष्टाज़ के खलासी चारवार अपने जष्टाज़ की पतवार घुमाने समें तो उनकी जो स्थिति होगी, वही स्थिति नीति-नियमां के परमावधि के स्वरूप पर ज्यान न दे कर केवल देश-काल के अनुसार वर्तनेवाले यतुष्यों की होनी चाहिये। अतप्य यदि निरी बाधिमौतिस-इष्टि से ही विचार करें तो

भी यह पहले अवश्य निश्चित कर लेना पढ़ता है कि ध्रुव जैसा घटल धीर नित्य नीति सरव कीन सा है; और इस आवश्यकता को एक बार सान लेने से ही समृचा ष्पाधिमातिक पत्त लॅंगड़ा हो जाता है। क्योंकि सुख-दुःख त्यादि सभी विषयोप-मोग नाम-रूपात्मक हैं अतुएव ये धानित और विनाशवान् माया की ही सीमाम रह **जाते हैं; इसलिये केवल इन्हीं वाहा प्रमा**गों के जाधार से सिद्ध होनेवाला कोई भी नीति-नियम नित्य नहीं हो सकता । आधिभौतिक वाह्य सुख-दुःख की कल्पना जैसी कैंसी यदलती जायेगी, वैसे ही वैसे उसकी युनियाद पर रचे हुए नीति यमें को भी यदलते रहना चाहिये। यतः नित्य बदलती रहनेवाली नीति धर्म की इस स्थिति को टालने के लिये माया-सृष्टि के विषयोपभोग छोड़ कर, नीति-धर्म की इसारत इस " सब भूतों में एक खात्मा " न्वाले अध्यात्मज्ञान के मज़बूत पाये पर ही खड़ी करनी पड़ती है। क्योंकि पीछे नवें प्रकरता में कह आये हैं कि कात्मा को छोड़ जगत् में दूसरी कोई भी वस्तु नित्य नहीं है। यही तात्पर्य ब्यासजी के इस वचन का है कि, "धर्मी निलः सुखदुः ले त्वनित्वे"-नीति अथवा तदाचरण का धर्म निल है और सुल-दुःख प्रनिल हैं। यह सच है कि, दुष्ट और लोभियों के समाज स श्राहिंसा एवं सत्य प्रमृति नित्य नीति-धर्म पूर्णतां से पाले नहीं जा सकते; पर इसका दोप इन नित्य नीति-धर्मी को देना उचित नहीं है। तूर्य की किरणों से किसी पदार्थ की परछाई चौरस मैदान पर लपाट और ऊँचे-नीचे स्थान पर ऊँची-नीची पहती देख जैसे यह घतुसान नहीं किया जा सकता कि वह परखाई मूल में ही ऊँची-नीची होगी, वसी प्रकार जय कि दुर्श के समाज में नीति-धर्म की पराकाष्ट्रा का ग्रह स्वरूप नहीं पाया जाता, तय यह नहीं कह सकते कि अपूर्ण अवस्था के समाज में पाया जानेवाला नीति-धर्म का अपूर्ण स्वरूप हा मुख्य अथवा मुल का है। यह दौष समाज का है, नीति का नहीं। हसी से चतुर पुरुष शुद्ध और निख नीति-धर्मी से मत्त्रज्ञा न सचा कर ऐसे प्रयत्न किया करते हैं कि जिनसे समाज ऊँचा रहता हुआ पूर्ण अवस्या में जा पहुँचे। लोभी मनुष्यों के समाज में इस प्रकार वर्तते समय ही नित्य नीति-धर्मी के कुछ अपवाद यद्यपि अपरिष्ठार्थ मान कर प्रमारे शाखों में वत-साये गये हैं, तथापि इसके लिथे शाखों में प्रायश्चित्त भी बतलाये गये हैं। परन्त पश्चिमी भाधिमौतिक नीतिशास्त्रज्ञ इन्हीं अपवादों को मुखें। पर ताव दे कर प्रति-पादन करते हैं, एवं इन अपवादों का निश्चय करते समय वे उपयोग में प्रानेवाले बाह्म फर्लों के तारतम्य के तस्व को ही अप से नीति का मूल तस्व मानते हैं। श्रव पाठक समम्त जायँगे कि पिछले प्रकरणों में हमने ऐसा मेद क्यों दिखलाया है।

यह बतला दिया कि स्थितप्रज्ञ ज्ञानी पुरुप की बुद्धि और उसका बर्ताव ही नीति-ग्रास्त्र का आधार है, एवं यह भी बतला दिया कि उससे निकलनेवाले नीति के नियमों को—उनके नित्य होने पर भी—समाज की अपूर्ण क्रवस्था में थोड़ा बहुत बदलना पढ़्सा है; तथा इस शींते से बदले जाने पर भी नीति-नियमों की नित्यता में उस परिवर्तन से कोई बाधा नहीं आती। अब इस पहले प्रश्न का विचार करते हैं कि स्थितमञ

जानी पुरुष अपर्या ग्रावस्था के समाज में जो वर्ताव करता है, उसका मुल अथवा बीज तस्व क्या है। चौथे प्रकरण में कह आये हैं कि यह विचार दो प्रकार से किया जा सकता है: एक तो कर्ता की ख़ादि को प्रधान मान कर और दूसरे उसके जपरी बर्ताव से । इनमें से, यदि केवल दूसरी ही दृष्टि से विचार करें तो विदित होगा कि स्थितप्रज्ञ जो जो न्यवद्वार करता है, वे प्रायः सब लोगों के दित के ही होते हैं। गीता में दो बार कड़ा गया है कि परम ज्ञानी सत्पुरुप ' सर्वभूतहिते रताः '--प्राणि-मात्र के कल्याण में निमन्न रहते हैं (गी. ५. २५; १२. ४); और महाभारत में भी बही अर्थ अन्य कई स्थानों में आया है। हम ऊपर कह चुके हैं कि स्थितप्रज्ञ सिद्ध परुप श्राहिसा आदि जिन नियमों का पालन करता है, वही धर्म प्रयवा सदाचार का नमृना है। इन खाँहसा खादि नियमां का प्रयोजन, खयवा इस धर्म का लच्चगा बतलाते हुए महाभारत में धर्म का बाहरी उपयोग दिखलानेवाले ऐसे अनेक बचन हैं,— " प्रहिंसा सत्यवचनं सर्वभूतिहतं परम् " (वन. २०६, ७३)— प्राहिंसा कोर सलभाषण की नीति प्राणिमात्र के द्वित के लिये हैं; " धारणाद्धमामित्यादुः " (शां. १०६. १२) — जगत् का घारण करने से धर्म हैं; " धर्म हि श्रेय इत्याहु:" (बातु. १०५, १४)—कल्याण ही धर्म है; " प्रभवार्थाय भूतानां धर्मप्रवचनं इतस्" (शां. १०६. १०) — लोगों के सम्युद्य के लिये ही धर्म-स्वधर्मशास्त्र बना हैं; श्रयवा " लोकवात्रार्थमेवेद्द धर्मस्य वियनः कृतः । उभयत्र सुखोदकः " (शां. र्थद. ४)—धर्म छधर्म के नियम इसलिये रचे गये हैं कि लोकन्यवहार चले और दोनों लोकों में कल्याम हो, इत्यादि । इसी प्रकार कहा है कि धर्म-अधर्म-संशय के समय ज्ञानी प्ररूप को भी-

लोकयात्रा च द्रष्टव्या धर्मश्रातमहितानि च ।

ा लोकश्यवद्दार, नीतिधर्म और अपना कत्याया—इन याहरी यातों का तारतम्य से विचार करके " (अनु. ३०. १६; वन. २०६. ६०) फिर जो कुछ करना हो, असका निश्चय करना चाहिये; धीर वनपर्व में राजा शिवि ने धर्म-अधर्म के निर्धायार्थ इसी युक्ति का बपयोग किया ई (देखों वन. १३०. ११ और १२)। इन बचनों से प्रगट होता है कि समाज का उत्कर्ष ही स्थितप्रज्ञ के व्यवदार की ' याद्ध नीति ' होती है; और थिद यह ठीक है तो आगे सहज ही प्रश्न होता है कि आधिभौतिक-यादियों के इस अधिकांग्र लोगों के अधिक जुख अथना (सुख शब्द को व्यापक करके) हित या कल्याग्यान्त नीतितत्त्व को जब्यात्म-वादी भी पर्यो नहीं स्वीकार कर लेते ? वौधे प्रकरण में इमने दिखला दिया है कि, इस 'अधिकांग्र लोगों के अधिक सुख' स्त्र में बुद्धि के आत्मप्रसाद ले होनेवाले सुख का प्रथमा उत्तति का और पारलोकिक कल्याग्य ना जन्तर्भाव नहीं होता—इसमें यह बढ़ा भारी दोप है । किन्तु ' सुख ' शब्द का अर्थ और भी अधिक व्यापक करके यह दोप अनेक अंशों में निकाल ढाला जा सकेगा; और वीति-वर्म की नित्यता के सम्बन्ध में कपर दी हुई आव्यात्मक अपपित भी कुछ कोगों को विश्वेष महत्व की न बँचेगी । इसकिये नीतिश्राक्ष के अपपित भी कुछ कोगों को विश्वेष महत्व की न बँचेगी । इसकिये नीतिश्राक्ष के अपपित भी कुछ कोगों को विश्वेष महत्व की न बँचेगी । इसकिये नीतिश्वाक्ष के अपपित भी कुछ कोगों को विश्वेष महत्व की न बँचेगी । इसकिये नीतिश्वाक के अपपित भी कुछ कोगों को विश्वेष महत्व की न बँचेगी । इसकिये नीतिश्वाक के अपपित भी क्षा की विश्वेष महत्व की न बँचेगी । इसकिये नीतिश्वाक क्षा अपपित भी कि अपपित की विश्वेष महत्व की न बँचेगी । इसकिये नीतिश्वाक क्षा अपपित की विश्वेष महत्व की न बँचेगी । इसकिये नीतिश्वाक विश्वेष अपपित की विश्वेष महत्व की न बँचेगी । इसकिये नीतिश्वेष महत्व की न बँचेगी । इसकिये नीतिश्वाक्ष अपपित की विश्वेष सहस्व की न बँचेगी । इसकिये नीतिश्वोष्ठ व्यापक करके अपपित की निष्ठाक्ष की विश्वेष सहस्व की न बँचेगी । इसकिये नीतिश्वोष्य क्षा स्वाप्य की निष्ठाक्ष की निष्

भाष्यात्मिक और पाधिमीतिक मार्ग में जो महत्त्व का भेद है, उसका यहाँ और योड़ा सा खुलासा फिर कर देना खादश्यक है।

नीति की दृष्टि से किसी कर्म की योग्यता, अथवा अयोग्यता का विचार दो प्रकार से किया जाता है:-(१) उस कर्म का केवल बाह्य फल देख कर छर्थात यह देख करके कि उसका दृश्य परिग्राम जगत् पर क्या हुआ है या होगा; और (२) यह देख कर कि उस कर्म के करनेवाले की वृद्धि अर्थात् वासना कैसी थी। पहले की माधिभीतिक मार्ग कहते हैं। दूसरे में फिर दो पन्न होते हैं और इन दोनों के प्रथक् पुषक नाम है। ये सिद्धान्त पिछले प्रकरणों में यतलाये जा चुके हैं कि, शुद्ध कर्म होने के लिये वासनात्मक-युद्धि शुद्ध रखनी पड़ती है और वासनात्मक-युद्धि को शुद्ध रखने के लिये व्यवसायात्मक आर्यात् कार्य-अकार्यं का निर्णय करनेवाली बुद्धि भी हियर, सम फ्रोर गुद्ध रहनी चाहिये। इन सिद्धान्तों के अनुसार किसी के भी कर्में। की गुद्धता जाँचने के लिये देखना पड़ता है कि उसकी वासनात्मक बुद्धि ग्राड है या नहीं, और वासनात्मक-युद्धि की ग्रुद्धता जाँचने लगें तो अन्त में देखना ही पड़ता है कि ध्यवसायात्मक बुद्धि ग्राह्य है या अग्रुद्ध । सारांश, कर्त्ता की बुद्धि ष्पर्यात् वासना की शुद्धता का निर्माय, घन्त में न्यवसात्मक युद्धि की शुद्धता से ची करना पड़ता है (गी. २. ४१)। इसी व्यवसायात्मक-बुद्धि को सदसद्विवेचन-शक्ति के रूप में स्वतन्त्र देवता मान लेने से यह आधिदीवक मार्ग हो जाता है। परना यस् युद्धि स्वतन्त्र द्वत नहीं है किन्तु आत्मा का एक अन्तरिन्दिय हैं; अतः बुद्धि को प्रधानता न दे कर, श्रात्मा को प्रधान मान करके वासना की शुद्धता का विचार करने से यह नीति के निर्माय का आध्यात्मिक मार्ग हो जाता है। हमारे शास्त्र-कारों का मत है कि इन सब मार्गी में छाष्यात्मक मार्ग श्रेष्ठ हैं; और प्रसिद्ध जर्मन ताववेत्ता कान्ट ने यद्यपि प्रह्मात्मेक्य का सिद्धान्त स्पष्ट रूप से नहीं दिया है, संघापि उसने श्रपने नीतिग्राख के विवेचन का श्रारम्भ शुद्धबुद्धि से व्यर्थात् एक प्रकार से, प्रध्यात्मदृष्टि से ही किया है एवं उसने इसकी उपपत्ति भी दी है कि ऐसा क्यों करना चाहिये°। त्रीन का ग्रीभगाय भी ऐसा ही है। परन्तु इस विषय की पूरी पृरी छानबीन इस छोटे से प्रन्य में नहीं की जा सकती। इस चौथे प्रकरण में दो एक ददाइरगा दे कर स्पष्ट दिखला चुके हैं कि नीतिमत्ता का पूरा निर्याय करने के लिये कर्म के बाहरी फल की ध्रपेना कर्ता की शुद्ध बुद्धि पर विशेष क्षच देना पड़ता है; क्रोर इस सम्यन्ध का अधिक विचार आगे, पन्द्रहवें प्रकरण में पाश्चात्य ग्रीर पारस्त्य नीति-सागी की तुलना करते समय, किया जावेगा। श्रभी इतना ही कहते हैं कि कोई भी कर्म तभी होता है, जब कि पहले उस कर्म के करने की युद्धि सत्पन्न हो, इसालिये कर्म की योग्यता-अयोग्यता का विचार भी सभी छंशों

See Kant's Theory of Ethics, trans. by Abbott, 6th Ed, especially Metaphysics of Moral therein.

में बुद्धि की शहता-अशहता के विचार पर ही अयलग्यित रहता है। बुद्धि बुरी होगी, तो कर्म भी युरा होगा; परना केवल वाल कर्म के युरे होने से ही यह कानु-मान नहीं किया जा सकता कि युद्धि भी बुरी दोनी ही चाहिये। पर्योकि भूल थे, कहा का कहा समझ लेने से, अथवा अज्ञान से भी धैसा कर्म हो सकता है, और फिर वसे नीतिशाख की दृष्टि से बुरा नहीं कह सबते । ' व्यधिकांग लोगी के ऋधिक सुल '-वाला नीतितरव केवल वाष्ट्री परिगामों के लिये ही टपयोगी होता है: ह्या वय कि इन सुख-दुःखात्मक बाहरी परियामी को निश्चित रीति से मापने का धाहरी साधन अब तक नहीं मिला है, तब नीतिमत्ता की इस कर्सारी से सर्दव यदाये निर्याय होने का मरोसा भी नहीं किया जा सकता । इसी प्रकार सनुस्य कितना ही समाना क्यों न हो जाय, यदि उसकी युद्धि शुद्ध न हो गई हो तो यह नहीं एह सकते कि वह प्रत्येक अवसर पर धर्म से ही वर्तेगा । विहोयतः वहीं नसका स्वार्थ था खा, वहाँ तो फिर कहना ही क्या है,—स्वार्ध सर्वे विमुशन्ति वैऽपि धर्मविदे अनाः (ससा. वि. ४१. ४)। सारांश, सनुष्य कितना ही यदा ज्ञानी, धर्मवैका भीर सवाना क्यों न हो किन्तु, यदि उसकी युद्धि प्राणितात्र में सम न शो गई हो वी यह नहीं कह सकते कि उसका कमें सर्थेन गुद्ध ध्यमवा नीति की दिए से गिर्दोष ही रहेगा। अतल्व हमारे ज्ञासकारों ने निश्चित कर दिया है कि नीति का विचार करने में कर्म के बाह्य फल की व्यवेद्या, कर्ता की पुद्धि वर श्री प्रधानता से विचार करना चाहिये; साम्यबुद्धि ही अरडे वर्ताय का चोटा योग है। यही मावार्य मगवहीता के इस स्पदेश में भी र्दः-

> दूरेण हावरं फर्म बुद्धियोगादनञ्जय । बुद्धी हारणमन्त्रिक्ट हृपणाः फल्हेतवः ॥०

इव कोग इस (गी. २.१६) श्लोक में युद्धि का प्रारं शान समक्त कर कहते हूं कि इमें बीर शान दोनों में से. यहाँ शान को ही श्रेष्टता दो हूं। पर श्रमारे मत में यह अर्थ भूत से खाली नहीं है। एस स्मान का प्रारं शान को ही श्रेष्टता दो है। पर श्रमारे मत में यह अर्थ भूत से खाली नहीं है। इस स्मान पर शांकरभाष्य में भी युद्धियोग का सर्थ 'समत्व बुद्धियोग 'दिया हुआ हूं, श्रीर यह खोक कर्मवांग के प्रकर्ता में धावा है। अत्वृत्व वास्तव में इसका अर्थ कर्मयधान ही करना चाहिये, खाँर यही सरस श्रीत से तगता भी है। क्रमें करनेवाले लोग दो प्रकार के शोते हैं; एक फल पर—उदाहरणार्थ, उससे कितने लागों को कितना सुत होगा, इस पर—टिए अमा कर कर्म करते हैं; और इसरे युद्धि को सम और निष्काम रख कर कर्म करते हैं, भीर इसरे युद्धि को सम और निष्काम रख कर कर्म करते हैं, फीर कर्म-धर्म से उससे ला परिणाम होना हो सो हुसा करे। इनमें से 'फलहेतवः ' अर्थात् '' फल पर हिए जमा कर कर्म करनेवाले '' सोगों को नैतिक

[ै] इस श्रोत का सरक नर्थ यह है.—'' है धनला^न ! (सन-)प्रति के दोग की अपेक्षा (कोरा) नर्म विरुद्धक ही निक्षट है ! (अग्रपद, सम-)प्रति का ही आक्षय कर ! पट पर इटि बमा कर कर्म करनेवाले (पुरुष) कृषण कार्याद और्छ दर्ज़े के है ! ''

दृष्टि से कृपणा अर्थात् कानिष्ठ श्रेणी के वतला कर समगुद्धि से कर्म करनेवालों को इस स्होक में श्रेष्ठता दी है। इस खोक के पहले दो चरगा में जो यह कहा है कि ' द्रेगा एवरं कर्मे छुद्धियोगाद्दनअय'—द्वे धनअय ! समत्व बुद्धिया की अपेना कोरा कर्म प्रत्यन्त निरुष्ट है-इसका तात्पर्य यही है; और जब अर्जुन ने यह प्रश्न किया कि " भीष्म-द्रोगा को में कैसे मारूँ ?" तव उसको उत्तर भी यही दिया गया। इसका सामार्य यह है किसरने या सारने की निरी किया की ही श्रीर ब्यान न दे कर देखना चाहिये कि ' मनुष्य किस सुद्धि से उस कर्म को करता है। ' स्रतएव इस छोक के तीसरे चरगा में उपदेश है कि " तू वृद्धि अर्थात समवृद्धि की शरगा जा " र्थार छागे उपसंदारात्मक प्रवारहर्वे प्रध्याय में भी भगवान ने फिर कहा है कि " मुद्दियोग का प्राध्यय करके तु अपने कर्म कर।" गीता के इसरे अध्याय के एक थीर खीक से व्यक्त होता है कि, गीता निरे कम के विचार की कनिए समम्म कर हस कर्म की प्रेरक पुद्धि के ही विचार को श्रेष्ट नानती है । बहारहेंचे अध्याय में कमें के भले-पुरे अर्थात् लाखिक, राजल और तामल, भेद वतलाये गये हैं। यदि निरे फर्मफल की ओर ही गीता का लद्य होता, तो भगवानू ने यह कहा होता कि जो कर्म बहुतेरों को सुखदायक हो, वही साखिक है। परन्तु पैसा न बतला कर राठारहर्षे अध्याय में कहा है कि " फलाशा छोड़ कर निस्सङ्ग बुद्धि से किया इसा कर्म साविक स्रयया उत्तम है "(गी. १८. २३)। स्रयांत इससे प्रगट होता र्ष्ट्र कि कर्म के याहा फल की अपेदा कर्त्ता की निष्काम, सम और निस्सङ्ग बुद्धि को ही कर्म-प्रकर्म का विवेचन करने में गीता श्राधिक सहस्व देती है। यही न्याय हिंगतप्रज्ञ के न्यवष्टार के लिये उपयुक्त करने से सिद्ध द्वीता है कि स्थितप्रज्ञ जिस साम्य बुद्धि से प्रपनी बराबरीवालों, छोटों प्यार सर्वताधारण के साथ वर्तता है. यही साम्ययुद्धि उसके काचरण का मुख्य तत्त्व है कौर इस काचरण से जो प्राणि-माप्र का मंगल दोता है, यह इस साम्ययुद्धि का निरा जपरी और आनुपङ्गिक परि-ग्राम है। ऐसे ही जिसकी युद्धि पूर्ण अवस्था में पहुँच गई हो, वह लोगों को केवल आधिमातिक मुख प्राप्त करा देने के लिये ही अपने सब न्यवहार न करेगा। यह ठीक है कि वह द्सरों का नुक्सान न करेगा; पर यह उसका मुल्य ध्येय नहीं है। श्चितप्रज्ञ ऐसे प्रयत्न किया फरता है जिनसे समाज के लोगों की युद्धि ग्राधिक भाधिक ग्राद होती जावे स्रार वे लोग स्मपने समान ही सन्त में साध्यात्मिक पूर्ण थायस्या में जा पहुँचें। मनुष्य के कर्त्तन्यों में यदी श्रेष्ठ श्रोर सारिवक कर्त्तन्य है। फेचल द्याधिभीतिक सुल-नृद्धि के प्रयत्नों को इस गीगा अथवा राजस समझते हैं।

गीता का सिद्धान्त है कि कर्म-अकर्म के निर्णयार्थ कर्म के बाह्य फल पर ध्यान न है कर कर्ता की शुद्ध-बुद्धि को ही प्रधानता देनी चाहिये। इस पर कुछ कोगों का यह सर्क-पूर्ण सिय्या आचेप है कि यदि कर्म-फल को न देख कर केवल शुद्ध-बुद्धि का ही इस प्रकार विचार कों तो मानना होगा कि शुद्ध-बुद्धियाला मनुष्य कोई भी बुरा काम कर सकता है ! और छव सो घह सभी शुरे कर्म करने के लिये

स्वतन्त्र हो लायगा ! इस श्रादोप को हमने अपनी ही कल्पना के वल से नहीं धर बसीय है: किन्त गीता-धर्म पर कुछ पादही बहादरों के किये हुए इस हैंग के खात्तेप इसारे देखने में भी आये हैं है। किन्तु हमें यह कहने में कोई भी दिस्कृत नहीं जान पड़ती कि ये आरोप या आन्तेप विलक्त मुखंता के अथवा द्राप्रह के हैं । योर यह कहते में भी कोई हानि नहीं है कि आफ़िका का कोई काला-कन्नदा जहती मनुष्य सुधरे हुए राष्ट्र के नीतितत्वों का आकलन करने में जिस प्रकार अपात्र और खसमर्थ होता है, उसी प्रकार इन पादडी मले मानलों की युद्धि वीदेक धर्म के स्थित. प्रज की खाच्यात्मिक पूर्वावस्था का निस जाकलन करने में भी स्वधम के स्पर्ध दराप्रह अथवा और कुछ झोहे एवं दुए मुनाविकारों से प्रसम्य हो गई है। इसी-सवीं सदी के प्रसिद्ध जर्मन तत्वज्ञानी कान्ट ने घपने नीतिग्राख-विपयक प्रन्य में अनेक खलां पर लिखा है कि कर्म के वाहरी फल को न देख कर नीति के निर्धा-यार्थ कर्ता की बुद्धि का ही विचार करना उचित है । किन्तु हमने नहीं देखा, कि कान्ट पर किसी ने ऐसा आजेंप किया हो। फिर वह गीतावाले नीतितरव को ही अपवक्त कैसे होगा ? प्राधिमात्र में समबुद्धि होते ही परापकार करना तो देह का हबभाव क्षी वन जाता है; जार ऐसा हो जाने पर परमज्ञानी एवं परम ग्रद्धश्राह-वाले मतुष्य के द्वाय से कुक्से दोना दतना दी सम्मव है जितना कि जमत से सत्य हो जाना । कर्म के वाल फल का विचार न करने के लिये जब गीता कहती है, वब उसका यह अर्घ नहीं है कि जो दिल में जा जाय सा किया करो। प्रत्युत गीता कहती है कि जब बाहरी परोपकार करने का दोंग पाखराद से या लोभ से कोई भी कर सकता है, किन्त प्राणिमात्र में एक प्रात्मा को पहचानने से बुद्धि में जो श्थिरता और समता था जाती है, उसका ह्वाँग कोई नहीं यना सकता: तय किसी भी

^{*} करुकरों के एक पारड़ी की ऐसी बरतून का उत्तर निस्टर मनस ने दिया है जो कि, उनके Kurukshebra (जुरुक्षेत्र) नामक हमे हुए नियम्थ के अन्त में है । उसे देखिये, (Kurukshebra, Vyasashrama, Adyar, Madras, pp. 48-52).

t" The second proposition is: That an action done from duty derives its moral worth, not from the purpose which is to be attained by it, but from the maxim by which it is determined."... The moral worth of an action "cannot lie anywhere but in the principle of the will, without regard to the ends which can be attained by action." Kant's Metaphysic of Morals (trans. by Abbott in Kant's Theory of Ethics, p. 16. The italics are other's and not our own). And again "When the question is of moral worth, it is not with the actions which we see that we are concerned, but with those inward principles of them which we do-not see, p. 24. Ibid.

काम की योग्यता-श्रयोग्यता का विचार करन में कर्म के बाह्य परिग्रास की श्रवेत्ता कर्त्ता की बुद्धि पर ही योग्य दृष्टि रखनी चाहिये । गीता का संचेप में यह सिद्धान्त कष्टा जा सकता है कि कोरे जड कर्स में ही नीतिमत्ता नहीं है, किन्तु कर्ता की बाद्धि पर वह सर्वथा अवलाग्वित रहती है। आगे गीता (१८. २५) में ही कहा हैं कि इस आध्यात्मिक तत्त्व के ठीक सिद्धान्त को न समम कर, यदि कोई मनमानी करने लगे, तो उस पुरुप को राज्ञस, या तामसी बुद्धिवाला कहना चाहिये । एक बार समबुद्धि हो जाने से फिर उस पुरुष को कर्त्तन्य-अकर्त्तन्य का और अधिक उप-देश नहीं करना पड़ता; इसी तत्त्व पर ध्यान दे कर साधु तुकाराम ने शिवाजी महा-राज को जो यह उपदेश किया कि " इसका एक ही कल्यागुकारक अर्थ यह है कि प्राणिसात्र में एक जात्मा को देखो, " इसमें भी भगवद्गीता के श्रवसार कर्मयोग ' का एक ही तरव बतलाया गया है। यहाँ फिर भी कह देना उचित है कि बद्यपि साम्यवादि ही सदाचार का बीज हो, तथापि इससे यह भी अनुमान न करना चाहिये कि जब तक इस प्रकार की पूर्ण गुद्धवृद्धि न हो जावे तब तक कर्म करने-वाला चुपचाप द्वाय पर द्वाय घरे बैठा रहे। स्थितप्रज्ञ के समान बुद्धि कर लेना तो परम च्येय हैं; परन्तु गीता के जारम्भ (२. ४०) में ही यह उपदेश किया गया है कि इस परम ध्येय के पूर्णतया सिद्ध होने तक प्रतीका न करके, जितना हो सक उतना ही, निष्कामवृद्धि से प्रत्येक शनुष्य अपना कर्म करता रहे; इसी से बुद्धि अधिक अधिक शुद्ध होती चली जायगी और अन्त में पूर्ण सिद्धि हो जायगी। ऐसा आप्रह करके समय को मुफत न गवाँ दे कि जब तक पूर्ण सिद्धि पा न काऊँगा तब तक कर्म करूँगा ही नहीं।

' सर्वभूतिहत ' अथवा ' अधिकांश लोगों के अधिक कल्याया ' वाला वीति-तत्व केवल वाद्य कर्म को उपयुक्त होने के कारण शालाआही और क्रमण है; परन्तु यहं ' प्राण्णिमात्र में एक आरमा-' वाली हियतप्रक्त की ' साम्य-बुद्धि ' मूलआही है, और इसी को बीति-निर्ण्य के काम में श्रेष्ठ मानना चाहिये। यथि इस प्रकार यह बात सिद्ध हो चुकी, तथायि इस पर कई एकों के आखेप हैं कि इस सिद्धान्त से व्यावहारिक बताँव की उपयत्ति ठीक ठीक नहीं लगती। ये आखेप प्रायः संन्यास-मार्गी हियतप्रक्त के संसारी व्यवहार को देख कर ही इन लोगों को स्मे हैं। किन्तु आड़ा सा विचार करने से किसी को भी सहज ही देख पड़ेगा कि ये आचेप स्थित-प्रक्त कर्मयोगी के वर्ताव को उपयुक्त नहीं होते। और तो क्या, यहं भी कह सकते हैं कि प्राण्णिमात्र में एक आत्मा अथवा आत्मोपम्य-बुद्धि के तत्व से व्यावहारिक नीतिधर्म की जैसी अच्छी उपपत्ति लगती है, वैसी और किसी भी तत्व से नहीं लगती। उदाहरण के लिये उस परोपकार धर्म को ही लीजिये कि जो सब देशों में लगती। उदाहरण के लिये उस परोपकार धर्म को ही लीजिये कि जो सब देशों में लगती। उदाहरण के लिये उस परोपकार धर्म को ही लीजिये कि जो सब देशों में लगती। क्षाहरण के लिये उस परोपकार धर्म को ही लीजिये कि जो सब देशों में लगती। क्षाहरण के लिये उस परोपकार धर्म को ही लीजिये कि जो सब देशों में लगती। उदाहरण के लिये उस परोपकार धर्म को ही लीजिये कि जो सब देशों में लगाती। इस अध्यात्म तत्व से परोपकार धर्म की जैसी उपपत्ति लगती है, वैसी किसी है ' इस अध्यात्म तत्व से परोपकार धर्म की जैसी उपपत्ति लगती है, वैसी किसी

द्दी कह सकते हैं कि, परोपकार-बुद्धि एक नैसर्गिक गुणा है और वह उसकान्ति-वाद के अनुसार बढ़ रहा है। किन्तु इतने से ही परोपकार की नित्यता सिद्ध नहीं ही जाती: यही नहीं विक स्वार्ष और परार्ष के मताड़े में इन दोनों घोड़ों पर सवार द्वीते के लालची चतुर स्वार्थियों को भी अपना भतलय गाँठने में इसके कारण श्चवसर मिल जाता है। यह वात हम चौंये प्रकरण में बतला चुके हैं। इस पर भी कुछ ज्ञोग कहते हैं कि, परोपकार-युद्धि की नित्यता सिद्ध करने में लाम ही क्या है ? प्राणिमात्र में एक ही स्रात्मा सान कर यदि प्रत्येक प्ररूप सदा-सर्वदा प्राणिमात्र का द्दी द्वित करने लग जाय तो उसकी गुज़र कैंसे दोगी ? और जय वह इस प्रकार धापना ही योग-होम नहीं चला सका, तय वह और लोगों का कल्याग कर ही केरे सकेगा ? लेकिन ये शङ्काएँ न तो नई ही हैं और न ऐसी हैं कि जो टाली न जा सकें। भगवात् नेगीता में ही इस प्रश्न का यों उत्तर दिया है— " तेपां नित्याभियुकानां बोगक्तेमं बद्दाम्यद्दम् " (गी. र. २२); और अध्यातमहाख की युक्तियों से भी यही अर्थ निष्पन्न होता है। जिसे लोक-कल्याया करने की युद्धि हो गई, उसे कुछ साना-पीना नहीं छोड़ना पड़ता; परन्तु उसकी बुद्धि ऐसी होनी चाहिये कि मैं लोकी-पकार के लिये ही देह धारण भी करता हूँ । जनक ने कहा है (मभा. यश. ३२) कि जब ऐसी बुद्धि रहेगी तभी इन्द्रियों काबू में रहेंगी और लोककरपाए। होगा: धाँर मीमोसकों के इस सिद्धान्त का तत्व भी यही है कि यज्ञ करने से शेप यचा दुखा खन्न प्रह्मा करनेवाले को 'अमृताशी ' कहना चाहिये (गी. ४. ३१) । क्याँकि, उनकी दृष्टि से जगत को घारण-पोपण करनेवाला कर्म ही यज्ञ है, धतएव लोक-कल्याण-कारक कर्म करते समय उसी से अपना निर्वाह द्वीता है और करना भी चाहिये, रनका निश्चय है कि व्यपने स्वार्थ के लिये यज्ञ-चक्र को द्वा देना प्रस्क्षा नहीं है। दासबोध (१६. ४. १०) में ग्रीसमर्थ ने भी वर्णन किया है कि "वह परोपकार ही करता रहता है, उसकी सब को ज़रूरत बनी रहती है, ऐसी दशा में वसे भूमगढ़ल में किस वात की कमी रह सकती है ? " व्यवहार की दृष्टि से देखें तो भी काम करनेवाले को जान पड़ेगा कि यह उपदेश विलक्त यचार्य है। सारांश, जनत् में देखा जाता है कि लोककरपाण में जुटे रहने-बाते पुरुष का योग-चीम कभी अटकता नहीं है। केवल परोपकार करने के लिये गसे निष्काम बुद्धि से तैयार रहना चाहिये। एक यार इस भावना के ध्वु हो जाने पर, कि ' सभी लोग मुम्म से हैं और में सब लोगों में हूँ, ' फिर यह प्रश्न ही नहीं दो सकता कि परार्थ से स्वार्थ भिल है। 'मैं ' प्रयक् और 'लोग ' प्रयक्, इस आधिमातिक द्वेत बुद्धि से ' घाधिकांश लोगों के याधिक सुख ' करने के लिये जो प्रमृत होता है,उसके मन में ऊपर लिखी हुई आमक शङ्का उत्पत्त हुन्ना करती है। परन्तु जो ' सर्व चारिवदं ब्रह्म ' इस अद्देत बुद्धि से परोपकार करने में प्रवृत्त हो जाय, उसके लिये यह शहा ही नहीं रहती । सर्वभूतासमैक्य नुद्धि से निष्पन्न होने-बासे सर्वभूतिहित के इस खाच्यात्मिक तात में, और स्वार्थ एवं परार्थ रूपी द्वेत के

अर्थात् प्राधिकांग्र स्रोगों के सुख के तारतम्य से निकलनेवाले सोककल्याम् के आधिमीतिक वत्व में इतना ही मेद है, जो ध्यान देने थोग्य है। साधु प्रस्प मन में लोककरपाण करने का हेतु रख कर, लोककरपाण नहीं किया करते । जिस प्रकार प्रकाश फैलाना सुर्य का स्वभाव है, उसी प्रकार बहाजान से मन में सर्वभृतात्मैन्य की पूर्ण परख हो जाने पर लोककरवाण करना तो इन साध प्रक्षों का सप्तज रवभाव हो जाता है; और ऐसा स्वभाव वन जाने पर सूर्व जैसे दूसरों को प्रकाश देता हुआ अपने साप को भी प्रकाशित कर लेता है वैसे ही साधु पुरुष के परार्थ बद्धींग से ही इसका योग जेम भी आप ही आप सिद्ध होता जाता है । परीपकार करने के इस देह-स्वसाव और अनासक-बुद्धि के एकत्र हो जाने पर प्रक्षात्मैश्य-बुद्धिवाले साधु पुरुष प्रपना कार्य तदा जारी रखते हैं; कितने ही सङ्घर क्यों न चले प्रावं, वे उनकी विशवक परवा नहीं करते; और न यही सोचते हैं कि सहटीं का सप्तना सला है या जिस लोककल्यामा की बदीनत ये सङ्घर आते हैं, उसकी छोड़ देना सला है; तथा यदि प्रसङ्घ आ जाय तो झात्मवित दे देने के लिये भी वे तैयार रहते हैं, इन्हें उतकी कुछ भी चिन्ता नहीं होती! किन्तु जो लोग स्वार्थ और परार्थ को दो भिन्न वस्तुएँ समक्त, उन्हें तराज़ू के दो पलड़ों में खाल, काँडे का क्कान देख कर धर्म-अधर्म का निर्णय करना सीखे हुए हैं; उनकी लोककरपाया करने की इच्छा का इतना तीव हो जाना करापि सम्भव नहीं है। खतएव शाशामात्र के हित का तत्त्व यद्यपि भगवद्गीता को सम्मत है तयापि उसकी उपपत्ति आधिकांश स्रोगों के प्रधिक बाहरी सुखाँ के तारतम्य से नहीं सगाई है; किन्तु लोगों की संख्या सथवा उनके सुखों की न्यूनाधिकता के विचारों को जागन्तुक जतएव कुपरा कड़ा 🕏, तथा शुद्ध व्यवद्दार की मूलभूत साम्यवृद्धि की उपपत्ति खच्यात्मशास्त्र के नित्य महाज्ञान के स्नाधार पर बसलाई है।

हससे देख पहेगा कि प्राणिमात्र के हितार्य उद्योग करने या क्षोककरणाए स्वया परीपकार करने की शुफिसद्वत उपपित सध्यातमधि से क्योंकर स्वारी है। अय समाज में एक दूसरे के साथ यर्तन के सम्बन्ध में साय्य-बुद्धि की दृष्टि है अप समाज में एक दूसरे के साथ यर्तन के सम्बन्ध में साय्य-बुद्धि की दृष्टि है अप समाज में जो मूल नियम वतलावे गये हैं, उनका विचार करते हैं। '' यह समार शुक्तों में जो मूल नियम वतलावे गये हैं, उनका विचार करते हैं। '' यह सार प्रवेश सर्व सायमय हो। गया, वा अस्य सर्वमास्मय हो। साय वर्तता है — यह तम्य दृष्ट्यारायक के लिया पह साम्यदृद्धि से ही सब के लाय वर्तता है — यह तम्य दृष्ट्यारायक के लिया है शावास्य (ई.) और कैवल्य (१. १०) उपनिषदों में, तथा मतुस्मति (१२. ६२) में '' सर्वभौर १२५) में भी है, एवं इसी तस्त का गीता के छठे अध्याय (ई. २६) में '' सर्वभौर १२५) में भी है, एवं इसी तस्त का गीता के छठे अध्याय (ई. २६) में '' सर्वभौर अध्या साय्य-वृद्धि के एसी तस्त का स्वानतर कात्मीप्य-वृद्धि है। क्योंकि इसके सम्बन्ध अध्या साय्य-वृद्धि के एसी तस्त का स्वानतर कात्मीप्य-वृद्धि है। क्योंकि इसके सम्बन्ध श्वाय स्वाय साया केता वर्तता हूँ वैसा ही अन्य प्राणियों के साथ भी प्राणी है, तब में प्रपने साथ जैसा वर्तता हूँ वैसा ही अन्य प्राणियों के साथ भी प्राणी है, तब में प्रपने साथ जैसा वर्तता है के स्वा है कि इस '' मात्मीप्य-सुमें वर्ताव करका चाहिये। अतर्व मगवान ने कहा है कि इस '' मात्मीप्य-सुमें वर्ताव करका चाहिये। अतर्व मगवान ने कहा है कि इस '' मात्मीप्य-

दृष्टि अर्यात् समता से जो सब के साथ वर्तता है " वही उत्तम कर्मयोगी स्थितप्रक्र है और फिर अर्जुन को इसी प्रकार के वर्ताव करने का उपदेश दिया है (गी. ६. ३०—२२)। अर्जुन अधिकारी था, इस कारण इस तत्त्व को खोल कर समम्माने की गीता में कोई ज़रूरत व थी। किन्तु जन साधारण को नीति का और धर्म का बोध कराने के लिये रचे हुए महाभारत में अनेक स्थानों पर यह तत्त्व बतला कर (ममा. शां. २३८. २१; २६१. ३३), ज्यासदेव ने इसका गम्मीर और ज्यापक अर्थ स्पष्ट कर दिखलाया है। उदाहरण जीजिये, गीता और उपनिपदों में संक्षेप से बतलाये हुए आस्मीपस्य के इसी तत्त्व को पहले इस प्रकार समम्माया है—

आत्मोपमस्तु भूतेषु यो वै भवति पूरुषः । न्यस्तदण्डो जितकोषः स प्रेत्य सुखमेघते ॥

" जो पुरुष ध्यपेन ही समान दूसरे को मानता है और जिसने फ्रोध को जीत लिया है, वह परलोक में सुख पाता है " (समा. खतु. ११३. ई)। परहपर एक दूसरे के साथ पर्ताव करने के वर्तान को वहीं समाप्त न करके आगे कहा है —

> न तत्परस्य संदध्यात् प्रतिकृत्तं यदात्मनः । एव संक्षेपतो चर्मः कामादन्यः प्रवर्तते ॥

" ऐसा पर्ताव भौरों के साथ न करे कि जो स्वयं श्रपने को प्रतिकृत श्रयांत् दुःस-कारक जैंचे।यही सय धर्म और नीतियों का सार है, और याकी सभी न्यवद्दार लोभ-मूजक हैं "(मभा. श्रनु. ११३.८)। और अन्त में बृहस्पति ने युधिष्टिर से कहा है—

> प्रत्याख्याने च दाने च सुखदुःखे प्रियाप्रिये । आत्मीपम्येन पुरुष: प्रमाणमधिगच्छति ॥ यथापर: प्रक्रमते परेषु तथा परे प्रक्रमन्तेऽपरस्मिन् । तथैव तेष्र्पमा जीवळोके यथा धर्मो निपुणेनोपदिष्टः ॥

" लुख या दुःख, श्रिय या यशिय, दान प्रथवा निषेध — इन सब बातों का अनुमान दूसरों के विषय में वंसा ही करे, जैसा कि प्रपने विषय में जान पड़े। दूसरों
के साथ मनुष्य जैसा वर्ताव करता है, दूसरे भी उसके साथ वैसा ही ज्यवहार करते
हैं; अतएव यही उपमा ले कर इस जगत में आत्मीपन्य की दृष्टि से बर्ताव करने को
स्थाने लोगों ने घर्म कहा है " (यनु. ११३. ६, १०)। यह " न तत्परस्य संदृष्ट्यात्
मतिकूलं यदारम्म " कीक विदुर्गिति (उद्यो. ३६. ७२) में भी है; ज्ञीर ज्ञागे
शान्तिपर्व (१६७. ६) में विदुर वे फिर यही तत्त्व युधिष्टिर को बतलाया है। परन्तु
सात्मीपस्य नियम का यह एक भाग हुस्मा कि दूसरों को दुःख न दो, क्योंकि जो
गुम्हें दुःखदायी हे वही जीर लोगों को भी दुःखदायी होता है। श्रव इस पर
कदाधित किसी को यह दर्धिशक्का हो कि, इससे यह निश्चयात्मक श्रनुमान कहाँ
निककता है कि तुरुहें जो सुखदायक जैसे. बही श्रीरों को भी सुखदायक हैं

भीर इसिंतिये ऐसे ढँग का यतांव करो जो छौरों को भी सुखदायक हो ? इस शक्का के निरसनार्थ भीष्म ने युधिष्ठिर को घर्म के लच्चण वतलाते समय इससे भी अधिक ख़ुलासा करके इस नियम के दोनों मागों का स्पष्ट उन्नेख कर दिया है —

> यदन्यैचिहितं नेच्छेदात्मनः कर्म पूरुषः । न तत्परेषु कुर्वीत जानन्नप्रियमात्मनः ॥ जीवितं यः स्वयं चेच्छेत्कयं सोऽत्यं प्रधातयेत् । यद्यदात्मनि चेच्छेत तत्परस्यापि चिन्तयेत् ॥

सर्यात " इस दूसरों से अपने साथ जैसे बर्ताव का किया जाना पसन्द नहीं करते— यानी अपनी पसन्द को समक्त कर—वैसा वर्ताव हमें भी दूसरों के साथ म करना चाहिये । जो स्वयं जीवित रहने की इच्छा करता है, वह दूसरों को कैसे मारेगा रैं ऐसी इच्छा रखे कि जो हम चाहते हैं, वही और सोग भी चाहते हैं " (शां. २४८. १८, २१) । और दूसरे स्थान पर इसी नियम को बतलाने में इन 'अनुकूल' सथवा ' मतिकूल ' विशेषणों का प्रयोग न करके, किसी भी प्रकार के आवरण के विषय में सामान्यतः विदुर ने कहा है—

तस्माद्धर्मप्रधाननं भिवतव्यं यतात्मना । तया च सर्वभूतेषु वर्तितव्यं यथात्मनि ॥

" इत्रिय्यनिश्रम् करके धर्म से यर्तना चाहिये; और अपने समान ही सब प्राधार्यों से वर्तांव करे " (शां. १६७. ६)। न्योंकि ग्रुकानुप्रश्न में न्यास कहते हैं—

यावानात्मनि वेदात्मा तावानात्मां परात्मनि । य एवं सततं वेद सोऽमतत्वाय कत्यते ॥

"जो सदैव यह जानता है कि हमारे श्रश्र में जितना आत्मा है उतना ही दूसरे के श्रश्र में भी ई. वही अमृतत्व अर्थात् भोचा-प्राप्त कर लेने में समर्थ होता है" (ममा. शां. २३८. २२)। बुद को आत्मा का अस्तित्व मान्य न या; कम से कम उसने यह तो स्पष्ट ही कह दिया है कि आत्मविचारों की व्यर्थ उत्त- फ्रन में न पहना चाहिय; तथापि उतने, यह वतलाने में कि वौद मिच्च कोग भौरों के साथ कैसा वर्ताव करें, आत्मीपम्य-इष्टि का यह उपदेश किया है—

यथा अहं तथा एते यथा एते तथा अहम् । अत्तान(आत्मानं)उपमं कत्वा(कृत्वा)न इनेय्यं न घातये॥

" जैसा मैं वैसे ये, जैसे ये वैसा में, (इस प्रकार) अपनी उपमा समक्त कर न तो (किसी को भी) मारे और न मरवाने " (देखो सुत्तनिपात, नालकसुत्त २७)। धम्मपढ़ नाम के दूसरे पाली बौद्धग्रन्य (धम्मपढ़ १२६ और १३०) में मी इसी स्ठोक का दूसरा चरण दो बार ज्यों का त्यों आया है और तुरन्त ही मनुस्मृति (५. ४५) एवं महामारत (अनु. ११३. ५) इन दोनों प्रन्यों में पाये आनेवाले स्रोकों का पाली मापा में इस प्रकार अनुवाद किया गया है — सुलकामानि भ्तानि यो दण्डेन विहिंसति । अत्तनो सुलमेतानो (इच्छन्) पैच्य सो न रूमते सुलम् ॥

' (अपने समान हीं) सुख की इच्छा करनेवाले ट्सरे प्राणायों की जो अपने (अत्तनो) सुल के लिथे दयह से हिंसा काता है, इसे मरने पर (पेरय=जीता) मुख नहीं मिलता " (घम्मपद १३१)। जातमा के शास्तित्व की न मानने पर भी **आत्मीपन्य की यह भाषा जय कि बीह** शन्वों में पाई जाती है, तय यह अगट ही री कि बौद प्रन्यकारों ने ये विचार वैदिक धर्मप्रन्यों से लिये हैं। अस्तु, इसका क्षाविक विचार क्षांते चल कर करेंते। जपर के विवेचन से देख पढेगा कि. जिलकी " सर्वभूतस्यमात्मानं सर्वभूतानि चात्मनि " वृती स्थिति द्वो गई, वह श्रीसं से बतेने में जात्मीपन्य बुद्धि से श्री सदेव काम लिया करता है; जार हम प्राचीन काल से सममते चले जा रहे हैं कि ऐसे वर्ताव का यही एक सुख्य नीतितत्व है। इसे कोई भी स्वीकार कर लेगा कि समाज में मनुष्यों के पारस्परिक व्ययद्वार का निर्माय करने के लिये प्रात्मीपम्य-युद्धि का यह सूत्र, " दाधिकांश लोगों के प्रधिक्र हित " वाले आधिमौतिक तस्व की अपेजा प्राधिक निर्दोप, निस्सन्दिग्ध, न्यापक, स्वस्प, और वितकत अपडाँ की भी समक्त में बल्दी जा जाने योग्य है "। धर्म जधर्मशास के इस रहस्य (एवं संत्तेपतो धर्मः) अथवा मुलतत्व की जन्मात्माप्टया जैसी वपपाति लगती है, वेशी कर्म के बाहरी परिणाम पर नजर देनेवाले आधिर्मातिक-चाद से नहीं लगती । और इसी से धर्म-अधर्मशास्त्र के इस प्रधान नियम की. उन पश्चिमी परिदर्ती के प्रन्यों में प्रायः प्रसुख स्थान नहीं दिया जाता कि जो व्याधिमीतिक दृष्टि से कर्मयोग का विचार करते हैं । और क्या, ज्यात्मीपम्य दृष्टि के सत्र की ताक में रख कर, वे समाजवन्धन की उपपत्ति " अधिकांश लोगों के अधिक सल " असूति केवल दृश्य तस्य से ही लगाने का प्रयत्न किया करते हैं। परन्त उपनिपदी में, मनुस्मृति में, गीता में, महाभारत के क्षान्यान्य प्रकरणों में कीर केवल बीद धर्म में द्वीनदीं, प्रत्युत प्रन्यान्य देशों एवं धर्मों में भी छात्मीपस्य के इस सरल नीति-तस्य को ही लब्बेंब अग्रस्थान दिया हुआ पाया जाता है। यहूदी और फ्रिक्कियन घर्मपुरतकों में जो यह आज्ञा है कि "त जपने पडोसियों पर अपने ही समान प्रीति कर " (लेवि. १६. १५; सेय्यू. २२. ३६), वह इसी नियम का रूपान्तर है। ईसाई सोग इसे सोने का अर्घात् सोने सरीखा मुख्यवानु नियम कहते हैं। परन्तु जात्मीक्य की उपपत्ति उनके धर्म में नहीं है। ईसा का यह उपदेश भी वात्मी-पम्य-सूत्र का एक मांग है कि ''लोगों से तम अपने साथ जैसा बतांव कराना पसन्द

[े] भूत अन्द की व्याख्या यस प्रकार की जाती है—" अल्याक्षरमसन्दिग्धं भारबहिश्वतो-सुन्तम् । अल्लोभमनको न भूत्रं भूत्रदिशे निद्धः ॥ "गाने के सुन्नोते के निये किपी भी अन्त में निव अनर्षक अञ्चरों का प्रयोग कर दिया जाता है, उन्हें स्तोभाञ्चर काते हैं । मूत्र में ऐसे अनर्षक अञ्चर नहीं होते, इसी से इस छञ्चग में यह ' अस्तोभ ' पद आवा है ।

करते हो, उनके साम तुम्हें स्वयं भी वैसा ही बर्ताव करना चाहिये "(मा.७. १२; स्यू. ६. ३१), और यूनानी सत्ववत्ता सरिहेंदल के प्रन्य में मतुष्यों के परस्थर वर्तीय करने का गड़ी तत्त्व श्रद्धाराः वतलाया गया है। खरिस्टॉटल ईसा से कोई दो-तीन सी वर्ष पदले हो गया दें, परन्तु इससे भी सगमग दो सी वर्ष पहले चीनी तत्ववेत्ता वृं-फू-त्से (अंग्रेज़ी फापअंग्र कानक्युशियत) उत्पन्न हुआ या, इसने फ्रात्मापम्य का उद्घिखित नियम चीनी भाषा की प्रशाली के अनु-सार एक ही शब्द में वतला दिवा है ! परन्तु वह तत्व हमारे वहाँ कानस्यूशियस से भी बद्दत पहले से, उपनिपदों (ईश. ६; केन. १३) में और फिर महाभारत में, गीता में, गर्व " पराये को भी सात्मवत् मानना चाहिये " (दास. १२. १०. २२) इस रीति से साध-सन्तां के अन्यां में विद्यमान है तथा इस कोकोक्ति का मी प्रचार है कि " प्राप वीती सो जग बीती "। यही नहीं, बल्कि इसकी खाच्या-त्मिक उपपात्ति भी इमारे प्राचीन शास्त्रकारों ने दे दी है। जब हम इस बात पर ध्यान देते हैं कि यदापि नीतिधर्म का यह सर्वमान्य सूत्र वैदिक धर्म से भिन्न इतर धर्मी में दिया गया हो, तो भी इसकी उपपत्ति नहीं वतलाई गई है, और जब हम इस बात पर ब्यान देते हैं कि इस सूत्र की उपपत्ति ब्रह्मात्मेश्यरूप श्राच्यात्म ज्ञान को छोड बाँर दुसरे किसी से भी ठीक ठीक नहीं जगती; सवगीता के जाध्या-स्मिक नीतिशास्त्र का जयवा कर्मयोग का महत्त्व पुरा पुरा व्यक्त हो जाता है।

समाज में सनुष्यों के पारस्परिक ध्यवद्वार के विषय में ' आत्मीपस्य ' खुद्धि का नियस इतना सलभ, भ्यापक, स्वोध और विश्वतोस्ख है कि जय एक बार यह बतला दिया कि प्राणिमात्र में रहनेवाले आत्मा की एकता को पहचान कर " आत्मवत नगरुदि से इसरें के साथ वर्तने जाओ, " तब फिर ऐसे पृथक प्रथक उपदेश करने की जस्तिन ही नहीं वह जाती कि लोगों पर दया करो, उनकी यथाशकि सहद करी, वनका कल्यागा करो, उन्हें अभ्यद्य के मार्ग में लगाओ, उन पर शीति रखों. उनके सम्ा न होतो. उनके साथ न्याय और समता का वर्ताव करी, किसी को फँमाओ मत, किसी का द्रव्यक्रमा प्रथमा हिंसा न करो, किसी से फूठ न बोलो, पाधकांश सोगों के अधिक कल्यामा करने की बादि सन में खो: अथना यह समम्त कर भाई-चारे से यतांव करो कि हम सब एक ही पिता की सन्तान हैं। प्रत्येक मनुष्य की स्वभाव से यह सप्तज ही मालूम रहता है कि येरा एख-दुःख और कल्याम किस में हैं; श्रीर तांसारिक व्यवहार करने में गृहस्यों की व्यवस्था से इस बात का श्रनुमन भी उसकी द्वीता रहता है कि, " शात्मा वै पुत्रनामासि " अथवा " अर्थ मार्गी शुरीरस्य " का भाव समभ कर प्रापने ही समान अपने खी पुत्रों पर भी हमें प्रेम करना चाहिरे। हिन् प्रश्वानों पर प्रेम करना आत्मीपम्य-बुद्धि सीखने का पहला ही पाठ है: सदेव इसी में न लिपटे रप्त कर घरवालों के बाद इष्ट-मित्रों, फिर मालों, गोत्रजी, प्राप्तवासियो, जाति-भाइयो,धर्म-वन्युष्ठी और बन्त में सब मत्तृष्यी सथवा प्राधिमात्र के विषय में आत्मीपध्य-बादि का उपयोग करना खाहिये; इस प्रकार

प्रत्येक मनुष्य को अपनी प्रात्मीपम्य-युद्धि ष्राधिक श्रधिक ध्यापक यना कर पश्चानना चाहिये कि जो ज्ञात्मा इस में है वहीं सब ब्रागियों में है, धीर जन्त में इसी के छतुसार यताव भी करना चाहिय—यदी ज्ञान की तथा जाश्रम-व्यवस्या की पर-मावधि अथवा मनुष्यमात्र के साध्य की सीमा है। श्रातमीपम्य-युद्धिरूप सूत्र का षान्तिस श्रीर न्यापक शर्थ यही है। फिर यह प्राप ही तित्र हो जात। है कि इस प्रमावधि की स्थिति को शास कर लेने की योग्यता जिन जिन यज्ञ-दान आदि कर्मी से बढ़ती जाती है, वे सभी कमें चित्त-शुद्धिकारक, धम्यं कोर प्रतगृव गृष्ट्स्यात्रम में कर्तन्य हैं। यह पहले ही कह जाये हैं कि चित्त-गुद्धि का ठीक क्षर्य स्वामेनुदि का हर जाना और बह्यात्सेंक्य को पहचानना है एवं इसी लिये स्ट्रिकारों ने गह-स्थाधम के एम चिहित माने हैं। याज्ञचलय ने मेहेगी को जो " धारमा वा घरे ब्रष्टत्यः" श्रादि अपदेश किया है, असवा समें भी यही है । अध्यातमज्ञान की नींब पर रचा इत्रा दर्मयोगशास सय से कहता है कि, " ब्रात्मा वे प्रजनामासि " में ही श्वातमा की व्यापकता को संकुचित न बरके उसकी इस स्वाभाविक व्याप्ति की पहचानों कि " लोकों वे रायमारमा ": और इस सगक से यतीय किया करो कि " उतारचरितानां हु वन्धेय छुटुम्यकम् "-यह सारी पृथ्वी ही यहे सीगाँ की घर-गृहस्थी है, प्राणिमात्र ही उनका परिवार है। हमारा विद्यास है कि, इस विषय में इसारा कर्मयोग-शास्त्र अन्यान्य देशों के प्राने अथवा नये किसी भी कर्म-शास्त्र से हारनेवाला नहीं है: यही नहीं, उन लय की खपने पेट में राय कर परमेश्वर फे समान 'दश शंगल ' यचा रहेगा।

इस पर भी छुछ लोग फहते 😤 कि, जात्मीपन्य भाव से '' चयुर्धय छुदुम्यफस् ''-रूपी बेदान्ती थाँर ज्यापक दृष्टि हो जाने पर हम सिर्फ उन सहलों को ही न खो र्वेडॅंगे, कि जिन देशाभिमान, कुलाभिमान और धर्माभिमान जादि सहगाँ से कुन्न वंश जथवा राष्ट्र याज कल उत्तत जयस्या में हैं, प्रत्युत यदि कोई इमें सारने या कष्ट देने आवेगा तो, " निवेंशः सर्वभूतेषु " (गी. ११. ४४) गीता के इस वाक्यातुसार, उसकी दृष्ट्यदि से लीट कर न मारना हमारा धर्म हो जायगा (देखी धरमपद ३३८), खतः दुधें का प्रतीकार न द्वीगा खीर इस कारण उनके सुरे कामों में साधु पुरुषों की जान जोखिम में पढ़ जावेगी । इस प्रकार दुष्टी का दश-दया हो जांगे से, पूरे समाज जयचा समूचे राष्ट्र का इससे नारा भी हो जायेगा। महाभारत में स्पष्ट ही कहा है कि "न पारे प्रतिपापः स्यात्साधुरेव सदा भवेत्" (वन. २०६. ४४) — हुप्टों के साथ हुप्ट न हो जावे, साधुता से वर्ते; क्योंकि हुप्टता से अथवा वैर भंजाने से, वैर कभी नष्ट नहीं दोता—'न चापि वर वरेगा केशव ब्युपशाम्यति '। इसके विपरीत जिसका इस पराजय करते हैं यह, स्वभाव से ही हुए होने के कारण पराजित होने पर घाँर भी प्रधिक उपद्रव मचाता रहता है तथा वह फिर बदला लेने का सीका खोजता रहता है—''जयो वैरं प्रसृजतिः'' फरा-एव ग्रान्ति से ही दुष्टां का निवारगा कर देना चाहिये (मभा. उद्यो. ७१. ४६ भीर

(३)। भारत का यही श्लोक बीद अन्धों में है (देखी धम्मपद ५ और २०३; महायमा १०. २ एवं ३), और ऐसे ही ईसा ने भी इसी तत्व का अनुकरसा इस प्रकार किया है " तू खपने शृतुओं पर प्रीति कर " (मेथ्यू. ५. ४४), श्रीर "कोई एक कनपटी में सारे तो तू दूसरी भी आगे कर दे " (सेथ्यू. ४. ३६; ल्यू. ६. २६)। ईसामलीं हु से पहले के चीनी तत्त्वज्ञ ला-ओन्से का भी ऐसा ही कथन है और मारत की सन्त-मगुढली में तो ऐसे सामुओं के इस प्रकार आचरण करने की बहतेरी क्याएँ भी हैं। चुमा ध्यया शान्ति की पराकाष्टा का उत्कर्ष दिखलानेवाले इन चदाहरगों की पुनीत योग्यता को घटाने का हमारा विलक्कत इरादा नहीं है। इस में फोर्ड सन्देष्ठ नहीं कि सत्य के समान श्री यह चुमा-धर्म भी जन्त में श्रर्यात् समाज की पूर्ण प्रवस्या में अपवाद-रहित और नित्य रूप से बना रहेगा। और बहुत क्या कहें, समाज की वर्तमान अपूर्ण अवस्या में भी अनेक अवसरों पर देखा जाता है कि जो काम शान्ति से हो जाता है, वह कोध से नहीं होता। जब अर्जुन देखने लगा कि दूर दुर्योधन की सहायता करने के लिये कीन कीन योद्धा आये हैं. षप उनमें पितामह योर गुरु जैसे पूज्य मनुष्यों पर दृष्टि पढ़ते ही उसके ध्यान में यह यात आ गई कि दुर्थोधन की दूषता का प्रतिकार करने के लिये वन गुरु जनीं को शुखाँ से मारने का दुष्कर कर्म भी सुभे करना पड़ेगा कि जो केवल कर्म में री नहीं, प्रत्युत यथ में भी खालक हो गये हैं (गी. २. ५) ; और इसी से वह कहने लगा कि यद्यपि दुर्योधन दुष्ट हो गया है, तथापि " न पापे प्रतिपापः स्यात् "-वाले न्याय से सुके भी उसके साय दृष्ट न हो जाना चाहिये, " यदि वे मेरी जान भी ले लें तो भी (गी. १. ४६) मेरा ' निर्धर' प्रम्तःकरण से चुपचाप वैठ रहना ही उचित है।" अर्शुन की इसी शक्षा को दूर बदा देने के लिये गीताशास्त्र की मब्ति हुई है; और यही कारण है कि गीता में इस विषय का जैसा खुलासा किया गया है धेसा और किसी भी धर्मप्रन्य में नहीं पाया जाता । उदाहरगार्थ, बीख भौर क्रिश्रियन धर्म निवेरित के तत्व को यैदिक धर्म के समान ही स्वीकार तो करते हैं। परन्तु इनके धर्मग्रन्थों में ६पष्टतया यह वात कहीं भी नहीं बतलाई है कि (लोकलंग्रसु की श्रथवा आत्मसंरत्ना की भी परवा न करनेवाले) सर्व-कर्मत्यागी सन्यासी पुरुष का ध्यवहार, छार (युद्धि के धनासक एवं निवेर हो जाने पर भी यसी प्रनासक्त और निर्देर बुद्धि से सारे वर्तांव करनेवाले) कर्मयोगी का व्यवद्वार—ये दोनों सर्वाश में एक नहीं हो सकते । इतके निपरीत पश्चिमी नीतिशास्त्रवेत्ताओं के आगे यह येढव पहेजी खड़ी है कि ईसा ने जो निर्वेरत्व का उपदेश किया है उसका जग्द की नीति से समुचित मेल कैसे मिलावें और निद्शे नामक आधुनिक जर्मन परिद्यत ने रापने अन्यों में यह अत डाँट के साथ लिखा है कि निवेरेत्व का यह धर्मतस्य गुलामगिरी का और घातक है, एवं इसी को श्रेष्ठ माननेवाले ईसाई धर्म ने

See Paulsen's System of Ethics, Book 111, chap. X. (Eng. Trans.) and Nietzsche's Anti-Ohrist.

यूरोपलयुष्ट को नामई कर डाला ई । परन्तु 'इमारे घर्मग्रन्थों को देएने से ज्ञात होना कि न केवल गीता को प्रत्युत मनु को भी यह बात पूर्वतिया सवगत फ्रीर सम्मत थी कि संन्यास और कर्मवोग, दोनों धर्ममार्गों में, इस विषय में मेद करना चाहिये। क्योंकि सन्न ने यह नियस " फुष्यन्तं न प्रतिकृष्येत् "-- खुका होनेवाले पर सीट कर गुस्सा न करो (सचु. ६. ४८). न वृष्ट्रस्यधर्म स यतलाया द धीर न राजधर्म में; धतलाया है केवल यतिधर्म में ही।पान्तु प्राज कल के टीकाकार इस यात पर ध्यान नहीं देते कि हनमें कान वचन किसी मार्ग का है जयवा उसका कहाँ उपयोग करना चाहियः वन कोगों ने संन्यास जार कर्ममार्ग दोनों के परस्पर-विरोधी सिदान्ती को गडुमगड़ा कर राजने की जो प्रगाली हाल दी है, रस प्रगाली से कई पार कर्म-योग के सचे सिद्धान्तों के सम्बन्ध में जैसा अम पड जाता है, उसका वर्गान हम पाँचव प्रकरण में कर आये हैं। गीता के टीकाकारों की इस आमक पहाति की छोट देने से सप्तज ही ज्ञात हो जाता है कि मागवतधर्मी कर्मयोगी ' निर्देर ' शब्द का बया क्षर्यं करते हैं। वयोंकि ऐसे अवसर पर दूष्ट के साथ कर्मयोगी गृहस्य को जैसा बर्ताव करना चाहिये, इसके विषय में पर्म भगवद्गत्त प्रतहाद ने श्री कहा है कि " तसाक्षित्यं स्था तात! पश्चितं(पवादिता " (सभा. वन. २८. ८)—हे तात ! हसी हेतु से चतुर एरुपों ने समा के लिये सदा अपचाद दतलाया है। जो कर्म हर्ते हु:खदायी हो, यही कर्न करके दूसरों को दुःख न देने का, सात्मीपम्य-दृष्टि का बामान्य धर्म है तो ठीक; परनु सर्रामारन में निर्माय किया है कि जिस समाज में जात्मीपम्य-दृष्टिवाले सामान्य धर्म की जोड़ के इस दूसरे धर्म के-कि इमें भी वृसरे जीग दुःख न दें—पाजनेवाले न हों, उस समाज में रेजस एक पुरुष ही यदि हम धर्म को पालेगा तो कोई लाम न होगा। यह समता शब्द ही दो कालियों से संबद षर्पात् सापेन है। जतपुर ज्ञाततायी पुरुष को मार राजने से असे शाहसा धर्म में वहां नहीं नगता, वसे ही दूष्टें का अचित शासन कर देने से सायुक्षों की जातगीपम्य-श्चिद या निरशपुता में भी कुछ न्यूनता नहीं होती। यदिक दुष्टों के खन्याय का श्रतिष्ठार कर दूसरी को बचा लेने का श्रेय खबरय मिल जाता है। जिस परमेश्वर की षपेचा फिसी ही भी ब्राह्म नाधिक सम नष्टी हैं, जय वष्ट परमेश्वर भी सापुर्की की रणा और दूरों का विनाश करने के लिये समय-समय पर अवतार से कर हो। इसंप्रह िया करना है (गी. ४. ७ जीर ८) तद और पुरुषों की पात ही क्या है ! यह कहना अमपूर्ण है कि " वमुर्धव बुदुम्बकम् " रूपी युद्धि हो जाने से प्रयदा फलाशा छोड़ देने से पात्रता-अपात्रता का राचवा योग्यता-सयोग्यता का भेद भी मिर जाना चाहिये। गीसा का सिदान्त यह है कि फल की खाशा में ममावशुद्धि प्रधान दोती है और उसे छोड़े विना पाप-पुराय से हुटकारा नहीं भिलता । किन्दु यदि किसी सिद्ध पुरुष को अपना स्वार्थ साधने की जान्त्रपकता न द्वी, तबापि यदि वह किसी अयोग्य सादमी को कोई ऐसी वस्तु ले होने दे कि यो उसके योग्य नहीं, तो एस शिद्ध पुरुष को सबोध्य बादमियों की सहाबता करने का, तथा बोध्य साहुआं

एवं समाज की भी द्वानि करने का पाप लगे विना न रहेगा। कुबेर से टक्कर नेनेवाला करोड्पति साहकार यदि वाजार में शाक-सब्जी लेने जावे, तो जिस प्रकार यह धनियं की गड़ी की क्षित लाख रुपये नहीं दे देता, उसी प्रकार पूर्ण साम्यायस्या में पहुँचा दुखा पुरुष किसी भी कार्य का योग्य तारतस्य भन नहीं जाता । उसकी बुद्धि सम तो रहती है, पर समता का यह अर्थ नहीं है कि गाय का चारा मनुष्य को फीर मनुष्य का भीजन गाय को खिला दें; तथा भगवान ने गीता (१७. २०) में भी कहा है कि जो ' दातव्य ' समम कर सात्विक दाग करना हो, यह भी " देशे काले च पात्रे च " अर्थात् देश, काल और पात्रता का विचार कर देना चाहिये। साबु पृष्पाँ की साम्यबुद्धि के वर्षान से ज्ञानेश्वर सहाराज ने उन्हें पृथ्वी की उपमा दी हैं। इसी पृथ्वी का वृतरा नाम 'सर्वसहा ' है; किन्तु यह ' सर्वेसहा ' भी यदि इसे कोई लात नारे, तो मारनेवाले के पेर के तले में उतने ही ज़ोर का घका दे कर अपनी समता-ब्रिट व्यक्त कर देती है! इससे अली भाति समस्ता जा सकता है कि मन में वैर न रष्टने पर भी (अर्थात् निवेर) प्रति-कार कैसे किया जाता है। कर्मविपाक-प्रक्रिया में कह आये हैं कि इसी कारण से भगवान भी " ये यथा मां प्रपचन्ते तांस्तर्थेव भजाम्यहम् " (गी. ४, ११)-जी सुक्ते जैसे भजते हैं, उन्हें में यैसे ही फल देता हैं—इस प्रकार व्यवहार तो करते हैं परन्तु फिर भी " वैषम्य-नैर्पृत्य " दोषों से यालिह रहते हैं। इसी अकार व्यवहार प्रयवा कानून-कायरे में भी जनी पारमी को फाँसी की सज़ा देनेवाले न्यायाधीश को कोई उसका दुश्मन नहीं कहता। अध्यात्मशाख का सिद्धान्त है कि जब बुद्धि निष्काम हो कर साम्यायस्या में पहुँच जावे, तय वह मनुष्य प्रपनी इच्छा से किसी का भी तुक्तान नहीं करता, उससे यदि किसी का तुक्तान हो ही जाय तो सम-मना चाहिये कि वह इसी के कर्म का फल है, इसमें स्थितप्रज्ञ का कोई दोष नहीं; यथवा निष्काम द्वाद्धियाला हियतप्रज्ञ ऐसे समय पर जो काम करता है—फिर देखने में वह मातृवध या गुरुवध सरीखा कितना ही भयद्वर क्यों न हो-उलके शुभ-ष्युप्रभ फल का वन्धन प्रयवा लेप बसको नहीं लगता (देखो गी. ४. १४; ६. रूप श्रीर १८. १७) । फ़ीजदारी कानून में आत्मसंरचा के जो नियम हैं, वे इसी तत्त्व पर रचे गये हैं। कहते हैं कि जब लोगों ने मनु से राजा होने की प्रार्थना की, तव इन्हों ने पहले वह उत्तर दिया कि " छनाचार से चलतेवालों का शासन करने के लिये, राज्य को स्वीकार करके में पाप में नहीं पढ़ा चाहता। " परन्तु जब लोगों ने यद वचन दिया कि, '' तसबुवन् प्रजाः मा भीः कर्तृनेनो गमिष्यति ।' (मभा. शां. ६७. २३) — दरिये नहीं, जिसका पाप उसी को लगेगा, आपको तो रक्षा करने का पुराय ही मिलेगा; और प्रतिज्ञा की कि," प्रजा की रत्ना करने में जो खर्च लगेगा उसे हम लोग 'कर' दे कर पूरा करेंगे, " तब सनु ने प्रथम राजा होना स्वीकार किया । सारांशा, जैसे भ्रजेतन सृष्टि का कभी भी न बदलनेवाला यह नियम है कि ' थाघात के बराबर ही प्रत्याघात ' हुआ करता है; बेसे ही सचेतन

सृष्टि में उस नियम का रूपान्तर है कि " जैसे को तैसा" होना चाहिये। ये साधा-रया लोग, कि जिनकी बुदि साम्यावस्था में पहुँच नहीं गई है, इस कर्मविषाक के नियम के विषय में अपनी समत्व दुादि उत्पन्न कर लेते हैं, और फीध से अयवा हेप से आधात की ध्रपेका अधिक प्रत्याघात करके धाघात का बदला लिया करते हैं; अथवा श्रपने से दुवले मनुष्य के साधारण वा काल्पनिक श्रपराध के लिये प्रतिकार बादि के निमित्त से उसको जुट कर जपना फायदा कर लेने के लिये सदा प्रमृत होते हैं। किन्तु साधारण मनुष्यों के लगान वदला भँजाने की. घर की. जभिमान की, कोघ से-लोभ से-यादेप से दुर्चलों को जुटने, की, खयवा टेक से खपना खिसान, शेली, सत्ता, जार शाकि की बद्धिनी दिखलाने की बुद्धि जिसके मन में न रहे, उसकी शान्त, निर्धेर और समगुद्धि वंसे ही नहीं विगड़ती है जैसे कि अपने उपर गिरी हुई गेंद को सिर्फ पीछे लौटा देने में बुद्धि में, कोई भी विकार नहीं दपजता। श्रीर लोकसंत्रह की दृष्टि से ऐसे प्रत्याचात स्वरूप कर्म करना उसका धर्म खर्यांच कर्त्तन्य हो जाता है कि, जिलमें दुरों का दयद्या यह कर कर्ही ग्रीयों पर जलाचार न होने पांचे (गी. ३. २५)। गांता के लारे उपदेश का सार यही है कि ऐसे प्रसङ्ग पर समञ्जूदि से किया हुआ चीर युद्ध भी धर्म्य और धेयश्वर है। वैरमाय नश्त कर सब से वर्तना, दुरों के लाघ दुए न वन जाना, गुस्सा करनेवाले पर एउना न होना चादि धर्मतत्व स्थितमञ् वर्मयामी को मान्य तो हैं; परन्तु संन्यासमार्ग का यह मत कर्मयोग नहीं मानता कि ' निवें(' शब्द दा यर्थ केवल निष्यय प्रयचा प्रतिदार-शून्य है। किन्तु वह निवेर शब्द का लिर्फ़ इतना ही अर्थ सानता है कि घेर अर्थात् मन की दृष्ट बुद्धि छोड़ देनी चाहिये; श्रीर जब कि कर्म किसी के छुटते हैं ही नहीं, तब इसका कथन ६ कि थिएं लोकसंग्रह के लिये अथवा प्रतिकारार्थ जितने कर्म कावश्यक और शृक्य हाँ, उतने कर्म सन में दुएख़ाद्वे की स्वान न दे कर, केवल कर्त्तक्ष समभ वैशाय और निःसन युद्धि से करते रहना चाहिये (गी. ३. १६)। मतः इस श्लोक (गी. ११. ११) में अदेलें 'नियें(' पर का प्रयोग नहीं किया है-

> मत्कर्भेदृत् मत्परमा मद्भक्तः सङ्गयाजितः । निर्वेरः सर्वभूतेषु यः स मामति पाण्डव ॥

शीर हत्तते प्रथम ही इस दूसरे महत्त्व के विशेषण का प्रयोग किया है कि, ' मत्क-मैक्टत् ' अर्थात् ' सेरे यानी परमेश्वर के प्रीत्यर्थ, परमेश्वरापंता बुद्धि से सारे कर्म किया करः, ' किर माग्यान् ने गीता में निर्देश्त्य और कर्म का, मिक की हिष्टि से, मेल मिला दिया है। इसी से शाद्धरमाप्य तथा खन्य टीकाओं में भी कहा है कि, इस खोक में पूरे गीताशाख का निचीड़ आ गया है। गीता में यह कहाँ भी नहीं बतलाया कि बुद्धि को निचीर करने के लिये, या उसके निचेर हो चुकने पर भी सभी प्रकार के कर्म छोड़ देना चाहिये। इस प्रकार प्रतिकार का कर्म निचेरत्य और परमेश्वरा-पंता खुद्धि से करने पर, कर्चा को उसका कोई भी पाप या दोप सो सगता ही। वहीं, बलटा, प्रतिकार का काम हो चुकने पर जिन हुएँ। का प्रतिकार किया गया है, उन्हीं का स्नात्मीपम्य-दृष्टि से कल्याम संचिन की नुद्धि सी विलीव नहीं हो जाती । एक उदाहरमा लीजिये, दुष्ट कमें करने के कारमा रावमा को, निवेर और निष्पाप राम-चन्द्र ने मार तो ढाला; पर उसकी उत्तर-क्रिया करने में जब विमीषमा हिचकने समा, तय रामचन्द्र ने उसको सममाया कि—

मरणान्तानि वैराणि निष्टत्तं नः प्रयोजनम् । कियतामस्य संस्कारो ममाप्येष यथा तव ॥

"(रावण के मन का) वैर मौत के साथ ही चुक गया। हमारा (हुष्टों के माश्र करने का) काम हो चुका। अब यह जैसा तेरा (माई) है, वैसा मेरा भी है। हसिलये इसका अग्नि-संस्कार कर "(वातमीकिरा. ई. १०६. २५)। रामायण का यह तत्व भागवत (८. १६. १३) में भी एक स्थान पर बतलाया गया है, और अन्यान्य पुराणों में जो ये कथाएँ हैं। कि भगवान् ने जिन दुष्टों का संहार किया, उन्हों को फिर दयालु हो कर सद्गति दे डाली, उनका रहस्य भी यही है। इन्हीं सब विचारों को मन में ला कर श्रीसमर्थ ने कहा है कि " उद्धत के लिये रद्धत होना चाहिये; " और महाभारत में भीष्म ने परशुराम से कहा है—

यो यया वर्ततं यरिमन् तरिमञ्जेनं प्रवर्तयन् । माधमे समवासोति न चाश्रयक्ष विन्दति ॥

" घापने साथ जो जैसा वर्ताव करता है, उसके साथ वैसे ही वर्तने से न तो अधम (छनीति) होता है जीर न चकत्यागा " (ममा. उद्यो. १७६. ३०)। फिर ब्रागे चल कर शान्तिपर्व के सत्यानृत-ग्रध्याय में वही उपदेश वुधिष्ठिर को किया है—

यस्मिन् यथा वर्तते यो मनुष्यः तस्मिस्तथा वर्तितन्यं स धर्मः । मायाचारो मायया वाधितन्यः साध्वाचारः साधुना प्रस्युपेयः ॥

" ख्रपने साथ जो जैसा वर्तता है, उसके साथ वैसा ही वर्ताव करना धर्मनीति है। साथावी पुरुप के साथ मायावीपन छोर साधु पुरुप के साथ साधुता का क्यवहार करना चाहिये " (मभा. शां. १०६. २६ छोर उद्यो. ३६. ७)। ऐसे ही ऋग्वेद में इन्द्र को उसके मायावीपन का दोप न दे कर उमकी स्तृति ही की गई है कि— " त्वं मायाभि, नवद्य मायिनं गृत्रं खर्दयः। " (ऋ. १०. १४७. २, १. ८०. ७)— हे निष्पाप इन्द्र ! मायावी वृत्र को तू ने माया से ही मारा है। छोर भारवि कवि ने छपने किरातार्जुनीय काव्य में भी ऋग्वेद के तत्व का ही खनुवाद इस प्रकार किया है—

वजिन्त ते मृहाधियः परामवं भवन्ति मायाविषु ये न मायिनः ॥ ''मायावियों के साथ जो मायावी नहीं बनते,चे नष्ट हो जाते हैं"(किरा.१.३०)। परन्तु यहाँ एक बात पर कीर च्यान देना चाहिये कि दुष्ट पुरुष का प्रतिकार यदि साधुता से हो सकता हो, तो पहले साधुता से ही करे। प्यांकि दसरा यदि दृष्ट हो. तो दसी के साथ हमें भी दृष्ट न हो जाना चाहिये—यदि कोई एक नकटा हो जाय तो सारा गाँव का गाँव अपनी नाक नहीं कटा लेता ! और क्या कहें, यह धर्म है भी नहीं । इस " न पापे प्रतिपापः स्थात " सूत्र का ठीक मावार्ष यही है; और इसी कारण से विदुरनीति में धतराष्ट्र को पहले यही नीतितस्य यतलाया गया है कि " न तत्परस्य संदम्यात् प्रतिकृतं यदात्मनः "—जैसा व्यवहार स्वयं अपने लिये प्रतिकृत माजूम हो, वैसा वर्तां हो विदुर ने कहा है—

अक्षोधेन जयेक्कोधं असार्यु साधुना जयंत्। जयेक्कदर्ये दानेन जयेत् सत्येन चानृतम्॥

"(दूसरे के) कोष को (जपनी) शान्ति से जीते, दुष्ट को साधुना से जीते, कृपया की दान से जीते थोर अनृत को सन्य से जीते "(नभा. टखो. ३८. ७३, ७४)। पाली भाषा में बीदों का जो धम्मपद नागक नीतिप्रन्य है. उसमें (२३३) इसी श्लोक का हुयहु अनुनाद है—

अफोधेन जिने कोधं ससाधुं साधुना जिने । जिने कदरियं दानेन सच्चेनालांकवादिनम् ॥

शान्तिपर्व में युधिष्ठिर को उपदेश करते हुए भीष्म ने भी इसी नीति-तत्व के गीरव का वर्षान इस प्रकार किया है—

> कर्म चैतदसाधूनां असाधुं साधुना अयेत् । घर्मेण निघनं धयो न जयः पापकमेणा ॥

" हुए की प्रसाधुता, धर्यांत हुए कमें, का साधुता से निवारमा करना चाहिये; क्योंकि पाप कर्म से जीत लेने की स्रपेद्धा धर्म से प्रयांत नीति से मर जाना भी श्रेयरकर है " (शां. ६४. १६)। किन्तु ऐसी साधुता से यदि हुए के हुष्कर्मी का निवारमा न होता हो, अधवा साम-उपचार धार नेल-जोल की यत हुए के लाक नापमन्द हो तो, ओ काँटा पुल्टिस से वाहर न निकलता हो, उसको "क्यूडिलेच क्यूटक्त्म "केन्याय से साधारमा काँटे से, अथवा लोहे के काँटे—सुई—ो ही वाहर निकाल उपलता से साधारमा काँटे से, अथवा लोहे के काँटे—सुई—ो ही वाहर निकाल उपलता सावश्यक है (दास. १६. ६. १२—२१)। प्रयोकि, प्रत्येक समय, लोकसंग्रह के लिये हुएं। का निग्नह करना, भगवान् के समान, धर्म की टिए से सागु पुरुषों का निग्नह करना, भगवान् के समान, धर्म की टिए से सागु पुरुषों का निग्नह करना, भगवान् के समान, धर्म की टिए से सागु पुरुषों का निग्नह करना, भगवान् के समान, धर्म की टिए से सागु पुरुषों का निग्नह करने हैं। " साधुता से हुएता को जीत लेना स्थवा उसका विवारम में भी पहले यही यात मानी गई है कि हुएता को जीत लेना स्थवा उसका विवारमा करना सागु पुरुष का पहला कर्तव्य है, किर उसकी सिद्धि के लिये वतलाया है कि पहले किस वपाय की योजना करे। यदि साधुता से उसका निवारमा न हो सकता हो. —सीधी काँगुली से वी न निकले—तो " जैसे को तैसा " यन कर हुएता का निवारमा करने से हमें, हमारे धर्मप्रन्यकार कभी भी नहीं रोकते, ये यह कहीं भी प्रतिपादन नहीं करते कि हुएता के स्रागे सागु पुरुष सपना विवारमा खुरी से किया करें। सदा करते करते कि हुएता के स्रागे सागु पुरुष सपना विवारमा खुरी से किया करें। सदा

घ्यान रहे कि जो पुरुष अपने बुरे कामों से पराई गर्दने काटने पर बतारू हो गया, उसे यह कहने का कोई भी नैतिक हक नहीं रह जाता कि और लोग भेरे साय साधुता का वर्ताव करें। धर्मशाख में स्पष्ट ष्टाज्ञा है (मनु. =. १६ और ३५१) कि इस प्रकार जय साधु पुरुषों को कोई ऋसाधु काम लाचारी से करना पहे, तो उसकी ज़िम्तेदारी शुद्ध-बुद्धिवाले साधु पुरुषों की नहीं रहती; किन्तु इसका ज़िम्मे-दार वही दुष्ट पुरुष हो जाता है कि जिसके दुष्ट कर्मी का यह नतीज़ा है । स्वयं बुद ने देवदत्त का जो शासन किया, उसकी उपपत्ति बौद्ध ग्रन्यकारों ने भी इसी तत्व पर लगाई है (देखो मिलिन्द्य. ४. १. ३०—३४)। जड़ सृष्टि के ज्यवद्वार में ये ष्प्राधात-प्रत्याचातरूपी कमें नित्य और बिलकुल चुमाचुम ठीक होते हैं । परन्तु मनुष्य के न्यवहार उसके इच्छाधीन हैं; चार कपर जिस हैलोक्य-चिन्तामाणि की मात्रा का उद्धेख किया है, उसके दुष्टों पर प्रयोग करने का निश्चित विचार जिस धर्मशान से श्वीसा थै, वर धर्मशान भी अत्यन्त सदम है; इस कारण विशेष अवसर पर यदे वदे लोग भी सचमुच इस दुविधा में पड़ जाते हैं कि, जो हम किया चाहते हैं वह योग्य है या जयोग्य, श्रववा धर्म्य है या अधर्म्य-किं कर्म किसकर्मेति कवयो-ऽप्यत्र मोहिताः (गी. ४. १६)। ऐसे अवसर पर कोरे विद्वानों की, अथवा सदैव थोड़े-यरुत स्वार्य के पक्षे में फेंसे हुए पुरुषों की परिखताई पर, या केवल अपने सार-प्रसार-विचार के भरोसे पर, कोई काम न कर बैठे; बहिक पूर्ण अवस्था में पर्देंचे हुए परमावधि के साधुपुरुष की शुद्धबुद्धि के ही शरण में जा कर उसी गुरु के निर्माय की प्रमामा माने । क्यांकि निरा ताकिक पासिडन्य जितना अधिक होगा, द्रजीलें भी उतनी द्वी प्राधिक निकलेंगी; इसी कारण विना ग्रुद्द के कोरे पारिडरय से ऐसे विवाद प्रशी का कभी सच्चा ीर समाधानकारक निर्णय नहीं ही पाता; ग्रतप्य दलको गुद्ध थाँर निष्कास दुद्धिवाला गुरु ही करना चाहिये । जो शाखकार अत्यन्त सर्वमान्य हो चुके हैं, उनकी गुढ़ि इस प्रकार की गुढ़ रहती है, र्थार यही कारण है जो भगवान ने अर्जन से कहा है— " तस्मान्छान्न प्रमाण तै कार्याकार्यस्थितां " (गी. १६. २४) - कार्य-अकार्य का निर्णय करने में तुभेत शास्त्र को प्रमागा मानना चाहिये। तथापि यह न भूल जाना चाहिये कि कालमान के अनुसार धंतकेतु जैसे आगे के साधु पुरुषों को इन शाखों में भी फर्क करने का श्रधिकार प्राप्त हो ॥ रहता है।

निर्चरं और शान्त साधु पृह्मों के आचरमा के सम्बन्ध में लोगों की आज कल जो गैर समभ देखी जाती हैं, वसका कारमा यह है कि कमैयोगमार्ग प्रायः लुस हो गया है, और सारे संसार ही को त्याज्य माननेवाले संन्यासमार्ग का छाज कल चारों छोर दौरदौरा हो गया है। गीता का यह उपदेश अथवा उदेश भी नहीं है कि निर्देश होने से निष्वतिकार भी होना ही चाहिये। जिसे लोकसंप्रह की परवा ही नहीं है उसे, जगत में दुटों की प्रवलता फैले तो और न फैले तो, करना ही पया है; उसकी जान रहे चाहे चली जाय, सब एक ही सा है। किन्तु पूर्णावस्था

में पहुँचे हुए कर्मयोगी प्राणिमात्र में श्वातमा की एकता को पश्चान कर यद्यपिसमी के माछ निवास का व्यवहार किया करें, तथापि भ्रमासक्त-बृद्धि से पात्रता-सपात्रता का सार-ग्रसार-विचार करके स्वधर्मानुसार प्राप्त हुए कर्म करने में वे ज़रा भी अस नहीं करते: और कर्मयोग कहता है कि इस शित से किये हुए कर्म कवी की साम्य-बहि में कुछ भी न्युनता नहीं आने देते । गीताधर्म-श्रतिपादित कर्मयोग के इस तत्त्व को मान लेने पर कलाभिसान और देशाभिमान आदि कर्तव्य-धर्मी की भी क्रमेयोगशास्त्र के अनुसार योग्य उपपत्ति कागाई जा सकती है। यदापि यह स्रन्तिम सिद्धान्त है कि समय मानव जाति का-प्राणिमात्र का-जिससे हित होता हो वहीं धर्म है, तथापि प्रसावधि की इस स्थिति दो प्राप्त दरने के लिये इलाभियान. धर्माभिमान और देशाभिमान सादि चहती हुई लीडियों की सावश्यकता तो कभी भी नष्ट होने की नहीं। निर्माण बद्धा की प्राप्ति के लिये जिस प्रकार सम्मोपासना बावश्यक है,उसी प्रकार वसुधेव कुटुम्बकन्' की ऐसी युद्धि पाने के लिये कुलाभिसान, जात्विभमान, धर्माभिमान और देशाभिमान आदि की सावश्यकता है। एवं समाज की प्रत्येक पीड़ी इसी ज़ीने से उपर चहती है, इस कारण इसी ज़ीने को सदैव ही खिर रखना पड़ता है। ऐसे ही अपने चहुँ खोर के लोग अथवा राष्ट्र जब नीचे की सीही पर हों, तब बदि कोई एक आध महुत्य अथवा राष्ट्र चाहे कि में अकेला ही कपर की सीही पर रहुँगा, तो इसकी भी सिद्धि नहीं हो सकती। क्योंकि कपर कहा ही जा चुका है कि परस्पर व्यवहार में " जैसे की तैसे " न्याय से ऊपर-ऊपर की श्रेणीवालों को नीचे-नीचे की श्रेणीवाले लोगों के श्रम्याय का श्रतिकार करना विशेष प्रसङ्ग पर जावश्यक रहता है। इसमें कोई झङ्का नहीं, कि सुधरते सुधरते जगत के सभी सतुप्यों की श्यिति एक दिन ऐसी ज़रूर हो जावेगी कि वे प्राणिमात्र में चात्मा की एकता को पहचानने लगें; सन्ततः मनुष्य सात्र को ऐसी स्थिति प्राप्त कर तैने की बाशा रखना कुछ बनुचित भी नहीं है। परन्तु बात्मोदाति की परमान बिध की यह स्थिति जब तक सर को प्राप्त हो नहीं गई है, तब तक सन्यान्य राष्ट्रीं अथवा समाजों की स्थिति पर घ्यान दे कर साधु पुरुप देशाभिमान आदि धर्मी का ही ऐसा उपदेश देते रहें कि जो ऋपने अपने समाजों को उन-उन समयों में श्रेयस्कर हो। इसके ऋतिरिक्त, इस दूसरी यात पर भी व्यान देना चाहिये कि मिश्नल दर माञ्जिल तैयारी करके इमारत वन जाने पर जिस प्रकार नीचे के दिस्से निकाल ढाले नहीं जा सकते; श्रयवा जिस प्रकार तलवार दृश्य में या जाने से कुट़ाली की, या सूर्य होने से श्रप्ति की, श्रावश्यकता बनी ही रहती है; उसी प्रकार सर्वभूतिहत की षान्तिम सीमा पर पहुँच जाने पर भी न केवल देशाभिमान की, वरन् कुलाभिमान की भी बावश्यकता बनी ही रहती है। क्योंकि समाज-सुधार की दृष्टि से देखें तो, कुलाभिमान जो विशेष काम करता है वह निरे देशामिमान से नहीं होता; और देशाभिमान का कार्य निरी सर्वभूतात्मैक्य-दृष्टि से सिद्ध नहीं होता । प्रार्थात् समाज की पूर्ण अवस्था में भी साम्यबुद्धि के ही समान, देशानिमान और कुलाभिमान कारि

धर्मों की भी सदैव ज़रूरत रहती ही है। किन्तु केवल अपने ही देश के अभिमान को परम साध्य मान लेने से, जैसे एक राष्ट्र अपने लाम के लिये दूसरे राष्ट्र का मनमाना तुक्पान करने के लिये तैयार रहता है, वैसी वात सर्वमृतहित को परमसाध्य मानने से नहीं होती। कुलाभिमान, देशाभिमान और अन्त में, पूरी मनुष्यजाति के हित में यदि विरोध आने लगे तो साम्यवृद्धि से परिपूर्ण नीतिधर्म का, यह महत्त्व पूर्ण और विशेष कपन है कि उच श्रेणी के धर्मों की सिद्धि के लिये निम्न श्रेणी के धर्मों को होड़ दे। विदुर ने धतराष्ट्र को उपदेश करते हुए कहा है कि वुद्ध में कुल का स्वय हो जावेगा, अतः दुर्योधन की टेक रखने के लिये पायदवां को राज्य का भाग न हेने की अपेशा, यदि दुर्योधन न सुने तो उसे (जड़का भले ही हो) अकेले को छोड़ देना हो उचित है, और इसके समर्थन में यह श्लोक कहा है—

त्यजेदकं कुलस्याथं ग्रामस्यार्थे कुछं त्यजेत् । ग्रामं जनपदस्यार्थे आत्मार्थे प्रीथर्वी त्यजेत् ॥

" कुल के (यचाव के) लिये एक मनुष्य को, गाँव के लिये कुल की, और पूरे क्रीकसमृद्ध के लिये गाँव को. एवं जात्मा के लिये पृथ्वी को छोड दे " (ममा. ष्यादि. ११५. ३६; सभा. ६१.११)। इस श्लोक के पहले और तीसरे चरण का तात्पर्य बड़ी है कि जिसका उल्लेख ऊपर किया गया है थीर चीये चरण में बात्म-रक्ता का तस्य दतलाया गया है। ' छात्म ' शुव्द लामान्य खर्वनाम है, इससे यह श्वात्मरचा का तत्त्व जैसे एक व्यक्ति को उपयुक्त दोता है, वैसे ही एकत्रित लोक-समृद्ध की, जाति की, देश को अथवा राष्ट्र को भी उपयुक्त होता है; खाँर कुल के लिये एक पुरुष को, आम के लिये कुल को, एवं देश के लिये आम को छोड़ दैने की कमराः चहती हुई इस प्राचीन प्रगाली पर जय इम ध्यान देते हैं तब स्पष्ट देख पड़ता है कि ' सातम ' शब्द का अर्थ इन लय की अपेदा इस स्थल पर अधिक मद्दाव का है। फिर भी कुछ मतलयी या शाख न जाननेवाले लोग, इस चरण का कभी कभी विपरीत अर्थात् निरा स्वार्थप्रधान अर्थ किया करते हैं; अतएव यहाँ कद्द देना चाहिये कि व्यात्मरत्ता का यद्द तत्त्व द्यापमतलवीपन का नहीं है । क्योंकि, जिन शाखकारों ने निरे स्वार्थताष्ठु चार्वाक-पन्य को राज्ञसी बतलाया है (देखोगी. था. १६), सम्भव नहीं है कि वे ही, स्वार्थ के लिये किसी से भी जगत को हुवाने के लिये कहें। जपर के खोक में ' प्रचें ' शब्द का अर्थ सिर्फ स्वार्धप्रधान नहीं है, किन्तु '' सङ्कट स्नाने पर उसके निवास्सार्थं " ऐसा करना चाहिये; स्नौर कोशकारों ने भी यही अर्थ किया है। खापमतलबीपन और झात्मरत्ता में बढ़ा भारी अन्तर ई। कामोपभोग की इच्छा ग्रथवा लोभ से श्रपना स्वार्थ साधने के लिये दुनियाका नुक़ुसान करना प्रापमतलबीपन है । यह ग्रमानुषी और निन्द्य है । उक्त खोक के प्रथम तीन चरगों में कहा है कि एक के हित की अपेज़ा अनेकों के हित पर सदैव ष्यान देना चाहिये। तयापि प्राणिमात्र में एक ही झात्मा रहने के कारण, प्रत्येक मतुष्य को इस नगत् में सख से रहने का प्रक ही सा नैसर्गिक अधिकार है; कीर इस सर्वमान्य सहत्व के नैसर्गिक स्त्रत्व की श्रोर दुर्लेक्य कर जगत के किसी भी एक व्यक्ति की या समाज की द्वानि करने का ऋधिकार, दूसरे किसी व्यक्ति या समाज को नीति की दृष्टि से कदापि प्राप्त नहीं हो सकता-फिर चाई वह समाज वल ग्रोर संख्या में कितना ही बढ़ा-बढ़ा क्यों न हो, अथवा उसके पास छीना-मापटी करने के साधन दूसरों से अधिक क्यों न हों। यदि कोई इस युक्ति का अवलस्य करे कि एक की अपेद्धा, अथवा थोड़ों की अपेद्धा बहुतों का हित अधिक योग्यता का है, धीर इस युक्ति से, संख्या में अधिक वहे हुए समाज के स्वार्यी वर्ताव का समर्थन करे तो यह युक्ति-वाद केवल राज्ञसी समझा जावेगा । इस प्रकार इसरे लोग यदि श्रन्याय से बर्तने लगें तो बहुतेरों के तो क्या, सारी पृथ्वी के हित की अपेवा भी आत्म-रसा सर्यात् अपने वचाव का नैतिक हुक छोर भी अधिक समल होजाता है; यही वक्त चौथे चरता का भावार्थ है । और पहले तीन चरताों में जिस अर्थ का वर्णन है, बसी के लिये महत्त्व के अपवाद के नाते से इसे उनके साथ ही बतला दिया है। इसके सिवा यह भी देखना चाहिये कि यदि हम स्वयं जीवित रहेंगे तो भी लोक-व स्यागु कर सकेंगे। अलएव लोकहित की दृष्टि से विचार करें तो भी विश्वामित्र के समान यही कहुना पड़ता है कि, " जीवन धर्ममवाष्त्रयात " -- जियंगे तो धर्म करेंगे; श्रयवा कालिदास के अनुसार यही कहना पड़ता है कि " शरीरमार्ध खलु धर्मसाधनम् " (कुमा. ५.३३) — शरीर ही सब धर्मी का मूल साधन है; या मनु के कयनानुसार कहना पड़ता है कि " श्रात्मानं सततं रहोत् " - स्वयं श्रपनी रचा सदा-सर्वदा करनी चाहिये। यद्यपि आत्मरचा का इक लारे जगत् के हित की अपेका इस प्रकार श्रेष्ठ है, तयापि दूसरे प्रकरण में कह आये हैं कि कुछ अव-सरों पर कुल के लिये, देश के लिये, धर्म के लिये प्रयचा परोपकार के लिये स्वयं अपनी ही इच्छा से साथ लोग अपनी जान पर खेल जाते हैं। उक्त श्लोक के पहले तीन चरणों में यही तत्व वर्णित है । ऐसे प्रसङ्ग पर अनुष्य आत्मरत्ता के अपने श्रेष्ठ स्वत्व पर भी स्वेच्छा से पानी फेर दिया करता है, आतः ऐसे काम की नैतिक योग्यता भी सब से श्रेष्ठ समभी जाती है। तथापि त्रिना भूले, यह निश्चय कर देने के लिये कि ऐसे अवसर कव उत्पन्न होते हैं, निरा पागिडत्य या तर्कशक्ति पूर्ण समर्थ नहीं है; इसलिये, धतराष्ट्र के बिद्धिखत कथानक से यह बात प्रसट होती है कि विचार करनेवाले मनुष्य का अन्तःकरस् पहले से ही ग्रुद्ध और सम रहना चाहिये। महाभारत में ही कहा है कि घृतराष्ट्र की बुद्धि इतनी सन्द्र न थी कि वे विदुर के अपदेश को समम्त न सकें, परन्तु पुत्र-प्रेम उनकी बुद्धि को सम द्वीने कर्द्या देता या । कुवेर को जिस प्रकार लाख रुपये की कभी भी कमी नहीं पड़ती, उसी प्रकार जिसकी बुद्धि एक बार सम हो चुकी उसे कुलात्मेक्य, देशात्मेक्य या धर्मा-त्मेक्य आदि निम्नश्रेणी की एकताओं का कभी टोटा पड़ता ही नहीं है। बह्यात्मेक्य में इन सब का अन्तर्भाव हो जाता है; फिर देशधर्म, कुलधर्म आदि संकुचित धर्मों का अथवा सर्वभूतिहित के ब्यापक धर्म का-अर्थात हनमें से जिस-तिसकी स्थिति के

श्रनुसार, श्रयवा श्रात्मरक्ता के निमित्त जिस समय में जिसे जो घर्म श्रेयरकर 'हो, उसको उसी धर्म का— उपदेश करके जगत् के धारगा-पोषगा का काम साम्र लोग करते रहते हैं। इसमें सन्देह नहीं कि मानव जाति की वर्तमान स्थिति में देशा-भिमान ही मुख्य सहणा हो वैठा है, और सुघरे हुए राष्ट्र भी इन विचारों और तैयारियों में अपने ज्ञान का, कुशलता का और द्रव्य का उपयोग किया करते हैं कि पास-पड़ोस के शत्र-देशीय वहत से लोगों को प्रसङ्घ पड़ने पर घोडे ही समय में हम क्योंकर जान से मार सकेंगे । किन्त स्पेन्सर और कोन्ड प्रसृति पशिद्धतों ने अपने प्रनर्थों में स्पष्ट शिति से कह दिया है कि केवल इसी एक कारण से देशाभिमान को ही नीतिदृष्ट्या मानव जाति का परम साध्य मान नहीं सकते; और जो आक्षेप इन लोगों के प्रतिपादित तस्व पर हो नहीं सकता, नहीं ब्राज्ञेप हम नहीं समऋते कि अध्यान्म-दृष्ट्या प्राप्त होनेवाले सर्वभूतारमैक्य-रूप तत्त्व पर ही कैसे हो सकता है। छोटे यने के कपड़े उसके श्रीर के दी अनुसार-बहुत चुन्ना तो ज़रा कुशादह ष्प्रयान् बाड के लिये गुञ्जायग् रख कर-जैते व्याताना पहते हैं, बैसे ही सर्वभ्रता-त्मैश्य-वृद्धि की भी वात है। समाज हो या व्यक्ति, सर्वभूतात्मैश्य-वृद्धि से उसके ष्ट्रागे जो साध्य रखना है वह उसके अधिकार के अनुरूप, अथवा उसकी अपेक्ना ज़रा सा और आगे का, होगा तभी वह उत्त के श्रेयस्कर हो सकता है; उसके सामध्ये की अपेता यहत अच्छी वात उसकी एकदम करने के लिये वतलाई जाय, तो इससे उसका कल्पाण कभी भी नहीं हो सकता । परव्रह्म की कोई सीमा न होने पर भी उपनिपदों में उसकी उपासना की क्रम-क्रम से बढ़ती चुई कीढियाँ बतलाने का यही फारण है; श्रीर जिस समाज में सभी स्थितप्रज्ञ हों, वहाँ जात्रधर्म की ज़रूरत न हो तो भी जगत के अन्यान्य समाजों की तत्कालीन स्थिति पर ध्यान दे करके '' श्रात्मानं सततं रत्तेत " के दरें पर हमारे धर्मशास्त्र की चातुर्वग्यं-न्यवस्था में जात्र-धर्म का संग्रह किया गया है। युनान के प्रसिद्ध तत्ववेत्ता छुटा ने प्रपने बन्य में जिस पराकाद्या की समाज-ब्यवस्था की उत्तम बतलाया है, उसमें भी निस्तर के अभ्यास से युद्धकला में प्रवीगा वर्ग को समाजरचक के नाते प्रमुखता दी है । इससे स्पष्ट च्ची देख पड़ेगा कि तत्त्वज्ञानी लोग परमावधि के शुद्ध और उच्च स्थिति के विचारों में ही हुवे क्यों न रहा करें, परन्तु वे तत्तत्कालीन अपूर्ण समाज-व्यवस्था का विचार काने से भी कभी नहीं चुकते।

जपर की सब बातों का इस प्रकार विचार करने से ज्ञानी पुरुप के सम्बन्ध में यह सिद्ध होता है कि वह ब्रह्मात्मेक्य-ज्ञान से अपनी बुद्धि को निर्विपय, शान्त और प्राणिमात्र में निर्वेर तथा सम रखे; इस स्थिति को पा जाने से सामान्य अज्ञानी लोगों के विषय में उदासीन न रहे; स्वयं सारे संसारी कार्मों का त्याग कर यानी कर्मनंत्र्यास-आश्रम को स्वीकार करके इन लोगों की बुद्धि को न बिगाड़े; रेश-काल और परिस्थिति के अनुसार जिन्हें जो योग्य हो, उसी का उन्हें उपदेश देवे; अपने निष्काम कर्त्वय-माचरण से सद्व्यवहार का अधिकारासुसार प्रत्यव नमूना दिखला

कर, सब को धीरे धीरे यथासम्मव शान्ति से किन्तु उत्साहपूर्वक उन्नीत के मार्ग में लगावे; बस, यही ज्ञानी पुरुष का सच्चा धर्म है। समय-समय पर श्रवतार लेकर अरावात भी यही काम किया करते हैं: और ज्ञानी पुरुष को भी यही आदर्श मान फल पर ध्यान न देते हुए इस जगत का अपना कर्तन्य ग्राह्य अर्थात निष्काम बहि से सदैव यथाशक्ति करते रहना चाहिये। गीताशास्त्र का सारांश यही है कि इस प्रकार के कर्त्तक्य-पालन में यदि सृत्यु भी आ जाने तो वड़े आनन्द से उसे स्वीकार कर लेना चाहिये (गी. ३. ३५)—अपने कर्तन्य अर्थात् धर्म को न छोडना चाहिये। इसे ही लोकसंग्रह अथवा कर्मयोग कहते हैं। न केवल वेदान्त ही, बरन् उसके आधार पर साथ ही साथ कर्म-अकर्म का जपर लिखा हुआ ज्ञान भी जब गीता में बतलाया गया, तभी तो पहले युद्ध छोड़ कर भीख माँगने की तैयारी करनेवाला कर्जन जागे चल कर स्वधर्म के अनुसार युद्ध करने के लिये-सिर्फ इसी लिये नहीं कि भगवान कहते हैं, वरन अपनी मर्ज़ी से-प्रवृत्त हो गया। हियतप्रज्ञ की साम्यश्रीद्ध का यही तस्त्र, कि जिसका अर्जुन की उपदेश हुआ है, कर्मयोगशास्त्र का मुल साधार है स्रतः इसी को प्रसाग्र सान, इसके साधार से इसने बतलाया है कि पराकाष्ट्रा की नीत्तिसत्ता की उपपत्ति क्योंकर लगती है। इसने इस प्रकरण में व्यर्भयोगशास्त्र की इन सोटी-मोटी बातों का संक्रिप्त निरूपण किया है कि बात्सीपम्य-दृष्टि से लयाज में प्रस्पर एक दूसरे के साथ कैसा बताव करना चाहिये; ' जैसे को तैसे '-वाले न्याय से अथवा पात्रता-अपात्रता के कारण सब से बढ़े-चड़े हुए नीति-धर्म में कीन से भेर होते हैं, अथवा अपूर्ण अवस्था के समाज में वर्तनेवाले लाधु पुरुष को भी खपचादात्मक नीति-धर्म कैसे स्वीकार करने पढ़ते हैं । इन्हीं युक्तियों का न्याय, परोपकार, दान, दया, अहिंसा, सत्य श्रीर घसीय आदि नित्यधर्मी के विषय में उपयोग किया जा सकता है। आज कल की अपूर्ण समाज-व्यवस्या में यह दिखलाने के लिये कि प्रसङ्घ के अनुसार हन नीति-थर्मों में कहाँ और कीन सा फुर्क करना ठीक होता, यदि इन धर्मों में से प्रत्येक पर एक-एक स्वतन्त्र प्रन्य लिखा जाय तो भी यह विषय समाप्त न होगा; श्रीर यह अगवद्गीता का सुख्य उद्देश भी नहीं है। इस प्रन्य के दूसरे ही प्रकरण में इसका दिग्दर्शन कर आये हैं कि खिंदुंसा और सत्य, सत्य और झात्मरत्ता, आत्मरत्ता श्रीर शान्ति श्रादि में परस्पर-विरोध हो कर विशेष प्रसङ्ग पर कर्त्तव्य-स्रकर्तस्य का सन्देच उत्पन्न को जाता है। यह निर्विवाद है कि ऐसे अवसर पर साधु पुरुष "नीति-धर्म, लोकयात्रा-व्यवहार, स्वार्थ और सर्वभूतहित " खादि बातों का तारतम्य-विचार करके फिर कार्य अकार्य का निर्णाय किया करते हैं और महाभारत में श्येन ने शिवि राजा को यह बात स्पष्ट ही बतला दी है। सिज्विक नामक अंग्रेज़ ग्रन्थ-कार ने ऋपने नीतिशास्त्र विषयक ग्रन्थ में इसी ऋर्य का विस्तार सहित वर्गान ऋनेक ब्दाहरण ते कर किया है। किन्तु कुछ पश्चिमी परिष्डत इतने ही से यह अनु मान करते हैं कि स्वार्थ और परार्थ के सार-ग्रसार का विचार करना ही नीति-

निर्याय का तत्व है, परन्तु इस तत्व को हमारे शास्त्रकारें। ने कभी मान्य नहीं किया है। क्योंकि हमारे शास्त्रकारों का कथन है कि यह सार-ग्रसार का विचार अनेक बार इतना सदस और छनेकान्तिक धार्यात् अनेक अनुमान निपदा कर देनेवाला होता है कि यदि यह साम्यवृद्धि " जैसा में, वैसा दूसरा " पहले से ही मन में सोलहाँ याने जमी हुई न हो तो कोरे तार्किक सार-यसार के विचार से कर्तन्य-अकर्तन्य का सदैव प्रचूक निर्णय होना सम्मव नहीं है और फिर ऐसी घटना हो जाने की भी सम्भावना रहती है जैसे कि ' भोर नाचता है, इसिलये मोरनी भी नाचने लगती है। ' अर्थात् ' देखा-देखी साधै जोगः छींजे काया, बाहे रोग " इस सोकोक्ति के अनुसार ढोंग फैल सकेगा और समाज की द्वानि द्वोगी। मिल प्रभृति उपयुक्तता वादी पश्चिमी नीतिशासलों के उपपादन में यहीं तो मुख्य छपूर्णता है। गरुड अपट कर छपने पक्षे से मेमने को छाकाश में रवा ले जाता है, इसलिये देखादेखी यदि कांचा भी ऐसा ही करने लगे तो फैंसे बिना न रहेगा । इसी लिये गीता कहती है कि साधु पुरुषों की निरी जपरी युक्तियाँ पर ही अवलम्बित मत रहो, अन्तःकरण में सदैव जागृत रहनेवाली साम्यबृद्धि की ही अन्त में शरण लेनी चाहिये; क्योंकि कर्मयोगशास्त्र की सबी जड सान्यबढ़ि ही है। अर्वाचीन आधिभौतिक पशिदतों में से कोई खार्य को तो कोई परार्थ अर्थाद ' आधिकांश लोगों के अधिक सुख ' को नीति का मूलतस्य वतलाते हैं । परन्तु इस चौंचे प्रकर्या में यह दिखला आये हैं कि कर्म के केवल बाहरी परिग्रामी की वपयोगी होनेवाले इन तत्वां से सर्वत्र निर्वाह नहीं होता; इसका विचार भी अवश्य ही करना पड़ता है कि कर्ता की युद्धि कहीं तक ग्रुद्ध है। कर्स के बाह्य परिगामी के सार-चसार का विचार करना चुराई का और दूरदर्शिता का लक्त्या है सही; परन्तु दूरदर्शिता और नीति दोनों शब्द समानार्थक नहीं हैं। इसी से हमारे शास्त्र-कार कहते हैं कि निरे वाह्य कर्म के लार-ग्रसार-विचार की इस कोरी ज्यापारी किया में सहताव का सचा बीज नहीं है, किन्दु साम्यवुद्धिरूप परमार्थ ही नीति का मूल काधार है। मनुष्य की अर्थात् जीवात्मा की पूर्णे अवस्या का योग विचार करें तो भी उक्त सिद्धान्त ही करना पड़ता है। लोभ से किसी को जुटने में वहुतेरे श्रादमी होशियार होते हैं; परन्तु इस वात के जानने योग्य कोरे ब्रह्मज्ञान की ही-कि यह होशियारी, प्रयवा अधिकांश लोगों का अधिक सुल, काहे में है— इस नगत् में प्रत्येक मनुष्य का परम लाध्य कोई भी नहीं कहता। जिसका मन या अन्तःकरण गुद्ध है, वही पुरुष उत्तम कहलाने योग्य है। और तो क्या, यह भी कह सकते हैं कि जिसका अन्तःकरण निर्मल, निर्देश और शुद्ध बहीं है वह यदि बाह्य कर्मी की दिसावी न्यूनाधिकता में फैंस कर तत्नुसार बर्ते तो उस पुरुष के होंगी यन जाने की भी सम्भावना है (देखो गी. ३. ६)। परन्तु कर्मयोगशास्त्र में साम्य-थुद्धि को प्रमाण मान नेने से यह दोप नहीं रहता। साम्यवृद्धि को प्रमाण मान क्षेत्रे से कहना पड़ता है कि कठिन समस्या आने पर धर्म-अधर्म का निर्णय कराने

के लिये जानी साध पुरुषों की ही शरणा में जाना चाहिये। कोई भयद्वर रोग होने पर जिस प्रकार विना वैद्य की सहायता के उसका निदान और उसकी चिकित्सा नहीं हो सकती. उसी प्रकार धर्म-अधर्म-निर्माय के विकट प्रसङ्घ पर यदि कोई सत्प्ररूपों की मदद न ले. और यह अभिमान रखे कि में ' अधिकांश लोगों के अधिक सख ' बाले एक भी साधन से धर्म-अधर्म का अच्क निर्माय आप भी कर लेंगा, तो उसका यह प्रयत्न व्यर्थ होगा । साम्ययुद्धि को यहाते रहने का स्रम्यास प्रत्येक सनुष्य को करना चाहिये; धाँर इस कम से संसार भर के मनुष्यों की बुद्धि जब पूर्ण साम्य अवस्था में पहुँच जावेगी तभी सत्ययुग की प्राप्ति होगी तथा मनुष्य जाति का परम साध्य प्राप्त होगा अथवा पूर्ण अवस्था सब को प्राप्त हो जावेगी। कार्य-धकार्य-शास्त्र की प्रवृत्ति भी इसी लिये दुई है और इस कारण उसकी इमारत को भी साम्यवृद्धि की शी नांव पर खड़ा करना चाहिये । परन्तु इतना भीतर न घुस कर यदि नीतिमत्ता की केवल लाकिक क्याँटी की दृष्टि से विचार करें तो भी गीता का साम्य-बृद्धियाला एव ही पाश्चास श्राधिर्मातिक या श्राधिदेवत पन्य की श्रपेता अधिक योग्यता का और मार्मिक सिद्ध होता है। यह बात आगे पन्द्रहवें प्रकर्शा में की गई तुलनात्मक परीजा से स्पष्ट मालूम हो जायगी। गीता के तान्वयं के निरूपण का जो एक महत्त्व-पूर्ण भाग शव तक शेप पढ़ा हुआ है, उसे ही सब पुरा कर लेवा चाहिये।

तेरहवाँ प्रकरण ।

भक्तिमार्ग ।

सर्वधर्मान् परित्यज्य मामेकं शरणं व्रज । अहं त्या सर्वपापम्या माक्षयिप्यामि मा श्रुचः ॥

गीता. १८. ईई।

ुर्य तद ग्रज्यात्महारे से इन वातों का विचार किया गया कि सर्वभूता-हमेक्यरूपी निष्कास युद्धि ही कर्मयोग की और मोच्न की भी जड़ है, यह शुद्ध-गुद्धि बह्मारमैषय-ज्ञान से प्राप्त होती है, फौर इसी शुद्ध-वृद्धि से प्रस्रोक मनुष्य को अपने जन्म भर स्वधर्मान्यार मात हुए कर्त्तव्यक्मों का पालन करना चाहिये। परन्तु इतने ही से भगवद्गीता में प्रतिपादित विषय का विवेचन पूरा नहीं होता । यद्यपि इसमें सन्देश नहीं, कि ब्रह्मारमैक्य-जान ही केवल सत्य और छान्तिम साध्य है, तथा '' उसके समान इस संसार में दसरी कोई भी वस्तु पवित्र नहीं है '' (गी. ४.३८); तथापि अव तक उसके विषय में जो विचार किया गया और उसकी सद्धा-यता से साम्यवृद्धि प्राप्त करने का जो मार्ग वतलाया गया है, वह सब बुद्धिगम्य है। इसिनिये सामान्य जनों की शङ्का है, कि उस विषय को पृरी तरह से सममने के जिये प्रत्येक मनुष्य की युद्धि इतनी तीन केंसे हो सकती है; झीर यदि किसी सनुष्य की युद्धि तीव न हो, तो क्या उसको ब्रह्मात्संक्य ज्ञान से हाय घो कैन्ना चाहिये ? संच कहा जाय तो यह शंका भी कुछ अनुचित नहीं देख पड़ती । यदि कोई कहे-" जब कि वड़े वड़े ज्ञानी पुरुष भी विनाशी नाम-रूपात्मक माया से ष्ठाप्द्यादित तुम्हारे उस श्रमृतस्वरूपी पर्यास का वर्णान करते समय ' नेति नेति ' कद कर चुप हो जाते हैं, तय हमारे समान साधारण जनों की समम्म में वह कैसे ष्यावे ? इसालिये इमें कोई ऐसा सरल उपाय या मार्ग बसलाओ जिससे तुम्हारा चह गद्दन ब्रह्मज्ञान द्मारी बल्प ब्रह्मा-शकिसे समक में ब्राजावे; "-- सो इल्सें उसका वया दोव है ? गीता और कठोपनिषद (गी. २.२६; क. २.७) में कहा है, कि आश्चर्य-चाकित हो कर आत्मा (ब्रह्म) का वर्णन करनेवाले तथा सुननेवाले बहुत हैं, तो भी वह किसी की समक्त में नहीं आता । श्रुति-ग्रन्थों में इस विषय पर एक वोधदायक कथा भी है। उसमें यह वर्णन है, कि जब बाष्कांत ने बाह्न से फहा

र '' सत्र प्रकार के धर्मों को यानी परमेश्वर-आप्ति के साधनों को छोड़ मेरी ही शरण में या। में तुरे सब पापा से मुक्त करूँगा। डर मत। '' इस खोक के अर्थ का विवेचन इस प्रकरण के अन्त में किया गया है।

· हे महाराज ! मुम्ते कृपा कर वतलाइये कि श्रह्म किसे कहते हैं ', तव बाह्न कुछ भी नहीं बोले । बाष्काल ने फिर नहीं प्रश्न किया, तो भी बाह्न चुप ही रहे ! जब ऐसा ही चार पाँच बार हुआ तव बाह्न ने बाष्क्रलि से कहा " अरे ! में तेरे प्रश्ना का उत्तर तभी से दे रहा हूँ, परन्तु तेरी समम्त में नहीं आया — में क्या करूँ ी ब्रह्म-स्वरूप किसी प्रकार वतलाया नहीं जा सकता; इसलिये शान्त होना अर्थात चुप रहना ही सचा ब्रह्म-लचगा है! समका ?" (वेसू. शांमा. ३.२.१७)। सारांश, जिस दृश्य-सृष्टि-विलत्ताण, अनिर्वाच्य और अचिन्त्य प्रवह्म का यह वर्णान है -कि वह मुँह बन्द कर बतलाया जा सकता है, फाँखों से दिखाई न देने पर उसे देख सकते हैं, और समभा में न आने पर वह मालूम होने लगता है (केन. २.११)-वसको साधारण वृद्धि के मनुष्य कैसे पदचान संकंगे और उसके द्वारा साम्यावस्या प्राप्त हो कर उनकों सहति कैसे मिलेगी ? जब परमेश्वर-स्वरूप का प्रतुमवात्मक कीर बवार्य ज्ञान ऐसा होते, कि सब चराचर सृष्टि में एक ही आत्मा प्रतीत होने सर्गे, तभी मनुष्य की पूरी उन्नति द्योगी; और यदि ऐसी उन्नति कर लैने के लिये तीव नुद्धि के अतिरिक्त कोई वृत्तरा मार्ग द्वी न द्वी, तो संसार के लाखों-करोड़ी मनुष्यों को बहा-प्राप्ति की आशा छोड़ चुपचाप बैठ रहना होगा! क्योंकि, बुद्धिमान मनुष्यों की संख्या हमेशा कर्म रहती है । यदि यह कहें कि युद्धिमान् लोगों के क्यन पर विश्वास रखने से प्रमास काम चल निकलेगा, तो उनसे भी कई मतभेद दिलाई देते हैं; और यदि यह कहें कि विश्वास रखने से काम चल जाता है, तो यह वान छाप ही छाप सिद्ध हो जाती है. कि इस गहन ज्ञान की प्राति के लिये " विश्वास प्रयवा श्रद्धा रखना " युद्धि के श्रातिरिक्त कोई दूसरा मार्ग है। सच पुद्धो तो यही देख पड़ेगा, कि ज्ञान की पूर्ति अथवा फलद्रपता श्रद्धा के विना नहीं होती । यह कहना-कि सब ज्ञान केवल बुद्धि ही से प्राप्त होता है, उसके लिये किसी यन्य मनोवृत्ति की सहायता ष्ठावश्यक नहीं-उन पंडितों का मुयाभिमान है जिनकी बृद्धि केवल तर्कप्रधान शासीं का जन्म भर अध्ययन करने से कर्कश हो गई है। उदाहरण के लिये यह सिद्धान्त लीजिये कि कल समेरे किर सूर्योदय होगा। हम लेगा इस सिद्धान्त के ज्ञान को अल्पन्त निश्चित मानते हैं। क्यों ? उत्तर यही है, कि हमने सीर हमारे पूर्वजों ने इस क्रम को समेशा प्रखंडित देखा है। परंतु कुछ छाधिक विचार करने सें मालूम होगा, कि ' इमने अथवा हमारे पूर्वजों ने अब सक प्रतिदिन सबरें सूर्य को निकलते देखा है, ' यह वात कल सबेरे सूर्योदय होने का कारण नहीं हो सकती; अथवा प्रतिदिन इमारे देखने के लिये या इमारे देखने से भी कुछ स्योदिय नहीं होता; यथार्थ में सूर्योदय होने के कुछ और ही कारण हैं। अरछा, भव यदि ' हमारा सूर्य को प्रतिदिन देखना ' कल सर्वोदय होने का कारण नहीं है, तो इसके लिये क्या प्रमाण है कि कल सूर्योदय होगा ? दीवें काल तक किसी वस्तु का कम एक सा भवाधित देख पड़ने पर, यह मान बेना भी एक प्रकार का विश्वास या

श्रद्धा ही तो है न, कि वह क्रम खागे भी वैसा ही निल चलता रहेगा। यद्यपि हम उसको एक बहुरा बड़ा प्रतिष्ठित नाम " अनुमान " दे दिया करते हैं; तो भी यह ध्यान में रखना चाहिये, कि यह अनुमान बुद्धिराम्य कार्यकारगात्मक नहीं है, किन्तु उसका मूलस्वरूप श्रद्धात्मक ही है। मन्नू को शक्कर मीठी लगती है इसलिये छन्तू को भी वह मीठी लगेगी—यह जो निश्चय हम लोग किया करते हैं वह भी वस्तुतः इसी नमूने का है; क्योंकि जब कोई कहता है कि मुक्ते शकर मीठी लगती है. तब इस ज्ञान का अनुभव उसकी वृद्धि को प्रत्यच रूप से होता है सही, परंतु इससे भी आगे बढ़ कर जब इम यह कहते हैं कि शकर सब मनुष्यों को मीठी लगती है, तब वृद्धि को बिना श्रद्धा की सहायता दिये काम नहीं चल सकता । रेखागांगित या भूमितिशास्त्र का सिद्धान्त है, कि ऐसी दो रेखाएँ हो सकती हैं जो चाहे जितनी बहुाई जावें तो भी आपस में नहीं मिलतीं, कहना नहीं द्वीगा कि इस तस्त्र को अपने ध्यान में लाने के लिये हमको अपने प्रत्यत्त अनुभव के भी परे फेवल श्रद्धा ही की सहायता से चलना पड़ता है। इसके सिना यह भी ध्यान में रखना चाहिये, कि संसार के सब व्यवहार श्रद्धा, प्रेम आदि नैसर्गिक मनोष्ट्रित्यों से दी चलते हैं; इन वृत्तियों की शेकने के सिवा ब्राह्म दूसरा कोई कार्य नहीं करती, और जय बुद्धि किसी बात की मलाई या पुराई का निश्चय कर लेती है, सय खागे उस निश्चय को खमल में लाने का काम मन के द्वारा अर्थात मनोपू सि के द्वारा ही दुत्रा करता है। इस वात की चर्चा पहले चेत्र-चेत्रज्ञिचार में हो चुकी ई। लारांश यह दें, कि बुद्धिराम्य ज्ञान की पूर्ति होने के लिये और आगे आवरण तथा, कृति में बसकी फलद्रूपता दोने के लिये, इस ज्ञान को दमेशा श्रद्धा, दया, चात्सल्य, कर्त्तक्य-प्रेम इत्यादि नैसर्गिक मने।वृत्तियों की खावश्यकता होती है; भीर जो ज्ञान हन मनोवृत्तियों को शुद्ध तथा जागृत नहीं करता, श्रीर जिस ज्ञान को उनकी सहायता अपेतित नहीं होती; उसे मुखा, कोश, कर्फश, अधूरा, बाँक या कचा ज्ञान समझना चाहिये। जैसे विना वारूद के केवल गोली से बंदक महीं चलती, वसे ही प्रेम, अदा आदि मनोवृत्तियों की सहायता के विना केवल युद्धिगम्य ज्ञान किसी को तार नहीं सकता । यह सिद्धान्त हमारे प्राचीन ऋषियाँ को भली भाँति ग्रालूम था। उदाहरण के लिये छाँदोग्योपनिपद में विशेत यह कथा लीजिये (छां. ६. १२):— एक दिन खेतकेतु के पिता ने यह लिख कर दिखाने के लिये, कि अन्यक्त और मूच्म परवहा ही सब दृश्य जगत का मूल कारण है, खेतकेतु से कहा कि वागद का एक फल ले आओ और देखों कि उसके भीतर क्या है। श्रेतकेतु ने वैसा ही किया, उस फल को फोड़ कर देखा, और कहा " इसके भीतर छाटे छोटे बहुत से बीज यादाने हैं। " इसके पिता ने फिर कहा कि उन बीजों में से एक बीज ले लो, उसे फोड़ कर देखो और बतलाओ कि उस के भीतर क्या है ? खेतकेतु ने एक बीज ले लिया, उसे फोड़ कर देखा और कहा कि इसके भीतर कुछ नहीं है। तथ पिता ने कहा " छरे ! यह जो तुम 'कुछ नहीं'

कहते हो, उसी से यह बरगद का बहुत बड़ा मृच सुन्ना है " ; और श्रंत में : यह अपदेश दिया कि 'अद्धारन ' अर्थात् इस कल्पना की केवल बुद्धि में रख मुँह से ही 'हों ' मत कही किन्तु उसके आगे भी चलो, यानी इस तत्त्व की, अपने हृदय में घच्छी तरह जमने दो और घाचरगा या कृति में दिखाई देने दो । सारांश. यदि यह निव्ययात्मक ज्ञान होने के लिये भी श्रद्धा की आवश्यकता है, कि सूर्य का उदय कल सबेरे होगा; तो यह भी निर्विवाद सिद्ध है कि इस बात की प्रशा-तया जान लेने के लिये-कि सारी सृष्टि का मुसतत्त्व अनादि, अनन्त, सर्वकर्तु, सर्वज्ञ, स्वतंत्र और चैतन्यरूप है-पहले हम लोगों को यथाशक्ति बुद्धिरूपी साधारण मार्ग का अवलम्ब करना चाहिये, परंतु उसकेअनुरोध से कुछ और भी भागे बढ कर श्रद्धा तथा भ्रेम की पगइंडी से ही जाना चाहिये । देखिये, मैं जिसे मा कह कर ईश्वर के समान वंद्य और पुज्य मानता हैं, उसे ही अन्य लोग एक सामान्य खी समभते हैं या नैय्यायिकों के शास्त्रीय शब्दाहंबर के अनुसार "गर्भधारमान्यसवादिखीत्वसामान्यावच्छेदकावच्छित्रच्यक्तिविशेषः " समकते हैं । इस एक छोटे से व्यावहारिक उदाहरण से यह बात किसी के भी ध्यान में सहज या सकती है, कि जब केवल तर्कशास्त्र के सहारे प्राप्त किया गया ज्ञान, श्रद्धा और प्रेम के साँचे में ढाला जाता है तय उसमें कैसा अन्तर ही जाता है। इसी कारण से गीता (६. २७) में कहा है कि कर्मयोगियों में भी अद्धावान श्रेष्ठ है; और ऐसा ही सिद्धांत, जैसा पहले कह आये हैं, अध्यात्मशास्त्र में भी किया गया है, कि इंदियातीत होने के कारण जिन पदार्थों का चिंतन करते नहीं वनता, उनके स्वरूप का निर्याय केवल तर्क से नहीं करना चाहिये—'' झचित्याः खलु ये भाषाः न तांस्तकेंग्र चिन्तयेत । "

यदि यही एक अड़चन हो, कि साधारण मनुष्यों के लिये निर्मुण परवहा का द्वान होना किंदन है, तो बुद्धिमान् पुरुषों में मतभेद होने पर भी अद्धा या विश्वास से उसका निवारण किया जा सकता है। कारण यह है, कि हन पुरुषों में जो अधिक विश्वसनीय होंगे उन्हीं के बचनों पर विश्वास रखने से हमारा काम बन जावेगा (गी. १३. २५)। तर्कशास्त्र में हस उपाय को " आसचननममाण " कहते हैं। 'आस ' का कर्य विश्वसनीय पुरुप है। जगत के व्यवहार पर दृष्टि डालने से यही दिखाई देगा, कि हज़ारों लोग आस-वाक्य पर विश्वास रख कर ही अपना व्यवहार चलाते हैं। दो पंचे दस के यहले सात क्यों नहीं होते, अथवा एक पर एक जिलने से दो नहीं होते, ग्यारह क्यों होते हैं; इस विषय की उपात्ति या कारण वतलानेवाले पुरुप बहुत ही कम मिलते हैं; तो भी इन सिद्धान्तों को सख मान कर ही अगत का व्यवहार चल रहा है। ऐसे लोग बहुत ही कम मिलेंगे जिन्हें हस वात का प्रत्यह ज्ञान है, कि हिमालय की उँचाई प्र मील है या दस मील। परन्तु जब कोई यह प्रश्न पुळता है कि हिमालय की उँचाई कितनी है, तब भूगोल की पुस्तक में पढ़ी हुई " तेईस हज़ार पुठ," संख्या हम तुरन्त ही बतला

देते हैं ! यदि इसी प्रकार कोई पूछे कि " बाग कैला है " तो यह उत्तर देने में क्या हानि है कि वह " निर्तुगा " है ? वह सचसुच ही निर्तुगा है या नहीं, इस बात की पूरी जाँच कर उसके साधक-बाधक प्रमाणों की ग्रीमांसा करने के जिये सामान्य लोगों में बुद्धि की तीवता भले ही न हो; परन्तु श्रद्धा या विशास कुछ ऐसा . मनोधर्म नहीं है, जो महाबुद्धियान् पुरुषों में ही पाया जाय । अज्ञजनों में भी प्रदा की कछ न्यनता नहीं होती। और, जब कि श्रद्धा से ही वे लोग अपने सेकडों सांसा-रिक व्यवद्वार किया करते हैं, तो उसी श्रद्धा से यदि वे बहा को निर्मुण मान लेवें तो कोई प्रखवाय नहीं देख पहता। मोज-धर्म का इतिहास पढ़ने से मालूम होगा, कि जब जानी प्रक्षों ने बद्धास्वरूप की सीमांसा कर उसे निर्पुता बतलाया, उसके पहले ही मतुष्य ने केवल सपनी श्रद्धा से यह जान लिया था, कि सृष्टि की जड़ में सृष्टि के नाशवान और अनिस पदार्थी से भिक्ष या विलक्षण कोई एक तत्व है, जो सना-दांत, बासूत, स्वतन्त्र, सर्वशक्तिमान्, सर्वज्ञ और सर्वन्यापी है; और, मनुष्य वसी समय से उस तरव की उपासना किसी न किसी रूप में करता चला जाया है। यह सच है कि वह उस समय इस ज्ञान की उपपत्ति बतला वहीं सकता या; परन्तु काधिमौतिकशास में भी यही कम देख पड़ता है कि पहले अनुमव होता है और पश्चात् उसकी उपपत्ति बतलाई जाती है । उदाहरखार्य, सास्कराचार्य को पुछ्वी के (अथवा अन्त में न्युटन को सारे विश्व के) गुरुत्वाकर्षण की करपना सुमने के पहले ही यह वात सनादि काल से सब लोगों को मालूम थी, कि पेड़ से गिरा हुआ फल नीचे पृथ्वी पर गिर पड़ता है। अध्यातमशाख को भी यही नियम उपयुक्त है। श्रद्धा से प्राप्त चुए ज्ञान की जाँच करना और उसकी उपपात्ते की खोज करना बुद्धि का काम है लहीं; परन्तु सब प्रकार योग्य उपपत्ति के न मिलने से ही यह नहीं कहा जा सकता कि श्रद्धा से प्राप्त होनेवाला ज्ञान केवल अम है।

यदि सिर्फ़ इतना ही जान नेने से हमारा काम चल निकले कि दक्ष निर्भुण हैं, तो इसमें सम्देह नहीं कि यह काम कार्युक्त कथन के अनुसार श्रदा से किया जा सकता है (गी. १३. २५)। परन्तु नवें प्रकराग के अन्त में कह चुके हैं कि ब्राह्मी सकता है (गी. १३. २५)। परन्तु नवें प्रकराग के अन्त में कह चुके हैं कि ब्राह्मी स्थाति या सिद्धावस्था की प्राप्ति कर लेना ही इस संसार में मनुष्य का परस्ताच्य या प्रान्तिम ध्येय है, और उसके लिये केवल यह कोरा ज्ञान, कि ब्रह्म निर्मुण हैं, किसी काम का नहीं। दीर्घ समय के अम्यास और नित्य की आदत से इस ज्ञान का प्रवेश हदय में तथा देहिन्द्रयों में अच्छी तरह हो जाना चाहिये और ब्राचरण के हारा ब्रह्मात्मेन्य बुद्धि ही हमारा देह-स्वभाव हो जाना चाहिये, ऐसा होने के हारा ब्रह्मात्मेन्य बुद्धि ही हमारा देह-स्वभाव हो जाना चाहिये, ऐसा होने के हारा ब्रह्मात्मेन्य बुद्धि ही हमारा देह-स्वभाव हो जाना चाहिये, ऐसा होने के हारा ब्रह्मात्मेन्य बुद्धि ही हमारा देह-स्वभाव हो जाना चाहिये, ऐसा होने के हारा ब्रह्मात्मेन्य बुद्धि ही हमारा ब्रह्म चित्रन करके मन को तद्दाकार करना हो एक सिर्म परमेश्वर के स्वस्थ को उपायना साधन हमारे देश में बहुन प्राचीत समय से प्रचलित है और हसी को उपायना या मित्र कहते हैं। भक्ति का लक्षण शाशिवस्य स्वा (२) में इस प्रकार है कि "सा (मित्रः) परानुरित्रिक्षे "— ईथर के प्रति 'पर ' अर्था निर्दिश्च को प्रेम है उसे मित्रे कहते हैं। 'पर ' शुव्द का प्राति 'पर ' अर्थात् निर्दिश्च को प्रेम है उसे मित्रे कहते हैं। 'पर ' शुव्द का

अर्थ केवल निरितशय ही नहीं है; किन्तु सागवतपुराण में कहा है कि वह प्रेम निहेंतुक, निष्काम और निरन्तर हो— " अहेतुक्यन्वविद्या या मितः पुरुपोत्तमे " (साग. ३. २६. १२)। कारण यह है कि, जब मित इल हेतु से की जाती है कि " हे ईश्वर! मुक्ते कुछ दे " तब विद्युक्त यज्ञ-यागादिक कास्य कर्मों के समान दसे भी कुछ न कुछ क्यापार का स्वरूप प्राप्त हो जाता है। ऐसी मित राजम कहलाती हे और उससे दिन की मुद्धि पूरी पूरी नहीं होती। जब कि चित्त की मुद्धि ही पूरी नहीं होता। कि आध्यात्मक दसति में और मोज्ञ की प्राप्ति में भी बाधा था जायगी। अध्यात्मशाख-यितपदित पूर्ण निष्कामता का तत्म इस प्रकार सित-मार्ग में भी बना रहता है। जीर, इसी लिये गीता में भगवद्रकों की चार श्रेशियाँ करके कहा है, कि जो ' अर्थार्यों ' है यानी जो कुछ पाने के हेतु परमेश्वर की मित्त करता है वह निकृष्ट श्रेणी का सक्त है; और परमेश्वर का ज्ञान होने के कारण जो स्वयं अपने लिये कुछ प्राप्त करने की इच्छा नहीं रखता (गी.इ. १८), परन्तु नारद आदिकों के समान जो ' ज्ञानी ' पुरुप केवल कर्त्तव्य-शुद्धि से ही परमेश्वर की भिक्त करता है, वही सब भक्तों में श्रेष्ठ है (गी. ७. १६-१८)। यह मित्त भागवतपुराण (७. ४. २३) के अनुतार नी प्रकार की है, जैसे—

श्रवणं कीतेंन विष्णो: स्मरणं पादसेवनम् । अर्चनं वन्दनं दास्यं सच्यं आत्मनिवेदनम् ॥

शारत के मिक्तमंत्र में इसी मिक्त के ग्यारह भेद किये गये हैं (ना. स. पर) । परन्तु भक्ति के इन सब मेहों का निरूपण दासवीय खादि खनेक भाषा-प्रन्यों में विस्तृत रीहि से किया गया है, इसलिये हम यहाँ दनकी विशेष चर्चा नहीं करते । भक्ति किसी प्रकार की हो; यह प्रगट है कि परमेश्वर में निरतिग्रय और निहेंतक प्रेम रख कर जपनी वृत्ति को तदाकार करने का अक्ति का सासान्य काम प्रत्येक मतुष्य को अपने मन ही से करना पहता है। छठवें प्रकरण में कह चुके हैं कि युद्धि नामक जो अन्तरिन्दिय है वह केवल मले-बुरे, धर्म-अधर्म अथवा कार्य-अकार्य का निर्णंय करने के सिया और कुछ नहीं करती, श्रेप सब मानसिक कार्य मन ही को करने पड़ते हैं। अर्थात्, श्रय मन ही के दो भेद हो जाते हैं-एक भक्ति करनेवाला मन श्रीर दृतरा उतका उपास्य यानी जिस पर प्रेम किया जाता है वह वस्तु । उपनिपदाँ में जिस श्रेष्ट ब्रह्मस्वरूप का प्रतिपादन किया गया है वह इन्द्रियातीत, अन्यक्त, थनन्त, निर्गुण श्रीर 'एकमेवाद्दितीयं' हैं, इसलिये उपासना का आरम्भ उस स्वरूप से नहीं हो सकता। कारण यह है कि जब श्रेष्ठ बहास्वरूप का सनुभव होता है तब मन श्रनग नहीं रहता; किन्तु उपास्य और उपासक, अयवा ज्ञाता और होय, दोनों एकरूप हो जाते हैं। निर्मुण बहा श्रन्तिम साध्य वस्तु है, साधन नहीं; श्रीर जब तक किसी न किसी सावन से निर्गुण बहा के साथ एकरूप दोने की पात्रता मन में न आवे, तय तक इस श्रेष्ठ ब्रह्मस्वरूप का साजात्कार हो नहीं सकता । यत-प्य साधन की दृष्टि से की जानेवाली उपासना के लिये जिस ब्रह्म-स्वरूप का स्वीकार

करना होता है, वह दूसरी श्रेगी का अर्थात् उपास्य और उपासक के भेद से मन को गोचर होनेवाला यानी सगुगा ही होता है; श्रीर इसी लिये वपनिषदों में जहाँ जहाँ बहा की स्पासना फही गई है, वहाँ वहाँ क्पास्य बहा के अन्यक स्रोने पर भी समुखरूप से ही इसका वर्णन किया गया है। इदाहरणार्थ, शारिडल्य-विया में जिस बहा की उपासना कही गई है वह यद्यपि अन्यक अर्यात निसकार धेः तयापि छांदोग्योपनिषद (३. १४) में कहा है, कि वह प्राणुश्वरीर, सत्य-संकर्प, सर्वेगंघ, सर्वरस, सर्वकर्म, अर्थात् मन को गोचर होनेवाले सब गुणों से यक्त हो। स्मरण रहे कि यहाँ उपास्य प्रद्या बद्यपि तगुण है तथापि वह अन्यक्त अर्थात निराकार है। परन्तु मतुष्य के मन की स्वामाविक रचना ऐसी है कि. सगुगा वस्त्रज्ञों से से भी जो वस्तु अन्यक्त होती है अर्थात् जिसका कोई विशेष रूप रंग खादि नहीं और इसलिये जो नेत्रादि इन्दियों को खगीचर है उस पर प्रेस रखना या हमेशा वसका चिन्तन कर मन को उसी में स्थिर करके बत्ति को तहा-कार करना मन्द्य के लिये बहुत कठिन और दुःसाध्य भी है। क्योंकि, मन स्वभाव ही से भेचल है: इसलिये जय तक मन के सामने आधार के किये कोई इन्द्रिय-गोचर स्थिर वस्तु न हो, तय तक यह मन बारवार भूल जाया करता है कि स्थिर फर्हीं होना है। चित्त की स्थिरता का यह मानसिक कार्य बढे बढे जानी पुरुषों को भी दुष्कर प्रतीत होता है; तो फिर साधारण मनुष्यों के लिये कहना ही क्या ? जतएव रेखागिएत के सिद्धान्तों की शिचा देते समय जिस प्रकार ऐसी रेखा की कल्पना करने के लिये, कि जो धानादि, धानन्त और बिना चौडाई की (अव्यक्त) है, किन्तु जिसमें लम्बाई का गुण होने से सगुण है, उस रेखा का एक छोटा सा नमूना रलेट या तख्ते पर व्यक्त करके दिखलाना पड़ता है; उसी प्रकार ऐसे परमेश्वर पर भेस करने और उसमें अपनी बुक्ति को लीन करने के लिये. कि जो सर्व-कत्तां, सर्वशक्तिमान्, सर्वज्ञ (श्रतण्य सगुण) है, परन्तु निराकार अर्थात् अन्यक्त है, सन के सामने ' प्रत्यन्त ' नाम रूपात्मक किसी वस्तु के रहे विना साधारण मनुष्यों का काम चल नहीं सकता ै। यही क्यों; पहले किसी व्यक्त पदार्थ के देखे यिना मनुष्य के मन में श्रव्यक्त की कल्पना ही जागृत हो नहीं सकती। उदाहरणार्थ, जब इस जाल, हरे हत्यादि अनेक व्यक्त श्रीं के पदार्थ पहले आँखों से देख जेते हैं तभी ' रंग ' की सामान्य और अध्यक्त कल्पना जागृत होती है; यदि ऐसा न हो तो

१ इस विषय पर एक श्रोक है जो योगवासिष्ठ का कहा जाता है:— , अक्षरावगमञ्चाये यथा स्यूच्यर्तुल्ह्यप्तपरिप्रहः । श्रद्धस्द्वपरिज्वाये तथा दारुमण्मयशिखामयार्चनम् ॥

[्]युष्य अस्ति । अस्ति के लिये छड़कों के सीमने जिस प्रकार छोटे छोटे कंकड़ रख कर अक्षरों का आकार विख्तालाना पड़ता है, उसी प्रकार (नित्य) शुद्धबुद्ध परमझ का द्वान होने के लिये छकड़ी, मिट्टी या पत्थर की सूर्ति का स्वीकार किया जाता है। ''परन्तु यह क्षेक बृहदयोगनासिछ में नहीं मिछता।

'सा' की यह अव्यक्त कलाना हो ही नहीं सकती। अब चाहे हुसे कोई मनुष्य के मन का स्वभाव कहे या दोप; कुछ भी कहा जाय, जब तक देहधारी मनुष्य अपने सन के इस स्वभाव को सलग नहीं कर सकता, तब तक उपासना के लिये वाले से समुण में—कार उसमें भी सन्यक्त समुण की सपेना व्यक्त समुण ही में—आना पड़ता है; इसके स्वतिरिक्त सन्य कोई मार्ग नहीं। यही कारण है कि व्यक्त-स्पासना का मार्ग सनादि काल से अवलित है; समतापनीय आदि उपनिपदों में मनुष्यह्तप्रधारी स्वक्त आहा-स्वरूप की उपासना का वर्गान है और सगवहीता में भी यही कहा गया है कि—

ह्ने हो अध्यक्त स्तिपां अध्यक्ता सक्त चेतसाम् । अध्यक्ता हि गतिर्दुः सं देहवद्गिरवाप्यते ॥

शर्यात् " अन्यक में चित्त की (मन की) एकाव्रता करनेवाले की चहुत कष्ट होते हैं; क्योंकि इस शब्यक्तगति को पाना देहेंद्रियधारी मनुष्य के लिये स्वभावतः कप्ट-दायक है "- (१२. ५.)। इस ' प्रत्यच ' मार्ग ही को ' भक्तिमार्ग ' कहते हैं। इसमें कुछ सन्देह नहीं कि कोई ब्रह्मिमान प्ररूप प्रपनी ब्राह्मि से परमण के स्वरूप का निश्चय कर उसके प्रभक्त स्वरूप में केवल प्रपने विचारों के यल से प्रपने सन की स्थिर कर सकता है। परन्तु इस शिति से अध्यक्त में ' मन' की आसक्त करने का काम भी तो अन्त में श्रद्धा और प्रेम से ही सिद्ध करना होता है, इसिक्रिये इस सार्ग में भी श्रद्धा और प्रेम की कावश्यकता द्व्य नहीं सकती। सच पूछी ती तास्विक इष्टि से सिच्चदानन्द ब्रह्मोपासना का समावेश भी ब्रेसमूलक भक्ति-मार्ग में 'ही किया जाना चाहिये। परन्तु इस सार्ग में ध्यान करने के लिये जिस प्रहास्वरूप का स्वीकार किया जाता है वस केवल प्रव्यक्त और वृद्धिगम्य व्यर्थात् ज्ञानगम्य होता हैं और उसी को प्रधानता दी जाती है, इसतिये इस वित्या हो भक्ति-मार्ग न कहकर अध्यातमविचार, अध्यक्तीपासना या केवल उपासना, अथवा वानमार्ग कड्ते ई। बीर, उपास्य ब्रह्म के सतुगा रहने पर भी जब उसका श्रम्यक्त के बदले व्यक्त-र्जार विशेषतः मनुष्य-देहवारी—स्व स्त्रीकृत किया जाता है, तब वही मकिमार्ग कह-लाता है। इस प्रकार यद्यपि मार्ग हो हैं तथापि उन दोनों में एकही परमेश्वर की प्राप्ति होती है और अंत में एकही सी साम्ययुद्धि मन में उत्पन्न होती है; इसिलेये स्पष्ट देख पड़ेगा कि जिस प्रकार किसी घर में जाने के लिये दो ज़ीने होते हैं उसी प्रकार भिन्न भिन्न मनुष्यों की योग्यता के अनुसार ये दो (ज्ञानमार्ग झाँर भक्तिमार्ग) ब्रनादि सिद्ध मिन्न मिन्न मार्ग हूं— इन मार्गो की भिराता से छान्तिमसाध्य प्रयवा ध्येय में छुद्य भिजता नहीं होती। इनमें से एक ज़ीने की पहली सीढ़ी घुदि है, तो दूसरे ज़ीने की पहली सीढ़ी श्रद्धा खौर प्रेम हैं; खौर, किसी सी मार्ग से जाओ प्रंत में एक ही परमेश्वर का एकही प्रकार का ज्ञान होता है, एवं एकही सी मुक्ति भी प्राप्त होती हूँ । इसलिये दोनों मार्गों में यही सिखांत एक ही सा शियर रहता हैं, कि 'श्रजुभवात्मक ज्ञान के विना मोख नहीं मिलता '। फिर यह ध्यर्य बलेड़ा

करने से क्या लाम है, कि ज्ञानमार्ग श्रेष्ट है या महिलार्ग श्रेष्ट हैं? बद्यपि ये दोनों साधन प्रयमावस्था में वाधिकार या योग्यता के अनुसार भिन्न हों, तथापि अंत में क्रमीत परिगामरूप में दोनों की योग्यता समान है और गीता में इन दोनों को एकही ' अध्यातम' नाम दिया गया है (११. १)। जब यद्यपि साधन की हारे से झान और भक्ति की बोखता एक ही समान है; तबापि इन दोनों में यह महत्व का भेट है. कि भक्ति कटावि निया नहीं हो सकती, किन्त ज्ञान को निया (यानी विद्वावस्था की प्रान्तिम स्थिति) कप्त सकते हैं । इसमें संदेश नहीं कि, प्राध्याता-विचार से या अध्यक्तीपासना से परमेश्वर का जो ज्ञान द्रोता है. वहीं मिक से शी हो सकता है (री. १८. ५५); परन्तु इस प्रकार ज्ञान की प्राप्ति हो जाने पर श्राधे यदि कोई मनुष्य इस संसार को छोड दे और ज्ञान ही में सदा निमम रहने लगे. हो गीता के यनुसार वह 'ज्ञानानिष्ट' कहलावेगा, 'मक्तिनिष्ट' नहीं। इसका कारमा यह है, कि जब तक भाकि की किया जारी रहती है तब तक उपास्य और रुपासकरूपी द्वेत-साव भी बना रहता है; ग्रार ग्रंतिम ब्रह्मात्मेन्य श्यिति में तो. भक्ति की कीन कहे, अन्य किसी भी प्रकार की उपासना शेप नहीं रह सकती। भक्ति का पर्यवसान या फल ज्ञान है: भक्ति, ज्ञान का साधन है— वह क़ब छंतिम साध्य वस्तु नहीं । सारांश, अव्यक्तीपासना की दृष्टि से ज्ञान एक बार साधन ही सकता है, और दसरी बार प्रज्ञातमैक्य के अपरोक्तातमव की दृष्टि से उसी ज्ञान की निप्रा यानी खिदावस्या की श्रंतिम स्थिति कह सकते हैं। जब इस भेद को प्रगट क्य से दिखलाने की प्रावश्यकता दोती है, तब 'ज्ञानसारों ' और 'ज्ञाननिष्ठा ' दोनों शुट्यें का उपयोग समान अर्थ में नहीं किया जाता; किन्तु अन्यक्तोपासना की साधनावस्थायाजी स्थिति दिखलाने के लिये ' ज्ञानमार्ग ' शुरुद्र का उपयोग किया जाता है, और ज्ञान-प्राप्ति के अनंतर सब कर्मों को छोड़ ज्ञान ही भ निसम्र हो जाने की जो सिदावस्या की स्थिति है उसके जिये जान-निष्ठा ' शब्द का वपयोग किया जाता है । द्यर्यात्, सन्यक्तोपासना या ऋष्याता-विचार के अर्थ में ज्ञान को एक बार साधन (ज्ञानसार्ग) कष्ट सकते हैं, और दूसरी बार अपरोचानुभव के अर्थ में इसी ज्ञान को निष्टा बानी कर्मलागरूपी ग्रीतिम प्रयस्या कष्ट सकते हैं। यही बात कर्म के विषय में भी कही जा सकती है। शास्त्रीक मर्यादा के अनुसार जो कर्म पहले चित्त की शुद्धि के लिये किया जाता है यह साधन कहलाता है। इस कर्म से चित्त की शुद्धि होती है और झंत में जान तया शांति की प्राप्ति होती है; परन्तु यदि कोई मनुष्य इस झान में ही निमस न रह कर शांतिपूर्वक मृत्युपर्यंत निष्कास-कर्म करता चला जावे, तो ज्ञानयुक्त निष्कास-कर्म की दृष्टि से उसके इस कर्म को निष्टा कह सकते हैं (गी. ३.३)। यह वात मक्ति के विषय में नहीं कह सकते; क्योंकि मिक्त लिफ् एक मार्ग या उपाय अर्थात ज्ञान-प्राप्ति का साधन ही है- वह निष्ठा नहीं है। इसालिये गीता के आरम्भ में ज्ञान (सांत्य) और योग (कर्म) यही दो निष्ठाएँ कही गई हैं। उनमें से कर्म-

w

योग-निष्ठा की सिद्धि के उपाय, साधन, विधिया मार्ग का विचार करते समय (गी.७. १), प्रव्यक्तीपासना (ज्ञानमार्ग) धौर व्यक्तीपासना (मिकिमार्ग) का— धर्माद जो दो साधन प्राचीन समय से एक साथ चले ध्यारहे हैं उनका— वर्गान करके, गीता में सिर्फ हतना ही कहा है कि इन दोनों साधनों में से अव्यक्तीपासना यहुत है श्रीर व्यक्तीपासना या मिकि अधिक सुलम है, यानी इस साधन का स्वीकार सब साधारण लोग कर सकते हैं। प्राचीन उपनिपदों में ज्ञान-मार्ग ही हा विचार किया गया है और झारिडव्य द्यादि सूत्रों में तथा भागवत खादि प्रन्यों में मिकि-मार्ग ही की महिमा गाई गई है। परन्तु साधन-दृष्टि से ज्ञानमार्ग और मिकि-मार्ग में योग्यतानुसार मेद दिखला कर अन्त में इन दोनों का मेल निष्काम- हमें के साथ जैता गीता ने सम-बुद्धि से किया है, वैसा अन्य किसी भी प्राचीन धर्म-प्रन्य ने नहीं किया है।

ईखर के स्वरूप का यह यथार्थ और अनुभवात्मक ज्ञान होने के लिये, कि ' सब प्राणियों से एक ही परसेखर है,' देहेन्द्रियधारी सनुष्य को क्या करना चाहिये ? इस प्रश्न का विचार उपर्युक्त रीति से करने पर जान पढ़ेगा, कि यदापि परमेश्वर का श्रेष्ठ एवरूप प्रनादि, प्रनन्त, प्रानिर्वास्य, प्राचित्स्य श्रीर ' नेति नेति ' है, तथापि वह निर्मुण, अशेय छौर अन्यक्त भी है, और जब उसका अनुभव होता है तव उपास्य-उपासकरूपी द्वैत-भाव शेप नहीं रहता, इसलिये उपासना का आरम्भ वहाँ से नहीं हो सकता। वह तो केवल जान्तम साध्य है - साधन नहीं; श्रीर तद्रुप होने की जो अद्वैत स्थिति है उसकी प्राप्ति के लिये उपासना केवल एक साधन या उपाय है। अतएव, इस उपासना में जिस वस्तु को स्त्रीकार करना पड़ता है उसका संगुरा होना अत्यन्त आवश्यक है। सर्वज्ञ, सर्वशिक्तिमान्, सर्वन्यापी और निराकार ब्रह्मस्वरूप वैसा श्रर्थात् रुगुण है। परन्तु वह केवल बुद्धिगम्य श्रीर अध्यक्त ष्टर्यात् इदियों को छगोचर दोने के कारण उपासना के लिये प्रत्यन्त क्रिशमय है। अतएव प्रत्येक धर्म में यही देख पड़ता है कि इन दोनों परसेखर-स्वरूपों की अपेता जो परसेश्वर ऋचिन्छ, सर्वसाजी, सर्वन्यापी और सर्वशक्तिसान् जगदात्मा होकर भी इमारे समान हम से बोलेगा, हम पर प्रेम करेगा, हमको सन्मार्ग दिखावेगा श्रीर इसें सद्गति देगा; जिसे इम लोग 'श्रपना 'कह सकेंगे, जिसे इमारे सुख-दुःखों के साथ सञ्चलुमूर्ति होगी किंवा जो हमारे अपराघों को चुसा करेगा; जिसके साथ इस कोगों में यह प्रत्यक्त सम्बन्ध उत्पन्न हो कि ' हे परसेश्वर ! में तेरा हूँ, और तू मेरा है,' जो पिता के समान मेरी रचा करेगा और माता के समान प्यार करेगा; अथवा जो " गातिर्भर्ता प्रमुः सान्ती निवासः शरगां सुहत् " (गी. ६.१७ झौर१८) है — अर्थात् जिसके विषय में, में यह कह सक्त्या कि ' तू मेरी गति है, तू मेरा पोषग्र-कर्ता है, तू मेरा स्वामी है, तू मेरा साची है, तू मेरा विश्रामस्थान है, तू मेरा अन्तिम आधार है, तू मेरा सखा है, धौर ऐसा कह कर बचों की नाई प्रेम-पूर्वक तथा लाड़ से निसके स्वरूप का आकलन मैं कर सकूंगा -- ऐसे सत्यसंकरप,

सक्किथर्य-सम्प्रा, द्यालागर, भक्तवत्सल, परमपिवन्न, परमञ्दार, परसकारियाक, परमपुत्र्य, सर्वसुन्दर, सकलगुणिनियान, ज्ञयवा संत्रेप में कहें तो ऐसे लाड़के सगुन, प्रेमगन्य और व्यक्त यानी प्रलक्ष-रूपधारी सुलम परमेश्वर ही के स्वरूप का सहारा मनुष्य 'भक्ति के लिये 'स्वभावतः लिया करता है। जो परवहा मूल में ज्ञाचिन्त्य ज्ञार ' एकमेवादितीयस् ' है उलके उक्त प्रकार के ज्ञान्तिम दो स्वरूपों को (प्रचीत् प्रेस, अद्भा ध्यादि मनोसय नेत्रों से सनुष्य को गोचर होनेवाले स्वरूपों को) श्री येदान्त्रशास की परिभाषा में ' ईश्वर ' कहते हैं। परमेश्वर सर्वज्ञापी हो कर मी सर्यादित क्यों हो गया ? हसका उत्तर प्रसिद्ध महाराष्ट्र साधु तुकारास ने एक प्रथ में दिया है, जिसका ज्ञाश्य यह है ——

·रहता है सर्वत्र ही व्यापक एक समान । पर निज भक्तों के लिये छोटा है भगवान ॥

यही सिद्धान्त वेदान्ततृत्र में भी दिया गया है (१.२.७)। उपनिषदों में भी जहाँ जहीं ग्राम की उपासना का वर्णन है वहाँ वहाँ प्राण, सब इत्यादि सग्रण और केयल प्रम्यक वस्तुओं ही का निर्देश न कर उनके साथ साथ सूर्य (श्रादिख), घन इत्यादि समुग्र थार व्यक्त पदार्थी की उपासना भी कही गई है (तै. ३.२-६; छां. ७) । खेताधतरोपनिपट् में तो ' ईखर ' का लच्चासा इस प्रकार वतला कर, कि " मार्या तु प्रहाति विचात् मायिनंतु सद्देश्वरस् " (४.१०)—प्रयात् प्रकृति ही को साया और इस साया के व्यधिपति को संदेश्वर जानी— आगे गीता ही के समान (गी. १०.३) सगुण ईखर की महिमा का इस प्रकार वर्णन किया है कि " ज्ञात्वा देव मुच्यते सर्वपार्धः " श्रयांत् इस देव को जान लेने से सतुष्य सव पार्शों से सुक द्दो जाता है (४.१६)। यह जो नाम-रूपात्मक वस्तु उपास्य परम्रहा के चिन्ह, पहुचान, अवतार, अंश या प्रतिनिधि के तौर पर उपासना के लिये आवश्यक है, बसी को बेटान्तगाल में 'प्रतीक 'कहते हैं । प्रतीक (प्रति+हक) शब्द का धात्वर्थ यह है -- प्रति=अपनी और, इक=अुका हुआ; जब किसी बस्तु का कोई एक भाग पहले गोचर हो जार फिर खागे उस वस्तु का ज्ञान हो, तब उस भाग को प्रतीक कहते हैं। इस नियम के अनुसार, सर्वन्यापी परमेश्वर का ज्ञान होने के लिये उसका कोई भी प्रत्यन्न चिन्ह, ग्रंशरूपी विभूति या भाग 'प्रतीक' हो सकता है। उदाहरगार्थ महाभारत में बाह्मण और न्याध का जो संवाद है उसमें न्याध ने प्राप्तिया को पहले बहुत सा श्रध्यात्मज्ञान वतलाया; फिर " हे द्विजवर ! सेरा जो प्रत्यत्त धर्म है उसे अब देखो "—" प्रत्यचं मम यो धर्मस्तं च पश्य द्विजोत्तम " (वन. २९३. ३) ऐसा कह कर उस माह्ममा को वह ब्याघ अपने बृद्ध मातापिता के समीप ले गया और कहने लगा-यही मेरे ' प्रत्यन्त ? देवता हैं और मनोभाव से ईंग्वर के समान इन्होंकी सेवा करना मेरा 'शत्यच' धर्म है । इसी अभिप्राय की मन में रख कर भगवान् श्रीकृष्ण ने छपने न्यक्त स्वरूप की उपासना वतलाने के पद्दले गीता में कहा है-

राजविद्या राजगृद्धं पवित्रमिद्मुत्तमम् । प्रत्यक्षावगमं धर्म्यं सुमुत्तं कर्तुमध्ययम् ॥

मर्थात, वह भक्तिमार्ग "सव विद्याओं में और गुर्हों में श्रेष्ट (राजविद्या फीर राजगृहा) है। यह रसस, पवित्र, प्रलक्ष देख पड़नेवाला, धर्मानुकूल, सुख से षाचरण करने योग्य और अञ्चय है " (गी. ६. २)। इस श्लोक में राजविद्या जार राजगुरु, दोनों सामासिक शब्द हैं; इनका विश्रष्ठ यह है-' विद्यानां राजा ' श्रीर ' गुह्मानां राजा ' (अर्थात् विद्याओं का राजा और गुर्ह्यों का राजा); और जब समास हुआ तब लंकुत न्याकरण के नियमानुसार 'राज ' शुब्द का उपयोग पहुले किया गया। पतुं इसके वदले कुछ लोग ' राज्ञां विचा ' (राजाओं की विचा) ऐसा विप्रष्ट् करते हैं और कहते हैं, कि योगवासिष्ट (२. ११.१६-१८) में जो वर्णन है वसके खतुसार जब प्राचीन समयमें ऋषियों ने राजाओं को ब्रह्मविद्या का हपटेश किया तब ले बहाविद्या या सध्यात्मज्ञान ही को राजविद्या और राजग्रह्म कप्तने स्रो हैं, इसलिये गीता में भी इन शब्दों से वही खर्च यानी अध्यात्मज्ञान— भक्ति नहीं— लिया नाना चाहिये । गीता-प्रतिपादित मार्ग भी मन्, इदवाक प्रनृति राज-परम्परा ही से प्रवृत्त हुआ है (गी. ४. ९); इसलिये नहीं कहा जा सकता, कि गीता में ' राजविद्या ' सीर ' राजगृहा ' शब्द ' राजाओं की विद्या ' खाँर ' राजाओं का गुद्ध '—यानी राजमान्य विधा और गुरू—के अर्थ में स्पयुक्त न हुए हों। परन्तु हम अर्थों को मान लेने पर भी यह ध्यान देने योग्य बात है, कि इस स्थान में वे शन्द ज्ञानमार्ग के लिये उपयुक्त नहीं हुए हैं। कारण यह है, कि गीता के जिस सञ्चाय में यह छोक आया है उसमें भक्ति-मार्ग का ही विशेष प्रतिपादन किया गया है (गी. ६. २२-३१ देखी) ; और यद्यपि संतिम लाध्य बहा एक ही है, त्त्रयापि गीता में ही अध्यात्मविद्या का साधनात्मक ज्ञानमार्ग केवल 'बुद्धिगम्य ' बतएव ' बस्यक ' कीर ' दुःखकारक ' कहा गया है (गी. १२.५); ऐसी यवस्या में यह असम्भव जान पड़ता है, कि भगवान् सव वसी ज्ञानमार्ग को 'प्रस-चावगर्म 'यानी व्यक्त और 'क्हें सुकुलं ' यानी श्राचरण करने में सुलकारक कहेंगे। वतपुर प्रकरण की साम्यता के कारण, और केवल भक्ति-सार्ग ही के लिये सर्वधा डपयुक्त होनेवाले 'प्रत्यक्तावगर्म' तथा 'कर्त्तुं सुसुखं ' पदों की स्वारस्य-सत्ता के कारण,-अर्घात् इन दोनीं कारणों से-यही सिद्ध होता है कि इस श्लोक में 'राजविद्या ' शब्द से मक्तिमार्ग ही विविद्यत हैं । ' विद्या ' शब्द केवल अहाज्ञान-स्वक नहीं हैं; किंतु परवहा का ज्ञान प्राप्त कर लेने के जो साधन या मार्ग हैं उन्हें भी वर्णानेषदों में 'विद्या ' ही कहा है । उदाद्वरणार्थ, शासिटत्यविद्या, प्राणाविद्या हादैविद्या इत्यादि। वेदान्तसूत्र के तीसरे अध्याय के तीसरे पाद में, डपनिपरी में विशित ऐसी अनेक प्रकार की विद्यासों का अर्थांत साधनों का विचार किया गया है। उपनिपदों से यह भी विदित होता है कि प्राचीन समय में वे सब,

विद्याएँ गुप्त रखी जाती यों और केवल शिष्यों के अतिरिक्त अन्य किसी को भी उनका उपदेश नहीं किया जाता या। अत्तर्व कोई भी विद्या हो वह गुद्ध अवश्य ही होगी। परन्तु ब्रह्मप्राप्ति के लिये साधनीसूत होनेवाली जी ये गुद्ध विद्याएँ या सार्ग हैं वे यद्यपि अनेक हों तथापि उन सब में गीता-प्रतिपादित भक्तिमार्गरूपी विद्या अर्थात् साधन श्रेष्ट (गुह्यानां विद्यानां च राजा) है । क्योंकि इमारे मतानुसार उक्त श्लोक का मावार्थ यह है -- कि वह (भक्तिमार्गरूपी साधन) ज्ञानमार्ग की विद्या के समान ' अव्यक्त ' नहीं है, किन्त वह ' प्रत्यक्त ' आँखों से दिखाई देनेवाला है, और इसी लिये उसका आवर्या भी सुख से किया जाता है। यदि गीता में केवल बुद्धिगम्य ज्ञानमार्ग ही प्रतिपादित किया गया होता तो, वैदिक धर्म के सब सम्प्रदायों में आज सैकड़ों वर्ष से इस प्रंय की जैसी चाह होती चली आ रही है, वैसी हुई होती या नहीं इसमें सन्देह है। गीता में जो मधरता, प्रेम या रस भरा है वह उसमें प्रतिपादित भक्तिमार्ग ही का परिगाम है। पहले तो स्वयं भगवान् श्रीकृष्या ने, जो परमेश्वर के प्रत्यच अवतार हैं. यह गीता कही है; और उसमें भी दूसरी बात यह है कि भगवान ने सज़ेय परवस का कोरा ज्ञान ही नहीं कहा है, किन्त स्थान स्थान में प्रथम प्रकृष का प्रयोग करके अपने सगुण और व्यक्त स्वरूप को लच्य कर कहा है, कि "मुझमें यह सब गुँया हुआ है " (७.७), "यह सब मेरी ही साया है "(७.१४), " मुझसे भिद्र और कुछ भी नहीं है " (७.७), " मुझे ग्राप्त और मित्र दोनों वराबर हैं "(६. २६), " मैंने इस जगत् को उत्पन्न किया है "(६. ४), " मैंही ब्रह्म का और भोज का मूल हूँ " (१४. २७) अथवा " युशे 'पुरुषोत्तम' कहते हैं " (१४. १८); और अन्त में अर्जुन को यह उपदेश किया है कि " सब धर्मी को छोड त अकेले मेरी शरवा था, मैं तुम्ते सब पापों से मुक्त करंगा, दर मत " (१५. ६६)। इसमें श्रोता की यह भावना हो जाती है कि मानो मैं साजाद ऐसे पुरुपोत्तम के सामने खड़ा हूँ कि जो समहिं, परमंपूज्य और अत्यंत द्याल है, और तब श्रात्मज्ञान के विषय में उसकी निष्ठा भी बहुत हह हो जाती है। इतना ही नहीं; किन्तु गीता के अध्यायों का इस प्रकार प्रयक् प्रयक् विभाग न कर, कि एक बार ज्ञान का तो दूसरी बार मक्ति का प्रतिपादन हो,ज्ञान ही में मक्ति और मक्ति ही में ज्ञान को गूँघ दिया है; जिसका परिखाम यह होता है कि ज्ञान और भाकि में श्रयना बुद्धि श्रीर प्रेस में परस्पर निरोध न होकर परमेश्वर के ज्ञान ही के साथ साथ प्रेमरस का भी अनुभव द्वीता है और सब प्राणियों के विषय में आत्मीपम्य ब्रद्धि की जागृति होकर चन्त में चित्त को विलक्षण शान्ति, समाधान और सुख प्राप्त होता है। इसी में कर्मयोग भी आ मिला है, मानो दूध में शकर मिल गई हो! अब इसमें कोई आखर्य नहीं कि इमारे परिदित्तनों ने यह सिद्धान्त कहा है कि गीता-प्रतिपादित ज्ञान ईशाबास्योपनिषद के कथनानुसार मृत्यु और अमृत अर्थात् इस्त्रोक और परलोक दोनों जगह श्रेयस्कर है।

कपर किये गये विवेचन से पाठकों के ज्यान में यह वात ज्ञाजायगी कि भक्ति-मार्ग किसे कहते हैं, ज्ञानमार्ग और मिक्तमार्ग में समानता तथा विपनता क्या है, अक्तिमार्ग को राजमार्ग (राजविद्या) या सद्दज उपाय क्यों कट्टा है, ख्रौर शीता में सकि को स्वतन्त्र विद्या श्यों वहीं सावा है। परन्तु ज्ञाव-प्राप्ति के इस स्कम, सवादि और प्रत्यक्त सार्ग से भी घोला ला जाने की एक नगड है; उसका भी कुछ विचार किया जाना चाहिये, नहीं तो सम्मन है कि इस सार्ग से चलनेवाला पथिक असा-वधानता से गड्डे में गिर पड़े । भगवद्गीता में इस गड्डे का स्पष्ट वर्णन किया गया है; और वैदिक सिल्प्सिर्ग में अन्य मितःसारीं की अपेन्ना जो जल विशेषता है। वह यही हैं। यद्यपि इस बात को सब लोग सानते हैं कि परवहा में मन की आसक **दरके चित्त-शुद्धि-द्वारा साम्यद्वद्धि की प्राप्ति के लिये साधारण मन्दर्यों के सामने** परवस्य के ' प्रतीक ' के नाते से कुछ न कुछ सतुण और न्यक वस्तु अवश्य होनी चाहिये-नहीं तो चित्त की स्थिरता हो नहीं सकती; तथापि इतिहास से देख पहता है कि इस ' प्रतीक ' के स्वरूप के विषय में अनेक बार मारे और बेखेंडे हो जाया करते हैं। श्रध्यात्मशास्त्र की दृष्टि से देखा जाय तो इस संसार में ऐसा कोई स्थान नहीं कि जहीं परमेश्वर न हो। भगवदीता में भी जब अर्जुन ने भगवान श्रीकृष्ण से पूछा " तुम्हारी किन किन विभूतियों के रूप से, चिन्तन (भजन) किया जाने, सो सुभा बतलाइये " (गी. १०.९८); तब दसर्वे कष्याय में सगवान ने इस स्थावर और जंगम चृष्टि में व्याप्त अपनी अनेक विभूतियों का वर्गान करके कहा हैं कि मैं इन्द्रियों में मन, स्थावरों में दिमालय, यज्ञों में जपयज्ञ, सर्पों में चातुकि, हैलों में प्रस्हाद, पितरों में कर्यमा, गन्धवों में चित्ररय, बृज्ञों में क्रश्वत्य, पित्रयों में गल्ड, महर्षियों में मृत्रु, श्रक्तरों में श्रकार और शादियों में विष्णु हैं; और सन्त में यह कहा-

> यद्यद्विभूतिमत् सत्तं श्रीमद् जितसेव वा । तत्तदेवायगच्छ स्वं मम तेजोंशसंभवम् ॥

" है अर्जुन! यह जानों कि जो कुछ वैभव, तस्मी और प्रमाव से युक्त हो वह मेरे ही तेन के अंश से उत्पन्न हुसा है" (१०. ४६) और अधिक क्या कहा जाय ? मैं अपने एक अंश मात्र से इस सारे जगत में व्यास हूँ! इसना कह कर अगले अव्याय में निश्वरूपदर्शन से अर्जुन को इसी सिद्धान्स की प्रत्यन्त प्रतीति भी करा दी है। यदि इस संसार में दिखलाई देनेवाले सब पदार्थ या गुण परमेश्वर ही के रूप यानी प्रतीक हैं, तो यह कौन और कैसे कह सकता है कि उनमें से किसी एक ही में परमेश्वर है जीर दूसरे में नहीं ? न्यायतः यही कहना पड़ता है कि वह दूर है और समीप भी है, सत् और असत् होने पर भी वह उन दोनों से परे हैं, अथवा गरुड़ और सर्प, सृत्यु और मारनेवाला, विव्वकर्ता और विव्वहर्ता, भयकृत और मयनाशक, घोर और अघोर, छिव और अशिर अश्वर, ष्ट्रिंट करनेवाला और उसको

रोकरेवाला भी (गी. ६. १६ छोर १०. ३२) वही है। ग्रतएव भगवद्रक तुकाराम महाराज ने भी हसी भाव से कहा है—

छोटा वड़ा कहें जो कुछ हम । फयता है सब तुझे महत्तम ॥

इस प्रकार विचार करने पर सालूम होता है कि प्रत्येक वस्तु जंशनः परमेश्वर ही का स्वरूप हैं; तो फिर जिन लोगों के घ्यान में परमेश्वर का यह सर्वव्यापी स्वरूप यका-यक नहीं आ सकता, वे यदि इस अन्यक और गुद्ध रूप की पहचानने के लिये इन अनेक वस्तुओं में से किसी एक की साधन या प्रतीक समम्क कर उसकी उपासना करें तो पया हानि है ? कोई मन की उपासना करेंगे, तो कोई द्रव्य-यज्ञ या जपयज्ञ करेंगे। कोई रारुड की भक्ति करेंगे, तो कोई ॐ मन्त्राचर दी का जप करेंगे। कोई विच्या का, कोई शिय का, कोई गगापति का और कोई मवानी का अजन करेंगे। कोई खपने साता-पिता के चरणों में ईचर-भाव रख कर उनकी सेना करेंगे और कोई इससे भी प्राधिक व्यापक सर्वभूतात्मक विराद् पुरुष की उपासना पसन्द करेंगे । कोई कहेंगे सूर्य को भजो फ्राँर कोई कहेंगे कि राम या कुन्ए सूर्य से भी श्रेष्ठ हैं। परन्तु प्रज्ञान से या मोह से जय यह दृष्टि छूट जाती है, कि " सब विभूतियाँ का मूल स्थान एक ही परवारा है, " ख्रयदा जब किसी धर्म के सूल सिद्धान्तों में यह ब्यापक दृष्टि ही नहीं होती, तय अनेक प्रकार के उपास्त्रों के विषय में वृयाभिमान कीर दुराव्रह उत्पत्त हो जाता है जार कभी कभी तो लड़ाइयाँ करने तक नीवत था पहुँचती है। वैदिक, वौद्ध, जैन, ईसाई या मुहम्मदी धर्मी के परस्पर-निरोध की बात छोड़ दें और केवल ईसाई धर्म को देखें, तो यूरोप के इतिहास से यही देख पढ़ता है कि एकदी सगुगा और ब्यक्त ईसामसीह के उपासकों में भी विधि-भेदा के कारण एक दूसरे की जान लेने तक की नोवत था चुकी थी। इस देश के सगुण-उपातकों में भी अब तक यह मताड़ा देख पड़ता है—कि हमारा देव निरा-कार द्वीते के कारण ग्रान्य लोगों के साकार देव से श्रेष्ट है! शक्तिमार्ग में चत्पन द्वीनेदाले हन मतगढ़ों का निर्णय करने के लिये कोई उपाय है या नहीं? यदि है, तो वह कौनसा उपाय है ? जय तक इसका ठीक ठीक विचार नहीं हो जायगा, सब तक भिक्तमार्ग वेखटके का या वर्गेर धोखे का नहीं कहा जा सकता। इसलिये अब यही विचार किया जायगा कि गीता में इस प्रश्न का क्या उत्तर दिया गया है। कहना नहीं होगा कि हिन्दुस्थान की वर्तमान दशा में इस विषय का यथोचित विचार करना विशेष महत्व की वात है।

ायचार करना विशेष सहाय को लिये मन को स्थिर करके परमेश्वर की छानेक संगुण साम्यवृद्धि की प्राप्ति के लिये मन को स्थिर करके परमेश्वर की छानेक संगुण विभूतियों में से किसी एक विभूति के स्वरूप का प्रथमतः चिन्तन करना खयवा उसको प्रतीक समम्भकर प्रत्यच्च नेत्रों के सामने रखना, इत्यादि साधनों का वर्णन प्राचीन उपनिपदों में भी पाया जाता है; और रामतापनी सरीखे उत्तर कालीन उप-प्राचीन उपनिपदों में भी गानवरूपधारी संगुण परमेश्वर की निस्सीम और एकान्तिक निपद में या गीता में भी मानवरूपधारी संगुण परमेश्वर की निस्सीम और एकान्तिक मिंत को ही परमेश्वर-प्राप्ति का सुख्य साधन माना है। परन्तु साधन की हिष्ट से यद्यपि वासुदेव-भक्ति को गीता में प्रधानता दी गई है, तथापि सम्यात्महारि से विचार करने पर, वेदान्तसूत्र की नाई (वे. सू. ४. १. ४) गीता में भी यही स्पष्ट रीति से कहा है, कि 'प्रतीक ' एक प्रकार का साधन है—वष्ट सत्य, सर्व-व्यापी और नित्य परमेश्वर हो नहीं सकता। अधिक क्या कहें ? नामरूपात्मक और व्यक्त अर्थाद सगुण वस्तुओं में से किसी को भी छीजिये, वह माया ही है; जो सत्य परमेश्वर को देखना चाहता है उसे इस सगुणाल्य के भी परे अपनी हिष्ट को लाजा चाहिये। मगवान की जो अनेक विभूतियाँ हैं उनमें, अर्शन को दिख-जाये गये विश्वरूप भगवान की जो अनेक विभूतियाँ हैं उनमें, अर्शन को दिख-जाये गये विश्वरूप भगवान ने नारद को दिखलाया तब उन्होंने कहा है "तू मेरे जिस रूप को देख रहा है यह सत्य नहीं है, यह माया है, मेरे सत्य खरूप को देखने के लिये इसके भी आगे तुभे जाना चाहिये "(शां. ३३६. १४); और गीता में भी भगवान श्रीकृप्णा ने अर्शन के स्पष्ट रीति से यही कहा है—

अव्यक्तं व्यक्तिमापत्रं मन्यन्ते मामवुद्धयः । परं मावमजानन्तो ममाव्ययमनुक्तमम् ॥

यद्यपि में अन्यक्त हूँ तथापि मूर्ख लोग मुक्ते व्यक्त (गी. ७. २४) अर्थात् मतुष्य देहश्वारी मानते हैं (गी. ६. १६); परन्तु यह बात सच नहीं है; मेरा प्रव्यक्त स्वरूप ही सत्य है। इसी तरह उपनिषदों में भी गद्यपि दणसना के लिये मन, वाचा, सूर्य, आकाश इत्यादि अनेक व्यक्त और अन्यक्त श्रह्मप्रतीकों का वर्धन किया गया है; तथापि अन्त में यह कहा है कि जो वाचा, नेत्र या कान को गोचर हो वह श्रद्धा नहीं, जैसे—

यत्मनसा न मनुते येनाऽऽहुर्मनो मतम् । तदेव ब्रह्म त्वं विद्धि नेदं यदिदमुपासते ॥

" मन से जिसका सनन नहीं किया जा सकता, किन्तु मन ही जिसकी मनन शिक्त में आ जाता है, उसे तू नहा समफः (प्रतीक समफकर) जिसकी उपासना की जाती है वह (सत्य) ग्रहा नहीं है " (केन. १. ५-८)। " नित नेति " सूत्र का भी यही अर्थ है। मन और आकाश को लीजिये; अथवा व्यक उपासना-मार्ग के अनुसार शालग्राम, शिवलिंग इलादि को लीजिये; या शीराम, कृण्णा आदि अव-तारी पुरुषों की अथवा सामुपुरुषों की व्यक्त मृति का चिन्तन कीजिये; मंदिरों में शिलामय अथवा धातुमय देव-मृति को देखिये; अथवा विना मृति का मंदिर या मस-जिद लीजिये;—ये सव काँगढ़े की लाठी या कुबड़ी के समान मन को स्थिर करने के लिये अर्थाव चिन्त की कृति को परमेश्वर की ओर अत्राने के साधन हैं। प्रत्येक मनुष्य अपनी अपनी इच्छा और अधिकार के अनुसार वपासना के लिये किसी प्रतीक को स्वीकार कर लेता है; यह प्रतीक चाहे कितना ही प्यारा हो, परन्तु इस

यात को नहीं भूलना चाहिये कि सत्य परमेखर इस " प्रतीक में नहीं है "--" न प्रतीके न द्वि सः " (वे. सु. ४. १. ४)—उसके परे हैं। इसी हेतु से भगवद्गीता में भी सिद्धान्त किया गया है कि " जिन्हें मेरी माया मालूम नहीं है वे मूढ़जन सुक्ते नहीं जानते " (गी. ७.१३-१४)। मित्तमार्ग में मनुष्य का नदार करने की जो शक्ति है वह ऊछ सजीव अथना निजींव मूर्ति में या पत्थरों की हमारतों में नहीं है; किन्तु उस प्रतीक में उपासक अपने सुभीते के लिये जो ईश्वर-मावना रखता है, वही यथार्य में तारक होती है। चाहे प्रतीक पत्थर का हो, मिट्टी का ं हो, धातु का हो या यन्य किसी पदार्थ का हो; उसकी योग्यता 'प्रतीक 'से प्राधिक कभी हो नहीं सकती। इस प्रतीक में जैसा हमारा भाव होगा ठीक उसी के अनुसार हमारी भक्ति का कल परमेश्वर-असीक नहीं-हमें दिया करता है। फिर ेंसा बरोड़ा मचाने से पया लाभ कि हमारा प्रतीक श्रेष्ट है और तुम्हारा निक्रष्ट ? यदि भाव ग्रद्ध न हो तो केवल प्रतीक की उत्तमता से ही क्या लाभ होगा ? दिन मर लोगों को घोला देने और फँसाने का धंधा करके सुबद्द-शाम या किसी स्रोहार के दिन देवालय में देव-दर्शन के लिये अथवा किसी निराकार देव के मंदिर में डपा-सना के लिये जाने से परमेश्वर की प्राप्ति असम्भव है। कथा सुनने के लिये देवा-लय में जानेवाले कुछ मनुष्यों का वर्णन रामदास स्वामी ने इस प्रकार किया है-" कोई कोई विपयी लोग कया सुनते समय खियों ही की और घूरा करते हैं; चोर लोग पाइत्राया (ज़ते) चुरा ले जाते हैं" (दास. १८. १०.२६) । यदि केवल देवा-क्षय में या देवता की मूर्ति ही में तारक-शक्ति हो, तो ऐसे लोगों को भी सुक्ति मिल जानी चाडिये! कुछ लोगों की समक है, कि परमेश्वर की मक्ति केवल मोन्न ही के किये की जाती है, परन्तु जिन्हें किसी ज्यावद्वारिक या स्वार्थ की वस्तु चाहिये वे भिन्न भिन्न देवतायाँ की श्राराधना करें। गीता में भी इस वात का उछेज किया गया है, कि ऐसी स्वार्थ-युद्धि से कुछ स्रोग भिन्न भिन्न देवताओं की पूजा किया करते हैं (गी. ७. २०)। परन्तु इसके खागे गीता ही का कथन है कि यह समक्त तारियक दृष्टि से सच नहीं मानी जा सकती, कि इन देवताओं की बाराधना करने से वे स्वयं कुछ फल देते हैं (गी. ७. २१)। अध्यात्मशास्त्र का बह चिरस्यायी सिद्धान्त है (वे. सू. ३. २. ३८-४१) और यही सिद्धान्त गीता को भी मान्य है, (गी. ७. २२) कि मन में किसी भी वासना या कामना को रखकर किसी भी देवता की प्राराधना की जावे, उसका फल सर्वन्यापी परमेश्वर ही दिया करता है, न कि देवता। यद्यपि फल-दाता परमेश्वर इस प्रकार एक ही हो, तथापि वह प्रत्येक के मलेखरे भावों के अनुसार मिन्न मिन्न फल दिया करता है (वे. सू. २. १. २४-२७), इसितिये यह देखं पड़ता है कि मिन्न मिन्न देवतायों की या प्रतीकों की उपासना के फल भी भिन्न भिन्न होते हैं। इसी अमिशाय को मन में रख कर भगवान ने कहा है-श्रदामयोऽयं पुरुषो यो यच्चृद्धः स एव सः ।

" सनुष्य श्रद्धासय है; गतीक कुछ सी हो, परन्तु जिसकी जैसी श्रद्धा होती है वैसा ही वह हो जाता है " (गी. १७. ३; मैत्र्यु. ४.६); छपवा—

यांति देववता देवान् पितृन् यांति पितृनताः । भूतानि यांति भूतेच्या यांति मद्याजिनोऽपि माम् ॥

" देवताओं की भक्ति करनेवाले देवलोक में, पितरों की भक्ति करने वाले पितृलोक में, भूतों की भक्ति करनेवाले भूतों में जाते हैं और मेरी भक्ति करनेवाले मेरे पास बाते हैं " (गी. ६.२५.); या—

ये यया मां प्रपद्यंते तांस्त्यैव मजाम्यहम् ।

" जो जिस प्रकार सुन्ते भजते हैं, उसी प्रकार में उन्हें फल देता हूँ " (गी. ध. ११)। सब लोग जानते हैं कि शालप्राम सिर्फ़ एक पत्यर है। उसमें यदि विप्ता का भाव रखा जाय तो विष्णु-लोक मिलेगा; सीर यदि उसी प्रतीक में यक्त, राज्य खादि भूतों की भावना की जाय तो यन्त्र, राज्य धादि भूतों के ही लोक प्राप्त होंगे। यह सिद्धान्त हमारे सब शाखकारों को सान्य है, कि फल हमारे भाव में हैं, प्रतीक में नहीं। क्रीकिक व्यवदार में किसी यूर्ति की पूजा करने के पहले उसकी प्राग्र-प्रतिष्ठा करने की जो शिति है उसका भी रहस्य यही है। जिस देवता की भावना से इस मृति की पूजा करनी हो इस देवता की आग्रा-प्रतिष्ठा इस मृति में की जाती है। किसी मूर्ति में परमेश्वर की भावना न रख कोई यह समक्त कर उसकी पूजा या जाराधना नहीं करते. कि यह मूर्ति किसी विशिष्ट जाकार की सिर्फ मिट्टी, पत्थर या धातु है। और, यदि कोई ऐसा करे भी तो गीता के उक्त सिद्धान्त के अनुसार उसको मिष्टी, पत्यर या धातु ही की दशा निस्तन्देह प्राप्त होगी। ज**ब** प्रतीक में, और प्रतीक में स्थापित या आरोपित किये गये हमारे आंतरिक भाव में, इस प्रकार भेद कर लिया जाता है: तब केवल अलीक के विषय में अगडा करते रहने का कोई कारण ही नहीं रह जाता; क्योंकि जब तो यह भाव ही नहीं रहता कि प्रतीक ही देवता है। सब कर्मों के फलदाता और सर्वसाची परमेश्वर की दृष्टि घपने सक्तजनों के साव की ओर ही रहा करती है। इसीलिये साधु तुकाराम कहते हैं कि " देव भाव का ही भूखा है "- प्रतीक का नहीं। जिसे भक्ति-मार्ग का यह तत्व भन्नी भाँति मालूम हो जाता है, उसके मन में यह दुराप्रह नहीं रहने पाता कि " मैं निस ईश्वरस्वरूप या अतीक की उपासना करता हूँ वही सचा है, और भ्रन्य सब मिण्या हैं; " किन्तु उसके अन्तःकरण सें ऐसी उदार-बुद्धि जागृत **हो** बाती है कि " किसी का प्रतीक कुछ भी हो, परन्तु जो लोग उसके द्वारा परमेश्वर का भजन-पूजन किया करते हैं वे सब एक ही परमेश्वर में जा मिलते हैं।" भौर सब उसे भगवान के इस कथन की प्रतीति होने लगती है, कि-

> येऽप्यन्यदेवतामकाः यजंते श्रद्धयान्विताः । तेऽपि मामेव कौतय यजंत्यविधिपूर्वकम् ॥

श्रमीत् '' यद्यपि विधि सर्मात् याह्योपचार वा साधन शास्त्र के स्रतुसार न हों, तथापि श्रद्धापूर्वक (यानी उसी साधन में ग्रुद्ध परमेश्वर का भाव रख कर) यजन करनेवाले स्रोग (पर्याय से) सेरा ही यजन करते हैं "(गी. रू. २३)। भागवत में भी इसी छार्च का वर्णन कुछ शब्द-मेद के साथ किया गया है (भाग .१०. पू. ४०. ६-१०); शिवगीता में तो उपर्युक्त खोक ज्याँ का त्याँ पाया जाता है (शिव १२.४); और " एकं सिंद्रिया बहुधा बदंति "(ऋ. १. १६४. ४६)इस वेदवचत का तात्पर्य भी वही है। इससे दिख होता है कि यह तस्त्र वैदिक धर्म में बहत प्राचीन समय से चला आ रहा है; और यह इसी तत्त्व का फल है कि आधुनिक काल में श्रीशिवाजी महाराज के समान चेदिक घर्मीय चीरपुरुप के स्वभाव में, उनके परम उत्कर्ष के समय में भी, परधर्म-अलहिष्णता-रूपी दोष देख नहीं पडता था। यह मनुष्यों की अत्यन्त शोचनीय मुर्खता का लक्ष्या है कि वे इस सत्य तस्व को तो नहीं पहचानते कि हुंखर सर्वव्यापी, सर्वसाची, सर्वज्ञ, सर्वशक्तिमान और वसके भी परे अर्थात अधिल है: किन्तु वे ऐसे नाम-रूपात्मक व्यर्थ अभिमान के षाधीन हो जाते हैं कि ईवर ने असक समय, असक वेश में, असक माता के गर्म से, प्रमुक वर्गा का, नाम का या आकृति का जो व्यक्त स्वरूप धारण किया. वडी केंचल सत्य है- और इस शामिमान में फॅलकर एक इसरे की जान लेने तक की वतारू हो जाते हैं। गीता-प्रतिपादित मक्तिमार्ग को 'राजविद्या ' कहा है सही. परन्त यदि इस वात की खोज की जाय कि जिल प्रकार स्वयं भगवान श्रीकृष्ण ही ने " मेरा द्वप्य स्वरूप भी केवल भाषा ही है, मेरे यथार्थ स्वरूप को जानने के लिये इस माया से भी परे जाक्रो " कह कर यथार्थ उपदेश किया है, उस प्रकार का उपदेश छीर किसने किया है? एवं " स्रविभक्तं विभक्तेषु " इस साविक ज्ञानदृष्टि से सब धर्मी की एकता की पहचान कर. अिक्सार्ग के योथे फागडों की जड ही को काट डालनेवाले धर्मगुरू पहले पहल कहाँ अवतीर्ण हुए, अववा उनके सतातु-यायी अधिक कहाँ हैं ?—तो कहना पड़ेगा कि हमारी पवित्र भरतसूमि को ही अमस्यान दिया जाना चाहिये। हमारे देशवासियों को राजविद्या का और राज-गुद्ध का यह सान्तात् पारस अनायात ही प्राप्त हो गया है; परन्तु जब हम देखते हैं कि इसमें से ही कुछ लोग अपनी घाँखों पर अज्ञानरूपी चश्मा लगाकर उस पारल को चकमक पत्यर कहने के लिये तैय्यार हैं, तब इसे अपने द्रमीन्य के लिवा भौर पया करें !

प्रतीक कुछ भी हो, भक्तिमार्ग का फल प्रतीक में नहीं है, किन्तु उस प्रतीक में जो हमारा प्रान्तरिक मान होता है उस मान में हैं, इसलिये यह सच है कि प्रतीक के वारे में मगड़ा मचाने से कुछ लाम नहीं। परन्तु अब यह शक्का है कि नेदान्त की दृष्टि से जिस शुद्ध परमेश्वर-स्वरूप की मानना प्रतीक में धारोपित करनी पढ़ती है, उस शुद्ध परमेश्वर-स्वरूप की कल्पना बहुतेरे लोग धपनी प्रकृति, स्वमान या अज्ञान के कारगा ठीक ठीक कर नहीं सकते, ऐसी अवस्था में हन लोगों के लिये

प्रतीक में शुद्ध भाव रख कर परमेखर की शाप्ति कर लेने का कौनसा उपाय है? यह कह देने से काम नहीं चल सकता कि ' मक्ति-मार्ग में जान का काम श्रद्धा से हो जाता है, इसलिये विश्वास से या श्रद्धा से परमेश्वर के ग्राद्धस्त्ररूप को जान कर प्रतीक में भी वड़ी भाव रखो—चस, तुम्हारा भाव सफल हो जायगा । ' कारगा यह है कि भाव रखना मन का अर्थात् श्रद्धा का धर्म है सही, परन्त उसे ब्रिट की घोडी वहत सहायता विना मिले कभी काम चल नहीं सकता । ग्रन्य सब मनोधर्मी के छनुसार केवल श्रद्धा या त्रेम भी एक प्रकार से शन्धे ही हैं; यह बात केवल श्रद्धा या प्रेस को कभी सालुस हो नहीं सकती कि किस पर श्रद्धा रखनी चाहिये छार किस पर नहीं, अथवा किस से प्रेम करना चाहिये और किस से नहीं। यह काम प्रत्येक मनुष्य को अपनी नुद्धि से भी करना पढ़ता हैं, क्योंकि निर्माय करने के जिये विद्व के सिवा कोई इसरी इंदिय नहीं है। सारांश यह है कि यदि किसी मनुष्य की बुद्धि चत्यन्त तीव्र न भी हो, तथापि उसमें यह जानने का सामर्घ्य तो अवस्य ही होना चाहिये कि श्रद्धा, श्रेम या विश्वास कहीं रखा जावे; नहीं तो अन्धश्रद्धा श्रीर उसी के साथ श्रम्बप्रेम भी धोखा खा जायगा और दोनों गड़हे में जा गिरंगे । विपरीत पद्म में यह भी कहा जा सकता है कि श्रदारहित केवल युद्धि ही यदि कुछ काम करने लगे तो कोरे युक्तियाद और तर्कज्ञान में फेंस कर न जाने वह कहीं कहाँ भटकती रहेगी; वह जितनी ही जाधेक तीव होगी उतनी ही जाधेक भड़केगी। इसके अतिरिक्त इस प्रकरण के जारम्म ही में कहा जा चुका है कि श्रदा श्रादि मनोधर्मों की सहायता विना केवल बुद्धिगम्य ज्ञान में कर्तृत्व-श्राक्ति भी उत्पद्म नहीं होती । सत्तपृव श्रद्धा और ज्ञान, अथवा सन और बुद्धि का समेशा साथ रहना आवश्यक है। परन्तु मन और दुद्धि दोनों त्रिगुणात्मक प्रकृति ही के विकार हैं इस्रालिये उनमें से प्रत्येक के जन्मतः तीन भेद—साध्विक, राजस और तामस— हो सकते हैं; और यद्यपि उनका साथ हमेशा बना रहे तो भी भिन्न भिन्न मनुष्याँ में उनकी जितनी शुद्धता या अशुद्धता होगी वसी हिसाय से मनुष्य के हवभाव, समभ और न्यवद्दार भी भिन्न भिन्न हो जावेंगे। यही बुद्धि केवल जन्मतः छशुद्ध, राजस या तामस हो तो उसका किया हुआ भन्ने-युरे का निर्णय गुलत होगा, जिसका परिग्राम यह होगा कि श्रन्य-श्रद्धा के सार्त्विक स्रर्थात् ग्रुद्ध होने पर मी वह घोला या नायगी। अच्छा, यदि श्रद्धा ही जन्मतः श्रग्रुद्ध हो तो युद्धि के सालिक होने से भी कुछ लाभ नहीं, क्योंकि ऐसी अवस्था में युद्धि की पाजा की मानने के लिये श्रद्धा तैयार ही नहीं रहती। परन्तु साधारगा अनुभव यह है कि खिद्द और मन दोनों फलग **फलग अशुद्ध नम्हों रहते; जिसकी बुद्धि जन्मतः** अशुद्ध होती है उसका मन अर्थांत श्रद्धा भी प्रायः न्यूनाधिक अशुद्ध अवस्था ही में रहती हैं; और फिर यह अशुद्ध बुद्धि स्वभावतः अशुद्ध अवस्या में रहनेवाली अद्धा को श्रधिकाधिक श्रम में डाल दिया करती है। ऐसी श्रवस्था में रहनेवाले किसी मनुष्य को परमेश्वर के शुद्ध-स्वरूप का चाहे जैसा उपदेश कियाजाय, परन्तु वह उसके मन में

र्जेंचता ही नहीं; अयवा यह भी देखा गया है कि कभी कभी-विशेषतः श्रद्धा भार बुद्धि दोनों भी जन्मतः अपनव और कमज़ोर हों तब—वह मनुष्य वसी वपदेश का विपरीत क्षर्य किया करता है। इसका एक उदाहरण लीजिये। जब ईसाई धर्म के उपदेशक आफ्रिका-निवासी नीयो जाति के जंगली लोगों को अपने धर्म का उपदेश करने लगते हैं, तय बन्हें आकाश में रहनेवाले पिता की अथवा ईसामसीह की भी थयार्थ में कुछ भी कल्पना हो नहीं सकती। उन्हें जो कुछ बतनाया जाता है उसे वे ध्यपनी अपक-युद्धि के अनुसार अयगार्थभाव से प्रह्मा किया करते हैं। इसीत्तिये एक अंग्रेज़ अन्यकार ने लिखा है कि उन लोगों में सुधरे हुए धर्म को सममने की पात्रता लाने के लिये सब से पहले उन्हें अर्वाचीन मनुष्यों की योखता को पहुँचा देना चाहिये ै। भवभूति के इस दृष्टान्त में भी वहीं अर्थ है—एक ही गुरु के पास पहे हुए शिप्यों में भिनता देख पड़ती है; और यद्यपि सूर्य एक ही है तथापि उसके प्रकाश से काँच के मिता से खाग निकलती है और मिट्टी के ढेले पर कुछ भी परि-ग्याम नहीं होता (उ. राम. २.४) । प्रतीत होता है कि प्राय: इसी कारग से प्राचीन समय में ग्रह खादि अज्ञान वेद श्रवण के लिये अनुधिकारी माने जाते होंगे ! गीता में भी इस विषय की चर्चा की गई है; जिस प्रकार ब्रिट्ट के स्वभावतः सार्विक, राजस खोर तामस मेद हुआ करते हैं (१८. ३०-३२) वसी प्रकार श्रद्धा के भी स्वभावतः तीन भेद होते हैं (१७. २)। प्रत्येक स्थिति के देवहत्वमाव के अनुसार उसकी श्रद्धा भी स्वभावतः भिन्न दुखा करती है (१७.३), इसलिये भगवान् कहते हैं कि जिन सोगों की श्रद्धा साविक है वे देवताओं में, जिनकी श्रद्धा राजस है वे यज्ञ-राज्ञस श्रादि में और जिनकी श्रद्धा तामस है वे भूत-पिशाच ग्रादि में विश्वास करते हैं (गी. १७.४-६)। यदि मनुष्य की श्रद्धा का अच्छापन या युरापन इस प्रकार नैसर्पिक स्वभाव पर अवलान्तित है, तो अय यह प्रश्न होता है कि यथाशक्ति भक्तिभाव से इस श्रद्धा में कुछ सुधार हो सकता है या नहीं, और वह किसी समय शुद्ध अर्थात साचिक अवस्था की पहुँच सकती है या नहीं ? भक्तिमार्ग के उक्त प्रश्न का स्वरूप कर्मविपाक मित्रया के ठीक इस प्रश्न के समान है, कि ज्ञान की प्राप्ति कर लेने के लिये मनुष्य स्वतन्त्र है या नहीं ? कहने की आवश्यकता नहीं कि हन दोनों प्रश्नों का उत्तर एक ही है। सग-

† See Maxmuller's Three Lectures on the Vedanta Philosophy, pp. 72, 73.

[&]quot; " And the only way, I suppose, in which beings of so low an order of development (e.g. an Australian savage or a Bushman) could be raised to a civilized level of feeling and thought would be by cultivation continued through several generations; they would have to undergo a gradual process of humanization before they could attain to the capacity of civilization." Dr. Maudsley's Body and Mind, Ed. 1873. p. 57.

वान् ने अर्जुन को पहले यही उपदेश किया कि " मय्येव सन आधारव "
(गी.१२.८) अर्थात् मेरे शुद्ध-स्वरूप में तृ अपने सन को स्थिर कर; और इसके बाद
परमेश्वर-स्वरूप को मन में स्थिर करने के लिये भिन्न भिन्न उपायों का इस प्रकार वर्णान
किया है—" यदि त् मेरे स्वरूप में अपने चिन्न को स्थिर न कर सकता हो तो त्
अभ्यास अर्थात् बारवार प्रयत्न कर; यदि तुमसे अभ्यास मी न हो सके तो मेरे
लिये चिन्त-शुद्धिकारक कर्म कर; यदि यह भी न हो सके तो कर्म-फल का त्याग
कर और उससे मेरी प्राप्ति कर ले" (गी. १२. ६-११; भाग. ११. ११. २१-२१)।
यदि मूल देहस्वभाव अथवा प्रकृति तामल हो तो परमेश्वर के शुद्धस्वरूप में चिन्न
को स्थिर करने का प्रयत्न एकड्म या एकड्वी जन्म में सफल नहीं होगा; परन्तु कर्मयोग के ससान भक्तिमार्ग में भी कोई यात निष्फल नहीं होती। स्वयं मगवान
सब लोगों को इस प्रकार भरोसा देते हैं—

बहुनां जन्मनामंते ज्ञानवान् मां प्रपद्यते। . बासुदेव: सर्वभिति स महात्मा सुदुर्लभः॥

जब कोई मनुष्य एक बार भक्तिमार्ग से चलने लगता है, तय इस जन्म में नहीं तो जाने जन्म में, जाने जन्म में नहीं तो उसके जारे के जन्म में, कभी न हभी, उसकी परमेश्वर के स्वरूप का ऐसा यथार्थ ज्ञान प्राप्त हो जाता है कि " यह सब वासुदेवात्मक ही है " और इस ज्ञान से अन्त में उसे मुक्ति भी मिल जाती है (गी. ७. १६)। छठवें प्राच्याय में भी इसी प्रकार कर्मयोग का प्रश्यास करनेवाले के विषय में कहा गया है कि " अनेकजन्मसंसिद्धस्ततो याति परां गतिम् " (ई. ४४) छोर भक्ति-मार्ग के जिये भी यही नियम उपवुक्त होता है। मक्त को चाहिये कि वह जिस देव का भाव प्रतीक में रखना चाहे, उसके स्वरूप को जपने देह-स्वभाव के प्रातु-सार पहले ही से यथाशक्ति श्रद मान ले। कुछ समय तक इसी भावना का फल परमेश्वर (प्रतीक नहीं) दिया करता है (७. २२)। परन्तु इसके आगे चित्त-शांदि के लिये किसी अन्य साधन की आवश्यकता नहीं रहती; यदि परमेश्वर की वहीं मिक्त यथामति हमेशा जारी रहे तो मक्त के अन्तःकरण की भावना आप ही ष्माप उन्नत हो जाती है, परमेश्वर-सम्बन्धी ज्ञान की बृद्धि भी होने लगती है, मन की ऐसी अवस्था हो जाती है कि " वासुदेवः सर्वम्, " उपास्य और उपासक का भेद-भाव शेप नहीं रह जाता और जन्त में शुद्ध ब्रह्मानन्द में खात्मा का जय हो जाता है। मनुष्य की चाहिये कि वह छपने प्रयत्न की मात्रा को कमी कम न करे । सारांश यह है, कि जिस प्रकार किसी मनुष्य के मन में कर्मयोग की जिज्ञासा के उत्पत्त होते ही वह धीरे धीरे पूर्ण सिद्धि की फोर झाप ही आप आकर्षित हो जाता है (गी. ई. ४४); उसी प्रकार गीता-धर्म का यह सिद्धान्त है कि जब भिक्त-मार्ग में भी कोई भक्त एक वार अपने तई ईखर को सौंप देता ई तो स्वयं भगवान् ही उसकी निष्ठा को बढ़ाते चले जाते हैं और धन्त में अपने यदार्थ स्वरूप का पूर्ण-

झान भी करा देते हैं(गी. ७. २१; १०. १०)। इसी झान से—न कि केवल कोरी छोर जन्य श्रद्धा से —मगवदक्त को अन्त में पूर्ण विद्धि मिल जाती है। मिक्त-सार्ग से इस प्रकार जपर चढ़ते चढ़ते अन्त में जो स्थित प्राप्त होती है वह, श्रीर झानमार्ग से प्राप्त होनेवाली आन्तिम स्थिति, दोनों एक ही समान हैं; इसिलेथे गीता को पढ़नेवालों के ज्यान में यह बात सहज ही आ जायगी कि बारहवें अध्याय में भिक्तमान् पुरुप की अन्तिम स्थिति का जो वर्णन किया गया है, वह दूसरे अध्याय में किये गये स्थितश्रज्ञ के वर्णन ही के समान है। इससे यह बात प्रगट होती है, कि यद्यि आरम्भ में ज्ञानमार्ग और मिक्तमार्ग सिक हों, तथािप जब कोई अपने इधिकार-भेद के कारण ज्ञानमार्ग से या मिक्तमार्ग से चलने लगता है, तब अन्त में ये दोनों मार्ग एकत्र मिल जाते हैं और जो गति ज्ञानी को प्राप्त होती है वहीं गति सक्त को भी मिला करती है। इन दोनों मार्गों में भेद सिर्फ इतना ही है, कि ज्ञानमार्ग में आरम्भ ही से दुद्धि के द्वारा परमेखर-स्वरूप का आकलन करना पड़ता है, और भक्तिमार्ग में यही स्वरूप श्रद्धा की सहायता से प्रहण्य कर लिया जाता है। परन्तु यह प्राथमिक मेद आगे नष्ट हो जाता है; जीर भगवान स्वयं कहते हैं, कि—

श्रद्धावान् स्रभते ज्ञानं तत्परः संयतेंद्रियः । ज्ञानं स्वय्या परां ज्ञांतिं अचिरेणाधिगच्छति ॥

भ्रार्थात् " जब श्रद्धावान् मनुष्य इन्द्रिय-निम्रष्ट्-द्वारा ज्ञान-माप्ति का प्रयत्न करने लगता है, तब उसे ब्रह्मात्मैक्यरूप-ज्ञान का अनुभव होता है और फिर उस ज्ञान से उसे शीव्र ही पूर्ण शांति मिनती है " (गी. ४. ३६); अथवा—

मक्तया मामभिजानाति यावान् यश्चारिम तत्त्वतः । ततो मां तत्त्वतो ज्ञात्मा विश्वते तदनंतरम् * ।)

ध्रयांत " मेरे स्वरूप का तात्विक ज्ञान मिक से होता है; और जब यह ज्ञान हो जाता है तब (पहले नहीं) वह मक मुक्तमें छा मिलता है " (गी. १८. ४४ छोर ११. ५४ मी देखिये)। परमेश्वर का पूरा ज्ञान होने के लिये इन दो मार्गों के तिवा कोई तीसरा मार्ग नहीं है। इसिलये गीता में यह बात स्पष्ट रीति से कह दी गई है, कि जिसे न तो स्वयं ध्रपनी हुद्धि है छोर न श्रद्धा, उसका सर्वया नाश ही तमिनये—" श्रज्ञश्चाश्रद्धानश्च संशयात्मा विनश्यित " (गी. ४. ४०)।

अपर कहा गया है कि अब्र और मिक्त से अन्त में पूर्ण ब्रह्मात्मैक्यज्ञान प्राप्त होता है। इस पर कुछ तार्किकों की यह दलील है कि यदि मीक्तमार्ग का

^{*} इस स्रोत के 'अभि ' उपसंग पर जोर देकर शाण्डिल्यसूत्र (सू. १५) में यह दिखलाने का प्रयत्न किया गया है कि मक्ति, झान का साधन नहीं है किंतु वह स्वतंत्र साध्य या निष्ठा है। परन्तु यह अर्थ अन्य सांप्रदायिक अर्थों के समान आग्रह का है—
सरल नहीं है।

बारम्भ इस द्वैत-भाव से ही किया जाता है, कि ल्पास्य भिन्न है और ल्पासक भी भिन्न है, तो अन्त में ब्रह्मात्मैक्यरूप अद्देत ज्ञान कैसे होगा ? परन्तु यह दसील केवल आन्तिमूलक है। यदि ऐसे तार्किकों के कथन का सिर्फ़ इतना अर्थ हो, कि ब्रह्मात्मेन्यज्ञान के होने पर भीके का प्रवाह एक जाता है, तो टसमें कुछ आपत्ति देख नहीं पहती । क्योंकि अञ्चात्मशास्त्र का भी यही सिद्धान्त है, कि जब उपास्त्र. उपासक और उपासनारूपी त्रिप्रदी का लय हो जाता है, तत्र वह ब्यापार बन्द हो जाता है जिसे व्यवहार में मिक कहते हैं। परन्तु यदि टक द्वील का यह अर्थ हो कि हैतमूलक मिकिमार्ग से अन्त में अहैत ज्ञान हो ही नहीं सकता, तो यह दलील न केवल तर्कशास्त्र की दृष्टि से किन्तु वहे बहे सगवद्भक्तों के अनुभव के छाधार से भी मिथ्या सिद्ध हो सकती है। तर्कशास्त्र की दृष्टि से इस बात में कुछ रुकावट नहीं देख पढ़ती कि परमेश्वर-स्वरूप में किसी भक्त का चित्त ज्यां ज्यां द्यधिकाधिक स्थिर होता जावे, त्यां त्यां उसके मन से भेद-भाव मी खुरता चला जावे। ब्रह्म-सृष्टि में भी इम यही देखते हैं कि यद्यपि आरम्भ में पारे की बूंदें भिन्न भिन्न होती हैं, तथापि वे आपस में मिल कर एकत्र हो जाती हैं: इसी प्रकार ग्रान्य पदार्थों में भी एकी-करण की किया का आरम्भ प्राथमिक मिन्नता ही से हुआ करता है; और मूंगि-कीट का दृशन्त तो सब लोगों को विदित ही है। इस विषय में तर्कशास्त्र की अपेद्या साधुपुरुपों के प्रत्यन्त अनुसद को श्री आधिक शामाणिक सममना चाहिये। भगवद्गक-शिरोमणि तुकाराम महाराज का श्र<u>न</u>ुमद इमारे लिये विशेष महत्त्व का है। सब लोग जानते हैं कि तुकाराम महाराज को कुछ वपनिपदादि प्रन्यों के अध्ययन से प्राच्यात्मज्ञान प्राप्त नहीं दुन्ना या। तथापि बनकी गाया में लगभग चार सी ' अभंग ' अहैत-स्थिति के वर्णन में कहे गये हैं। इन सब अभंगों में " वासुद्वः सर्व " (गी. ७. १९) का साव प्रतिपादित किया गया है, अथवा वृहदारस्यकोपनिषद में जैसा याजवस्त्र ने " सर्वमात्मैवासत " कहा है, वैसे ही अर्थ का प्रतिपादन स्वालुभव से किया गया है। बदाहरण के लिये रनके एक अभंग का कुछ आशय देखिये-

गुड़ सा मीठा है भगवान, वाहर-भीतर एक समान।

किसका ध्यान करूं सिविवेक १ जल-तरङ्ग से हैं हम एक ॥ इसके आरम्म का उल्लेख हमने अध्यातम-प्रकरण में किया है और वहाँ यह दिख-लाया है कि उपनिपदों में विणित ब्रह्मात्मेक्यज्ञान से उनके अर्थ की किस तरह पूरी पूरी समता है। जब कि स्वयं तुकाराम महाराज अपने अनुमद से भक्तों की परमानस्था का वर्णन इस प्रकार कर रहे हैं, तब बिद कोई तार्किक यह कहने का साहस करे—िक " मिक्सार्ग से अद्वैतज्ञान हो नहीं सकता," अथवा " देवताओं पर केवल अध्विव्यास करने से ही मोच मिल जाता है, उसके लिये ज्ञान की कोई आवश्यकता नहीं, "—तो इसे आश्चर्य ही सममना चाहिये।

मक्तिमार्ग का और ज्ञानमार्ग का अन्तिम साध्य एक ही है, और " परमेश्वर

के प्रमुभवात्मक ज्ञान से 'ही अन्त में मोज मिलता है "-यह सिद्धान्त दोनों मार्गी में एकडीसा बना रहता है: यही क्यों, बल्कि श्रध्यात्म-प्रकरण में और कर्मविपाक प्रकरता में पहले जो फीर सिद्धान्त बतलाये गये हैं. वे भी सब गीता के भक्तिमार्ग में कायम रहते हैं। उदाहरणार्थ, भागवतधर्म में कुछ लोग इस मकार चतुन्युं हरूपी स्टि की बत्यित वतलाया करते हैं, कि वासुदेवरूपी परमेश्वर से सर्र्ड्यणारूपी जीव रत्यत एथा और फिर सङ्घर्षमा से प्रशुक्त अर्थात् मन तथा प्रशुक्त से अनिरुद्ध अर्थात् अहंकार दुखा; कुछ लोग तो हन चार ब्युहों में से तीन, दो या एकडी को मानते हैं। परना जीव की उत्पत्ति के विषय में ये मत सच नहीं हैं। उपनिपहों के ब्राचार पर वेदान्तम्त्र (२. ३. १७; और २. २. ४२-४५ देखों) में निश्चय किया गया है, कि अध्यातम-दृष्टि से जीव सनातन परमेखर ही का सनातन श्रंश है। हसिलये अगणहीता में केवल भक्तिमार्ग की उक्त चतुर्व्यृह-सम्बंधी कल्पना छोड़ ही गर्र है छीर जीव के विषय में वेदान्तसन्नकारों का ही उपर्युक्त सिद्धान्त दिया गया हैं (गी. २. २४; द्र. २०; १३. २२ और १४. ७ देखों)। इससे यही सिद्ध द्दीता है कि वासुदेव-मिक धार कर्मयोग ये दोनों तत्व गीता में यद्यपि भागवत-धर्म से ही क्षिये गये दें, तथापि जेजज़रूपी जीव और परमेश्वर के स्वरूप के विषय में ब्राच्यात्मकान से भिन्न किसी घन्य और जट-पटाँग कल्पनाओं को गीता में स्थान नहीं दिया गया है। ग्रव वचिप गीता में भक्ति और श्रव्यात्म, श्रथवा श्रद्धा और ज्ञान का पूरा पूरा मेल रखने का प्रयत्न किया गया है; तथापि यह स्मरण रहे कि जब फाष्यारमशास्त्र के सिदान्त गक्तिमार्ग में लिये जाते हैं, तब उनमें कुछ न कुछ शब्द-मेद प्रावश्य करना पढ़ता ई-फौर गीता में ऐसा भेद किया भी गया है। शान-मार्ग के और मन्तिमार्ग के इस शब्द-भेद के कारण कुछ लोगों ने मूल से समम्त जिया है कि गीता में जो सिद्धान्त कभी माक्ते की दृष्टि से और कभी जान की टिष्ट से कह गये हैं उनमें परस्पर-विरोध है, अतप्व उत्तने भर के लिये गीता प्रसम्पद है। परन्तु इसारे मत से यह विरोध वस्तुतः सच नहीं है और इसारे शासकारों ने अध्यात्म तथा मिक में जो मेल कर दिया है उसकी और ज्यान न देने से ही ऐसे विरोध दिखाई दिया करते हैं। इसलिये यहाँ इस विषय का कुछ प्रधिक सुलासा कर देना चाहिये। ब्रान्यात्मशास्त्र का सिद्धान्त है कि पिग्रह चौर यद्माग्द में, एकड्डी ग्रात्मा नाम-रूप से आच्छादित है इसिनये श्रष्यात्मशास्त्र की टिप्ट से इस लोग कहा करते हैं, कि " जो आत्मा सुमाँ है, वही सब प्राशियों में भी है "- सर्वभूतस्यमात्मानं सर्वभूतानि चात्मनि (गी. है. २६), द्मयवा " यह सब यात्मा ही हैं "-इदं सर्वमात्मेव। परन्तु भक्ति-मार्ग में अन्यक परमेश्वर ही को व्यक्त परमेश्वर का स्वरूप प्राप्त हो जाता है; श्रतएव श्रव उक्त सिद्धान्त के यदले गीता में यद्द वर्गान पाया जाता है कि " यो मां पश्यति सर्वत्र सर्वं च मिं परयति "--में (भगवान्) सय प्राणियों में हूँ और सब प्राणी सुमारें र्द (६.२६); भ्रयवा " वासुदेवः सर्वमिति "-जो कृद्ध है वह सब वासु- देवसय हैं (७. १९); झगवा " सर्वभूतान्यशेषेण द्रचस्यात्मन्ययो साथे " —शान हो जाने पर तू सब प्राणियों को सुक्तमें धोर स्वयं धपने में भी देखेगा (४.३५)। इसी कारण सें भागवत पुराण में भी भगवद्गक का लच्चण इस प्रकार कहा गया है—

सर्वभूतेषु यः पश्येद्भगवद्भावमात्मनः । भृतानि मगवत्यात्मन्येष भागवतोत्तमः ॥

" जो अपने सन में यह भेद-भाव नहीं रखता कि में प्रलग हूं, मगवान अलग हैं श्रीर सब लोग सिन हैं; किन्तु जो सब बाधियों के विषय में यह भाव रखता है कि भगवान् और में होनों एक हूँ, और जो यह समकता है कि सब प्राणी मगवान् में और सुममें भी हैं: वहीं सब भागवतों में थेट है " (भाग. ११. २. ४५ और ३, २४. ४६) । इससे देख पड़ेगा कि अध्यात्मशास के ' अध्यक परमात्मा ' शब्दा के बदले ' व्यक्त परमेशर ' शब्दों का प्रयोग किया गया है- यस यही भेद है। धाच्यात्मशास्त्र में यह वात युक्तिवाद से सिद्ध हो चुकी है कि परमात्मा के धान्यक होते के कारण सारा जगत शातमतय है। परन्तु भक्ति-मार्ग प्रत्यवा-प्रयगन्य है इस-क्तिये परमेश्वर की अनेक व्यक्त विभातियां का वर्णन करके और- अर्जुन को दिरयहिष्ट देकर प्रत्यन विश्वरूप-दर्शन से इस यात की साज्ञात्त्रतीति करा दी है, कि सारा जगत् परमेश्वरमय (जात्मसय) है (गी. घा. १० और ११)। प्राच्यात्मशास्त्र में कहा गया है कि कर्म का ज्ञय ज्ञान से होता है। परन्तु भक्ति-मार्ग का यह तत्व है कि सगरा परमेखर के सिया इस जगत में और कुछ नहीं है— यही ज्ञान है, वही कर्म है, बड़ी जाता है, बड़ी करनेवाला, करवानेवाला और फल देनेवाला भी है: श्रतएव संचित, प्रारच्य, क्रियमाण इत्यादि कर्मभेदों के भंभद में न पड भक्तिमार्ग के अनुसार यह प्रतिपादन किया जाता है कि क्में करने की बुद्धि देनेवाला, क्से का फल देनेवाला, और कर्न का क्य करनेवाला एक परमेश्वर ही है। उदाहरणार्थ, तकाराम महाराज एकान्त में ईश्वर की आर्यना करके स्पष्टता से और प्रेमपूर्वक कहते हैं-

एक वात एकान्त में सुन छो, जगदाधार । तारें मेरे कर्म तो श्रमु का क्या उपकार (

यही भाव धन्य शृद्दों से दूसरे स्थान पर इस प्रकार ध्यतः किया गया है कि " प्रारम्य, क्रियसाण जार संचित का भागड़ा भक्तों के लिये नहीं है; देखो, सब कुछ ईखर ही है जो भीतर-याहर सर्वत्र ज्यात है।" भगवद्गीता में भगवान ने यही कहा है कि " ईखरः सर्वभूतानां हदेशेऽर्जुन तिष्ठति" (१८. ६१)—ईश्वर ही खव लोगों के हदय में निवास करके उनसे यंत्र के समान सब कर्म कराता है। कर्मविपक प्रक्रिया में सिद्ध किया गया है कि ज्ञान की प्राप्ति कर लेने के लिये धातमा को पूरी स्वतन्त्रता है। एस्तु उसके बदले भाकि-मार्ग में यह कहा जाता है कि उस दुद्धि का देनेवाला परमेश्वर ही है—" तस्य तस्याचनां श्रद्धां तामेव विद्धानमहम् "

(गी ७.२१), श्राचवा " ददामि युद्धियोगं तं येन मामुपयांति ते "(गी. १०. १०)। इसी प्रकार संसार में सब कम परमेश्वर की ही सत्ता से तुआ करते हैं इसलिये मिन-मागें में यह वर्णन पाया जाता है कि वायु भी उसी के भय से चलती है और यूर्य सथा चन्द्र भी उसी की झांति से चलते हैं (कठ..६.३; वृ. ३.८.८); श्राधिक क्या कहा जाय, उसकी इच्छा के विना पेढ़ का एक एता तक नहीं हिलता। यही कारगु है कि भितमान में यह कहते हैं कि मतुष्य केवल निमित्तमान ही के लिये सामने रहता है (गी. ११. ३३) और उसके सव व्यवहार परमेश्वर ही, उसके हत्य में निवास कर, उसले कराया करता है। साधु तुकाराम कहते हैं कि, " यह आगी केवल निमित्त ही के लिये स्वतन्त्र हैं, 'मेरा सेरा 'कह कर व्यर्थ ही यह अपना नाग्र कर लेता है। " इस जगत के व्यवहार और तुदिवति को खिर रखने के लिये सभी लोगों को कर्म करना चाहिये; परन्तु ईशावास्थोपनिपद का जो यह तत्व हैं स्मा न कर ज्ञानी पुरुष को ब्रह्मार्थीं कर्म को 'मेरा' कह कर किया करते हैं, विसा न कर ज्ञानी पुरुष को ब्रह्मार्थीं वृद्धि से सव कर्म मृत्यु पर्वत करते रहना चाहिये— उसीका लारांग एक उपदेश में हैं। यही उपदेश मगवान ने खर्जन का हम श्रीक में किया है

यस्त्रतेषि यदशासि यच्युहोपि ददासि यत् । यसपस्यानि कौन्तेय तस्कुच्य मदर्पणम् ॥

प्राचीत् " जो कुछ ह करेगा, खायेगा, इवन करेगा, देगा, या तप करेगा, यह सब मुक्ते व्यपंगा कर " (गी. ट. २७), इससे तुभ्ते कर्म की वाघा नहीं द्वोगी। भगवद्गीता का यदी होक शिवगीता (१४. ४५) में पावा जाता है; ब्रौर भाग-यत के हुम श्लोक में भी दसी क्षये का वर्णान हैं—

> कारोन वाचा मनसंद्रियेवां बुद्धधात्मना वाऽनुसृतस्वभावात् । करोति यद्यत्तकलं परस्मे नारायणायेति समर्पयेत्तत् ॥

"काया, याचा, सन, हृन्द्रिय, युद्धि या धातमा की प्रकृति से अथवा स्वभाव के समुसार जो कुछ हम किया करते हैं वह सब परात्पर नारायण को समर्पण कर दिया जाने " (अगा. ११. २. ३६)। सारांध्र यह है, कि अध्यात्मशाख में जिले हान-कर्म-समुखय पद्म, फलाशात्याग अथवा महार्पणपूर्वक कर्म कहते हैं (गी.४.२४; ४.१०;१२.१२) उसी को भक्तिमार्ग में "कृष्णार्पणपूर्वक कर्म" यह नया नाम मिल जाता है। मिकिमार्गवाले मोजन के समय "गोविन्द, गोविन्द" कहा करते हैं; उसका रहस्य इस कृष्णार्पणयुद्धि में ही है। ज्ञानी जनक ने कहा है कि हमारे सव न्यवहार लोगों के उपयोग के लिय निष्काम बुद्धि से हो रहे हैं; और भगतद्धक्त भी खाना, पीना इत्यादि अपना सव न्यवहार कृष्णार्पणबुद्धि से ही किया करता है। उद्यापन, ब्राह्मण-मोजन अथवा अन्य इक्ष्यपूर्व कर्म करने पर अस्त में " इदं कृष्णार्पणमस्तु " अथवा " हिर्द्शता हिर्मोक्ता" कह कर पानी

होडने की जो रीति हैं, उसका मूजताव भगवद्गीता के उक्त श्लोक में हैं। यह सब है कि जिस प्रकार नथनी के न रहने से नाक का होद निरुपयोगी हो जाता है. उसी प्रकार वर्तमान समय में उक्त संकल्प की दशा हो गई है; क्योंकि पुरोहित उस संकल्प के सच्चे अर्थ को न समम्तकर सिर्फ तोते की नाई उसे पट्टा करता रे श्रीर यजमान यहिरे की नाई पानी छोडने की कवायद किया करता है ! परन विचार करने से मालम होता है कि इसकी जढ़ में कर्म-फलाशा को छोड़ कर क्रम काने का तत्व है: और इसकी हैंसी करने से शाख में कब दोप तो नहीं भाता: किन्तु हुँसी करनेवाले की बाज्ञानता ही प्रगट होती है । यदि सारी भाव के कर्म-यहाँ तक कि जिन्दा रहने का भी कर्म-इस प्रकार कृप्णापंण यदि से ख्रवता फलाशा का त्याग कर किये जावें; तो पापवासना कैसे रह सकती है और ककर्म केंसे हो सकते हैं ? फिर लोगों के उपयोग के लिये कर्म करी, संसार की भलाई के लिये जात्म-समर्पण करो, इत्यादि उपदेश करने की जावश्यकता की कहाँ रह जाती है ? तब तो 'में' और 'लोग' दोनों का समावेश परमेखर में और परमेश्वर का समावेश उन दोनों में हो जाता है; इसलिये स्वार्य और परार्य दोनों ही कृष्णार्पणुरुषी परमार्थ में द्वा जाते हैं और महात्मायों की यह दिन. ही चरितार्थ शोती है कि " संतों की विभातियाँ जगत के कल्याण ही के लिये हुआ करती हैं: वे होग परोपकार के लिये प्राप्ते शारीर को कप्ट दिया करते हैं।"विखले प्रकरण में युक्तिवाड से यह सिंख कर दिया गया है कि जो मतुष्य अपने सय काम छुप्पार्पण बढि से किया करता है, उसका 'योगचेस' किसी प्रकार एक नहीं रहता: और अक्तिमार्ग-वालों को तो स्वयं भगवान ने गीता में आवासन दिया है कि''तेषां नित्याभियकानां योगस्रेमं वद्यान्यस्मृ " (गी. ६. २२)। यह कर्न की आवश्यकता नहीं कि जिस प्रकार कँचे दर्जें के ज्ञानी प्ररूप का कर्तव्य है कि वष्ट सामान्यजनों में बुद्धि-भेद न फरके उन्हें सन्मार्ग में लगाये (गी. ३. २६), उसी प्रकार परमक्षेष्ट भक्त का भी यही कर्तस्य है कि वह निस्त्रशेषी के मक्तों की श्रदा को अप न कर उनके अधिकार के अनुसार ही उन्हें उसित के मार्ग में लगा देवे। सारांश. वक्त विवेचन से यह मालम हो जायगा. कि अध्यात्मशास में और कर्म-विषाइ में जो सिद्धान्त कहे गये हैं वे सब कुछ शुरुद-भेद से भक्तिमार्ग में भी कायम रखे गये हैं; और ज्ञान तथा भाकि में इस प्रकार मेल कर देने की पद्धति हमारे यहाँ यहत प्राचीन समय से प्रचलित है।

परन्तु जब शब्द-सेद से कर्य का जनर्य हो जाने का भय रहता है, तब इस प्रकार से शब्द-सेद भी नहीं किया जाता, क्योंकि कर्य ही प्रधान वात है। उदा-हरणार्थ, कर्म-विपाक-प्रक्रिया का यह सिद्धान्त है कि शान-प्राप्ति के लिये प्रत्येक मतुष्य स्वयं प्रयत्न करे और जपना बद्धार खाए ही कर ले। यदि इसमें शब्दों का इक्ष भेद करके यह कहा जाय कि यह काम भी परमेश्वर ही करता है, तो मूढ़-जन बाजसी हो बावेंगे। इसक्तिय " आसीव झात्मनो बंग्नरात्मेव श्विरात्मनः"—

खाप ही सपना शृज् और आप ही शपना मित्र है (गी. ई. ५) — यह तस्व मनिज्ञान में भी प्रायः ज्यों का त्यों धर्यात शब्द-भेद न करके यतलाया जाता है। साध तुकाराम के इस भाव का बहुत्व पहले ही जुका है कि " इसमें किसी का पया गुकसान चुळा ? जपनी बुराई जपने श्वाचा कर की। " इससे भी व्यधिक स्पष्ट शुक्त्रों में उन्होंने कहा है कि " ईखर के पास कुछ मोच की गठडी नहीं धरी है, कि वह किसी के दाय में दे है। यहाँ तो इंद्रियों को जीतना और सन की निर्विषय करना ही जुल्य उपाय है। " क्या यह उपनिपदों के इस मंत्र " मन एव सनुत्यागां कारणं वन्यमोक्षयोः " के समान नहीं है ? यह सच है कि परमेदार श्री एस जगन् की तथ घटनाओं का करनेवाला है; परन्त उस पर निर्द-यता का और पद्मपात करने का दोप न क्याया जाने इसलिये कर्म-विपाक-प्रक्रिया में यह तिद्वान्त कहा गया है, कि प्रतेयर प्रतेक मनुष्य को उसके कर्मी के श्रनुसार फल दिया करता है; इसी कारण से यह सिद्धान्त भी-विना दिन्सी अदार का शहद-भेद किये ही-भाक्तिमार्ग में से लिया जाता है। इसी प्रकार यदापि स्पालना थेः लियं ईश्वर को न्यक्त मानना पहला है, तथापि अध्यातम-शास का यह किदानत भी हमारे वहीं के भक्तिमाँग में कभी छट नहीं जाता कि जो कुछ ध्यक्त है वह तह माया है और सत्य परमेश्वर उसके परे हैं।पहले कह जुके हीं कि इसी कारण से गीता में वेदान्तलय-प्रतिपादित जीव का स्वरूप ही स्थिर रता गया है। मनुष्य के सन में प्रत्यच की खोर घणवा व्यक्त की खोर कुकने की जो स्थामाधिक प्रयृति रुखा करती हैं, उससे खौर तत्वज्ञान के गद्दन सिद्धान्तों में मेल कर देने की, चैट्टिक धर्म की, यह शीत किली भी अन्य देश के भक्तिमार्ग में हैग्त नहीं पट्ती । जन्य देश-निवासियों का ग्रह दाल देख पड़ता है कि जब वे एक चार परमेश्वर की किसी समुग्रा थिन्त्रति का स्वीकार कर व्यक्त का लहारा तेते र्ध, तथ वे उसीमें जातक होकर फैल जाते हैं, उसके सिया उन्हें कौर कुछ देख ष्ट्री नष्ट्रां पट्ता र्थंत उनता खपने घपने समुग्रा प्रतीक के विषय में पृथाभिमान उत्पन्न हो बाता है । ऐसी जबस्या में वे लोग यह सिष्ट्या भेद करने का थल करने लगते हैं, कि तत्त्वज्ञान का मार्ग भिक्ष है जोर श्रद्धा का भक्तिमार्ग लुदा है । परम्तु इसारे देश में तत्त्वज्ञान का उदय बहुत प्राचीन काल में ही हो चुका था, इसलिये गीता यमें में श्रदा थीर ज्ञान का कुछ भी विशेष नहीं है, बल्कि बेदिक झानमार्ग ध्रद्धा से, थीर बेदिक अक्तिमार्ग ज्ञान से, पुनीत हो गया है; धातण्य मनुष्य किसी भी सार्ग सा स्वीकार क्यों न करे, धन्त में उसे एकही सी सद्गति प्राप्त होती है। इसमें कुछ प्याधर्य नहीं, कि जन्मकत्त्रान और ज्यक भक्ति के मल का यह महत्त्व केवल व्यक्त क्राहरू में ही लिएटे रहनेवाले धर्म के पंडितों के स्थान में नहीं हा। तका, शौर इसलिये उनकी एकदेशीय तथा तत्वज्ञान की टिप्टि से कोती नज़र से गीताधर्म में उन्हें विरोध देख पड़ने लगा। परन्तु साक्षर्य की वात तो यही है, कि वैदिक धर्म के इस गुगा की प्रशंसान कर हमारे ही

देश के कुछ अनुकरणुप्रेमी-जन स्नाज कल इसी गुण की निन्दा करते देखे जाते हैं! साथ काब्य का (१६. ४३) यह वचन इसी वात का एक अच्छा उदाप्रस्स है कि, " उच चाडिमिनिविष्टगुट्यिषु । अजति व्यर्थकर्ता गुभापितम्! "—सोटी समम से जब एक बार मन अस्त हो जाता है तब मतुष्य को अच्छी बात भी ठींक नहीं जँचती।

स्मार्तमार्ग में चतुर्थाक्षम का जो महत्त्व है, वह भित्तमार्ग में अयवा भागवत-धर्स में नहीं है। वर्णाश्रम-धर्म का वर्णन भागवतधर्म में भी दिया जाता है: परन्तु उस धर्म हा सारा दारमदार भक्ति पर ही होता है, इसलिये जिसकी मक्ति वत्कर हो वही तय में श्रेष्ट माना जाता है— फिर चाहे यह गृहस्य हो, वानप्रस्य या घेरावी हो; इसके विषय में भागवतधर्म में कुछ विधि-निपेध नहीं है (भाग. ११. १८. १३, १४ देखों)। संन्यास-आश्रम स्मार्तधर्म का एक ब्रावश्यक भाग है, भागवत्वधर्म का नहीं। परन्तु ऐसा कोई नियस नहीं, कि भागवत्वधर्म के अनुयायी कभी विरक्त न हों; गीता में ही कहा है कि संन्यास थीर कर्मबीग दोनों मोच की हिंट से समान योग्यता के हैं। इसलिय यद्यपि चतुर्याश्रम का स्पीकार न किया जाने, तथापि लांलारिक कर्मी की छोड धैरागी हो जानेवाले प्ररूप शक्तिमार्ग में भी पाये जा सकते हैं। यह बात पूर्व तमय से ही दुःळ कुछ चली छा रही है। परन्त उस समय इन सोगों की प्रस्ता न थी; और भ्यारहवें प्रकरण में यह बात स्पष्ट रीति से घतला दी गई है, कि भगवद्गीता में कर्मत्याग की अपेद्धा कर्मयोग ही को प्रधिक सहस्व दिया गया है। कालान्तर से कर्मयोग का यह महत्त्व लुस दी गया और यतमान समय में भागवत-धर्मीय लोगों की भी यही तमम हो गई है, कि भगवज्ञक घड़ी है कि जो सांसारिक कमीं को छोड़ विरक्त हो, केवल नक्ति में ही निमप्त हो जाये। इसलिये यहाँ भक्ति की एप्टि से फिर भी छछ घोड़ासा विवेचन करना जावश्यक प्रतीत होता है, कि इस विषय में गीता का गुण्य सिद्धान्त फ्रांर सचा उपदेश क्या है । भक्तिमार्ग का अथवा भागवतमार्ग का प्राप्त स्वयं सगुगा भगवान् ही है । यदि यही भगवान् स्वयं सारे संसार के कर्ता-धर्ता हैं और साधुक्तनों की रखा करने तथा हुएजनों को र्दंड देने के लिथे समय-समय पर प्रवतार लेकर इस जगत् का धारगा-पोपगा किया करते हैं; तो यह कहने की आवश्यकता नहीं, कि मगवझकों को भी लोकसंप्रह के लिये उन्हीं भगवान् का अनुकरण करना चाहिये। हनुसान्जी रासचन्य्र के बढ़े मक थे; परन्तु उन्हों ने रावण आदि दुष्टवनों का निर्देशन करने का काम कुछ छोड़ नहीं दिया था। भीष्मिषतामह की गणना भी परम भगवज्ञकों से की जाती हैं। परन्तु यद्यपि वे स्वयं गृत्युपर्यंत प्रहाचारी रहे तयापि बन्होंने स्वधनां नुसार स्वकीयों की और राज्य की रचा करने का काम अपने जीवन भर जारी रखा या । यह बात सच है कि जब मिक के द्वारा परमेश्वर का ज्ञान प्रात हो बाता है, तब मिक की स्वयं धापने द्वित के लिये कुछ आस कर लेना शेप नहीं रह जाता । परन्तु भेममूलक

मितिमार्ग से दया, करुगा, कर्तन्यप्रीति इत्यादि श्रेष्ठ सनोद्वतियों का नाश नहीं हो सकता; विल्क वे श्रोर भी श्राधिक शुद्ध हो जाती हैं। ऐसी दशा में यह प्रश्न ही नहीं उठ सकता, कि कम करें या न करें ? बरन् सगदद्वक तो नहीं है कि जिसके सन में ऐसा अभेद-भाव उत्पन्न हो जाय—

जिसका कोई न हो हृदय से उसे लगावे, प्राणिमात्र के लिये प्रेम की ज्योति जगावे।

सव में विभु को व्यास जान सब को अपनावे, है वस ऐसा वही मक्त की पदवी पावे ॥

ऐसी अवस्या में स्वभावतः उन लोगां की वृत्ति लोकसंग्रह ही के अनुकूल हो जाती है, जैसा कि स्यारहवें प्रकरण में कह आये हैं—" सन्तों की विस्तियाँ जगत् के कल्यामा ही के लिये हुआ करती हैं; वे लोग परोपकार के लिये अपने शरीर को कप्ट दिया करते हैं। " जब यह मान लिया कि परमेश्वर ही इस सृष्टि को उत्पक्ष करता है और उसके सब व्यवहारों को भी किया करता है; तब यह अवश्य ही मानना पड़ेगा कि उसी सृष्टि के स्ववसारों को सरसता से चलाने के लिये चातु-वैरार्य प्रादि जो ज्यवस्याएँ हैं वे उसी की इच्छा से निर्मित हुई हैं। गीता में भी भगवान् ने १९७ शित से यही कहा है कि " चातुर्वराय सवा सुष्टं गुगाकर्म-विमा-शशः " (गी. ४. १३)। ध्वर्यात् यह परमेश्वर ही की इच्छा है, कि प्रत्येक सनुष्य थपने अपने अधिकार के अनुसार समाज के इन कामों को जोकसंग्रह के लिये करता रहे । इससे आगे यह भी सिद्ध होता है कि सृष्टि के जो व्यवहार परमेश्वर की इच्छा से चल रहे हैं, उनका एक-ग्राघ विशेष माग किसी मनुष्य के द्वारा पूरा कराने के लिये ही परमेश्वर उसको उत्पन्न किया करता है; खौर यदि परमेश्वर-द्वारा नियत किया गया वसका यह काम मनुष्य न करे, तो परसेखर ही की अवज्ञा करने का पाप उसे लगेगा। यदि तुम्हारे मन में यह आहंकार-बुद्धि जागृत होगी, कि ये काम मेरे हैं अथवा में उन्हें अपने स्वार्थ के लिये करता हूँ, तो उन कमी के अले-द्वरे फल तुम्हें ध्यवश्य भोगना पढ़ेंगे । परन्तु यदि तुम इन्हीं कर्मी को केवल स्वधर्म जान कर परमेश्वरार्पग्रापूर्वक इस नाव से करोगे, कि ' परमेश्वर के सन में जो कुछ फरना है उसके लिये मुम्ते निमित्त करके वह सुमत्ते काम कराता है ' (गी. ११. ३३), तो इसम कुछ अनुचित या अयोग्य नहीं; बल्कि गीता का यह कयन है कि इस स्वधर्मा चरण से ही सर्वभूतान्तर्गत परमेश्वर की सात्विक मक्ति हो जाती है। सगवानु ने अपने सब उपदेशों का तात्पर्य गीता के अन्तिम अज्याय में उपसंहार-रूप से अर्जुन को इस प्रकार बतलाया है—" सब प्राणियों के हृदय में निवाल करके पर-मैक्टर ही वन्हें यन्त्र के समान नंचाता है; इसिलये ये दोनों भावनाएँ मिण्या हैं कि में अमुक कर्म को छोड़ता हूँ या अमुक कर्म को करता हूँ; फलाशा को छोड़ सब कर्म कृष्णार्पण-बुद्धि से करते रहो; यदि तू ऐसा नियह करेगा कि मैं इन कर्मी को नहीं करता, तो भी प्रकृति धर्म के अनुसार तुम्हे उन कर्मी को करना ही होगा; अत-

एव परमेश्वर में अपने सब स्वायों का लय करके स्वधमांनुसार जात स्यवसार को परमार्थ-बुद्धि से और वैसाय से लोकसंध्रम् के लिये तुम्हे अवश्य करना ही चाहिये; में भी बही करता हैं; मेरे उदाहरण को देख और उसके अनुसार वर्ताव कर।" जैसे जान का और निष्कास-कर्म का विरोध नहीं, वैसे ही मक्ति में ग्रीर कप्णार्पता-बुद्धि से किये गये कर्मी में भी विरोध उत्पद्म नहीं होता। सहराष्ट्र के प्रसिद्ध भगवद्गक तुकाराम भी अक्ति के द्वारा परमेश्वर के " चागोराशीयान सहती मही-बान् " (कठ. २. २०; गी. ८.६)—परमागु से भी छोटा फीर वह से भी बड़ा— ऐसे स्वरूप के साथ अपने तादालय का वर्णन करके कहते हैं, कि " खब में केवल परोपकार ही के लिये बचा हूँ । "उन्होंने संन्यातमार्ग के ऋतुवावियों के समान यह नहीं कहा, कि अब मेरा कुछ भी कान क्षेप नहीं हैं; विकि ये कहते हैं कि "भिजा-पात्र का अवलभ्य करना लजारपट जीवन ई—वह नए हो जावे; नारायगा ऐसे मनुष्य की सर्वया उपेक्षा श्री करता है;" खयवा " सत्यवादी गनुष्य संसार के सद काम करता है और उनसे, जल में कमल-पत्र के समान, जलिस रहता है जो उपकार करता है और प्राग्तियों पर दया करता है उसीमें प्रात्म-श्यित का निवास जानी।" इन वचनों से साधु तुकाराम का इस विषय में स्पष्ट व्यभिपाय ध्यक्त हो जाता है। यद्यपि तुकाराम महाराज संसारी ये तयापि उनके मन का अकाय कुछ कुछ कर्मत्याग ही की छीर या। परन्तु प्रश्तिप्रधान भागवतधर्म का लक्ष्मण छयवा गीता का शिद्धान्त यह है, कि उत्कटभित के साय साथ सृत्यु पर्यंत ईश्वरार्पणु-पूर्वक निष्कामकर्म ही करते रचना चाहिये; शीर यदि कोई इस सिद्धाना का पूरा पुरा स्पष्टीकरण देखना चाहे तो उसे श्रीसमर्थ रामदालस्वामी के दालबीघ ग्रंघ को ष्यानपूर्वक पहुना चाहिये (स्मरागु रहे कि साधु तुकाराम ने ही शिवाजीसहा-राज को जिन " सहरू की शरण " में जाने को छन्ना था. उन्हींका यह प्रासादिक प्रंय है)। रामरास स्वामी ने खनेक बार कहा है, कि मिर के द्वारा अववा ज्ञान के द्वारा परसेश्वर के शुद्धस्वरूप को पश्चान कर जो सिद्धपुरूप कृतज्ञ्च हो चुके हैं, वे " सब कोगों को सिखाने के लिये " (दास. १९. १०. १४) निस्पृष्टता से प्रपना काम यथाधिकार जिस प्रकार किया करते हैं, उसे देखकर सर्वेसाधारण लोग अपना अपना व्यवद्वार करना सीखें; क्योंकि " विना किये कुछ भी नहीं द्वीता " (दास. १९. १०. २५; १२. ६. ६; १८. ७. ३); शोर खन्तिस दशक(२०.४. २६) में उन्होंने कर्ष के सामर्थ्य का भक्ति की तारक शाकि के साथ पूरा पूरा मेल इस प्रकार कर दिया है-

हलचल में सामर्थ्य है । जो करेगा वही प्रविगा ॥

परंतु उसमें भगवान् का अधिष्ठान चाहिये ॥

गीता के बाटवें शब्याय में बर्जुन को वो यह उपदेश किया गया है कि "मामनुस्मर
युद्धय च " (गी. प्र. ७)—निल सेरा स्मरगा कर धोर युद्ध कर—वसका ताल्यं,
भीर छडवें अध्याय के धनत में जो यह कहा है कि " कर्मयोगियों में भी मिकिसान्

श्रेष्ट हैं " (गी. ६. ४०) उसका भी तात्पर्य, यही है कि जो रामदाल स्वामी के उक्त बचन में हैं। गीता के सटारहवें अध्याय में भी भगवान ने यही कहा है— यतः भट्टार्च-मूतानां येन सर्वामदं ततम्। स्वक्रमणा तमस्यच्ये सिद्धि विद्वित मानवः॥

" जिसने एस सारे जमत् को उत्पत्न किया है असकी, अपने स्वधर्मासुख्य निष्कास-कर्माचरमा से (न कि केवल वाचा से अथवा पुष्पां से), प्रजा करके मनुष्य सिद्धि पाता है " (गी. १८. ४६)। प्राधिक पया कहें ! इस श्लोक का प्रीर समस्त गीता का भी भावार्ध यही है, कि स्वधर्मानुख्य निष्काम-कर्म करने से सर्वभूतान्त-रात विराटक्ष्मी परमेवर की एक प्रकार की मक्ति, पजा या उपासना भी हो जाती ई। ऐसा कड्ने से कि " प्रयने घमानुस्य कर्तों से परमेश्वर की पूजा करो " यह नशीं समम्मना चारिय, कि " अयगं कीतेनं विष्णोः " इलादि नवविधा भक्ति गीता को मान्य नहीं। परन्तु गीता का कथन है, कि कमीं को गौगा समस्रकर उन्धें होड देना और इस नविध्या भक्ति से ही विकक्त निमन्न हो जाना उचित नहीं है: शास्त्रतः प्राप्त प्राप्ते सब कर्तों को यथोचित रीति से प्रवश्य करना ही चाधियै: उन्हें " रवयं खपने " लिये सममाकर नहीं, किन्तु परमेखर का स्मरण कर इस निर्मम युद्धि से करना चाहिये, कि " ईंगर-निर्मित सृष्टि के संप्रहार्थ उसी के ये सब कर्म हैं "; ऐसा करने से कर्म का लीप नहीं होगा, उलटा इन कर्मी से ही परमेश्वर की सेवा, मारी वा उपासना हो आयमी, इन कर्मी के पाप-प्रश्य के मानी भूम न होंगे चीर अंत में यहति भी गिल जायगी। गीता के इस सिद्धान्त की धीर दर्जन्य करहे, गीता के भक्तिप्रधान टीकाकार अपने प्रयों में यह भावार्य यतलाया करते हैं, कि शीता में मिक ही को प्रधान साना है और कर्म को गीता। परना संन्यासमार्थीय टीकाकारों के समान सक्तिप्रधान टीकाकारों का यह तात्प-यार्थ भी एक-पद्मीय है। गीता-प्रतिपादित सकिमार्ग कर्मप्रधान है और उसका सुन्य तत्व यह ई, कि परमेशर की प्रजा न केवल पुत्रों से या वाचा से ही होती र्स, किन्यु यष्ट्र स्वधनीक निकास-करों से भी होती है, स्रोर ऐसी पूजा प्रत्येक मनुष्य को अवस्य करनी चादिये। जब कि कमेंसय भाकि का यह तत्व गीता के अनुसार अन्य किसी भी स्थान में प्रतिपादित नहीं गुणा है, तब इसी तत्त्व को गीता-प्रतिपादित भिक्तमार्गं का विशेष लच्या करना चाहिये।

इस प्रकार कर्मत्रोग की दृष्टि से ज्ञान-सागं ज्ञार मक्ति-सागं का पूरा पूरा मेल यथि हो गया, तथािंप ज्ञान-मागं से मिक्त-मागं में जो एक महत्त्व की विशेषता है उसका भी अब अंत में स्पष्ट शिति से वर्णन हो जाना चाहिये। यह तो पहले ही कह चुके हैं, कि ज्ञानमागं केवल बुद्धिगम्य होने के कारण अल्पबृद्धिवाले सामान्यजनों के लिये हिश्चमय हैं, और मिक्तमागं के अद्धा-मूलक, प्रेसगम्य तथा प्रत्यच होने के कारण उसका ज्ञाचरण करना सव लोगों के लिय सुगम है। परन्तु होश के सिया झानमागं में एक और भी अङ्चन है। जैमिनि की मीमांसा, या

डपनिषद, या वेदान्तसूत्र को देखें तो मालूम होगा, कि उनमें श्रीत-यज्ञ-याग श्रादि की अथवा कर्मसंन्यास-पूर्वक ' नेति नेति ' स्वरूपी परवहा की ही चर्चा मरी पड़ी हैं: और श्रम्त में यही निर्णय किया है, कि स्वर्गप्राप्ति के लिये साधनीभूत ष्टोनेवाले श्रीत-यज्ञ-यागादिक कर्न करने का प्रयवा मोज्ञ-प्राप्ति के लिये श्रावश्यक उपनिषदादि वेदाञ्ययन करने का श्राधिकार भी पहले तीन ही वर्गों के पुरुषों को है (वेषु. १. ३. ३४-३८) । इन अयाँ में इस बात का विचार नहीं किया गया है. कि उक्त तीन वर्गों को खियों को अथवा चातुर्वग्रं के अनुसार सारे समाज के हित के लिये खेती या प्रन्य व्यवसाय करनेवाले साधारण स्त्री-पुरुषा को मोज कैसे मिले। अच्छा; छी-शूदादिकों के साय वेदों की ऐसी अनवन होने से यदि यह कहा जाय, कि उन्हें मुक्ति कभी मिल ही नहीं सकती; तो उपनिषदीं और पुरागों में ही ऐसे वर्गान पाये जाते हैं कि गार्गी प्रमृति शियों को और विदुर प्रमृति शुद्दों को ज्ञान की प्राप्ति होकर सिद्धि मिलगई यी (वेस्. ३. ४. ३६-३६)। एसी दशा में यह सिद्धान्त नहीं किया जा सकता, कि सिर्फ पहले तीन वर्गों के पुरुषों ही को मुक्ति मिलती हैं; चौर यदि यह सान लिया जावे कि ची-शूद्ध आदि सभी लोगों को मुक्ति मिल सकती है, तो अय बतलाना चाहिये कि उन्हें किस साधन से ज्ञान की प्राप्ति होगी। वादरायणाचार्यं कहते हैं कि " विशेषानुप्रहस्र" (वेतू. ३. ४. ३८) अर्थात् परमेश्वर का विशेष अनुप्रह ही उनके लिये एक साधन हैं, और मागवत (१.४.२५)में कहा है कि कर्मप्रधान-संक्ति-मार्ग के रूप में इसी विशेषातुत्रदात्मक लाघन का " सद्दामारत में श्रोर श्रतपुव गीता में भी निरूपण किया गया है क्योंकि खियों, शुद्दों या (कलियुग के) नामधारी बाह्मगों के कानीं तक श्रुति की ब्यावाज नहीं पहुँचती है।" इस मार्ग ते प्राप्त होनेवाला ज्ञान और वर्पनिपदों का ब्रह्मज्ञान—दोनों बद्यपि एकद्दी से हों; तथापि अब स्नी-पुरुष सम्बन्धी या ब्राह्मण-चित्रय-वैश्य-सूद्ध सम्बन्धी कोई भेद शेष नहीं रहता और इस सार्ग के विशेष गुण के बारे में गीता कहती है कि-

मां हि पार्य व्यपाश्रित्य येऽपि ह्युः पापयोनयः । स्त्रियो वैश्यास्त्रथा ग्रद्धास्तेऽपि यांति परां गतिम्॥

" है पार्थ ! सी, वश्य और श्रूह, या अन्त्यम छादि जो निच धेश में उत्पन्न हुए हैं, वे भी सब उत्तम गित पा नाते हैं " (गी. ६. ३२) । यही छोक महाभारत के अनुनीतापर्व में भी खाया है(भमा. अज. १६. ६१); और ऐसी कथाएँ भी हैं, कि वनपर्वान्तर्गत ब्राह्मण्य-ज्याय-सम्वाद में मांस बेचनेवाले ज्याय ने किसी ब्राह्मण को तया शांतिपर्व में तुलाधार अर्थात् वनिय ने जानिल नामक तपस्त्री ब्राह्मण की यह निरूपण सुनाया है, कि स्वधर्म के अनुसार निष्कामबुद्धि से आचरण करने से ही मोच कैसे मिल नाता है (ससा. वन. २०६-२१४; शां. २६०-२६३)। इससे अगट होता है कि निसकी बुद्धि सम हो जावे वहीं श्रेष्ठ हैं; फिर चाहे वह सुनार हो, बद्ध ही, विनया हो या कुसाई; किसी मनुष्य की योग्यता उसके

घंधे पर, व्यवसाय पर या जाति पर श्रवलियत नहीं, किन्तु सर्वया उसके श्रन्तःकरण की शुद्धता पर श्रवलियत होती है — श्रीर यही भगवान का श्रभिन्नाय भी है। इस प्रकार किसी समाज के सब जीगों के लिये मोद्य के द्रश्वों स्रोल देने से उस समाज में जो एक प्रकार की विलक्षण जागृति उत्पन्न होती है, उसका स्वरूप महाराष्ट्र में भगवत धर्म के हतिहास से भली मांति देख पड़ता है। परमेश्वर को क्या ख्री, क्या चांडाल, क्या माद्या सभी समान हैं; "देव भाव का मूखा है"—न प्रतीकका, न पाले-गोरे चर्या का, श्रीर न स्त्री-पुरूप श्रादि या माद्याण—चांडाल श्रादिभेदों का ही। साधु मुखाराम का तस विषय का श्रभिनाय, इस हिन्दी पद से प्रगट हो जायगा—

क्या दिजाति क्या सूद्र ईश को वेस्या भी भंज संकती है, अपनों की भी भक्तिभाव में ग्रुचिता कव तज सकती है ? अतुभव से कहता हूं, भैने उसे कर लिया है बस में

जी चाहे सी पिये प्रेम से अमृत भरा है इस रस में ॥ एधिक पया करें ! गीता-शाख का भी यह सिद्धान्त है कि " मनुष्य कैसा ही दुरा-घारी पर्यों न हो, परन्तु यदि अन्त काल में भी यह अनन्य भाव से भगवान की शरमा में जाये तो परतेपर उसे नहीं भूलता" (गी. ६. ३०; खौर म. ५-म देयों) । उक्त पर्य में 'पेश्या ' शब्द (जो साधु तुकाराम के मुलवचन के आधार से गता गया है) की देखकर पविचला का होंग करनेवाले बहुतेरे विद्वानी की कदा-चित् पुरा लगे। परंतु सच यात तो यह ई कि ऐसे लोगों को सचा धर्मतत्व माजूम दी नहीं। न केवल हिन्दू-धर्म में किन्तु बुद्ध-धर्म में भी यही सिद्धान्त र्धाकार किया गया है (सिलिन्द्रमध्य ३. ७. २)। उनके धर्मन्त्रंथों में ऐसी कपाएँ रें, कि युद्ध ने प्रारापाली नामक किसी पेश्या को और अगलीमाल नाम के चौर को दीना है। वी। ईसाहयों के धर्म-प्रंप में भी यह वर्धीन है, कि काइस्ट के साय जो दो चोर सुली पर चढाये गये थे उनमें से एक चोर मृत्यु के समय काहस्ट की शरणा में गया और फाहस्ट ने उसे सहित दी (स्युक, २६, ४२ धार ४३)। स्वयं काइस्ट ने भी एक स्वान में कहा है, कि इसारे धर्म में श्रद्धा रखनेवाजी वेश्याएँ भी मुस्त हो बाती हैं (सेय्यू. २१. ३१; स्यूक. ७. ५०) । यह यात दृश्वें प्रकर्गा में एमें वतला चुके हैं, कि अध्यात्मशास्त्र की दृष्टि से भी यही सिद्धान्त निष्पत्र होता है । परंतु यह धर्मतस्य शास्त्रतः यद्यपि निर्विवाद है; तथापि जिसका सारा जनम हुराचरण में भी व्यतीत चुआ है उसके अंतःकरण में फ़ेबल मृत्यु के समय दी प्रनन्य भाव से भगवान् का स्मरण करने की बुद्धि कैसे जागृत रह सकती है ? ऐसी अवस्था में अंत काल की वेदनाओं को सहते हुए, केयल यन्त्र के समान एक बार 'रा ' कहकर और कुछ देर से 'म ' कहकर भुँह खोलने और यंद करने के परिश्रम के सिवा कुछ श्रधिक लाभ नहीं होता। इसीलये भगवान् ने सब लोगों को निश्चित रीति से यही कहा है, कि 'न केवल मृत्यु के समय ही, किन्तु सारे जीवन भर सदैव मेरा ध्मरणा मन में रहने दो और

स्वधर्म के जनसार अपने सब न्ययशारों को परनेप्यतर्पण खदि से करते रहो. फिर चाहे तुम किसी भी जाति के रही तो नी तुग करों को करने हुए ही सुरू हो जायोग '(नी. ह. रहे-रद जार ३०-३५ देखों)।

इस भकार उपनिषदों का दिखात्में प्रकान जावालवृद्ध सभी लोगों के लिये मुलभ तो कर दिया गया है; परंतु ऐसा दहने में न तो ध्यवदार का लोप होने दिया है, और न वर्ण, बाधम, जाति-पाति अववा खी-पुरुप खादि का कोई भेद ही एता नया है। जब हन गीता-प्रतिपादित भीकमार्ग की इस शक्ति राथवा समता की धोर ध्वान देते हैं, तत्र गीता के प्रान्तिम अध्याय में भगवान ने प्रतिद्वापूर्वक गीताशास का जो उपशंहार विया है वसका समे प्रगट हो जाता है। बहु गुंता है:—" सब धर्म छोट कर गेरे अदेले की शरता में ष्पा जा, में तुम्मे सब पापों से सुरत करूंगा, तृ घवराना नहीं ।" यहां पर धर्म शब्द का उपयोग एसी व्यापक कर्ष में किया गया है, कि सब व्यवहारों की काते हुए भी पाप-पूराय से जालित रहकर परनेधाशातिरूपी जातमध्रेय जिस सार्ग के द्वारा सम्पादन किया जा सकता है वही धर्स है। महागीता के सुरुशिय-सम्बाद में गरियों ने ब्रह्मा से यद्य प्रश्न किया (प्रत्य, ४६), कि प्राहिसाधर्म, सत्यधर्म, प्रत तथा उपवास, ज्ञान, वज्ञ-याग, द्यान, कर्म, भेन्यास प्राद्धि जो प्रमेक मकार के मुक्ति के साधन धनेक लोग बतलाते हैं, उनमें के सचा साधन कीन है? कौर शान्तिपर्व के (३५७) उंच्छतृति-इपाल्यान में भी यश प्रश है कि गार्धसन्य-धर्म, वानप्रस्य-धर्म, राजधर्म, गातिपत-सेवाधर्म, चारियां का राणांगण में गरण, मालगाँ का स्वाच्याय, इत्यादि जो प्रमेक धर्म या स्वर्भवाति के साधन झाग्नों ने बतलाये हैं,उनमें से बाहुन धर्म काँन हैं ? वे शित शित धर्ममार्ग या धर्म दिएने में सी परस्पर-विरुद्ध माणुम द्वेति हैं, परन्तु ग्रास्त्रकार इन सब प्रत्यन्त मार्गो की योग्यता की एकसी सममते हैं। पर्वोकि समस्त प्राणियों में सारवविद्व राजने का जो प्रस्तिम साध्य है वह इनमें से किसी भी धर्म पर शीति और अद्भा के साथ नान की पुकाप किये यिना प्राप्त नहीं हो सकता । तथापि, इन जनेक मानी की, दरयवा प्रतीक-ष्ठपासना की, मांभाद में फेंसने से नन पबरा जा सकता है। इसीलिय फकेले अर्जुन को ही नहीं, विन्तु उसे निमित्त करके सय लोगों को, भगवान इस प्रकार निश्चित षाश्वासन देते हैं कि इन हानेक धर्म-मार्गों दो छोड़ कर " तु केपल मेरी शरण में था, में तुमी समस्त पापों से बुक्त कर दूंगा; वर मत्। " ताबु तुकाराम भी सब धर्मों का निरसन करके धन्त में भनवाने से यही मीनते हैं कि:—

चतुराई चेतना सभी चृत्हें में जावे, यस भेरा मन एक देश चरणाक्षय पावे । आग लगे आचार-विचारों के उपचय में, उस निभु का विशास सदा दह रहे हृदय में॥ निश्चयपूर्वक रुपदेश की या प्रार्थना की यह प्रान्तिम सीमा हो चुकी ।

श्रीमज्ञगवद्गीता रूपी सोने की याली में यह भक्तिरूपी जन्तिम कौर है— यही प्रेमग्रास है। इसे पा चुके, श्रव ग्रागे चालिये।

चौदहवाँ प्रकरण । गीताध्याय-सङ्गति ।

प्रवृत्तिलक्षणं धर्मे ऋषिनीरायणोऽत्रवीत् ।

महाभारत, शांति. २१७. २।

अय तक किये गये विवेचन से देख पड़ेगा कि अगवद्गीता में—अगवान के हारा गाये गये उपनिपद में—यह प्रतिपादन किया गया है, कि कमी को करते हुए ही प्रप्यातम-विचार से या भाकि से सर्वातमैक्यरूप साम्यप्रदि को पूर्णतया बाह कर लेना, फ्रीर उसे पास कर लेने पर भी श्रेन्यास लेने की मांमट में न पड देखार में शालतः प्राप्त सय कर्मों को केवल जपना कर्तव्य सममा कर करते रहना ही, इस संसार में मनुष्य का परमपुरुपार्य जयवा जीवन व्यतीत करने का उत्तम मार्ग है। परना जिस कम से हुसने इस अन्य में उक्त अर्थ का वर्णन किया है, उसकी ष्यपेद्या गीता-प्रत्य का कम भिन्न है, इसलिये प्रम यह भी देखना चाहिये कि भगवद्गीता में इस विषय का वर्णन किस प्रकार किया गया है। किसी भी विषय का निरूपण दो रीतियों से किया जाता है; एक शाखीय और दूसरी पौराणिक। शासीय पद्धति वह है कि जिसके हारा तर्कशासानुसार साधक-वाधक ममायाँ को क्रम सिहत उपस्थित करके यह दिखला दिया जाता है, कि सब लोगों की समम्म में सप्तज द्वी जा सकनेवाली वातों से किसी मतिपाच विषय के मुलतन्त्र किस प्रकार निप्पन्न होते हैं। सूमितिगाख इस पदाति का एक अच्छा उदाहरण है; श्रीर न्यायसूत्र या वेदान्तसूत्र का उपपादन भी इसी वर्ग का है। इसी लिये भग-घद्गीता में जहाँ त्रहासूत्र यानी वेदानतसूत्र का उल्लेख किया गया है, वहाँ यह भी वर्णन है कि उसका विषय हेतुनुक और निश्चयात्मक प्रमाणा से सिद्ध किया गया है— " ब्रह्मसूत्रपदेश्चेव हेतुमन्निर्वितिश्चितः " (गी. १३. ४) । परन्तु, मगवद्गीता का निरूपण संशास भले हो, तयापि वह इस शास्त्रीय पद्धति से नहीं किया गया है। भगवद्गीता में जो विषय है उसका वर्णन, श्रर्जुन श्रीर श्रीकृष्ण के सम्वादरूप में, छत्यन्त मनोरंजक खोर सुलम शिति से किया गया है। इसी लिय प्रत्येक प्राच्याय के अंत में "भगवद्गीतासुपनिषत्स बहाविद्यायां योगशास्त्रे "कद्दकर,

[&]quot; नारायण ऋषि ने धर्म को प्रवृत्तिप्रधान वतलाया है।" नर और नारायण नामक ऋषियों में से ही ये नारायण ऋषि हैं। पहले वतला चुके हैं कि इन्हों दोनों के बंबतार श्रीकृष्ण और अर्जुन थे। इसी प्रकार महामारत का वह वचन भी पहले उद्धृत किया गया है जिससे यह मालूम होता है कि गीता में नारायणीय धर्म का ही प्रतिपादन किया गया है।

गीता-निरूपण के स्वरूप के धोतक " श्रीकृष्णार्जनसम्बादे " इन शब्दी का उपयोग किया गया है। इस निरूपण में और ' शास्त्रीय ' निरूपण में जो भेद है, वसको स्पष्टता से वतलाने के लिये हमने सम्वादात्मक निरूपमा को ही 'पारामिक' नाम दिया है। सात सौ श्लोकों के इस सम्वादात्मक अथवा पौराणिक निरूपण में 'धर्म 'जैसे ब्यापक शब्द में शामिल होनेवाले सभी विपयों का विस्तारपूर्वक विवेचन कभी हो ही नहीं सकता। परन्त आश्चर्य की बात है, कि गीता में जो धनेक विषय उपलब्ध होते हैं, उनका ही संग्रह (संचेप में ही क्यों न हो) ष्मविरोध से कैसे किया जा सका! इस बात से गीताकार की प्रलोकिक शक्ति व्यक्त होती है: त्रीर अनुगीता के आरम्भ में जी यह कहा गया है, कि गीता का उपदेश ' अत्यन्त योगयुक्त चित्त से वतलाया गया है,' इसकी सत्यता की प्रतीति भी हो जाती है। अर्जुन को जो जो विषय पहले से ही मालूम थे, उन्हें फिर से विस्तारपूर्वक कहने की कोई आवश्यकता नहीं यी। उसका सुख्य प्रश्न तो यही था, कि में लड़ाई का घोर फ़ल करूँ या न करूँ, और करूँ भी तो किल प्रकार करूँ ? जब श्रीकृप्ण प्रपने उत्तर में एकाथ युक्ति यतलाते थे, तव धर्जुन वसपर कुछ न कुछ छाह्नेप किया करता था। इस प्रकार के प्रश्नोत्तररूपी सम्बाद में गीता का विवेचन खभाव ही से कहीं संवित ग्रौर कहीं दिरुक्त हो गया है। उदाहरणार्थ, त्रिगुगात्मक प्रकृति के फैलाव का वर्णन कुछ योड़े सेद से दो जगह हैं (गी. घ.७ और १४); और खितप्रज्ञ, भगवद्भक्त, त्रिगुगातीत तथा ब्रह्मभूत इत्यादि की स्थिति का वर्णन एकसा होने पर भी, भिद्य भिद्य दृष्टियों से प्रत्येक प्रसंग पर बार वार किया गया है। इसके विपरीत ' यदि सर्थ और काम धर्म से विभक्त न हों तो वे आहा हैं '—इस तत्त्व का दिग्दर्शन गीता में केवल " घमीविरुद्धः झामोऽसि " (७. ११) इसी एक वाम्य में कर दिया गया है। इसका परिगाम यह होता है, कि अविप गीता में सब विपयों का समावेश किया गया है, तथापि गीता पहते समय उन लीगों के मन में छुछ गड़बड़ सी हो जाती है, जो श्रौतधर्म, स्मार्तधर्म, भागवतधर्म, सांख्यशास, पूर्वमीमांता, वेदान्त, कर्म-विपाक इत्यादि के उन प्राचीन िसद्धान्तों की परम्परा से परिचित नहीं हैं, कि जिनके आधार पर गीता के ज्ञान का निरूपण किया गया है। और जब गीता के प्रतिपादन की रीति ठीक ठीक ब्यान में नहीं जाती, तब दे लोग कहने लगते हैं कि गीता मानो वाजीगर की भोली है, श्रयवा शाखीय पद्धति के प्रचार के पूर्व गीता की रचना हुई होगी, इसलिये उसमें ठौर ठौर पर अधूरापन भीर विरोध देख पड़ता है, अथवा गीता का ज्ञान ही हमारी बुद्धि के लिये अगस्य हैं! संशय को हराने के लिये यदि दीकाओं का अव-लोकन किया जाय, तो उनसे भी कुछ लाभ नहीं होता; क्योंकि ने वहुधा भिन्न भिन्न सम्प्रदायानुसार बनी हैं। इसिनये टीकाकारों के मतों के परस्पर-विरोधों की एक-वाष्यता करना अलम्भव सा हो जाता है और पढ़नेवाले का सन घाधिकाधिक घवराने बागता है। इस प्रकार के अस में पड़े हुए कई सुप्रबुद्ध पाठकों को हमने

हेता है। एस धारुपन को हराने के लिये हमने खपनी बुद्धि के श्रनुसार गीता के मितपाध विषयों का शासीय श्रम बाँध कर श्रम तक विवेचन किया है। अब वहाँ एतन और पार्श्वन के सम्भाषण में, श्राहुंन के प्रभाषण में, श्राहुंन के प्रभाषण के सम्भाषण में, श्राहुंन के प्रभा या श्रीकाओं के श्रनुरोध से, कुश्च न्यूनाधिक होकर कैसे उपस्थित हुए हैं। एससे यह विवेचन पूरा हो जायगा और श्रमले श्रकरण में सुगमता से सम विषयों का उपसंदार कर दिया जायगा।

पाठ हों को अपम इस जोर ध्यान देना चाहिये कि जब हमारा देश हिंदुस्थान ज्ञान, येभव, यस और पूर्ण स्वराज्य के तुख का अनुमव के रहा था. उस समय एक सर्वक, मदापराक्रमी, बगुस्वी धीर परमपूज्य खन्निय ने दूसरे खन्निय की-जी महानु धनुषांशी पा—चात्रधर्म के रवकार्य में त्रवत्त करने के लिये गीता का उपटेज िया है। जैन और बोद धर्मों के प्रवर्तक महावीर और गौतम बुद्ध भी सुन्निय शी थे; परन्तु एन दीनों ने चैदिक धर्म के केवल संस्थालमार्ग को छंगीकार कर छित्रय छारि सम पर्णों के लिये संन्यास-धर्म का दरवाजा खोल दिया घा। भगवान विक्रमा ने ऐसा नहीं किया, प्योंकि भागवत-धर्म का यह उपदेश है कि न केवल एप्रियों को किन्तु बाहागों को भी निवृत्ति-मार्ग की शान्ति के साथ निकाम-बुद्धि से तय कर्म प्रामरकान्त करते रहने का अयत्न करना चाहिये। किसी भी सपदेश को क्रीजिये, आप देखेंने कि उसका कुछ न कुछ कारण अवश्य रहता ही है; कीर उपयेश की सफलता के लिये. शिष्य के मन में बस वपदेश का ज्ञान प्राप्त एत लेने की एच्छा भी प्रयम शी से जागृत रहनी चाहिये। व्यत्य इन दोना थातों का खुलासा करने के लिये ही, व्यासती ने गीता के पहले अध्याय में, इस बात का विस्तारपूर्वक वर्गान कर दिया है, कि श्रीकृष्णा ने श्रर्जुन को यह उपदेश क्यों हिया है। कंदव और पांडवाँ दी सेनाएँ युद्ध के लिये तैयार श्लीकर करुक्तेत्र पर राही हैं; यस बोही ही देर में लढ़ाई का खारम्म होगा; इतने में अर्जुन के कहने से श्रीकृत्या ने इतका रथ दोनें। सेनाओं के वीच में ले जाकर खड़ा कर दिया और फर्जुन से कटा, कि " तुभे जिनसे युद्र करना है, उन भीषम द्रोण बादि को देख।" तय छर्जुन ने दोनों सेनाथों की खोर छि पहुँचाई थाँर देखा कि अपने हो बाप, दारे, काका, प्राजा, मामा, बंधु, पुत्र, नाती, हनेही, प्राप्त, गुरु, गुरुबंधु ब्रादि दोनी रेगायों में खड़े हैं और इस युद्ध में सब लोगों का नाश होनेवाला है ! सड़ाई कुछ यकायक उपियत नहीं रुई थी। लड़ाई करने का निश्चय पहले ही हो चुका या और यहत दिनों से दोनों योर की सेनाओं का प्रचन्ध हो रहा या। परन्त इस जापस की लड़ाई से दोनेवाले कुलचय का प्रत्यश्च स्वरूप जय पहले पहले प्रार्जन ही नज़र में याया, तब इसके समान महायोद्धा के भी मन में विपाद उत्पत्त मुखा घार वसके सुाय से ये शब्द निकल पढ़े, " श्रोह ! श्राज हम लोग अपने ही कुल का भवंकर चय इसी लिये करने वाले हैं न, कि राज्य हमीं को मिले; इसकी जपेता भिद्या माँगना क्या पुरा है ? " श्रीर, इसके बाद उसने श्रीहरूण से कहा,

" शृत्रु दी चाहे सुस्ते जान से सार ढाले, इसकी सुस्ते परवा नहीं; परन्तु प्रैलोक्य के राज्य के लिये भी में पितृहत्या, गुरुहत्या, वंबुहत्या या कुलचय के समान घोर पातक करना नहीं चाहता। " उसकी सारी देह घर-घर कींपने लगी; हाय-पर शिथिल हो गये; सुँह तल गया और लिख बदन हो अपने द्वाय का धनुपनागा केंक्कर यह बेचारा रथ में चुपचाप वैठ गया। इतनी कथा पहले प्राध्याय में है। इस ग्राच्याय को " चार्जुन-विचाद-योग " कहते हैं: क्योंकि यद्यपि पूरी गीता में ब्रह्माविद्यान्तर्गत (कर्म-)योगशास्त्र नामक एकही विषय प्रतिपादित स्त्र्या है. सो भी प्रत्येक अध्याय में जिस विषय का चर्णन प्रधानता से किया जाता है. इस विषय को इस कर्म-योग-शास्त्र का ही एक साग समझना चाहिये; थाँर ऐसा समझ-कर ही प्रत्येक अध्याय को उसके विषयानुसार खर्जुन-विषाद-योग, सांख्ययोग, कर्मयोग इत्यादि भित्त भित्त नाम दिये गये हैं। इन सव विगों ' को एकत्र करने से " ब्रह्माविद्या हा कर्म-योग-शास " हो जाता है। पहले अध्याय की कथा का यहाब हम इस प्रन्य के जारम्म में कह चुके हैं। इसका कारण यह है, कि नव वक इस उपस्थित प्रश्न के स्वरूप की ठीक तीर से जान न हीं. तय तक उस प्रश्न का उत्तर भी भली भाँति हमारे व्यान में नहीं आता । यदि कहा जाय कि गीता छा यही तात्पर्य है कि " सांसारिक कर्मों से निगृत्त होकर माग्यज्ञजन करी, या संन्यास ले हो; " तो फिर वर्जुन को उपदेश करने की कुड़ व्यावश्यकता ही न ची, पयोंकि वह तो लडाई का घोर कर्म छोड़ कर भित्ता माँगने के लिये आप श्री सार तैयार हो गया या।पहले ही अध्याय के जन्त में श्रीक्रणा के सख से पेले धर्य का एक-आध क्षोक कहलाकर गीता की समाति कर देनी चाहिये थी. कि " वाह ! वया ही अच्छा कहा ! तेरी इस उपरित को देख मुक्ते आनन्द मालूम द्वीता है ! चली, इस दोनों इस कर्तमय संसार को छोड़ संन्यासाग्रम के द्वारा या मिक के द्वारा छपने जात्मा का कल्यामा कर लें ! " फिर, इधर लडाई हो जाने पर प्यासजी उलका वर्णन करने में तीन वर्ष तक (ममा. था. ६२. ५२) अपनी चाली का भले ही द्वरूपयोग करते रहते; परन्तु उसका दोप वेचारे प्रर्जुन घौर श्रीकृष्ण पर तो आरोपित न सुमा होता। ही, यह सच है, कि कुरुचेत्र में जो सैकड़ों महारयी एकत्र हुए पे, वे ब्रवस्य ही फर्जुन फ्रीर श्रीकृत्या का उपहास करते । परन्तु जिस मनुष्य को श्रपने श्रात्मा का कल्यागु कर लेना है, वह ऐसे सप-द्वास की परवा ही क्यों करता ? संसार कुछ भी कहे; उपनिपदों में तो यही कहा है, कि " यदहरेव विरजेत् तदहरेव प्रवजेत् " (जा. ४) छर्यात् जिस पज पर रुपरित हो उसी चुगा संन्यास धारगा करो; विलम्य न करो । यदि यह कहा जार कि अर्जुन की उपरित ज्ञानपूर्वक न थी, वह केवल मोह की थी; तो भी वह थी तो वपरित ही; वस, वपरित होने से ही जावा काम हो जुका; खब सोह को हुटा कर वसी उपरित को पूर्णज्ञानमूलक कर देना सगवान् के लिये कुछ ससम्भव यातन थी। मिक मार्ग में या संन्यास-मार्ग में भी ऐते अनेक बदाहरण हैं, कि जब कोई किसी

कारण से संसार से उकता गये तो वे हु: बित हो इस संसार को छोड़ अंगल में चले गये, छोर उन लोगों ने पूरी सिद्धि भी भार कर नी है। इसी प्रकार छाईन की भी दशा हुई होती। ऐता तो कभी हो ही नहीं सकता था, कि संन्यास लेने के समय वर्णों को गेरुया रंग देने के लिये सुद्दी भर लाल मिट्टी, या भगवलाम संकी-र्तन के लिये मांम, मुदंग छादि सामग्री, सारे कुरुनेल में भी न मिलती!

परन्त ऐसा इन्छ भी नहीं किया;उलटा दूसरे अध्याय के आरम्भ में भी श्रीकृष्ण ने मर्जन से कहा है कि, " अरे! तुम्मे यह दुबादि (कश्मल) कहाँ से सुमा पड़ी ? यह कायरता (क्लेंक्य) तुमी शीमा नहीं देती ! यह तेरी कीर्ति की धूलि में मिला देगी ! इसलिय इस दुर्वलता का लाग कर युद्ध के लिये खड़ा हो जा ! ' परम्तु अर्जुन ने जी की नाई जपनी कायरता का रोना जारी ही रखा। वह जत्यन्त दीन-हीन मुद्रा से बोला " में भीषम द्रोगा आदि महात्माओं को कैसे मारूं ? मेरा मन इसी संशय में चक्कर खा रहा है कि मरना मला है, या मारना? इसिलेये मुक्ते यह वतलाइये कि इन दोनों में कोनला धर्म श्रेयस्कर है; मैं तुम्हारी शरख में धाया हूँ।" धर्जुन की इन वातों को सुनकर श्रीकृष्ण जान गये कि अब यह साया के चाल में फेंस गया है। इसिनये ज़रा हैंसकर उन्होंने उसे " अशोच्यानन्वशी-चस्त्वं " इत्यादि ज्ञान वसलाना जारम्भ किया । अर्जुन ज्ञानी पुरुष के सरश बर्साव करना चाहता था, और वह कर्म-संन्यास की **बातें** भी करने लग गया था। इसितिये, संसार में ज्ञानी पुरुष के ज्ञाचरण के जो दो पंथ देख पड़ते हैं- अर्थात, ' कर्म करना ' और ' कर्म छोड़ना '-वर्षी से मगवान ने ध्रपने उपदेश का खारम किया है; और खर्जन को पहली बात यही बतलाई है, ि इन दो पर्यों या निष्ठाओं में से तू किसीको भी ले, परन्तु तू सूल कर रहा है। इसके वाद, जिस ज्ञान या सांख्यनिष्ठा के आधार पर, छर्जुन इमें सन्यास की बातें करने लगा या, उसी सांख्यनिष्टा के घाचार पर, श्रीकृष्ण ने प्रथम 'एपा तेऽभिद्विता बुद्धिः ' (गी. २. ११−३६) तक उपदेश किया है; क्वीर फिर काम्याय के सम्त तक कर्मगोग-मार्ग के प्रमुतार अर्जुन को यही वतलाया है, कि युद्ध ही तेरा सचा कर्तन्य है । यदि ' एपा तेऽभिद्दिता सांख्ये ' सरीखा श्लोक "छशोज्यानन्वशोचस्त्वं " छोक के पहले जाता, तो यही द्वर्ष और भी अधिक व्यक्त हो गया होता । परम्तु सम्भाषणा के प्रवाह सें, सांख्य-मार्ग का प्रतिपादन होजाने पर, वह इस रूप सें ष्ट्राया है—" यह तो सांख्य-मार्ग के अनुसार प्रतिपादन हुआ; खब योगमार्ग के प्रानुसार प्रतिपादन करता हूं। " कुछ भी हो, परन्तु अर्थ एकही है। इसने स्यारद्वं प्रकरण में सांख्य (या सन्यास) और योग (या कर्मयोग) का भेद पहले ही स्पष्ट करके चतला दिया है। इसलिये उसकी पुनरावृत्ति न कर केवल इतना ही कहे हेते हैं, कि चित्त की गुद्धता के लिये स्वधमीनुसार वर्णाश्रमविहित कर्म करके ज्ञान-प्राप्ति होने पर सोच के लिये छन्त में सब कर्मी को छोड़ सन्यास तेना सांक्य-मार्ग है; और कमीं का कमी त्याग न कर जन्त तक अन्हें निकाम-बुद्धि से करते

रसना योग अथवा कर्मयोग है। छार्जुन से सगनान् प्रथम यस कहते हैं, कि सांस्थ-सार्ग के जन्यात्मज्ञानानुसार आत्मा अविनाशी और असर है, इसिनेये तेरी यह समम गनत है कि " मैं भीष्म ब्रोण आदि को मारूँगा; " पर्योकि न तो सातमा सरता है और ने सारता ही है। जिस प्रकार संजुष्य अपने वस्त्र बदलता है, दसी प्रकार खात्मा एक देह को छोड़कर दूसरी देह में चला जाता है: परन्त इसिलेंग्रे षसे सून सानकर शोक करना उचित नहीं। प्रच्छा; मान लिया कि " में सरुंगा " यह अम है, तब तु कहेगा कि युद्ध ही पयों करना चाहिये ? तो इसका उत्तर यह है, कि शाखतः प्राप्त हुए युद्ध से परावृत्त न हो। ही चित्रियों का धर्म हैं; और जब कि इस संख्यमार्ग में प्रयमतः वर्णाध्रम-विद्ति कर्म करना ही श्रेयस्कर माना जाता है, तय यदि तू वैसा न करेगा तो लोग तेरी निन्दा करेंगे-याधिक क्या कहें. युद्ध में मरना ही जुन्नियों का धर्म है। फिर ब्यर्च शोक क्यों करता है ? ' मैं मार्ख्या चीर वह नरेगा ' यह केवल कर्य-दृष्टि है-इसे छोड़ दे; तू श्रपना प्रवाह-पतित कार्य पैसी वृद्धि से करता चला जा कि में केवल अपना स्वधर्म कर रहा हैं। इससे तुमे कुछ भी पाप नहीं लगेगा । यह उपदेश सांग्यमार्गानुसार सुद्या । परन्तु चित्त की गुद्धता के लिये प्रयमतः कर्म करके चित्त-गुद्धि हो जाने पर खन्त में सब कर्मी को छोड़ संन्यास लेना ही यदि इस मार्ग के यनुसार श्रेष्ठ माना जाता है, तो यह शक्का रही जाती है कि उपरांत होते ही युद्ध को छोड़ (यदि हो सके तो) संन्यास ले लेना क्या प्रच्छा नहीं है ? केवल इतना कह देने से काम नहीं चलता, कि मनु आदि स्मृतिकारों की याजा है कि गृहस्याश्रम के बाद किर कहीं युड़ापे में संन्यास लेना चाहिये, युवायस्या में तो गृहस्याश्रमी ही होना चाहिये। पयोंकि किसी भी समय यदि संन्यास लेना ही श्रेष्ट हैं. तो उपों ही संसार से जी हुदा त्यों ही तनिक भी देर न कर, संन्यास लेना अचित है; और एसी हेत से अप-निपर्दों में भी ऐसे वचन पाये जाते हैं कि " श्रह्म चर्यादेव प्रव्येत गृहाहा बनाहा " (जा. ४) । संन्यास लेन से जो गति प्राप्त होगी, यही यह नेत्र में मरेन से चत्रिय को प्राप्त होती है। महाभारत में कहा है:--

द्वाविमी पुरुपन्यात्र सूर्यमंडलभेदिनी । पार्रहाद योगयुक्तश्च रणे चाभिमुखो हतः ॥

धर्यात्— " हे पुरुषन्यात्र ! सूर्यमंडल को पारकर ब्रह्मलोक को जानेवाले केवल हो ही पुरुष हैं; एक तो योगयुक्त संन्यासी श्रीर दूसरा युद्ध में जड़ कर मर जानेवाला वीर " (बद्यो. ३२. ६४) । हसी अर्थ का एक श्रीक कारिल्य के यानी चाग्राक्य के अर्थ-शास्त्र में भी है:—

यान् यग्रसंपेस्तपसा च विष्राः स्वर्गीपिणः पात्रचयेश्च यांति । क्षणेन तानप्यतियांति ग्रह्मः प्राणान् सुयुद्धेषु परित्यजन्तः ॥

" हवर्ग की इच्छा करनेवाले बाह्याग्र अनेक यज्ञों से, यज्ञपात्रों से फौर तों से जिस लोक में बाते हैं, उस स्रोठ के भी छागे के लोक में युद्ध में प्राया अर्पण

करनेवाले गूर पुरुष एक चागा में जा पहुँचते हैं "-- अर्थात न केवल तपहिन्यों को या संन्यासियों को परन् यज्ञ-याग खादि करनेवाले दीवितों को भी जो गति प्राप्त होती है, वही युद्ध में मरनेवाले चात्रिय को भी मिलती है (कीटि. १०. ३. १५०-१५२; और ममा. शां. ६८-१०० देखो)। चत्रियको स्वर्ग में जाने के लिये युद्ध के समान दूसरा दरवाज़ा कचित् ही खुला मिलता है; युद्ध में मरने से हवर्ग फीर जय प्राप्त करने से पृथ्वी का राज्य मिलेगा " (र. ३२, ३७)—गीता के इस उपदेश का तात्पर्य भी वही है। इसलिये सांख्यमार्ग के पानुसार यह भी प्रतिपादन किया जा सकता है, कि क्या संन्यास लेना और क्या युद्ध करना, दोंनो से एक ही फल की प्राप्ति होती है। इस मार्ग के युक्तियाद से यह निश्चितार्थ पूर्ण रीति से सिंद नहीं होता, कि फ क भी हो, युद्ध करना ही चाहिये।' सांख्यमार्ग में जो यह न्यूनता या दोंप है, देले च्यान में रख खागे भगवान ने कर्म-योग-मार्ग का प्रतिपादन खारम्म किया है: श्रीर गीता के प्रान्तिम जच्याय के प्रान्त तक इसी कर्मयोग का-अर्थात कर्मी को करना ही चाहिये और मोच में हनसे कोई याथा नहीं होती किन्तु इन्हें करते रहने से ही मोज प्राप्त होता है, इसका-भिन्न भिन्न प्रमाण देकर शंका-निवृत्ति-पूर्वक समर्थन किया है। इस कर्मयोग का मुख्य तस्व यह है, कि किसी भी कर्म को भला या युरा कहने के लिये वस कर्म के बाह्य परिमाणों की अपेता पहले यह देख लेना चाहिये कि किसी की वासनात्मक बुद्धि ग्राह है अथवा अग्राह (गी. २. ४६)। परन्तु वासना की ग्राइता या अग्रहता का निर्माय भी ती ष्पाचिर व्यवसायात्मक ब्रिटि ही करती है; इसलिये जय तक निर्धाय करनेवाली युद्धिन्द्रिय स्थिर श्रीर शान्त न होगी, तथ तक वासना मी ग्रुद्ध या सम नहीं हो सकती। इसी लिये उसके साय यह भी कहा है, कि वासनात्मक बृद्धि को शब करने के तिथे प्रथम समाधि के योग से व्यवसायात्मक बुद्धीन्द्रिय की भी स्थिर कर लेना चाहिय (गी. २. ४१)। संसार के सामान्य व्यवहारों की जोर देखने ले प्रतीत होता है, कि बहुतेर मनुष्य स्वर्गादि भिन्न सिन्न काम्य सुखा की प्राप्ति के लिये ही यज्ञ-यागादिक वैदिक काम्य कर्मी की भंभट में पड़े रहते हैं; इसले उनकी गुद्धि कभी एक फल की शासि में, तो कभी वूसरे ही फल की प्रांति में, अर्थात स्वार्थ ही में, निमप्त रहती है और सदा बदलनेवाली यानी चंचल हो जाती है। ऐसे मनुष्यों को स्वर्ग-सुखादिक अनिख-फल की श्रपेता स्रधिक महत्त्व का श्रर्यात् मोच रूपी निख सुख कभी प्राप्त नहीं हो सकता। हसी लिये अर्जुन को कर्म-योग-मार्ग का रहस्य इस प्रकार बतलाया गया है कि, वैदिक कमें के काम्य मताड़ों को लोड़ दे और निष्काम-बुद्धि से कर्म करना सीख: तेरा श्राधिकार केवल कर्स करने भर का दी है—कर्म के फल की प्राप्ति श्रयवा अवाहि तेरे अधिकार की बात नहीं है (२. ४७); ईखर को ही फल-दाता मान कर जब इस समबुद्धि से—कि कर्म का फल मिले सथवा न मिले, दोनों समान

र्डू—केवल स्वकर्तत्व समक्त कर ही कुछ काम किया जाता है, तब उस कमें के पाप पुराय का लेप कर्ता की नहीं होता; इसलिये तू इस समझिंद का आश्रय कर; इस समद्विद को ही योग-अर्थात् पाप के भागी न होते हुए कम करने की युक्ति-कहते हैं; यदि तुक्ते यह योग सिद्ध हो जाय तो कर्म करने पर भी तुक्ते भोज की प्राप्ति हो जायगी; मोल के लिये कुछ कर्म-लंन्यास ही की प्रावश्यकता गहीं है (२. ४७-५३) । जय भगवान ने अर्जुन से कहा, कि जिस मतुष्य की वादी इस प्रकार सम हो गई हो उसे स्थितप्रज्ञ कहते हैं (२. ५३); तब व्यर्जुन ने पृद्धा कि " महाराज ! कुपा कर यतलाइये कि स्थितप्रज्ञ का बतीब कैसा होता है ?" हस जिये दसरे अध्याय के अन्त में स्थितपज्ञ का वर्णन किया। गया है और अन्त में क्ट्वा गया है कि खितप्रज्ञ की खिति को ही वाही-स्थिति करते हैं। सारांश यह है कि शर्ज़न को यद में प्रवृत्त करने के लिये गीता में जो उपदेश दिया गया है वसका प्रारम्भ उन दो निष्ठाची से ही किया गया है कि जिन्हें इस संसार के छानी सनुष्यों ने आहा साना है और जिन्हें ' दर्म छोडना ' (सांख्य) और ' दर्म करना ' (योग) कहते हैं। तथा खुद करने की प्रावश्यकता की वपपांचे पहले सांख्य-निष्ठा के जनुसार बतलाई गई है। परन्तु जब यह देखा गया कि इस उप-पत्ति से काम नहीं चलता-यह अधूरी है-तय किर तुरंत ही योग या कर्मयोग-सार्ग के सनुसार ज्ञान वतलाना जारूम किया है; और यह वतलाने के परचात्, कि इस कर्मयोग का खल्प जाचरण भी कितना श्रेयरकर है, दूसरे प्रध्याय में भगवान ने अपने उपदेश को इस स्थान तक पर्देचा दिया है - कि जब कर्मयोग-मार्ग में कर्म की अपेदा वह यदि ही श्रेष्ठ मानी जाती है जिससे कर्म करने की प्रेरणा हुआ करती है, तो खब स्थितप्रज्ञ की नाई तू अपनी दुद्धि को सम करके अपना कर्स कर, जिससे तू कदापि पाप का भागी। न शोगा। खब देखना 🐈 कि प्यापे पौर कीन कीन से प्रश्न उपस्थित होते हैं । गीता के सारे उपपादन की जड़ दूसरे अध्याय में ही है; इसलिये इसके विषय का विवेचन यहां छठ विसार से किया गया है।

तीक्षर अध्याय के आरम्भ में खर्जुन ने प्रश्न किया है, कि " यदि कर्मयोगमार्ग में मी कर्म की अपना युद्धि ही छेष्ट मानी जाती है, तो में अभी श्वितप्रज्ञ की नाई अपनी युद्धि को सम किये लेता हूँ; फिर आप मुम्मसे इस युद्ध के समान घोर कर्म करने के लिये क्यों कहते हैं ?" इसका कारण यह है, कि कर्म की अपना युद्धि को श्रेष्ठ कह देने से ही इस प्रश्न का निर्णय नहीं हो जाता कि—" युद्ध क्यों करें ? अदि को सम रख कर उदासीन क्यों न येठ रहें ?" युद्धि को सम रख में रखने पर भी कर्म-संन्यास किया जा सकता है। फिर बिस मनुष्य की युद्धि सम हो गई है उसे सांव्यमार्ग के खनुसार कर्मों का त्याग करने में क्या हर्ज है ? इस प्रश्न का उत्तर भगवान इस प्रकार देते हैं, कि पहले तुम्मे संख्य और योग नामक दो विद्याएँ बतानाई हैं सही; परन्तु यह भी समराग रहे कि किसी मनुष्य के कर्मों का

सर्वेषा ह्रूट जाना शसम्मय है। जय तक वह देहवारी है तब तक प्रकृति स्वमा-चतः उससे कर्म करावेगी ही; श्रीर जब कि प्रकृति के ये कर्म खुरते ही नहीं हैं, तब तो इन्द्रिय-निप्रह के द्वारा युद्धि को स्थिर और सम करके केवल कर्मेन्द्रियों से ही अपने सय कत्तेव्य कर्मों को करते रहना अधिक श्रेत्रस्कर है। इसलिये तू कर्म कर; यदि कर्म नहीं करेगा तो तुमी खाने तक को न मिलेगा (३.३-८)। ईक्षर ने ही कमें को उत्पत्त किया है; मनुष्य ने नहीं। जिस समय ब्रह्मदेन ने सृष्टि और प्रजा को दरपद किया, उसी समय उसने 'यहां को भी उत्पन्न किया या और इसने प्रजा से यह कहा दिया था, कि वज्ञ के द्वारा तुम अपनी समृद्धि कर लो। जब कि वह यत बिना कर किये सिद्ध नहीं होता, तो प्रय यत्त को कर्म ही कहना चाहिये। इसिन्दे यह सिन्द होता है कि मनुष्य और कर्म साथ ही साथ उत्पन्न हुए हैं। परन्तु ये कर्म केवल यज्ञ के लिये ही हैं और यज्ञ करना सनुष्य का कर्तन्य है, इस-लिये इन कर्मी के फल मनुष्य को यन्धन में डालनेवाले नहीं होते। छय यह सच है कि जो मन्द्य पूर्ण ज्ञानी हो गया, स्वयं उसके लिये कोई भी कर्तव्य शेष नहीं रहता; और, न लोगों से ही उसका कुछ बदका रहता है। परन्तु इतने ही से यह सिद्ध नहीं हो जाता कि कर्म सत करो; क्योंकि कर्म करने से किसीको भी ह्यकारा न मिलने के कारणा यही अनुमान करना पड़ता है, कि यदि स्वार्थ के ितये न हो तो भी जय उसी कर्म को निष्काम-बुद्धि से लोक-संप्रमु के लिये अवश्य करना चाहिये (३.१७-१६)। इन्हीं वातों पर च्यान देकर प्राचीन काल में जनक ष्यादि ज्ञानी पुरुषों ने कर्म किये हैं और मैं भी कर रहा हूँ। इसके ज्ञतिरिक्त यह मी स्मरण रहे, कि ज्ञानी पुरुषों के कर्त्तन्यों से ' लोक-संप्रह करना ' एक मुख्य कर्तन्य हैं; अर्थात् अपने चर्ताव से लोगों को सन्मार्ग की शिक्ता देना और उन्हें बलाति के मार्ग में लगा देना, ज्ञाभी पुरुष ही का कर्त्तव्य है। मनुष्य कितना भी ज्ञानवान पर्यों न हो जाये, परन्तु प्रकृति के व्यवदारों से उसका हुटकारा नहीं है; इसिनये कमी को छोड़ना तो दूर ही रहा, परन्तु कत्तैव्य समझ कर स्वधर्मानुसार कर्म करते १इना फ्रीर-प्रावश्यकता होने पर-वसीम मर जाना भी श्रेयस्कर है (३. २०-३४); --इस प्रकार तीसरे अध्याय में भगवान् ने उपदेश दिया है। भग-वानु ने इस प्रकार प्रकृति को सब कामों का कर्तृत्व दे दिया, यह देख अर्जुन ने प्रश्न किया कि सनुष्य, इच्छा न रहने पर भी, पाप क्यों करता है ? तब सगवान् ने यह उत्तर देकर अध्याय समाप्त कर दिया है कि काम-क्रोध चाहि विकार बलात्कार से मन को अष्ट कर देते हैं; अतर्व अपनी इन्द्रियों का निम्न करके प्रत्येक सनुष्य को अपना मन अपने अधीन रखना चाहिय । सारांग्र, स्थित-प्रज्ञ की नाई बुद्धि की समता हो जाने पर भी कर्म से किसीका जुरकारा नहीं, अतएव यदि स्वार्थ क लिये न हो तो भी लोक-संप्रह के क्रिये निष्काम-युद्धि से कमी करते ही रहना चाडिये-इस प्रकार कर्म-योग की धावश्यकता सिद्ध की गई है; और आहेमार्ग के परमेश्वरार्पणपूर्वक कर्म करने के इस तत्त्व का भी, कि ' सुमे सब कर्स अर्पण कर ' (३. ३०, ३१), इसी अध्याय में प्रथम उल्लेख हो गया है।

शी. र. ५७

परन्तु यह विवेचन तीसरे श्रध्याय में पूरा नहीं हुआ, इसलिये चौथा अध्याय भी उसी विवेचन के लिये झारम्भ किया गया है। किसीके अन में यह शंका न द्याने पाने, कि झब तक किया गया प्रतिपादन केवल अर्जुन को युद्ध में प्रयूत्त करने के जिये ही नूतन रचा गया होगा; इसलिये अध्याय के आरम्भ में इस कमयोग की अर्थात् भागवत् या नारायग्रीय धर्म की त्रेतायुगवाली परम्परा वतलाई गई है । जब श्रीकृष्ण ने अर्जुत से कहा,कि श्रादी यानी युग के श्रारम्स से सेने ही यह कर्म-योग-मार्ग विवस्तान् को,विवस्तान् ने मनुको और मनुने इत्त्वाकु को बतलाया था, परन्तु इस बीच में यह नष्ट हो गया था, इसालिये खब मैंने यही योग (कर्मयोग-मार्ग) तुम्हे फिर से बतलाया है; तब अर्जुन ने पूछा कि आए विवस्वान् के पहले कैसे होंगे? इसका उत्तर देते हुए भगवान् ने बतलाया है कि साधुओं की रचा. दुष्टा का नाश और धर्म की संस्थापना करना ही मेरे अनेक अवतारों का प्रयोजन हैं: एवं इस प्रकार लोक-संप्रहकारक कमें। को करते हुए भी उनमें मेरी कुछ जासाके नहीं है, इसिक्ये में बनके पाप-पुराचादि फर्कों का भागी नहीं होता। इस प्रकार कर्मयोग का संसर्थन करके और यह उदाहरमा देकर, कि प्राचीन समय में जनक स्नादि ने भी हसी तत्व को ध्यान में जा कमें। का खाचरणा किया है, भगवान ने खर्जुन को किर यही उपदेश दिया है, कि 'तू सी वैसे ही कर्म कर।' तीतरे अध्याय में मीमांसकों का जो यह सिद्धान्त बतलाया गया था, कि '' यज्ञ के लिये किये गये कर्म बन्धक नहीं होते, " बतीको अब फिर से बतलाकर ' यज्ञ ' की विस्तृत छौर ब्यापक न्याख्या इस प्रकार की है-केवल तिल और चावल को जलाना अँथवा प्रामीं की मारना एक मकार का यज्ञ है सही, परन्तु यह द्रव्यमय यज्ञ हलके दर्ज़े का है; छोर संयमाभि में काम क्रोधादिक इन्द्रियवृत्तियों को जलाना अथवा ' न सम ' कष्टकर लब कर्मी को ब्रह्म में स्वाहा कर देना ऊंचे दर्ज़े का यज्ञ है। इसलिये खब खर्ज़न को ऐसा उपदेश किया है, कि तु इस जंबे दुनें के यज्ञ के लिये फलाशा का त्याग करके कर्म कर । मीमां अर्थों के न्याय के अनुसार यज्ञार्थ किये गये कर्म यदि स्वतंत्र रीति से बंधक न हों, तो भी यह का कुछ म कुछ फल विना प्राप्त हुए नहीं रहता । इसलिये यह भी यदि निष्काम-बुद्धि से ही किया जावे, तो उसके लिये किया गया कर्म छोर स्वयं यज्ञ दोनों वंघक न होंगे। धन्त में कहा है कि साम्य बुद्धि उसे कहते हैं जिससे यह ज्ञान हो जावे, कि सब प्राची अपने में या सगवान में हैं। जब ऐसा ज्ञान प्राप्त हो जाता है, तभी सब कर्म सस्म हो जाते हैं और कर्ता को उनकी कुछ वाधा नहीं होती। " सर्व कर्माखिलं पार्य ज्ञाने परिसमाप्यते "—सन कर्मी का लय ज्ञान में हो जाता है; कर्म स्वयं बन्धक नहीं होते, बन्ध केवल श्रज्ञान से उत्पन्न होता है। इसिलये अर्जुन को यह उपदेश दिया गया है, कि अज्ञान को छोड़ कर्म-योग का बाश्रय कर और लड़ाई के लिये खड़ा हो जा। सारांश, इस श्रष्याय में ज्ञान की इस प्रकार प्रस्तावना की गई है, कि कर्स-योग-मार्ग की सिद्धि के लिये भी साम्यबुद्धि-रूप ज्ञान की घ्यावश्यकता है।

क्मियोग की बावश्यकता क्या है? कर्म क्यों किये जावें ?-इसके कारखों का विचार तीसरे और चौथे जन्याय में किया गया है सही; परन्तु दूसरे अन्याय में सांख्य-जान का वर्शन करके कर्मयोग के विवेचन में भी वारवार कर्म की अपेचा बुद्धि ही श्रेष्ठ यतलाई गयी है, इसलिये यह वतलाना श्रव अत्यन्त आवश्यक है कि इन दो मार्गी में कीनसा मार्ग श्रेष्ट है । क्योंकि यदि दोनों मार्ग एकसी योग्यता के कोंद्र जार्य, तो परिणाम यह होगा कि जिसे जो मार्ग सच्छा जगेगा वह उसीको इंगोकार कर लेगा—केवल कर्मयोग को ही स्वीकार करने की कोई आवश्यकता नहीं । अर्जुन के सन में यही शंका उत्पत्त दुई, इसिलिये उसने पानवें अध्याय के आरम्भ में भगवान से पूजा है, कि " सांख्य और योग दोनों निष्ठाओं की एकत्र करके मुक्ते उपदेश न कीजिये, मुक्ते केवल इतना ही निश्रयात्मक वतला दीजिये कि इन दोनों में श्रेष्ठ मार्ग कीनसा है, जिससे कि मैं सहज ही उसके चनुसार बताँव कर सकें।" इस पर भगवान ने स्पष्ट रीति से यह कह कर खर्जन का सन्देश हुर कर दिया है, कि यदापि दोनों मार्ग निःश्रेयस्कर हैं सर्यात एकसे ही मोखप्रद हैं, तथापि उनमें कर्म-योग की योग्यता अधिक है-" कर्मयोगी विशिष्यते ' (५.२)। इसी सिद्धान्त को इंद्र करने के लिये मगवान् और भी कहते हैं, कि सन्यास या सांव्यनिष्ठा से जो सोच मिलता है वही कर्सयोग से मी मिलता है; इतना दी नहीं, परन्तु कर्मयोग में जो निष्कास-दुद्धि बतलाई गई है इसे विना मास किये संन्यास सिद्ध नहीं होता; श्रौर जब नह मास हो जाती है तब योग-मार्ग से कमें करते रहने पर भी ब्रह्मपासि श्रवश्य हो जाती है। फिर यह कताड़ा फरने से क्या लाभ है कि खांख्य और योग भिन्न भिन्न हैं? बिंद हम चलना, दोलना, देखना, धुनना, वासलेना इत्यादि सैकड़ा कमाँ को छोड़ना चाई तो सी वे नहीं झूटते; इस दशा में कर्मी को छोड़ने का इठ न कर उन्हें न्रह्मापैग्राबुद्धि से करते रहना ही युद्धिमत्ता का सार्ग है। इसलिये तत्त्वज्ञानी पुरुष निष्काम-दुद्धि से कर्म करते रहते हैं और अन्त में उन्होंके द्वारा मोज की प्राप्ति कर जिया करते हैं। कुँवर तुमसे न यह कहता है कि कमें करों, और न यह कहता है कि उनका स्वाग कर दो । यह तो सब प्रकृति की क्रीड़ा हैं। ब्रॉर यन्धन सन का धर्म हैं। इसिसये जो मनुष्य समञ्जिद्ध से अथवा 'सर्वभूतात्मभूतात्मा' होकर कर्म किया करता है, उसे इस कर्म की बाधा नहीं होती। श्रधिक क्या कहें; इस अध्याय के खन्त रें यह भी कहा है, कि जिसकी वृद्धि छत्ता. चांहाल, प्राह्मण, गी, हाथी हत्यादि के प्रति सम हो जाती है और जो सर्व सुतान्तर्गत आत्मा की एकता को पहचान कर छापने व्यवसार करने लगता है, इसे बेटे-विठाये ब्रह्मतिर्वागुरूपी सोस पास हो जाता है-मोज्ञािस के जिये उसे कहीं मरकना नहीं पढ़ता, वह सदा मुक्त ही है। छठें अध्याय में वही विषय आगे चल रहा है; और उसमें कर्मयोग की सिद्धि

छठें अध्याय में वही विषय आगे चल रहा है; आर वसम कमयान का रहा के लिये आवश्यक समबुद्धि की प्राप्ति के उपायों का वर्धान है। पहले ही छोक में भगवानु ने प्रपना मत स्पष्ट यतला दिया है, कि जो मतुष्य कर्म-फल की आशा न

रख केवल कर्त्तन्य समम्बक्त संसार के प्राप्त कर्म करता रष्टता है, वही सच्चा योगी श्रीर सरचा संन्यासी है; जो मनुष्य प्राप्तिहोत्र प्रादि कर्मी का त्याग कर घुपचाप बैठ रहे वह सरवा संन्यासी नहीं है। इसके बाद मगवान ने धातम-स्वतंत्रता का इस प्रकार वर्गीन दिया है, कि दर्मयोग-मार्ग में युद्धि को हियर वरने के लिये इन्द्रिय-नियप्त-रूपी जो कर्म करना पहला है उसे स्वयं प्राप ही करे;यदि कोई ऐसा न करे तो किसी दसरे पर इसका दोपारोपण नहीं किया जा सकता। इसके खागे इस ष्प्रचाय में इन्द्रिय-निप्रहरूपी योग की साधना का, पातंजलयोग की दृष्टि से. मुख्यतः वर्यांन किया गया है । परन्तु यम-नियम-सासन-श्राग्नायाम प्रादि साधनों के द्वारा यद्यपि इन्द्रियों का निप्रम् किया जावे तो भी उतने से मी काम नम्हीं चलता; इस तिये जात्मैवयज्ञान की भी जायश्यकता के विषय में इसी जरवाय में कहा गया है, कि आगे उस पुरुष की पृत्ति 'सर्वमृतस्यमात्मानं सर्वभूतानि चात्मनि श्रयया ' यो मां पश्यति सर्वत्र सर्वे च मीचे पश्यति ' (ई. २६, ३०) इस प्रकार सप प्राणियों में सम हो जानी चाहिये। इतने में प्रश्नन ने यह शंका उपस्पित की, कि यदि यह साम्ययुद्धिरूपी योग एक जन्म में सिद्ध न हो तो फिर दूसरे जन्म में भी धारम ही से उसका अभ्यास करना होगा-और फिर भी वही दहा होगी-धीर इस प्रकार यहि यह चक इमेशा चलता दी रहे तो मनुष्य को इस मार्ग के द्वारा सद्गति प्राप्त होना असम्भव हैं । इस शंका का निवारण करने के लिये भग-वानू ने पहले यह कहा है, कि योग-मार्ग में कुछ भी व्यर्थ नहीं जाता, पहले जन्म के संस्कार शेष रह जाते हैं और उनकी सहायता से इसरे जन्म में खिक अभ्यास ष्टीता है तया क्रम क्रम से जन्त में सिद्धि मिल जाती है। इतना कहकर भगपान ने इस प्रध्याय के अन्त में अर्जुन की पुनः यह निश्चित कीर स्पष्ट उपदेश किया है, कि कर्म-योग-मार्ग ही श्रेष्ट और क्रमशः बुखाध्य है, इसलिये केयल (सर्यात् फलाशा को न छोड़ते हुए) कर्म करना, तपश्चर्या करना, ज्ञान के हारा कर्म-संन्यास करना हलादि सब मार्गी को छोड़ दे और त योगी हो जा-सर्थात निकाम कर्मवोगमार्ग का जाचरण करने लग।

हुछ लोगों का मत है, कि यहाँ अर्थात् पहले छः अध्यायों में कमयोग का विवेचन पूरा हो गया; इसके आगे ज्ञान और भिक्त को ' स्वतंत्र ' निष्ठा मान कर भगवान् ने उनका वर्णन किया है—अर्थात् ये दोनों निष्ठाएँ परस्पर निर्धेच्च या कर्म थोग की ही वरावरी की, परन्तु उससे पृथक् और उसके पहले विवरूप के नाते से आचरणीय हैं; सातवें अध्याय से वारहवें अध्याय सक भक्ति का और आगे शेष छः अध्यायों में ज्ञान का वर्णन किया गया है; और इस प्रकार जठारह अध्यायों के विभाग करने से कर्म, भिक्त और ज्ञान में से अत्येक के हिस्से में छः छः अध्याय आते हैं तथा गीता के समान भाग हो जाते हैं। परन्तु यह मत ठीक नहीं है। पाँचवें अध्याय के आरम्भ के श्लोकों से स्पष्ट मालूम हो जाता है, कि जब अर्जुन की सुख्य श्रंका यही थी कि '' में सांव्यनिष्ठा के अनुसार युद्ध करना छोड़ है, या

युद्ध के मयकर परिग्राम को प्रत्यच टिंट के सामने देखते हुए भी युद्ध ही करूं ? शोर, यदि युद्ध 'ही करना पड़े तो उसके पाप से कसे चर्चू ? "—तव उसका समाधान ऐसे प्राप्रे जार जानिश्चित उत्तर से कभी हो ही नहीं सकता थी, कि " ज्ञान से मोच मिलता है और वह कर्य से भी प्राप्त हो जाता है; और, यदि तेरी इच्छा हो तो भक्ति नाम की एक और तीसरी निष्ठा भी है । " इसके व्यतिरिक्त, यह मानना भी ठीक न होगा, कि जब अर्जुन किसी एक ही निश्रयात्मक सार्ग को कानना चाहता है, तब सर्वज्ञ और चतुर श्रीकृष्णा उसके प्रश्न के सूल स्वरूप की होडकर उसे तीन स्वतंत्र फीर विकल्पात्मक मार्ग बतला है। सच बात तो यह है कि, गीता में 'कर्मयोग ' और 'संन्यास ' इन्हीं दो निष्टाओं का विचार है (गी. ४.१); और यह भी साफ साफ बतला दिया है कि इनमें से ' कर्मयोग ' ही ष्प्राधिक श्रेयस्कर है (गी. ५. २)। भक्ति की तीसरी निष्ठा तो कहीं वतलाई भी नहीं गई है। अर्थात् यह कल्पना साम्प्रदाधिक टीकाकारों की सन-गढ़न्त है कि ज्ञान, फर्म और भक्ति तीन स्वतंत्र निष्टाएँ हैं; और उनकी यह सम्म होने के कारण, कि गीता में केवल मोत्त के उपायों का ही वर्णन किया गया है, उन्हें वे वीन निष्टाएँ कदाचित् भागवत से सुभी हों (भाग. ११. २०. ६)। परन्तु टीका-कारों के च्यान में यह वात नहीं छाई, कि भागवत पुरासा खौर भगवहीता का सात्पर्य एक नहीं है। यह सिद्धान्त भागवतकार को भी मान्य है कि केवल कमी से मोच की प्राप्ति नहीं होती, सोच के लिये ज्ञान की ज्ञावश्यकता रहती है। परन्तु इसके छातिरिक्त, मागवत पुरागा का यह भी कथन है कि बदापि जान श्रीर नैष्कर्म्य मोक्तदायक हो, तथापि वे दोनीं (अर्थात् गीताप्रतिपादित निष्कामः कर्मयोग) भक्ति के विना शोभा नहीं देते— ' नैष्कर्म्यमप्यन्यतभाववर्जितं न शोभते ज्ञानमलं निरंतनम् १(भाग. १२. १२. ५२ और १. २. १२)। इस प्रकार देखा जाय तो स्पष्ट प्रगट होता है, कि भागवतकार केवल अकि को ही सरची निष्ठा अर्थात् प्रान्तिम सोच्चप्रद हियति सानते हैं। भागवत का न तो यह कहना है, कि भगवज्रकों को ईश्वरार्थम-युद्धि से कर्म करना ही नहीं चाहिये और न यह कहना है कि करना ही चाहिये। भागवत पुराण का यह विर्फ कहना थै, कि निष्काम-कर्म करो अथवा न करी-ये सब भक्तियोग के ही भिन्न भिन्न प्रकार हैं (भाग. ३. २६. ७-१६), भ्रक्ति के ग्रभाव से सब कर्मथोग पुनः संसार में अर्थात् जनम-मृत्यु के चक्कर में डालनेवाले हो जाते हैं (माग. १.४.३४, १५)। सारांग यह है कि सागवतकार का सारा दारमदार भक्ति पर ही होने के कारगा वन्होंने निष्काम-कर्मयोग को भी भक्तियोग में ही ढकेल दिया है स्नीर यह प्रतिपादन किया है कि अकेली भिक्त ही सची निष्ठा है । परन्तु भाकि ही कुछ गीता का मुख्य प्रतिपाद्य जिपय नहीं है । इसिलये भागवत के अपर्युक्त निद्धान्त या परिभवा को गीता सें घुसेड़ देना वैसा ही अयोग्य है, जैसा कि झास में शरीफ़े की क़लम लगाना। गीता इस बात को पूरी तरह मानती है, कि परमेश्वर के ज्ञान

के लिया और किसी भी प्रान्य उपाय से मोच की प्राप्ति नहीं होती, और इस ज्ञान की प्राप्ति के लिये मिक एक एगम मार्ग है। परन्तु इसी सार्ग के विषय में आप्रह न कर गीता यह भी कहती है, कि मोचप्राप्ति के लिये जिल ज्ञान की प्रावश्यकता है उसकी माप्ति, जिसे जो सार्ग सुगम हो वह उसी सार्ग से, कर ले । गीता का तो मुख्य विषय यही है, कि अन्त में सर्थात् ज्ञान-प्राप्ति के धनन्तर सन्त्य कर्म करे अथवा न करे । इसालिये, संसार में, जीवन्मुक पुरुपीं के जीवन व्यतीत करने के जी दी जार्ग देख पडते हैं-अर्थात कर्म करना और कर्म छोड़ना-वहीं से गीता के उददेश का आरम्भ किया गया है। इनमें से पहले नार्ग को गीता ने भागवतकार की नाई ' सितयोगं ' यह नया नाम नहीं दिया है; किन्तु नारायणीय धर्म में प्रचितत प्राचीन नाम दी- हार्यात् ईश्वरापंगायुद्धि से कर्स करने को 'कर्मयोग ' या 'कर्म-निष्ठा' और जानोत्तर कर्मों का त्याग करने को 'लांख्य' या 'ज्ञाननिष्ठा' यही नाम-गीता में हियर रखे गये हैं। गीता की इस परिमापा को एशंकार कर यदि विचार किया जाय तो देख पडेगा. कि ज्ञान और कर्म के वरावरी की. भक्ति नामक कोई दीसरी स्वतंत्र निष्ठा कदापि नहीं हो सकती। इसका कारण यह है कि 'कर्म करना' और 'न करना धर्यात छोडना ' (योग और लांख्य) ऐसे आस्त्रनास्ति-रूप दो पत्तों के अतिरिक्त कर्म के विषय में तीलरा पत्त ही अय वाकी नहीं शहता। इस-लिये यदि गीता के अनुसार किसी भक्तिमान पुरुष की निष्ठा के विषय में निश्चय करना हो, तो यह निर्णय केवल इसी चात से नहीं किया जा सकता कि वह भक्ति-माव में लगा हुआ है; परन्तु इस वात का विचार किया जाना चाहिये कि वह कर्म करता है या नहीं। भक्ति परमेश्वर-प्राप्ति का एक तुगम साधन है; और साधन के माते से यदि मिक दी को 'योग' कहें (गी. १४. २६), तो भी वह अन्तिम ' निष्ठा ' नहीं हो सकती। मिक के द्वारा परमेश्वर का ज्ञान हो जाने पर जो सनुष्य कर्म करेगा उसे 'कर्म-निष्ट ' ग्रीर जो च करेगा उसे ' सांख्यनिष्ट ' कहना चाहिये। पाँचवं अष्याय में भगवान् ने अपना यह अभिपाय स्पष्ट यतला दिया है, कि उक्त दोनों निष्ठाओं में कर्म करने की निष्ठा अधिक श्रेयहकर है। परन्तु कर्म पर संस्थास-मार्गवालीं का यह महत्त्वपूर्ण जानेव है, कि परवेषर का जान होने में कर्म से प्रतिबंध द्वीता है; यौर परमेश्वर के ज्ञान विना तो मोल की प्राप्ति ही नहीं ही सकती: इसलिये कर्मी का त्याग ही करना चाहिये। पाँचेंच अध्याय में सामान्यतः यद्य बतलाया गया है, कि उपर्यंक आचेप असत्य है और संन्यास-मार्ग से जो मोच मिलता है, वहीं कर्मयोग-मार्गे से भी मिलता है (गी. ५. ५)। परन्तु वहाँ इस सामान्य सिद्धान्त का कुछ भी ख़ुलासा नहीं किया गया था। इसीतिये घय भग-वान् इस षचे हुए तथा महत्वपूर्ण विषय का विस्तृत निरूपण कर रहे हैं, कि कर्म करते रहने ही से परमेश्वर के ज्ञान की प्राप्ति होकर मोज्ञ किस प्रकार मिलता है। इसी देत से सातवें अध्याय के आरम्स में प्रार्शन से यह न कहका, कि में तुमी मक्ति नामक एक स्वतंत्र चीसरी निष्ठा बतलाता हूँ, भगवान् यह कहते हैं कि-

मय्यासक्तमनाः पार्थ योगं युंजन् मदाश्रयः । असंज्ञयं समग्रं मां यथा ज्ञास्यप्ति तच्छृणु ॥

" है पार्य ! मक्तम चित्त को स्थिर करके और मेरा आश्रय लेकर योग यानी कर्म-योग का जाचरण करते समय, 'यथा ' अर्थात् जिस रीति से मुक्ते सन्देहनहित पूर्णतया जान सकेगा, वह (शिति तुम्से बतलाता हूँ) सुन "(गी. ७.१); श्रौर इसीको आगे के छोक में 'ज्ञान-विज्ञान ' कहा है (गी. ७.१)। इनमें से पद्दले प्रयांत क्रवर दिये गये " मस्यासक्तमनाः " स्ठोक में 'योगं युंजन् '--क्षर्यात् ' कर्मयोग का काचरण करते हुए '-ये पद अत्यन्त महत्त्व पूर्ण हैं। परन्त किसी भी टीकाकार ने इनकी छोर निशेष ध्यान नहीं दिया है। 'योगं ' अर्थात् वही कर्मयोग है कि जिसका वर्गान पहले छः अध्यायों में किया जा खुका हैं; फ्रीर इस कमेंयोग का बाचरण करते हुए जिस प्रकार, विधि या रीति से भग-वान् का पुरा ज्ञान हो जायगा, उस शीति या विधि का वर्णन अब यानी सातवें अध्याय से जारम्भ करता हूँ-यही इस श्लोक का अर्थ है। अर्थात, पहते छ: अध्यायों का अगले अध्यायों से सम्बन्ध जतलाने के लिये यह श्लोक जानबूमकर सातर्वे अध्याय के आरम्भ में रखा गया है। इसलिये इस क्षोक के अर्थ की और ज्यान न देकर यह कहना विलकुल अनुचित है, कि 'पहले का अध्यायों के बाद भक्ति-निष्ठा का स्वतंत्र शीति से वर्णन किया गया है। ' केवल इतना ही नहीं; बरन् यह भी कहा जा सकता है कि इस श्रोक में 'योगं युंजन्' पद जानवूमकर इसी निये रखे गये हैं कि जिसमें कोई ऐसा विपरीत अर्थ न करने पाने । गीता के पहले पान सम्यायों में कर्म की धावश्यकता चतलाकर सांख्यमार्ग की खपेला कर्मयोग श्रेष्ठ कहा गया है; और इसके बाद कर अध्याय में पातंजलयोग के साधनों का वर्णन किया राया है-जो कर्मयोग से इन्द्रिय-निप्रह के लिये आवश्यक है। परन्त इतने ही से कर्मयोग का वर्धान पूरा नहीं हो जाता । इन्द्रिय-निग्रह मानी कर्मेंद्रियों से एक प्रकार की कसरत करना है। यह सच है कि इस अभ्यास के द्वारा इन्द्रियाँ को इम ऋपने ऋधीन रख सकते हैं; परन्तु यदि मतुष्य की वासना ही हुरी होगी तो इन्द्रियों को कावृ में रखने से कुछ भी लाभ नहीं होगा । क्योंकि देखा जाता हैं कि हुष्ट वासनाओं के कारण कुछ लोग इसी इन्द्रिय निप्रहरूप सिद्धि का जारण-मारखु चादि हुप्कर्यों में उपयोग किया करते हैं । इसिन्नेय छठं अध्याय ही में कहा है, कि इन्द्रिय-निग्रह के लाथ ही वासना भी 'सर्वभूतस्थमात्मानं सर्व-भूतानि चात्सनि ' की नाई शुद्ध हो जानी चाहिये (गी. ई. स्ट); और ब्रह्मात्सैन्य-रूप परमेश्वर के शुद्ध स्वरूप की पहचान हुए निना वासना की इस प्रकार शुद्धता होना असम्भव है। तात्पर्य यह है, कि जो इन्द्रिय-निश्रष्ट कर्मयोग के लिये आवश्यक है वह मले ही ग्रात हो जाय, परन्तु 'रस ' अर्थात् विषयों की चाह मन में ज्यों की त्यों दनी ही रहती है । इस रस अथवा विषयनासना का नाम करने के लिये परमेश्वर-सम्बन्धी पूर्ण ज्ञान की ही ज्ञावश्यकता है। यह बात गीता

के इसरे अध्याय में कही गई है (गी. २. ५९) । इसलिये, कर्मयोग का आच-रण करते दुए दी जिस रीति अथवा विधि से परमेश्वर का यह ज्ञान प्राप्त होता है. वसी विधि का अब अगवान सातवें अध्याय से वर्णन करते हैं। 'कर्मयोग का धाचरण करते हुए '-इस पद से यह भी सिद्ध होता है कि कर्मयोग के जारी रहते ही इस झान की प्राप्ति कर लेनी है; इसके लिये कर्मी की छोड नहीं बैठना है। और इसीसे यह कहना भी निर्मूल हो जाता है, कि भक्ति और ज्ञान को कर्म-थोग के बदले विकल्प मानकर इन्हीं दो स्वतंत्र मार्गी का वर्णन सातवें घण्याय से ह्यांगे किया गया है। गीला का कर्मयोग आगयतधर्म से ही लिया गया है: इस-तिये कर्मयोग में ज्ञान-प्राप्ति की विधि का जो वर्शन है, वह भागवतधर्म प्रयवा नारायणीय धर्म में कही गई विधि का ही वर्णन हैं; और इसी श्रमिमाय से शान्तिपर्व के अन्त में वैशंपायन ने जनमेजय से कहा है, कि " सगद्वीता में प्रवृत्ति-प्रधान नारायाशिय-धर्म और उसकी विधियों का वर्शन किया गया है। " वैशंपायन के कप-बानुसार इसीमें संन्यास-मार्ग की विधियों का भी खन्तर्भाव होता है। क्योंकि, यवापि इन दोनों सागों से 'कर्म करना अयवा कर्मी को छोड़ना ' यही भेद है, संयापि दोनों को एक ही ज्ञान-विज्ञान की आवश्यकता है: इसलिये दोनों मागी। में ज्ञान-प्राप्ति की विधियाँ एक ही सी होती हैं। परन्तु जब कि उपर्युक्त श्लोक में ' कर्मयोग का प्राचरण करते हुए '—ऐसे प्रत्यक्त पद रखे गये हैं, तब हरष्ट रीति से यही सिद्ध होता है कि गीता के सातवें और उसके अगले अध्यायों में ज्ञान-विज्ञान फा निरूपण सुल्यतः कर्मयोग की ही पुर्ति के लिये किया गया है, उसकी ब्यापकतां फे कारण उसमें संन्यास-मार्ग की भी विधियों का समावेश हो जाता है, फर्मेरोग को छोडकर केवल सांख्यनिष्टा के समर्थन के लिये यह ज्ञान-विज्ञान नहीं बतलाया गया है। दूसरी बात यह भी ध्यान देने योग्य है कि, सांख्यमार्गवाले यदापि ज्ञान को सहत्व दिया करते हैं, तयापि वे कर्म की या मिक को कुछ सी महत्त्व नहीं देते; और गीता में तो भीक सुगम तथा प्रधान सानी गई है-इतना ही पर्या;वरन छाज्यात्मज्ञान खोर अक्ति का वर्णन करते समय शक्तिप्या ने अर्जुन को जगह जगह पर यही उपदेश दिया है, कि ' तू कर्म अर्थात् यह कर '(गी. द. ७; ११. ३३; १६. २४; १द. ६) । इसलिये यही सिद्धान्त करना पड़ता है, कि गीता के सातवें और अगले श्रध्यायों में ज्ञान-विज्ञान का जो निरूपण है, वह पिछले छः प्रध्यायों में कहे गये कर्म-योग की पूर्ति और समर्थन के लिये ही यतलाया गया है: यहाँ केवल सांख्य-निष्ठा का या माक्ते का स्वतंत्र समर्थन विविद्धित नहीं है। ऐसा सिद्धान्त करने पर कर्म, माक्ति और ज्ञान गीता के तीन परस्पर स्वतंत्र विभाग नहीं हो सकते। इतना ही नहीं; परन्तु अब यह विदित हो जायगा कि यह मत भी (जिसे कुछ लोग प्रगट किया करते हैं) केवल काल्पनिक जतएव मिछ्या है। वे कहते हैं कि ' तत्त्वमां भे महावास्य में तीन ही पद हैं और गीता के अध्याय भी अठारह हैं।

इसिलये ' कः तियाँ घटारह ' के हिसाब से गीतां के कः कः अध्यायों के तीन समान विभाग करके पहले कः अध्यायों में 'त्वम्' पद का, दूसरे कः अध्यायों में 'तत् ' पद का प्रारे तीसरे कः अध्यायों में ' असि ' पद का विवेचन किया गया हैं। इस मत को काल्पनिक या मिध्या कहने का कारण यही है, कि अब तो यह पृक-देशीय पत्त ही शेप नहीं रहने पाता, जो यह कहे कि सारी गीता में केवल महाज्ञान का ही प्रतिपादन किया गया है तथा ' तत्वमसि ' महाबाक्य के विवरण के सिवा गीता में और अक अधिक नहीं है।

जब इस प्रकार माजूम हो गया कि भगवद्गीता में भक्ति और ज्ञान का विवे-चन क्यों किया गया है, तब सातवें से सत्रहवें अध्याय के अन्त तक बारहों अध्यायों की संगति सद्दल ही ध्यान में आ जाती है। पीछे, छठें प्रकरण में बतला दिया गया है, कि जिस परमेचरस्वरूप के ज्ञान से बुद्धि रसवर्ज और सम होती है, उस परमेश्वर-स्वरूप का विचार एक बार चराचर-दृष्टि से और फिर चेत्र-चेत्रज्ञ-दृष्टि से करना पड़ता है, और उससे अन्त में यह सिद्धान्त किया जाता है कि जो तत्व पिंड में है वही ब्रह्मांड में है। इन्हीं विषयों का अब गीता में वर्णन है। परन्त, जब इस प्रकार परसेश्वर के स्वरूप का विचार करने लगते हैं तब देख पड़ता है, कि परमेश्वर का स्वरूप कभी तो व्यक्त (इन्द्रियगोचर) होता है और कभी अव्यक्त । फिर ऐसे भरनों का भी विचार इस निरूपण में करना पडता है, कि इन दोनों स्वरूपों में श्रेष्ट कौनसा है, धीर इस श्रेष्ठ स्वरूप से कांनिष्ठ स्वरूप कैसे अत्पन्न होता है? इसी प्रकार अब इस बात का भी निर्णय करना पढ़ता है, कि परमेश्वर के पूर्ण ज्ञान से बुद्धि को स्पिर, सम फ्रीर झात्मनिए करने के जिये परमेखर की जो बपासना करनी पढ़ती है, यह कैसी हो-अन्यक की उपासना करना अच्छा है अथवा व्यक्त की ? र्फोर, इसीके साथ साथ इस विषय की भी उपमत्ति वतलानी पड़ती है, कि परमेश्वर यदि एक है तो व्यक्त-सृष्टि में यह अनेकता क्यों देख पड़ती है ? इन सब विध्यों को क्यवस्थित शीत से वतलाने के लिये यदि ग्यारह फाज्याय लग गये, तो कुछ ब्राप्टवर्य नहीं। इस यह नहीं कहते, कि गीता में भक्ति झौर ज्ञान का विजनुत विवेचन ही नहीं है। इमारा केवल इतना ही कहना है, कि कर्म, भाकि और ज्ञान को तीन स्वतंत्र विषय या निष्ठाएँ (अर्थात् तुल्यवत्त की) सममः कर, इन तीनों में गीता के कठारह काज्यायों के जो अलग अलग और वरावर वरावर हिस्से कर दिये जाते हैं, वैसा करना उचित नहीं है; किन्तु गीता में एकही निष्टा का अर्थात् ज्ञानमूलक और मिक्तप्रधान कमैयोग का श्रतिपादन किया गया है; और सांख्य-निष्ठा, ज्ञान-विज्ञान या मिक्त का जो निरूपण मगवद्गीता में पाया जाता है, वह सिर्फ़ कर्मयोग-निष्ठा की पूर्ति और समर्थन के लिये आनुवंगिक है— किसी स्वतंत्र विषय का प्रतिपादन करने के लिये नहीं। अब यह देखना है, कि हमारे इस सिद्धान्त के अनुसार कर्मयोग की पूर्ति और समर्थन के लिये बतलाये गये ज्ञान-विज्ञान का विभाग गीता के बाज्यायों के कमाजुसार किस प्रकार किया गया है।

मातवें अध्याय में सरासर-सृष्टि के अर्थात् ब्रह्मांड के विचार को आरम्भ करके भगवान ने प्रथम अन्यक और अनुर परव्रहा के ज्ञान के विषय में यह कहा है, कि जो इस सारी सृष्टि को-पुरुप और प्रकृति को-सेरे ही पर और अपर स्वरूप जानते हैं. और जो इस माया के परे के अन्यक्त रूप की पहचान कर समे भजते हैं, उनकी बुद्धि सम हो जाती है तथा उन्हें में सद्गति देता हूँ; श्रीर फिर उन्होंने अपने स्वरूप का इस प्रकार वर्णन किया है कि सब देवता, सब प्राणी, सब यज्ञ, सब कर्म और सब अध्यात्म में ही हूँ, मेरे सिवा इस संसार में अन्य कुछ भी नहीं है। इसके बाद जाठवें अध्याय के आरम्भ में छर्जुन ने भाष्यात्म. अधियज्ञ, अधिदैव और अधिमृत शब्दों का अर्थ पूछा है । इन शब्दों का अर्थ बतला कर भगवान ने कहा है, कि इस प्रकार जिसने भेरा स्वरूप पहचान लिया, वसे में कभी नहीं भूलता। इसके बाद इन विपया का संत्रेप में विवेचन है. कि सारे जगत में अविनाशी या अजर तत्त्व कीनसा है: सब संसार का संहार केसे स्रोर कब होता है; जिस मनुष्य को परमेश्वर के स्वरूप का ज्ञान हो जाता है उसको कौनसी गति प्राप्त होती है; और ज्ञान के विना केवल काम्यकर्म करनेवाले को कौनसी गति मिलती है। नवें अध्याय में भी यही विषय है। इसमें भगवान ने उपदेश किया है, कि जो अन्यक्त परमेखर इस प्रकार चाराँ खोर न्याप्त है, उसके व्यक्त स्वरूप की भक्ति के द्वारा पष्टचान करके अनन्य भाव से उसकी शरण में जाना ही ब्रह्मप्राप्ति का प्रत्यचावगम्य और सुगम मार्ग अथवा राजमार्ग है, सीर इसीको राजविद्या या राजगुद्ध कड्ते हैं। तथापि इन तीनों अध्यायों में बीच बीच में भगवान कर्म-मार्ग का यह प्रधान तत्त्व वतलाना नहीं भूते हैं, की ज्ञानवान् या भक्तिमान् पुरुपों की कर्म करते ही रहना चाहिये । उदाहरणाय, ष्ट्राठवें अध्याय में कहा है— " तस्मात्सवेंत्र कालेत्र मामनस्मर युद्ध च "— इसिंतिये सदा अपने मन में मेरा स्मरण कर और युद्ध कर (द. ७); और नवें अध्याय में कहा है कि " सब कमों को सुके अर्पण कर देने से उनके ग्रुसाग्रुम फलों से तू मुक्त हो जायगा " (६. २७, २८)। जपर भगवान् ने जो यह कहा है, कि सारा संसार मुमले करणा हुआ है और वह मेरा ही रूप है; वही बात दसर्वे अध्याय में ऐसे अनेक वदाहरण देकर अर्जुन को भली भाँति समभा दी है कि ' संसार की अत्येक श्रेष्ठ वस्तु मेरी ही विभृति है।' अर्जुन के प्रार्थना करने पर ग्यारहर्ने अध्याय में मगवान ने उसे अपना विश्वरूप प्रत्यच दिखलाया है और उसकी दृष्टि के सन्मुख इस वात की सत्यता का अनुभव करा दिया है, कि में (परमेश्वर) ही सारे संसार में चारों श्रीर ब्यात हूँ । परन्तु इस प्रकार विश्वरूप दिखला कर और अर्जुन के मन में यह विश्वास करा के कि ' सब कामों का करानेवाला मैं ही हूँ ' भगवान् ने तुरन्त ही कहा है कि " सचा कर्ता तो में ही हुँ, तू निमित्त मात्र है, इसालिये निःशंक होकर युद्ध कर " (गी. ११, ३३)। यदापि इस प्रकार यह सिद्ध हो गया, कि संसार में एक की प्रामेश्वर है: तो भी अनेक क्याना में परमेश्वर के अन्यक ह्वरूप को ही प्रधान मान कर यह वर्गान किया गया है कि "में अन्यक हूँ, परन्तु मुक्ते मूर्ल लोग न्यक सममते हैं "(७. २४); " यह- एरं वेदिविदो वदिन्ते " (६. ११)—जिसे वेदवेत्तागगा अच्चर कहते हैं; " अन्यक को ही अच्चर कहते हैं; " ६. २१); " मेरे यथार्थ हनस्य को न पहचान कर मूर्ल लोग मुक्ते देहधारी मानते हैं " (६. ११); " विद्याओं में अध्यतम के उपयानुसार " त्वमचर्र सद- सत्तत्परं यत् " (११. ३७)। इसी लिये वारहों अध्याय के आरम्भ में अर्जुन ने पूजा है, कि किस परमेश्वर की—ज्यक की या अन्यक की—अपासना करनी चाहिये ? तब मगवान ने अपना यह सत प्रदर्शित किया है, कि जिस अ्यक हनस्य की अपासना का वर्णान नवें अध्याय में ही चुका है वही सुगम है; और दूसरे अध्याय में हियत- प्रक्ष का जैसा वर्णन है वैदाा ही परम मगवज्ञकों की हियति का वर्णन करके यह

क्रम्याय पुरा कर दिया है।

कुछ लोगों की राय है कि, यदापि गीता के कर्म, मिक और ज्ञान ये तीन स्वतंत्र भाग न भी किये जा सके, तथापि सातवं श्रम्याय से ज्ञान-विज्ञान का जो विषय प्रारम्भ द्वा है उसके भक्ति और ज्ञान ये दो प्रयक्त माग सहज ही हो जाते हैं। छौर, दे लोग कहते हैं कि दितीय पढ़ज्यायी मिक्तिप्रधान है। परन्तु कुछ विचार करने के उपरान्त किसीको भी जात हो जावेगा कि यह भत भी ठीक नहीं है। कारण यह है कि सातवें ब्राच्याय का खारम्म चराचर-सृष्टि के ज्ञान-विज्ञान से किया गया है, न कि सक्ति से । खीर, यदि कहा जाय कि वारहवें अध्याय में माति का वर्शन पूरा हो गया है; तो हम देखते हैं कि अगते अध्यायों में डीर डीर पर भक्ति के विषय में वारम्वार यह उपदेश किया गया है, कि जी बुद्धि के द्वारा मेरे स्वरूप को नहीं जान सकता, वह श्रद्धापूर्वक " दूसरा के वचनी पर विश्वास रख कर मेरा व्यान करे " (गी.१३. २५), " जो मेरी बब्बिभचारिगी मित करता है वही बद्धा-भूत होता है " (१४. २६), " जो मुक्ते ही पुरुषो तम जानता है यह मेरी ही शक्ति करता है " (गी. १४. १९); और अन्त में धाठारहवें अन्याय में पूनः भक्ति का ही इस प्रकार उपदेश किया है, कि " सब धर्मी को छोड़ कर तू मुमको भन " (१८. ६६)। इसलिये इस यह नहीं कह सकते कि केवल दूसरी पड़ध्यायी ही में सक्ति का उपदेश है । इसी प्रकार, यदि भगवान् का यह ग्राभिमाय होता कि ज्ञान से मिक्त मिक्त है, तो चौचे भज्याय में ज्ञान की प्रसावना करके (४. ३४-३७), सातवं अध्याय के अर्थात् उपर्युक श्रादीपकों के मतानुसार मक्तिप्रधान पड़ज्यायी के आरम्भ में, भगवान् ने यह न कहा होता कि भ्रव में तुक्ते वही ' ज्ञान और विज्ञान ' बतलाता हूँ (७. २)। यह सच है, कि इसके आगे के नर्वे अन्याय में राजविद्या और राजगुद्ध अर्थाद प्रत्यत्तावगम्य भिक्तमार्गं वतनाया है: परन्तु अध्याय के आरम्भ में ही कह दिया है कि 'तुमेत विज्ञानसहित ज्ञान वतलाता हूँ ' (१. १) । इससे स्पष्ट प्रगट

होता है कि गीता में भक्ति का समावेश ज्ञान ही में किया गया है। दसवें अध्याय में भगवान ने अपनी विभूतियों का वर्णन किया है; परन्तु ग्यारहवें अध्याय के आरम्म में बर्जुन ने उसे द्दी 'अध्यातम' कहा है (११. १); और ऊपर यह बतन्ना ही दिया गया है, कि परमेश्वर के व्यक्त स्वरूप का वर्णन करते समय बीच बीच में इयक स्वरूप की अपेका अन्यक स्वरूप की श्रेष्ठता की भी वात था गई हैं। इन्हीं सव बातों से बारहवें अध्याय के आरम्भ में अर्जुन ने यह प्रश्न किया है, कि उपासना व्यक्त परमेश्वर की की जाने या अन्यक की ? तब यह उत्तर देकर, कि अन्यक की ध्योता व्यक्त की बपासना अर्थात् भक्ति सुगम है, नगवान् ने तेरहवें अध्याय में चेत्र-चेत्रज्ञ का 'ज्ञान' वतलाना आरम्म कर दिया और सातवें अध्याय के आरम्भ के समान चौदहवें अध्याय के आरम्म में भी कहा है, कि " परं भूयः प्रवद्यामि ज्ञातानां ज्ञानमुत्तमम् "-फिर से में तुम्मे वही ' ज्ञान-विज्ञान ' पूरी तरह से वतलाता हूँ (१४.१)। इस ज्ञान का वर्णन करते समय मक्ति का सत्र या सम्बंध भी दूरने नहीं पाया है। इससे यह बात स्पष्ट मालूम हो जाती है, कि भगवान का उद्देश भक्ति और ज्ञान दोनों को पृथक् पुषक् रीति से बतलाने का नहीं या: किन्तु सातर्वे अध्याय के आरम्भ में जिस ज्ञान-विज्ञान का आरम्भ किया गया है उसीम दोनों एकत्र गूँघ दिये गये हैं। मिक्क भिन्न है और ज्ञान मिन्न है-यह कहना उस उस सम्प्रदाय के अभिमानियों की नासममी है: वास्तव में गीता का अभिप्राय ऐसा नहीं है। अन्यकोपासना में (ज्ञान-मार्ग में) अध्यात्म-विवार से परमेश्वर के स्वरूप का जो ज्ञान प्राप्त कर केना पडता है, वही भक्ति-मार्ग में भी भावश्यक है; परन्तु व्यक्तोपासना में (भक्तिमार्ग में) भारम्भ में, वह ज्ञान दुसरों से श्रद्धापूर्वक प्रष्ट्या किया जा सकता है (१३. २५), इसलिये भिक्तमार्ग प्रत्यचानगम्य और सामान्यतः सभी लोगों के लिये सुलकारक है (६. २), श्रोर ज्ञान-मार्ग (या श्रव्यक्तोपासना) हेशमय (१२. ५) है—बस, इसके भ्रातिरिक इन दो साधनों में गीता की दृष्टि से और कुछ भी भेद नहीं है । परमेश्वर-स्वरूप का ज्ञान प्राप्त करके बुद्धि को सम करने का जो कर्मयोग का उद्देश या साध्य है, वह इन दोनों साधनीं के द्वारा एकसा ही प्राप्त होता है । इसिनये चाहे न्यक्तोपासना कीजिये या अन्यक्तोपासना, भगवानु को दोनों एकही समान प्राध हैं; तयापि ज्ञानी पुरुष को भी उपासना की घोड़ी बहुत आवश्यकता होती ही है, इसित्तये चतुर्विध मक्तां में मित्रमान् ज्ञानी को श्रेष्ठ कष्टकर (७. १७) मगबान् ने ज्ञान और भक्ति के विरोध को इटा दिया है। कुछ भी हो; परन्तु जब कि झार-विज्ञान का वर्णन किया जा रहा है, तब प्रसंगानुसार एक-प्राध प्राच्याय में स्वकी-पासना का और किसी दूसरे अन्याय में अन्यक्तीपासना का विशेष वर्णन हो जाना अपरिहार्य है। परन्तु इतने ही से यह सन्देह न हो जावे कि ये दोनों पृषक् पृथक् हैं, इसलिये परमेश्वर के व्यक्त स्वरूप का वर्णन करते समय व्यक्त स्वरूप की अपेका अन्यक्त की श्रेष्टता, और अन्यक स्वरूप का वर्णन करते समय मक्ति की आवश्यकता

बतला देना भी भगवान् नहीं भूले हैं। अब विश्वस्प के, और विभूतियों के, वर्णन में ही तीन चार अध्याय लग गये हैं; इसलिये यदि इन तीन चार अध्यायों को (यहध्यायी को नहीं) स्यूल-मान से 'मिक्तमार्ग 'नाम देना ही किसीकों पसन्द हो तो ऐसा करने में कोई हुई नहीं। परन्तु, कुछ भी कहिये; यह तो निश्रितस्प से मानना पढ़ेगा कि गीता में मिक और ज्ञान को न तो पृथक् किया है और न इन दोनों मार्गों को स्वतंत्र कहा है। संचेप में उक्त निरूपण का यही भावार्य ध्यान में रहे, कि कर्मयोग में जिस साम्य-बुद्धि को प्रधानता ही जाती है उसकी प्राप्ति के लिये परमेश्वर के सर्वव्यापी स्वरूप का ज्ञान होना चाहिये; फिर, यह ज्ञान चाहे व्यक्त की उपासना से हो और चाहे अव्यक्त की—सुगमता के भातिरिक्त इनमें अन्य कोई भेद नहीं है; और गीता में सातवें से लगा कर सम्बहें अध्याय तक सब विषयों को 'ज्ञान-विज्ञान 'या 'अध्यास्म ' यही एक नाम दिया गया है।

जब मगवान ने प्रजीन के ' चर्मचलुओं ' को विश्वरूप-दर्शन के हारा यह प्रत्यच अनुसद करा दिया, कि परमेश्वर ही सारे अर्बाट में या चराचर-सृष्टि में समाया रुपा है: तय तेरहवें अध्याय में ऐसा क्षेत्र-क्षेत्रक विचार बतलाया है. कि यही परमेश्वर पिंट में अर्थात मनुष्य के शरीर में या चेत्र में आत्मा के रूप से निवास करता है और इस आत्मा का अर्थात चेत्रज्ञ का जो ज्ञान है वही परमेश्वर का (परमात्मा का) भी ज्ञान है। प्रथम परमात्मा का अर्थात् परब्रह्म का "अनिदि-मत्पर्द ब्रह्म " इत्यादि प्रकार से. वपनिपदों के आधार से. वर्धान करके आगे वत-साया गया है, कि यही चेत्र-चेत्रज्ञ-विचार 'प्रकृति ' और ' प्रत्व ' नामक सांख्य-विवेचन में अंतर्भृत हो गया है; और अन्त में यह वर्शन किया गया है, कि जो ' प्रकृति ' भीर ' प्ररुष ' के भेद को पहचान कर अपने ' ज्ञान-चलुओं ' के द्वारा सर्वरात निर्मुत्य परमात्मा को जान जेता है, वह मुक्त हो जाता है । परन्तु उसमें भी कर्मयोग का यह सूत्र स्थिर रखा गया है, कि ' सब काम प्रकृति करती है, **बात्मा कत्ती नहीं है—यह जानने से कर्म बंधक नहीं होते ' (१३.२६); ब्रोर** भक्ति का " घ्यानेनात्मिन पश्यन्ति" (१३.२४) यह सूत्र भी कायम है। चौदहर्वे मध्याय में इसी ज्ञान का वर्गीन करते हुए सांख्यशस्त्र के अनुसार बतलाया गया है, कि सर्वत्र पुक ही झात्मा या परमेश्वर के होने पर भी प्रकृति के सत्व, रज और तम गुगों के मेदों के कारण संसार में वैचित्र्य उत्पन्न होता है। आपे कहा गया है, कि जो मनुष्य प्रकृति के इस खेल को जानकर और अपने को कर्ता न समम मिक-थोग से परमेश्वर की सेवा करता है, वही सखा त्रिगुगातीत या मुक है । अन्त में अर्जुन के प्रश्न करने पर स्थित-श्रज्ञ और सक्तिमान् पुरुष की स्थिति के समान ही त्रिगु ग्रातीत की स्थिति का वर्णन किया गया है। श्रुति-प्रन्थों में परमेश्वर का कहीं कहीं वृत्राहर से जो वर्षीन पाया जाता है, उसीका पन्द्रहर्वे अध्याय के धारम्म में वर्षीन करके भगवानू ने बतसाया है, कि जिसे सांख्य-वादी ' शकुति का पसारा ' कहते हैं वही

यह अश्वत्य वृत्त है; और अन्त में भगवान ने वर्जन को यह उपदेश दिया है, कि श्चर और अजुर दोनों के परे जो पुरुपोत्तम है उसे पहचान कर उसकी। मिक ' करने से मनुष्य कृतकृत्य हो जाता है—तू भी ऐसा ही कर । सोठध्वें अध्याय में कहा गया है, कि प्रकृति सेंद्र के कारण संसार में जैसा वैचित्र्य उत्पत्त होता है. वसी प्रकार मनुष्यों में भी दो भेद अर्थात् देवी सम्पत्तिवाले थार आसुरी सम्पत्तिवाले होते हैं; इसके बाद उनके कमों का वर्गान किया गया है और यह बतलाया गया है कि वन्हें कीनसी गति प्राप्त होती है। कार्जुन के पूछने पर सत्रहरें अध्याय में इस बात का विवेचन किया गया है, कि त्रिगुगात्मक प्रकृति के गुगा की विषमता है कारता उत्पत्न द्वीनेवाला वैचित्र्य श्रद्धा, दान, यज्ञ, तप इत्यादि में भी देख पहला है। इसके बाद यह बतलाया गया है कि ' ॐ तासत ' इस बता निर्देश के ' तत ' पद का अर्थ ' निष्कास-बुद्धि से किया गया कर्म ' और ' सत् ' पट का अर्थ 'खब्छा, परना काम्य-बुद्धि से किया गया कर्म' होता है और इस अर्थ के अनुसार वद्य सामान्य व्यानिर्देश भी कर्म-योग-मार्ग के ही अनुकूल है। सारांश-रूप से सातवें अध्याय से लेकर संब्रहवें अध्याय तक ग्यारह अध्यायों का तात्पर्य यही है. कि संसार में चारों फोर एकडी परमेधर स्थास है-फिर तुम चाहे उसे विश्वरूप-दर्शन के द्वारा परचानी, चाहे ज्ञानचत्त के द्वारा: शरीर में चेत्रज्ञ भी यही है और चर-सृष्टि में अचर भी वही है; यही दृश्यसाप्ट में न्यास है और उसके बाहर तथा परे भी है; यद्यपि वह एक है तो भी प्रकृति के गुगा-मेद के कार्या व्यक्त सिंह में नानात्व या वैचित्र्य देख पहला है; फ्राँर इस माया से प्रयवा प्रकृति के गुणा-भेद के कारण ही ज्ञान, श्रद्धा, तप, यज्ञ, शति, ज्ञान हत्यादि तथा मनुष्यों में भी धनेक मेद हो जाते हैं: परन्त इन सब भेदों में जो एकता है वसे पहचान कर इस एक और निलवरन की उपासना के द्वारा-फिर यह उपासना चाहे न्यक की हो प्रयवा अन्यक्त की-अलेक मनुष्य अपनी बुद्धि को हियर और सम करे तथा वस निष्काम. सात्त्विक श्रयवा साम्यग्रदि से श्री संसार में स्वधमांतुसार प्राप्त सब व्यवद्वार केवल कर्तव्य समभ्त कर किया करे । इस जान-विज्ञान का प्रतिपादन, इस अन्य के अर्थात गीतारहस्य के पिछले प्रकरगाँ में, विस्तृत शित से किया गया है: इसिनये हमने सातवें अध्याय से लगाकर संत्रहवें भ्रष्याय तक का सारांश ही इस प्रकरण में दे दिया है-आधिक विस्तार नहीं किया। हमारा प्रस्तुत उद्देश केवल गीता के अध्यायों की संगति देखना ही है, अतएव इस काम के लिये जितना भाग धावश्यक है वतने का ही हमने यहाँ उल्लेख किया है।

कर्मयोग-भाग में कर्म की व्यच्चा चुद्धि ही श्रेष्ठ है, इसलिये इस चुद्धि को शुद्ध कार सम करने के लिये परमेश्वर की सर्वन्यापकता क्रवांत सर्वभूतान्तर्गत ब्रात्मेश्वर का जो ' ज्ञान-विज्ञान ' व्यावश्यक होता है, उसका वर्णन क्रारम्भ करके अब तक इस यात का निरूपण किया गया, कि भिन्न भिन्न व्यक्ति के अनुसार व्यक्त या अभ्यक की उपासना के द्वारा जब यह जान इत्य में भिन्न जाता है, तब नुद्धि

को स्थिरता और समता प्राप्त हो जाती है, और कर्मों का खाग न करने पर भी भन्त में मोच की प्राप्ति हो जाती है। इसीके साथ चराचर का और चेत्र-चेत्रज्ञ का भी विचार किया गया है। परन्तु मगवान ने निश्चिसरूप से कह दिया है, कि इस प्रकार वृद्धि के सम हो जाने पर भी कमी का लाग करने की अपेद्धा फलाशा को झोड देना और लोक-संप्रष्ठ के लिये आमरगान्त कर्म ही करते रहना अधिक श्रेयस्कर है (गी. ५. २)। श्रतएव स्पृति-श्रन्थों में वर्णित 'संन्यासाश्रम 'हस कर्मयोग में नहीं दोता और इसले मन्वादि स्मृति-अन्यों का तथा इस कर्मयोग का विरोध हो जाना सम्मव है । इसी शंका को मन में लाकर अठारहवें अध्याय के कारम्म में प्रजीन ने 'संन्यास ' और र त्याग 'का रहस्य पूळा है । भगवान् इस विषय में यह उत्तर देते हैं, कि संन्यास का मूल अर्थ ' छोड़ेना 'है इसलिये, और कर्मयोग-सार्ग में यद्यपि कर्मी को नहीं छोडते तथापि फलाशा को छोड़ते हैं इस लिये. कर्मयोग तत्वतः संन्यास ही होता है; क्योंकि यदापि संन्यासी का मेघ धारता करके भिन्ना न माँगी जाने, तथापि वैराग्य का और संन्यास का जो तस्त्र सावियों में कहा गया है-अर्थात बुद्धि का निष्काम होना-वह कमैयोग में भी रहता है। परन्तु फलाशा के छुटने से स्वर्ग-प्राप्ति की भी आशा नहीं रहती; इसिक्रये यहाँ एक और शंका उपस्थित होती है, कि ऐसी दशा में यज्ञयागादिक और कर्म करने की क्या खायश्यकता है ? इस पर भगवान् ने खपना यह निश्चित मत वत-साया है, कि उपर्युक्त कर्म चित्त-शुद्धिकारक दुन्ना करते हैं इसलिये बन्हें भी अन्य कर्मों के साथ ही निकास-दादि से करते रहना चाहिये और इस प्रकार लोक-संप्रष्ट के लिये यज्ञचक्र को इमेशा जारी रखना चाहिये। अर्जुन के प्रश्नों का इस प्रकार वत्तर देने पर प्रकृति-स्वभावानुरूप ज्ञान,कर्म,कर्त्ता,बुद्धि और सुख के जो साविक, तामस और राजस भेद हुआ करते हैं उनका निरूपण करके गुण-वैचित्र्य का विषय पूरा किया गया है। इसके बाद निश्चय किया गया है कि निष्काम-कर्म, निष्काम-कर्ता, घालाकरहित युद्धि, अनालाके से होनेवाला सुख, और ' अविमक्तं विमक्तेषु ' इस नियम के अनुसार द्वीनेवाला आत्मैक्यज्ञान ही साविक या श्रेष्ट हैं। इसी तत्व के अनुसार चातुर्वसर्यं की भी उपपत्ति बतलाई गई है और कहा गया हैं, कि चातुर्वरार्य-धर्म से प्राप्त हुए कमीं को साव्विक अर्थात् निष्काम-बुद्धि से केवल कर्तम्य मानकर करते रहने से ही सनुष्य इस संसार में कृतकृत्य हो जाता है और अन्त में उसे शान्ति तथा मोच की प्राप्ति हो जाती है। अन्त में भगवान् ने अर्जुन को सक्तिसार्ग का यह निश्चित रुपदेश दिया है, कि कमें तो प्रकृति का धर्म है इसालिये यदि त् उसे छोड़ना चाहे तो भी वह न छूरेगा; अतएव यह समफ कर कि सब करनेवाला भीर करवानेवाला परमेश्वर दी हैं, तू वसकी शरण में जा श्रीर सब काम निष्काम-बुद्धि से करता जा; मैं ही वह परमेश्वर हूँ, मुम्त पर विश्वास रख, सुम्मे भज, में तुम्मे सब पापा से सुक्त कहूँगा। ऐसा उपदेश करके भगवान् में गीता के प्रवृत्तिप्रधान धर्म का निरूपण पूरा किया है। सार्णश यह है कि, हस

लोक फार परलोक दोनों का विचार करके ज्ञानवान एवं शिष्ट जनों ने ' सांख्य ' **फा**र 'कर्मयोग' नासक जिन दो निष्टाओं को प्रचलित किया है, उन्हींसे गीता के उपदेश का जारम्भ दुका है; इन दोनों में से पाँचवें जन्याय के निर्णयानुसार जिस कर्मयोग की योग्यता अधिक है, जिस कर्मयोग की सिद्धि के लिये छठ अध्याय में पातंजलयोग का वर्णन किया गया है. जिस कर्मयोग के आचरण की विधि का वर्णन अगले ग्वारइ अध्यायों में (७ से १७ तक) पिराट-ब्राह्माराट-ज्ञानपूर्वक विस्तार से किया गया है और यह कहा गया है कि उस विधि से आचरण करने पर परमेश्वर का परा ज्ञान हो जाता है एवं अन्त में मोज की शाप्ति होती है, उसी कर्मयोग का समर्थन जहारहवें अध्याय में अर्थात अन्त में भी है: श्रीर मोजरूपी भ्रात्म-कल्यागा के आहे न आकर परमेश्वरापंग्रापूर्वक केवल कर्तन्य-युद्धि से स्वध-मानुसार लोकसंग्रह के लिये सब कमों को करते रहने का जो यह योग या युक्ति है, उसकी श्रेष्टता का यह भगवत्त्रग्रीत उपपादन जय अर्जुन ने सुना, तभी उसने संन्यास लेकर भिद्धा माँगने का अपना पहुला विचार छोड़ दिया और अय-केवल भगवान के कहने ही से नहीं, परन्त-कर्मांकर्म-शास्त्र का पूर्ण ज्ञान हो जाने के कारता वह स्वयं अपनी इस्झा से युद्ध करने के लिये प्रवृत्त होगया। अर्जुन को युद्ध में प्रवृत्त करने के लिये ही गीता का भारम्भ दुखा है खार उसका सन्त भी वैसा ही हुझा है (गी. १८. ७३)।

गीता के अठारष्ट अध्यायों की जो संगति अपर बतलाई गई है, उससे यह अगट हो जायगा कि गीता कुछ कर्म, मिक्त और ज्ञान इन तीन स्वतंत्र निष्टाक्षाँ की खिचडी नहीं है; अथवा वह सत, रेशम और ज़री के चियडों से गुँधी हुई गुदही नहीं है; बरन देख पढ़ेगा कि सत, रेशम और ज़री के तानेवाने की वयास्थान में योग्यरीति से एकत्र करके कर्मयोग नामक मृत्यवान और मनोहर गीतारूपी वस्र श्रादि से बन्त तक ' श्रत्यन्त योगयुक्त चित्त से ' गुकसा बुना गया है। यह सच है कि निरूपण की पद्धति सम्वादात्मक होने के कारण शासीय पद्धति की अपेका वह ज़रा ढीली है। परन्तु यदि इस चात पर ध्यान दिया जावे कि सम्वादात्मक निरूपण से शास्त्रीय पद्धति की रुचता हुट गई है और उसके बदले गीता में सुजमता और प्रेमरस भर गया है, तो शासीय पदित के हेत-अनुसानों के केवल बुद्धि-याह्य तथा नीरस दाँवपेंच छुट जाने का किसीको भी तिलमात्र बुरा न लगेगा । इसी प्रकार यद्यपि गीता-निरूपण की पद्धति पौराणिक या सम्बादात्मक है, तो भी अन्य-परीचरण की मीमांसकों की सब कसोटियाँ उसे जगाकर सीता का तात्पर्य निश्चित करने में कुछ भी भाधा नहीं होती। यह बात इस अन्य के कुस विवेचन से मालूम हो जायगी। गीता का आरम्भ देखा जाय तो मालूम होगा कि जो अर्जुन चात्र-धर्म के अनुसार जडाई करने के लिये चला था, वह जब धर्मा-धर्म की विचिकित्सा के चक्कर में पड़ गया, तब उसे वेदान्तशास्त्र के आधार पर प्रमुत्तिप्रधान कर्मयोग-धर्म का उपदेश करने के ब्रिये गीता प्रमूल हुई है: और

इसने पहले ही प्रकरण में यह धतला दिया है, कि गीता के उपसंहार और फल दोनों एसी प्रकार के वर्षांत प्रवृत्ति-प्रधान ही हैं। इसके वाद हमने बतलाया है, कि गीता में अर्जुन को जो उपदेश किया गया है उसमें 'तू युद्ध अर्थात कर्म ही कर ' ऐसा दस-पारह बार स्पष्ट शिति से और पर्याय से तो अनेक बार (अम्यास) कहा हैं; फीर इसने यह भी यतलाया है, कि संस्कृत-साहित्य में कर्मयोग की वपपति यतनानेवाला गीता के दिवा दसरा अन्य नहीं है, इसलिये अभ्यास और अपूर्वता हन दी प्रमाणों से गीता में कर्मयोग की प्रधानता ही खिक व्यक्त होती है। सीमांसकों ने प्रनय-तात्पर्य का निर्माय करने के लिये जो कसीटियाँ वतलाई हैं, बन में से सर्ववाद छीर स्पाचि ये दोनों शेप रह गई याँ । इनके विषय में पहले पुषक प्रचक्त प्रकरगों में फीर अब गीता के यथ्यायों के कमानुसार इस प्रकरण में जी विदेशन दिया नया है, उससे अही निष्पत हुआ है कि गीता में अकेला 'कर्मयोग' द्दी प्रतिपाण विषय है। इस प्रकार बन्य-तात्पर्य-निर्याय के सीमांसकों के सब नियसीं का उपयोग करने पर यही बात निविवाद सिद्ध होती है कि गीतानामध में ज्ञान-मृतक प्रार भित्त-प्रधान कर्मयोग ही का प्रतिपादन किया गया है। अब इसमें सन्देष्ट नहीं, कि इसके प्रतिरिक्त शेष सब गीता-तात्पर्य केवल साम्प्रदायिक हैं। यरापि ये सब तात्पर्य साम्मदायिक हों, तथापि यह प्रश्न किया जा सकता है। कि कुछ कोगी को गीता में साम्प्रदायिक प्रार्थ—विश्वेपतः संन्यास-प्रधान व्यर्थ— हुँट्ने का मीका कैसे मिल गया? जय तक इस प्रश्न का भी विचार न हो जाया।, तम तक यह नहीं फद्दा जा सकता कि साम्प्रदायिक श्रयों की चर्चा पृरी हो चुकी । इसिनेये चय संजेप में दूसी वात का विचार किया जायगा,कि ये साम्प्रदायिक टीकाकार गीता का सन्यास-प्रधान अर्थ केंसे कर सके; और फिर यह प्रकरण पूरा किया जायगा।

इसारे ग्राग्जकारों का यह तिखान्त है, कि सनुष्य ग्राहिसान् प्राणी है इसकिये पिट-प्राणांड के तान की पहचानना ही उसका सुख्य काम या पुरुषार्थ हैं।
धार हसीको धर्मग्राख में 'मोल ' कहते हैं। परन्तु हम्य दृष्टि के व्यवहारों की
धार ध्यान देकर ग्राग्जों में ही यह प्रतिपादन किया गया है, कि प्रस्तार्थ चार
प्रकार के हैं जैसे धर्म, प्रार्थ, काम और मोल । यह पहले ही वतला दिया गया
प्रकार के हैं जैसे धर्म, प्रार्थ, काम और मोल । यह पहले ही वतला दिया गया
प्रकार के हैं जैसे धर्म, प्रार्थ, काम और मोल । यह पहले ही वतला दिया गया
प्रकार के हैं जैसे धर्म, प्रार्थ, काम और मोल । यह पहले ही वतला दिया गया
प्रकार चाहिये । अय, पुरुषार्थ को हस प्रकार चतुर्विध मानने पर, यह प्रश्न
धर्म समम्मना चाहिये । अय, पुरुषार्थ को हस प्रकार चतुर्विध मानने पर, यह प्रश्न
परहुन ही हो नाता है, कि पुरुषार्थ के चारों जंग या भाग परस्पर पोपक हैं या
रहुन ही हो नाता है, कि पुरुषार्थ के चारों जंग या भाग परस्पर पोपक हैं या
रहुन ही हो नाता है, कि पुरुषार्थ के चारों जंग या भाग परस्पर पोपक हैं या
रहुन होना मोल नहीं मिलता, फिर चह चान किसी भी मार्ग से प्राप्त हो । इस
हुए दिना मोल नहीं मिलता, फिर चह चान किसी भी मार्ग से प्राप्त हो । इस
सिद्धान्त के विषय में शादिक मत-भेद भले ही हो, परन्तु तश्वतः जुङ मत-भेद
तिद्धान्त के विषय में शादिक मत-भेद भले ही हो, परन्तु तश्वतः जुङ मत-भेद
निद्धान्त के विषय में शादिक मत-भेद भले ही हो, परन्तु तश्वतः जुङ मत-भेद
निद्धान गिताशाख को तो यह सिद्धान्त सर्वधेव ग्राख है । इस प्रकार
गीता को यह तस्व भी पूर्णात्या मान्य है, कि यदि अर्थ और काम, इन दो पुरुगीता को प्राह्म करना हो तो वे भी नीति-धर्म से ही प्राप्त किय वावें। अब केवल
पार्यों की प्राप्त करना हो तो वे भी नीति-धर्म से ही प्राप्त के पारस्वरिक सम्बन्ध
धर्म (अर्थाद क्यावहारिक चातुर्वरार्थ-धर्म) झीर मोंच के पारस्वरिक सम्बन्ध

निर्माय करना शेष रह गया। इनमें से धर्म के विषय में तो यह सिद्धान्त सभी पक्षों को मान्य है कि धर्म के द्वारा चित्त को ग्रुद्ध किये यिना मोच की बात श्री करना व्यर्थ है। परन्तु इस प्रकार चित्त को गुद्ध करने के लिये बहुत समय सगता हैं। इसलिये मोच की दृष्टि से विचार करने पर भी यही सिद्ध होता है, कि तत्पूर्व काल में पहले पहल संसार के सब कर्तव्यों को 'धर्म से 'पूरा कर लेता चाहिये (मतु. ६. ३५-३७) । संन्यास का अर्थ है ' छोडना; ' छोर जिसने धर्म के द्वारा इस संसार में कुछ प्राप्त या सिद्ध ही नहीं किया है, यह त्याग ही पया करेंगा? श्रयवा जो ' प्रपञ्च ' (सांसारिक कर्म) ही ठीक ठीक साथ नहीं सकता. उस ' अमागी ' से परमार्थ भी कैसे ठीक तथेगा (दास. १२, १.१-१० और १२, द २१-३१) ? किसी का अन्तिम उदेश या साध्य चाहे सांसारिक हो अथवा पार-मार्थिकः परन्तु यह वात प्रगट ई कि उसकी सिद्धि के लिये दीचे प्रयतन, मनोतिप्रह और सामध्यं इत्यादि गुणों की एक ही सी जावश्यकता होती है; और जिसमें ये गुण विद्यमान नहीं होते, उसे किसी भी उद्देश या साध्य की प्राप्ति नहीं होती । इस बात को मान लेने पर भी कुछ लोग इससे आगे यह कर कहते हैं, कि जब दीवें भयत्न फ्रांर मनोनिग्रह के द्वारा आत्म-शान हो जाता है, तय अन्त में संसार के विपयोपभोग-रूपी सब व्यवहार निःस्सार प्रतीत होने लगते हैं; और जिस प्रकार साँप अपनी निरुपयोगी केंचुली को छोड़ देता हैं, उसी प्रकार ज्ञानी पुरुप भी सब सांसारिक विषयों को छोड़ केवल परमेश्वर-स्वरूप में ही लीन हो जाया करते हैं (हु. ४. ४. ७)। जीवन न्यतीत करने के इस मार्ग में सब व्यवहारों का त्याग कर जन्त में केवल ज्ञान को ही प्रधानता दी जाती है, खतगृव इसे ज्ञाननिष्ठा, सांदय-निष्ठा जषवा सब व्यवहारों का त्याग करने से लंन्यास-निष्ठा भी कहते 👻 । परन्तु इसके विपरीत गीताशास्त्र में कहा है, कि जारम्भ में चित्त की शुद्धता के लिये ' धर्म ' की स्नावश्यकता तो है ही, परन्तु स्नागे चित्त की ग्राहि होने पर भी—स्वयं ष्पपने लिये विषयोपभोग-रूपी व्यवहार चाहे सुच्छ हो जावें, तो भी— उन्हों व्यवद्वारों को केवल स्वधर्म और कर्तच्य समम्म कर, लोक-संग्रह के लिये निष्काम-शुद्धि से करते रहना श्रावश्यक है। यदि ज्ञानी मनुष्य ऐसा न करेंगे तो लोगों को षादर्श वतलानेवाला कोई भी न रहेगा, थार फिर इस संसार का नाश हो लायगा। इस कर्म-भूमि में किसी के भी कर्म ह्यूट नहीं सकते; ग्रीर यदि शुद्धि निष्काम 👻 जाने तो कोई भी कर्म सोच के घाड़े नहीं **छा सकते। इसलिये संतार का त्याग** न कर संतार के सब व्यवदारों को विरक्त दुन्हि से अन्य जनों की नाई ऋसु पर्यन्त करते रहना ही ज्ञानी पुरुष का भी कर्त्तव्य ही जाता है। गीता-प्रतिपादित, जीवन व्यतीत करने के, इस मार्ग को ही कर्मनिष्ठा या कर्मयोग कहते हैं । परन्तु वदापि कर्मथोग इस प्रकार श्रेष्ठ निश्चित किया गया है, तथापि उसके लिये गीता में संन्यासमार्थ की कहीं भी निन्दा नहीं की गई है। उल्ला, यह कहा गया है, कि वह मी मोच का देनेवाला है। स्पष्ट ही है कि, सृष्टि के आरम्भ में सनत्कुमार प्रभृति ने और श्रागे चल कर ग्रुक-याज्ञवलय स्नादि ऋषियों ने जिस मार्ग को स्वीकार

किया है, बसे भगवान भी किस प्रकार सर्वर्यन त्याज्य कहाँगे ? संसार के स्थनहार किसी सनुष्य को खंशतः वसके प्रारन्य-कर्मानुसार प्राप्त हुए जन्म-स्वभाव से नीरस या सपुर मालूम होते हैं। और, पहले कह चुके हैं कि ज्ञान हो जाने पर भी प्रारव्ध-कर्म को भोगे यिना छटकारा नहीं । इसलिये इस प्रारव्य-कर्मानसार प्राप्त हए जन्म-स्वभाव के कारण यदि किसी ज्ञानी पुरुप का जी सांसारिक व्यवसारों से जब नावे और यदि यह संन्यासी हो जावे, तो उसकी निन्दा करने से कोई लाभ नहीं । भात्मज्ञान के द्वारा जिस सिद्ध पुरुप की बुद्धि निःसंग और पवित्र हो गई है, वह इस संसार में चाह और कुछ करें या न करें: परन्त इस बात को नहीं मूलना चाहिये कि वह मानवी बुद्धि की ग्रुद्धता की परम सीमा, और विषयों में स्वमा-वतः लुक्य होनेवाली हठीली मनोबात्तियों को ताने में रखने के सामध्यें की पराकाष्टा, सय मोगों को प्रत्यच शिति से दिखला देता है। उसका यह कार्य स्रोक-संप्रह की दृष्टि से भी कुछ छोटा सा नहीं है। जोगों के मन में संन्यास-धर्म के विषय में जो ष्पादर-युद्धि विद्यमान है उसका सचा कारण यही है; और, मोज की हि से यही गीता को भी सम्मत है। परन्तु केवल जन्म-स्वमाव की आरे भ्रायांत् प्रारब्ध-कर्म की भी भ्रोर भ्यान न देकर. यदि शास्त्र की रीति के अनुसार इस बात का विचार किया जावे, कि जिसने पूरी आत्म स्वतंत्रता प्राप्त कर ली है वस ज्ञानी पुरुष को इस कर्म भूमि में किस प्रकार वर्ताव करना चाहिये, तो गीता के अनुसार यह सिद्धान्त करना पड़ता है, कि कमैत्याग-पत्त गौगा है और लृष्टि के आरम्भ में मशीचे प्रशृति ने तथा धारी चल कर जनक आदिकों ने जिस कर्मयोग का आच-रया किया है उसीको ज्ञानी पुरुप भी लोक-संग्रह के लिये स्वीकार करें । क्योंकि, भ्रव न्यायतः यही कहना पड़ता है, कि परमेखर क्षी निर्माण की हुई सिष्ट को चलाने का काम भी जानी मनुत्यों को दी करना चाहिये; और, इस मार्ग मैं जान सामर्घ्य के साथ ही कर्म-सामर्घ्य का भी विरोध-रिहत सेक्ष होने के कारण, यह कमैयोग केवल सांख्य-मार्ग की अपेजा कहीं ऋधिक योग्यता का निश्चित होता है।

सांख्य जीर कर्मयोग दोनों निष्ठाजों में जो मुख्य भेद है उसका डक रीति से विचार करने पर सांख्य-निष्णाम्हों-कार्मयोग यह समिकरणा निष्पन्न होता है; आँर विज्ञापन के कथनानुसार गीता-प्रतिपादित प्रवृत्ति-प्रधान कर्मयोग के प्रतिपादन के कथनानुसार गीता-प्रतिपादित प्रवृत्ति-प्रधान कर्मयोग के प्रतिपादन में ही सांख्यनिष्ठा के निरूपण का भी सरलता से समावेश हो बाता है (ममा. शां. में ही सांख्यनिष्ठा के निरूपण का भी सरलता से समावेश हो बाता है (ममा. शां. वृश्य प्रदे)। श्रीर, हसी कारण से गीता के संन्यास मार्गाय टीकाकारों को यह यतलाने के लिये अच्छा अवसर मिल गया है, के गीता में उनका सांख्य या संन्यास-यतलाने के लिये अच्छा अवसर मिल गया है, के गीता में उनका सांख्य या संन्यास-या ही प्रतिपादित है। गीता के जिन श्रीर हर्लच्य करने से, अथवा यह मन-गढ़न्स करने को कहा है, उन श्लोकों की जोर हुर्लच्य करने से, अथवा यह मन-गढ़न्स करने के कहा है, उन श्लोकों की अथि प्रवृत्ति अवस्था प्रात्ति अवस्था प्रति स्थान प्रयादात्मक अर्थात् आतुषांगिक एवं प्रशंसात्मक हैं, कह वेने से कि वे सव श्लोक अर्थवादात्मक अर्थात् आतुषांगिक एवं प्रशंसात्मक हैं, विस्ती अस्य युक्ति से उपयुक्त समीकरण के ' विष्काम-कर्म को उड़ा या किसी अन्य युक्ति से उपयुक्त समीकरण के ' विष्काम-कर्म को उड़ा या किसी समीकरण का सांख्य = कर्मवोग यह क्र्यान्तर हो जाता है; और फिर सह कर्दने के जिये स्थान प्रिप्त जाता है, की गीता में सांख्य-मार्ग का ही प्रति-

पाइन किया गया है। परन्तु इस रीति से गीता का जो अर्थ किया गया है, वह गीता के उपक्रमोपसंहार के अत्यन्त विरुद्ध हैं; और, इस अन्य में 'हमने स्थान स्थान पर स्पष्ट शिति से दिखला दिया है, कि गीता में कर्मयोग को गाँगा तथा संन्यास को प्रधान मानना वैसा ही अनुचित है, जैसा कि घर के मालिक को उसीके घर में मेचुमान बना देना अनुचित हैं। जिन लोगों का मत है कि गीता में केवल वेदान्त. केवल भक्ति या सिर्फ पातंजलयोग ही का प्रतिपादन किया गया है, उनके इन मता का खराडन इस कर ही चुके हैं। गीता में कौनसी वात नहीं ? वेदिक धर्म में मोत्त-प्राप्ति के जितने साधन या मार्ग हैं, उनमें से प्रत्येक मार्ग का कुछ न कुछ भाग गीता में हैं; और इतना होने पर भी ' भूतभूज च भूतस्यो ' (गी. ह. ५) के न्याय से गीता का सजा रहस्य इन सब मार्गी की अपेता मिले ही है। संन्यास-मार्ग अर्थात अपनिपदों का यह तत्व गीता को प्राह्म है कि ज्ञान के विना मोज नहीं; परन्तु उसे निष्काम-कर्म के साय जोड देने के कारण गीता प्रतिपादित भागवतधर्म में ही यति धर्म का भी सहज ही समावेश हो गया है। तथापि गीता में संन्यास और वैराग्य का अर्थ यह नहीं किया है कि कमीं को छोड देना चाहिये; किन्तु यह कहा है कि केवल फलाशा का ही त्याग करने में सचा वैराग्य या संन्यास है; और अन्त में सिद्धान्त किया है, कि उपनिपत्कारों के कर्म-संन्यास की अपेचा निष्कास-कर्मयोग छिधिक श्रेयस्कर है। कर्मकांडी मीसांसकों का यह मत भी गीता को मान्य है, कि यदि यज्ञ के लिये ही वेदविहित यज्ञयागादिक कर्मी का आचरणा किया जावे तो वे बन्धक नहीं होते । परन्तु 'यज्ञ' शब्द का अर्थ विस्तृत करके गीता ने उक्त मत में यह सिद्धान्त और जोड़ दिया है, कि यदि फलाशा का त्याग कर सब इमें किये जावें तो यही एक वडा भारी यहा हो जाता है; इसलिये मनुष्य का यही कर्तन्य है कि वह वर्णाश्रम-विहित सब कर्मों को केवल निष्काम-बुद्धि से सहैव करता रहे। सिंट की उत्पत्ति के क्रम के विषय में उपनिपत्कारों के सत की अपेड़ा सांख्यों का मत गीता में प्रधान माना गया है; तो भी प्रकृति छोर प्ररूप तक ही न ठप्टर कर, सृष्टि के उत्पत्ति-क्रम की परम्परा उपनिपदों में वर्शित नित्य परमात्मा पर्यन्त के जाकर भिड़ा दी गई है। केवल बुद्धि के द्वारा अध्यात्मज्ञान का प्राप्त कर लेना क्लेशदायक है इसलिये मागवत या नारायग्रीय धर्म में यह कहा है, कि उसे मक्ति और श्रद्धा के द्वारा प्राप्त कर लेना चाहिये। इस वासुदेव-भक्ति की विधि का वर्णन गीता में भी किया गया है। परन्तु इस विषय में भी भागवत-धर्म की सब श्रंशों में कुछ नकल नहीं की गई है; वरन् सागवतधर्म में वर्शित जीव के उत्पत्ति-विषयक इस मत को वेदान्तसूत्रों की नाईं गीता ने भी त्याज्य माना है, कि वासुदेव से संकर्षण या जीव उत्पन्न हुआ है; और, भागवतधर्म में वर्शित भांके का तथा उपनिषदों के चेत्रचेत्रज्ञ-सम्बन्धी सिद्धान्त का पूरा पूरा मेल कर दिया है। इसके सिवा मोच्च-प्राप्ति का दूसरा साधन पार्वजलयोग है। यद्यपि गीता का कहना यह नहीं, कि पातंजलयोग ही जीवन का सुख्य कर्तव्य है; तथापि गीता यह कहती है, कि बुद्धि को सम करने के लिये इन्द्रिय-निप्रह करने की भावश्यकता है इसिलये

रतने मर के लिये पातंजलयोग के यम-नियम-आसन-आदि साधनों का अपयोग कर लेना चाहिये। सारांचा, वैदिक धर्म में मोच-प्राप्ति के जो जो साधन बतलाये गये हैं इन सभी का कुछ न कुछ वर्णन, कर्मयोग का सांगोपांग विवेचन करने के समय, गीता में प्रसंगानुसार करना पड़ा है। यदि हन सब वर्गानों को स्वतंत्र कहा जाय, तो विसंगति उत्पन्न होकर ऐसा भास होता है कि गीता के सिद्धान्त प्रस्कर विरोधी हैं: फ्राँर, यह भास भिज्ञ मित्र साम्प्रदायिक टीकाओं से तो और भी याधिक टह हो जाता है। परन्तु जैसा हमने जपर कहा है उसके अनुसार यदि यह सिद्धान्त किया जाय, कि प्रहाजान और भक्ति का मेल करके अन्त में उसके हारा कर्मयोग का समर्थन करना ही गीता का मुख्य प्रतिपाद्य विषय है, तो ये सब विरोध लप्त हो जाते हैं: क्रीर, गीता में जिस अलाकिक चातुर्व से पूर्ण स्वापक धिर को स्वीकार कर तत्वज्ञान के साथ सक्ति तथा कर्मधोग का यथोचित सेन कर दिया गया है. उसकी देख दाँतां तले केंगुली द्याकर रह जाना पढ़ता है ! गंगा में कितनी ही नदियाँ क्यों न या मिलं, परन्तु इससे उसका मूल खरूप नहीं बदलता: यस. ठीक यही हाल गीता का भी है। उसमें सब कुछ भले ही हो; परन्तु उसका सर्व प्रतिपाच विषय तो कर्मयोग ही है। यद्यपि इस प्रकार कर्मयोग ही सुल्य विषय है. तथापि कर्म के साथ ही साथ मोच-धर्म के मर्म का भी उसमें भली-माँति निस्त्रपा किया गया है: इसलिये कार्य-ब्रकार्य का निर्णय करने के हेत बतलायां गया यह गीताधर्म ही- स हि धर्मः सपर्याप्ती ब्रह्मणः पद्वेदने ? (ममा. अध. १६. १२)-अहा की आति करा देने के लिये भी पूर्ण समर्थ हैं; और, भगवान ने क्यान से कानुगीता के आरम्भ में स्पष्ट रीति से कह दिया है, कि इस मार्ग से चलनेवाले को मोल-प्राप्ति के लिये किसी भी अन्य अनुष्ठान की प्रावश्यकता नहीं है। इस जानते हैं कि सैन्यास-मार्ग के उन लोगों को हमारा कथन रोचक प्रतीत न द्वीगा जो यह प्रतिपादन किया करते हैं, कि विना सब व्यावसारिक कर्मी का त्याग किये मोज की प्राप्ति हो नहीं सकती। परन्त इसके लिये कोई इलाज नहीं है । राता-प्रत्य न तो संन्यास-मार्ग का ई खीर न निवृत्ति-प्रधान किसी दूसरे ही पंय का। गीताशास्त्र की प्रयुत्ति तो इसी लिये है, कि वह ब्रह्मज्ञान की दृष्टि से ठीक ठीक युक्ति संदित इस प्रश्न का उत्तर दे, कि ज्ञान की प्राप्ति हो जाने पर भी कर्मों का सन्यास करना अनुचित क्यों है ? इसिलये सन्यास-सार्ग के अनुयायियों को चाहिये, कि वे गीता को भी ' संन्यास देने ' की कंकर में न पड, ' संन्यासमार्ग-प्रतिपादक ' जो फ्रन्य धेदिक प्रन्य हें उन्हीं से संतुष्ट रहें । अथवा, गीता में संन्यास-मार्ग को सी मगवान् ने जिल निराममानवृद्धि से निःश्रेयस्कर कहा है, उसी सम-बुद्धि से सांख्य-मार्गवालों को भी यह कहना चाहिये, कि " परमेश्वर का हेतु यह है कि संसार चलता रहे; ग्रीर, जब कि इसीलिये वह वार-बार अवतार धारण करता है, तव ज्ञान-प्राप्ति के ब्रानन्तर निष्काम-बुद्धि से न्यावद्दारिक कर्मी को करते रहने के जिस मार्ग का उपदेश भगवान ने गीता में दिया है, वही मार्ग कितकाल में स्प-युक है "-ऐसा कहना ही सर्वोत्तम पद्म है।

पन्द्रहवाँ प्रकरण।

उपसंहार ।

तस्मात्तवेषु कालेषु मामनुस्मर युद्धय च ।

गीता. द. ७।

चाहि आप गीता के अध्यायों की संगति या मेल देखिये, या दन अध्यायों के विपयों का मीमांसकीं की पद्धति से पृथक् पृथक् विवेचन कीलिये; किसी भी दृष्टि से विचार कीजिये, अन्त में गीता का सच्चा तात्पर्य यही मालूम होगा कि " ज्ञान-भक्तियुक्त कर्मयोग " ही गीता का सार है; अर्थात साम्प्रदायिक टीकाकारों ने कर्मयोग को गौगु ठहरा कर गीता के जो अनेक प्रकार के सात्पर्य बत-जाये हैं, वे यथार्थ नहीं हैं; किन्तु उपनिषदों में विधित अद्वैत वेदान्त का मिक्त के साय मेल कर उसके द्वारा यहे यहे कर्मवीरों के चरित्रों का रहस्य-या आयु विताने के क्रम की अपराति—वतलाना ही गीता का सच्चा तात्पर्य है। मीमांसकों के क्य-नानसार फेवल श्रीतस्मार्त कर्मी को सदैव करते रहना सले ही शाकोक्त हो; तो भी ज्ञान-रहित केवल तांत्रिक किया से बुद्धिमान मनुष्य का समाधान नहीं होता; कीर, यदि उपनिषदों में विशित धर्म को देखें तो वह केवल ज्ञानमय होने के कारण श्रहपबुद्धिवाले मनुष्यों के लिये श्रत्यन्त कप्ट-साध्य है। इसके सिवा एक झीर बात है, कि उपनिषदों का संन्यासमार्ग जोकसंग्रह का बाधक भी है। इसकिये भगवान् ने ऐसे ज्ञान-मूलक, मक्ति-प्रधान और निष्काम-कर्म विषयक धर्म का उपदेश गीता में किया है, कि जिसका पालन भामरग्णान्त किया जावे, जिससे बुद्धि (ज्ञान), प्रेम (भक्ति) धरीर कर्तव्य का ठीक ठीक मेल हो जावे, मोच की प्राप्ति में कुछ धन्तर न पढ़ने पावे, और छोक-व्यवद्दार भी सरलता से होता रहे । इसीमें कर्म-क्रकर्म के शास्त्र का सब सार भरा हुआ है। अधिक क्या कहें; गीता के उपक्रम-उप-संदार से यह बात स्पष्टतया विदित हो जाती है, कि अर्जुन को इस धर्म का वप-देश करने में कर्म-अकर्म का विवेचन ही मूलकारण है। इस बात का विचार दो तरह किया जाता है कि किस कमें को धर्म्य, पुरायमद, न्यास्य या श्रेयस्कर कष्टना चाहिये और किस कर्म को इनके उसटा अर्थात् अधर्म्य,पापप्रद, अन्यास्य या गर्छ कहना चाहिये। पहली रीति यह है, कि उपपत्ति, कारण या मर्म न बतला-

[&]quot; 'इसलिये सदैव मेरा स्मरण कर और लड़ाई कर । " लड़ाई कर-शब्द की योजना यहाँ पर प्रसंगानुसार की गई है; परन्तु उसका अर्थ केवल ' लड़ाई कर ' ही नहीं है—यह अर्थ भी समझा जाना चाहिये कि ' यथाधिकार कर्म कर । ?

कर केवल यह कह है, कि किसी काम को अमुक शीत से करो तो वह शुद्ध होगा भार अन्य शीत से करी तो प्रशास हो जायगा। उदाहरखार्थ-हिंसा मत करो, चौरी मत करो, सच योलो, धर्माचरण करो, इलादि वार्त इसी प्रकार की हैं। मनस्मति शादि स्मृतिप्रन्यों में तथा उपनिपरों में ये विधियाँ, आजाएँ अथवा आचार स्पष्ट रीति से वतलाये गये हैं। परन्तु मलुप्य ज्ञानवानू प्राणी है इसिलये उसका समा-धान केवल ऐसी विधियों या याजाओं से नहीं हो सकता; क्योंकि मनुष्य की यही स्वामाविक इच्छा होती है, कि वह उन नियमों के बनाये जाने का कारण भी जान ले; चार, इसीलिये वह विचार करके इन नियमों के नित्य तथा मूलतस्व की होज किया करता है- यस, यही दूसरी रीति है कि जिससे कर्म-अकर्म, धर्म-अधर्म, पुराय-पाप झादि का विचार किया जाता है। व्यावहारिक धर्म के अन्त को इस शिति से देख कर उसके मुजतावों को डँड निकालना शास का काम है, तथा वस विषय के केवल नियमों को एकप्र करके बतलाना आचार-संप्रह कहलाता है। कर्म-मार्ग का ज्याचार-संप्रद्व स्मृतिग्रन्थों में दें; और उसके ज्याचार के मृततत्वों का शास्त्रीय स्वर्धात तारियक विवेचन सगवद्गीता में संवाद-पद्धति से या पौराशिक रीति से किया गया है। अत्वव्य सगवदीता के भतिपाय विषय को केवल कर्मयोग न कद्दकर कर्नवोगशास कद्दना श्री साधिक उचित तथा प्रशस्त होगा; और, यही वोग-शास शब्द भगवद्गीता के प्राध्याय-समाप्ति-सूचक संकल्प में खाया है। जिन पश्चिमी पंडितों ने पारकोंकिक दृष्टि को त्याग दिया है, या जो लोग इसे गौग मानते हैं, वे गीता में प्रतिपादित कर्मयोगशास्त्र को ही भित्र भिन्न लौकिक नाम दिया करते हैं-जैसे सद्य्यवहारशाम्त्र, सदाचारशास्त्र, नीतिशास्त्र, नीतिमीमांसा, नीतिशास्त्र के मूलताव, कर्ताव्यशाख, कार्य-अकार्य-ज्यवस्थिति, समाजधारसाशास्त्र इत्यादि । इन कोगों की नीतिमीमांसा की पद्धति भी लोकिक ही रहती है; इसी कारण से पैसे पाश्चात्य पंढितों के प्रन्यों का जिन्होंने अवलोकन किया है, धनमें से बहुतों की यह समम हो जाती है, कि संस्कृत-साहित्य में सदाचरणा था नीति के मूलतत्त्वीं की चर्चा किसीने नहीं की है। वे कइने लगते हैं, कि " इसारे यहाँ जो कुछ गद्दन तत्त्वज्ञान है, वह सिर्फ हमारा वेदान्त ही है। अच्छा; वर्तमान वेदान्त-प्रन्यों को देखों, तो मालूम होगा कि वे सांसारिक कर्मों के विषय में प्रायः हदा-सीन हैं। ऐसी श्रवस्था में कर्मयोगशाख का अथवा नीति का विचार कहाँ मिलेगा? यह विचार व्याकरण अथवा भ्याय के अन्यों में तो मिलनेवाला है ही नहीं; और, स्मृति-अन्यां में धर्माज़ाओं के संग्रह के सिवा और कुछ सी नहीं है। इसिलेये इमारे प्राचीन शास्त्रकार, मोच ही के गूढ़ विचारों में निमग्न हो जाने के कारण, सदाचरण के या नीतिधर्म के मूलतार्जों का विवेचन करना भूल गये! " परन्तु महाभारत और गीता को ध्यानपूर्वक पहुने से यह अमपूर्ण समक्ष दूर हो जा सकती है। इतने पर भी कुछ लोग कहते हैं, कि महामारत एक अलग्त विस्तीर्य शंघ है इसिबिये उसको पढ़ कर पूर्णतया मनन करना बहुत कठिन है; घाँर, गीता

बद्यपि एक छोटासा अंच है, तो भी उसमें सांप्रदायिक टीकाकारों के मतानुसार केवल मोचुप्राप्ति ही का ज्ञान वतलाया गया है। परन्तु किसीने इस वात को नहीं सोचा, क संन्यास आर कर्मयोग. दोनों मार्ग, हमारे यहाँ वैदिक काल से ही प्रचलित हैं: किसी भी समय समान में संन्यासमागियाँ की श्रपेता कर्मयोग ही के श्रत्यायियों की संख्या दज़ारों गुना श्राधिक द्वा करती है: श्रीर, प्रागा-इतिहास श्रादि में जिन जिन कार्यशील महापुरुपों का अर्थात कर्मवीरों का वर्णान है. वे सब कर्मयोगमार्ग का ही कवलस्य करनेवाले ये। यदि ये सब वातें सच हैं. तो क्या इन कर्मवीरों में से किसी को भी यह नहीं समा होगा कि अपने कर्मयोगमार्ग का समर्थन किया जाना चाहिये? प्रच्छा; यदि कहा जाय, कि उस समय जितना ज्ञान या वह सब बाह्यगु-जाति में ही था, और वेदान्ती बाह्यग्र कर्म करने के विषय में उदासीन रहा करते थे, इसलिये कर्मयोग-विषयक श्रंय नहीं तिले गये होंगे: तो यह आह्रेप मी टिचत नहीं कहा जा सकता। क्योंकि, टपनिपत्काल में और इसके बाद चित्रयों में भी जनक और श्रीकृष्णासरी के जानी पुरुष हो गये हैं; धौर ब्यास सहम बुद्धिमान बाह्यणों ने यहे यहे चत्रियों का इतिहास भी लिखा है। इस इतिहास को लिखते समय क्या उनके सन में यह विचार न प्राया होगा, कि जिन प्रसिद्ध पुरुषों का इतिहास हम लिख रहे हैं, उनके चरित्र के सर्भ या रहस्य को भी प्रगट कर देना चाहिये। इस मर्म या रहस्म को ही कर्मयोग अथवा व्यवहारशाख कहते हैं; धौर, इसे वतलाने के लिये ही महाभारत में स्थान स्थान पर सदम धर्म-ष्प्रधर्म का विवेचन करके. अंत में संसार के धारण एवं पोपण के लिये कारणीभत होनेवाले सदाचार अर्थात् धर्म के मूलतत्वां का विवेचन मोच-दृष्टि को न छोडते हुए गीता में किया गया है। अन्यान्य प्रराणों में भी ऐसे बहत से प्रसंग पाये जाते 👸 । परन्त गीता के तेज के सामने अन्य सब विवेचन फीके पड जाते हैं. इसी कारण से भगवद्गीता कर्मयोगशास्त्र का प्रधान ग्रंथ हो गया है। हमने इस यात का पिछले प्रकरणों में विस्तृत विवेचन किया है, कि कर्मयोग का सचा स्वरूप क्या है। तथापि, जब तक इस बात की तुलना न की जावे. कि गीता में वर्णन किये गये कर्म प्रकर्म के बाष्यात्मिक मूल-तत्त्वों से पश्चिमी पंडितों द्वारा प्रतिपादित नीति के मूलतत्त्व कहाँ तक मिन्नते हैं; तब तक यह नहीं कहा जा सकता, कि गीताधर्म का निरूपण पूरा हो गया । इस प्रकार तलना करते समय दोनों स्रोर के अध्यात्मञ्चान की भी तुलना करनी चाहिये। परंतु यह वात सर्वसान्य है, कि अव तक पश्चिमी प्राप्या. त्मिकज्ञान की पहुँच हमारे वेदान्त से अधिक दूर तक नहीं होने पाई है; इसी कारण से पूर्वी और पश्चिमी अध्यात्मशाखों की तुलना करने की कोई विशेष आवश्य-कता नहीं रह जाती* । ऐसी अवस्था में अब केवल उस नीतिशाख की अथवा कर्म-

^{*} वेदान्त और पश्चिमी तत्त्वज्ञान की तुलना प्रोफेसर टायसन के The Elements of Melophysics नामक अन्य में कई स्थानों में की गई है। इस अन्य के दूसरे संस्करण के अन्त में " On the Philosophy of Vedanta" इस विषय पर एक न्यास्थान

बोग की तुलना का च्वी विषय वाक़ी रच्च जाता च्वे, जिसके बारे में कुछ लोगों की समभ्त च्वे, कि इसकी उपपत्ति इसारे प्राचीन शास्त्रकारों ने नचीं वतलाई च्वे। परन्तु एक इसी विषय का विचार भी इतना विस्तृत च्वे, कि उसका पूर्णतया प्रतिपादन करने के लिये एक स्वतंत्र प्रन्य च्वी लिखना पदेगा। चयापि, इस विषय पर इस प्रन्य में घोड़ा भी विचार न करना उचित न च्वेगा, इसलिये केवल दिग्वर्शन कराने के लिये इसकी सुद्ध सच्चप्रां वातों का विवेचन इस उपसंद्वार में श्रव किया जावेगा।

योडा भी विचार करने पर यह सहज ही ज्यान में आ सकता है, कि सदाचार श्रीर दराचार, तथा धर्म श्रीर श्रधर्म, शब्दों का अप्योग यथार्थ में ज्ञान-वान् मनुष्य के कर्म के ही लिये होता है; और यही कारण है कि नीतिमत्ता केवल जर कमों में नहीं, किंतु बुद्धि में रहती है। "धर्मी हि तेपामधिको विशेष:-" धर्म अधर्म का ज्ञान मनुष्य का अर्थात बुद्धिमान प्राणियों का ही निशिष्ट गुण है— इस वचन का ताल्पी फीर भावार्य भी वही है। किसी गधे या वैक के कर्मी की देख कर इस उसे उपद्ववी तो वेशक कहा करते हैं, परन्तु जब वह धक्ना देता है तब उस पर कोई नालिश करने नहीं जाता; इसी तरह किसी नदी को, उसके परिशाम की क्षोर च्यान देकर, इस अयंकर अवश्य कहते हैं, परन्तु जब उसमें वाढ़ आ जाने से प्रसल यह जाती है तो " अधिकांश लोगों की अधिक द्वानि " दोने के कारण कोई उसे दुराचराग्री, लुटेरी या अनीतिमान नहीं कहता। इस पर कोई प्रश्न कर सकते हैं, कि यदि धर्म-अधर्म के नियम मनुष्य के स्पवद्वारा ही के लिये वपयुक्त दुखा करते हैं। सो मनुष्य के कमी के मले-युरे-पन का विचार भी केवल उसके कमें से ही करने में क्या द्वानि है ? इस प्रश्न का उत्तर देना कुछ कठिन नहीं । अचेतन वस्तुओं और पशु-पत्ती खादि भृद योनि के प्राशियों का दशंत छोड़ दें फोर यदि मनुष्य के ही कुत्यों का विचार करें, तो भी देख पड़ेगा कि जब कोई आदमी अपने पागलपन ध्ययवा स्ननजाने में कोई प्रपराध कर ढालता है, तब वह संसार में धौर कानृन द्वारा सुम्य माना जाता है। इससे यही बात सिद्ध होती है, कि मनुष्य के भी कर्स-अकर्म की अलाई-बुराई ठहराने के लिये, सब से पहले उसकी बुद्धि का ची विचार करना पड़ता है-ग्रयांत यह विचार करना पड़ता है, कि अपने उस कर्म को किस उद्देश, भाव या हेतु से किया और उसकी उस कर्म के परि-गाम का ज्ञान या या नहीं । किसी धनवान् मनुष्य के लिये यह कोई कठिन काम नहीं, कि वह अपनी इच्छा के अनुसार मनमाना दान दे दे । यह दामविषयक काम ' प्रच्छा ' भले भ्री भ्री; परन्तु उसकी सञ्ची नैतिक बोग्यता उस दान की स्वामाविक किया से ही नहीं ठहराई जा सकती । इसके लिये, यह भी भी छापा गया है। जब प्री ॰ डायसन सन १८९३ में हिन्दुस्थान में आये थे, तब उन्होंने वंबर की रायल पश्चियाटिक सीसायटी में यह व्याख्यान दिया था । इसके अतिरिक्त The Religion and Philosophy of the Upanishads नामक डायसन साहब का अन्य भी इस विषय पर पढ़ने योग्य है।

देखना पढ़ेगा, कि रस घनवान् मनुष्य की बुद्धि लचसुच श्रदायुक्त है या नहीं i और, इसका निर्माय करने के लिये, यदि स्वामाविक रीति से किये गये धनदान के सिवा और इहा सुबूत न हो, हो इस दान की योम्यता किसी अदापूर्वक किये गये दान की योज्यता के वरावर नहीं सममी आती—और कुछ नहीं तो संदेष्ठ करने के लिये श्वित कारण अवश्य रह जाता है। सब धर्म अधर्म का विवेचन हो जाने पर महासारत में यही बात एक जाल्यान के स्वरूप में दत्तन रीति से समकाई गई है। वब व्यथिष्टिर राजगढी पा चुके, तब उन्होंने एक बृहत अरवमेध यज हिया । उसमें बन और इत्य जादि के बपूर्व दान करने से और लाखों मनुष्यों के संतुष्ट होने से उनकी बहुत प्रशंसा होने लगी । उस समय वहाँ एक दिग्य नकुल (नेवला) आया और गुधिष्टिर से कहने लगा-" तुम्हारी व्यर्थ ही प्रशंसा की जाती है। पूर्वकाल में इसी कुरुचेत्र में एक दरियी बाह्यण रहता या जो उन्छ-बृत्ति से अर्थात सेतों में गिरे इए बनाज के दानों को चन कर धपना जीवन-निर्वाह किया करता या । एक दिन भोजन करने के समय उसके वहाँ एक ऋपरिचित जाइमी साधा से पीडित जातिथि बन कर आ गया । वह दरिद्री बाह्यण और उसके कुट्टम्बीजन भी कई दिनों के भूखे थे; तो भी दसने अपने, अपनी खी के और अपने लडकों के सामने परोसा हुआ सतुबा इस अतिथि को समर्पण कर दिया। इस प्रकार इसने जो अतिथि यह किया या, उसके सहस्व की वरावरी तुम्हारा यह-चाहे यह कितना ही बढ़ा क्यों न हो-कभी नहीं कर सकता " (नभा. इन्छ. ६०)। उस नेवले का मुँह और साधा शरीर सोने का या। उसने जो यह कहा है, कि युधिष्ठिर के अधमेष यज्ञ की योग्यता इस गृशीव बाह्मग्रा-द्वारा खतिथि को दिये गये सेर सर सत्तु के वरावर नहीं है, उसका कारण उसने यह दतलाया है कि,—" इस माह्मण के घर में बारियि की जूठन पर लोटने से मेरा झुँह और खाधा शरीर लोने का हो गया: परन्तु बुधिष्टिर के यज्ञ-संडप की कुठन पर लोटने से मेरा बचा हुजा जाधा हारीर सोने का नहीं हो सका ! " यहाँ पर कर्म के बाह्य परिशाम को ही देख कर यदि इसी बात का विचार करें, कि अधिकांश लोगों का अधिक सुख किसमें है; तो यहीं निर्णय करना पहुँगा, कि एक अतिथि को तुस करने की अपेन्ना लाखीं आद-मियों को तुप्त करने की योग्यता लाख गुना अधिक है । परन्तु प्रश्न यह है, कि केवल धर्म-दृष्टि से ही नहीं, किन्तु नीति-दृष्टि से भी, ह्या यह निर्णय ठीक होगा ? क्सि को चाधिक धन-सम्पत्ति मिल जाना या लोकोपयोगी अनेक अच्छे श्रस्छे काम करने का मौका मिल जाना केवल उसके सदाचार पर ही अवलंदित नहीं रहता है। यदि वह ग़रीब बाहाण द्रन्य के स्थमाव से वड़ा भारी यज्ञ नहीं कर सकता या, और इसलिये यदि उसने अपनी शक्ति के खनुसार कुछ अल्प और तुच्छ काम ही किया, तो क्या उसकी नैतिक या धार्मिक योग्यता कम सममी जायगी ? कमी नहीं। यदि कम समभी जावे तो यही कहना पढ़ेगा, कि गरीबों को धनवानों के

सदश नीतिमान् और धार्मिक होने की कभी इच्छा श्रीर प्राशा नहीं रखनी चाहिये। प्रात्मस्वातंत्र्य के अनुसार अपनी बुद्धि को शुद्ध रखना उस बाह्मगा के शाधिकार में था; धौर, यदि उसके स्वल्पाचरण से इस वात में कुछ भी सन्देह नहीं रह जाता, कि उसकी परोपकार-दुद्धि युधिष्ठिर के ही समान शुद्ध थी, तो उस बाह्मण की प्रौर वसके स्वल्प क़त्य की नैतिक योग्यता युधिष्टिर के चौर वसके वहुच्यय-साध्य यज्ञ के यरावर ही सानी जानी चाहिये। विकि यह भी कहा जा सकता है, कि . कई दिनों तक ज्ञाधा से पीड़ित होने पर भी उस गरीव बाह्मणा ने अन्नदान करके यातियि के प्रामा वचाने में जो स्वार्थ-त्याग किया, उससे उसकी ग्रह बुद्धि और भी अधिक व्यक्त दोती हैं। यह तो सभी जानते हैं, कि धैर्य श्रादि गुणों के समान ग्रद शुद्धि की सची परीचा संकट-काल में ही हुआ करती है; और, कान्ट ने भी ष्पपेन नीति-प्रन्य के प्यारम्भ में यही प्रतिपादन किया है, कि संकट के समय भी जिसकी गुद्ध बुद्धि (नैतिक सत्त्व) अप्ट नहीं होती, वही सन्ना नीतिमान है वक्त नेवले का प्राभिप्राय भी यही या । पान्तु युधिष्टिर की शुद्ध बुद्धि की परीचा कुछ राज्यारूढ द्वीने पर संपत्ति-काल में किये गये एक श्रश्वमेश यज्ञ से ही होने को न थी; उसके पहले ही अर्थांत आपितकाल की अनेक अङ्चनों के मौकों पर उसकी प्री परीचा हो ख़की थी; इसीलिये महाभारत-कार का यह सिद्धान्त है कि धर्म-अधर्म के निर्माय के सूच्म न्याय से भी युधिष्ठिर को धार्मिक ही कहना चाहिये। कटना नहीं होगा, कि वह नेवला निन्दक ठहराया गया है। यहाँ एक और बात ध्यान में देने योग्य है कि महाभारत में यह वर्धान है, कि अश्वमेध करनेवालों को जो गति मिलती है वही उस बाह्यण को भी मिली। इससे यही सिद्ध होता है, कि उस ब्राह्मणु के कर्म की योग्यता युधिष्टिर के यज्ञ की अपेन्ना अधिक भन्ने ही न हो, तथापि इसमें सन्देह नहीं कि महाभारत कार उन दोनों की नैतिक और धार्भिक योग्यता एक चरावर मानते हैं। व्यावद्वारिक कार्यों में भी देखने से मालूम हो सकता है, कि जय किसी धर्मकृत्य के लिये या लोकोपयोगी कार्य के लिये कोई लखपती मनुष्य हज़ार रुपये चंदा देता है, और कोई ग्रीव मनुष्य एक रुपया चंदा देता है, तय इम लोग उन दोनों की नैतिक योग्यता एक समान ही सममते हैं। · चन्दा ' शुटद को देख कर यह दशन्त कुछ लोगों को कदाचित् नया मालूम 'हो; परन्तु यथार्थ में बात ऐसी नहीं है, क्योंकि उक्त नेवले की कथा का निरूपण करते समय ही धर्म-श्रधर्म के विवेचन में कहा गया है कि:-

> सहस्रशक्तिश्च शतं शतशक्तिर्दशापि च । दशादपश्च यः शक्तया सर्वे तुल्यफलाः स्मृताः ॥

मर्थात् '' इज़ारवाले ने सौ, सौवाले ने दस, और किसी ने यथाशक्ति योदासा पानी ही दिया, तो भी ये सब तुल्य फल हैं कार्यात् इन सब की योग्यता एक बरा-बर है " (ममा. कन्न. १०. १७); क्योर '' पन्नं युव्यं फलं तीयं " (गी. १.२६)

इस गीता-वाक्य का तांतर्य मी यही है। हमारे धर्म में ही क्या, ईसाई धर्म में भी इस राख का संबंद है। ईसामसीह ने एक जगह कहा है-" जिसके पास अधिक है उससे अधिक पाने की आज्ञा की जाती है " (ल्यूक १२. ४८)। एक दिन जब ईसा मंदिर (गिरजावर) गया या, तब वहाँ धर्मार्थ द्रस्य इक्ट्रा करने का काम ग्राह्म होने पर एक ऋत्यंत गरीव विधवा स्त्री ने अपने पास की कुल पूर्जी-वो पैसे निकाल कर-उस धर्मकार्य के लिये दे दी। यह देख कर ईसा के मुँह से यह बहार निकल पड़ा, कि " इस स्त्री ने अन्य सब लोगों की अपेन्ता आधिक दान दिया है "। इसका वर्णन बाइवल (मार्क. १२. ४३ झीर ४४) में है। इससे पह स्पष्ट है, कि यह बात ईसा को भी मान्य थी, कि कर्म, की योग्यता कर्ता की ख़ुदि से ही निश्चित की जानी चाहिये: औरं, यदि कर्ता की बादि शद हो तो बहुधा होटे होटेक्मों की नैतिक योग्यता भी बढ़े बढ़े कर्मों की योग्यता के बरादर ही हो जाती है। इसके विपरीत. अर्थात् जब बुद्धि शुद्ध न हो तव, किसी कर्ने की नैतिक योग्यता का विचार करने पर यह माजूम होता, कि चर्चा पहला करना केवल एक ही कर्म हैं, तपापि अपनी जान बचाने के लिये दूसरे की चुला करने में, और किसी राष्ट्र चलते धनवान् सुसाफ़िर को दृष्य के लिये मार डालने में, नैतिक दृष्टि से बहुत क्रान्तर है। जर्मन कवि शिलर ने इसी काशय के एक प्रसंग का वर्णन अपने " विकियम टेल " नामक नाटक के अंत में किया है; और वहाँ बाह्मतः एक ही से देल पड़नेवाले दो इत्यों में बुद्धि की शुद्धता-अशुद्धता के कारण जो मेद दिस-लाया गया है, वहीं मेद स्वार्ध स्याग और स्वार्थ के लिये की गई हत्या में भी है। इससे मालूम होता है, कि कर्म छोटे बड़े हों या दरावर हों, उनमें नैतिक दृष्टि से जो भेद हो जाता है वह कर्ता के हेतु के कारण ही हुछा करता है। इस हेतु को ही उदेश, वासना या बुद्धि कहते हैं। इसका कारण यह है कि 'बुद्धि ' शब्द का शासीय अर्थ यद्यपि ' व्यवसायात्मक इन्द्रिय ' हैं; तो भी ज्ञान, वासना, उद्देश और हेतु सब बुद्धीन्त्रिय के स्थापार के ही फल हैं. सतएव इनके लिये भी बुद्धि शब्द ही का सामान्यतः अयोग किया जाता है; और, पहले यह भी वतलाया जा जुका है, कि खितप्रज्ञ की लाम्य-बुद्धि में व्यवसायात्मक बुद्धि की खिरता और वासना त्मक बुद्धि की शुद्धता, दोनों का समावेश होता है। भगवान् ने अर्जुन से कुछ यह सोचने को नहीं कहा, कि युद्ध करने से कितने मनुष्यों का कितना कल्याण होगा और कितने लोगों की कितनी दानि होगी; बल्कि अर्जुन से भगवान् यही कहते हैं:-इस समय यह विचार गाँगा है कि चुम्हारे युद्ध करने से मीध्म मेरेंगे कि द्रामा; सुल्य प्रश्न यही है कि तुम किस बुद्धि (हेतु या बहेश) से युद्ध करने को तैयार हुए हो। यदि तुझारी बुद्धि स्थितप्रज्ञों के समान शुद्ध होगी और यदि तुम इस पारित्र बुद्धि से अपना कर्तन्य करने लगोगे, तो किर चाहे भीष्म मरें या द्रोगा, तुझे वसका पाप नहीं लगेगा। तुम कुछ इस फल की आशा से तो युद कर ही वहीं रहे हो कि सीम्म मारे जायें। जिस राज्य में तुम्हारा जन्म-सिद्ध हुक, है, उसका

दिस्सा गुमने भाँगा, भार युद्ध टालने के लिये यथाशकि हार मान कर बीच-बचाव करने का भी तुमने बदुत कुछ प्रयत्न किया; परन्तु जब इस मेल के प्रयत्न से और साधुपन के मार्ग से निवाह नहीं हो सका, तब जाचारी से तुमने युद्ध करने का निश्चय किया ધ । इसमें मुझारा कुछ दोप नहीं है; क्योंकि दुष्ट मनुष्य से, किसी बाह्मण की नाहि, प्यपने धर्मातु-सार प्राप्त एक की भिक्षा न माँगते हुए, मौका आ पढ़ने पर श्वत्रियधमं के प्रनुसार लोक-संब्रष्टार्घ उसकी प्राप्ति के लिये युद्ध करना ही तुझारा कर्ताव्य है (समा. उ. २८ श्रीर ७२; वनपर्व ३३. ४८ श्रीर ५० देखो) । भगवान् के उत्तर युक्तियाद को स्वासनी ने भी स्वीकार किया है और उन्हों ने इसी के द्वारा आगे चलकर ज्ञान्तिपर्व में युधिष्टिर का समाधान किया है (शां. ख. ३२ और ३३)। परम्य कर्म-अकां का निर्माय करने के लिये युद्धि को इस तरह से श्रेष्ट मान कें, तो अय यह भी अवश्य जान लेना चाहिये कि गुद्ध युद्धि किसे कहते हैं। क्योंकि मन र्धार वृद्धि दोनों प्रशृति के विकार दें; इसलिये वे स्वमावतः तीन प्रकार के प्रार्थात् सारिवक, रागस चार तामस हो सकते हैं। इसीलिये गीता में कहा है, कि ग्रुख या शारियक मुद्दि पहुँ कि जो मुद्दि से भी परे रहनेवाले नित्य आत्मा के स्वरूप हो पहचान और यह पहचान कर कि सब प्राशियों में एक ही झाला है, उसी के धनुसार कार्य-प्रकार्य का निर्णय करे । इस सारिवक बुद्धि का ही इसरा नाम साम्य-सुद्धि थे: श्रीर इसमें ' साम्य ' शब्द का अर्थ '' सर्वभूतान्तर्गत प्रात्मा की प्कता या समानता को पहुचाननेवाली " है। जो पुद्धि इस समानता को नहीं जानती पद्म न सी ग्रुद्ध ई छीर न सारिवक । इस प्रकार जय यह मान लिया गया कि नीति का निर्माय करने में साम्य-सुदि ही श्रेष्ठ है; तब यह प्रश्न बठता है कि बुद्धि ही इस समता श्रवचा साम्य को कैसे पहचानना चाहिये ! क्योंकि बुद्धि तो अंत-ित्रिय है, इसलिये उसका भला ग्रुरापन हमारी फाँखों से देख नहीं पड़ता। प्रत-प्य वृद्धि की समता तथा ग्रुद्धता की परीचा करने के लिये पहले सचुच्य के थाहा भाचराग को देखना चाहिये; नहीं तो कोई भी मनुष्य ऐसा कह कर, कि मेरी बृद्धि शुद्ध है, सनमाना वर्ताय करने लेगेगा। इसी से शास्त्रों का सिद्धान्त है, कि सबे प्रदाजानी पुरुष की पश्चान उसके स्वमाव से ही हुआ करती है, जो केवल सुँह से कोरी वात करता है वह सचा साधु नहीं। भगवद्गीता में भी स्थितप्रज्ञों तथा मगवद्गक्तों का लच्च्या यसलाते समय खास करके इसी वास का वर्णन किया गया है, कि थे संसार के प्यन्य लोगों के साथ कैसा वर्ताव करते हैं; और, तेरहवें भव्याय में ज्ञान की ज्याल्या भी इसी प्रकार-प्रार्थात यह बतला कर कि स्वभाव पर ज्ञान का क्या परिग्राम होता ई—की गई है। इससे यह साफ माजूम श्रोता है, कि गीता यह कमी नहीं कहती कि याद्य कमी की खोर. कुछ भी ध्यान न दो । परन्तु, इस वात पर भी ध्यान देना चाहिये, कि किसी मनुष्य की—विशेष करके क्षमजाने मनुष्य की— युद्धि की समता की परीचा करने के लिये यशापि केवल उसका बाह्य कर्म या बाचरण (बार, इसमें भी, संकट समय का साचरण) ही प्रधान साधन है, तयापि केवल इस याह आचरण-द्वारा ही नीतिमचा की अच्क प्रीचा हतेगा नहीं हो सकती। क्यों के कत नकुलोपाल्यान से यह सिद्ध हो चुका है, कि यदि याग्र कर्म छोटा भी हो तयापि विशेष अवसर पर उसकी नैतिक योग्यता यहें कर्मों के ही यरावर हो जाती है। इसी लिये हमारे शासकारों ने यह सिद्धान्त किया है, कि याग्र कर्म चाहे छोटा हो या यदा, और वह एक ही को सुन्न देनेवाला हो या अधिकांग्र लोगों को, उसको केवल यदि की गुद्धता का एक प्रमाण मानना चाहिये—इससे आधिक महत्व वसे नहीं देना चाहिये; किंतु उस याग्र कर्म के व्याधार पर पहले यह देख लेना चाहिये कि कर्म करनेवाले की गुद्धि कितनी गुद्ध है; और, अन्त में हम रीति से व्यक्त होनेवाली गुद्ध युद्धि के खाधार पर ही वक्त कर्म की नीतिमचा या निर्णय करना चाहिये—यह निर्णय केवल याग्र कर्मों को देखने से शैक ठीक नहीं हो सकता। यही कारण है कि 'कर्म की अपेग्रा युद्धि केन्न से शिक ठीक नहीं हो सकता। यही कारण है कि 'कर्म की अपेग्रा युद्धि केन्न याम् वाह्म प्रमान कहकर गीता के कर्मयोग में सम और गुद्ध गुद्धि को वर्णन यासना हो ही प्रधानता हो हो प्रधानता हो हो प्रधानता हो हो प्रधान से साक्रवेय नारद से कहते हैं:—

मानसं प्राणिनामेव सर्वकर्मेककारणम् । मनोतुरूपं वाक्यं च वाक्येन प्रस्कृटं मनः ॥

ष्मयात मन ही " लोगों के सब कमों का एक (मूल) कारगा है। जैसा मन रहता है वैसी ही बात निकलती है, और वातचीत से मन प्रगट होता है " (ना. पं. १. ७. १८.)। सारांग्र यह है कि मन (प्रयांत मन का निश्चय) सब से प्रयम है, उसके अनन्तर सब कमें हुया करते हैं। इसीलिये कमं-सक्में का निर्णय करने के लिये गीता के शुद्ध-युद्धि के सिद्धान्त को ही बीद्ध प्रन्यकारों ने ह्वीकृत किया है। बदाहरणार्थ, भम्मपद नामक वीद्यधर्मीय प्रसिद्ध नोति-प्रन्य के आरम्म में ही कहा है कि:—

> मनोपुञ्चंगमा धम्मा मनोतेहा (क्षेत्रा) मनोमया । मनसा च पदुहेन भासति वा करोति वा । ततो नं दुक्समन्त्रेति चर्छं तु घहतो पदं ॥

श्रयांत " मन यानी मन का ज्यापार प्रचन है, उसके श्रनन्तर धर्म-श्रधमं का ज्ञाचरण होता है; ऐसा कम होने के कारण इस काम में मन ही मुख्य और श्रेष्ठ है, इसितये इन सब धर्मों को मनोमय ही समम्मना चाहिय, धर्मात कर्ता का मन जिस प्रकार शुद्ध या दुष्ट रहता है उसी प्रकार उसके भाषण ध्रीर कर्म भी भले- तुरे हुआ करते हैं तथा उसी प्रकार खागे उसे सुख दुःद मिलता है। " र इसी

पाली भाषा के इस खोक का मित्र भिन्न लोग मित्र भिन्न अर्थ करते हैं। परन्तु जहाँ तक हम समजते हैं, इस खोक की रचना इसी तक पर की गर्द है, कि कर्म-अकर्म का

तरह उपनिपदों श्रीर गीता का यह अनुमान भी (कौपी. ३. १ श्रीर गीता१८. १७) योद धर्म में मान्य हो गया है, कि जिसका मन एक वार शुद्ध और निष्काम हो जाता है, उस स्थितप्रज्ञ पुरुप से फिर कभी पाप होना संमव नहीं, अर्थात सब कुछ करके भी वह पाप-पुराय से अजिम रहता है। इसीतिये बौद्ध-धर्मग्रन्यों में अनेक स्थलों पर वर्षीन किया गया है, कि ' आईत् ' अर्थात पूर्णांवस्या में पहुँचा हुआ मनुष्य हमेग्ना ही शुद्ध और निष्पाप रहता है (धम्मपद २६४ और २६५; मिलिंद-प्र. ४. ५. ५)।

पश्चिमी देशों में नीति का निर्याय करने के लिये दो पंथ हैं:--पहला आधि-देवत पंच, जिसमें सदसिद्वेचक-देवता की शरण में जाना पडता है: और दसरा आधिभातिक पंच है, कि जो इस बाह्य कसौटी के द्वारा नीति का निर्धाय करने के लिये कहता है कि " अधिकांश लोगों का अधिक हित किसमें है। " परम्त अपर किये गये विवेचन से यह स्पष्ट माजूम हो सकता है, कि ये दोनों पंच शाख-हिष्ट से अपूर्ण तथा एक पत्तीय हैं। कारण यह है कि सदसद्विवेक-शक्ति कोई स्वतंत्र वस्तु या देवता नहीं है, किन्तु वह व्यवसायात्मक बुद्धि में ही शामिल है, इसिलये प्रत्येक सतुष्य की प्रकृति खाँर स्वमाव के अनुसार उसकी सदसिंहवेक बुद्धि भी सारिवक, राजस या तामस हुआ करती है। ऐसी अवस्या में उसका कार्य-अकार्य निर्याय दोपरद्वित नहीं हो लकता; और, यदि केवल " झिधकांग्न लोगों का आधिक सुख" किलमें हैं, इस वाह्य प्राधिभौतिक कसौटी पर ही ध्यान देकर नीतिमत्ता का निर्णुय करें, तो कर्म करनेवाले पुरुप की बुद्धि का कुछ भी विचार नहीं हो सकेगा। तव, यदि कोई मनुष्य चोरी या व्यभिचार करे और उसके बाह्य अनिष्टकारक परि गामाँ को कम करने के लिये या छिपान के लिये पहले ही से सावधान होकर कुछ कुटिल प्रयंध कर के, तो यही कहना पढ़ेगा कि उसका दुष्क्रत्य,आधिमीतिक नीति-दृष्टि से, वतना निन्दनीय नहीं है। अत्वव्द यह बात नहीं, कि केवल वैदिक धर्म में ही कायिक, वास्त्रिक श्रीर मानसिक ग्रुद्धता की आवश्यकता का वर्गान किया गया हो (मतु. १२. ३-८; ६. २६.);किन्तु वाइवल में भी व्यभिचार को केवल कायिक पाप न मानकर, परस्त्री की फोर दूसरे पुरुषों का देखना या परपुरुष की फोर दूसरी श्चियों का देखना भी व्यभिचार माना गया है (सेध्यू ५.२८); और बौद्धधर्म में कायिक प्रयात वाहा शुद्धता के साथ साथ वाचिक खार मानसिक शुद्धता की भी थावश्यकता वतलाई गई है (धमा. ८६ और ३८१) । इसके सिवा ग्रीन साह्व का यह भी कहना है, कि वाद्य सुख को ही परम साध्य मानने से मनुष्य-मनुष्य में भीर राष्ट-राष्ट्र में उसे पाने के लिये प्रतिद्वन्द्विता उत्पन्न हो जाती है और कलह

निर्णय करने के लिये मानधिक रियति का विचार अवस्य करना पड़ता है। धन्म-पद का पेक्सपूलर साहव ने अंग्रेजी में भाषान्तर किया है। उसमें इस क्षोक की टीका देखिये। S. B. E. Vol. X. pp. 3, 4.

का होना भी सम्भव है; क्योंकि बाह्य सुख की प्राप्ति के लिये जो जो बाह्य साधन आवश्यक हैं, वे प्रायः दूसरों के सुख को कम किये विना अपने को नहीं मिस सकते । परन्तु साम्यबुद्धि के विषय में ऐसा नहीं कह सकते । यह फ्रान्तरिक सुख धात्मवश्र है, श्रर्यात् यह किसी दूसरे मनुष्य के युख में बाधा न ढालकर प्रत्येक की मिल सकता है। इतना ही नहीं; किन्तु जो धात्मेन्यको पहचान कर सब प्राणियाँ से समता का व्यवहार करता है, वह गुप्त या प्रगट किसी रीति से भी कोई टफ्कत्य कर ही नहीं सकता; और, फिर उसे यह वतलाने की आवश्यकता भी नहीं रहती कि " इमेशा यह देखते रही कि अधिकांश लोगों का अधिक सुख किसमें है। " 'कारण यह है कि कोई भी मनुष्य हो, वह सार-असार-विचार के याद ही किसी कृत्य को किया करता है। यह बात नहीं, कि केवल नैतिक कर्मी का निर्णय करने के लिये ही सार-असार-विचार की आवश्यकता होती है। सार-असार-विचार करते समय यही महत्त्व का प्रश्न होता है कि अन्तःकरण कैसा होना चाहिये ? क्योंकि सव लोगों का अन्तःकरण एकसमान नहीं होता। अतएव, जय कि यह कह दिया कि " बन्तःकरण में सदा साम्य-बुद्धि जागृत रहनी चाहिये; " तब फिर यह बत-साने की कोई आवश्यकता नहीं, कि अधिकांश लोगों के या सब आिएयों के हित का सार-क्रसार-विचार करो । पश्चिमी पंडित भी अब यह कहने लगे हैं, कि मानव-जाति के प्राणियों के संबंध में जो कुछ कर्तन्य हैं वे तो हैं ही, परन्तु गुंगे जानवरों के सम्बन्ध में भी मनुष्य के अनेक कर्तव्य हैं जिनका समावेश कार्य-अकार्य-शास्त्र में किया जाना चाहिये। यदि इसी ब्यापक दृष्टि से देखें तो सालुस होगा कि " श्राध-कांश जोगों का अधिक हित " की अपेला " सर्व-भूतीहत " शब्द ही आधिक न्यापक और रुपयुक्त है, तथा " साम्ययुद्धि" में इन दोनों का भी समावेश हो जाता है। इसके विपरीत, यदि ऐसा मान जें कि किसी एक मनुष्य की बुद्धि शुद्ध कीर सम नहीं है; तो वह इस बात का ठीक ठीक हिसाय मले ही करते कि " अधिकांश लोगों का अधिक सुख " किसमें है, परन्तु नीतिधर्म में उसकी प्रवृत्ति द्दोना सम्भव नहीं है। क्योंकि, किसी सत्कार्य की ओर प्रवृत्ति द्दोना तो शृद्ध मन का गुण या धर्म है-यह काम कुछ हिसावी सन का नहीं है। यहि कोई कहे, कि " हिसाब करनेवांचे मनुष्य के स्वभाव या मन को देखने की तुम्हें कोई आवश्य-कता नहीं है, तुन्हें केवल यही देखना चाहिये कि उसका किया हुआ हिसाब सही है या नहीं, अर्घात् उस हिसाब से सिर्फ़ यह देख लेना चाहिये कि कर्ताब्य-मकर्तब्य का निर्णय हो कर तुम्हारा काम चल निकला या नहीं "-तो यह भी सच नहीं हो सकता । कारण यह है कि सामान्यतः यह तो सभी जानते हैं कि सुल-दुःख किसे कहते हैं; तो भी सब प्रकार के सुखन्दुःखों के तारतम्य का हिसाय करते समय पहले यह निश्चय कर लेना पड़ता है कि किस प्रकार के सुख-दु:ख को कितना महत्त्व देना चाहियः, परन्तु सुख-दुःख की इस प्रकार साप करने के लिये, उप्यातासापक यंत्र के समान, कोई निश्चित बाह्य साधन न तो वर्तमान समय में है, और न

भविष्य में ही उसके मिल सकने की कुछ संभावना है, इसलिये सुख-दुःखाँ की ठीक ठीक कीमत ठहराने का काम, यानी उनके महत्त्व या योखता का निर्णाय करने का काम, प्रत्येक मनुष्य को अपने अपने मन से ही करना पडेगा । परन्तु जिसके मन में ऐसी आत्मीपम्य बुद्धि पूर्ण रीति से जागृत नहीं हुई है, कि ' जैसा में हूँ वैसा 'ही दूसरा भी है, ' उसे दूसरों के सुख दु:ख की तीवता का स्पष्ट ज्ञान कभी नहीं हो सकता; इसलिये वह इन सुल-दुखों की सची योग्यता कभी जान ही नहीं सकेगा; और, फिर तारतम्य का निर्णय करने के लिये उसने सुल-दुःखों की जो कुछ कीमत पहले ठहरा ली होगी उसमें भूल हो नायगी और र्धत में उसका किया हुआ सब हिसाब भी गुलत हो जायगा । इसीलिये कहना पढता है, कि ''अधिकांश लोगों के अधिक सुख को देखना " इस वाक्य में ''देखना'' सिर्फ हिसाय करने की बाह्य किया है जिसे अधिक महत्त्व नहीं देना चाहिये: किन्त निस मात्मीपम्य और निलोंभ युद्धि से (अनेक) दूसरों के दुख-दु:खों की यथार्थ कीमत पहले ठहराई जाती है. वही सब प्राणियों के विषय में साम्यावस्था को पहुँची हुई युद्ध बुद्धि ही नीतिमत्ता की सबी बढ़ है। स्मरण रहे कि नीतिमत्ता निर्मम, युद्ध, थेमी, सम, या (संद्येप में कहें तो) सत्त्वशील खंतःकरण का धर्म है; यह कुछ केवल सार-असार-विचार का फल नहीं है। यह सिद्धान्त इस कथा से भीर भी स्पष्ट हो जायगा;-- भारतीय युद्ध के बाद युधिष्टिर के राज्यासीन होने पर जय करती अपने पूर्वों के पराक्रम से कतार्थ हो चुकी, तब वह धतराष्ट्र के साथ वानप्रस्थाश्रम का आचर्या करने के लिये वन को जाने लगी। उस समय उसने युधिष्टिर को कुछ उपदेश किया है: और, 'तू श्राधकांश लोगों का कल्याम किया कर इत्यादि यात का यतखड़ न कर, उसने युधिष्टिर से सिर्फ यही कहा है कि "मनस्ते सहदस्तु च " (समा. खाव. १७. २१) अर्थात् ' त खपने मन को इमेशा विशास यनाये रख । ' तिन पश्चिमी पंडितां ने यह प्रतिपादन किया है, कि केनल " आधि-कांश लोगों का व्यथिक तस्त किसमें है " यही देखना नीतिमत्ता की सची, शास्त्रीय थीर सीधी क्सांटी है: वे कदाचित पहले ही से यह मान लेते हैं, कि उनके समान ही अन्य सब लोग ग्रद्ध मन के हैं, और ऐसा समम्त कर वे अन्य सब लोगों की यह यतलाते हैं कि नीति का निर्ताय किस रीति से किया जावे। परन्त ये पंडित जिस यात को पहले ही से मान लेते हैं वह सच नहीं हो सकती, इसलिये नीति-निर्माय का उनका नियम अपूर्ण और एक पद्मिय सिद्ध होता है। इतना ही नहीं; थिंक वनके लेखों से यह अमकारक विचार भी बत्पन्न हो जाता है कि मन, स्वमाव या शील को यथार्थ में अधिक अधिक ग्रुद्ध और पापभीक बनाने का प्रयत्न करने के बदले, यदि कोई नीतिमान बनने के लिये अपने कर्मों के बाह्य परिग्रामी का हिसाय करना शीख ले तो यस होगा; और, फिर बिनकी स्वार्यबुद्धि नहीं छूटी रहती है वे लोग पहुयन्त्रकारी, व्यर्थतकैवादी और डॉगी (गी. ३.६) बनकर सारे समाज की हानि का कारण हो जाते हैं। इसलिये केवल वीतिमत्ता की कसीटी

की दृष्टि से देखें, तो भी कर्मों के केवल वाद्य परिणामों पर विचार करने-वाला मार्ग कृपण तथा अपूर्ण प्रतीत होता है। अतः हमारे निश्चय के अनुसार गीता का यही सिद्धान्त, पश्चिमी आधिंदिवक और आधिमौतिक पन्नों के मतों की अपेखा, अधिक मार्मिक, व्यापक, युक्तिसंगत और निद्देंग हैं, कि वाद्य कर्मों से व्यक्त होने-वाली और संकट के समय में भी दृढ़ रहनेवाली साम्यद्वादि का ही सहारा इस काम में, अर्थात कर्मयोग में, लेवा चाहिय; तथा ज्ञान-युक्त निस्तीम ग्रुद युद्धि या शील ही सदाचरण की सची कसाटी है।

नीविशास्त्रसंबंधी आधिमौतिक और आधिदीवक प्रन्यों को छोडकर नीति का विचार बाज्यात्मिक दृष्टि से करनेवाले पश्चिमी पंडितों के ब्रन्यों की यदि देखें. तो मालूम होगा कि उनमें भी नीतिमत्ता का निर्शय करने के विषय में गीता के ही सदश कर्म की अपेका शुद्धबुद्धि को दी विशेष प्रधानता दी गई है। बदाहरणार्य, प्रसिद्ध जर्मन तत्त्वेत्ता कान्ट के " नीति के आध्यात्मिक मुलतत्त्व " तया नीति-शास्त्रवंधी दसरे प्रन्यों को लीजिये । यद्यपि कान्ट " ने सर्वभूतात्मैक्य का सिद्धान्त अपने प्रन्यों में नहीं दिया है, तथापि न्यवसायात्मक और वासनात्मक बुद्धि का ही एक्स विचार करके उसने यह निश्चित किया है-कि (१) किसी कर्म की नैतिक योग्यता इस वाहा फल पर से नहीं उद्दर्श जानी चाहिये, कि उस कर्म द्वारा कितने मनुष्यों को सुख होगा: बल्कि बसकी योग्यता का निर्णय यही देख कर करना चाहिये, कि कर्म करनेवाले मनुष्य की ' वासना ' कहाँ तक गुद्ध हैं; (२) मनुष्य की इस वासना (अर्घात वासनात्मक बुद्धि) को तभी शुद्ध, पनित्र और स्वतंत्र समम्मना चाहिये, जब कि वह इंदियस्सों में लिस न रह कर सदैव गुद्ध (व्यवसायात्मक) ब्राद्धि की खाजा के (अर्थात् इस वृद्धिद्वारा निश्चित कर्तान्य-अकर्तन्य के नियमों के) अनुसार चलने लगे; (३) इस प्रकार इंद्रिय-निप्रह हो जाने पर जिसकी वासना ग्रुद्ध हो गई हो, उस पुरुप के लिये किसी नीतिनियसादि के बंधन की आवश्यकता नहीं रह जाती-ये नियम तो सामान्य मनुष्यों के ही लिये हैं; (४) इस प्रकार से वासना के ग्रुद्ध हो जाने पर जो कुछ कर्म करने को वह ग्रुद्ध वासना या बुद्धि कहा करती है, वह इसी विचार से कहा जाता है कि " इमारे समान यदि दूसरे भी करने लगें तो परिग्राम क्या दोगा," श्रीर (५) वासना की इस स्वतंत्रता और गुद्धता की वपपत्ति का पता कर्म-सृष्टि को छोड़ कर ब्रह्मसृष्टि में प्रवेश किये थिना नहीं चल सकता । परन्तु व्यात्मा श्रीर बहास्रिष्ट संबंधी कान्ट के विचार कुछ प्रापृर्ण हैं; और, श्रीन यद्यपि कान्ट का ही ब्रजुयायी है, तथापि उसने अपने " नीतिशाख के उपोद्धात " में पहले यह सिद्ध

^{*} Kant's Theory of Ethics, trans. by Abbott, 6th Ed. इस पुस्तक में ये सन सिद्धान्त दिये गये हैं। पहला सिद्धान्त १०, १२, १६ और २४ वें पृष्ठ में; दूसरा ११२ और ११७ वें पृष्ठ में; सीसरा ३१, ५८, १२१ और २९० वें पृष्ठ में; चौथा १८, २८, ५५ और ११९ वें पृष्ठ में; और पांचवों ७०-७३ तथा ८०वें पृष्ठ में पाठकों को मिटेगा।

किया है, कि वाहा स्टिष्ट का अर्थात ब्रह्मागड का जो अगम्य तत्त्व है वही आत्महब-रूप से पिंड में भर्यात् मनुष्य-देह में अंशतः प्रादुर्भृत दुधा है। इसके भ्रानंतर उसने यह प्रतिपादन किया है, क कि मनुष्य-शरीर में एक नित्य और स्वतंत तत्त्व है (प्रर्घात जिसे प्रात्मा कहते हैं) जिसमें यह उत्कट इच्छा होती है, कि सर्व-भूतान्तर्गत अपने सामाजिक पूर्ण स्वरूप को अवश्य पहुँच जाना चाहिये: और यही इच्छा मनुष्य को सदाचार की श्रोर प्रष्ट्रच किया करती है, इसी में मनुष्य का नित्य फीर चिरकालिक कल्यासा है, तथा विषय-सुख अनित्य है। सारांश यही देख पडता है, कि यद्यपि कान्ट और श्रीन दोनों ही की दृष्टि साध्यात्मिक है। तथापि श्रीन स्पवसायात्मक बुद्धि के ज्यापारों में ही लिपट नहीं रहा, किन्तु उसने कर्म-प्रकर्म-विवेचन की तथा वासना-स्वातंत्र्य की उपपत्ति की, पिग्रङ और ब्रह्माग्रङ होनों में एकता से व्यक्त होनेवाले श्राह आत्मस्वरूप तक, पहुँचा दिया है। कान्य धीर ग्रीन जेले खाव्यात्मिक पाश्चाय नीतिशाखडों के उक्त सिद्धान्तों की खीर नीचे लिखे गये गीता-मतिपादित कुछ सिद्धान्तों की तुलना करने से देख पहेगा, कि यणि वे दोनों अन्तरशः एक वरावर नहीं हैं, तथापि वनमें कुछ अव्भुत समता धानग्य है । देखिये, गीता के सिद्धान्त ये हैं:--(१) बाह्य कर्म की अपेक्षा कर्ता की (वासनात्मक) बुद्धि ही श्रेष्ठ हैं; (२) न्यवसायात्मक बुद्धि स्नात्मनिष्ठ हो कर जब संदेद-रहित तथा सम दो जाती है, तब फिर वासनात्मक बुद्धि आप ही आप शुद्ध भीर पवित्र हो जाती है; (३) इस शीत से जिसकी बुद्धि सम और स्थिर हो जाती है, वह श्यितप्रज्ञ पुरुष इमेशा विधि स्त्रीर नियमों .से परे रहा करता है, (४) प्रीर टसके आचरण तथा उसकी जात्मैक्यबुद्धि से सिद्ध होनेवाले नीति-नियम सामान्य पुरुषों के लिये आदर्श के समान पूजनीय तथा प्रमागाभूत हो जाते हैं; और (४) पिराट अर्थात देह में तया ब्रह्माराड अर्थात् सृष्टि में एक ही आत्म-स्वरूपी तत्व है, देहान्तर्गत झात्मा अपने शुद्ध और पूर्ण स्वरूप (मोच) की प्राप्त कर लेने के लिये सदा उत्सुक रहता है तथा इस शुद्ध स्वरूप का ज्ञान हो जाने पर सय प्राश्चियों के विषय में आत्मीपम्य-दृष्टि हो जाती है। परन्तु यह बात ज्यान देने योग्य है कि ब्रह्म, स्नात्मा, साया, आत्म-स्वातंत्र्य, ब्रह्मातीश्य, कर्माव-पाक इत्यादि विषयों पर हमारे वेदान्तशास्त्र के जो सिद्धान्त हैं, वे फान्ट और श्रीन के सिदान्तों से भी यहुत श्रागे बढ़े हुए तथा अधिक निश्चित हैं; इसिलये उपनिषदा-न्तर्गत वेदान्त के झाधार पर किया हुआ गीता का कर्मयोग-विवेचन आज्यात्मिक दृष्टि से प्रसंदिग्ध, पूर्ण तथा दोपराहित हुआ है; और, आजकल के वेदान्ती जर्मन पंडित प्रोफेसर डायसन ने नीति-विवेचन की इसी पद्चति को, अपने " छाड्यात्म-शास्त्र के मूलतत्त्व " नामक प्रंथ में, स्त्रीकार किया है । डायसन, शोपेनहर का अनुयायी हैं; इसे शोपेनहर का यह सिद्धान्त पूर्णतया मान्य है, कि " संसार का

[•] Green's Prolegomena, to Ethics, § § 99, 174-179 and 223-232.

मलकारण वासना ही है इसलिये इसका चय किये बिना दुःख की निवृत्ति होना असमय है: अत्वव वासना का चय करना ही प्रत्येक मनुष्य का कर्त्तन्य हैं: " और. इसी आध्यात्मिक सिद्धान्तद्वारा नीति की उपपत्ति का विवेचन उसने अपने इक्त ग्रंथ के तीसरे भाग में स्पष्ट रीति से किया है । उसने पहले यह सिद्ध कर दिखलाया है, कि वासना का चय होने के लिये या हो जाने पर भी कर्मों को होंड देने की आवश्यकता नहीं है, बल्कि ' वासना का पूरा चय हुआ है कि नहीं ' यह बात परीपकारार्थ किये गये निष्काम-कर्म से जैसे प्रगट होती है, वैसे ध्रम्य किसी भी प्रकार से व्यक्त नहीं होती.प्रतएव निकाम-कर्म वासनाक्षय का ही लचरा और फल है। इसके बाद उसने यह प्रतिपादन किया है, कि वासना की निष्कामता ही सदाचार और नीतिमत्ता का भी मुक है; और, इसके अन्त में गीता का " तस्मादसक्तः सततं कार्यं कर्मं समाचर " (गी. ३. १, ६) यह स्होक दिया है "। इससे मालुम होता है, कि डायसन को इस उपपत्ति का ज्ञान गीता से ही हुआ होगा । जो हो; यह बात कुछ कम गौरव की नहीं, कि डायसन, श्रीन, शोपनहर और कान्ट के पूर्व-आधिक क्या कहें, आरिस्टाटल के भी सैकड़ें। वर्ष पूर्व-ही ये विचार इसारे देश में प्रचलित हो चुके ये। आज कल वहुतेरे लोगों की यह समम्म हो रही है, कि वेदान्त केवल एक ऐसा कोरा बखेड़ा है जो हमें इस संसार को छोड़ देने और मोच की प्राप्ति करने का उपदेश देता है; परन्तु यह समभ्त ठीक नहीं। संसार में जो कुछ आँखों से दीख रहा है उसके आगे विचार करने पर थे प्रश्न बडा करते हैं, कि '' में कौन हूँ ? इस सृष्टि की जड़ में कीनसा तत्त्व है ? इस तत्त्व से मेरा क्या सम्बन्ध है ? इस सम्बन्ध पर ब्यान देकर इस संसार में मेरा परमसाध्य या च्रन्तिम च्येय क्या है ? इस साध्य या ध्येय को प्राप्त करने के लिये सुक्ते जीवनयात्रा के किस मार्ग को स्वीकार करना चाहिये अथवा किस मार्ग से कीन सा ध्येय सिद्ध होता ? " और, इन गहन प्रश्नों का ययाशक्ति शास्त्रीय रीति से विचार करने के लिये ही वेदान्तशास्त्र प्रवृत्त हुआ है; वल्कि निप्पन्न इष्टि से देखा जाय तो यह माल्म होगा कि समस्त नीतिशास्त्र स्वयात मनुष्याँ के पारस्य-रिक व्यवहार का विचार, उस गहन शास्त्र का ही एक अंग है। सारांश यह है कि कर्सयोग की उपपत्ति वेदान्तशास्त्र ही के आधार पर की जा सकती है; स्रोर अब संन्यास मार्गीय लोग चाहे कुछ भी कहूँ, परन्तु इसमें सन्देह नहीं कि गियातशास के जैसे- शुद्ध गियात धार ज्यावद्वारिक गियात- दो भेद हैं, उसी प्रकार वेदान्तशास्त्र के भी दो भाग-धर्यात् शुद्ध वेदान्त और नैतिक अथवा ब्यावहारिक वेदान्त—होते हैं। कान्ट तो यहाँ तक कहता है, कि मतुष्य के मन में 'पर-मेश्वर' (परमात्मा) ' अमृतत्व ' और '(इच्छा-)स्वातंत्र्य' के संबंध के गृढ़ विचार इस नीतिप्रश्न का विचार करते करते ही उत्पन्न हुए हैं, कि " मैं संसार में किस

³ See Deussen's Elements of Metaphysics, Eng. trans. 1909. p. 304.

सरह से यतांव करूँ या संसार में भेरा सचा कर्तव्य क्या है। " श्रीर, ऐसे प्रश्नी का उत्तर न देकर नीति की उपपित केवल किसी वाल सुख की दृष्टि से ही बतलाना, मानो नतुन्य के मन की उस पशुचुत्ति को, जो स्वमावतः विषयसुख में जिस रहा कार्ती है, उत्तेतित करना पूर्व सबी नीतिमत्ता की जड़ पर ही कुरहाड़ी मारना है। # मय दूस यात को खलग करके समम्माने की कोई श्रावश्यकता नहीं, कि यद्यपि गीता का भितपाद विषय कर्मयोग ही है तो भी उसमें शुद्ध वेदान्त क्यों और कैसे भागया। कान्य ने हस विषय पर " शुद्ध (व्यवसायात्मक) दृद्धि की मीमांसा " श्रार " क्यावहारिक (वासनात्मक) दृद्धि की मीमांसा " नामक दो श्रात स्वता प्रन्य जिसे हैं। परन्तु इसारे श्रीयविषदिक तत्वज्ञान के श्रातार समावहीता ही में हन दोनों विषयों का समावेश किया गया है; बिटक श्रद्धासूतक भतिःमार्ग का भी विवेचन उसी में होने के कारण गीता सब से श्रविक शाण और प्रमागाभृत हो गई है।

मोद्यधर्म की च्रागुभर के लिये एक जोर रख कर केवल कर्म-अकर्म की परीका के नितक तरब की दृष्टि से भी जब 'साम्यवृद्धि ' ची अष्ट सिद्ध चोती हैं; तब यहाँ पर इस बात का भी थोड़ाला विचार कर तेना चाहिये, कि तीता के आज्यातिमक पन को होड़ कर नीतिशाखों में जन्य दूसरे पंच केते और क्यों निर्माण चुए ? शास्त पाल कारत! नामक एक प्रसिद्ध क्रमोरिकन अन्यकार अपने नीतिशाख-

† See The Ethical Problem, by Dr. Carus, 2nd Ed. p. III.
"Our proposition is that the leading principle in ethics must
be derived from the philosophical view back of it. The worldconception n man has, can alone give character to the principle
in his ethics. Without any world-conception we can have no ethics
(i.e. ethics in the highest sense of the word). We may act
morally like dreamers or somnambulists, but our ethics
would in that case be a mere moral instinct without any rational
insight into its raison d' etré."

^{*} Empiricism, on the contrary, cuts up at the roots the morality of intentions (in which, and not in actions only, consists the high worth that men can and ought to give themselves). Empiricism, moreover, being on this account allied with all the inclinations which (no matter what fashion they put ons) degrade humanity when they are raised to the dignity of a supreme practical principle, ... is for that reason much more dangermons, "Kant's Theory of Ethics, pp. 163, and 236-238. See also Kant's Critique of Pure Reason, (trans. by Maxmuller) 2 nd itd, pp. 640-657.

विषयक ग्रन्य में इस प्रश्न का यह उत्तर देता है, कि " पिंट-न्रह्मांड की रचना के सम्बन्ध में मनुष्य की जैसी समक (राय) होती है, उसी तरह नीतिशास्त्र के मूल तत्वों के सम्बन्ध में उसके विचारों का रंग यदलता रहता है। सच पूछी तो, पिंट-ब्रह्मांड की रचना के सम्यन्य में कुछ न कुछ निश्चित मत तुए बिना नैतिक प्रश्न ही उपस्थित नहीं हो सकता। पिंड खाँगंड की रचना के सम्बन्ध में कुछ पका नत न रहने पर भी हम लोगों से कुछ नैतिकश्चाचरण कदाचित हो सकता है; परन्त यह श्राचरण स्वमावस्था के व्यापार के समान होगा, इसलिये इसे नैतिक कहने के बदले देष्ट-धर्मानुसार होनेवाली केवल एक कायिक क्रिया ही कहना चाहिये।" वदा-इरगार्थ, बाघन अपने वचों की रचा के लिये प्रागा देने को तैयार हो जाती है; परना इसे इस उसका नैतिकबाचरण न कह कर उसका जनम-सिद्ध स्वभाव ही कप्तते हैं। इस उत्तर से इस यात का खच्छी तरह स्पष्टीकरगा हो जाता है. कि नीतिशास्त्र के उपपादन में अनेक पंच क्यों हो गये हैं। इसमें कुछ संदेह नहीं कि "मैं कीन हैं, यह जगत कैसे उत्पन्न हुआ, मेरा इस संसार में क्या उपयोग हो सकता है" इत्यादि गृह प्रश्नों का निर्माय जिस तत्व से हो सकेगा, उसी तत्व के अनुसार प्रस्थेक विचारवान् पुरुष इस वात का भी निर्णय अयश्य करेगा, कि सभे ध्रपने जीवन-काल में अन्य लोगों के साथ फैसा वर्ताव करना चाहिये। परन्त इन गृह प्रश्नों का उत्तर भिन्न भिन्न काल में तथा भिन्न भिन्न देशों में एक ही प्रकार का नहीं हो सकता। यूरोपखंड में जो ईसाई धर्म प्रचलित है उसमें यह पाएँन पाया जाता है, कि मनुष्य और सृष्टि का कर्ता, बाइयल में विश्वित सगुगा परमेश्वर है और उसी ने पहले पहल संसार को उत्पन्न करके सदाचार के नियमादि चनाकर मनुष्यों को शिक्ता दी है; तथा आरंभ में ईसाई पंडितों का भी यही अभिप्राय था कि बाइवल में विश्वित पिंड-त्रह्मांड की इस कल्पना के अनुसार याइवल में कहे गये नीति-नियम ही नीतिशाख के मूलतत्व हैं। फिर जब यह सालूम होने लगा कि ये नियम न्यावद्दारिक-दृष्टि से अपूर्ण हैं, तय इनकी पृत्तिं करने के लिये जयवा स्पर्धी-करगार्थं यह प्रतिपादन किया जाने लगा, कि परमेश्वर ही ने मन्ष्य को सदसिहयेक-शक्ति दी है। परन्तु अनुमव से फिर यह धाडचन दिख पड़ने लगी. कि चौर फीर साष्ट्र दोनों की सदसिद्विवेक-शक्ति एक समान नहीं रहती; तब इस मत का प्रचार होने लगा कि परमेश्वर की इच्छा नीतिशास्त्र की नींव भले ही हो, परंत इस इंग्वरी इच्छा के स्वरूप को जानने के लिये केवल इसी एक वात का विचार करना चाहिये, कि अधिकांश लोगों का प्राधिक सुख किसमें है-इसके सिवा परमेश्वर की इच्छा को जानने का अन्य कोई मार्ग नहीं है । पिंड-प्रम्हांड की रचना के संबंध में ईसाई तोगों की जो यह समक है— कि घाइयल में वर्धित सगुगा परमेश्वर ही संसार का कर्ता है और यह उसकी ही इच्छा या आज्ञा है कि मनुष्य नीति के वियमानुसार वर्ताव करे—उसी के अधार पर इक सब मत प्रचलित सुए हैं। परस्तु आधिमीतिक शास्त्रों की उन्नति तथा वृद्धि होने पर जय यह माजूम होने सागा कि

इंसार्ट धर्मपुस्तकों में पिंड-महाांड की रचना के विषय में कहे गये लिखाना ठीक नहीं हैं; तय यह विचार छोड़ दिया गया कि परमेश्वर के समान कोई सृष्टि का कर्ता है या नहीं; स्वार यही विचार किया जाने लगा कि नीतिशास्त्र की हमारत प्रत्यन्त दिरानेपाला चातों की नींव पर फ्योंकर खड़ी की जा सकती है। तब से फिर यह माना जाने लगा, कि अधिकांश लोगों का अधिक सल्वा कल्यागा, अथवा मल-प्यत्व की युद्धि, यद्दी ८१व तत्व नीतिशास्त्र के मूल कारण हैं। इस प्रतिपादन में इस यात की किसी उपपत्ति या कारण का कोई उद्धेख नहीं किया गया है, कि कोई मनुष्य प्राधिकांत्र लोगों का अधिक हित क्यों करे ? सिफं इतना ही कह दिया जाता है, कि यह मनुष्य की नित्य बहनेवाली एक स्वामाविक प्रवृत्ति है। एरंतु मनुष्य स्वभाव में स्वार्य तरीखी फ्रीर भी दसरी पृतियाँ देख पड़ती हैं इसीखये इस पंथ में भी फिर भेर होने लगे। गीतिमत्ता की ये सब उपपत्तियाँ कुछ सर्वया निर्दोप नहीं हैं। पयोंकि उक्त पंचों के सभी पंडितों में " सृष्टि के दृश्य पदार्थों से परे सृष्टि की जह में गुद्ध न गुद्ध सन्यक्त तत्व अयस्य है," इस सिद्धान्त पर एक ही सा अविश्वास मीर अश्रद्धा है, इस कारण उनके विषय-प्रतिपादन में चाहे कछ भी खडचन क्यों न शो. ये लोग केवल यात और दश्य तत्त्वों से ची किसी तरह निर्वाह कर लेने का इसेशा प्रयत्न किया करते हैं। नीति तो सभी की चाहिये, क्योंकि वह मय के लिये बावर्यक हैं; परन्त रक्त कथन से यह मालम हो जायगा, कि पिंड-बम्हांद भी रचना के संबंध में भिन्न भिन्न मत होने के कारण इन लोगों की नीतिशास-विषयक उपपत्तियों में हमेशा कैसे मेद हो जाया करते हैं। इसी कारणा से पिंडवालांड की रचना के विषय में आधिसीतिक, आधिदेविक भीर प्राप्यातिमक मती के प्रजुतार इमने नीतिशाख के प्रतिपादन के (तीवरे प्रकराग में) सीन भेद किये हैं और आगे फिर प्रत्येक पंच के खुल्य खुल्य सिद्धान्तीं का भिन्न भिन्न विचार किया है। जिनका यह मत है कि सगुरा परमेश्वर ने सर्व टरय स्टिंग को बनाया है, वे नीतिशाख का केवल यहीं तक विचार करते हैं, कि छापने धर्म-ग्रन्थों में परमेश्वर की जो खाज़ा है वह, तथा परमेश्वर की ही सत्ता से निर्मित सदसद्वियेचनशाकिरूप देवता ही सब कुछ है—इसके बाद और कुछ नहीं 🕻 । इसकी इमने ' प्राधिदंविक ' पन्य कहा है; क्योंकि संगुषा परमेश्वर भी तो एक देवता ही है न। खब, जिनका यह मत है, कि दश्य सृष्टि का आदि कारण कोई भी घटरय मृल-तत्त्व नहीं है, और यदि हो भी तो वह मतुम्य की बुद्धि के निये धागस्य हैं; वे लोग ' प्राधिकांश लोगों का धाधिक कल्यागा ' या ' मनुष्यत्व का परम उत्कर्ष ' जैसे केवल दृश्य तत्व द्वारा ही नीतिशास्त्र का प्रतिपादन किया करते हैं छोर यह मानते हैं कि इस बाख और इस्य तस्व के परे विचार करने की कोई आवश्यकता नहीं है। इस पन्य को इसने ' आधिसीतिक ' नाम दिया है। जिनका यह सिद्धान्त है, कि नामरूपात्मक दृश्य सृष्टि की जढ़ में आत्मा सरीखा कुछ न कुछ नित्य और अध्यक तत्त्व अवश्य है, वे स्रोग अपने नीतिशास्त्र की

अपर्वात को आधिभौतिक उपपत्ति से भी परे जे जाते हैं, ऋँगर श्रात्मज्ञान तथा नीति या धर्म का मेल करके इस बात का निर्णाय करते हैं कि संसार में मनुष्य का सन्ना क्तंब्य नया है। इस यन्य को हमने ' आज्यात्मिक ' कहा है। इन तीनों पनयों में श्राचार-नीति एक ही हैं; परन्तु पिराडवहांड की रचना के सम्बन्ध में प्रत्येक पन्य का मत भिन्न मिन्न है, इससे नीतिशास्त्र के मुलतत्त्वों का स्वरूप हर एक पन्य में योडा योडा बदलता गया है। यह वात प्रगट है कि ब्याकरगा-शास्त्र कोई नई भाषा नहीं बनाता, किन्तु जो भाषा ज्यवहार में प्रचलित रहती है उसी के नियमों की वह खोज करता है और भाषा की उद्यति में सहायक द्वोता है; ठीक यही द्वात नीतिशास का भी है। मनुष्य इस संसार में जब से पैदा हुआ है उसी दिन से वह स्वयं अपनी ही बुद्धि से अपने आचरण को देशकानानुसार शह रखने का प्रयत्न भी करता चला आया है। और, समय समय पर जो प्रसिद्ध पुरुष या महात्मा हो गये हैं उन्हों ने अपनी अपनी समभ्त के अनुसार आचार-शुद्धि के लिये ' चोदना ' या प्रेरगुगरूपी अनेक नियम भी बना दिये हैं। नीतिशास्त्र की उत्पत्ति कुछ इस लिये नहीं हुई है, कि वह इन नियमें को तोड कर नये नियस बनाने लगे। दिसा मत कर, सच बोल, परोपकार कर, इत्यादि नीति के नियम प्राचीन काल से ही चलते आये हैं। अब नीतिशास्त्र का सिर्फ यही देखने का काम कि नीति की यथोचित बृद्धि होने के लिये सब नीति-नियमों में मलतत्व क्या है। यही कारण है कि जब इस नीतिशाख के किसी भी पन्य को देखते हैं. तब इस वर्तमान प्रचलित नीति के प्रायः सय नियमों को सभी पंथों में एक से पाते हैं। उनमें जो कुछ भेद दिखलाई पड़ता है, वह उपपत्ति के स्वरूपभेद के कारण है। और, इसमिये डा॰ पाल कारस का यह कथन सच मालूम होता है कि इस भेद के होने का मुख्य कारण यही है कि हरएक पंथ में पिंड-ब्रह्मांड की रचना के सम्बंध में भिन्न भिन्न मत है।

अब यह बात लिद्ध हो गई कि मिल, ह्पेन्सर, कान्ट आदि आधिमोतिक पंथ के आधुनिक पाश्रात्य नीतिशास्त्र-विषयक अन्यकारों ने आत्मोपम्य-दृष्टि के सुलम तथा क्यापक तस्व को छोड़कर, " सर्वभूतिहत " या " अधिकांश लोगों का अधिक ।हेत " नैसे आधिमीतिक और बाह्य तस्व पर ही नीतिमत्ता को स्थापित करने का जो प्रयत्न किया है, वह इसी लिये किया है कि पिंडमहांड सम्बन्धी अनके मत शाचीन मतों से मिन्न हैं। परन्तु जो लोग उक्त नृतन मतों को नहीं मानते और जो इन प्रश्नों का स्पष्ट तथा गंभीर विचार कर लेना चाहते हैं— कि " मैं कौन हूँ ? एप्टि क्या है ? युमे इस सृष्टि का ज्ञान कैसे होता है ? जो सृष्टि सुमे से बाहर है वह स्वतंत्र है या नहीं ? यदि है, तो असका मृततत्त्व क्या है ? इस तत्व से मेरा क्या सम्बन्ध है ? एक मनुष्य दूसरे के सुख के लिये अपनी जान क्यों देवे ?' जो जन्म सेते हैं वे मस्ते भी हैं" इस नियम के अनुसार यदि यह वात निश्चित है, कि जिस पृथ्वी पर हम रहते हैं उसका और उसके साथ समस्त प्राधियों का

तया इसारा भी किसी दिन श्रवश्य नाग्र हो जायगा, तो नाशवान् भविष्य पीढ़ियाँ के लिये इस अपने सुख का नाश क्यों करें ? "-अथवा, जिन सीगों का केवल इस उत्तर से पूरा समाधान नहीं होता, कि " परोपकार छादि मनोष्टृतियाँ इस कर्म-सय, अनित्य और दृश्य सृष्टि की नैसर्गिक प्रवृत्ति ही हैं ", और जो यह जानना चाहते हैं कि इस नैसर्गिक प्रवृत्ति का मूलकारगा क्या है-उनके तिये अध्यातम-शास के नित्य-तत्त्वज्ञान का सञ्चारा लेने के सिवा और कोई वसरा मार्ग नहीं है। और, इसी कारण से शीन ने अपने नीतिशास्त्र के शस्त्र की खारम्म इसी तत्व के प्रतिपादन से किया है, कि जिस आत्मा को जहसृष्टि का ज्ञान होता है वह आत्मा जड़मृष्टि से अवश्य ही मिन्न होगा; और, कान्ट ने पहले ध्यय-सायात्मक युद्धि का विवेचन करके फिर वासनात्मक बुद्धि की तथा नीतिशास्त्र की मीमांसा की है। ' मनुष्य अपने युख के लिये या अधिकांश लोगों को सुख देने के लिये पैदा हुआ है '-यह कथन ऊपर अपर से चाहे कितना भी मोहक तथा उत्तम दिखे, परन्तु वस्तुतः यह सच नहीं है । यदि हम चागुभर इस वात का विचार करें, कि जो मद्दात्मा केवल सत्य के लिये शागु-दान करने को तैयार रहते हैं, उनके मन में पया यही हेतु रहता है, कि भविष्य पीढी के लोगों को अधिकाधिक विषयस्ख द्दीये; तो यही कद्दना पढ़ता है, कि अपने तथा अन्य लोगों के अनित्य आधिमी-तिक सुखों की अपेचा इस संसार में मनुष्य का और भी कुछ दूसरा अधिक महत्त्व का परमसाध्य या उद्देश ग्रवश्य है। यह उद्देश क्या है ? जिन्हों ने पिंडनझांड के नामरूपात्मक, (ष्रतत्व) नाशवान् , (परन्तु) दृश्य स्वरूप से श्राच्छादित घात्म-स्वरूपी नित्य सस्य को अपनी खात्मप्रतीति के द्वारा जान सिया है। वे स्रोग उक्त प्रश्न का यह उत्तर देते हैं, कि अपने आत्मा के अमर, श्रेष्ठ, शुद्ध, नित्य तथा सर्वेच्यापी स्वरूप की पहचान करके उसी में रम रहना ज्ञानवान मनुष्य का इस नाशवान् संसार में पहला कर्तव्य है। जिसे सर्वभूतान्तर्गत आत्मैक्य की इस सरह से पद्चान हो जाती है तथा यह ज्ञान जिसकी देह तथा इंदियों में समा जाता है; वह पुरुप इस वात के सोच में पड़ा नहीं रहता कि यह संसार ऋठ है या सच, किंतु वह सर्वभूतिहित के लिये उद्योग करने में आप दी आप प्रवृत्त हो जाता है फ्राँर सत्य मार्ग का खग्रेसर यन जाता है; क्योंकि उसे यह पूरी तौर से माजूम रहता है कि अविनाशी तथा त्रिकाल-अनाधित सत्य कौनसा है। मनुष्य की यही श्चाच्यात्मिक पूर्यावस्था सब नीति-नियमीं का मूल उद्गम-स्थान है स्रीर इसे ही वेदान्त में ' मोज ' कहते हैं। किसी भी नीति को लीजिये, वह इस अंतिम साध्य से व्यलग नहीं हो सकती; इसलिये नीतिशास्त्र का या कर्मयोगशास्त्र का विवेचन करते समय ग्रांक्रिर इसी तत्त्व की शर्या में जाना पड़ता है। सर्वात्मैन्यरूप अन्यक्त मृज तत्त्व का दी एक म्यक स्वरूप सर्वभूतिहतेम्छा है; और, सगुगा परमेश्वर तथा दृश्य सृष्टि दोनों उस आत्मा के ही व्यक्तस्वरूप हैं जो सर्वभूतान्तर्गत, सर्व-ब्यापी धीर अव्यक्त है। इस व्यक्त स्वरूप के आगे गये विना अर्थात् अव्यक्त आत्मा

का ज्ञान प्राप्त किये विना, ज्ञान की पृति तो होती ही नहीं; किन्तु इस संसार में प्टर एक सनुष्य का जो यह परम कर्तन्य है, कि शरीरस्य आतमा की पूर्णावस्या में पहुँचा दे, वह भी इस ज्ञान के विना सिद्ध नहीं हो सदता। चाहे नीति को लीजिये, स्पवहार को लीजिये, धर्म को लीजिये अथवा किसी भी दसरे शास्त्र को लीजिये. अध्यात्मज्ञान ही सब की अंतिम गति हैं-जैसे कहा है " सर्व कर्मांविलं पार्थ ज्ञाने परिसमाप्यते ।" इसारा भक्तिमार्ग भी इसी तत्वज्ञान का अनुसरग्र करता है इसलिये उसमें भी यही सिद्धांत हियर रहता है, कि ज्ञानदृष्टि से निप्पत होनेवाला साम्यबुद्धिरूपी तत्व ही मोच का तया सदाचार का मूलस्थान है। वैदान्तशास्त्र से सिद्ध शोनेवाले इस तत्व पर एक शी महत्वपूर्ण आचेप किया जा सकता है: वह यह है कि कुछ वेदान्ती ज्ञानप्राप्ति के अनन्तर, सब कमी का सन्यास कर देना शचित मानते हैं। इसीलिये यह दिखला कर कि ज्ञान और कर्न में विरोध नहीं है, गीता में कर्मयोग के इस सिद्धान्त का विस्तार सिंहत वर्गान किया गया है, कि वासना का चय होने पर भी ज्ञानी पुरुष छपने सय कमों को परमेश्वरार्पगुपूर्वक वृद्धि से लोक्संप्रह के लिये केवल कर्त्तव्य समभ्त कर ही करता चला जावे । अर्जुन को यद में प्रवृत्त करने के लिये यह उपदेश प्रवश्य दिया गया है कि तृ परमेश्वर को सब कर्म समर्पण करके युद्ध कर; परन्तु यह वपदेश केवल तत्कालीन प्रसंग को देख कर ही किया गया है (गी. ८. ७)। उक्त उपदेश का मावार्ष यही माजुम होता है कि कर्ज़न के समान ही किसान, सुनार, लोहार, बढ़ई, बनिया, बाह्मए ध्यापारी, लेखक, उद्यमी इत्यादि समी लोग अपने अधिकारानुरूप व्यवसारी को परमेश्वरापेण-दृद्धि से करते हुए संसार का भारण-पोपण करते रहें; जिसे जो रोज़गार निसर्गतः प्राप्त हुम्रा है उसे यदि वह निष्कास-दुद्धि से करता रहे तो उस कत्ती को कुछ भी पाप नहीं लगेगा; सब कर्म एक ही से हैं; दोप केवल कर्ता की बुद्धि में है, न कि इसके कमीं में; अतप्व बुद्धि को सम करके यदि सब कर्म किये जार्व तो परमेश्वर की उपासना हो जाती है, पाप नहीं जगता और अंत में सिदि भी मिल जाती है। परन्तु जिन (विशेषतः अर्वाचीन काल के) लोगों का यह इद संकरप सा हो गया है, कि चाहे कुछ भी होजाय, इस नाशवान् इत्य सृष्टि के जाते वह कर सात्म-खनात्म-विचार के राहरे पानी में पैठना ठीक नहीं है; वे चपने नीतिशास्त्र का विवेचन, ब्रह्मात्मैश्यरूप परमलाध्य की उच श्रेग्री की छोड़ कर, मानव-जाति का कल्याण या सर्वभूतीहत जैसे निस कोटि के आधिमीतिक दृरय (परन्तु श्रनित्व) तत्त्व से ही शुरू किया करते हैं। स्मरण रहे कि किसी पेड़ की चोड़ी को तोड़ देने से वह नया पेड़ नहीं कहलाता; उसी तरह घाधि-भौतिक पंडितों का निर्माण किया हुआ नीतिशास्त्र भौंडा या अपूर्ण भले ही हो, परन्तु वह नया नहीं हो सकता । ब्रह्मात्मैस्य की न मानदर प्रत्येक पुरुष को स्वतंत्र माननेवाले हमारे यहाँ के सांस्यशास्त्रज्ञ पंडितों ने भी, यही देख कर कि दृश्य जगत् का भारण पोपण और विनाश किन गुर्गों के द्वारा होता है, सन्व-रन-तम तीनों

गुगाों के जचगा निश्चित किये ई; और फिर प्रतिपादन किया है कि इनमें से साविक सह्यों का परम उत्कर्ष करना ही मनुष्य का कर्तन्य है तथा मनुष्य की दसी से खंत में बिगुगातीत अवस्था मिल कर मोच की प्राप्ति होती है। मगवद्गीता के सत्रहवें तथा अठारहवें अन्याय में थोड़े सेंद के साथ इसी अर्थ का वर्णन है *। सच देखा जाय तो, क्या साविक सहुत्यों का परम उत्कर्ष, धाँर (धाधिमौतिक पाद के अनुसार) क्या परोपकार-बुद्धि की तथा मनुष्यत्व की बुद्धि, दोनों का सर्थ एक ही है। महामारत और गीता में इन सब आधिमौतिक तत्वों का स्पष्ट बहुेख तो हैं ही; बल्कि महाभारत में यह भी साफ़ साफ़ कहा गया है, कि धर्म-अधर्म. के नियमों के लीकिक या बाह्य उपयोग का विचार करने पर यही बान पड़ता है कि ये नीतिधर्म सर्वभृतदितार्थ धर्यात् लोक्कल्याखार्थं ही हैं। परन्तु पश्चिमी आधिभी-तिक पंडितों का किसी अन्यक तस्व पर विश्वास नहीं है; इसलिये यद्याप ने जानते हैं कि तारिवक दृष्टि से कार्य-अकार्य का निर्णुय करने के लिये आधिभौतिक तत्त्व पूरा काम नहीं देते, तो भी ये निरर्थक शृटदों का आडम्बर बहाकर व्यक्त तस्त्र से ही अपना निर्वाह किसी तरह कर लिया करते हैं। गीता में ऐसा नहीं किया गया है; किन्तु इन तत्वा की परंपरा को पिंडयहांट के मुल बाव्यक तथा नित्य तत्व तक के जाकर मोच, नीतिधर्म और ध्यवद्वार (इन तीनों) की भी पूरी एकवाक्यता तरवज्ञान के आधार से गीता में भगवान ने सिद्ध कर दिखाई है; और, इसीतिये प्रातुगीता के धारंस में स्पष्ट कहा गया है कि कार्य-छकार्य-निर्णायार्थ जो धर्म वतलाया गया है वही मोहा-प्राप्ति करा देने के जिपे भी समर्थ है (ममा. भश्न. १६. १२)। क्षिनका यह मत शोगा. कि मोचधर्म और नीतिशास को अथवा अध्यात्मज्ञान और नीति को एक में मिला देने की प्रावश्यकता नहीं है, उन्हें उक्त उपपादन का महत्व ही मालम नहीं हो सकता । परन्तु जो लोग इसके संबंध में उदासीन नहीं हैं, उन्हें निस्तंदेष्ठ यह मालम हो जायगा, कि गीता में किया गया कर्मयोग का अतिपादन छाधिसौ-तिक विवेचन की अपेखा अधिक श्रेष्ट तथा आहा है। अध्यात्मज्ञान की बृद्धि प्राचीन काल में हिन्दुस्यान में जैसी ही खुकी है, वैसी और कहीं भी नहीं हुई; इसिनये पष्टले पहल किसी अन्य देश में, कर्मयोग के ऐसे आज्यात्मिक उपपादन का पाया जाना विलक्षल सम्भव नहीं-और, यह विदित ही है कि ऐसा स्पपादन कहीं पाया भी नहीं जाता।

यह मंजूर होने पर भी कि इस संसारके बंशाश्वत होने के कारण इसमें सुख की खपेज़ा दुःख ही खधिक है (गी. ६. ३३), गीता में जो यह सिद्धान्त स्वापित किया गया है कि " कर्म ज्यायो हाकर्मणुः "—बर्यात्, सांसारिक कर्मों का कसी न

[&]quot; गानू निशोरीजाल सरकार एम. ए., नी. एक. ने The Hindu System of Moral Science नामक जो एक छोटासा ग्रंथ लिखा है नह इसी डॅंग का है, अपाँत उसमें सरन, रज और तम तीनों गुणों के जाशार पर विवेचन रचा गया है।

कभी संन्यास करने की अपेदाा उन्हीं कमों को निष्काम-युद्धि से लोककल्याण के क्रिये करते रहता आधिक अयस्कर है (गी. ३. ८; ५. २)—उसके साधक तथा बाधक कारामों का विचार ग्यारहर्वे प्रकरण में किया जा चुका है। परन्तु गीता में कहे गये इस कर्मयोग की पश्चिमीय कर्ममार्ग से, अथवा पूर्वी सन्यासमार्ग की पश्चिमी कर्मत्याग-पद्म से, तुजना करते समय उक्त सिद्धान्त को कुछ प्रधिक स्पष्टी-करण करना आवश्यक मालूम होता है। यह सत वैदिक धर्म में पहले पहल उप-निषत्कारों तथा सांख्यवादियों द्वारा प्रचिन्नत किया गया है, कि दुःखमय तथा निस्तार संसार से बिना निवृत्त हुए मोर्च की प्राप्ति नहीं हो सकती। इसके पर्व का वैदिकधर्म प्रवृत्ति-प्रधान अर्थात् कर्मकांडात्मक ही था। परन्तु, यदि वैदिक धर्म की छोड़ अन्य धर्मों का विचार किया जाय तो यह माजूम द्वीगा, कि उनमें से यहता ने आरंभ से ही संन्यासमार्ग को स्वीकार कर लिया था। उदाहरगार्थ, जैन ब्रीर बींद धर्म पहले दी से निवृत्ति-प्रधान दें; क्रीर ईसामसीह का भी वैसा ही उपदेश है। वृद्ध ने अपने शिष्यों की यही अंतिम उपदेश दिया है, कि " संसार का त्याग करके यति-धर्म से रहना चाहिये, श्चियों की धोर देखना नहीं चाहिये और वनसे बात-चीत भी नहीं करना चाहिये " (महापरिनिट्याण सुत्त ५, २३); ठीक इसी तरह मूल ईसाईघर्म का भी कथन है। ईसा ने यह कहा है सही, कि " तू ब्रापने पड़ोसी पर प्रापने ही समान प्यार कर " (मेध्यू. १६. १६); कोर, पाल का भी कथन है सही, कि " तू जो कुछ खाता, पीता या करता है वह सब ईश्वर के जिये कर " (१ कारिं. १०. ३१), कीर, ये दोनों उपदेश ठीक उसी तरह के हैं नैसा कि गीवा में बात्मीपन्य-बुद्धि से ईश्वरापेया-पूर्वक कर्म करने को कहा गमा है (गी. ई.२६ और ६. २७)। परन्तु केवल इतने ही से यह सिद्ध नहीं होता कि ईसाईधर्म गीताधर्म के समान प्रवृत्ति-प्रधान है; क्योंकि ईसाईधर्म में भी ब्रांतिम-साच्य यही है कि मलुष्य को अमृतत्व मिल तया वह मुक हो जावे, और उसमें यह भी प्रतिपादन किया गया है कि यह स्थिति घर-द्वार त्यागे विना प्राप्त नहीं हो सकती, अत्तर्व ईसामसीह के मूलधर्म की संन्यास-प्रधान ही कहना चाहिये। स्वयं ईसामसीह अंत तक अविवाहित रहे । एक समय एक आदमी ने उनसे भश्न किया कि " मा-वाप तथा पड़ोसियों पर प्यार करने के धर्म का में भ्राय तक पातन करता चना आया हूं, बाव सुक्ते यह वतनाओ कि ध्रमृतत्व मिलने में क्या कसर है ? " तब तो ईसा ने साफ़ उत्तर दिया है कि " तू अपने घरद्वार को येच-इर किसी ग्रीव को दे डाल और मेरा मक्त वन " (मेथ्यू. १६. १६-३० और मार्क १०. २१-३१); और वे तुरन्त अपने शिष्यों की ओर देख उनसे कहने लगे कि " सुई के बेद से केंद्र भन्ने ही निकल जाय, परन्तु ईश्वर के राज्य में किसी धन-वान् का प्रवेश दोना कठिन है। "यह कहने में कोई खतिश्योक्ति नहीं देख पड़ती कि यह उपदेश, याज्ञवल्य के उस उपदेश की नक़ल है कि जो उन्हों ने मैत्रेयी को किया था। वह उपदेश यह है- "अमृतत्वस्य तु नाशास्ति वित्तेन" (व.२.

४. २) प्रपाद दृष्य से अमृतत्व मिलने की जाशा नहीं है। गीता में कहा गया है कि प्रमृतत्व प्राप्त करने के लिये सांसारिक कर्मों को छोड़ने की प्रावश्यकता नहीं है, बल्कि उन्हें निष्कामश्रुद्धि से करते ही रहंना चाहिये; परन्तु ऐसा डपदेश हैंसा ने कहीं भी नहीं किया है। इसके विपरीत उन्होंने यही कहा है कि सांसा-रिक संपत्ति और परमेश्वर के बीच चिरस्थायी विरोध है (मेथ्यू. ६. २४), इस-किये '' मा वाप, घर-द्वार, स्त्री-वर्चों और माई-बाईन का, एवं स्वयं अपने जीवन का भी द्वेप कर के जो मनुष्य मेरे साथ नहीं रहता, नह मेरा मक कभी हो नहीं सकता "(ल्यूक. १४. २६-२३)। ईसा के शिष्य पाल का भी यही स्पष्ट टपदेश है कि " स्त्रियों का स्पर्श तक भी न करना सर्वेतिम पत्त है " (१. कारि. o. १) । इसी प्रकार हम पहले ही कह आये हैं कि ईसा के ग्रुंह के निकले हुए-" हमारी जनमदात्री " माता हमारी कौन होती है? हमारे स्नासपास के ईश्वरमक ही हमारे मा-वाप और वन्ध्र हैं " (मेच्यू. १२. ४६-५०) -इस वाक्य में, और " कि प्रजया करियामी येपां नोडयमात्माञ्यं लोकः " इस बुद्दुदारग्यकोपनिषद के संन्यासविषयक वचन में (बृ. ४. ४. २२) वहत कहा समानता है। स्वयं बाह-पल के ही इन वान्यों से यह सिद्ध होता है, कि बैन और बौद्ध धर्मी के सहश र्रसाई धर्म भी धारंभ में संन्यास-प्रधान धर्यांत संसार को त्याग हैने का उपहेण हेनेवाला था: और ईसाई धर्म के इतिहास की देखने से भी यही मालम होता है। कि ईया के इस उपरेशातुसार ही पहले ईसाई धर्मीपरेशक वैराग्य से रहा करते थे-

[ै]यह तो श्रेन्यास-मार्गियों का हमेशा ही का उपदेश है। श्रंकराचार्य का "का ते गान्ता गस्ते पुत्रः" यह श्रोक प्रसिद्ध ही हैं; और, अवधोप के बुद्धचरित (१.४५) में यह वर्णन पाया जाता है कि पुद्ध के मुख से "हाहं मातुः का सा मन" ऐसा उद्गर निकला था।

[†] See Paulsen's System of Ethics, (Eng. trans.) Book I. Chap. 2 and 3; esp. pp. 89-97. "The new (Christian) converts seemed to renounce their family and country... their gloomy and austere aspect, their abhorrence of the common business and pleasures of life, and their frequent predictions of impending calamities inspired the pagans with the apprehension of some danger which would arise from the new sect." Historians' History of the Wored, Vol. VI. p. 318. ज्यान कृषि के अपने Faust (काट) नायन काट्य में यह दिखा है—"Thou shalt renounce! That is the eternal song which rings in everyone's ears; which, our whole life-long every hour is hoarsely singing to us." (Faust, Part I. II. 1195-1198) । कृष्ट इसाई यमें से संन्यास-प्रधान होने के विषय में कितने ही अन्य आपार और प्रमाण दिये जा सकते हैं।

" ईसा के भक्तों को दृब्य-सञ्जय न करके रहना चाहिये " (मेध्यू. १०. ६-१५)। ईसाई धर्मीपदेशकों में तथा ईसा के मकों में गृहस्य-धर्म से संसार में रहने की जो रीति पाई जाती है, वह बहुत दिनों के वाद होनेवाले सुधारों का फल है—वह मुल ईसाईधर्म का स्वरूप नहीं है। वर्तमान समय में भी श्रीपेनहर सरीखे विद्वान यही प्रातिपादन करते हैं, कि संसार हु:खमय होने के कारगा त्याज्य है; ग्रीर, पहले यह बतलाया जा जुका है कि श्रीस देश में शाचीन काल में यह प्रश्न उपस्थित हुआ था, कि तस्त्रविचार में ही अपने जीवन को व्यतीत कर देना श्रेष्ट है, या लोकहित के तिये राजकीय सामलों में प्रयत्न करते रहना श्रेष्ट है। सारांश यह है कि, पश्चिमी कोगों का यह कर्मत्याग-पन्न और हम जोगों का संन्यासमार्ग कई अंशों में एक ही है और इन मार्गों का समर्थन करने की पूर्वी और पश्चिमी पद्धति मी एक ही सी है। परन्त आधुनिक पश्चिमी पंडित कर्मत्याग की घ्रपेचा कर्ममार्ग की श्रेष्टता के जी कारण बतलाते हैं, वे गीता में दिये गये प्रवृत्तिमार्ग के प्रतिपादन से भिन्न हैं: इसिनिये अब इन दोनों के भेद को भी यहाँ पर अवश्य वतलाना चाहिये। पश्चिमी काधिभौतिक कर्ममार्शियों का कहना है, कि संसार के सब मनुष्यों का प्रयवा षाधिकांश लोगों का अधिक सुख—अर्थात् ऐहिक सुख—ही इस जगत् में परम-साम्य है, प्रताव सब जोगों के सुख के लिये प्रयत्न करते हुए उसी सुख में स्वयं मप्त हो जाना ही प्रत्येक मनुष्य का कर्तव्य है; धीर, इसकी पुष्टि के जिये उनमें से षाधिकांश पंढित यह प्रतिपादन भी करते हैं कि संसार में दुःख की प्रोपेक्स सुख ही श्रधिक है। इस दृष्टि से देखने पर यही कहना पढ़ता है, कि पश्चिमी कर्ममार्गीय स्रोग " सुख-प्राप्ति की श्राशा से सांसारिक कर्म करनेवासे " होते हें कौर पश्चिमी कर्मत्याग-मार्गीय लोग " संसार से ऊबे इए " होते हैं; तथा कदाचित इसी कारण से उनको क्रमानुसार 'आशावादी 'और 'निराशावादी ' कहते हैं *। परन्तु भगव-द्वीता में जिन दो निष्ठाओं का वर्णन है वे इनसे भिज हैं। चाहे स्वयं अपने क्रिये हो या परोपकार के लिये हो, कुछ भी हो, परन्तु जो मनुष्य पेृष्टिक विषय-सुख पाने की लालसा से संसार के कर्मों में प्रवृत्त होता है उसकी साम्यवृद्धिरूप सात्विक वृत्ति में कुछ न कुछ बदा श्रवश्य लग जाता है। इसीक्षिये गीता का यह उपदेश है, कि संसार दु:खमय हो या सुखमय, सांसारिक कर्म जब छूटते ही नहीं तब रनके पुखदु:ख का विचार करते रहने से कुछ बाम नहीं होगा । चाहे पुख हो

जेम्स सली (James Sulli) ने अपने Pessimism नामक ग्रंथ में Optimist और Pessimist नामक दो पंथों का वर्णन किया है। इनमें से Optimist का अर्थ ' उत्सादी, आनन्दित ' और Pessimist का अर्थ ' संसार से अस्त ' होता है, और पहले एक टिप्पणी में बतला दिया गया है कि थे शब्द गीता के ' योग ' और 'सांस्य' के समानार्थक नहीं हैं (देखों पृष्ठ २०४)। " दु:स्व निवारणेन्स्ट्रक " नामक जो एक तीसरा पंथ है और जिसका वर्णन आगे किया गया है, उसका सली ने Meliorism नाम रखा है।

या दु:ख, परन्तु मनुष्य का यही कर्त्तव्य है कि वह इस बात में अपना महन्नाय सममें कि उसे नरदेह प्राप्त हुई है; और कर्म-सृष्टि के इस अपरिहार्य व्यवहार में जो उद्य प्रसंगानुसार पास हो उसे, खपने श्रंतःकरण को निगण न करके. इस न्याय प्रचीत् साम्यवृद्धि से सहता रहे कि " दुःखेष्वनुद्धिप्रमनाः सुखेषु विगतस्पृहः (गी. २. ५६); एवं अपने अधिकारानुसार जो कुछ कर्म शाखतः अपने हिस्से में ष्या पढ़े उसे जीवन पर्यन्त (किसी इसरे के लिये नहीं, किन्त संसार के धारण-पोषण के जिये) निष्काम-बुद्धि से करता रहे । गीता-काल में चातर्वर्ययव्यवस्था जारी थी इसीलिये बतलाया गया है, कि ये सामाजिक कर्म चातर्वरार्थ के विभाग के धानुसार प्ररूपक के हिस्से में था पढ़ते हैं: और अठारहवें अध्याय में यह भी यतलाया गया है कि ये मेद गुगाकर्स-विभाग से निष्पन्न होते हैं (गी. १८. ४१-४४) । परन्तु इससे किसी को यह न समम क्षेना चाहिय, कि गीता के नीति-तत्व चातुर्वसूर्यस्त्री समाज-व्यवस्था पर ही खवलंबित हैं। यह बात महामारत-कार के भी ज्यान में पूर्णंतया जा चुकी थी, कि आहंसादि नीति धर्मी की ज्यासि केयल चातुर्वसर्य के लिये ही नहीं है, बल्कि ये धर्म मतुष्यमात्र के लिये एक समान हैं। इसीविये महाभारत में स्पष्ट रीति से कहा गया है, कि चातुर्वसर्व के बाहर जिन अनार्य लोगों में ये धर्म प्रचलित हैं, वन लोगों की भी रहा राजा की इन सामान्य धर्मों के ब्रनुसार ही करनी चाहिये (ग्रां. ६५.१२-२२) । अर्थाव गीता में कही गई नीति की उपपत्ति चातुर्वसर्यं सरीखी किसी एक विशिष्ट समाज-ध्ययस्या पर अवलंथित नहीं है, किन्तु सर्वसामान्य आध्यात्मिक ज्ञान के आधार पर ही उसका प्रतिपादन किया गया है। गीता के नीति धर्म का मुख्य तात्पर्य यही है कि जो कुछ कर्त्तस्य कर्म शाखतः मास हो, उसे निष्काम और श्रासमीपन्य बुद्धि से करना चाहिये; और, सब देशों के लोगों के लिये यह एक ही समान अपयोगी है। परन्तु, यद्यपि ज्ञातमीपम्य दृष्टि का और निष्कास कर्माचरण का यह सामान्य नीतिन्तरव सिद्ध हो गया, तथापि इस बात का भी स्पष्ट विचार कर तेना आवश्यक या, कि यह नीति-तत्त्व जिन कर्मी को अपयोगी होता है वे कर्म इस संसार में प्रसेक व्यक्ति को कैसे प्राप्त होते हैं। इसे वतलाने के लिये ही, इस समय में अप्युक्त ट्रोनेवाले सद्दा उदाहरण के नाते से, गीता में चातुर्वेगये का उल्लेख किया गया है; फोर, साथ साथ गुगाकर्म-विमाग के अनुसार समाजन्यनस्या की संचेप में उपपत्ति भी वतलाई गई है। परन्तु इस वात पर भी ध्यान देना चाहिये, कि यह चातुर्वरार्य-न्यवस्या ही कुछ गीता का मुख्य साग नहीं है। गीताशास्त्र का व्यापक सिद्धान्त यही है, कि यदि कहीं चातुर्वगर्यव्यवस्था प्रचलित न हो अथवा पह किसी गिरी दशा में दो, तो वहाँ भी तत्कालीन प्रचलित समाजव्यवस्था के प्रजुसार समाज के धारण-योपण के जो जो काम अपने हिस्से में आ पहें, उन्हें जीक्संग्रह के लिये धेर्य और उत्साह से तथा निष्कामनुद्धि से कर्तन्य समझ-कर करते रहना चाहिये, नयोंकि मनुष्य का जन्म इसी काम के लिये हुआ है, न

कि केवल सुखोपसोग के लिये । कुछ जोग गीता के नीति-धर्म को . केवल चातुर्वग्रथ-मूलक सममते हैं, लेकिन उनकी यह समम ठीक नहीं है। चाहे समाज हिन्दुओं का हो या म्लेच्बों का, चाहे वह प्राचीन हो या ग्रवाचीन, चाहे वह पूर्वी हो या पश्चिमी; इसमें सन्देह नहीं कि यदि उस समाज में चातु-र्वसर्यव्यवस्या प्रचलित हो तो उस व्यवस्था के खनुसार, या दूसरी समाजन्यवस्था जारी हो तो उस व्यवस्था के अनुसार, जो काम अपने हिस्से में आ पडे अधवा जिसे इस अपनी रुचि के अनुसार कर्तन्य समभ्त कर पुक्रवार स्वीकृत कर लें, वही श्रवना स्वधर्म हो जाता है। और, गीता यह कहती है कि किसी भी कारण से इस धर्म को ऐन मौके पर छोड़ देना और दूसरे कामों में लग जाना, धर्म की तथा सर्वभूतिहत की दृष्टि से, निन्द्नीय है। यही तात्पर्य " स्वधमें निधनं श्रेय: परधमों मयावद्यः " (गी. ३. ३५) इस गीता-वचन का है-अर्थात् स्वधर्मपालन में यदि मृत्यु हो जाय तो वह भी श्रेयस्कर है, परन्तु दूसरों का धर्म भयावह होता है। इसी न्याय के घानुसार माधवराव पेशवा को (जिन्होने ब्राह्मण होकर भी तत्कालीन देशकालानुरूप चाग्रधर्म का स्वीकार किया था) रामशास्त्री ने यह उप-देश किया या, कि " स्नान-संघ्या चौर पृजापाठ में सारा समय ध्यतीत न कर जान-धर्म के बातुसार प्रजा की रहा करने में अपना सब समय सगा देने से ही तुम्हारा उभय लोक में कल्यागा होगा । " यह वात महाराष्ट्र-इतिहास में प्रसिद्ध है। गीता का मुख्य रपदेश यह चतलाने का नहीं है, कि समाजधारगा। के विये कैसी व्यवस्था होनी चाहिये । गीताशास्त्र का तात्पर्य यही है कि समाज-व्यवस्था चाहे कैसी भी हो, उसमें जो बयाधिकार कर्म तुम्हारे हिस्से में पढ़ जाँव, उन्हें अत्साइपूर्वक काके सर्वभूतिहत-रूपी आत्मश्रेय की सिद्धि करो। इस तरह से कर्तन्य मानकर गीता में वर्णित स्थितप्रश पुरुप जो कमें किया करते हैं, वे स्वभाव से ही बोककस्यागुकारक हुआ करते हैं। गीताप्रतिपादित इस कर्मयोग में और पाश्चास्य काधिसौतिक कर्ममार्ग में यह एक वड़ा मारी भेद है, कि गीता में वर्धित स्थितप्रज्ञों के मन में यह आसमानसुद्धि रहती ही नहीं कि में लोक-कल्याग्रा अपने कर्मों के द्वारा करता हूँ, बल्कि उनके देह-खभाव ही में साम्यवादि हो जाती है और इसी से वे जोग अपने समय की समाजन्यवस्था के अनुसार केवल कर्तन्य समम कर जो जो कर्म किया करते हैं, वे सब स्वमावतः लोक-कल्याग्रकारक हुमा करते हैं; और, भ्राधुनिक पाश्चात्य नीतिशास्त्रज्ञ संसार को सुस्त-मय मानकर कहा करते हैं, कि इस संसारसुख की प्राप्ति के लिये सब लोगों को बोक-कल्यागा का काम करना चाहिये।

कुछ सभी पात्रात्य घाष्ट्रनिक कर्मयोगी संसार को सुखमय नहीं मानते। शौरेनहर के समान संसार को द्वःख-प्रधान माननेवाले पंडित भी वहाँ हैं, जो यह प्रतिपादन करते हैं कि यथा-शक्ति लोगों के दुःख का निवारण करना ज्ञानी पुरुपों का कर्त्तन्य है, इसलिये संसार को न छोड़ते हुए उनको ऐसा प्रयत्न करते रहना चाहिये जिससे जोगों का दुःख कम होता जाने। अन तो पश्चिमी देशों में दुःख-निनारगेष्ट्युक कमेयोगियों का एक अलग पंच ही हो गया है। इस पंच का गीता के कमेयोगमार्ग से वहुत कुछ सान्य है। जिस ह्यान पर महामारत में कहा गया है, कि " सुखाद्द हुतरं दुःखं जीनिते नात्र संश्चयः " अर्थात् संसार में सुख की अपेना दुःख ही अधिक है, वहीं पर मनु ने बृहस्पति में तथा नारद ने ्रागुक से कहा है:—

न जानपदिकं दुःखमेकः शोचितुमर्हति । अशोचन्प्रतिकुर्वीत यदि पश्येद्रपक्रमम् ॥

" जो दुःख सार्वजनिक है उसके लिये शोक करते रहना बनित नहीं; उसका रोना न रोकर उसके प्रतिकारार्थ (ज्ञानी पुरुषों को) कुछ बपाय करना चाहिये " (शां, २०४. ५ और ३३०. १५)। इससे प्रगट होता है कि यह तत्व महाभारत-कार को भी मान्य है, कि संसार के दःखमय होने पर मी, उसमें होनेवाले दःखीं को कम करने का उद्योग ज्ञानी पुरुष करते रहें। परन्तु यह कुछ हमारा सिद्धान्त-पन्न नहीं है। सांसारिक सुखों की अपेना आत्म-बुद्धिप्रसाद से होनेनाले सुखों को अधिक मञ्चल देकर, इस आत्मबुद्धिपसादरूपी सुख का प्रा अनुभव करते हुए, केवल कर्तन्य समम्तकर ही (अर्थात् ऐसी राजस अभिमाननुद्धि मन में न रखकर कि में लोगों का दुःख कम करूँगा) सब ब्याचद्दारिक कमीं को करने का उपदेश देने वाले गीता के कर्मयोग की वरावरी करने के लिये, दुःख-निवारगोच्छ् पश्चिमी कर्म-योग में अभी वन्हुत कुछ सुधार होना वाकी है। प्रायः सभी पाश्चात्य पंढिता के मव में यह वात समाई रहती है, कि स्वयं अपना या सब जोगों का सांसारिक सुख ही सनुष्य का इस संसार में परमसाध्य है-चाहे वह सुख के साधना को अधिक फरने से मिले या दु:खों को कम करने से । इसी कारण से अनके शाखों में गीता के निप्काम-क्रमेयोग का यह उपदेश कहीं भी नहीं पाया जाता, कि यद्यपि संसार टुः जमय है तथापि उसे अपरिदार्थ समककर केवल लोकसंग्रह के लिये ही संसार में कर्म करते रहना चाहिये। दोनों कर्ममार्गी हैं तो सही; परन्तु ग्रुख नीति की दृष्टि से देखने पर उनमें यही भेद माजूम होता है, कि पाश्चास्य कर्मयोगी सुखेन्छ या दुःखनिवारगोच्छु द्वोते हैं - कुछ भी कहा जाग,परन्तु वे 'हच्छुक' सर्थात् 'सकाम' अवश्य ही हैं; और, गीता के कर्मयोगी हमेशा फलाशा का त्याग करनेवाले अर्थात् निष्काम होते हैं। इसी बात को यदि दूसरे शृज्दों में न्य्रक्त करें तो यह कहा जा सकता है, कि गीता का कर्मवीग सालिक है और पाश्चात्य कर्मवीग राजस है (देखो गीता १८. २३, २४) ।

केवस कर्त्तव्य समफ कर परमेश्वरार्पणा-बृद्धि से सब कर्मी को करते रहने और केवस कर्त्तव्य समफ कर परमेश्वरार्पणा-बृद्धि से सब कर्मी को करते रहने और उसके द्वारा परमेश्वर के यजन या उपासना को मृत्युप्येन्त जारी रखने का जो यह गीता-प्रतिपादित ज्ञानयुक्त प्रवृत्ति-मार्ग या कर्मयोग हैं, इसे ही 'माग्यतधर्म'

कहते हैं। "स्वे स्वे कर्मग्यभिरतः संसिद्धिं समते नरः" (गी. १८. ४५)— यही इस मार्ग का रहस्य है। महाभारत के वनपर्व में प्राह्मता-स्याध-क्या में (वन. २०८) और शान्तिपर्व में तुलाधार-जाजली-संवाद में (शां. २६१) इसी धर्म का निरूपणा किया गया है; और, मनुस्मृति (६. ६६, ६७) में भी यतिधर्म का निरूपण करने के अनन्तर इसी मार्ग को घेदसंन्यासिकों का कर्मघोग कह कर विश्वित तथा सोजदायक चतनाया है। 'वेदलंन्यासिक' पद से र्थार वेद की संदिताओं तथा बाह्यगुर्वशों में जो वर्णन हैं उनसे यही सिद्ध होता है, कि यह मार्ग हमारे देश में अनादिकाल से चला आ रहा है। यदि ऐसा न होता, तो यह देश इतना वेमवशाली कभी हवा नहीं होता: क्योंकि यह वात प्रगट ही है कि किसी भी देश के वैभवपूर्ण होने के लिये वहीं के कर्ता या वीर पुरुष कर्ममार्ग के ही अगुआ हुआ करते हैं। हमारे कर्मयोग का मुख्य ताच यही है कि कोई कर्ता या वीर पुरुष मले ही हों, परन्तु उन्हें भी बहाज्ञान को न छोड़ कर वसके साय ही साथ कर्तन्य को स्थिर रखना चाहिये; छोर, यह पहले ही यतलाया जा चुका है, कि इसी बीजरूप तत्त्व का व्यवस्थित विवेचन कर के श्रीभगवान ने एस मार्ग का अधिक इदीकरण और प्रसार किया या इसिलेय इस प्राचीन मार्ग का श्री आग चल कर ' भागवतधर्म ' नाम पडा होगा । विपरीत पच में टपनिपदाँ से सी यही व्यक्त होता है कि कभी न कभी कुछ ज्ञानी पुरुषों के मन का अरकाव पहले ही से स्वभावतः संन्यासमार्गं की ओर रहा करता था; प्रथवा कम से कम इतना अवश्य होता या कि पहले गृहस्याश्रम में रह कर जन्त में संन्यास केने की युद्धि मन में जागृत हुआ करती यी-फिर चाहे वे लोग सचमुच संन्यास में यान लें। इस-जिये यह भी नहीं कहा जा सकता कि संन्यासमार्ग नया है। परन्तु स्यभाव-वैचित्र्यादि कारणों के ये दोनों मार्ग यद्यीप हमारे यहाँ प्राचीन काल से द्वी प्रचलित हैं; तयापि इस वात की सलता में कोई शंका नहीं, कि वैदिक काल में मीमांसकों के कर्ममार्ग की ही लोगों में विशेष प्रवलता थी, और कौरव-पांडवों के समय में तो कर्मयोग ने सन्यासमार्ग को पछि हटा दिया या। कारण यह है कि हमारे धर्मशास्त्रकारों ने साफ कप्त दिया है कि कीरव-पांडवीं के काल के अनन्तर अर्थात कितियुग में संन्यासधर्म निपिद्ध हैं; श्रीर जब कि धर्मशाख " श्राचारप्रभवो धर्मः " (मभा. धतु. १४६. १६७; मतु. १. १०८) इस वचन के धतुसार शायः आचार ही का अनुवादक हुया करता है, तब यह सहज ही सिद्ध होता है कि धर्मशास्त्रकारों के डक निपेध करने के पहले ही लोकाचार में संन्यासमार्ग गीता हो गया होगा ?। परन्तु इस प्रकार यदि कर्मयोग की पहले प्रवलता थीं छोर झालिर किल्युग में सन्यासधर्म को निपिद्ध मानने तक नौयत पहुँच चुकी थी, तो प्राय यहाँ यही स्वामाधिक शंका दोती है, कि इस तेजी से बढ़ते हुए ज्ञानशुक्त कर्म-थोग के न्हास का तथा वर्तमान समय के मिक्तमार्ग में भी सन्वास-पत्त के ही

^{. *} पृष्ठ ३४२ की टीका में दिये गये वचनीं की देखी।

श्रेष्ठ माने जाने का कारण क्या है। कुछ लोग कहते हैं कि यह परिवर्तन श्रीम-दावागंकराचार्य के द्वारा चया। परन्त इतिहास की देखने से इस उपपत्ति में सत्यता नहीं देख पडती । पहले प्रकरण में हम कह आये हैं कि श्रीशंकराचार्य के संप्रदाय के दो विभाग हैं-(१) माया-वादात्मक अहैत झान, और (२) फर्मसंन्यासधर्म । यय यदि अहैत-प्रहाज्ञान के साथ साथ संन्यासधर्म का भी प्रति-पादन उपनिपदों में किया गया हो, तो भी इन दोनों का कोई नित्य सम्बन्ध नहीं दे: इसिक्षेय यह नहीं कहा जा सकता कि अहैत-वेदान्तमत को स्वीकार करने पर धन्यायमार्ग को भी यवप्य स्वीकार करना ही चाहिये। स्वाहरणार्थ, याज्ञवलय प्रभृति से खर्द्वेत वेदान्त की पूरी शिचा पाये छए जनक आदिक स्वयं कर्मयोगी ये: यही क्यों, यहिक उपनिपदों का अद्वेत-श्रहाज्ञान ही गीता का प्रतिपाध विषय होने पर भी, गीता में इसी ज्ञान के प्राधार से संन्यास के बदलें कर्मयोग का ही समर्थन किया गया है। इसलिये पष्टले इस वात पर व्यान देना चाहिये, कि शांकरसम्प-दाय पर संन्यासधर्म को उत्तेजन देने का जो खान्तेप किया जाता है. वह उस सुरमदाय के प्रद्वेत-ज्ञान को उपयुक्त न हो कर उसके अंतर्गत केवल संन्यासधर्म की ही उपयोगी हो सकता है। यद्यपि श्रीशंकराचार्य ने इस संन्यासमार्य को नये ित्रे से नहीं चलाया है, तथापि कित्रयुग में निपिद्ध या वर्जित माने जाने के काराम उसमें जो गीमाता था गई थी, उसे उन्हों ने अवश्य दूर किया है। परन्तु यदि इसके भी पहले प्रान्य कारखों से लोगों में संन्यासमार्ग की चाह तुई न होती, हो। इसमें सन्देष्ट है कि प्राचार्य का सन्यास-प्रधान मत इतना अधिक फैलने पाता या नहीं। ईसा ने कहा है सही कि ' यदि कोई एक गाल में घणड़ भार दे तो टुसरे गाठा को भी उसके सामने कर दो '(ल्यूक, ६.२६)। परन्तु यदि विचार किया जाय कि इस मत के अनुवायी यूरीप के ईसाई राष्ट्रों में कितने हैं, तो पही देख पढ़ेगा कि किसी वात के प्रचिनत होने के लिये केवल इतना ही बस नहीं है कि कोई धर्मोपदेशक वसे अच्छी कह दे, बल्कि ऐसा होने के लिये अर्थांत लोगों क्षे मन का मुकाव उधर शोने के लिये उस उपदेश के पहले ही कुछ सबल कारण उत्पन्न हो जाया करते हैं, स्रीर तब फिर लोकाचार में थीरे धीरे परिवर्तन हो कर उसी के अनुसार धर्मनियमों में भी परिवर्तन होने जगता है। 'खाचार धर्म का मृल हैं - इस स्मृतिवचन का तालवें भी यही है। गत शताब्दी में शापेनहर ने जर्मनी में सन्यासमार्ग का समर्थन किया था; परन्तु उसका बोया हुआ बीज वहाँ ग्रय तक प्रच्छी तरह से जमने नहीं पाया और इस समय तो निर्शे के ही मता की वहाँ धूम मची हुई है। इसारे यहाँ भी देखने से यही मालूम होगा, कि संन्यासमार्ग श्रीशंकराचार्य के पहले आर्थात् वैदिककाल में ही यद्यपि जारी हो गया था, तो भी वह उस समय कमैयोग से आगे अपना कृदम नहीं बढ़ा सका था । स्मृतिप्रयों में अन्त में संन्यास लेने को कक्षा गया है सही; परन्तु उसमें भी पूर्वाश्रमों के कर्त्तब्य-पालन का उपदेश दिया ही गया है। श्रीशंकराचार्य के प्रेयों का

प्रतिपादा विषय कर्मसंन्यास-पन्न भने ही हो; परन्त स्वयं उनके जीवन-चरित से ही यह बात सिद्ध होती है, कि ज्ञानी प्ररुपों को तथा संन्यासियों को भी धर्मसंस्या-पना के समान लोकसंग्रह के काम यथाधिकार करने के लिये उनकी और से कुछ मनाही नहीं थी (वेस. शां. सा. ३.३. ३२)। संन्यासमार्ग की प्रयत्तता का कारण यदि शंकराचार्य का स्मार्त सम्प्रदाय ही होता, तो आधुनिक भागवत-सम्प्र-दाय के रामानजाचार्य अपने गीतामाप्य में शंकराचार्य की ही नाई कर्मयोग को गौए नहीं मानते। परन्त जो कर्मयोग एकवार तेजी से जारी या वह जय कि भागवत-सम्प्रदाय में भी निवृत्ति-प्रधान मंदिर से पीछे हुटा दिया गया है, तय ती यही कहना पडता है कि उसके पिछड जाने के लिये कुछ ऐसे कारण अवश्य उप-रियत हुए होंगे, जो सभी सम्प्रदायों की अयवा सारे देश को एक ही समान लागू हो लकें। हमारे मतात्तार इनमें से पहला और प्रधान कारता जैन एवं घाँद धर्मी का बदय तथा प्रचार है; क्योंकि इन्हीं दोनों धर्मी ने चारों वर्गी। के लिये संन्यासमार्ग का दरवाजा खोल दिया या श्रीर इसीलिये चात्रियवर्गा में भी संन्यास-धर्मं का विशेष अरुपं होने लगा या । परन्त, यद्यपि स्तारम्य में ग्रुद्ध ने कर्म-रहिस संन्यासमार्ग का ही उपदेश दिया था, तथापि गीता के कर्मयोगानुसार बाँद्धधर्म में शीव्र ही यह स्थार किया गया, कि वील-यतियों को अकेले जंगल में जा कर एक कोने में नहीं बैंडे रहना चाहिये, घटिक उनको धर्म-श्रचार के लिये तथा परोप-कार के अन्य काम करने के लिये सर्दव प्रयत्न करते रहना चाहिये (देखी परिशिष्ट प्रकरण)। इतिहास-प्रयों से यह वात प्रगट है कि इसी सघार के कारण उद्योगी बौद्धधर्मीय यति स्नोगों के क्षंय उत्तर में तिव्यत, पूर्व में ब्रह्मदेश, चीन फीर जापान, दिच्या में लंका और पश्चिम में तुर्किस्यान तथा उसले लगे हुए प्रीस इत्यादि यूरोप के प्रान्तों तक जा पहुँचे थे। शालिवाइन शक के लगभग छः सात सी वर्ष पहले जैन झौर बौद्ध धर्मी के प्रवर्तकों का जन्म हुआ या फौर श्रीशंकराचार्य का जन्म शालिवाइन शक के छःसी वर्ष अनन्तर हुत्या। इस वीच में चौद्ध यतियों के संघा का अपूर्व वैभव सब लोग अपनी ऑखाँ के सामने देख रहे थे, इसलिये यति-धर्म के विषय में उन लोगों में एक प्रकार की चाह तथा आदरपुद्धि शंकराचार्य के जन्म के पहले ही उत्पत्त हो चुकी थी। शंकराचार्य ने यदापि जैन भीर वौद्ध-धर्मी का संडन किया है, तथापि यतिधर्म के बारे में लोगों में जो ष्पादरबुद्धि उत्पन्न हो चुकी थी उसका उन्हों ने नाश नहीं किया, किन्तु उसी को नैदिक रूप दे दिया और बोद्धधर्म के बदले नैदिकधर्म की संस्थापना करने के क्तिये उन्हों ने बहुत से प्रयत्नशील वैदिक संन्यासी तैयार किये । ये संन्यासी ब्रह्म-चर्यत्रत से रहते और संन्यास का दंढ तथा गेरुमा वस्त्र भी धारण करते थे; परन्तु ध्यपने गुरु के समान इन जोगों ने भी नैदिकधर्म की स्थापना का काम जागे जारी रखा या। यति-संघ की इस नई जोड़ी (वैदिक संन्यासियों के संघ) को देख उस समय जनेक जोगों के मन में शंका होते जगी थी, कि शांकरमत में और बौद्रमत

में यदि कुछ प्रन्तर है भी तो क्या है। श्रीर, प्रतीत होता है कि प्राया हैसी प्रावास को दूर करने के लिये छांदीग्योपनिपद के साप्य में आचार्य ने लिखा है कि '' योद-यतिधर्म भीर सांख्य-यतिधर्म दोनां वेदवाह्य तथा खोटे हैं; एवं हमारा संन्यासवर्म वेद के खाधार से प्रवृत्त किया गया है, इसालिये यही सचा है" (छां. शां.मा. २. २३. १) । जो हो; यह निर्विवाद सिद्ध है कि कितवुग में पहले पहल जैन थोर चौद्ध लोगों ने ही यति समें का प्रचार किया था। परन्तु ग्रीद्यतियां ने भी धर्मप्रसार तथा लोकसंग्रह के लिये आगे चलकर उपयुक्त कर्मे करना शरू कर दिया था; घोर, इतिहास से मालूम होता है कि इनको हराने के लिये श्रीशंकराचार्य ने जो वैदिक वतिसंघ तैयार किये ये उन्हों ने सी कर्म की थिलकुल न त्यान कर अपने उद्योग से ही वैदिक धर्म की फिर से स्थापना की। ध्यनन्तर शीघ ही इस देश पर सुसलमानों की चढाइयाँ होने सगी: और. जय इस परचक्र से पराक्रमपूर्वक रहा करनेवाले तथा देश के धारण-पोषण करने-वाले चत्रिय राजामां की कर्तृत्वशक्ति का सुसलमानों के ज़माने में चास चीने लगा, तय संन्यास और वर्मयोग में से संन्यासमार्ग ही सांसारिक सोगों की अधिकाधिक आहा होते लगा होगा, क्योंकि " राम राम " जपते हुए जुप बैठे रहते का एक-देशीय मार्ग प्राचीन समय से ही कुछ लोगों की दृष्टि में श्रेष्ठ सममा नाता था प्यीर प्रय तो तत्कालीन बाह्य परिस्थिति के लिये भी वही मार्ग विशेष सुभीते का हो गया था। इसके पहले यह स्थिति नहीं थी: प्यांकि शहकमलाकर में कहे गये विपापुरामा के निम्न खोक से भी यही मालूस होता है:-

अपहाय निर्ज कर्म कृष्ण कृष्णेति बादिनः । ते हरेहेंपिणः पापाः धर्मार्थे जन्म यद्धरेः क

यर्यांत् " खपने (स्वधमाँक) कमों को छोड़ (केवल) इल्पा इल्पा कहते रहनेवाले लोग हिर के द्वेपी और पापी हैं, क्योंकि स्वयं हिर का जन्म भी तो धर्म की रहा करने के लिये ही होता हैं। " सच पूछो तो ये लोग न तो संन्यासिष्ठ हैं और कर्मयोगी; क्योंकि ये लोग संन्यासियों के समान ज्ञान अथवा तीन नैरान्य से सय सांतारिक कर्मों को नहीं छोड़ते हैं; और संसार में रह कर भी कर्मयोग के अनुसार अपने हिस्से के शाखोक्त कर्तव्या का पालन निष्काम युद्धि से नहीं करते। इसलिये हन वात्नी संन्यासियों की गगाना एक निरान्ती ही तृतीय निष्ठा में होनी चााहिये जिसका वर्गान गीता में नहीं किया गया है। चाहे किसी भी कारण से होने चाहिये जिसका वर्गान गीता में नहीं किया गया है। चाहे किसी भी कारण से हो, जय लोग इस तरह से तृतीय प्रकृति के बन जाते हैं, तब आख़िर धर्म का भी नाग्र हुए दिना नहीं रह सकता। ईरान देश से पारसी धर्म के हराये जाने के भी नाग्र हुए दिना नहीं रह सकता। ईरान देश से पारसी धर्म के हराये जाने के नित्ये भी ऐसी ही हियदित कारण हुई यी; और हसी से हिन्दुस्थान में भी वैदिक

[ै] वंबर्द के छेपे हुए विष्णुपुराण में यह खोक हमें नहीं भिछा । परन्तु इसका उपयोग कमलागर सरीखे प्रामाणिक अंथकार ने किया है, इससे यह निराबार सी नहीं कहा जा सकता ।

धर्म के 'समुत्तं च विनश्यति ' होने का समय ग्रा गया था। परन्तु वीद् धर्म के प्हास के बाद वेदान्त के साथ ही गीता के भागवतधर्म का जो पुनरुजीवन होने लगा या, उसके कारण हमारे यहाँ यह दुप्परिणाम नहीं हो सका। जब कि दोलताबाद का हिन्दू राज्य मुसलमानों से नए अप नहीं किया गया था, उसके कुछ वर्ष पूर्व ही श्रीज्ञानेश्वर महाराज ने हमारे सौभाग्य से मगवद्गीता को मराठी भाषा में अलंकृत कर ब्रह्मविद्या को महाराष्ट्र प्रान्त में आते सुगम कर दिया या; चौर, हिन्दुस्थान के अन्य पान्तों में भी इसी समय अनेक साधुसन्तों ने गीता के भाक्ति-सार्ग का अपदेश जारी कर रखा या । यवन-त्राह्मग्य-चांडाल इत्यादिकों को एक समान और ज्ञानमूलक गीताधर्म का जान्त्रत्य उपदेश (चाहे वह वैरा-ग्युक भक्ति के रूप में ही क्यों न हो) एक ही समय चारों घोर लगातार जारी या, इसाजिये हिन्तूधर्म का पूरा प्हास होने का कोई भय नहीं रहा । इतना ही नहीं; यक्ति उसका कुछ कुछ प्रभुत्व सुललमानी धर्म पर भी जमने लगा, कवीर जैसे भक्त इस देश की सन्त-मगढ़ली में मान्य होगये और औरंगज़ेय के यहे भाई शाह-ज़ादा दारा ने इसी समय व्यपनी देखरेख में उपनिपदों का फ़ारसी में भापान्तर कराया । यदि वैदिक भक्ति धर्म अध्यात्मज्ञान को छोड़ केवल तांत्रिक श्रद्धा के ही बाधार पर स्वापित हुआ होता, तो इस वात का संदेह है कि उसमें यह विसन्ताग सामर्थ्य रह सकता या नहीं। परंतु भागवतधर्म का यह आधुनिक पुनरूजीवन सुसलमानों के ही ज़माने में हुआ है, अत्तर्व वह भी झनेकांशों में केवल मिल-विषयक अर्थात् एक-देशीय हो गया है ग्रीर मूल भागवत-धर्म के कर्मयोग का जो स्वतंत्र महत्त्व एक वार घट गया था वह उसे फिर प्राप्त नहीं हुछा। फलतः इस समय के भागवतधर्मीय संतजन, पंढित जीर आचार्य लोग भी यह कहने लगे कि कर्मयोग भक्तिमार्ग का अंग या साधन है, जैसा पहले संन्यासमार्गीय लोग कहा करते ये कि कर्मयोग संन्यासमार्ग का छंग या साधन है। इस समय में प्रचलित इस सर्वेसाधारण भत या समभ के विरुद्ध केवल श्रीसमर्थ रामदासस्वामी ने प्रापने 'दासबोध ' श्रंथ में विवेचन किया है। कर्ममार्ग के सचे चौर वास्तविक महत्व का वर्णन, शुद्ध तया प्रासादिक मराठी भाषा में, जिले देखना हो उसे समर्थ-कृत इस भंय को विशेपतः उत्तरार्थ को अवश्य पढ़ लेना चाहिये ^०। शिवाजी महाराज को श्रीसमर्थरामदासस्वामी का ही उपदेश मिला था; श्रीर, मरहरूँ के ज़माने में जब कर्मयोग के तत्त्वों को सममाने तथा उनके प्रचार करने की आवश्यकता भालूम होने लगी, तय शांडिल्यसूत्रों तथा ब्रह्मसूत्रभाष्यों के बदले महाभारत का गराा-त्मक भाषान्तर द्वीने लगा एवं ' यखर ' नामक ऐतिहासिक लेखां के रूप में

[#] हिन्दी-प्रेमियों को यह जानकर हुए होगा कि वे अब समर्थ रामदासस्वामीकृत इस 'दासवीध ' नामक मराठी अंध के उपदेशाष्ट्रत से वेचित नहीं रह सकते, क्योंकि उसका शुद्ध, सरल तथा हृदयत्राष्ट्री अनुवाद हिन्दी में भी हो चुका है। यह हिन्दी त्रस्थ चित्रशाला प्रेस, पूना से मिळ सकता है।

उसका ध्रम्यास शुरू हो गया। ये मापान्तर तंजीर के पुस्तकालय में आज तक रखे हुए हैं। यदि यही कार्य-क्रम यहुत समय तक ध्यवाधित रीति से चलता रहता, तो गीता की सय एक-पचीय धार संकुचित टीकाओं का महत्त्व घट जाता धार काल-मान के ध्युसार एक यार किर भी यह बात सब लोगों के घ्यान में आ जाती, कि महामारत की सारी नीति का सार गीता-प्रतिपादित कमैयोग में कह दिया गया है। परन्तु, ह्मारे दुर्माग्य से कमैयोग का यह पुनक्जीवन बहुत दिनों तक नहीं ठहर सका।

धिन्दुस्थान के धार्मिक इतिहास का विवेचन करने का यह स्थान नहीं है। ऊपर के संचिप्त विवेचन से पाठकों को मालूम हो गया होगा, कि गीताधर्म में बो एक प्रकार का जिल्हापन, तेज या सामध्ये है वह संन्यास-धर्म के उस दबदने से मी थिलकृत नष्ट नहीं होने पाया, कि जो सध्यकाल में देववशाल हो गया है। तीसरे प्रकरगा में इम यतला चुके हैं, कि धर्म शब्द का धात्वर्थ " धारगादर्मः " र्थ थार सामान्यतः उसके ये दो भेद होते हैं- एक "पारलीकिक " और दूसरा "स्यावद्वारिक," स्रववा "मोत्त्रधर्म" स्रोर "नीतिधर्म" । चाहे वैदिक-धर्म को जीजिये, बाँद्रशर्म को लीजिये भ्रयवा ईसाई धर्म को लीजिये; सय का मुख्य हेतु यही है कि जगत् का घारण-पोपण हो और मनुष्य को अंत में सदृति मिल; इसीलिये तया प्रत्येक धर्म में मोलुधम के साथ ही साथ न्यावहा-रिक धर्म-प्रधर्म का भी विवेचन योड़ा बहुत किया गया है। यही नहीं-थिंकि यहाँ तक कहा जा सकता है, कि प्राचीन काल में यह भेद ही नहीं फिया जाता था कि ' मोल्पर्स थार न्यावहारिक धर्म भिन्न भिन्न हैं; ' क्योंकि उस समय तय फोगों की यही धारणा थी कि परलोक में सद्गित मिलने के लिये इस जोक में भी इसारा ग्राचरण ग्रुद ही होना चाहिये। वे लोग गीता के कथनानु-सार यह भी मानते थे कि पारलांकिक तथा सांसारिक कल्याण की जड़ भी एक ही हैं । परन्तु णाधिमातिक ज्ञान का प्रसार होने पर प्राजकल पश्चिमी देशों में यह धारगा। स्थिर न रह सकी और इस बात का विचार होने लगा कि मोजधर्म-रहित नीति की, अर्थात् जिन नियमां से जगत् का धारगा-पोषगा हुआ करता है उन नियमीं की, उपपात्त यतलाई जा सकती है या नहीं; और, फलतः केवल भाधिभीतिक स्पर्यात् दृश्य या व्यक्त स्राधार पर ही समाजधारग्राम्न की रचना द्दोने लगी हैं। इस पर प्रश्न द्दोता है, कि केवल व्यक्त से द्दी मनुष्य का निर्वाद कंसे दो सकेगा ? पेट, मनुत्य इत्यादि जातिवाचक शन्दों से भी तो अन्यक अर्थ ही प्रगट होता है न। ध्याम का पेड़ या गुलाव का पेड़ एक विशिष्ट दश्य वस्तु है सही; परन्तु । पेट ' सामान्य शब्द किसी भी दृश्य ध्रथना व्यक्त वस्तु को नहीं दिखला सकता । इसी तरह इमारा सब न्यवहार हो रहा है। इससे यही सिद्ध होता है, कि मन में छज्यक-सम्बन्धी कल्पना की जागृति के लिये पहले कुछ न कुछ ध्यक्त वस्तु भाँखाँ के सामने भवश्य द्दोनी चाहिये; परन्तु इसे भी .:

निश्चय ही जानना चाहिये कि व्यक्त ही कुछ अंतिम अवस्या नहीं है, और विना अन्यक्त का आश्रय लिये न तो हम एक क़दम आगे वहा सकते हैं और न एक वाक्य भी पूरा कर सकते हैं। ऐसी अवस्था में, अध्यातमन्द्रि से सर्वभूतात्मेश्य-रूप परव्रह्म की खम्बक कल्पना को नीतिशास्त्र का ज्याधार यदि न सान, तो भी इसके स्थान में " सर्व मानवजाति " को प्रयोत प्राँखों से न दिखनेवाली प्रत-एव अन्यक्त वस्त को ही खंत में देवता के समान पूजनीय मानना पड़ता है। षाधिभौतिक परिवतों का कवन है कि " सर्व मानवजाति " में पर्व की तथा भवि-प्यत की पीढियों का समावेश कर देने से श्रमृतत्व-विपयक मनुप्य की स्वासाविक प्रवृत्ति को सन्तुष्ट हो जाना चाहिये; और घव तो प्राय: वे सभी सज्जे हृदय से यही उपदेश करने लग गये हैं, कि इस (सानवज्ञातिरूपी) यहे देवता की प्रेम-पर्वक अनन्यभाव से रपासना करना, उसकी सेवा में घरनी समस्त छातु को विसा देना, तथा उसके लिये अपने सय स्वार्धों को तिलाज्ञालि दे देना श्री प्रत्येक मनुष्य का इस संसार में परम कर्तन्य है। फ्रेंच पंडित कोन्ट द्वारा प्रतिपादित धर्म का सार वही है और इसी धर्म को अपने भेय में उसने " सकल मानवजाति धर्म " या संचेप में " मानवधर्म " कहा है। " आधुनिक जर्मन पंडित निट्शे का भी यही हाल है। इसने तो स्पष्ट शन्दों में कह दिया है कि उद्मीतनीं सदी में " परमेश्वर मर गया है " और ऋष्यात्मशास्त्र योया भत्मस्त्रा है। इतना द्वीने पर भी उसने स्नपने सभी प्रन्यों में आधिभौतिक दृष्टि से ही कर्म-विपाक तथा पुनर्जन्म को मंतूर करके श्रतिपादन किया है।कि काम ऐसा करना चाहिये जो जन्म-जन्मान्तरों में भी किया जा सके, और समान की इस प्रकार व्यवस्था होनी चाहिये कि जिससे भविष्यत् में ऐसे मनुष्य-माग्री पैदा हाँ जिनकी सब मनोद्यत्तियाँ प्रत्यंत विकसित होकर पृग्रीवस्या में पहुँच जावें—वस, इस संसार में मनुष्यमात्र का परमकर्त्तव्य और परमसंश्य यही है। इससे स्पष्ट है कि जो लोग खब्यात्मशास्त्र को नहीं मानते, उन्हें भी कर्म-अकर्म का विवेचन करने के लिये कुछ न कुछ परमसाध्य धवश्य मानना पड़ता है—स्रीर वह सान्त्र एक प्रकार से " अन्यक " ही होता है। हसका कारण यह है कि यदापि आधि-भौतिक नीतिशासजों के ये दो ध्वेय हैं—(१) सब मानवजातिरूप महादेव की डपा सना करके सब मनुष्यों का हित करना चाहिये, धोर (२) ऐसा कर्म करना चाहिये कि जिससे भविष्यत में अत्यंत पृर्णावस्था में पहुँचा हुआ मनुष्यत्राणी उत्पत्त हो सके; तथापि जिन जोगों को इन दोनों घ्येयों का उपदेश किया जाता है उनकी टिप्ट से वे अगोचर वा अञ्चक्त ही बने रहते हैं। कोन्ट अथवा निर्शे का यह उपदेश ईसाई-घर्म सरीले तत्त्वज्ञानराहित केवल ब्राधिदेवत भक्तिमार्ग का विरोधी भले

[&]quot; कोन्ट ने अपने धर्म का Religion of Humanity नाम रखा है । उसका निस्तृत निवेचन कोन्ट के A System of Positive Polity (Eng. trans. in four Vols.) नामक अन्य में किया गया है। इस ग्रंथ में इस बात की उत्तम नानां की गई है कि केवळ आधिमौतिक दृष्टि से भी समाज-भारणा किस तरए की जा सकती है।

ही हो: परन्तु जिस धर्म-अधर्म-शास्त्र का अथवा नीतिशास्त्र का परम ध्येय प्राच्यात्म-र्राष्ट्र से सर्वभतात्मैक्यज्ञानस्य साध्य की या कर्मयोगी वियतप्रज्ञ की पूर्णायस्या की नींव पर स्थापित हुआ है, उसके पेट में सब आधिमीतिक साध्या का विरोधरहित समावेश सप्तज ही में हो जाता है । इससे कभी इस मय की प्राशंका नहीं हो सकती, कि अध्यात्मज्ञान से पवित्र किया गया वैदिक धर्म इक्त उप-देश से दीता है। जावेगा । अब अपन यह है, कि यदि अब्यक्त को ही परमसाध्य सानना पटता है, तो यह सिर्फ मानव-जाति के लिये ही क्यों माना जाय ? अर्थात यह मयादित या संकचित क्यों कर दिया जाय ? पूर्णावस्था को ही जब परमसाच्य मानना है, तो उसमें ऐसे याधिमोतिक साध्य की अपेदा जो जानवर और मनुष्य दोनों के लिये समान हो आधिकता ही क्या है ? इन प्रश्नों का उत्तर देते समय प्राच्यातम-दृष्टि से नित्यंत्र द्वीनेवाले समस्त चराचर सृष्टि के एक अनिर्वाच्य परम-तत्त्व की ही शरण में क्यांदिर जाना पढ़ता है। अर्वाचीन काल में आधिभौतिक शासों की प्रश्रतपूर्व उत्तति हुई है, निससे मनुष्य का दश्य-सृष्टिविषयककान पूर्व-काल की घरेता संकट्रा गुना घाषिक यह गया है; श्रीर, यह बात भी निर्विवाद तियु दें कि 'जेसे को तसा' इस नियम के अनुसार जो प्राचीन राष्ट्र इस आधिमीतिक ज्ञान की प्राप्ति नहीं कर लेगा उसका, सुघर हुए नये पाळात्य राष्ट्रों के सामने, टिकना धसंभय है। परन्तु आधिमातिक शालां की चाहे जितनी वृद्धि प्यों न हो जावे; यह प्रवर्य ही कहना होगा कि जगत के मूलतत्व को समस्त तेने की मनुष्यमात्र की स्वामाविक प्रशांति केवल आधिमातिकवाद से कमी पूरी तरह संतुष्ट नहीं हो सकती । केवल व्यक्त सृष्टि के ज्ञान से सब वाता का निवां चर्ची हो सकता, इस-तिये स्पेन्सर सरीचे उत्क्रान्ति-वादी भी स्पष्टतया स्थीकार करते हैं, कि वामरूपात्मक टर्य-मृष्टि की जड़ में कुछ अध्यक्त तस्व अवस्य ही होता। परन्तु उनका यह कहुना है कि इस नित्य तत्व के स्वस्त्य को समक्त लेना संभव नहीं है, इसिलये इसके स्राधार से किसी भी शास्त्र की उपपत्ति नहीं वतलाई जा सकती। जर्मन-तरविता कान्ट भी अस्यक्त-सृष्टिन्तत्व की अज्ञेयता को स्वीकार करता है; तथापि उसका यह मत है कि नीतिशास्त्र की उपपति इसी अगम्य तत्व के आधार पर धतलाई जानी चाहिये। शोपेनहर इससे भी आगे वह कर प्रतिपादन करता है, कि यह जगम्य तत्व वासना-स्वरूपी हैं; श्रीर, नीतिशाख सम्बन्धी श्रेप्रेज़ प्रन्यकार ग्रीन का मत है, कि यही सृष्टि-तत्व आतमा के रूप में अंशतः मनुष्य के शरीर में प्राटुर्भृत हुआ है। गीता तो स्पष्ट रीति से कहती हैं, कि " ममैवांशो जीवलोके जीवभूतः सनातनः। " इमारे उपनिपत्कारों का यही सिद्धान्त है कि जगत् का प्राधारमृत यह अन्यतः तत्व नित्य है, एक है, अमृत है, स्वतन्त्र है, ब्रात्मस्ती है— यसः इससे प्रधिक इसके विषय में स्रीर कुछ नश्ची कहा जा सकता। श्रीर, इस वात में संदेष्ट है कि इक्त सिद्धान्त से भी आगे मानवी ज्ञान की गति कभी बहेगी या नहीं; क्योंकि जगत् का घाधारभूत अव्यक्त तत्त्व इन्द्रियों से धागीचर धर्मात् निर्णुण है इसीलिये उसका वर्णन, गुगा, वस्तु या क्रिया दिखानेवाले किसी भी शुन्द से नहीं हो सकता और इसीलिये उसे ' अज्ञेय ' कहते हैं । परन्तु अन्यक्त सृष्टि तत्त्व का जो ज्ञान इमें हुआ करता है वह यद्यपि शब्दों से अधिक न भी बतलाया-जा सके धौर इसलिये देखने में यद्यपि वह खल्पसा देख पड़े; तथापि वही मानवी-ज्ञान का सर्वरव है और इसीतिये लौकिक बीतिमत्ता की उपपत्ति भी उसी के आधार से बतलाई जानी चाहिये; एवं गीता में किये गये विवेचन से यह साफ मालूम हो जाता है, कि ऐसी उपपात्त राचित रीति से चतलाने के लिये कुछ भी अङ्चन नहीं हो सकती। दृश्य-पृष्टि के हुज़ारों व्यवहार किस पद्धति से चलाये जावें-- उदाहर-गार्थ, व्यापार कैसे करना चाहिये, खड़ाई कैसे जीतना चाहिये, रोगी को कौनसी भ्रोषधि किस समय दी जावे, सूर्य-चन्द्रादिकों की दूरी को कैसे जानना चाहिये-इसे मलीभाँति सममते के लिये इमेशा नामरूपात्मक दश्य-सृष्टि के ज्ञान की ही आवश्यकता हुआ करेगी; और, इसमें कुछ संदेह भी नहीं कि इन सब लौकिक व्यवद्वारों को अधिकाधिक द्वशालता से करने के लिये नामरूपात्मक आधिमीतिक शास्त्रों का अधिकाधिक अध्ययन अवश्य करना चाहिये । परन्त यह कुछ गीता का विषय नहीं है। गीता का मुख्य विषय तो यही है, कि अञ्चात्म दृष्टि से मनुष्य की परम श्रेष्ठ अवस्था को वतला कर उसके आधार से यह निर्णाय कर दिया जावे कि कर्स-अकर्मरूप नीतिधर्म का मुलतस्व क्या है। इनमें से पहले यानी आध्या-त्मिक परमसाध्य (मोच्च) के बारे में श्राधिभौतिक पंथ बदासीन भले ही रहे, परंतु दूसरे विषय का अर्थात् केवल नीति-धर्म के मूलतत्त्वों का निर्धाय करने के ितये भी आधिभौतिक पन्न असमर्थ है। श्रीर, पिछले प्रकरणों में हम बतला ख़के हैं कि प्रवृत्ति की स्वतंत्रता, नीतिधर्म की नित्यता तथा असूतत्व प्राप्त कर लेने की मनुष्य के सन की स्वामाविक इच्छा, इत्यादि गद्दन विषयों का निर्धाय श्राधिभौतिक पंघ से नहीं हो सकता—इसके लिये श्राविर हमें श्रात्म-श्रनात्म-विचार में प्रवेश करना ही पड़ता है। परन्तु अध्यात्मशास्त्र का कास कुछ इतने ही से पूरा नहीं हो जाता । जगत् के घाधारसूत चमतत्त्व की नित्य वपासना करने से, और अपरोचानुसब से, सनुष्य के आत्मा को एक प्रकार की विशिष्ट शान्ति मिलने पर उसके शील स्वमान में जो परिवर्तन हो जाता है वही सदाचरण का मूल है; इसिलये इस बात पर ध्यान रखना भी उचित है, कि मानव-जाति की पूर्णावस्था के विषय में भी अध्यात्मशास्त्र की सद्दायता से जैसा उत्तम निर्णय हो जाता है, वैसा केवल ग्राधिमौतिक सुख-वाद से नहीं होता। क्योंकि, यह बात पहले भी विचार पूर्वक बतलाई जा चुकी है, कि केवल विषय सुख तो पशुत्रों का उद्देश या साध्य है, इससे ज्ञानवान सनुष्य की बुद्धि का कभी पूरा समाधान हो नहीं सकता; सुक दुः सं अनित्य हैं तथा धर्म ही नित्य है। इस दृष्टि से विचार करने पर सहज ही ज्ञात हो जावेगा, कि गीता के पारजौकिक-धर्म तथा नीति-धर्म दोनों का प्रतिपादन त्तगत के आधार-मृत नित्र तथा अमृत तत्त्व के खाधार से **ही किया गया है, इस**-

निये यह परमावधि का गीताधर्म, उस आधिमौतिक शाख से कभी द्वार नहीं खा सकता, जो मनुष्य के सब कमी का विचार सिक्ं इस दृष्टि से किया करता है, कि मनुष्य के यह मति का जानवर है। यही कारणा है, कि हमारा गीताधर्म निस्य तथा द्यमय हो गया है और स्वयं मगवान ने ही उसमें ऐसा सुप्रबंध कर रखा है, कि हिन्दुओं को इस विषय में किसी भी दूसरे धर्म, अंथ, या मत की ध्रोर मुंह ताकने की खावश्यकता नहीं पड़ती। जब सब बहाजान का निरूपणा हो गया, तथ याज्ञवरूय ने राजा जनक से कहा है कि " खमयं वै प्राप्तोऽसि "— सब सु हामय है। गया (यृ. ४. २. ४); यही बात इस गीता-धर्म के ज्ञान के लिये

ष्यनेक पर्यों में प्रवरशः कही जा सकती है ।

गीता-धर्म देसा है ? वह सर्वतोपरि निर्मय और न्यापक है: वह सम है ष्यर्थात वर्षो, जाति, देश या किसी अन्य सेदीं के मनगड़े में नहीं पहता, किन्तु सय लोगों को एक ही मापतील से समान सहित देता है। वह अन्य सय धर्में के विषय में ययोचित सहित्याता दिखलाता है; वह जान, भाके धीर, कर्म-पुक्त हैं; धौर छाधिक क्या कहें, वह समातन वैदिक धर्ममुख का कात्पन्त मथुर तथा अमृत-फल है । वैदिक धर्म में पहले द्रव्यमय या प्रश्नमय यन्तें का प्रयांत् केवल कर्म-कांड का ही अधिक साहात्म्य था; परन्तु फिर वपनिपर्ने के ज्ञान से यह केवल कर्मकांट-प्रधानधीतधर्म गौगा माना जाने जगा र्धार वसी समय सांख्यशाख का भी प्राहुर्मांव हुआ । परन्तु यह ज्ञान सामान्य जनों को अगम्य या और इसका सुकाव भी कर्म-सन्यास की छोर ही विशेष रहा फरता चा, इसिंजिये केवल छौपनिपदिक धर्म से खश्यवा दोना की स्मार्त-प्रवान्यता से भी सर्व-साधारण लोगों का पूरा समाधान होना संभव नहीं या । अत्रव्य रपनिषद्। के केवल युद्धिगम्य ब्रह्मज्ञान के साथ प्रेमगम्य व्यक्त-उपासना के राजगृह्य का संयोग करके, कर्मकांट की प्राचीन परम्परा के अनुसार ही, अर्जुन को निर्मित्त करके गीता धर्म सब लोगों को मुक्तकग्ठ से बही कहता है, कि " तुम अपनी ध्रपनी योग्यता के धानुसार ध्रपने अपने सांसारिक कर्त्तन्यों का पालन क्रोक-संप्रह के लिये निष्काम-युद्धि से, प्रात्मीपाय दृष्टि से तथा बत्साइ से यावजीवन करते रही। धार, इसके द्वारा ऐसे नित्य परमात्म-देवता का सदा यजन करो जो पिगडवहांड में तथा समस्त प्राधियों में एकत्व से ज्यात है—इसी में तुम्हारा सांसारिक तथा पारलांकिक कल्याण है। " इससे कर्म, बुद्धि (ज्ञान) और प्रेम (साक्ति) के बीच का विरोध नष्ट हो जाता है; श्रीर, सब श्रायु या जीवन ही को यज्ञमय करने के लिये उपदेश देनेवाले अकेले गीता-धर्म में सकत वैदिक धर्म का सारांश आ जाता है। इस निलायमें को पहचान कर, केवल कर्तव्य समम्त करके, सर्व-मूत-हित के लिये प्रयत्न करनेवाले सैकड़ों सद्दात्मा खीर कत्ता या वीर पुरुष, जब इस पवित्र भरत-भूमि को अलंकृत किया करते थे, तब यह देश परमेश्वर की क्रपा का पात्र यनकर न केवल ज्ञान के बरन् ऐश्वयं के भी शिखर पर पहुँच गया था; और, कहना नहीं होगा कि जब से दोनों लोकों का साधक यह श्रेयस्कर धर्म छूट गया है तमी से इस देश की निक्कष्टावस्था का आरंम हुआ है । इसिलिये ईश्वर से व्याशापूर्वक ध्रान्तिम प्रार्थना यहीं है कि भक्ति का, ग्रह्मज्ञान का और कर्तृत्वशाक्ति का ययोचित मेल कर देनेवाले इस तेजस्वी तथा सम गीता-धर्म के अनुसार परमेश्वर का यजन-पूजन करनेवाले सत्युरुप इस देश में फिर भी उत्पन्न हों । और, प्रन्त में उदार पाठकों से निम्न मन्त्र-हारा (ऋ. १०. १६१. ४) यह विनती करके गीता का रहस्य-विवेचन यहाँ समास किया जाता है, कि इस ग्रंय में कहीं श्रम से कुछ न्यूनाधिकता हुई हो तो उसे सम-दृष्टि से सुधार लीजिये—

समानी व आक्तिः समाना हृदयानि वः । समानमस्तु वो मनो यथा वः सुसहासति ॥ यया वः सुसहासति ॥ क्ष

^{*} यह मंत्र त्रत्वेद संहिता के अंत में आया है। यह-मेटप में एकत्रित लोगों को लक्ष्य करिंक यह कहा गया है। अर्थ:—" तुन्हारा अभिप्राय एक समान हो, तुन्हारे अंतःकरण एक समान हों और तुन्हारा मन एक समान हो, जिससे तुन्हारा सुताल होगा अर्थाच संग्रहाक्ति की इड़ता होगी। " असित=अस्ति, यह वैदिक रूप है। ' यथा वः सुसहासित ' इसकी दिलक्ति प्रथ की समाप्ति दिख्लाने के लिये की गई है।

ॐ तत्सद्ब्रह्मार्पणमस्तु ।

परिशिष्ट-प्रकरण । गीता की वहिरंगपरीचा ।

अविदित्वा ऋषिं छंदो दैवतं योगमेव च । योऽध्यापयेजपेद्वाऽपि पापीयाङ्मायते तु सः ॥ #

स्रति ।

पिट्युले अकरगों। में इस धात का विस्तृतवर्गान किया गया है, कि जब भार-तीय युद्ध में घोनेवाले कुलत्तव धार जातितवय का अत्यन्न हश्य पहले पहल 'मॉर्से के सामने उपियत हुआ, तव अर्जुन अपने जान्नधर्म का त्याग करके अन्यास का स्वीकार करने के लिये तैयार हो गया था और उस समय उसको डीक मार्गं पर लाने के लिये भगवान् श्रीकृष्णा ने वेदान्तशास्त्र के आधार पर यह प्रति-पादन किया. कि कर्मयोग ही अधिक श्रेयस्कर है, कर्मयोग में बुद्धि ही की प्रधा-नता है. इसीलिये वहात्म्येश्यज्ञान से भ्रयवा प्रसेश्यर-मिक से अपनी ब्राई को माम्यावस्या में रख वर उस बुद्धि के द्वारा स्वधमांनुसार सब कर्म करते रहने से ही मोद्य की प्राप्ति हो जाती है, मोद्य पाने के लिये इसके सिवा अन्य किसी बात की प्रायश्यकता नहीं है: और, इस प्रकार उपदेश करके, मगवानू ने अर्जुन की युद्ध करने में प्रयुत्त कर दिया। गीता का यही थयार्थ तात्पर्य है। अब " गीता को भारत में समिमलित करने का कोई प्रयोजन नहीं " इत्यादि जो शंकाएँ इस अम से बत्पत एई हैं, कि गीता प्रन्य केवल वेदान्तविषयक खाँर विष्टृत्ति-प्रधान है, बन का निवारगा भी खाप ही छाप हो जाता है। क्योंकि, कर्मापर्व में सत्यानुत का विविचन करके जिस प्रकार श्रीकृत्या ने अर्जुन को युविधिर के वध से पराष्ट्रच किया है, उसी प्रकार युद्ध में प्रवृत्त करने के लिये गीता का अपदेश भी आवश्यक था। श्रीर, यदि काव्य की दृष्टि से देखा जाय, तो भी यही सिद्ध होता है, कि महाभारत में भनेक स्थानों पर ऐसे ही जो अन्यान्य प्रसंग देख पड़ते हैं वन सब का मूल

^{* &#}x27;' किसी मंत्र ते क्रांग, छंद, देवता और विनियोग को न जानते हुए जो (उक्त भंत्र की) शिक्षा देता है अथवा जप करता है वह पापी होता है ''—यह किसी न किसी स्मृति-त्रंथ का वचन है; परन्तु मास्त्र नहीं कि किस भंध का है । हाँ, उसका मूळ आपेंब-क्रांग्रण (नापेंब. १) श्रुति-त्रंथ में पावा जाता है; वह यह है:—'' यो हवा अनिदिताषेंब उच्छतें दैनतानाम्हणेन भंत्रण याजयित वाडण्यापमित वा स्थाणुं वच्छति गर्त वा प्रतिपचते। '' अर्थात क्रांप, छंद आदि किसी भी भंत्र के बहिरंग हैं; उनके दिना जाने मंत्र नहीं कहना चाहिये। यही न्याय गीता सरीखे श्रंथ को भी खाया जा सकता ह।

तत्व कहीं न कहीं दतलाना जावरयक या, इसालिये दले भगवद्गीता में वतस्राहर न्यावहारिक धर्म-अधर्म के अधवा कार्य-अकार्य-स्ववस्थिति के निरूपण की पूर्ति गीता ही में की है। वननवें के झाझए-स्याध-संवाद में स्याघ ने वेदान्त के सावार पर इस बात का विवेचन किया है, कि " में मांस देखने का रोजगार क्यां करता हूं, " श्लीर. झांतिनर्व के तुलाघार-बाक्यि-संवाद में भी, दसी तरह. तुलाघार ने रूपने वाणिज्यन्यवसाय का समर्थन किया है (वन. २०६-२४५ और हारे. २६०-रहेंहे) । परन्तु यह रुप्तित रन विशिष्ट व्यवसायों ही की है । इसी प्रकार झाँहता. सत्य साहि विषयाँ हा विवेचन यदाने महानारत में कहें स्थाना पर मिलता है, तथापि वह भी एकदेशीय सर्थात वन विशिष्ट विषयों के तिये ही है, इसलिये वह सहासारत का प्रवान मान नहीं माना जा सकता। इस प्रकार के एक्ट्रेशीय विवेचन से यह भी निर्णय नहीं किया जा सकता कि. जिन सगवान श्रीहरण कार पांडवाँ के उत्तवस कार्या का वर्तन करने के सिदे व्यासबी ने महासारत की रचना की है, उन महात्मावों के चरित्रों की आइते मान कर मन्त्र्य रस प्रकार काचरण करे या नहीं। यदि यही मान लिया जाय कि संसार दि: सार है और कभी न कभी संन्यास लेना ही हितकारक है, तो स्वमा-दतः ये प्रस राश्यित होते हैं, कि शीलप्या तया पांडवीं को इतनी अंभर में पड़ने का कारण ही क्या था? और, यदि उनके प्रयत्नों का तह हेतु मान भी लिपा जाय, तो लोइसंप्रहार्य उनका गाँउन करके ग्यासजी को तीन वर्ष पर्यन्त लगातार परिश्रम काके (सभा. का. ६२. १२) एक लाख कोकों के पृहत प्रंय को तिलने का प्रयोजन ही क्या था? केवल इतना ही कह देने से ये प्रक्ष यथेष्ट इस नहीं हो सकते, कि वर्णात्रम-कर्म विच-ग्राहि के लिये किये वाते हैं: क्योंकि, चाहे वो कहा जाय, स्वध्नीचरण अयवा जगत् के जन्य सब व्यवहार तो संन्यास-दृष्टि से गौंए ही माने जाते हैं। इसलिये, महामारत में जिन महान् पुरुषों के चरित्रों का वर्त्तीन किया गया है, दन महात्माओं के बाचरता पर " मूले बुकार: " न्याय से होनेवाले आदेप को हटा कर, एक अंग में कहीं न कहीं विस्तार-पूर्वक यह एत-साना कावश्यक था कि संसार के सब काम करना वाष्ट्रिये कायवा नहीं; क्यार यदि कहा जाय कि करना चाहिये, तो प्रश्लेक सहाय को कपना कपना कर्म संसार में किस प्रकार करना चाहिये, जिससे वह कर्स इसकी सोज्ञ-प्राप्ति के मार्ग में बाधा न बाल सके । नलोपाएयान, रामोपाएयान स्वादि महामारत के उपाएयानी में टक वातों का विवेचन करना उत्युक्त न हुका होता; क्योंकि ऐसा करने से उन उपांनों के सददा यह विवेचन भी गाँख ही माना गया होता। इसी प्रकार वनपर्व अथवा शांतिपर्व के क्षतेक विषयों की खिचड़ी में यदि गीता को भी सिमाबित कर दिया जाता, तो उसका महत्व अवश्य घट गया होता । अतर्व, श्वोगपर्व सनात होने पर, नहामारत का प्रधान कार्य-भारतीय युद्ध-आरंग होने के बीक समय पर ही, उस कार्य पर ऐसे बाजिए किये गये हैं

जो नीतिधर्म की दृष्टि से अपरिष्टार्य देख पहते हैं, और वहीं यह कर्म-अकर्म-विवेधन का स्वतंत्र शास अपरात्त-सहित वतलाया गया है। सारांश, पहनेवाले कुछ देर के लिये यदि यह परंपरागत कया मूल जाय, कि श्रीकृष्णाजी ने युद्ध के आरंग में दी अर्शन को गीता सुनाई है, और यदि वे इस बुद्धि से विचार करें कि भन्नाभारत धर्म-प्रधर्म का निरुपण करने के लिये रचा गया एक आर्प-महाकाव्य है. तो भी यही देख पढेगा कि गीता के लिये महाभारत में जो खान नियुक्त किया गया है, यही गीता का सहत्व प्रगट करने के लिये काव्य-दृष्टि से भी अखंत रुचित है। जय एन बातों की ठीक ठीक उपपत्ति मालूम हो गई, कि गीता का प्रतिपाध विषय क्या है और सहासारत में किस स्वान पर गीवा बतलाई गई है: तब ऐसे प्रश्नों का कुछ भी महत्व देख नहीं पड़ता, कि "रगामूमि पर गीता का ज्ञान बतलाने की क्या प्रायर्यकता ची ? कदाचित किसी ने इस श्रंय को महासास्त में पीछे से घसेड दिया द्वीगा! अथवा, सगवद्गीता में दस ही खोक मुख्य हैं वा सी ?" क्योंकि अन्य प्रकरागों से भी यही देख पहता है, कि जय एक बार यह निश्चय हो गया कि धर्म-निरूपागुर्थं 'भारत' का 'सद्दाभारत 'करने के किये अमुक विषय सद्दाभारत में प्रमुक कारता से प्रमुक स्यान पर रखा जाना चाहिये, तब महामारतकार इस यात की परवा नहीं करते कि इस विषय के निरूपण में कितना ख्यान सग जायगा। गीता की योद्दरंगपरीचा के संवन्ध में जो और दलीलें पेश की जाती हैं उन पर मी प्रसंगानुसार विचार करके उनके सत्यांश की जाँच करना आवश्यक है, इस-लिये टनमें से (१) गीता और महाभारत, (१) गीता और उपनिषद, (१) गीता भीर प्रहासूत्र, (४) भागवतधर्म का उदय और गीता, (५) वर्तमान गीता का काल, (६) गीता और यौद्धप्रंय, (७) गीता और ईसाइयों की बाइबल-पुन सात विपया का विवेचन इस प्रकरण के सात आया में कमानुसार किया गया है। स्मरण रहे कि उक्त वातों का विचार करते समय, केवल काव्य की दृष्टि से प्रयोत ज्यावद्दारिक जार ऐतिहासिक दृष्टि से द्वी सद्दासारत, गीता, ब्रह्मसूत्र उपनिपद प्रादि प्रयों का विवेचन बहिरंगपरी जुक किया करते हैं, इसिलिये अब उक्त प्रश्नों का विचार इस भी बसी दृष्टि से करेंगे।

भाग १-गीता और महाभारत।

जपर यह अनुमान किया गया है, कि श्रीकृष्णाची सरीखे महात्माओं के चित्रों का नितिक समर्थन करने के लिये महामारत में कमीयोग-प्रधान गीता, चित्र का नितिक समर्थन करने के लिये महामारत में कमीयोग-प्रधान गीता, उचित कारणों से, उचित स्थान में रखी गई है; और, गीता महाभारत का ही उचित कारणों से, उचित स्थान में रखी गई है; और, गीता महाभारत का ही एक हिस्सा होना चाहिये। वही अनुमान, इब दोनों प्रंथों की रचना की उजना करने के पहले, इन दोनों प्रंथों करने से, प्रधिक हट हो जाता है। परन्तु, उजना करने के पहले, इन दोनों प्रंथों करने से, प्रधिक हट हो जाता है। परन्तु, उजना करने के पहले, इन दोनों प्रंथों करने से, प्रधिक हट हो जाता है। परन्तु, उजना करने के पहले, इन दोनों प्रंथों करने से, प्रधिक हट हो जाता है। अपने गीता, के वर्तमान स्वरूप का कुछ विचार करना आवश्यक प्रतीत होता है। अपने गीता, माप्य के आर्रम में श्रीमच्छंकराचार्यनी ने स्थष्ट शीत से कह दिया है, कि गीता-

अंथ में सात सी श्लोक हैं। श्लीर, वर्तमान समय की सब पोशियों में भी उतने ही श्लोक पाये जाते हैं। इन सात सी श्लोकों में ले ? श्लोक एतराष्ट्र का है, ४० संजय के, ५० श्लोक के श्लीर ४७४ मगवान् के हैं। परन्तु, वैवर्ड में गणापत कृष्णाजी के छापखाने में मुद्दित महाभारत की पोशी में, भीष्मपर्व में वर्णित गीता के अठारह श्रष्ट्यायों के बाद जो श्रथ्याय श्लारंभ होता है, उसके (शर्यात् भीष्मपर्व के तेता-क्रिस श्रष्ट्याय के) श्लारंभ में साढ़े पाँच श्लोकों में गीता-माहास्थ्य का वर्णन किया गया है श्लीर उसमें कहा है:—

षट्शतानि सर्विशानि क्षोकानां प्राह् केशवः । अर्जुनः सप्तपञ्चाशत् सप्तपष्टिं तु संजयः । धृतराष्ट्रः क्षोकमेकं गीताया मानमुच्यते ॥

स्रयांतु " गीता में केशव के ६२०, खर्जुन के ५७, सक्षय के ६७ और घृतराष्ट्र का १; इस प्रकार कुल मिलाकर ७४५ श्लोक हैं। " मदास इलाक़े में जो पाउँ प्रचलित हैं उसके अनुसार कृष्णाचार्य-द्वारा प्रकाशित महाभारत की पौथी में ये श्लोक पाये जाते हैं; परन्तु कलकत्ते में सुदित महाभारत में ये नहीं मिलते; और, भारत-टीकाकार नीसकंठ ने तो इनके विषय में यह लिखा है कि इन ५३ छोकों को " गाँडे: न परुवन्ते "। अतपून प्रतीत होता है कि ये प्रतिस हैं। परन्तु, यदापि इन्हें प्रतिस मान जें, तथापि यह नहीं वतलाया जा सकता कि गीता में ७४५ स्रोक (अर्थात् वर्तमान पोथियों में जो ७०० श्लोक हैं उनसे ४५ श्लोक ग्राधिक) किसे छौर कव मिले। महाभारत वडा भारी प्रन्य है, इसलिये संभव है कि उसमें समय समय पर अन्य श्लोक जोड़ दिये गये हों तथा कुछ निकाल डाले गये हों। परन्तु यह बात गीता के विषय से नहीं कही जा सकती। गीतान्त्रनय सदैव पठनीय होने के कारण वेदों के सदश पूरी गीता को करठात्र करनेवाले लोग भी पहले वहत थे, और अब तक भी कुछ हैं। यही कारण है, कि वर्तमान गीता के वहत से पाठा-न्तर नहीं है, और जो कुछ भिश्न पाठ हैं वे सब टीकाकारों को मालूम हैं। इसके सिवा यह भी कहा जा सकता है, कि इसी हेतु से गीता-प्रन्य में बराबर ७०० श्लोक रखे गये हैं कि इसमें कोई फेरफार न कर सके। खब प्रश्ल यह है, कि वंबई तथा मद्रास में सुद्रित महाभारत की प्रतियों ही में ४५ श्लोक-और, वे भी सव मगवान् ही के-ज्यादा कहाँ से घागये ? सक्षय ग्रीर ग्रर्जन के श्रोकों का जोड. वर्जमान प्रतियों में और इस गणना में, समान श्रर्थात् १२४ है; और ग्यारहवें श्रध्याय के " पश्यामि देवान्० " (११. १५-३१) छादि १७ श्लोकों के साथ, मत-भेद के कारण सम्मव है, कि अन्य दश श्लोक भी सञ्जय के सममो जावें; इसलिये कहा जा सकता है, कि यद्यपि सञ्जय और अर्जुन के श्लोकों का जोड़ समान ही है, तथापि प्रत्येक के स्त्रोकों को पृषक् पृथक् गिनने में कुछ फुर्कु हो गया होगा। परन्तु इस बात का इन्ह पता नहीं जगता, कि वर्त्तमान प्रतियों में अगवान के जो ४७४ स्रोक हैं, उनके घदले ६२० (जर्यात ४५ अधिक) स्रोकं कहाँ से आ गये ! यदि यप्ट कप्टते हैं कि गीता के 'स्तोत्र'या 'घ्यान' या इसी प्रकार के अन्य किसी प्रकरमा का इसमें समावेश किया गया होगा, तो देखते हैं कि वंबई में सुदित मदाभारत की पीची में वह प्रकरण नहीं है; इतना ही नहीं, किन्तु इस पीची-वाली गीता में भी सात सी श्लोक ही हैं। अवएव, वर्तमान सात सी श्लोकों की गीता ही को प्रमागा मानने के सिवा अन्य मार्ग नहीं है। यह हुई बीता की बात। परन्तु, जब मद्दाभारत की घोर देखते हैं, तो कहना पढ़ता है कि यह निरोध मुख सी नहीं है। स्वयं भारत ही में यह कहा है, कि महाभारत-संहिता की संख्या एक लाएर हैं। परन्तु रावयहादुर चिंतामणिराव वैच ने महाभारत के अपने टीका-प्रांच में स्पष्ट करके वतलाया है, कि वर्तमान प्रकाशित पोषियों में उतने श्लोक नहीं मिलते; थार, भिन्न भिन्न पर्वे के अन्यायों की संख्या भी, भारत के आरंभ में री गई बानुप्रमाशिका के बानुसार, नहीं है। ऐसी अवस्था में, गीता और महा-भारत की तुलना करने के लिये, इन दोनों अंचों की किसी न किसी विशेष पोधी का ब्याधार लिये थिना काम नहीं चल सकता; अतएव श्रीमच्छकराचार्य ने जिस सात मी श्रीकावाली गीता को प्रमाण माना है उसी गीता को, और कलकत्ते के बायू प्रसापचन्द्रराय-द्वारा प्रकाशित महाभारत की पोधी को, प्रमाण मान कर हमने इन दोनों प्रेचों की तुलना की है; चौर, इसारे इस प्रंथ में बद्धत महाभारत के सोकों का स्थान-निर्देश भी, कलकत्ते में मुद्दित उक्त महामारत के ब्रनुसार ही किया शया है। इन श्लोकों को वंबई की पोधी में खयवा मदास के पाउकम के धनुसार मकाशित रूपगाचार्य की प्रति में देखना हो, और यदि वे हमारे निर्दिष्ट किये दुए ह्यानों पर न मिलं, तो कुछ आगे पीछे हुँद्वे से वे तिल जायँगे।

सात सी शेकों की भीता और कलकत्ते के याद मतापचन्द्रराय-द्वारा प्रकाशित सात सी शेकों की भीता और कलकत्ते के याद मतापचन्द्रराय-द्वारा प्रकाशित महाभारत की नुजना करने से भयम यही देख पढ़ता है, कि भगनद्वीता महाभारत से ही कई रत ही का एक भाग है; और, इस बात का उछेख स्वयं महाभारत में ही कई स्वानों में पाया जाता है। पहला उछेख खादिएवं के आरंभ में दूखरे अध्याय में स्वानों में पाया जाता है। पहला उछेख खादिएवं के आरंभ में दूखरे अध्याय में स्वानों में पाया जाता है। पर्व-वर्णन में पहले यह कहा है—री गई अनुम्मितायुका में किया गया है। पर्व-वर्णन में पहले यह कहा है—प्रवित्त भगवद्गीतापर्व मीप्मियभतताः "(ममा. आ. २. ६६); और फिर प्रवित्त मंगवद्गीतापर्व मीप्मियभतताः "(ममा. आ. २. ६६); और फिर प्रवित्त स्वयं भीप्मियं के वर्णन कारारह पर्वो के अध्यायों और छोकों की संख्या वतलाते समय भीप्मियं के वर्णन कारारह पर्वो के अध्यायों और छोकों की संख्या वतलाते समय भीप्मियं के वर्णन कारारह पर्वो के अध्यायों का स्पष्ट उछेख इस प्रकार किया गया है:—

क्रमलं यत्र पार्थस्य वासुदेवो महामतिः । मोहनं नारायामास हेतुमिमोंश्वदर्शिमः ॥

(समा. छा. २. २४७).

अर्थात् " जिसमें मोद्यगर्भ कारण बतलाकर चासुदेव ने अर्थुन के मन का मोहन करमस दूर कर दिया।" इसी प्रकार आदिपर्व (१. १७६) के पहले अन्याय में,

प्रत्येक श्लोकं के बार्रभ में " यदाश्रीपं " कहकर, जय एतराष्ट्र ने वतलाया है कि हुर्योधन प्रसृति की जय-प्राप्ति के विषय में किस किस प्रकार मेरी निराशा होती गई, तब यह वर्णन है कि " ज्योंही सुना कि अर्जुन के मन में मोह उत्पन्न होने पर श्रीकृष्ण ने उसे विश्वरूप दिखलाया, त्यों ही जय के विषय में मेरी पूरी निराशा हो गई।" आदिपर्व के इन तीन उल्लेखों के वाद, शांतिपर्व के अन्त में, नारायगीय धर्म का वर्णन करते हुए, गीता का फिर मी उल्लेख करना पड़ा है। नारायणीय, सात्वत, ऐकान्तिक, और मागवत-ये चारा नाम समानार्थक हैं। नारायगीयो-पाल्यान (शां. ३३४-३५१) में उस भक्ति-प्रधान प्रवृत्ति-मार्ग के उपदेश का वर्णन किया गया है, कि जिसका उपदेश भारायण ऋषि प्रयवा भगवान ने श्वेतद्वीप में नारहजी को किया घा । विछले प्रकरणों में भागवतधर्म के इस तत्त्र का वर्णन किया जा जुका है, कि वासदेव की एकान्तभाव से भक्ति करके इस जगत के सब व्यवहार स्वधर्मानुसार करते रहने से ही मोच की प्राप्ति हो जाती है: और, यह भी बतला दिया गया है, कि इसी प्रकार भगवद्गीता में भी संन्यास-मार्ग की अपेता कर्मयोग ही शेष्टतर माना गया है। इस नारायणीय धर्म की परंपरा का वर्णन करते समय पेशंपायन जनमेजय से कष्टते हैं, कि यह धर्म साजात नारायण से नारद को प्राप्त दुआ है और यही धर्म " कथितो परिगीतास समास-विधिकल्पतः " (ममा. शां. ३४६. १०) हरिगीता श्रयवा मगवद्गीता में यतलाया गया है। इसी प्रकार खागे चलकर ३४८ में खप्याय के ८ में श्लोक में यह बतलाया गया है कि-

> समुपोदेष्वनीकेषु कुरुपांडवयोर्मृचे । अर्जुने विमनस्के च गीता भगवता स्वयम् ॥

कीरवीं और पायडवों के युद्ध के समय विमनस्क छर्जुन को भगवान ने ऐकान्तिक खणवा नारायण-धर्म की इन विधियों का उपदेश किया था; धौर, सव युगों में स्थित नारायण-धर्म की परंपरा बतला कर पुनश्च कहा है, कि इस धर्म का छोर यतियों के धर्म खर्यांत् संन्यास-धर्म का वर्णान ' एरिगीता ' में किया गया है (मभा. शां. १४८. ५३)। खादि-पर्व और शांतिपर्व में किये गये इन छः उठलेखों के छातिरिक्त, छक्षमेधपर्व के अनुगीतापर्व में भी और एक यार भगवद्गीता का उठलेख किया गया है। जब भारतीय युद्ध पूरा हो गया, युधिष्ठिर का राज्याभिषेक भी हो गया, और एक दिन श्रीकृष्ण तथा अर्जुन एकत्र चैठे हुए थे, तब श्रीकृष्ण ने कहा ' यहाँ अब मेरे रहने की कोई आवश्यकता नहीं है; हारका को जाने की इच्छा है। इस पर अर्जुन ने श्रीकृष्ण से प्रार्थना की, कि पहले युद्ध के धारम्भ में आपने मुक्ते जो उपदेश किया था वह में भूल गया, इसलिये वह मुक्ते फिर से बतलाइये (इस्त. १६)। तब इस विनती के अनुसार, हारका को जाने के पहले, श्रीकृष्ण ने धर्जुन को अनुगीता सुनाई। इस समुगीता के धारम्भ ही मं मगवान ने कहा है—' दुर्माग्व-

पग्र त् वस वपदेश को भूल गया, जिसे मैंने तुम्मे युद्ध के आरम्म में बतलाया था। वस वपदेश को फिर से बैसा ही बतलाना अब मेरे लिये मी असंभव हैं; इसलिये वसके बदले तुम्मे कुछ अन्य वातें बतलाता हूँ " (ममा. अश्व. अनुगीता. १६. ६-१३)। यह बात ध्यान देने योग्य है कि अनुगीता में विधात कुछ प्रकरण गीता के प्रकरणों के समान ही हैं। अनुगीता के इस निर्देश को मिलाकर, महाभारत में मगपद्रीता का सात बार स्पष्ट उल्लेख हो गया है। अर्थात, अन्तर्गत प्रमाणों से स्पष्टतया सिद्ध हो जाता है, कि मगबद्रीता वर्तमान महाभारत का ही एक माग है।

परन्तु सन्देह की गति निरंकुश रहती है, इसलिये उपर्युक्त सात निर्देशों से भी कई जोगों का समाधान नहीं होता । वे कहते हैं कि यह कैसे सबूत हो सकता है, कि ये बल्तेख भी भारत में पीछे से नहीं जोड़ दिये गये होंगे ? इस प्रकार उनके मन में यह शंका ज्यों की त्यों रह जाती है, कि गीता महामारत का माग है प्रथमा नहीं। पहले तो यह शंका केवल इसी समम्त से उपस्थित हुई है कि गीता-प्रन्थ प्रसाजान प्रधान है। परन्तु हमने पहले ही विस्तार-पूर्वक बतला दिया है कि यह समक्त टीक नहीं; खत्रज्व यथार्थ में देखा जाय तो खब इस शंका के लिये कोई ह्यान ही नहीं रह जाता। तथापि, इन प्रमाणों पर ही अवलियत व रहते हुए, इस यतलाना चाइते ईं कि अन्य प्रसाखों से भी वक्त शंका की अवयार्यता सिद्ध हो सकरी है। जब दो अन्यों के विषय में यह शंका की जाती है कि वे दोनों एक ही अन्यकार के हैं या नहीं, तय काव्य-शीमांसक गया पहले इन दोनों बातों - शब्द-साइस्य ग्रीर अर्थसाइस्य — का विचार किया करते हैं। शृब्दसाइस्य में केवल ग्रुप्ट्रॉ ही का समावेश नहीं होता, किन्तु उसमें भाषा-रचना का भी समावेश किया जाता है। इस दृष्टि से विचार करते समय देखना चाहिये, कि गीता की मापा और महाभारत की भाषा में कितनी समता है। परन्तु, महाभारत प्रेय बहुत थड़ा धीर विस्तीर्थ है इसकिये उतमें मौके मौके पर भाषा की रचना भी शिक्ष भिक्ष रीति से की गई है। उदाहरणार्य, कर्णपर्व में कर्ण छौर अर्जुन के युद्ध का वर्णन पढ़ने से देख पड़ता है, कि उसकी भाषा-रचना अन्य प्रकरणों की आवा से भिन्न है। अत्तर्य यह निश्चित करना अत्यन्त कठिन है कि गीता और महाभारत की भाषा में समता है या नहीं । तथापि, सामान्यतः विचार करने पर, हमें परजोक-यासी काशीनायपंत तैलंग * के मत से सहमत होकर कहना पढ़ता है, कि गीता की भाषा तथा छंद-रचना आपै अथवा माचीन है। वदाहरणार्थ, काशीनायपंत ने यह वतलाया है कि, अंत (गी. २. १६), मापा (गी. २. ४४), ब्रह्म (= प्रकृति,

^{*}स्वर्गाय काशीनाय प्रयम्बक तेलंग-दारा रिनत सम्बद्धीता का अंग्रेज़ी अनुवाद मेनस-मूलर साहब-दारा संपादित प्राच्यवर्म-पुस्तकमाला (Saored Books of the East Sories, VOI. VIII) में प्रकाशित हुला है। इस ग्रेथ में गीता पर एक टीकात्सक लेख प्रस्ता-अना के तीर पर जोड़ दिया गया है। स्वर्गीय तेलंग के मतानुसार इस प्रकरण में जो चल्लेख है, वे (पक स्थान को छोड़) इस प्रस्तावना को लक्ष्य करके ही किये गये हैं।

गी. १४.३), योग (≈ कर्मयोग), पादपुरक श्रन्यय ' हु' (गी. २.१) भादि शब्दों का प्रयोग गीता में, जिस अर्थ में किया गया है, उस अर्थ में वे शब्द कालिदास मस्ति के काव्या में नहीं वाये जाते । फ्रीर, पाठमेद ही से क्यों न हो, परन्तु गीता के ११. ३५ स्रोक में ' नप्रस्कृत्वा ' यह प्रपाणिनीय श्रध्द रखा गया है तथा गी. ११, ४८ में शक्य आई ' इस प्रकार प्रपाशिनीय संधि भी की गई है। इसी तरह ' सेवानीनामहं स्कंदः ' (गी. १०. २४) में जो ' सेवानीनां ' पश्ची कारक है वह भी पात्मिनि के अनुसार ग्रुद्ध नहीं है। आर्थ-नृत-रचना के बदाइस्णों को स्वर्गीय तैलंग ने स्पष्ट करके नहीं बतलाया है। परन्तु हमें यह प्रतीत होता है, कि ग्यारहर्वे अध्यायवाते विश्वरूप-वर्णन के (गी. ११. १५.५०) इतीस खोकों को लक्ष्य करके ही उन्होंने गीता की छंद-यसना. को आप कहा है । इन श्लोकों के प्रत्येक चरण में ग्यारह अचार हैं, परन्तु गर्णा का कोई नियम नहीं है; एक इंद्रक्ज़ा है तो दूसरा वपॅद्रक्ज़ा, तीसरा है शासिनी तो चीया किसी धन्य प्रकार का। इस तरह उक्त छत्तीस खोकों में, अर्थात १४१ चरणों में, भिन्न निम्न जाति के कुल ग्यारह चरण देख पड़ते हैं। तथापि नहीं यह नियम भी देख पहता है, कि प्रत्येक चरण में ग्यारह अन्तर हैं, और उनमें से पहला, चौघा, बाठवाँ धीर धंतिम हो बच्चर गुरु हैं; तथा छठवाँ बच्चर प्रायः सञ्ज ही है । इससे यह अनुमान किया जाता है, कि ऋग्वेद तथा उपनिपदों के त्रिष्टुप् छंद के हैंग पर ही वे श्लोक रचे गये हैं। ऐसे ग्यारह प्रजरों के विपम-वत्त कालिदास के कान्यों में नहीं मिलते। हाँ, शाकन्तल नाटक का " धामी वेदि परितः पलसिष्ण्याः " यह श्लोक इसी खंद में है; परन्तु कालिदास ही ने उसे ' ऋकडंद ' अर्घांत ऋषेद का इंद कहा है। इससे यह बात प्रगट हो जाती है, कि आप-पूर्तों के प्रचार के समय ही में गीता-प्रंथ की रचना हुई है। महाभारत के प्रन्य स्वलों में भी उक्त प्रकार के आप शब्द और वैदिक-यूत्त देख पढते हैं। परन्तु इसके अतिरिक्त, इन दोनें। श्रंयों के सावा-साराय का दूसरा रह प्रमाण यह है, कि महाभारत फीर गीता में एक ही से धनेक श्लोक पाये जाते हैं । सहाभारत के सब श्लोकों की छानवीन कर यह निश्चित करना कठिन है, कि उनमें से गीता में कितने श्लोक उपलब्ध हैं। परन्त महामारत पढ़ते समय उसमें जो खोक न्युनाधिक पाठमेद से गीता के छोकों के सदश भूमें जान पढ़े, उनकी संख्या भी कुछ कम नहीं है; धौर, उनके आधार पर, भाषा-साहश्य के प्रश्न का निर्णय भी सहज ही हो। सकता है। नीचे दिये गये क्षोक और श्लोकार्ध, गीता और सहासारत (कलकत्ता की प्रति) में, शृब्दश: श्रवना एक-माध शब्द की मिन्नता श्लोकर, ज्यों के त्यों मिन्नते हैं:-

गीता।

महाभारत ।

१. १ नानाशस्त्रप्रस्रगा०श्चोकार्यः

मीन्मपर्व (५१.४); गीता के सहश ही दुर्वोषन द्रोणाचार्य से अपनी सेना का वर्णन कर रहा है।

1.	30	धापर्याप्तं भूरा श्लोक।	
----	----	-------------------------	--

३. ३२-१६ तक भाठ श्लोक ।

१. ४५ प्राष्ट्री वत महत्पापं०छोक।

२. १६. अमी तो न विज्ञानीतः ०श्लोकार्ध ।

२. २८ भन्यकादीनि भूतानि० स्रोन ।

२. ३१ धर्मादि युद्धाच्छ्रेयो०क्षोकार्च ।

२. ३२ यदच्छया० होता।

२. ४६ यावान् भ्रम् उद्याने० खेना

२. ५६ विषया विनिवर्तन्ते० श्लोक।

२. ६७ इंदियासों हि चरतां० क्षेता।

२. ७० प्रापूर्यमाणमचनप्रतिष्टं० श्लोक।

३. ४२ इंद्रियाणि परास्यासुः० श्लेन ।

४. ७ यदा यदा हि धर्मस्य० श्लोक ।

थ. ३१ नार्य स्रोकोऽस्त्ययज्ञस्य» खेकार्ष ।

४, ४० सार्य लोकोऽस्ति च परो० छोकार्य ।

मीषा. ५१.६

मीष्म, ५१. २२-२९, कुछ मेद रहते हुए श्रेष गीता के छोनों के समान ही है।

द्रोण. १९७.५० कुछ शब्दमेद है, शेष गीता के श्लोब के समान।

शान्तिः २२४.१४ कुछ पाठमेद होकर विल-वासन-संवाद और कठोपनिषद में (२. १८) है।

खी. २. ६; ९. ११; " अव्यक्त । के बदले ' अभाष ' है, रोष सब समान हैं।

मीष्म. १२४. ३६. भीष्म क्षणें को पदी वतका रहे हैं।

कर्ण. ५७.२ ' पार्य ' के बदके 'कर्ण ' पद रख कर दुर्योधन कर्ण से कह रहा है।

क्योग. ४५. २६ सनत्सुजातीय प्रकरण में कुछ सन्दमेद से पाया जाता है।

शान्ति. २०४. १६ मनु-ग्रहस्पति-संपाद में अक्षरशः मिलता है।

नन. २१०.२६ माझण-व्याचर्सनाद में कुछ पाठमेद से भाषा है और पहले रय का रूपक भी दिया गया है!

शान्ति. २५०. ९ शुकानु-प्रश्न में क्यों का त्यों भाषा है।

शान्ति २४५.३ और २४०.२ का कुछ पाठ-मेद मे शुकानुमन में वो गार भाषा है। परन्तु इस कोक का मूक स्थान कठोपनिषदमें है (कठ. ३.१०)।

वन. १८९, २७, मार्नेडेय प्रश्न में ज्यों का त्यों है।

ञ्चान्ति. २६७. ४० गोकापिकीयाख्यान में याया जाता है और सन प्रकरण यह-निषयक ही है।

वन, १९९. ११०. मार्वित्य-समस्पापर्व हूँ शब्दश्वः मिल्ला है। ५. ५ यत्सांख्यैः प्राप्यते स्थानं० स्रोक ।

•

५, १८ विद्याविनयसंपन्ने० खोक ।

है. ५. भारमैव हात्मनो वंधुः०श्लोकार्थ और आगामी श्लोक का अर्थ ।

६. २९ सर्वभूतस्यमात्मानं० श्रोकार्थ ।

६. ४४ जिज्ञासुरि योगस्य० श्लोकार्थ ।

इ. १७ सङ्ख्युगपर्यन्तं० यह श्रोक पहले युग का अर्थ न वतला कर गीता में दिया गया है।

द. २० यः स सर्वेषु भृतेषु० श्लोकार्थ ।

 ३२ स्त्रियो वैश्यास्तया० यह पूरा श्लोक और आगामी श्लोक का पूर्वार्थ ।

१३. १३ सर्वतः पाखिपादं० श्लेक।

१३. ३० यदा सूतपुयरसावं० श्लोक ।

१४. १८ कर्ष्वं गच्छन्ति सत्त्वस्था०श्लोक।

१६. २१ त्रिविधं नरकस्येदं० कोता।

शान्ति. २०५. १९ और २१६. ४ इन दोनों स्थानों में कुछ पाठमेद से वसिष्ठ-कराल और यादवल्लय-जनक के संवाद में पाया जाता है।

शान्ति. २३८. १९ शुकानुप्रय में असरशः मिनता है।

उद्योग. ३३. ६३, ६४. विदुरनीति में ठीक ठीक मिलता है।

श्रान्ति. २३८. २१. शुकातुप्रश्न, मनु-स्मृति (१२. ९१), ईशाबास्यो-पनिपद (६) और क्षेत्रस्योपनि-मद (१.१०) में तो ज्यों का त्यों मिलता है।

शान्ति. २३५.७ शुकानुप्रश्न में कुछ पाठ-भेद करके रखा गया है।

शान्ति. २३१, ३१ शुकानुप्रस में अक्षरशः मिनता है और गुग का अर्थ वत-रुपनेवाला कोष्टक भी पहले दिया गया है। मनुस्मृति में भी कुछ पाठान्तर से मिलता है(मनु.१.७३)।

शान्ति. ३३९. २३ नारायणीय वर्म में कुछ पाठान्तर होकर दो नार भाया है।

अथ. १९. ६१ और ६२. अनुगीता में कुछ पाठान्तर के साथ ये क्षेक दें।

शन्ति. २३८. २९ अय १९. ४९; शुकानु-प्रया, अनुगीता तथा अन्यत्र भी यह अक्षरशःभिलता है। इस छोज का मूल-स्थान भेतायतरोपनिषद (३.१६) है।

शान्ति. १७. २३ युधिष्ठिर ने अर्जुन से यही शब्द कहे हैं।

अम. ३९. १० अनुगीता के गुरु-शिष्य संवाद में अक्षरशः मिलता है।

उद्योग. ३२. ७० बिदुरनोति में अक्षरशः मिलता है। १७. ३ अद्धामयोऽयं पुरुषः० छोकार्ध ।

१८. १४ प्राधिष्ठानं तथा कर्ता० श्लोक ।

शान्ति.२६३. १७ तुलाधार-जाजिन्संबाद के श्रद्धाप्रकरण में मिलता है।

रान्ति. ३४७. ८७ नारायणीय-धर्म में अक्ष-रशः मिळता है।

रक्त तुलना से यह वोध होता है, कि २७ पूरे छोक और १२ छोकार्ध, गीता तथा मद्दाभारत के भिन्न भिन्न प्रकरागों में, कहीं कहीं तो अनुरशः और कहीं कहां कुछ पाठान्तर होकर, एक ही से हैं; और, यदि पूरी तीर से जाँच की जावे तो चौर भी बहुतेरे छोकों तथा छोकाधीं का मिलना संभव है। यदि यह देखना चाहें कि दो दो प्रयवा तीन तीन शब्द, अथवा श्लोक के चतुर्यांश (चरगा), गीता और महाभारत में कितने स्थानों पर एक से हैं, तो वपर्युक्त तालिका कहीं बाधिक यदानी होसी *। परन्तु इस शुन्द-साम्य के बातिरिक्त, केवल उपर्युक्त तालिका के खोक-सादश का ही विचार करें तो बिना यह कहे नहीं रहा जा सकता, कि महाभारत के अन्य प्रकरण और गीता ये दोनों एक ही लेखनी के फल हैं। यदि प्रत्येक प्रकरता पर विचार किया जाय तो यह प्रतीत हो जायगा, कि बपर्युक्त ३३ कीकों में से १ मार्केडेय-प्रश्न में, ३ मार्केडेय-समस्या में, १ ब्राह्मग्रा-स्याध-संवाद में, २ विदुरनीति में, १ सनत्सुजातीय में, १ मनु-बृहस्पति-संवाद में, ६५ शुकानुप्रश्न में, १ तुलाघार-जाजिसंवाद में, १ वसिष्ठ-कराल और याज्ञवल्य-जनकसंवाद में, १३ नारायणीय धर्म में, २५ छनुगीता में, और श्रेप मीष्म, द्रोश, कर्श्वं तथा स्त्रीपर्व में उपलब्ध हैं। इनमें से प्रायः सय जगह वे श्लोक पूर्वापर संदर्भ के साथ उचित स्यानों पर ही मिलते हैं-प्रदिस नहीं हैं; और, यह भी प्रतीत होता है, कि इनमें से कुछ श्लोक गीता ही में समारोप-दृष्टि से लिये गये हैं । बढ़ाहरखार्य, " सहस्रयुग पर्यंतं " (गी. द. १७) इस छोक के स्पष्टीकरगार्यं पहले वर्ष और युग की व्याल्या यतजाना प्रावश्यक था; और महाभारत (शां. २३३) तथा मनुस्मृति में इस श्लोक के पहले उनके लच्या भी कहे गये हैं। पतन्तु गीता में यह खोक, युग आदि की व्याख्या न यताला कर, एकदम कड़ा गया है। इस दृष्टि से विचार करने पर यह नहीं कहा जा सकता, कि महामारत के अन्य प्रकरणों में ये खोक गीता ही से

^{*} यदि इस दृष्टि से संपूर्ण महाभारत देखा जाय, तो गीता और महाभारत में समान खोकपाद जगाँत चरण सा से सी अधिक देख पढ़ेंगे। उनमें से कुछ वहाँ दिये जाते हैं:— कि मोगैजीवितन वा (गी. १. ३२), नैतल्लख्युपपचते (गी. २. ३), त्रायते महतो मयात (२. ४०), अद्यान्तस्य कृतः सुखम् (२. ६६), उत्सीदेशुरिम्ने कोकाः (३. २४), मनो दुर्तिः गई चळम् (६. ३५), मगात्मा भूतमावनः (९. ५), मोघाशा भोषकर्माणः (९. १२), समः संबंधु भूतेषु (९.२९), दीतानळार्नस्युर्ति० (११. १७), सर्वभूतिहते रताः (१२. ४), तुल्यनिदास्तुतिः (१२. १९), संतुष्टे येनकेनिचत् (१२. १९), समळोष्टाधमकांचनः (१४. २४), त्रिविधा कर्मचोदना (१८. १८), निर्ममः ज्ञान्तः (१८. ५३), मण्हमू-याय करपते (१८. ५३) स्वार्षिः

वव्चत किये गये हैं; और, इतने भिन्न भिन्न प्रकराणों में से गीता में इन खोकों का लिया जाना भी संभव नहीं है। अतएव, यही कहना एइता है, कि गीता और महाभारत के इन प्रकराणों का लिखनेवाला कोई एक ही पुरुष होना चाहिये। यहाँ यह भी बतला देना आवश्यक प्रतीत होता है, कि जिस प्रकार मनुस्पृति के कई खोक महाभारत में मिलते हैं, " उसी प्रकार गीता का यह पूर्ण छोक " सहस्रयुग्पर्यंतं " (द. १७) कुछ हैर-फेर के साथ, और यह खोकार्ध "श्रेयान् स्वधमी विगुणः परधमांत्त्वनुष्टितात् " (गी. ३. ३५ धार गी. १८. ५७) — श्रेयान् 'के बदले 'वरं 'पाठान्तर होकर—मनुस्पृति में पाया जाता है; तथा " सर्वभूतख्यमात्मानं " यह खोकार्ध भी (गी. ई. २६) " सर्वभूतेषु चात्मानं " इस रूप से मनुस्पृति में पाया जाता है (मनु. १. ७३; १०. ६७; १२. ६१)। महाभारत के अनुशासनपर्व में तो " मनुनाभिहित्गासं " (अनु. ४७. ३५) कह कर मनुस्पृति का स्पष्ट रीति से उद्घेल किया गया है।

शब्द-सादृश्य के वदले यदि अर्थ-सादृश्य देखा जाय तो भी वक्त अनुमान दृढ़ हा जाता है। पिछले प्रकरशों में गीता के कर्मयोग-सार्ग और प्रवृत्ति-प्रधान भाग-वत-धर्म या नारायणीय-धर्म की समता का दिग्दर्शन इस कर ही चके हैं । नाराय-ग्रीय-धर्म में व्यक्त-ख़िष्ट की उपपात्त की जो यह परम्परा यतलाई गई है, कि वास-देव से संकर्पण, संकर्पण से प्रद्युम्न, प्रद्युम्न से ब्यनिरुद्ध प्यौर ष्यनिरुद्ध से ब्रह्मदेव रूप, वह गीता में नहीं ली गई है। इसके श्रातिरिक्त यह भी सच है, कि गीता धर्म और नारायणीय धर्म में अनेक भेद हैं। परन्तु चतुर्व्यूह परमेश्वर की कल्पना गीता की मान्य मले न हो, तथापि गीता के इन सिद्धान्तों पर विचार करने से प्रतीत होता है कि गीताधर्म और भागवतधर्म एक ही से हैं । ये सिद्धान्त ये हैं - एकस्यूह वासुदेव की भक्ति ही राजमार्ग है, किसी भी प्रनय देवता की भक्ति की जाय वह वासुदेव ही को अर्पण हो जाती है, भक्त चार प्रकार के होते हैं, स्वधम के प्रानुसार सब कर्म करके भगवद्भक्त को यज्ञ-चक्र जारी रखना ही चाहिये धीर संन्यास स्नेना रुचित नहीं है। पहले यह भी वतलाया जा खुका है, कि विवस्वान् मनु-इन्चाकु बादि सांप्रदायिक परंपरा भी, दोनों छोर, एक ही है। इसी प्रकार सनत्युजातीय, शुकानुप्रश्न, वाज्ञवलक्य-जनकसंवाद, प्रजुगीता इत्यादि प्रकरशों को पहने से यह वात ज्यान में ह्या जायागी, कि गीता में वर्शित वेदान्त या खज्यात्मज्ञान भी उक्त प्रकरणों में प्रतिपादित ब्रह्मज्ञान से मिलता-जुलता है । कापिल-सांख्यशास्त्र के २५ तस्वों श्रीर गुणोत्कर्ष के सिद्धान्त से सहमत होकर भी भगवद्गीता ने जिस प्रकार यह माना है, कि प्रकृति और पुरुप के भी परे कोई नित्य ताव है; उसी प्रकार शांतिपर्व के विसष्ट-कराल-जनक-संवाद में और याज्ञवन्त्रय-जनक-संवाद में विसार-पूर्वक यह

[&]quot;' प्राच्यभ्रेपुस्तकमाला ' में मनुस्मृति का अंग्रेज़ी अनुवाद प्रकाशित हुआ है; उसमें वूलर साहव ने एक फ़ेहरिस्त जोड़ दी है, और यह बतलाया है, कि मनुस्मृति के कौन कौन से स्रोक महाभारत में मिलते हैं (S. B. E. VOI. XXV. pp. 533. §§ देखों)।

मतिपादन किया गया है, कि सांख्यों के २५ तत्त्वों के परे एक 'झन्बीसवाँ 'तत्त्व धोर है जिसके ज्ञान के विना कैवल्य शास नहीं होता । यह विचार-साहश्य केवल कर्मयोग या प्राध्यातम इन्हीं दो विषयों के संबन्ध में ही नहीं देख पडता; किन्त हन दो मुख्य विषयों के आतिरिक्त गीता में जो अन्यान्य विषय हैं उनकी बराबरी के प्रकरण भी महाभारत में कई जगह पाये जाते हैं। उदाहरणार्थ, गीता के पहले सप्याय के आरंभ में ही होगा।चार्य से दोनों सेनाओं का जैसा वर्णन दुर्योधन ने किया है ठीक चैसा ही वर्शन, आगे सीप्सपर्व के ५१ में अध्याय मं, उसने फिर से होगाचार्य ही के निकट किया है। पहले श्रष्टाय के उत्तरार्ध में प्रार्शन को जैसा विपाद हुआ, वैसा ही युधिष्टिर को शान्तिपर्व के आरंभ में चुआ है; और जब भीपा तथा द्रोगा का ' योगवल से ' वध करने का समय समीप प्राया, तब अर्जुन ने अपने मुख से फिर भी वैसे ही खेदगक वचन कों हैं (भीवा. १७, ४-७; और १०६. वद-१४)। गीता (१. ३२, ३३) के धारंस में अर्जुन ने कहा है, कि जिनके लिये उपभोग प्राप्त करना है अन्हीं का वध करके जय प्राप्त करें तो उसका उपयोग ही क्या होगा; श्रीर जब युद्ध में सब कौरवाँ का वध हो गया तय यही वात दुर्योधन के मुख से भी निकली है (शब्य. ३१. ४२-४१)। दूसरे थाव्याय के खारंभ में जैसे सांख्य और कर्मयोग ये दो निष्ठाएँ बतलाई गई हैं, यैसे ही नारायग्रीय धर्म में और शान्तिपर्व के जापकोपाक्यान तथा जनक-युत्तमा-संवाद में भी इन निष्ठाओं का वर्णन पाया जाता है (शां. १९६ र्फोर ३२०)। तीसरे प्रध्याय में कहा है-अकर्म की धरेचा कर्म श्रेष्ठ है, कर्म न किया जाय तो उपजीविका भी न हो सकेगी, इत्यादि; सो यही बात वनपर्व के धारम में द्वापदी ने युधिष्टिर से कड़ी हैं (वन. ३२) , और उन्हीं तत्त्वों का बहुत्त ष्यतुरीता में भी फिर से किया गया है। श्रीत-धर्म या सार्त-धर्म यज्ञमय है, पज फ्रांर प्रजा को प्रहादेव ने एक ही साथ निर्माण किया है इत्यादि गीता का प्रवचन, नारायग्रीय धर्म के ध्रतिरिक्त शान्तिपर्व के ध्रम्य स्थानों में (शां. २६७) और मनुस्मृति (३) में भी मिलता है; श्रीर तुलाधार-जाजलि-संवाद में तथा बाह्मण-ज्याध-संवाद में भी यही विचार मिलते हैं, कि स्वधर्म के अनुसार कर्म करने में कोई पाप नहीं है (शां. २६०-२६३ और वन. २०६-२१५)। इसके सिवा, सृष्टि की डत्पत्ति का जो थोट्टा वर्गान गीता के सातवें और आठवें अच्यायों में है, क्सी प्रकार का वर्गान शान्तिपर्व के ग्रुकानुपक्ष में भी पाया जाता है (शां. २३१) ; भीर छठवें प्रज्याय में पातंजल-योग के आसनों का जो वर्णन है, उसी का फिर से शुकानुत्रश्न (शां. २३९) में धौर आगे चलकर शान्तिपर्व के अध्याय ३०० में तथा अनुगीता में भी विस्तार-पूर्वक विवेचन किया गया है (अल. १६)। अनुगीता के गुर-शिण्यसंवाद में किये गये मध्यमोत्तम वस्तुओं के वर्णान (अन्त्र. ४३ स्त्रीर ४४) कोर गीता के दसवें अध्याय के विभृति-वर्णन के विषय में तो यह कहा जा सकता है, कि इन दोनों का प्रायः एक ही अर्थ है। महासारत में कहा है, कि गीता में

भगवानु ने घर्जुन को जो विश्वरूप दिखलाया या, वही सन्धि-प्रस्ताव के समय दुर्योधन आदि कौरवों को, और युद्ध के वाद द्वारका को लौटते समय मार्ग में उत्तंक को भगवान् ने दिखलाया; त्रोर नारायण ने नारद को तथा दाशरिय राम ने परश्रं-राम को दिखलाया है (च. १३०; अम्ब. ५५; शां. ३३६; वन. ६६) । इसमें सन्देह नहीं कि गीता का विश्वरूप वर्णन इन चारों स्थानों के वर्णनों से कहीं अधिक सुरस भीर विस्तृत है; परन्तु इन सब वर्णनों को पढ़ने से यह सम्रज ही मालूम हो जाता है, कि अर्थ-साद्द्य की दृष्टि से बनमें कोई नवीनता नहीं है। गीता के चौदहवें श्रीर पंद्रहर्वे अध्यायों में इन वातों का निरूपण किया गया है, कि सत्त. रज और तम इन तीनों गुणों के कारण सृष्टि में भिन्नता कैसे उत्पन्न होती है, इन गुणों के जन्त्या क्या हैं, और सब कर्त्त्व गुणों ही का है, आत्मा का नहीं: ठीक इसी प्रकार इन तीनों गुणों का वर्णन अनुगीता (अब. ३६-३६) में और शान्तिपर्व में भी अनेक खानों में पाया जाता है (शां. रूप्य और ३००-३११)। सारांश, गीता में जिस प्रसंग का वर्गान किया गया है उसके अनुसार गीता में कुछ विपयों का विवेचन अधिक विस्तृत हो गया है और गीता की विषय-विवेचन-पद्धति भी कुछ भिन्न है: तथापि यह देख पडता है, कि गीता के सब विचारों से समानता रखने-वाले विचार महाभारत में भी पृथक पृथकं कहीं न कहीं न्यूनाधिक पाये ही जाते हैं; और, यह बतलाने की बावश्यकता नहीं, कि विचारसादृश्य के साथ ही साथ योड़ी बहुत समता शब्दों में भी जाप ही जाप जा जाती है। मार्गशिर्प महीने के सम्बन्ध की सदशता तो कहीं विसन्धगा शि है । गीता में " मासानां मार्गशीपाँउहं " (गी. १०. ३५) कह कर इस मास को जिस प्रकार पहला स्थान दिया है, उसी प्रकार अनुशासनपर्व के दानधर्म-प्रकरण में जहाँ उपवास के लिये महीनों के नाम बतनाने का मौका दो वार आया है, वहाँ प्रत्येक बार मार्गशीर्ष से ही महीनों की गिन्ती आरंभ की गई है (अनु. १०६ और १०६)। गीता में वर्शित भात्मीपम्य की या सर्व-भूत-हित की दृष्टि, अथवा आधिभौतिक, आधिदैविक और अच्यात्मिक-भेद, तथा देवयान और पितृयागा-गति का उल्लेख महाभारत के अनेक स्वानीं में पाया जाता है। पिछले प्रकरणों में इनका विस्तृत विवेचन किया जा चुका है। खतएव यहाँ प्रनरुक्ति की आवश्यकता नहीं।

भाषातादृश्य की ओर देखिये, या अर्थतादृश्य पर ध्यान दीनिये, अध्या गीता के निषय में जो महाभारत में छः-सात उद्धेख मिलते हैं उन पर विचार कीजिये; अनुमान यही करना पड़ता है, कि गीता, वर्तमान महाभारत का ही, एक भाग है और जिस पुरुप ने वर्तमान महाभारत की रचना की है उसी ने वर्तमान गीता का भी वर्णन किया है। हमने देखा है, कि इन सब प्रमाखों की ओर दुर्लच्य करके अथवा किसी तरह उनका अटकल-पच्चू आर्थ लगा कर कुछ लोगों ने गीता को प्राचिस सिद्ध करने का यत्न किया है। परन्तु जो लोग बाह्य प्रमाखें को नहीं मानते और अपने ही संग्रयहरी पिग्राच को अप्रस्थान दिया करते हैं, उनकी विचार-पद्धति

सर्वया अशास्त्र अत्राख् के । कीं, यदि इस बात की उपपत्ति की मालम न होती कि गीता को महामारत में क्यों स्थान दिया गया है, तो बात कुछ और थी। परन्तु (जैसा कि इस प्रकर्गा के भारम्म में बतला दिया गया है) गीता केवल वेदान्त-प्रधान अथवा भक्ति-प्रधान नहीं है: किन्तु महाभारत में जिन प्रमागाभूत श्रेष्ठ प्ररुपों के चरित्रों का चर्रान किया गया है उनके चरित्रों का नीतितस्व या समें बत-लाने के लिय महाभारत में कर्मयोग-प्रधान गीता का निरूपण अत्यन्त आवश्यक था; भीर, वर्तमान समय में महाभारत के जिस स्थान पर वह पाई जाती है उससे यहकर, कान्यदृष्टि से भी, कोई प्राधिक योग्य स्थान असके लिये देख नहीं पड़ता। इतना सिद्ध होने पर अन्तिम सिद्धान्त यही निश्चित होता है, कि गीता महाभारत में उचित कारण से और उचित स्थान पर ही कही गई है— वह प्रचिप्त नहीं है। महामारत के समान रामायण भी सर्वमान्य और उत्कृष्ट आर्व महाकाव्य हैं; और उसमें भी कथा-प्रसंगानुसार सस्य, पुत्रधर्म, मातृधर्म, राजधर्म आदि का मार्मिक विवेचन है। परन्तु यह वतनाने की आवश्यकता नहीं, कि वास्मीकि ऋषि का मूल हेतु प्रापने काव्य को महाभारत के समान " अनेक समयान्वित, स्वम धर्म-अवर्स के खनेक न्यायों से झोतप्रोत, और सब लोगों को शील तथा सचरित्र की शिचा देने में सब प्रकार से समर्थ " बनाने का नहीं या; इसिलये धर्म-अधर्म, कार्य-सकार्य या नीति की दृष्टि से मद्दाभारत की योग्यता रामायण से कहीं बढ़कर है। सहाभारत केवल आप कान्य या केवल इतिहास नहीं है, किन्तु वह एक संहिता है जिसमें धर्म-अधर्म के सूच्म प्रसंगों का निरूपम किया गया है; और यदि इस धर्मसंहिता में कर्मयोग का शास्त्रीय तथा तास्विक विवेचन न किया जाय तो फिर वह कहाँ किया जा सकता है ? केवल वेदान्त-अंपी में यह विवेचन नहीं किया जा सकता । उसके क्षिये योग्य स्थान धर्मसंहिता ही है; धौर, यदि महाभा-रतकार ने यह विवेचन न किया श्रोता, तो यह धर्म-अधर्म का बुहत् संग्रह ग्रयवा पाँचवाँ वेद वतना ही अपूर्ण रह जाता। इस ब्रुटि की पूर्ति करने के लिये ही मग-वद्गीता महामारत में रखी गई है। सच्छुच यह हमारा बड़ा आय है, कि इस कर्मयोग-शास्त्र का मराडन महामारतकार जैसे उत्तम ज्ञानी सत्युरुष ने ही किया है, जो वेदान्तशास्त्र के समान ही ध्यवहार में भी अत्यन्त निपुता थे।

इस प्रकार सिद्ध हो जुका, कि वर्तमान भगवद्गीता प्रचित्तत महाभारत ही का एक माग है। अब उसके अर्थ का कुछ अधिक स्पष्टीकरण करना चाहिये। का एक माग है। अब उसके अर्थ का कुछ अधिक स्पष्टीकरण करना चाहिये। भारत और महाभारत शृद्धों को हम लोग समानार्थक सममते हैं; परन्तु वस्तुतः ने दो भिन्न भिन्न शृद्ध हैं। व्याकरण की दृष्टि से देखा जाय तो भारत ' नाम उस अन्य को प्राप्त हो सकता है जिसमें भरतवंशी राजाओं के पराक्रम का वर्णान उस अन्य को प्राप्त हो सकता है जिसमें भरतवंशी राजाओं के पराक्रम का वर्णान हो। रामायण, भागवत आदि शृद्धों की व्युत्पत्ति ऐसी ही है; और, इस राित से, हो। रामायण, भागवत आदि शृद्धों की व्युत्पत्ति ऐसी ही है; और, इस राित से, भारतीय युद्ध का जिस अन्य में वर्णान है उसे केवल ' भारत' कहना यथेष्ट हो सकता है, फिर वह अन्य चाहे जितना विस्तृत हो। रामायण-अन्य कुछ छोटा

नहीं है; परन्तु उसे कोई महानामायण नहीं कहता। फिर मारत ही को ' महा-भारत ' क्यों कहते हैं ? महाभारत के अन्त में यह व्यतलाया है, कि महत्व और सारवत्व इन दो गुणों के कारण, इस अन्य को महाभारत नाम दिया गया के (खर्गा, ४, ४४) । परन्तु ' महाभारत ' का सरन शब्दार्थं ' वडा भारत ' होता है। हीर. ऐसा वर्ष करने से, यह प्रश्न रहता है कि ' यहे " भारत के पहले क्या कोई ' छोटा ' भारत भी था ? छीर, उसमें गीता यी या नहीं ? वर्तमान महा-भारत के प्रादिपर्व में लिखा है, कि वपाल्यानों के प्रातिरिक्त महाभारत के श्रोकों की संख्या चौबीस हज़ार है (घा. १. १०१); धाँर घागे चल कर यह भी लिखा है, कि पहले इसका ' जय ' नाम या (छा. ६२. २०)। ' जय ' शुब्द से भारतीय बुद में पार्खियों के जय का बोध होता है; धीर, ऐसा क्यं करने से, यही प्रतीत होता है, कि पहले भारतीय युद्ध का वर्णन 'जय' नामक श्रंय में किया गया था; ष्ट्रागे चल कर उसी ऐतिहासिक अंच में धनेक उपाख्यान जोड दिये गये और इस प्रकार महामारत- एक बढ़ा प्रंय-हो गया, जिसमें इतिहास और धर्म-भारते विवेचन का भी निरूपण किया गया है। आश्वलायनगृहासूत्रों के ऋषितपंता सं-"समन्तु-त्रीमिनि-वैशंपायन-पेल-सूत्र-साप्य-भारत-महाभारत-धर्माचार्याः " (था. गृ. इ. ६. ४) - भारत और महाभारत दो भिन्न भिन्न ग्रंगों का स्पष्ट उद्धेख किया गया है; इससे भी उक्त अनुमान ही दढ़ हो जाता है। इस प्रकार छोटे भारत का वड़े भारत में समावेश हो जाने से कुछ काल के बाद छोटा ' भारत ' नामक स्वतंत्र श्रंय श्रेप नहीं रहा और स्वभावतः लोगों में यह समक्त हो गई कि केवल 'महा-भारत' ही एक भारत-प्रय है। वर्तमान महाभारत की पोवी में यह वर्णन मिलता है, कि व्यासजी ने पहले प्रापने पुत्र (शुक्र) को और प्रानन्तर अपने प्रान्य शिप्यों को भारत पढ़ाया था (था. १. १०३) ; और खागे यह भी कहा है, कि समन्तु, जैमिनि, पैस, शुक्र और वैश्वायन, इन पाँच शिष्यों ने पींच भिन्न भारत-संहिताओं या महासारत की रचना की (ग्रा. ६३. ६०)। इस विषय में यह कथा पाई जाती है, कि इन पाँच महाभारतों में से वैशेपायन के महाभारत को और जैमिनि के महासारत में से केवल अधिमधपर्व ही को न्यासजी ने रख लिया। इस-से, अब यह भी मालूम हो जाता है, कि ऋषितर्पण में ' भारत-महामारत ' शब्दों के पहले समन्तु आदि नाम क्यों रखे गये हैं। परन्तु यहाँ इस विषय में इतना भीतर बुसने का कोई प्रयोजन नहीं है। रा० व० चिंतामियाराव चैद्य ने महामारत के अपने टीका प्रंय में इस विषय का विचार करके जो सिद्धान्त स्थापित किया है वही हमें सयुक्तिक माल्म होता है। अतएव यहाँ पर इतना कह देना ही यगेष्ट होगा, कि वर्तमान समय में जो महामारत वपलव्य है वह मूज में वैसा नहीं या, भारत या महाभारत के अनेक रूपान्तर हो गये हैं, और उस ग्रंथ को जो भान्तिम स्वरूप प्राप्त हुआ वही हमारा वर्तमान महाभारत है। यह नहीं कहा जा सकता, कि मूज-भारत में भी गीता न रही होगी । हाँ, यह प्रगट है, कि सनतसुजातीय,

विदुरनीति, शुकानुप्रश्न, याज्ञवलयम्बनक-संवाद, विष्णुसहस्नाम, श्रनुगीता, नारायणीय धर्म श्रादि प्रकरणों के सोमान ही वर्तमान गीता को भी महाभारतकार ने पहले प्रंथों के श्राधार पर ही लिखा है— नई रचना नहीं की है। तथापि, यह भी निश्चयपूर्वक नहीं कहा जा सकता, कि मूल-गीता में महाभारतकार ने कुछ भी हैरफेर न किया होगा। उपर्युक्त निवेचन से यह बात सहज ही समभा में श्रा सकती है, कि वर्तमान सात सौ श्रोकों की गीता वर्तमान महाभारत ही का एक भाग है, दोनों की रचना भी एक ही ने की है, और वर्तमान महाभारत में वर्तमान गीता को किसी ने बाद में मिला नहीं दिया है। श्रागे यह भी वतलाया जायगा कि वर्तमान महाभारत का समय कीन सा है, श्रीरः मूल-गीता के विषय में हमारा मत क्या है।

भाग २- गीता श्रीर उपानेषद ।

प्रय देखना चाहिये कि गीता और भिन्न भिन्न अपनिपदों का परस्पर संबंध क्या है। वर्तमान महाभारत ही में स्थान स्थान पर सामान्य रीति से उपानिपहों का हरेख़ किया गया है; और युद्दारस्यक (१.३) तथा छांदोग्य (१.२) में विशित प्रागुँद्रियों के युद्ध का हाल भी अनुगीता (अध. २३) में है तथा " न से स्तैनी जनपटे " छादि कैकेय-अश्वपति राजा के मुख से निक्के हुए शब्द भी (जां. प. ११. ५), शान्तिपर्ध में उक्त राजा की कथा का वर्शन करते समय, ज्यों के त्यों पाये जाते हैं (शां. ७७. ८)। इसी प्रकार शान्तिपर्व के जनक-पंचाशिख-संवाद में युह्दारग्यक (४. ५. १३) का यह विषय मिलता है, कि " न प्रेल संज्ञास्ति " धार्यात मरने पर जाता को कोई संज्ञा नहीं रहती, क्योंकि वह बहा में मिल जाता हैं; बीर, वहीं खंत में, प्रश्न (६. ५) तया सुंढक (३. २. ८) अपनिपदों में विधित नदी और समुद्र का टप्टान्त, नाम-रूप से विमुक्त पुरुप के विषय में, दिया गया है । इंदियों को घोड़े कह कर बाह्मण-न्याध-संवाद (वन. २१०) और अनुगीता में युद्धि को सारयी की जो उपमा दी गई है, वह भी कठोपनिपद से ही जी गई है (क. १. ३. ३); प्रीर कठोपनिपद के ये दोनों श्लोक—"एप सर्वेषु भूतेषु गूहात्सा" (कठ, ३, १२) धोर " अन्यत्र धर्मादन्यत्राधर्मात् " (कठ, २१४)—सी शान्तिपर्व में दो स्थानों पर (१८७. २६ स्रीर ३३१. ४४) कुछ फेरफार के साथ पाये जाते हैं। खेताश्वतर का " सर्वतः पाणिपादं० " श्होक मी, जैसा कि पहले कह बाये हैं, महाभारत में अनेक खानों पर और गीता में भी मिलता है । परन्तु केवल इतने ही से यह सादृश्य पूरा नहीं हो जाता; इनके सिवा उपनिपहों के धीर भी बहुत से वाक्य महामारत में कई स्थानों पर मिलते हैं। यही क्यों, यह भी कहा ना सकता हैं,कि महामारत का ग्रध्यात्मज्ञान प्रायः उपनिपदीं से ही निया गया है।

गीतारहस्य के नवं धीर तेरहवें प्रकरखों में हमने विस्तारपूर्वक दिखला दिया है, कि महानारत के समान ही सगवद्गीता का अध्यात्मज्ञान भी उपनिपदों के

ब्राधार पर स्थापित है; झीर, गीता में भक्तिमार्ग का जो वर्गीन है, वह भी इस ज्ञान से अलग नहीं है। अतएव यहाँ उसको दुवारा न लिख कर संदोप में सिर्फ यही बतलाते हैं, कि गीता के द्वितीय अध्याय में वर्तीति आत्मा का अशोच्यत्व, आठव श्राच्याय का श्रज्ञरामझ-स्वरूप और तेरहवें श्राच्याय का चेत्र-चेत्रज्ञ-विचार तथा विशेष करके ' ह्रेय ' परव्रहा का स्वरूप—इन सत्र विषयों का वर्गान, गीता में अनुरशः वर्गानेपदों के आधार पर ही किया गया है । कुछ उपनिपद गय में हैं सीर कुछ पर्य में हैं। उनमें से गद्यात्मक उपनिपदों के वाक्यों को पर्यमय गीता में ज्यों का त्यों उद्दत्त करना संमव नहीं; तथापि जिन्हों ने छांदोग्योपनिपद खादि को पढ़ा है उनके ब्यान में यह वात सहज ही आ जायगी, कि " जो है सो है, और जो नहीं सो नहीं " (गी. २. १६) तथा " यं यं वापि स्मरन् भावं० "(गी. ८. ६), इत्यादि विचार छांदोग्योपनिषद से लिये गये हैं; और " चीगो पुराये॰ " (गी. ६. २१), " ज्योतिषां ज्योतिः (गी. १३. १७) तया " मातास्पर्शाः " (गी. २. १४) इत्यादि विचार और वाक्य यृहदारगयक टपनिपद से लिये गये हैं। परन्तु गद्य उपनिपदों को छोड़ जब हम पद्मात्मक उपनिपदों पर विचार करते हैं, तो यष्ट समता इसेंस भी श्रधिक स्पष्ट व्यक्त हो जाती है। क्योंकि, इन पद्यात्मक उपनि-पदों के कुछ श्लोक ज्यों के त्यों भगवद्गीता में टर्श्त किये गये हैं। उदाहरगार्थ, कठोपनिषद के झः सात श्लोक, अज्ञरशः अथवा कुछ शुन्द-भेद से, गीता में लिये गये हैं। गीता के द्वितीय अध्याय का " आश्चर्यवत्परयति० " (२. २६) स्होक, कठोपनिपद की द्वितीय चल्ली के " आश्चर्यो चत्ता०" (कठ. २. ७) श्लोक के समान है; और " न जायते स्रियते वा कदाचित्० " (गी. २. २०) स्त्रोक तथा " यदिच्छन्तो ब्रह्मचर्यं चरन्ति० " (गी. ८. ११) श्लोकार्घ, गीता फोर कठोपनिपद में, अचरशः एक ही है (कठ. २. ११; २. १५)। यह पहले ही यतना दिया गया है, कि गीता का " इंदियागि पराग्याहु:0 " (गी. ३. ४२) श्लोक कठोप-निपद (कठ. ३. १०) से लिया गया है। इसी प्रकार गीता के पंदृह्वें प्राच्याय में वर्णित अश्वत्य-मृज् का रूपक कठोपनिपद से, और " न तद्वासयते सूर्यो० " (गी. १४. ६) स्त्रोक कठ तथा श्रेताश्वतर उपनिपदीं से, शृट्दी में कुछ फेरफार करके, निया गया है। श्वेताश्वतर उपनिपद की बहुतेश कल्पनाँद तथा श्लोक भी गीता में पाये जाते हैं। नवें प्रकरण में कह चुके हैं, कि माया शब्द का प्रयोग पहले पहले श्वेताश्वतरोपनिपद में हुआ है और वहीं से वह गीता तथा महाभारत में लिया गया होगा। शब्द-सादश्य से यह भी प्रगट होता है, कि गीता के छठवें बाघ्याय में योगाभ्यास के लिये योग्य स्थल का जो यह वर्शन किया गया है—" शुचा देशे प्रतिष्ठाप्यं० " (गी. ई. ११) — वह " समे शुची० " खादि (थे. २. १०) मंत्र से लिया गया है और " समं कायशिरोप्रीचं०" (गी. ई. १३) ये शब्द " ब्रिस-वर्त स्थाप्य समं शरीरम् " (श्वे. २. ८) इस मंत्र से तिये गये हैं। इसी प्रकार " सर्वतः पाणिपादं " स्रोक तथा उसके आगे का स्रोकार्ध भी गीता (१३.

१३) भीर श्रेताश्वतरोपनिपद में शृब्दशः मिलता है (श्रे. ३. १६), श्रीर "अगोरग्रीयांसं " तथा " आदित्यवर्गी तमसः परस्तात् " पद भी गीता (८.६) में श्रोर श्रेताश्वतरोपनिपद (३. ६. २०) में एक ही से हैं। इनके अतिरिक्त गीता और उपनिपदों का शृब्द-सादृश्य यह है, कि "सर्वभूतस्थमात्मानं " (गी. ६. २६) भीर " वेदेश सर्वेरहमेव वेद्यो " (गी. १६. १५) ये दोनों क्षोकार्ध कैव-स्योपनिपद (१. १०; २. ३) में न्यों के त्यों मिलते हैं। परन्तु इस शृब्द-सादृश्य के विषय पर श्रिक विचार करने की कोई आवश्यकता नहीं; क्योंकि इस बात का किसी को भी संदेह नहीं है, कि गीता का वेदान्त-विषय अपनिषदों के आधार पर प्रतिपादित किया गया है। इमें विशेष कर यही देखना है, कि व्यनिषदों के विवेचन में और गीता के विवेचन में कुछ अन्तर है या नहीं; और यदि है, तो कित बात में। अत्रव्य, अब उसी विषय पर दृष्टि डालना चाहिये।

उपनिपदों की संख्या बहत है। उनमें से कुछ उपनिपदों की भाषा तो इतनी अर्वाचीन है कि उनका खारे पुराने उपनिपर्दी का असम-कालीन होना सहज ही माजुम पड़ जाता है। अतएव गीता और उपनिषदों में प्रतिपादित विषयों की सदशता का विचार करते समय, इस प्रकरण में 'हमने प्रधानता से उन्हीं उपनि-पदों को तुलना के लिये लिया है, जिनका उल्लेख ब्रह्मसूत्रों में है। इन उपनिषदों के बार्य को और गीता के अध्यात्म को जब इम मिला कर देखते हैं, तब प्रथम बही बोध होता है, कि बद्यपि दोनों में निर्गुण परव्रम्ह का स्वरूप एक सा है तयापि निर्मुण से सगुण की उत्पत्ति का वर्णन करते समय, 'अविद्या शहद के बदले ' साया ' था ' छाज्ञान ' शब्द ही का उपयोग गीता में किया गया है। नर्ने प्रक रगा में इस वात का स्पष्टीकरण कर दिया गया है, कि ' माया ' शब्द खेताखतरोप-निपद में ब्या चुका है छौर नाम-रूपात्मक ग्राविद्या के लिये ही यह दूसरा पर्याय श्रव्द है; तया यह भी ऊपर बतला दिया गया है, कि श्वेताश्वतरोपनिषद के कुछ श्लोक गीता में अचुरशः पाये जाते हैं। इससे पहला अनुमान यह किया जाता है, कि—" सर्व खल्विदं ब्रह्म " (छां. ३. १४. १) या " सर्वमात्मानं पश्यति " (वृ. ४. ४. २३) भ्रथवा " सर्वभूतेषुचात्मानं०" (ईश. ६)—इस सिद्धान्त का अथवा उपनिषदों के सारे अध्यातम-ज्ञान का यद्यपि गीता में संप्रह किया गया है, तथापि गीता-ग्रन्य तब बना होगा, जब कि बाम-रूपात्मक श्राविद्या को उपनिपहीं में ही ' माया ' नाम प्राप्त हो गया होगा।

श्रव यदि इस बात का विचार करें कि उपनिषदों के और गीता के उपपादन में श्रव यदि इस बात का विचार करें कि उपनिषदों के और गीता के उपपादन में क्या सेद हैं, तो देख पड़ेगा कि गीता में कापिल-सांस्थ्यास्त्र के विशेष महस्त्र दिया क्या सेद हैं, तो देख पड़ेगा कि गीता में कापिल सांस्थ्य हान-प्रधान हैं, परन्तु उनमें गया है। वृहदार एक और बांदोग्य दोनों उपनिषद ज्ञान-प्रधान हैं, परन्तु उनमें तो सांस्थ-प्रक्रिया का नाम भी देख नहीं पड़ता; और, कठ आदि उपनिषदों में यद्यपि अन्यक्त, महान् इत्यादि सांस्थों के शब्द आये हैं, तथापि यह स्पष्ट है कि उनका अर्थ सांस्थ-प्रक्रिया के अनुसार न करके वेदान्त-पद्दित के अनुसार करना चाहिये।

मैश्रुपनिपद के उपपादन को भी यच्ची न्याय उपयुक्त किया जा सकता है । इस प्रकार सांख्य प्रक्रिया को बहिच्कृत करने की सीमा यहाँ तक था पहुँची है, कि वेदान्त-सूत्रों में पञ्चीकरण के वदले छांदोग्य उपनिपद के आघार पर त्रियुत्करण ही से स्रष्टि के नाम-रूपात्मक वैचित्र्य की उपपत्ति वतलाई गई है (वेसू. २. ४. २०)। सांख्यों को एकदम अलग करके अध्यातम के चर-अचर का विवेचन करने की यह पद्धति गीटा में स्वीकृत नहीं हुई है। तथापि, स्मरण रहे कि, गीता में सांख्यों के सिद्धान्त ज्यों के त्यों नहीं से लिये गये हैं। ब्रिगुणात्मक अन्यक अकृति से, गुणी-त्कर्प के तत्त्व के अनुसार, व्यक्त स्टाप्ट की उत्पत्ति होने के विषय में सांख्यों के जी सिद्धान्त हैं वे गीता को बाह्य हैं; और, उनके इस मत से भी गीता सहमत है, कि पुरुष निर्पुण हो कर द्रश है। परन्तु द्वैत-सांख्यज्ञान पर अद्वैत-वेदान्त का पहले इस प्रकार प्रावल्य स्थापित कर दिया है, कि प्रकृति और प्ररूप स्वतंत्र नहीं हैं- ने दोनों उपनिपद में विश्वित ज्ञात्मरूपी एक ही परब्रह्म के रूप अर्थात विभित्तियाँ हैं: और फिर सांख्यों ही के चर-अचर-विचार का वर्णन गीता में किया गया है। उपनिपदों के वसात्मैक्यरूप बहुत मत के साथ स्थापित किया इचा हैती सांख्यों के सुष्ट्यत्पत्ति-कम का यह मेल, गीता के समान, महाभारत के अन्य स्थानों में किये हुए अञ्चात्म-विवेचन में भी पाया जाता है। और, ऊपर जो अनुमान किया गया है, कि दोनों अंथ एक ही व्यक्ति के द्वारा रचे गये हैं, वह इस मेल से और भी हर हो जाता है।

उपनिपदों की अपेचा गीता के उपपादन में जो दूसरी महत्त्व-पूर्ण विशेषता है, वह न्यकोपासना व्यथना भक्तिमार्ग है। भगवद्गीता के समान उपनिपदों में भी केवल यज्ञ-याग छादि कर्म ज्ञानदृष्टि से गौगा ही माने गये हैं। परस्तु व्यक्त मानव-देचधारी ईश्वर की खपासना प्राचीन उपनिपदों में नहीं देख पढ़ती । उपनिपत्कार इस तत्व से सहमत हैं, कि अध्यक्त और निर्भुष परव्रहा का आकलन होना कठिन है इसलिये मन, प्राकाश, सूर्य, श्रप्ति, यज्ञ आदि सगुण प्रतीकों की उपासना करनी चाहिये। परन्तु उपासना के लिये प्राचीन उपनिपदों में जिन प्रतीकों का वर्णन किया गया है, उनमें मनुष्य-देहधारी परमेश्वर के स्वरूप का प्रतीक नहीं बतताया गया है। मैत्र्युपनिपद (७. ७) में कहा है, कि रुद्द, शिव, विष्णा, श्रन्युत, नारायमा, ये सव परमातमा ही के रूप हैं; श्वेताश्वतरोपनिपद में 'महेश्वर' आदि शब्द प्रयुक्त हुए हैं; और "ज्ञात्वा देवं मुख्यते सर्व पाशै:" (श्व. ५. १३) तथा '' यस्य देवे परा मक्तिः '' (श्वे. ६. २३) स्रादि वचन मी श्वेताश्वतर में पाये जाते हैं। परन्तु यह निश्चय-पूर्वक नहीं कहा जा सकता, कि इन वचनों में नारायण, विप्णु आदि शब्दों से विष्णु के मानवदेद्दधारी अवतार ही विविद्यत हैं। कारण यह है, कि रुद्र खीर विष्णु ये दोनों देवता वैदिक—स्वर्थात् प्राचीन—हैं; तय यह कैसे मान जिया जाय कि "यज्ञों वे विष्णुः" (ते. स. १. ७.४) इत्यादि प्रकार से यज्ञयाग ही को विष्णु की उपासना का जो स्वरूप आगे दिया गया है, वही उप-

र्यक्त उपनिषदों का अभिप्राय नहीं होगा? अच्छा, यदि कोई कहे कि मानवदेह-धारी प्रवतारों की कल्पना उस समय भी होगी, तो यह कुछ विजकुल ही असंभव नहीं है। क्योंकि, खेताखतरोपनिषद में जो ' मकि' शब्द है उसे यज्ञरूपी उपासना के विषय में प्रयुक्त करना ठीक नहीं केंचता । यह बात सच है, कि सहानारायगा, निसंहतापनी. रामतापनी तथा गोपालतापनी आदि उपनिषदों के वचन श्वेताश्वत-रोपनिपद के वचनों की अपेता कहीं अधिक स्पष्ट हैं, इसलिये उनके विषय में उक्त प्रकार की शंका करने के लिये कोई स्थान ही नहीं रह जाता। परन्त, इन उपनिषदीं का काल निश्चित करने के लिये ठीक ठीक साधन नहीं हैं, इसलिये इन उपनिषदों के आधार पर यह प्रश्न ठीक तौर से इल नहीं किया जा सकता, कि वैदिक धर्म में मानवरूपधारी विष्णा की भक्ति का उदय कब हुआ ! तथापि अन्य रीति से वैदिक भक्तिमार्ग की प्राचीनता श्रव्ही तरह सिद्ध की जा सकती है। पाणिनि का एक सूत्र है 'भक्तिः'—अर्थात् जिसमें भक्ति हो (पा. ४. ३. ६५); इसके आगे " वासुदेवार्जुनाभ्यां दुन् " (पा. ४. ३. ६८) इस सूत्र में कहा गया है, कि जिसकी वासुदेव में भक्ति हो उसे 'वासुदेवक' और जिसकी अर्जुन में भक्ति हो उसे ' अर्जुनक' कहना चाहिये; और पतंजिल के महामाष्य में इस पर टीका करते समय कहा गया है, कि इस सूत्र में 'वासुदेव' चत्रिय का या 'भगवान्' का नाम है। इन प्रयों से पातंत्रल भाष्य के विषय में डाक्टर मांडारकर ने यह सिद्ध किया है, कि वह ईसाई सन् के लगमग ढाई सौ वर्ष पहले बना है; और इसमें तो सन्देह ही नहीं कि पार्शिनि का काल इससे भी अधिक प्राचीन है। इसके सिवा, भक्ति का उल्लेख वीद्धधर्म-प्रयों में भी किया गया है और हमने खागे चलकर विस्तार-पूर्वक थसलाया है, कि बौद्ध धर्म के महायान पंच में भक्ति के तत्वों का प्रवेश होने के लिये श्रीकृण्या का मागवत धर्म ही कारण हुआ होगा। अतप्व यह बात निर्वि वाद सिद्ध है, कि कम से कम दुद्ध के पहलें—श्रयांत ईसाई सन् के पहले लगभग हाः सौ से अधिक वर्ष-हमारे यहाँ का भक्तिमार्ग पूरी तरष्ट स्थापित हो गया था। नारदपञ्चरात्र या शांडिल्य अथवा नारद के भक्तितूत्र उसके बाद के हैं। परग्तु इससे भक्तिमार्ग अथवा सागवतधर्म की प्राचीनता में कुछ भी वाधा हो नहीं सकती। गीतारहस्य में किये गये विवेचन से ये बातें स्पष्ट विदित हो जाती हैं, कि प्राचीन उपनिपदों में जिस सगुगोपासना का वर्णन है उसी से कमशः हमारा भक्तिमार्ग निकला है; पार्तजल योग में चित्त को स्थिर करने के लिये किसी व किसी व्यक्त भौर प्रत्यच वस्तु को दृष्टि के सामने स्खना पड़ता है, इसलिय उससे मास्तमार्ग की और भी पुष्टि हो गई है; मितिमार्ग किसी अन्य स्थान से हिन्हुस्थान में नहीं नाया गया है--और न उसे कहीं से लाने की ब्रावश्यकता ही थी। खुद हिन्दु-स्थान में इस प्रकार से प्राद्धभूत भक्तिमार्ग का खार विशेषतः वासुदेव-मिक का, वपनिपदों में वर्शित वेदान्त की दृष्टि से, सग्रहन करना ही गीता के प्रतिपादन का एक विशेष भाग है।

परन्तु इससे भी श्राधिक महत्त्व-पूर्ण गीता का भाग, कर्मयोग के साथ भाकि श्रीर ब्रह्मज्ञान का मेल कर देना ही हैं । चातुर्वरार्थ के अथवा श्रीतयज्ञ-याग श्रादि कर्मों को यद्यपि उपनिपदों ने गीया माना है, तथापि कुछ उपनिपत्कारों का कथन है, कि उन्हें चित्तशुद्धि के लिये तो करना ही चाहिये और चित्तशुद्धि होने पर भी उन्हें छोड़ देना उचित नहीं । इतना होने पर भी कह सकते हैं, कि श्राधिकांश उपनिषदों का मुकाव सामान्यतः कर्मसंन्यास की ओर ही है । ईशावास्त्रोपनिपद के समान कुछ श्रम्य उपनिपदों में भी " कुवैज्ञेवेह कर्मीया " जैसे, आमरशान्त कर्म करते रहने के विषय में, वचन, पाये जाते हैं; परन्तु श्रम्यातमज्ञान और सांसारिक कर्मों के बीच का विरोध मिटा कर, प्राचीन काल से प्रचलित इस कर्म-योग का समर्थन जैसा गीता में किया गया है, वैसा किसी भी उपनिपद में पाया नहीं जाता। अथवा यह भी कहा जा सकता है, कि इस विषय में गीता का सिद्धान्त आधिकांश उपनिपत्कारों के सिद्धान्तों से भिन्न है । गीतारहस्य के भ्यारहवें प्रकरगा में इस विषय का विसारपूर्वक विवेचन किया गया है, इसिल्ये उसके धारे में यहाँ अधिक जिसके की झावश्यकता नहीं।

गीता के छठवें अध्याय में जिस योग-साधन का निर्देश किया गया है, उसका विस्तृत छौर ठीक ठीक विवेचन पातंजल-योग-सृत्र में पाया जाता है; धौर इस समय ये सूत्र ही इस विषय के प्रमासाभूत अंथ समम्मे जाते हैं। इन सूत्रों के चार ष्ठाच्याय हैं। पहले प्राच्याय के कारंभ में योग की व्याख्या इस प्रकार की गई है कि " योगश्चित्तवृत्तिनिरोधः "; और यद्द वतलाया गया है कि " अभ्यासवैराग्याभ्यां तिन्नरोधः " अर्थात् यद्द निरोध अभ्यास तथा वैरान्य से किया जा सकता है। आगे चलकर यम-नियम-खालन-प्रात्यायाम खादि योग-लाधनों का वर्णन करके तीसरे श्रीर चौथे सम्यायों में इस बात का निरूपण किया है, कि ' ससंप्रज्ञात ' अर्थात् निर्विकल्प समाधि से ऋशिमा-स्रिमा ऋदि असौकिक सिद्धियाँ धौर शक्तियाँ प्राप्त होता है, तथा इसी समाधि से अंत में ब्रह्मनिर्वागुरूप मोच मिल जाता है। भगवद्गीता में भी पहले चित्तनिरोध करने की आवश्यकता (गी. इ. २०) वतः लाई गई है; फिर कक्षा है कि अभ्यास तथा वैराध्य इन दोनों साधनों से चित्त का निरोध करना चाहिये (६. ३५) और, धन्त में निर्विकल्प समाधि लगाने की रीति का वर्णन करके, यह दिखलाया है कि उसमें क्या सुख है । परन्तु केवल इतने ही से यह नहीं कहा जा सकता, कि पातंजल योग-मार्ग से भगवद्गीता सहसत है, श्रयवा पातंनल-तूत्र भगवहीता से प्राचीन है । पातंनल-सूत्र की नाई भगवान् ने यह कहीं नहीं कहा है, कि समाधि सिद्ध होने के क्रिये नाक पकड़े पकड़े सारी श्रायु व्यतीत कर देनी चाहिये। कर्मयोग की सिद्धि के लिये बुद्धि की समता होनी चाहिये और इस समता की प्राप्ति के लिये चित्तनिरोध तथा समाधि दोनों आवश्यक हैं, अतएवं केवल साधनरूप से इनका वर्णन गीता में किया गया है। ऐसी अवस्था में यही कहना चाहिये, कि इस विषय में पातंजल सूत्रों की अपेना श्रेता-

श्वतरोपनिषद् या कठोपनिषद् के साथ गीवा ऋषिक मिलती खुलती है। ज्यानिबन्दु, छुरिका छोर योगतत्त्व उपनिषद भी योगविषक ही हैं। परन्तु उनका मुख्य प्रतिपाद विषय केवल थोग है और उनमें सिर्फ़ योग ही की महत्ता का वर्धीन किया गया है, इसलिये केवल कर्मयोग को श्रेष्ठ माननेवाली गीता से इन एकपत्तीय वपनिषदी का मेल करना उचित नहीं और न वह हो ही सकता है। थामसन साहब ने गीता का अंग्रेज़ी में जो श्रनुवाद किया है उसके उपोद्घात में श्राप कहते हैं, कि गीता का कर्मयोग पातंजल-योग ही का एक रूपान्तर है; परन्तु यह बात असंभव है। इस विषय पर हमारा यही कथन है, कि गीता के 'योग' शुद्द का ठीक ठीक प्रार्थ समभ्क में न छाने के कारगा यह अम उत्पन्न हुआ है; क्योंकि इघर गीता का कर्मयोग मद्यत्ति-प्रधान है तो उधर पातंत्रक योग विलक्कल उसके विरुद्ध प्रधान् निस्ति-प्रधान है। अतप्त उनमें से एक का दूसरे से प्राहुर्भूत होना कभी संमव नहीं; और न यह बात गीता में कहीं कही गहें है। इतना ही नहीं; यह भी कहा जा सकता है, कि योग शब्द का प्राचीन क्षर्य ' कर्मयोग ' ही या और सम्भव है कि वही शुन्द, पातंजलसूत्रों के अनंतर, केवल 'चित्त-निरोधरूपी योग' के अर्थ में प्रचलित हो गया हो। चाहे जो हो; यह निर्विवाद सिद्ध है, कि प्राचीन समय में जनक छादि ने जिस निष्काम कर्माचरण के मार्ग का अवलंद किया या उसी के सदश गीता का योग अर्थात् कर्ममार्ग भी है और वह मतु-इच्वाकु जादि महातु-भावों की परंपरा से चले हुए भागवत-धर्म से लिया गया है-वह कुछ पातंजल-योग से रापन नहीं हुआ है।

अय तक किये गये विवेचन से यह बात समक्त में आ जायगी, कि गीवा-धर्म श्रीर उपनिपदों में किन किन वातों की विभिन्नता और समानता है। इनमें से अधि-कांश बातों का विवेचन गीता-रहस्य में स्थान स्थान पर किया जा चुका है। स्नतपुर यहाँ संचेप में यह बतलाया जाता है, कि बहापि गीता में प्रतिपादित बहाजान उपनिपदों के प्राधार पर ही बतलाया गया है; तथापि उपनिपदों के अध्यात्मज्ञान का ही निरा प्रानुवाद न कर, उसमें वासुदेवमिक का और सांस्प्रशास्त्र में विधित सृष्ट्युरपत्तिक्रम का श्रर्थात् चुराचर-ज्ञान का भी समावेश किया गया है; श्रीर, इस वैदिक कर्मयोग-धर्म ही का प्रधानता से प्रतिपादन किया गया है, जो सामान्य लोगों के लिये आचरण करने में सुगम हो एवं इस लोक तथा परलोक में श्रेय-स्कर हो। उपनिपदों की अपेक्षा गीता में जो कुछ विशेषता है वह यही है। अत-एव ब्रह्मज्ञान के प्रतिरिक्त अन्य वार्तों में भी संन्यास-प्रधान उपनिषदों के साथ गीता का मेल करने के लिये सांप्रदायिक दृष्टि से गीता के अर्थ की खींचा-तानी करना वचित नहीं है। यह सच है कि दोनों में अध्यात्मज्ञान एक ही सा है; परंतु-जैसा कि इसने गीता-रहस्य के ग्यारहवें प्रकरण में स्पष्ट दिखला दिया है--अध्यात्मरूपी महतक एक मले ही हो; तो भी सांख्य तथा कर्मयोग वैदिकधर्म-पुरुष के दो समान वलवाले हाय हैं और इनमें से, ईशावास्योपनिषद के अनुसार, ज्ञानयुक्त कर्म ही का प्रतिपादन मुक्तकंठ से गीता में किया गया है।

भाग ३ — गीता श्रीर ब्रह्मसूत्र ।

ज्ञान-प्रधान, भक्ति-प्रधान और योग-प्रधान उपनिपदों के साथ भगवद्गीता में जो साहरय और भेद है, उसका इस प्रकार विवेचन कर जुकने पर यथार्थ में व्रह्म-सूत्रों और गीता की तुलना करने की कोई व्यानश्यकता नहीं है । क्योंकि, भिन्न भिन्न अपनिपदों में भिन्न भिन्न ऋषियों के यतलाये दुण अध्यातम-सिद्धान्तों का नियम-यद्ध विवेचन करने के लिये ही वादरायगाचार्य के ब्रह्मसूत्रों की रचना दुई है, इसलिये उनमें उपनिपदों से भिन्न विचारों का होना सम्भव नहीं । परन्तु भगवद्गीता के तेरहवें अध्याय में चेत्र और चेत्रज्ञ का विचार करते समय ब्रह्मसूत्रों का स्पष्ट उल्लेख इस प्रकार किया गया है:—

ऋषिभिवेहुधा गीतं छंदोिमिर्विविधैः पृयक् । ब्रह्मसूत्रपदेश्वेव हेतुमद्गिर्विनिश्चितैः ॥

धर्यात् चेत्रचेत्रज्ञ का " अनेक प्रकार से विविध छंदों के द्वारा (प्रनेक) ऋषियों ने प्रथक् प्रयक्, खीर हेतुयुक्त तथा पूर्ण निश्चयात्मक व्यासूत्रपदों से भी, विवेचन किया है " (गी. १३. ४); और यदि इन ब्रह्मसूत्रों को तथा वर्त्तमान वेदान्तसूत्रों को एक ही मान लें तो कहना पड़ता है, कि वर्तमान गीता वर्तमान वेदान्तसुत्रीं के बाद बनी होगी। अतएव गीता का कालनिर्णंय करने की दृष्टि से इस बात का अवश्य विचार करना पड़ता है, कि ब्रह्मसूत्र कौन से हैं *। क्योंकि वर्तमान वेदा-न्तसूत्रों के श्रतिरिक्त ब्रह्मसूत्र नामक कोई दूसरा प्रन्य नहीं पाया जाता और न उसके विषय में कहीं वर्षांन ही है। फ्रीर, यह कहना तो किसी प्रकार उचित नहीं केँचता, कि वर्तमान ब्रह्मसूत्रों के बाद गीता बनी होगी, क्योंकि गीता की प्राची-नता के विपय में परम्परागत समक्त चली का रही है। ऐसा प्रतीत होता है कि, प्रायः इसी कठिनाई को ध्यान में ला कर शांकरभाष्य में " ब्रह्मसूत्रपदेः " का छर्यं " श्रुतियों के छायवा उपनिपर्दें। के बाह्मभीतपादक वाक्य '' किया गया है। परन्तु, इसके विपरीत, शाहरभाष्य के टीकाकार आनंदगिरि, और रामानुजाचार्य, मन्वाचार्य प्रसृति गीता के भ्रम्यान्य भाष्यकार यह कहते हैं, कि यहाँ पर " महा-सूत्रपदेश्वेव " शब्दों से " अयातो बहाजिज्ञासा " इन वादरायगाचार्य के ब्रह्म-सूत्रों का ही निर्देश किया गया है; और, श्रीधरस्वामी को दोनों अर्थ आमिश्रेत हैं। अतएव इस श्लोक का सत्यार्थ इमें स्वतंत्र शीते से ही निश्चित करना चाहिये। चेत्र और चेत्रज्ञ का विचार " ऋषियों ने अनेक प्रकार से पृथक् " कहा है; धार, इसके सिवा (चैव), " हेतुयुक्त और विनिश्चयात्मक ब्रह्मसूत्रपदों ने भी " वही अर्थ कहा है; इस प्रकार 'चैव ' (और भी) पद से इस बात का स्पष्टीकरण

^{*} इस विषय का विचार परलोकवासी तैलंग ने किया है। इसके सिवा सन् १८९५ में इसी विषय पर प्रो. तुकाराम रामचन्द्र अमळनेरकर वी. ए. ने मी एक निवन्ध प्रकाशित किया है।

हो जाता है, कि इस श्लोक में चेत्र-चेत्रज्ञ विचार के दो भिन्न भिन्न स्थानों का बहुत्व किया गया है। ये दोनों स्थान केवल भिन्न ही नहीं हैं, किन्तु उनमें से पहला अर्थात् ऋषियों का किया हुआ वर्णन " विविध छंदों के द्वारा प्रथक प्रथक अर्थात कुछ यहाँ स्रीर कुछ वहाँ तथा शनेक प्रकार का" है और उसका अनेक ऋषियाँ-द्वारा किया जाना ' ऋषिभिः ' (इस बहुवचन तृतीयान्त पद) से स्पष्ट हो जाता है: सया महासूत्र-पदों का दूसरा वर्णन " हेतुयुक्त और विनिश्रयात्मक " है। इस प्रकार इने दोनों वर्गानों की विशेष भिज्ञता का स्पष्टीकरण इसी श्लोक में है। ' देतमत' शब्द महाभारत में कई स्थानों पर पाया जाता है और उसका अर्थ है-" नेट्यायिक पद्धति से कार्यकारणु-माव वतलाकर किया हुआ प्रतिपादन। " उदा-इरागार्य, जनक के सन्मुख सुलभा का किया दुआ सापता, अथवा श्रीकृष्ण जब शिष्टाचार के लिये कीरवों की समा में गये उस समय का उनका किया हुआ सापगु लीजिये। महासारत में ही पहले भाषणु को " हेतुमद् और अर्थवत् " (शां. ३२०. १६१) फ्रीर दूसरे की " सहेतुक" (उद्यो. १३१. २) कहा है। इससे यह प्रगट होता है, कि जिस प्रतिपादन में साधक वाधक प्रमाण बतलाकर श्रंत में कोई भी भनुमान निस्तंदेष्ठ सिद्ध किया जाता है उसी को " हेतुमद्भिविं-निश्चित्तै: " विशेषणा नगाये जा सकते हैं: ये शब्द उपनिपदों के ऐसे संकीर्ण प्रति-पादन को नहीं लगाये जा सकते कि जिसमें कुछ तो एक स्थान में हो खौर कुछ हूसरे स्थान में । ध्रतण्व "ऋषिभिः यहुधा विविधेः पृथक्" और "हेतुमद्भिः विनिः श्चिती: " पर्दें। के विरोधात्मक स्वारस्य की यदि स्थिर रखना हो, तो यही कहना पढ़ेगा कि गीता के उक्त श्लोक में " ऋषियों-द्वारा विविध छंदों में किये गये अनेक प्रकार के पृथक् " विवेचनों से भिन्न भिन्न उपनिपदों के संकीर्यों और पृथक् वाक्य ही अभिप्रेत हैं, तथा " हेतुयुक्त और विनिश्चयात्मक ब्रह्मसूत्र-पर्दों " से प्रसास्त्र अंथ का वह विवेचन अभिग्रेत है कि जिसमें साधक वाधक प्रमाण दिखलाकर अंतिम सिद्धान्तों का सन्देश्व-राष्ट्रित निर्णाय किया गया है। यह भी स्मरण रहे, कि उपनिपदों के सब विचार इधर वधर विखरे हुए हैं, अर्थात धनेक ऋषियों को जैसे सुमत्ते गये वैसे ही वे कहे गये हैं, उनमें कोई विशेष पदाति या क्रम नहीं है; श्रतण्य उनकी एकवास्थता किये विना उपनिपदी का भावार्थ ठीक ठीक समम में नहीं छाता । यही कारगा है कि उपनिपदों के साथ ही साथ उस प्रय या वेदान्तमृत्र (ब्रह्मसूत्र) का भी बहुत्त कर देना आवश्यक या निसमें कार्य-कारण-देतु दिखला कर उनकी (ध्रयाँत् उपनिपदों की) एकवाक्यता की गई है। गीता के श्लोकों का उक्त अर्थ करने से यह प्रगट हो जाता है, कि उपनिषद

गीता के छोकों का उक्त अर्थ करन स यह अगट हा जाता है। कि तिपय में और ब्रह्मतूत्र गीता के पहने वने हैं। उनमें से सुख्य सुख्य उपनिषदों के विषय में और ब्रह्मतूत्र गीता के पहने रह जाता; क्योंकि इन उपनिषदों के बहुतेरे छोक गीता तो कुछ भी भत-भेद नहीं रह जाता; क्योंकि इन उपनिषदों के बहुतेरे छोक गीता में शब्दशः पाये जाते हैं। परन्तु ब्रह्मसूत्रों के विषय में संदेह: अवश्य किया जा में शब्दशः पाये जाते हैं। परानु ब्रह्मसूत्रों में यापि ' सगवद्गीता ' शब्द का उद्धेख प्रत्यन्त्र में सकता है; क्योंकि ब्रह्मसूत्रों में यापि ' सगवद्गीता ' शब्द का उद्धेख प्रत्यन्त्र में

नहीं किया गया है, तथापि भाष्यकार यह मानते हैं, कि कुछ सूत्रों में 'स्पृति ' शब्द से भगवद्गीता ही का निर्देश किया गया है। जिन ब्रह्मसूत्रों में, शांकर-भाष्य के ब्रजुतार, 'स्पृति 'शब्द से गीता ही का उल्लेख किया गया है, उनमें से नीचे दिये हुए सूत्र मुख्य हैं:—

ब्रह्मसूत्र-अन्याय, पाद औरसूत्र । १. २. ६ सृतेष्ठ ।

१. ३. २३ छापिच स्मर्यते । २. १. ३६ उपपद्यते चाप्युपत्तम्यते च ।

२. ३. ४४ श्रिप च स्मर्यते ।

३. २. १७ दर्शयति चायो खाँप स्मर्यते । ३. ३. ३१ ञ्रानियमः सर्वासामविरोधः शब्दानुमानाभ्याम् ।

४. १. १० स्मरंति च ।

४.२.२१ योगिनः प्रति च स्मर्यते।

गीता—अध्याय और ऋोक । गेता १८. ६१ " ईथरः सर्वभृतानां०" आदि क्षेत्र ।

गीता १५. ६ " न तज्ञासयते सूर्यः ० गंभा० गीता १५. [३, " न रूपमस्पेद तथ्रोपरुभ्यते ० " आदि ।

गीता १५. ७. " मधेषांशी जीवलोकेनीव-मृतः० " मादि ।

गीता १३. १२. 'ग्रेवं यत्तत प्रवस्थामिक'आ० गीता ८. २६ '' शुक्कुणो गती होतेक '' आदिक ।

गीता ६. ११ " शुनो देशे०" आदि० । गीता ८. २३ " यत्र कारुत्वनागृत्तिमावृत्ति चैव योगिनः ० " आदि० ।

उपर्युक्त बाठ खानों में से कुछ यदि संदिग्ध भी माने जाये, तयापि इमारे मत से तो चौषे (ब्रसू. २, ३, ४५) और झाठवें (ब्रसू. ४, २, २१) के विषय में हुछ भी सन्देह नहीं है; कौर, यह भी स्मरण रखने योग्य है, कि इस विपय में---शंकराचार्यं, रामानुजाचार्यं, मध्वाचार्यं श्रीर वल्त्सभाचार्यं—चारां भाष्यकारां का मत एक ही सा है। ब्रह्मसूत्र के उक्त दोनों स्थानों (ब्रमू. २.३. ४४ और ४. २. २१) के विषय में इस प्रसंग पर भी अवश्य घ्यान देना चाहिये:— जीवात्मा श्रीर परमात्मा के परस्पर सम्बन्ध का विचार करते समय, पहले " नात्माऽश्रुतेर्निन त्यत्वाच ताम्यः " (ब्रसू. २. ३. १७) इस सूत्र से यह निर्धाय किया है, कि सृष्टि के धन्य पदार्थों के समान जीवात्सा परमात्मा से उत्पन्न नहीं हुआ है; इसके वाद " अंग्रो नानाव्यपदेशात्० " (२.३.४३) सूत्र से यह वतलाया है, कि जीवात्मा परमात्मा ही का ' अंश ' हैं; और, आगे " मंत्रवर्गाच " (२. ३. ४४) इस प्रकार श्रुति का प्रमाण देकर, धन्त में '' अपि च स्मर्यते '' (२. ३. ४४)—'' स्मृति . में भी यही कहा है"-इस सूत्र का प्रयोग किया गया है। सब माप्यकारों का कथन है, कि यह स्ट्रति यानी गीता का " ममैवांशो जीवलोके जीवभूतः सनातनः" (गी. १५. ७) यह वचन है। परन्तु इसकी अपेन्ता श्रेतिम स्थान (अर्थात् ब्रह्मसूत्र ४. २. २१) और मी अधिक निस्सन्देह है । यह पहले ही, दसवें प्रकरण में,

बतलाया जा जुका है कि देवयान और पितृयागा गति में क्रमानुसार उत्तरायण के वास्तराय जाते को स्वास्तर उत्तरायण के वास्तराय कि वास्तराय वास्तराय कि वास्तराय कि वास्तराय वास्तराय कि वास्तर वास

शब्द से भगवद्गीता ही विविद्यत है।

परन्तु जब यह मानते हैं, कि भगवद्गीता में ब्रह्मसूत्रों का स्पष्ट उल्लेख है भीर बहासूत्रों में 'स्पृति ' शुब्द से भगवद्गीता का निर्देश किया गया है, तो दोनों में काल-इप्टि से विरोध उत्पन्न हो जाता है। वह यह है; मगवद्गीता में नहा-सूत्रों का साफ साफ उल्लेख है इसलिये बहासूत्रों का गीता के पहले रचा जाना निश्चित होता है, और ब्रह्मसूत्रों में ' स्पृति' शब्द से गीता का निर्देश माना जाय तो गीता का बहासूत्रों के पहले होना निश्चित हुआ जाता है। बहासूत्रों का एक बार गीता के पहुजे रचा जाना और दूसरी वार अन्हीं सूत्रों का गीता के बाद रचा जाना सम्भव नहीं । अच्छा; अब यदि इस मत्त्राड़े से बचने के लिये " बहासूत्रपदैः " शब्द से शांकरमाण्य में दिये दुए अर्थ को स्वीकार करते हैं, तो " हेतुमित्रविनि-श्चितैः " इत्यादि पर्दों का स्वारस्य ही नष्ट हो जाता है; श्चीर, यदि यह मार्ने कि ब्रह्मसूत्रों के ' स्मृति ' शब्द से गीता के अतिरिक्त कोई दूसरा स्मृति-अन्य विविधत होगा, तो यह कहना पढ़ेगा कि सभी भाष्यकारों वे भूस की है। अच्छा; यदि उनकी भूल कहें, तो भी यह वतलाया नहीं जा सकता कि ' स्मृति ' शृब्द से कौन सा प्रन्य विविद्यित है । तब इस छड़चन से कैसे पार पार्वे ? हमारे मतातुसार इस अंड्चन से वचने का केवल एक ही मार्ग है। यदि यह मान लिया जाय कि जिसने ब्रह्मसूत्रों की रचना की है उसी ने मूल भारत तथा गीता को वर्तमान स्वरूप दिया है, तो कोई अड़चन या निरोध ही नहीं रह जाता। ब्रह्मसूत्रों को'व्याससूत्र' कह्ने की रीति पड़ गईं है और " शेषत्वात्पुरुषार्थवादो यथान्येन्विति जैमिनिः" (वेसू. ३. ४. २) सूत्र पर शांकरभाष्य की टीका में आनंदिगिरि ने लिखा है कि जैमिनि, वेदान्तसूत्रकार ब्यासजी के शिष्य थे; और, आरंभ के मंगलाचरण में भी, " श्रीमद्व यासपयोनिधिनिधिरसौ " इस प्रकार उन्हों ने ब्रह्मसूत्रों का वर्णन किया है। यह कया महाभारत के आधार पर हम ऊपर बतला चुके हैं, कि महाभारत-कार ब्यासजी के पैल, शुक, सुमंतु, जैिमिनि और वैश्वंपायन नामक पांच शिष्य थे और अनको न्यासजी ने महामारत पहाया था। इन दोनों वातों को मिला कर

विचार करने से यही अनुमान होता है, कि मुल भारत और तदन्तर्गत गीता की वर्तमान स्वरूप देने का तथा बहासुत्रों की रचना करने का काम भी एक वादरायगा व्यासनी ने ही किया होगा । इस कंघन का यह मतलय नहीं, कि यादरायगाचार्य ने वर्तमान महाभारत की नवीन रचना की । इसारे कथन का भावार्य यह है:-महामारत अंथ के अति विस्तृत होने के कारण संभव है कि वादरायगाचार्य के समय उसके कुछ भाग इधर रथर विखर गये हों या लुस भी हो गये हों। ऐसी खबस्या में तत्कालीन उपलब्ध महाभारत के मागा की खोज करके, तया प्रंच में जहाँ जहाँ अपूर्णता, अशुद्धियाँ और ब्राटियाँ देख पड़ी वहीं वहाँ उनका संशोधन और उनकी पूर्ति करके, तथा अनुक्रमिणका आदि जोड़ कर वादरायगाचार्य ने इस प्रय का पुनरूजीवन किया हो अथवा उसे वर्तमान स्वरूप दिया हो । यह यात प्रसिद्ध है, कि मराठी वाङ्मय में ज्ञानेश्वरी-ग्रंथ का ऐसा ही संग्रोधन एकनाय महाराज ने किया या; धोर, यह कया भी प्रचलित है, कि एक्यार संस्कृत का न्याकरण-महाभाष्य प्रायः जुस हो गया या खीर रसका पुनरुद्धार चंद्रशेखराचार्य को करना पड़ा। अब इस बात की ठीक ठीक उपपत्ति ज्ञात हो जाती है, कि महा-भारत के अन्य प्रकरिंगा में गीता के श्लोक क्यों पाये जाते हैं; तया यह बात भी सहज ही हल हो जाती है, कि गीता में बहासूत्रों का स्पष्ट बहुत और बहासूत्रों में 'स्मृति' शब्द से गीता का निर्देश क्यों किया गया है। जिस गीता के आधार पर वर्तमान गीता बनी है वह वादरायगाचार्य के पहले भी उपलब्ध थी, इसी कारगा बससूत्रों में 'स्टुति ' शब्द से उसका निर्देश किया गया; और महामारत का संग्रोधन करते समय गीता " में यह वतलाया गया, कि चेत्र-चेत्रज्ञ का विस्तार-

वेदान्तकर्मयोगं च बेदविद् ब्रह्मविद्विमुः । दैपायनो निजवाह शिल्पशालं मृगुः पुनः ॥

इस स्रोत में 'नेदान्तकर्मवोग' एकनचनान्त पद है, परन्तु उसका अर्थ 'नेदान्त और कर्मयोग' ही करना पड़ता है। अथना, यह भी प्रतीत होता है, कि 'नेदान्त कर्मयोगं न 'यही मूळ पाठ होता और िक्सयों न 'यही मूळ पाठ होता और िक्सते समय या छापते समय 'न्त 'ने कपर अनुस्वार छूट गया हो। इस स्रोत में यह साफ़ साफ़ कह दिया गया है, कि नेदान्त और कर्मयोग, दोनों झाल न्यास-ची को प्राप्त हुए थे और शिल्पशास्त्र मूग्र को मिला था। परन्तु यह क्षोक नंबर्द के गणपत

[&]quot;पिछले प्रकरणों में हमने यह बतलाया है, कि मानसूत्र वेदान्त-संबंधी मुख्य श्रंथ है जीर वसी प्रकार गीता कर्मयोग विषयक प्रधान श्रंथ है। अब यदि हमारा यह अनुमान सत्य हो, कि मन्हसूत्र और गीता की रचना अकें छे ज्यासजी ने ही की है, तो इन दोनों झालों का कर्ता जन्हों को मानना पढ़ता है। हम यह बात अनुमान-दारा ज्यर सिद्ध कर चुके हैं। परन्तु कुंमकोणस्थ कृष्णाचार्य ने, दाक्षिणात्य पाठ के अनुसार, महामारत की जो एक पोयी हाल ही में प्रकाशित की है, उसमें शान्तिपर्व के २१२ वें अव्याय में (वार्णोयाच्यातम-प्रकरण में) इस बात का वर्णन करते समय, कि शुग के आरंग में भिन्न भिन्न शास्त्र और इतिहास किस प्रकार निर्मित हुए, ३४ वां छोक इस प्रकार दिया है:—

पूर्वक विवेचन महास्त्रों में किया गया है। वर्तमान गीता में ब्रह्मसूत्रों का जो यह उल्लेख है उसकी वरावरी के ही स्वयंथ के अन्य उल्लेख वर्तमान महाभारत में भी हैं। उदाहरणार्थ, अनुशासनपर्व के अष्टावक आदि के संवाद में " अनुताः श्लिय इत्यंव स्ताकारों व्यवस्यित " (अनु. १६. ६) यह वाक्य है। इसी प्रकार शतपय ब्रह्मण (शान्ति. ३१८. १०७), मनु (अनु. २७. १६) और यास्क के निरुक्त (शान्ति. ३१२. ७१) का भी अन्यत्र साफ साफ उल्लेख किया गया है। परन्तु गीता के समान महाभारत के सब मागों को अलाम करने की रीति वहीं थी, इसिलये यह शंका सहज ही उत्पन्न होती है, कि गीता के स्मितिरिक्त महाभारत में अन्य स्थाने पर जो अन्य ग्रंथों के उल्लेख हैं, वे कालिगी-यार्थ कहीं तक विश्वसनीय माने जायें। क्योंकि, जो भाग मुखाप्र नहीं किये जाते वनमें चेपक श्लोक मिला देना कोई कठिन बात नहीं। परन्तु, हमारे मतानुसार, उपर्युक्त अन्य उल्लेख का यह वतलाने के लिये उपयोग करना कुछ अनुन्ति न होगा, कि वर्तमान गीता में किया गया ब्रह्मसूत्रों का उल्लेख केवल अकेला या अपूर्व अत्यव आविश्वसनीय नहीं है।

" व्रह्मासूत्र पहेंबेव " इत्यादि छोक के पदों के अर्थ-स्वारस्य की सीमांसा करके हम अपर इस यात का निर्णय कर आवे हैं, कि अगवद्गीता में वर्तमान बहासूत्रों या वेदान्तत्त्र्रों ही का उल्लेख किया गया है।परन्तु भगवद्गीता में ब्रह्मसूत्रों का उल्लेख होने का—धार वह भी तेरहाँव अध्याय में अर्थात खेत्र-लेजज्ञ विचार ही में होने का—हमारे मत में एक और महत्त्व-पूर्ण तथा हद कारण है । भगवद्गीता में वासुदेव भक्ति का तत्त्व यद्यि मूल भागवत या पाञ्चरात्र-धर्म से लिया गया है; तथापि (जैसे हम पिळ्ले प्रकर्त्यों में कह आये हैं) चतुन्त्रहर्णाञ्चरात्र-धर्म में विधीत मूल जीव और मन की उत्पत्ति के विषय का यह सस भगवद्गीता को मान्य नहीं है, कि वासुदेव से संकर्षणा अर्थात् जीव, संकर्षणा से प्रचुम्न (मन) और प्रचुम्न से अनिरुद्ध (अर्थकार)उत्पन्न जुजा। ब्रह्मसूत्रों का यह सिद्धान्त्र है, कि जीवारमा किसी अन्य वस्तु से वत्यत्र नहीं हुआ है (वेस्. २. ३. १७), वह सनातन पर-मात्मा ही का तित्य ' अर्थ ' है (वेस्. २. ३. १३)। इसिविये ब्रह्मसूत्रों के दूसरे मात्मा ही का तित्य ' अर्थ ' है (वेस्. २. ३. १३)। इसिविये ब्रह्मसूत्रों के दूसरे

कृष्णाजी के छापखाने से प्रकाशित पोधी में तथा कलकते की प्रति में भी नहीं मिलता। कुंमकोण की पोधी का शान्तिपर्व का २१२ वां अध्याय, वंवई और कलकता की प्रति में, २१० वां है। कुंमकोण पाठ का यह खोक हमारे भिन्न डाक्टर गणेश कृष्ण गर्दे वे हमें स्ति वेत किया, अत्यव्य हम उनके कृत्व है। उनके मतानुष्ठा इस स्थान पर कर्मवीग शब्द से गीता ही विवासित है और इस खोक में गीता और वेदान्तसूर्वों का (अर्थात दोनों का) कर्नृत्व ध्यासजी को हां दिया गया है। महाभारत की तीन पोधियों में से वेत्रक एक ही प्रति में ऐसा पाठ मिलता है, अत्यव उसके विषय में कुछ शंका उत्यव होती है। इस विषय में पेसा पाठ मिलता है, अत्यव उसके विषय में कुछ शंका उत्यव होती है। इस विषय में चाह जो कहा जाय; किन्तु इस पाठ से इतना तो अवस्य सिद्ध हो जाता है, कि हमारा यह अनुमान—वेदान्त और कर्मयोग का कर्ता एक ही है—कुछ नया या निराधार नहीं।

बाच्याय के दसरे पाद में पहले कहा है, कि वासुदेव से संकर्पण का होना बार्यात् भागवत् धर्मीय जीवसंबंधी उत्पत्ति संभव नहीं (वेसू. २. २. ४२), और फिर यह कहा है कि मन जीव की एक इंद्रिय है इसलिये जीव से प्रद्युस्न (मन) का होगा भी संभव नहीं (वेस. २. २. ४३); क्योंकि लोक-व्यवहार की धोर देखने से तो यही बोध होता है, कि कत्ता से कारण या साधन उत्पन्न नहीं होता । इस प्रकार बादरायगाचार्य ने, भागवतधर्म में वर्णित जीव की उत्पत्ति का, युक्तिपूर्वक खराडन किया है। संभव है कि भागवतधर्मवाले इस पर यह उत्तर हैं. कि इस बासुदेव (ईश्वर), संकर्षण (जीव), प्रशुग्न (मन) तथा आनिरुद्ध (ऋहंकार) को एक ही समान ज्ञानी सममते हैं और एक से दूसरे की उत्पत्ति की लाजाग्रिक तथा गौंगा मानते हैं। परन्तु ऐसा मानने से कहना पढ़ेगा, कि एक सुख्य परमेश्वर के बदले चार मुख्य परमेश्वर हैं। अतएव ब्रह्मसूत्रों में कहा है, कि यह उत्तर भी समर्पक नहीं है; ब्रीर, वादरायणाचार्य ने ब्रांतिम निर्णय यह किया है, कि यह मत-परमेश्वर से जीव का उत्पन्न होना-वेदों अर्थात उपनिपदों के मत के विरुद्ध बतएव त्याज्य है (वेसू. २. २. ४४, ४४)। यद्यपि यह वात सच है कि भागवत . धर्म का कर्म-प्रधान मास्तितत्व भगवद्गीता में लिया गया है; तथापि गीता का यह भी सिद्धान्त है, कि जीव बासुदेव से उत्पन्न नहीं हुन्ना, किन्तु वह नित्य परमात्मा ही का ' अंश ' हैं (गी. १५. ७) । जीव-विषयक यह सिद्धान्त सूल भागवत धर्म से नहीं तिया गया इसितिये यह बतलाना धानश्यक था, कि इसका स्राधार क्या है; क्योंकि यदि ऐसा न किया जाता तो संभव है कि यद अम उपस्थित हो जाता, कि चतुर्स्यूह-मागवतधर्म के प्रवृत्ति-प्रधान भक्ति-तत्त्व के साथ ही साथ जीव की उत्पत्ति-विषयक कल्पना से भी गीता सङ्गत है । अतएव जेन्न-जेन्नज्ञ विचार में जब जीवात्मा का स्वरूप वतलाने का समय ग्राया तव, श्रयांत् गीता के तैरहवें अध्याय के आरंभ ही में, यह स्पष्ट रूप से कह देना पड़ा कि " चेत्रज्ञ के अर्थात जीव के स्वरूप के सम्बन्ध में हमारा मत भागवतधर्म के प्रवुसार नहीं, वरन रुपनिषदों में वर्धित ऋषियों के मतानुसार है। ए और, फिर उसके साय ही साय स्त्रभावतः यह भी कहना पढ़ा है, कि भिन्न भिन्न ऋषियों ने भिन्न भिन्न उपनिषदों में पृथक् पृथक् उपपादन किया है इसलिये उन सन की ब्रह्मसूत्रों में की गई एक-वाक्यता (वेसू. २. ३. ४३) ही हमें आहा है। इस दृष्टि से विचार करने पर यह प्रतीत होगा, कि सागवतधर्म के मितन्मार्ग का गीता में इस रीति से समावेश किया गया है, जिससे वे घाचेप दूर हो जायँ कि जो ब्रह्मसूत्रों में भागवतधर्म पर लाये गये हैं। रामानुजाचार्यं ने अपने वेदान्तसूत्र-माप्य में उक्त सूत्रों के अर्थ को बदल दिया है (वेसू. रामा. २. २. ४२-४५ देखों)। परन्तु हमारे मत में ये अर्थ क्षिष्ठ अत्तर्व अत्राह्म हैं। थींबो साहब का कुकाव रामानुज-माष्य में दिये गये अर्थ की आर ही हैं; परन्तु उनके लेखों से तो यही ज्ञात होता है, कि इस वाद का यथार्थ, स्वरूप उनके ध्यान में नहीं आया । महाभारत में, शांतिपर्व के अन्तिम

भाग में नारायणीय अथवा भागवत-धर्म का जो वर्णन है, उसमें यह नहीं कहा है, कि वासुदेव से जीव धर्यात् संकर्षण उत्पन्न हुआ; किन्तु पहले यह बत-जाया है कि " जो वासुदेव है वही (स एव) संकर्षण अर्थात् जीव या चेत्रज्ञ है " (शां. ३३६. ३६ तथा ७१; धौर ३३४. २८ तथा २६ देखों) धौर हसके बाद संकर्पण ले प्रद्युत्त कि की केवल परम्परा दी गई है । एक स्थान पर तो यह साफ़ साफ़ कह दिया है, कि सागवत-धर्म को कोई चतुन्ध्र्यूह, कोई तिन्ध्रुह, कोई हिन्ध्रुह धौर अन्त में कोई एकच्युह भी मानते हैं (ममा. शां. ३४८. १७) । परन्तु भागवत-धर्म के हन विविध पत्नों को स्वीकार न कर, उनमें से लिफ़ वही एक मत वर्तमान गीता में स्थिर किया गया है, जिसका मेल चेत्र-चेत्रज्ञ के परस्पर-सम्बन्ध में अपनिपदों धौर त्रह्मसूत्रों से हो सके । और, इस बात पर ध्यान देने पर, यह प्रश्न ठीक तौर से हल हो जाता है, कि नह्मसूत्रों का बढ़ेल गीता में क्यों किया है ? अथवा, यह कहना भी अत्युक्ति नहीं, कि मूल गीता में यह एक सुधार ही किया गया है।

भाग ४-भागवतधर्म का उदय और गीता।

गीतारहस्य में अनेक स्थानों पर तथा इस प्रकरण में भी पहले यह बतला दिया गया है, कि उपनिपदों के ब्रह्मज्ञान तथा कपिक-सांख्य के चुर-ब्रच्चर-विचार के साथ भक्ति धाँर विशेषतः निष्काम-कर्म का मेल करके कर्मयोग का शास्त्रीय रीति से पूर्णतया समर्थन करना ही गीता-त्रंय का मुख्य प्रतिपाद्य विषय है। परन्त इतने विपयों की एकता करने की गीता की पद्धति जिनके ध्यान में पूरी तरह नहीं था सकती, तथा जिनका पष्टके ही से यह मत हो जाता है कि इतने विषयों की एकता हो ही नहीं सकती, उन्हें इस वात का खाशास हुखा करता है, कि गीता के बहतेरे सिद्धान्त परस्पर-विरोधी हैं। डदाहरणार्थ, इन आह्येपकी का यह मत है, कि तेरहवें शब्याय का यह कथन-कि इस जगत में जो ऊख है वह सब निर्मा श्रम है,-सातवें अध्याय के इस कथन से विलक्क ही विरुद्ध है, कि यह सब सगुणा वाल्देव ही है; इसी प्रकार सगवान एक जगह कहते हैं कि " मुक्ते ग्रमु और मित्र समान हैं " (६. २६) और दूसरे स्थान पर यह भी कहते हैं कि " ज्ञानी तथा मिक्तमान् पुरुप सुमे अत्यन्त प्रिय हैं " (७. ९७; ९२. १८)-ये दोनों वात परस्पर-विरोधी हैं। परन्तु हमने गीतारहस्य में अनेक स्थानों पर इस बात का स्पष्टीकरण कर दिया है, कि वस्तुतः ये विरोध नहीं हैं, किन्तु एक ही बात पर एक बार अध्यातम-दृष्टि से और दूसरी बार मिक की दृष्टि से विचार किया गया है, इसितिये यद्यपि दिखने ही में ये निरोधी बात कहनी पढ़ीं, तथापि अन्त में ज्यापक तत्त्वज्ञान की दृष्टि से गीता में वनका मेल भी कर दिया गया है। इस पर भी कुछ लोगों का यह आहोप है, कि अन्यक बहाझान और न्यक परमे-

श्वर की मक्ति में बद्यपि उक्त प्रकार से मेल कर दिया गया है, तथापि मूल गीता में इस मेल का द्वीना सम्भव नहीं; क्योंकि मृल गीता वर्तमान गीता के समान परस्पर-विरोधी वाता से मरी नहीं थी—उसमें वेदान्तियों ने श्रयवा सांख्यशास्त्रा-भिमानियों ने अपने अपने शाखों के माग पीछे से घुसेड़ दिये 🛱 । उदाहरगार्थ, थी. गांवें का कथन है, कि मूल गीता में मिक्त का मेल केवल सांख्य तथा थोग ही से किया गया है, वेदान्त के साथ और मीमांसकीं के कर्ममार्ग के साथ मिक का मेल कर देने का काम किसी ने पीछे से किया है। मूल गीता में इस प्रकार जो श्लोक पीछे से जोडे गये उनकी, अपने मतानुसार, एक तालिका भी उसने जर्मन भाषा में अनुवादित अपनी गीता के अन्त में दी है! हमारे मवानुसार ये सव कल्पनाएँ असमूलक हैं। वैदिक धर्म के भिन्न भिन्न अंगों की ऐतिहासिक परम्परा श्रीर गीता के 'सांख्य' तथा ' योग ' शब्दों का सचा अर्थ ठीक ठीक न समझने के कारणा, और विशेषतः तत्वज्ञान-विरहित प्रयांत् केवल मित-प्रधान ईसाई धर्म ही का इतिहास रक्त जेलकों (प्रो. गार्वे प्रसृति) के सामने रखा रहने के कारगा. उक्त प्रकार के अस उत्पन्न हो गये हैं। ईसाई धर्म पहले केवल मिक्त-प्रधान या श्रीर श्रीक लोगों के तथा दूसरें। के तत्त्वज्ञान से उसका सेल करने का कार्य पीछे से किया गया है । परन्त, यह बात हमारे धर्म की नहीं । हिन्द्रस्थान में भक्तिमार्ग का बदय द्वीने के पहले द्वी मीमांसकों का यजमार्ग, उपनिपत्कारी का जान, तया सांख्य और योग-इन सब को परिपक दशा माप्त हो चुकी थी। इसिलिय पहले ही से हमारे देशवासियों को स्वतन्त्र, रीति से प्रतिपादित ऐसा भक्तिमार्ग कभी भी मान्य नहीं हो सकता था, जो इन सब शास्त्रों से और विशेष करके हपनिषटों में वर्धित बहाज्ञान से अलग हो। इस वात पर ध्यान देने से यह मानना पडता है. कि गीता के धर्मप्रतिपादन का स्वरूप पहले ही से प्रायः वर्तमान गीता के प्रति-पादन के सदश ही था। गीता-रहस्य का विवेचन भी इसी बात की फ्रोर ध्यान देकर किया गया है। परन्तु यह विपय घत्यन्त सहत्व का है, इसलिये संज्ञेप में यहाँ पर यह वतलाना चाहिये, कि गीता-धर्म के मलस्वरूप तथा परम्परा के सम्बन्ध में, ऐतिहासिक दृष्टि से विचार करने पर, हमारे मत में कीन कीन सी वातें निप्पन्न होती हैं।

गीता-रहस्य के दसर्वे प्रकरण में हस वात का विवेचन किया गया है, कि वैदि-कधर्म का अत्यन्त प्राचीन स्वरूप न तो भक्ति-प्रधान, न तो ज्ञान-प्रधान छोर न योग-प्रधान ही था; किन्तु वह यज्ञमय अर्थात् कर्म-प्रधान था, और वेदसंहिता तथा बाह्मणों में विशेपतः हसी यज्ञ-यांग आदि कर्म-प्रधान धर्म का प्रतिपादन किया गया है। आगे चलकर हसी धर्म का न्यवस्थित विवेचन जैमिनि के मीमांसासूत्रों में किया गया है इसीलिये उसे 'मीमांसक-मार्ग 'नाम प्राप्त जुआ। परन्तु, यद्यपि 'मीमांसक' नाम नया है, तथापि इस विषय में तो विलक्षन ही सन्देह नहीं, कि यज्ञ-याग आदि धर्म अत्यन्त प्राचीन है; हतना ही नहीं, किन्तु हसे ऐतिहासिक

दृष्टि से वैदिक धर्म की प्रथम सीढी कह सकते हैं। ' मीमांसक-मार्ग ' नाम प्राप्त होने के पद्दले उसको त्रयीधर्म अर्थात् तीन नेदी द्वारा प्रतिपादित धर्म कद्दते थे; और इसी नाम का उल्लेख गीता में भी किया गया है (गी. ६. २० तथा २१ देखों)। कर्म-मय त्रयीधर्म के इस प्रकार ज़ोर-शोर से प्रचलित रहने पर, कर्म से अर्थात केवल यज्ञ-याग आदि के वाहा प्रयत्न से परमेश्वर का ज्ञान कैसे हो सकता है? ज्ञान होना एक मानसिक स्थिति है, इसलिये परमेश्वर के स्वरूप का विचार किये विना ज्ञान होना सम्भव नहीं, इत्यादि विषय और कल्पनाएँ उपस्थित होने जगी फोर धीरे धीरे वन्हीं में से छोपनिपादिक ज्ञान का प्रादुर्माव हुआ। यह बात, छांदोग्य खादि उपनिपटों के आरम्भ में जो अवतरगा दिये हैं, उनसे स्पष्ट मालुम हो जाती है। इस जीपनिपदिक बहाजान ही को आगे चलकर वेदान्त ' नाम प्राप्त हुआ। परन्तु, मीमांसा शब्द के समान यद्यपि वेदान्त नाम पीछे प्रचलित हुआ है; तयापि उससे यह नहीं कहा जा सकता, कि ब्रह्मज्ञान श्रथवा ज्ञानमार्ग सी नया है। यह यात सच है, कि कर्मकांढ के अनन्तर ही ज्ञानकांड उत्पन्न हुआ; परन्त स्मरण रहे कि ये दोनों प्राचीन हैं। इस ज्ञानमार्ग ही की दूसरी, किन्तु स्वतंत्र, शाखा 'कापिल-सांख्य' है। गीता-रहस्य में यह बतजा दिया गया है. कि इधर मण्यान अहैती है, तो उधर सांख्य है हैती; और, सृष्टि की उत्पत्ति के क्रम के सम्बन्धं में सांख्यों के विचार मूल में भिन्न हैं। परन्त औपनिषदिक खद्वैती ब्रह्म-ज्ञान तथा सांख्यों का द्वैती ज्ञान, दोनों यद्यपि मूल में भिन्न भिन्न हों, तथापि केवल ज्ञान-रष्टि से देखने पर जान पढ़ेगा, कि ये दोनों सार्ग अपने पहले के यज्ञ-याग-मादि कर्ममार्ग के एक ही से विरोधी ये। स्रतएव यह प्रश्न स्वमावतः वत्पन्न इया, कि कर्म का ज्ञान से किस प्रकार मेल किया जावे ? इसी कारता से उपनिप-स्काल ही में इस विषय पर दो दल हो गये ये। उनमें से बृहदारगयकादिक उपनि-पद तथा सांख्य यह कहने तरी, कि कर्म और ज्ञान में नित्य विरोध है इसानिये ज्ञान हो जाने पर कर्म का त्याग करना प्रशस्त ही नहीं किन्तु आवश्यक भी है। इसके उत्तरा, ईशावास्यादि अन्य रंपनिषद् यष्ट प्रतिपादन करने लगे, कि ज्ञान हो जाने पर भी कर्म छोडा नहीं जा सकता, वैराग्य से बुद्धि को निष्काम करके जगत में व्यवद्वार की लिखि के लिये ज्ञानी पुरुप को सब कर्म करना ही चाहिये । इन उप-निपदों के भाष्यों में इस भेद को निकाल ढालने का प्रयत्न किया गया है । परन्तु, गीतारप्टस्य के ग्यारप्टवें प्रकरण के अन्त में किये गये विवेचन से यप्ट बात ध्यान में भा जायगी, कि शांकरभाष्य में ये साम्प्रदायिक चर्च खींचातानी से किये गये हैं, भीर इसलिये इन उपनिपदाँ पर स्वतंत्र रीति से विचार करते समय वे अर्थ आख नहीं माने जा सकते। यह नहीं कि केवल यज्ञ्यागादि कर्म तथा ब्रह्मज्ञान ही में मेल करने का प्रयत्न किया गया हो; किन्तु सैन्युपनिपद के विवेचन से यह बात सी साफ़ साफ़ प्रगट होती है, कि कापिल-सांख्य में पहले पहल स्वतंत्र रीति से प्राहु-भूत चुराचर-ज्ञान की तथा उपनिपदों के ब्रह्मज्ञान की एकवाक्यता—जितनी हो

सकती थी-करने का भी प्रयत्न उसी समय आरम्भ पुत्रा या । गृहदारग्यकादि शाचीन उपनिषदों में कापिलसांख्य-ज्ञान को कुछ महत्त्व नहीं दिया गया है । परन्तु मैन्युपनिपद में सांख्यों की परिमापा का पूर्यातया स्वीकार करके यह कहा है, कि अन्त में एक परवहा ही से सांख्यों के चौंबीस तत्त्व निर्मित हुए हैं। तथापि कापिल-सांख्य-शास्त्र भी वैराज्य-प्रधान ग्रयांत् कर्म के विरुद्ध है। तात्पर्य यह है कि प्राचीन काल में ही वैदिक धर्म के तीन दल हो गये घे:--(१) केवल यज्ञयाग मादि कर्म करने का मार्ग; (२) ज्ञान तथा वैराग्य से कर्म-संन्यास करना, अर्थात् ज्ञाननिष्टा ब्रथवा सांख्य-मार्ग; श्रीर (३) ज्ञान तया वैराग्य-बुद्धि ही से नित्य कर्म करने का मार्ग. अर्थात् ज्ञान-समुज्ञय-मार्ग । इनमें से, ज्ञान-मार्ग ही से, स्नाग चल कर दो धन्य शालाएँ-योग धीर मिक्-निर्मित हुई हैं । छांदोग्यादि प्राचीन वपनिषदी में यह कहा है, कि परवास का ज्ञान प्राप्त करने के लिये ब्रास-चिन्तन अन्यन्त धावश्यक है; धौर, यह चिन्तन, मनन तथा ध्यान करने के लिये चित्त एकाप्र दोना चाहिय: और, चित्त को स्थिर करने के जिये, परवहा का कोई न कोई सगुगा प्रतीक पहले नेत्रों के सामने रखना पहला है। इस प्रकार प्रह्मेपासना करते रहने से चित्त की जो एकाप्रता हो जाती है, उसी को खागे विशेष महत्त्व दिया जाने जगा और चित्तनिरोध-रूपी थीग एक जुटा मार्ग हो गया; थीर, जय सग्गा प्रतीक के बढ़ने परमेश्वर के मानवरूपधारी व्यक्त प्रतीक की उपासना का जारम्स थीरे धीरे होने लगा, तय बन्त में भक्ति-मार्ग उत्पत्त हुन्छ।। यह मिति-मार्ग कीपनिपदिक ज्ञान से अलग, वीच ही में स्वतंत्र शिति से पादुर्भूत, नहीं दुखा है; कीर न भक्ति की कल्पना हिन्दुस्थान में किसी अन्य देश से लाई गई है। सब उपनिपदों का अवलोकन करने से यह कम देख पड़ता है, कि पहले प्रदाचिन्तन के लिये यह के अंगों की ध्ययवा 🎳 कार की उपासना थी; धारी चल कर रुद्द, विष्णु धादि वैदिक देवताओं की, अयवा आकाश आदि सगुगा व्यक्त बहा-प्रतीक की, उपासना का आरम्भ इया; और अन्त में इसी देतु से अर्थात् वस्त्रप्राप्ति के निये ही राम, नृसिंह, श्रीकृष्ण, वासुदेव आदि की मक्ति, अर्घात् एक प्रकार की वपासना, जारी दुई है। डपनिपदों की भाषा से यह बात भी साफ साफ माजूम होती है, कि उनमें से योगतत्त्वादि योग-विषयक उपनिपद तया नृतिस्तापनी, रामतापनी प्रादि भक्ति-विपयक श्रपनिपद, छांदोग्यादि उपनिपदों की छापेना छर्चांचीन हैं। अत्रत्य ऐति-द्वासिक दृष्टि से यह कहना पढ़ता है, कि छांदोग्यादि प्राचीन उपनिपदें। में पर्शित कर्म, ज्ञान प्रयवा संन्यास, ग्रीर ज्ञान-कर्म-समुचय—इन तीनों दलें। के प्रादुर्भूत हो जाने पर ही कागे योग-मार्ग और मित्त-मार्ग को श्रेष्टता प्राप्त हुई है। परन्तु योग और भक्ति, ये दोनों साधन यद्यपि उक्त प्रकार से श्रेष्ठ माने गये, तथापि उनके पहले के ब्रह्मज्ञान की श्रेष्टता कुछ कम नहीं हुई—धोर न उसका कम होना सम्मव ही था। इसी कारण योग-प्रधान तथा भक्ति-प्रधान उपनिपदों में भी वहा-ज्ञान को भक्ति और योग का जान्तिम साध्य कहा है; और ऐसा वर्यान भी कई स्थानों में पाया जाता है, कि जिन रद्द, विष्णु, श्रन्थुत, नारायण तथा वासुदेव आदि की भक्ति की जाती है, वे भी परमात्मा के अथवा परव्रह्म के रूप हैं (मैन्यु. ७. ७; रामपू. १६; श्रमृत्विन्दु. २२ श्रादि देखो)। सारांश, वैदिकधर्म में समय समय पर श्रात्मञ्चानी पुरुपों ने जिन धर्मागों को श्रन्त किया है, वे शाचीन समय में प्रचित्त धर्मागों से ही प्रादुर्भृत हुए हैं; और, नये धर्मागों का प्राचीन समय में प्रचित्त धर्मागों के साथ मेल करा देना ही, वैदिक धर्म की उन्नति का पहले से , सुख्य उदेश रहा है; तथा भिन्न भिन्न धर्मागों की एकवाक्यता करने के हसी उदेश को स्वीकार करके, धागे चल कर स्मृतिकारों ने धाश्रम-व्यवस्थाधर्म का प्रतिपादन किया है। भिन्न भिन्न धर्मागों की एकवाक्यता करने की इस प्राचीन पद्धति पर जब च्यान दिया जाता है, तथ यह कहना सयुक्तिक नहीं प्रतीत होता, कि उक्त पूर्वापर पद्धित को छोड़ केवल गीता-धर्म ही अकेला प्रवृत्त हुआ होगा।

वाह्मगु-प्रन्यों के यज्ञयागादि कर्म, उपनिपदों का ब्रह्मज्ञान, कापिलसांख्य. चित्तनिरोधरूपी योग तया भाकि, यही वैदिक धर्म के मुख्य मुख्य अंग हैं और इनकी उत्पत्ति के क्रम का सामान्य इतिहास ऊपर लिखा गया है। अब इस बात का विचार किया जायगा कि गीता में इन सब धर्मांगों का जो प्रतिपादन किया गया है उसका मूल क्या है ?—अर्थात वह प्रतिपादन सालात भिन्न भिन्न उपनिषदी से गीता में किया गया है खयवा बीच में एक आध सीढ़ी और है ? केवल ब्रह्म-ज्ञान के विवेचन के समय कठ आदि उपनिपदों के कुछ श्लोक गीता में ज्यों के त्यों क्रिये गये हैं और ज्ञान-कर्म-समुचयपन्न का प्रतिपादन करते समय जनक आदि के भोपनिपदिक उदाहरगा भी दिये गये हैं। इससे भतीत होता है, कि गीता-प्रंय साज्ञात् उपनिषदों के आधार पर रचा गया द्वीगा । परन्तु गीता द्वी में गीता-धर्म की जो परम्परा दी गई है उसमें तो उपनिपदों का कहीं भी उल्लेख नहीं मिलता। जिस प्रकार गीता में द्रव्यमय यज्ञ की अपेदा ज्ञानमय यज्ञ को श्रष्ट माना है (गी. ४. ३३), उसी प्रकार डांदोग्योपनिपद में भी एक स्थान पर यह कहा है, कि मनुष्य का जीवन एक प्रकार का यज ही है (कां. ३. १६, १७), स्रोर इस प्रकार के यज्ञ की महत्ता का वर्णन करते दुए यह भी कहा है कि " यह यज्ञ विद्या घोर भांगिरस नामक ऋषि ने देवकी पुत्र कृष्णा को बतलाई। " इस देवकीपुत्र कृष्णा तथा गीता के श्रीकृप्या को एक ही व्यक्ति मानने के लिये कोई प्रमास नहीं है। परन्तु यदि कुछ देर के लिये दोनों को एक ही व्यक्ति मान लें, तो भी स्मरण रहे कि ज्ञानयज्ञ को श्रेष्ठ माननेवाली गीता में घोर घांगिरस का कहीं भी उल्लेख नहीं किया गया है। इसके सिवा, वृहदारग्यकोपनिषद से यह बात प्रगट है, कि जनक का मार्ग यद्यपि ज्ञानकमैसमुचयात्मक था, तथापि उस समय इस मार्ग में भक्ति का समावेश नहीं किया गया या । श्रतएव मिक्तियुक्त ज्ञान-कर्म-समुज्ञय पंत्र की सांभदायिक परंपरा में जनक की गगावा नहीं की जा सकती—और न वह गीता में की गई है। गीता के चीचे अन्याय के आरंभ में कहा है (गी. ४. १-३), कि

युग के धारंम में भगवान ने पहले विवस्वान को, विवस्त्रान ने मनु को, फ्राँर मनु ने इच्चाकु को गीता धर्म का उपदेश किया था; परन्तु काल के द्वर-फेर से उसका लोंप हो जाने के कारणा वह फिर से अर्जुन को यतलाना पड़ा । गीता-धर्म की परं-परा का ज्ञान होने के लिये ये श्लोक अत्यंत सहस्त्र के हैं; परन्तु टीकाकारों ने शब्दार्थ बतलाने के प्रातिरिक्त उनका विशेष रीति से स्पर्शकरण नहीं किया है, प्यार कड़ा-चित् ऐसा करना उन्हें इष्ट भी न रहा हो । क्योंकि, यदि कहा जाय कि गीता-धर्म सल में किसी एक विशिष्ट पंच का है, तो उससे अन्य धार्मिक पंचा को कुछ न कुछ गींगाता प्राप्त हो ही जाती है। परन्तु हमने गीता-रहस्य के चारंभ में तथा गीता के चौरे अन्याय के त्रथम दो श्लोका की टीका में प्रमागा-सहित इस वात का स्पष्टीकर्या कर दिया है, कि गीता में वर्शित परंपरा का मेल, उस परम्परा के साथ परा पूरा देख पड़ता है, कि जो महाभारतान्तर्गत नारायगीयोपाण्यान में वर्गाित भागवत-धर्म की परम्परा में अंतिम त्रेतायग-कालीन परम्परा है। भागचतधर्म तथा गीता-धर्मं की परम्परा की एकता को देखकर कहना पहला है, कि गीता-अंय मागवतधर्माय है; श्रीर, यदि इस विषय में कुछ शंका हो, तो महाभारत में दिये गये चैशंपायन के इस वाक्य-" गीता में भागवतधंमी ही यतजाया गया है " (ग. भा. शां. ३४६.१०)—से बहु दूर हो जाती है। इस प्रकार जय यह सिद्ध हो गया, कि गीता श्रीपनिपविक ज्ञान का अर्थात वेदान्त का स्वतंत्र श्रंय नहीं हैं -उसमें भागवत्रधर्म का प्रतिपादन किया गया है; तय यह कहने की कोई आधरयकता नहीं, कि भागवतधर्म से अलग करके गीता की जो चर्चा की जायगी वह अपूर्ण तथा असमूलक होगी। प्रतण्य सागवतधर्म क्य रत्पन्न हुया और वसका मूलस्वरूप क्या या, इलादि प्रश्नों के विषय में जो वातें इस समय उपलब्ध हैं, उनका भी विचार संचेप में यहाँ किया जाना चाहिये । गीतारहस्य में इस पहले ही कह ष्माये हैं, कि इस भागवतधर्म के ही नारायणीय, सात्यत, पाजरात्र-धर्म ष्माटि घन्य नाम हैं।

वपनिपत्काल के बाद खीर छुद्ध के पहले जो वैदिक धर्मप्रंय यने, उनसे से खिंध-कांश अन्य छुत्त हो गये हैं, हस कारण भागवतधर्म पर वर्तमान समय में जो प्रंय उपलब्ध हैं उनमें से, गीता के खितिरिक्त, मुख्य ग्रंथ यही हैं:—महामारतान्तर्गत शांतिपर्व के खिनतम अठारह कांच्यायों में निरूपित नारायणीयोपाण्यान (म. भा. शां. ३३४-३५१), शांदिल्यसूत्र, भागवतपुराणा, नारदपाञ्चरात्र, नारदसूत्र, तया रामानुजाचार्य खादि के अंथ। इनमें से सामानुजाचार्य के प्रंथ तो प्रत्यन्त में सांप्र-दाविक दृष्टि से ही, अर्थात् भागवतधर्म के विशिष्टाहृत वेदान्त से भेल करने के जिये, विक्रम संवत् १३३५ में (शांतिवाह्य शुक्ष के लगभग वारह्यें शतक में) जिले गये हैं। अतप्व भागवतधर्म का मूलस्वरूप निश्चित करने के क्रिये इन प्रंयों का सहारा नहीं जिया जा सकता; धोर यही बात मध्यादि के प्रत्य वैष्णुव-प्रंयों की भी है। शीमद्वागवतपुराण इसके पहले का है; परन्तु इस पुराण के

भारंभ में ही यह कथा है (माग. एकं. १ अ. ४ और ५ देखो), कि जब व्यासजी ने देखा कि महाभारत में, अत्तर्व गीता में भी, नैष्कर्म्य-प्रधान माग-वतःधर्म का जो निरूपण किया गया है उसमें भक्ति का जैसा चाहिये वैसा वर्णन नहीं है, और " मक्ति के बिना केवल नैफार्म शोभा नहीं पाता," तब उनका मन कुछ उदास और अप्रसन्न हो गया; एवं अपने मन की इस तलमलाहर को दूर करने के लिये नारदशी की मूचना से उन्हों ने मक्ति के माहात्म्य का प्रति-पादन करनेवाले भागवत-पुराण की रचना की । इस कथा का ऐतिहासिक दृष्टि से विचार करने पर देख पड़ेगा, कि मूल भागवतधर्म में अर्थात भारतान्तर्गत भागवतधर्म में नैप्कर्म्य को जो श्रेष्टता दी गई थी वह जब समय के हेर-फेर से कम होने लगी और उसके बदले जब माक्ति को प्रधानता दी जाने लगी, तब भागवत-धर्म के इस दूसरे स्वरूप का (अर्थात् माक्तिप्रधान मागवतधर्म का) प्रतिपादन करने के लिये यह भागवत-पुरागुरूपी मेवा पीछे तैयार किया गया है। नारदपञ्च-रात्र प्रंय भी इसी प्रकार का अर्थात् केवल सांकेप्रधान है और उसमें द्वादश स्कंधों के भागवत-पुराण का तथा ब्रह्मवैवर्तपुराण, विष्णुपुराण, गीता और महा-भारत का नामोक्षेल कर स्पष्ट निर्देश किया गया है (ना. पं. २. ७. २८-३२; ३. १४. ७३; फ्रीर ४. ३. १४४ देखो)। हस्रीलये यह प्रगट है, कि भागवतधर्म के मलस्वरूप का निर्णय करने के लिये इस ग्रंथ की योग्यता भागवतपुराण से भी कम दर्ज़े की है। नारदसूत्र तथा शांडिल्यसूत्र कदाचित् नारदपत्ररात्र से भी कुछ प्राचीन हों; परन्तु नारदक्षत्र में ज्यास और शुक (ना. सू. ८३) का उल्लेख है इसानिये वह भारत और भागवत के बाद का है; और, शांडिल्यसूत्र में भगवद्गीता के श्लोक ही उद्धृत किये गये हैं (शां.सू. ६, १५ और ८३) अतएव यह सूत्र यद्यपि नारदस्त्र (६३) से भी प्राचीन हो, तथापि इसमें संदेह नहीं कि यह शीता और महाभारत के अनंतर का है। अतएव, भागवतधर्म के मूल तथा प्राचीन स्वरूप का निर्णय अंत में महाभारतान्तर्गत नारायणीयाख्यान के आधार से ही करना पड़ता है। भागवतपुराण (१.३.२४) स्नौर नारदपञ्चरात्र (४. ३. १५६-१५६; ४. ८. ८१) श्रंथों में बुद्ध की विष्णु का अवतार कहा है । परन्तु नारायगीयाख्यान में वर्धित दशावतारों में बुद्ध का समावेश नहीं किया गया है— पहला प्रवतार इंस का खाँर खागे कृष्णा के बाद एकदम किक अवतार बतलाया 🕏 (मभा. शां. ३३९. १००)। इससे मी यही सिद्ध होता है, कि नारायगीया-ख्यान मागवत-पुराया से भीर नारदण्डारात्र से प्राचीन है । इस नारायगीयाख्यान में यह वर्गान है, कि नर तथा नारायण (जो परनहा ही के अवतार हैं) नामक दो ऋषियों ने नारायणीय अर्थांत सागवतधर्म को पहले पहल जारी किया, धौर उनके कहने से जब नारद ऋषि श्वेतद्वीप को गये तब वहाँ स्वयं भगवान् ने नारद को इस धर्म का उपदेश किया। सगवान् जिस श्वेतद्वीप में रहते हैं. वह जीरससुद में है, धोर वह द्वीरसमुद मेरुपर्वत के उत्तर में है, इत्यादि नारायणीयाल्यान की

बातें प्राचीन पौराणिक बहाांडवर्णन के धातुसार ही हैं और इस विषय में हमारे यहाँ किसी को कछ कष्टना भी नहीं है । परन्तु वेयर नामक पश्चिमी संस्कृतज्ञ पंडित ने इस कथा का विपर्यास करके यह दीर्घ शंका की थी, कि भागवतधर्म में वर्धित भक्तितव खेतद्वीप से अर्थात् हिन्दुस्थान के वाहर के किसी धान्य देश से हिन्दुस्थान में लाया गया है, और मक्ति का यह तत्व उस समय ईसाईधर्म के अतिरिक्त और कहीं भी प्रचलित नहीं या इसलिये ईसाई देशों से ही मार्क की कल्पना भागवतधार्मियों को सम्भी है। परन्त पाणिनि को वासदेव-भक्ति का तत्व मालूम या और योद तया जनधर्म में भी भागवतधर्म तथा मिक के बढ़ेख पाये जाते हैं; गृवं यह वात भी निविवाद है, कि पाणिनि श्रीर बुद दोनों ईसा के पहले हुए ये । इसलिये श्रव पश्चिमी पंडितों ने ही निश्चित किया है, कि वेयर साहथ की उपर्युक्त शंका निराधार है। ऊपर यह यतला दिया गया है, कि सक्तिरूप धर्माङ्ग का उदय इमारे यहाँ ज्ञान-प्रधान उपनिपट्टों के अन-न्तर हुआ है। इससे यह बात निर्विचाद प्रगट होती है, कि ज्ञानप्रधान वपनि-पद्में के बाद तथा बुद्ध के पहले वासुदेवभक्ति-संबंधी भागवतधर्म उत्पन्न दुष्मा है। अब प्रश्न केवल इतना ही है, कि यह शुद्ध के कितने शतक " पहुले उत्पद्ध पुत्रा ? अवने विवेधन से यह बात ध्वान में आ जायगी, कि यद्यीप उक्त प्रश्न का पूर्ण-तया निश्चित रत्तर नहीं दिया जा सकता, तयापि स्यूत्त टांटे से उस काल का भंदाज़ करना कुछ असंसव भी नहीं है।

गीता (४. २) में यह कहा है, कि श्रीकृत्ता ने जिस मागवत्तथमें का वपदेश अर्जुन को किया है वसका पहले लोग हो गया था। मागवत्तथमें के तत्वज्ञान में परमेश्वर को वासुदेव, जीव को संकर्पण, मन को प्रसुम्न तथा आहंकार को आनिस्द कहा है। इनमें से वासुदेव तो स्वयं श्रीकृत्त्त्त हो का नाम है, संकर्पण उनके ज्येष्ठ श्राता वलराम का नाम है, तथा प्रसुम्न और धानिस्द श्रीकृत्त्वाजी के पुत्र और पात्र के नाम है। इंसके सिवा इस धर्म का नो दूसरा नाम सात्वत ' भी है, वह इस यादव-जाति का नाम है जिसमें श्रीकृत्त्वाजी ने जन्म जिया था। इससे

[&]quot; भितान (पार्टी-भतिमा) हान्द भेरमाथा (हो. २७०) में भिलता है और एक जातक में भी भिक्त का उद्येख किया गया है। इसके सिना, प्रीसेट फ्रेंच पार्टी-पंटित सेनार्ट (Senart) ने ' बौद्धपर्म का मूळ ' इस विषय पर सन् १९०९ में एक न्यास्त्रान दिया था, जिसमें स्पष्टस्त्र से यह प्रतिपादन किया है, कि भागतवर्षम बौद्धपर्म के पहले का है। " No one will claim to derive from Buddhism, Vishnuism or the Yoga. Assuredly Buddhism is the borrower."... " To sum up, if there had not previously existed a religion made up of the doctrines of Yoga, of Vishnuito legends, of devotion to Vishnu-Krishna, worshipped under the title of Bhagavata, Buddhism

यह वात प्रगट होती है, कि जिस कुल तथा जाति में श्रीकृष्णुजी ने जन्म लिया था उसमें यह धर्म प्रचलित हो गया था, और तभी उन्होंने भ्रपने प्रिय मित्र प्रार्जन को उसका उपदेश किया होगा-गीर यही बात पौराणिक कथा में भी कही गई है। यह भी कया प्रचलित है, कि श्रीकृष्ण के साथ ही सात्वत जाति का अन्त हो राया, इस कारण श्रीकृष्ण के बाद सात्वत जाति में इस धर्म का प्रसार होना भी संभव नहीं था। भागवतधर्म के भिन्न भिन्न नामों के विषय में इस प्रकार की ऐतिहासिक अपपात्त बतलाई जा सकती है, कि जिस धर्म को श्रीकृणाजी ने प्रवृत्त किया या वह उनके पहले कदाचित नारायग्रीय या पाखरात्र नामों से न्यूनाधिक अंशों में प्रचितित रहा होगा, और आगे सात्वत जाति में उसका प्रसार होने पर उसे ' सात्यत ' नाम प्राप्त हुआ होगा, तदनंतर मगवान श्रीकृषा तथा धर्जुन को नर-नारायण के अवतार मानकर लोग इस धर्म को 'सागवतधर्म' कहने लगे होंगे । इस विषय के संबंध में यह मानने की कोई आवश्यकता नहीं, कि तीन या चार भिन्न भिन्न श्रीकृष्णा हो चुके हैं और उनमें से हर एक ने इस धर्म का अचार करते लमय अपनी और से कुछ न कुछ सुधार करने का प्रयत्न किया है--वस्तुतः ऐसा मानने के किये कोई प्रमाया भी नहीं हैं। मुक्कम में न्यनाधिक परिवर्तन हो जाने के कारण ही यह कल्पना उत्पन्न हो गई है। बुद्ध, काइस्ट, तथा महम्मद तो अपने अपने धर्म के स्वयं एक ही एक संस्थापक हो राय है और आगे उनके धर्मी में मले-बरे अनेक परिवर्तन भी हो गये हैं; परन्त इसरे फोई यह नहीं मानता कि जुद्द, क्राइस्ट या मुहम्मद अनेक हो गये। इसी प्रकार, यदि मूल सागवतधर्म को आगे चलकर भिन्न भिन्न स्वरूप प्राप्त हो गये. या शिक्रपाजी के विषय में आगे भिन्न भिन्न कलनाएँ रूह हों गई, तो यह कैसे माना जा सकता है कि उतने ही भिन्न श्रीकृष्णा भी हो गये हिमारे मतानुसार ऐसा मानने के लिये कोई कारण नहीं है। कोई भी धर्म जीजिय, समय के हेर-केर से असका रूपान्तर हो जाना बिलक़त्त स्वामाविक है: उसके लिये इस बात की ग्रावश्यकता नहीं कि मित्र मित्र कृष्ण, बुद्ध या ईसामसीह

would not have come to birth at all. " सेनार्ट का यह लेख पूर्न से प्रकाशित एनिवाले The Indian Interpreter नामक मिशनरी नैमासिक पन के अन्दोनर १९०९ और जनवरी १९१० के अंकों में प्रसिद्ध हुआ है; और ऊपर दिये गये वाक्य जनवरी के अंक के १०० तथा १०८ पूर्ण में हैं। डा. बूलर ने भी यह कहा है:—"The ancient Bhagavata, Satvata or Pancharatra sect devoted to the worship of Narayana and his deified teacher Krishna-Devakiputra dates from a period long anterior to the rise of Jainas in the 8th Century Ba C. "—Indian Antiquary, Vol. XXIII. (1894) p. 248. इस विषय का अधिक विवेचन आगे चल कर इसी परिशिष्ट प्रकरण के इट्टें साथ में किया गया है।

माने जार्वे*। कुछ लोग-जोर विशेषतः कुछ पश्चिमी तर्कज्ञानी-सह तर्क किया करते हैं, कि श्रीकृष्ण, यादव और पांडव, तथा भारतीय युद्ध च्यादि ऐतिहासिक घटनाएँ नहीं हैं, ये सब कल्पित कथाएँ हैं; और कुछ लोगों के मत में तो महामारत भ्रध्यातम-विषयक एक बृहत् रूपक ही है। परन्तु हमारे प्राचीन अंघाँ के प्रमाणी को देख कर किसी भी निप्पत्तपाती मञुष्य को यह मानना पढ़ेगा, कि वक्त शंकार्प विलकुल निराधार हैं। यह वात निर्विवाद है, कि इन कथाओं के मूल में इतिहास ही का आधार है। सारांश, हमारा मत यह है कि, श्रीकृष्ण चार पाँच नहीं हुए, वे केवल एक ही ऐतिहासिक पुरुप ये । अब श्रीकृष्याजी के अवतार-काल पर विचार करते समय रा. घ. चिंतामगिराव घेरा ने यह प्रतिपादन किया है, कि श्रीकृष्ण, यादव, पांडव तथा भारतीय युद्ध का एक भी काल-यर्थात् कलियुग का आरम्भ-हैं; पुराखागखाना के अनुसार उस काल से प्रय तक पाँच हुनार से भी अधिक वर्ष बीत चुके हैं; और यही श्रीकृप्याजी के अवतार का बयार्य काम है। परन्त पांडवों से लगा कर शककाल तक के राजाओं की, प्रराणों में वर्णित, पीढ़ियों से इस काल का मेल नहीं देख पडता । प्रतान्व मागवत तथा विप्तापुरागा में जो यह बचन है, कि " परीद्यित राजा के जन्म से नन्द के ग्राभिषेक तक ११९५--श्रथवा १०१५—वर्ष होते हैं " (साग. १२. २. २६; खाँर विस्तुः ४. २४. ३२), वसी के छाधार पर विद्वानों ने खब यह निश्चित किया है, कि ईसाई सन् के लग-भग १४०० वर्ष पहले भारतीय युद्ध और पांडच हुए होंगे । खर्यांत् श्रीकृष्ण का अवतार-काल भी यही है: और इस काल को स्वीकार कर लेने पर यह जात सिद्ध

^{*} श्रीकृष्ण के चरित्र में पराक्रम, भक्ति और वेदान्त के अतिरिक्त गोपियों की रासक्रीड़ा का भी समावेश होता है, और ये बातें परस्पर-विरोधी हैं, इसिटिंब बाजकल कुछ
विदान यह प्रतिपादन किया करते हैं, कि महाभारत का कृष्ण भिन्न, गीता का भिन्न और
गोसुल का कर्यथा भी भिन्न है। टा. मांटारकर ने अपने "वैश्वन, दीव आदि पंथ "
सम्बन्धी अंग्रेज़ी ग्रंथ में इसी मत को स्वीकार किया है। परन्तु हमारे मत में यह ठीक नहीं
है। यह बात नहीं, कि गोपियों की कथा में जो श्रीगर का वर्णन है वह बाद में न आया
हो; परन्तु वेतल उतने ही के लिये वह मानने की कीई आवस्यकता नहीं, कि शिह्ण्या नाम
के कई भिन्न भिन्न पुरुष हो गये, और इसके लिये कल्पना के सिवा कोई अन्य आधार भी
नहीं है। इसके सिना, यह भी नहीं, कि गोपियों की कथा का प्रचार पहले आगरतकाल ही
में हुआ हो; किन्तु शक्तिल के आरम्भ में यानी विक्रम सेवत् १३६ के लगभग अथ्योष
विराचित बुद्धचरित्र (४. १४) में और भास कविन्कृत वालचरित नाटक (३. २) में भी
गोपियों का उल्लेख किया गया है। अतस्व इस विषय में हमें टा. भांडारकर के कथन से
चिंतामणिराव वैष का मत अधिक सद्युचिक प्रतीत होता है।

^{ां} राववहादुर चिंतामणिराव वैश का यह मत उनके महाभारत के टीकात्मक अंग्रेज़ी ग्रंथ में है। इसके सिवा, इसी विषय पर आप ने सन् १९१४ में टैकन बॉल्डिन-पिनवसंरी के समय जो व्याख्यान दिया था, उसमें भी इस वात का विवेचन किया था।

होती है, कि श्रीकृप्णा ने भागवत-धर्म को, ईसा से लगभग १४०० वर्ष पहले भ्रथवा बुद्ध से लगभग ८०० वर्ष पहले, प्रचलित किया होगा । इस पर कुछ लोग यह श्राचेप करते हैं, कि श्रीकृष्ण तथा पांडवीं के ऐतिहासिक पुरुष होने में कोई सन्देष्ट नहीं, परन्तु श्रीकृष्णा के जीवन-चरित में उनके अनेक रूपान्तर देख पड़ते हैं—जैसे श्रीकृष्ण नामक एक चत्रिय योद्धा को पहले महापुरुष का पद प्राप्त दुआ, पश्चात् विष्णा का पद मिला और धीरे धीरे धन्त में पूर्ण परब्रह्म का रूप प्राप्त हो गया-हन सब धवस्थाओं में आरम्म से अन्त तक बहुत सा काल बीत चुका होगा, घोर इसी लिये भागवतवर्ग के उदय का तथा भारतीय युद्ध का एक ही काल नहीं माना जा सकता। परन्तु यह आदीप निरर्थक है। ' किसे देव मानना चाहिये और किसे नहीं मानना चाहिये हस विषय पर आधुनिक तर्कें की समभ में तथा दो चार हज़ार वर्ष पहले के लोगों की समभ (गी. ३०. ४१) में बड़ा अन्तर हो गया है। श्रीकृष्ण के पहले ही वने हुए अपनिवदों में यह सिद्धान्त कहा गया है, कि ज्ञानी पुरुष स्वयं ब्रह्ममय हो जाता है (बृ. ४. ४. ६); धौर सैन्युपनिपद में यह साफ साफ कह दिया है, कि रुद्द, विष्या, अन्यत, नारायगा, ये सब ब्रह्म ही हैं (सैब्यु. ७. ७)। फिर श्रीकृष्णा को परब्रह्मत्व प्राप्त होने के लिये अधिक समय लगने का कारगा ही क्या है ? इतिहास की ओर देखने से विश्वस-नीय बौद्ध अंघों में भी यप्त बात देख पहती है, कि बुद्ध स्वयं अपने को 'ब्रह्मभूत ' (सेल्रास्त. १४; येरगाया ८३१) कहता था; उसके जीवन-काल ही में उसे देव के सदश सम्मान दिया जाता था; उसके स्वर्गस्य होने के बाद शीव्र ही उसे ' देवाधि-देव ' का अथवा वैदिक-धर्म के परमात्मा का स्वरूप प्राप्त हो गया था। और उसकी पूजा भी जारी हो गई थी। यही वात ईसामसीह की भी है। यह बात सच है, कि बुद्ध तथा ईसा के समान श्रीकृष्णा संन्यासी नहीं ये, और न भागवतधर्म ही निवृत्ति-प्रधान है। परन्तु केवल इसी आधार पर, बौद्ध तथा ईसाई-धर्म के मूज पुरुषों के समान, भागवतधर्म-प्रवर्तक श्रीकृष्ण को भी, पहले ही से ब्रह्म अथवा देव का स्वरूप प्राप्त होने में किसी बाधा के उपस्थित होने का कोई कारण देख नहीं पडता।

इस प्रकार, श्रीकृत्या का समय निश्चित कर लेने पर उसी को भागवत-धर्म का खदय-काल मानना भी प्रशस्त तथा सयुक्तिक है। परन्तु सामान्यतः पश्चिमी पंडित ऐस करने में क्यों हिचकिचाते हैं, इसका कारया कुछ छौर ही है। इन पंडितों में से अधिकांश का अब तक यही मत है, कि खुद ऋषेद का काल हंसा के पहले लग-मा १५०० वर्ष, या यंदुत हुआ तो २००० वर्ष से अधिक प्राचीन नहीं है। धरा-पत वन्हें अपनी दृष्टि से यह कहना असम्भव प्रतीत होता है, कि भागवत-धर्म इंसा के लगभग १४०० वर्ष पहले श्रचितत सुआ होगा। क्योंकि वैदिकथर्म-वाइ-ईसा के लगभग १४०० वर्ष पहले श्रचितत सुआ होगा। क्योंकि वैदिकथर्म-वाइ-स्य से यह कम निविवाद सिद्ध है, कि ऋषेद के बाद यज्ञ-याग आदि कर्म-प्रति-पादक यज्ञवेद और बाह्यग्र-श्रंय वने, तदनन्तर ज्ञान-प्रधान वपनिषद और सांस्थ

शास निर्मित हुए और ब्रन्त में भक्ति-प्रधान ग्रंथ रचे गये । और, केवल भागवत धर्म के श्रंशों का खबतोकन करने से भी स्पष्ट प्रतीत होता है, कि खोपनियदिक-ज्ञान, सांख्यशास्त्र, चित्तनिरोध-स्त्री योग खादि धर्माङ्ग भागवतधर्म के उदय के पद्मले ही प्रचलित हो ज़ेके थे। समय की मनमानी खींचातानी करने पर भी यही सानना पडता है, कि त्रानेद के बाद और मागवत-धर्म के उदय के पहले. उक्त भिन्न भिन्न धर्मांगों का प्रादर्भाव तथा बृद्धि होने के लिये, वीच में कम से कम दस बारह शतक अवश्य बीत गये होंगे। परन्तु यदि यह साना जाय, कि भागवत्रधर्म को श्रीकृत्या ने अपने ही समय में, अर्थात् ईसा के लगभग १४०० वर्ष पहले, प्रवृत्त किया होगा, तो उक्त भिन्न शिन धर्माज़ों की वृद्धि के लिये उक्त पश्चिमी पंडितों के मतालसार कुछ भी उचित कालावकाश नहीं रह जाता। क्योंकि, ये पंडित लोग ऋग्वेट-काल ही की हैसा से पहले १५०० तथा २००० वर्ष से अधिक प्राचीन नहीं मानते: ऐसी जबस्या में उन्हें यह मानना पहला है. कि सी या प्राधिक से अधिक पांच छ: सी वर्ष के बाद ही भागवतधर्म का उदय हो गया ! इसिक्टेंय उपर्यक्त कयनानुसार कळ निरर्यक कारण वतला कर वे लोग श्रीकृष्ण और मागवतधर्म की समकालीनता को नहीं मानते, और कुछ पश्चिमी पंदित तो यह कहने के लिये भी उद्यत हो गये हैं, कि मागवतधर्म का उदय बुद्ध के बाद हुआ होगा। परंतु जैन तथा बीद प्रया में ही सागवतधर्म के जो उछेल पाये जाते हैं, उनसे तो यही बात स्पष्ट विदित होती है, कि मागवतधर्म युद्ध से प्राचीन है। ग्रात्व डापटर युत्तर ने कहा है, कि सागवतधर्म का उदय-काल यौद्य-काल के आगे हटाने के बदले, इसारे ' घोरायन ' अन्य के अतिपादन के अनुसार [®] ऋग्वेदादि प्रन्यों का काल भी पीछे ह्टाया जाना चाहिये । पश्चिमी परिखतों ने खटकतपरच् प्रसुमानों से चैदिक प्रन्यों के जो काल निश्चित किये हैं, वे अस मूलक हैं; वैदिक काल की पूर्व सर्यादा ईसा के पहले ४५०० वर्ष से कम नहीं सी जा सकती; हत्यादि वाता की हमने प्रपने ' ब्योरायन ' अन्य में वेदों के बदगयन-दिश्वति-दर्शक वाक्यों के जाधार पर सिद्ध कर दिया है; और इसी अनुमान को अब अधिकांश पश्चिमी पश्चितों ने भी आदा माना हैं। इस प्रकार ऋखेंद्र-काल को पींछे हुटाने से चैदिक धर्म के सब अंगों की छुद्धि होने के जिये वित्त कालावकाश मिल जाता है फीर सागवत-धर्मीदय-काल की संक्रचित करने का कोई प्रयोजन ही नहीं रह जाता । परजोकवासी शंकर यासकृत्या दीचित ने अपने मारतीय ज्योतिःशास्त्र (मराठी) के इतिहास में यह चतलाया है, कि अरवेद के बाद बाह्मण छादि प्रन्यों में कृत्तिका असृति नज्जां की गगाना है, इसलिये अनका कास ईसा से लगभग २५०० वर्ष पहले निश्चित करना पड़ता है। परन्तु हमारे देखने में यह अभी तक नहीं आया है, कि उदगयन रियति से प्राची

^{*} डाक्टर वृत्तर ने Indian Antiquary, Soptomber 1894, (Vol. XXIII. pp. 238-249) में हमारे ' ओरायन ' अंथ की जो समाकोचना की है, उसे देखी।

के काल का निर्णीय करने की इस रीति का प्रयोग उपनिषदों के विषय में किया गया हो । रामतापनी सरीखे भक्ति-प्रधान तथा योगतत्त्व सरीखे योग-प्रधान व्यक्तिवहाँ की भाषा और रचना प्राचीन नहीं देख पड़ती—केवल इसी आधार पर कई लोगों ने यह धनुमान किया है, कि सभी उपनिपद प्राचीनता में वृद्ध की अपेना चार पाँच सौ वर्ष से श्रधिक नहीं है। परन्तु काल-निर्णय की उपर्युक्त रीति से देखा नाय तो यह समभ असमूलक प्रतीत होगी। यह सच है, कि ज्योतिप की रीति से सब उपनिपदों का काल निश्चित नहीं किया जा सकता तथापि मुख्य मुख्य उपनिषदों का काल निश्चित करने के लिये इस रीति का वदुत श्रच्छा उपयोग किया जा सकता है। भाषा की दृष्टि से देखा जाय तो प्रो॰ मेनसमूलर का यह कथन है, कि मैन्युप-निपद पागिनि से भी प्राचीन है; " क्योंकि इस उपनिपद में ऐसी कई शब्द-संधियाँ का प्रयोग किया गया है, जो सिर्फ मैत्रायणीसंहिता में ही पाई जाती हैं और जिनका प्रचार पार्शिनि के समय बंद हो गया या(अर्थात् जिन्हें छान्द्स् कहते हैं)। परन्तु मैत्रुपनिपद् कुछ सब से पहला छर्यात् आति प्राचीन उपनिषद् नहीं है। उसमें न केवल बहाज्ञान और सांख्य का मेल कर दिया है, किन्तु कई स्थानों पर छांदोग्य, बृहदारग्यक, तेत्तिरीय, कठ और ईशावास्य उपनिषदीं के वाक्य तथा श्लोक भी उसमें प्रमागार्थ उद्धत किये गये हैं । हाँ, यह सच है, कि मैत्र्युपनिषद में स्पष्ट रूप से उक्त उपनिपदों के नाम नहीं दिये गये हैं। परन्तु इन वाक्यों के पहले ऐसे पर-वाक्यदर्शक पद रखे गये हैं, जैसे " एवं लाइ " या " उक्तं च " (= ऐसा कहा है), इसी क्षिये इस विषय में कोई संदेशनहीं रह जाता, कि ये वाक्य दूसरे मन्यों से क्षिये गये हैं—स्वयं मैत्र्युपनिपत्कार के नहीं हैं; श्रीर ग्रन्थ उपनिषदीं के देखने से सहज ही मालूम हो जाता है कि वे वचन कहाँ से उद्घत किये गये हैं। अब इस मैत्र्युपीनपद में कालरूपी अथवा संवत्सररूपी महा का विवेचन करते समय यह वर्णन पाया जाता है, कि " मधा नज्ञत्र के आरम्भ से क्रमशः श्रविष्ठा अर्थात् धनिए। नचुत्र के आधे भाग पर पहुँचने तक (मधार्च अविष्ठार्घ) दिल्यायन होता र्षे; और सार्प भ्रयांत् आस्त्रेपा नचन्न से विपरीत क्रम पूर्वक (श्रयांत् श्रास्त्रेपा, पुष्य, भादि कम से) पीछे गिनते हुए घनिष्ठा नचन्न के आधे भाग तक उत्तरायण होता है " (मैत्र्यु. ६.१४)। इसमें संदेह नहीं, कि उदगयन स्थिति दर्शक ये वचन तत्कालीन उदगयन स्थिति को लच्च करके ही कहे गये हैं; खौर फिर उससे इस उपनिपद का कालनिर्गाय भी गणित की रीति से सहन ही किया जा सकता है। प्रन्तु देख पढ़ता है, कि किसी ने भी उसका इस दृष्टि से विचार नहीं किया है। मैत्र्युपनिषद में वर्शित यह उदगयन स्थिति वेदांगज्योतिष में कही गई उदगयन रियति के पहले की है। क्योंकि वेदांगज्योतिष में यह बात स्पष्टरूप से कह दी गई हैं, कि उदगयन का आरम्भ धनिष्ठा बच्चत्र के धारम्म से होता है, धौर मैत्र्युपनि-

^{*} See Sacred Books of the East Series, Vol. XV. Intro. pp. xlviii-lii.

पद में उसका आरम्म 'धानिष्टार्ध' से किया गया है। इस विषय में मतभेद है, कि मैत्र्यपनिषद के 'श्रविष्ठार्घ ' शब्द में जो ' शर्घ ' पद है उसका सर्घ ' ठीक साधा ' करना चाहिये. अथवा " धनिष्टा और शततारका के वीच किसी स्वान पर " करना चाहिये। परन्त चाहे जो कहा जाय, इसमें तो कुछ भी संदेह नहीं, कि चेदांग-ज्योतिप के पष्टले की उद्गयन स्थिति का वर्णन सैन्युपनिपद में किया गया हैं, और वही उस समय की स्थिति होनी चाश्चिय । अतएव यह कहना चाहिये, कि वेदांगज्यो-तिप-काल का उदगयन, मैत्र्यपनिपदकालीन उदगयन की श्रपेद्या लगभग आधे नचत्र से पींछे हर बाया था। ज्योतिगीगित से यह सिद्ध होता है, कि वेदांग-ब्योतिए " में कही गई उदगयन स्थिति ईसाई सन् के लगभग १२०० या १४०० वर्ष पहले की है: और खाधे नचन्न से बदगयन के पीछे हटने में लगभग ४८० वर्ष लग जाते हैं; इसिनिये गांगित से यह यात नियन्न होती है, कि मैन्युपनिपद ईसा के पहले १८८० से १६८० वर्ष के बीच कमी न कमी बना होगा। और कुछ नहीं तो, यह उपनिपद निस्तन्देह वेदांगज्योतिए के पहले का है। छाय यह कहने की कोई आवश्यकता महीं, कि झांदोत्यादि जिन उपनिपदीं के प्रवतरम् मंग्रुपनिपद में दिये गये हैं, वे उससे भी प्राचीन हैं। सारांश, इन सब अन्वों के काल का निर्णय इस प्रकार हो खुका है कि जलवेद सन् ईसवी से लगमग ४५०० वर्ष पहले का है; यज्ञ-याग आदि विषयक बाहारा। अन्य सन् इसवी से लगभग २५०० वर्ष पहले के हैं; भीर झांदोग्य आदि ज्ञान-प्रधान उपनिषद सन ईस्वी से जगभग १६०० वर्ष पुराने हैं। भव यथार्थ में वे थातें श्रवशिष्ट नहीं रह जातीं, जिनके कारण पश्चिमी परिवत लोग भागवतधर्म के बदयकाल को इस आर इटा लाने का अल किया करते 🕏; श्रीर श्रीकृष्ण तथा भागवतधर्म को, गाय श्रीर बछड़े की नैसर्गिक जोड़ी के समान, एक ही कालरुख से बाँधने में कोई भय भी नहीं देख पड़ता; एवं भिर बाँद प्रन्यकारी द्वारा विश्वित तथा अन्य ऐतिहासिक स्थिति से भी ठीक ठीक मेल हो जाता है। इसी समय वैदिक-काल की समाप्ति हुई और सूत्र तथा स्मृति-काल का आसम दुवा है।

डक काजरायाना से यह बात स्पष्टतया विदित हो जाती है, कि भागवतधर्म का उदय ईसा के जगभग १४०० वर्ष पहले, प्रचीत युद्ध के लगभग सात खाठ सी वर्ष पहले हुआ है। यह काल बहुत प्राचीन है; तथापि यह ऊपर यतला चुके हैं, कि बाह्मवाद्रयों में वर्षित कर्ममार्ग इससे भी अधिक प्राचीन है भ्रीर उपनिपदा

[&]quot; वेदांगज्योतिष का काळ-विषयक विवेचन इमारे Orion (योरायन) नामक अंग्रेज़ी श्रंथ में, तथा प. वा. शंकर वाळकृष्ण दोक्षित के " भारतीय ज्योतिःशास्त्र का इतिहास " नामक मराठी ग्रंथ (पृ. ८७-९४ तथा १२७-१३९) में किया गया है। उसमें इस बात का भी विचार किया गया है, कि उदग्यन से वैदिक ग्रन्थों का कीन सा काळ निश्चित किया जा सकता है।

तथा सांख्यशास्त्र में वर्शित ज्ञान भी, भागवतधर्म के उदय के पहले ही प्रच-तित हो कर सर्वमान्य हो गया या। ऐसी अवस्था में, यह कल्पना करना सर्वथा प्रानुचित है कि, उक्त ज्ञान तथा घर्मांगों की कुछ परवा न करके श्रीकृष्ण सरींखे ज्ञानी और चतुर प्ररूप ने अपना धर्म प्रवृत्त किया होगा, अथवा उनके प्रवृत्त करने पर भी वह धर्म तत्कालीन राजापेंगें तथा बहापिंगें को मान्य हुआ होगा, और लोगों में उसका प्रसार हुआ होगा । ईसा ने अपने मक्ति-प्रधान धर्म का उपदेश पहले पहल जिन यहरी लोगों को किया या, उनमें उस समय धार्मिक तस्व-ज्ञान का प्रसार गर्ही दुआ था, इसलिये अपने धर्म का मेल तत्त्वज्ञान के साथ कर देने की उसे कोई आवश्यकता नहीं थी। केवल यह बतला देने से ईसा का धर्मोपदेश संबंधी काम पूरा हो सकता या, कि पुरानी बाहबल में जिस कर्ममय धर्म का वर्णन किया गया है, हमारा यह मकिमार्ग भी उसी को लिये हुए हैं: फीर उसने प्रयत्न भी केवल इतना ही किया है। परन्तु ईसाईधर्म की इन बातों से भागवतधर्म के इतिहास की तुलना करते समय, यह ध्यान में रखना चाहिये, कि जिन लोगों में तथा जिस समय भागवतधर्म का प्रचार किया गया, उस समय के वे लोग केवल कर्ममार्ग हो से नहीं, किंतु ब्रह्मज्ञान तथा कापिल सांख्यशास्त्र से भी परिचित हो गये थे; और इन तीनों धर्मांगों की एकवान्यता (मेल) करना भी वे लोग सीख चुके थे। ऐसे कोगों से यह कहना किसी प्रकार अचित नहीं पुत्रा होता, कि " तुम छापने कर्मकांड, या औपनिपदिक और सांख्य ज्ञान की छोड़ दो, और केवल श्रद्धापूर्वक भागवतधर्म को स्वीकार कर सो। " बाह्यण छादि वैदिक ग्रंथों में वर्शित और उस समय में प्रचलित यज्ञ-याग छादि कमी का फल क्या है ? क्या उपनिपदों का वा सांख्यशास्त्र का ज्ञान द्वया है ? माक्ते और चित्तनिरोधरूपी योग का मेल केंसे हो सकता है ? —इत्यादि उस समय स्वभावतः उपस्थित होनेवाले प्रवनों का जय तक ठीक ठीक उत्तर न दिया जाता, तब तक भागवतधर्म का प्रचार होना भी संभव नहीं या। अतएव न्याय की दृष्टि से अब यही कहना पड़ेगा, कि भागवतधर्म में आरंभ ही से इन सब विषयों की चर्चा करना अत्यंत आवश्यक था; और मद्दामारतान्तर्गत नारायग्रीयोपाख्यान के हेलने से भी यह सिद्धांत हुट हो जाता है। इस आख्यान में भागवतधर्म के साथ ग्रीपनिपदिक नहाज्ञान का श्रीर सांख्य-प्रतिपादित चराचर-विचार का मेल कर दिया गया है; और यह भी कहा है-" चार वेद और सांख्य या योग, इन पाँचों का उसमें (भागवतधर्म में) समावेश होता है इसलिये उसे पाजरात्रधर्म नाम प्राप्त हुआ है " (ममा. शां. ३३६. १०७); और " वेदारशयक सहित (अर्थात् उपनिपदां को भी ले कर) ये सब (शास्त्र) परस्पर एक दूसरे के छाङ्ग हैं " (शां. ३१८. ८२)। ' पाजरात्र ' शब्द की यह निहित ब्याकरण की दृष्टि से चाहे शुद्ध न हो, तथापि उससे यह बात स्पष्ट विदित हो जाती है, कि सब प्रकार के ज्ञान की एकवाक्यता भागवतधर्म में आरंभ ही से की गई थी। परन्तु,

भक्ति के साय अन्य सब धर्मागाँ की एकवाक्यता करना ही कुछ भागवतधर्म की प्रधान विशेषता नहीं है। यह नहीं कि मिक्त के धर्मतत्त्व को पहले पहल भाग-वतधर्म ही ने प्रवृत्त किया हो। ऊपर दिये हुए मैत्र्युपनिपट् (७. ७) के वाक्यों से यह यात प्रगट है, कि रुद्र की या विष्णु के किसी न किसी स्वरूप की मीक, भागवतथर्म का उदय होने के पहले ही, जारी हो चुकी थी; और यह भावना भी पद्देल ही उत्पन्न हो चुकी थी, कि उपास्य कुछ भी हो यह बहा ही का प्रतिक प्राथवा एक प्रकार का रूप है। यह सच है, कि रह छादि उपार्यों के बदले भागवत-धर्म में वासुदेव उपास्य माना गया है। परन्तु गीता तथा नारायग्रीयोपाग्यान में भी यह कहा है, कि भक्ति चाहे जिसकी की जाय, वह एक भगवान ही के प्रति हुआ करती है—रुद्ध और सगवान् भिन्न भिन्न नहीं हैं (गी. ६. २३; सथा. शां. ३४१. २०-२६) । अत्राप्त केवल वासुदेव-भक्ति भागवतधर्म का मुख्य जन्नुगा नहीं सानी जा सकती । जिस सात्यतजाति में भागवतधर्म पाद्रभूत हुआ, उस जाति के सात्यकि आदि पुरुष, परम भगवद्गक भीष्म और अर्जुन, तथा स्वयं श्रीक्रिया भी वहे पराक्रमी एवं दूसरों से पराक्रम के कार्य करानेवाले हो गये हैं। अतएव अन्य भगवद्गकों को उचित है कि वे भी इसी आदर्श को अपने सन्मुल रखें और तत्कालीन प्रचित्रत चातुर्वराय के प्रमुलार युद्ध प्रादि सब व्यावद्वारिक कर्म करें--- यस, यही मृत भागवतधर्म का मुख्य विषय था। यह बात नहीं, कि भक्ति के तत्त्व को स्वीकार करके वैराग्ययुक्त सुद्धि संसार का त्याग करनेवाले पुरुष उस समय थिलकुल भी न भूगि। परन्तु, यह कुछ साखतों के या श्रीकृप्णा के मागवतधर्म का मुख्य तत्त्व नहीं है। श्रीकृप्णानी के उपदेश का सार यही है, कि भीक से परमेश्वर का ज्ञान हो जाने पर भगवद्भक्त को परमेश्वर के समान जगत् के धारगा-पोपगा के लिये सदा यत्न करते रहना चाडिये। उपनिपत्काल में जनक मादिकों ने ही यह निश्चित कर दिया या, कि ब्रह्मज्ञानी पुरुष के लिये भी निष्काम कर्म करना कोई प्रानुचित वात नहीं। परन्तु उस समय उसमें भक्ति का समावेश नहीं किया गया था; और इसके सिवा, ज्ञानी-त्तर कर्म करना अयवा न करना, हर एक की इच्छा पर प्रवलंगित या अर्थात् चैक-लिक सममा जाता या (वेसू. ३. ४. १४)। वैदिक धर्म के इतिहास सं भागवत धर्म ने जो अलांत महत्व पूर्ण और स्मार्तधर्म से विभिन्न कार्य किया, वह यह है कि उस (मागवतधर्म) ने कुछ कृदम आगे वह कर केवल निवृत्ति की प्रापेत्रा निष्काम कर्म प्रधान प्रवृत्तिमार्ग (नैष्कर्म्य) को आधिक श्रेयस्कर उद्दराया, और केवल ज्ञान ही से नहीं किन्तु भक्ति से भी कर्म का उधित मेल कर दिया । इस धर्म के मूल प्रवर्तक नर खार नारायण ऋषि भी इसी प्रकार सब काम निष्काम बुद्धि से किया करते थे, और महाभारत (उदी. ४८. २१, २२) में कहा है कि सब लोगों को उनके समान कर्म करना ही उचित है। नारायणीय आख्यान में तो भागवतधर्म का यह लच्छा स्पष्ट वतनाया है कि " प्रवृत्तिलच्छा अंव धर्मो

नारायगात्मकः " (सभा. शां. ३४७.८१)—अर्थात् नारायग्रीय अथवा भागवत-धर्म प्रवृत्तिप्रधान या कर्मप्रधान है। नारायग्रीय या सल भागवतधर्म का जो निरकाम प्रवाति-तरव है उसी का नाम नैष्काम्य है, और यही मूल भागवत-धर्म का मुख्य तत्त्व है । परन्तु, भागवतप्रताण से यह बात देख पड़ती है, कि बारो कालान्तर में यह तत्व मेंद होने जगा और इस धर्म में वैराग्य-प्रधान वास-टेवमिक श्रेष्ट मानी जाने लगी। नारदपद्मरात्र में तो मिक के साथ ही साथ मन्त्र-रान्त्रों का भी समावेश मागवतधर्म में कर दिया गया है। तथापि, भागवत ही से यह बात स्पष्ट हो जाती है, कि ये सब इस धर्म के मूल स्वरूपं नहीं हैं। जहाँ नारायग्रीय प्राथवा सात्वतधर्म के विषय में कुछ कप्टने का मौका प्राया है, वहाँ भागवत (१.३. = और ११. ४. ६) में ही यह कहा है, कि सात्वतवर्म या नारायगा ऋषि का धर्म (स्वयांत भागवतधर्म) " नैकम्यंत्रत्वण " है। और भागे यह भी कहा है, कि इस नैक्कर्य धर्म में भक्ति को उचित महत्व नहीं दिया गया था, इसलिये मिक्त-प्रधान सागवतपुराण कप्तना पढ़ा (भाग. १. ५. १२)। इससे यह वात निर्विवाद सिद्ध होती है, कि मूल भागवतधर्म नैक्कम्य-प्रधान प्रयात निकास कर्म-प्रधान था, किन्तु ज्ञागे समय के हेरफेर से उसका स्वरूप बदल कर यह अक्ति-प्रधान हो गया । गीतारहस्य में ऐसी ऐतिहासिक बातों का विवेचन पहले ही हो चुका हैं कि, ज्ञान तया भक्ति से पराक्रम का सदैव मेल रखनेवाले मुल भागवतथर्म में धौर आश्रम-व्यवस्था रूपी स्मार्त-मार्ग में क्या मेद है; केवल संन्यास-प्रधान जैन खीर चीद्ध धर्म के प्रसार से मागवतधर्म के कर्मयोग की श्रवनति हो कर उसे दृसरा ही स्वरूप अर्थात् वैराग्यन्युक्त भक्तिस्वरूप कैसे प्राप्त हुआ; और बौद्ध धर्म का न्हास होने के याद जो वैदिक संप्रदाय प्रवृत्त हुए, बनमें से कुछ ने तो र्धत में अगवद्गीता ही को संन्यास-प्रधान, कुछ ने केवल अक्ति-प्रधान तथा कुछ ने विशिष्टाहरेत-प्रधान स्वरूप कैसे दे दिया।

उपयुंक्त संज्ञिप्त विचेचन से यह वात समफ में आ जायगी, कि वैदिक धर्म के समातन प्रवाह में भागवतधर्म का उदय कव हुआ, और पहते उसके प्रवृत्ति-प्रधान या कर्म-प्रधान रहने पर भी आगे चल कर उसे भाकि-प्रधान स्वरूप एवं अंत में रामाजुजाचार्य के समय विशिष्टाहेती स्वरूप केसे प्राप्त हो गया । भागवतधर्म के रामाजुजाचार्य के समय विशिष्टाहेती स्वरूप केसे प्राप्त हो गया । भागवतधर्म के इन भिन्न भिन्न स्वरूपों में से जो मूलार्रभ का अर्थात् निकास कर्म-प्रधान स्वरूप है, वही गीताधर्म का स्वरूप है। अब यहाँ पर संज्ञेप में यह वतलाया जायगा, कि वक्त प्रकार की मूल-गीता के काल के विषय में क्या प्रजुमान किया जा सकता कि वक्त प्रकार की मूल-गीता के काल के विषय में क्या प्रजुमान किया जा सकता है। श्रीकृष्णा तथा भारतीय युद्ध का काल यद्यपि एक ही है, धर्मात् सन् ईसवी है। श्रीकृष्णा तथा भारतीय युद्ध का काल यद्यपि एक ही है, धर्मात् सन् ईसवी के पहले लगभग १४०० वर्ष है, तथापि यह नहीं कहा जा सकता, कि भागवतधर्म के पहले लगभग १४०० वर्ष है, तथापि यह नहीं कहा जा सकता, कि भागवतधर्म के ये दोनां प्रधान ग्रंथ—मूलगीता तथा मूलमारत—उसी समय रचे गये होंगे। किसी भी धर्म-पंच का उदय होने पर तुरंत ही उस धर्म पर ग्रंथ रचे नहीं जाते। किसी भी धर्म-पंच का उदय होने पर तुरंत ही उस धर्म पर ग्रंथ रचे नहीं जाते। भारत तथा गीता के विषय में भी यही न्याय पर्यात्र होता है। वर्तमान महा-भारत तथा गीता के विषय में भी यही न्याय पर्यात्र होता है। वर्तमान महा-

भारत के छारंभ में यह कथा है, कि जब सारतीय युद्ध समाप्त हो जुका छीर जब पांडवीं का पन्ती (पीत्र) जनमेजय सर्प-सन्न कर रहा था, तब यहाँ वैशंपायन ने जनमेजय को पहले पहल गीता सिंदत भारत सुनाया था; और आगे जब सीती ने शानक को सुनाया, तभी से भारत प्रचलित हुआ। यह वात प्रगट है, कि सीती आदि पौराणिकों के मख से निकल कर आगे भारत को काव्यमय अंच का स्थायी स्वरूप प्राप्त होने में कुछ समय अवश्य वीत गया होगा । परन्त इस काल का निर्माय करने के लिये कोई साधन उपलब्ध नहीं है। ऐसी अवस्था में यदि यह मान लिया जाय, कि भारतीय युद्ध के बाद लगभग पाँच सौ वर्ष के भीतर ही बार्प महाकाव्यात्मक मूल मारत निर्मित हुआ होगा, तो कुछ विशेप साइस की बात नहीं होगी। क्योंकि बौद्ध धर्म के अंच, बुद्ध की मृत्यु के वाद इससे भी जल्दी तैयार इए हैं। अब आर्प महाकान्य में नायक का केवल पराक्रम वतला देने से ची काम नहीं चलता; किन्तु उसमें यह भी वतलाना पड़ता है, कि नायक जो कुछ करता है वह अचित है या अनुचित; इतना ही क्यों, संस्कृत के प्रातिरिक्त अन्य बाह्मयों में जो उक्त प्रकार के महाकान्य हैं उनसे भी यही जात होता है, कि नायक के कार्यों के गुरा दोपों का विवेचन करना आप महाकाल्य का एक प्रधान भाग होता है। अर्थाचीन दृष्टि से देखा जाय तो कहना पड़ेगा, कि नायकों के कार्यों का समर्थन केवल नीतिशास्त्र के क्राधार पर करना चाहिये। किन्तु प्राचीन समय में, धर्म तथा नीति में पृथक् भेद नहीं माना जाता था, श्रतएव उक्त सम-र्थन के लिये धर्म-दृष्टि के सिवा अन्य मार्ग नहीं या । फिर यह वतलाने की आव-श्यकता नहीं, कि जो भागवतधर्म भारत के नायकों को प्राग्ध हुया था, प्रायवा जो वन्हीं के द्वारा प्रवृत्त किया गया था, उसी भागवतधर्म के आधार पर उनके कारों का समर्थन करना भी ब्रावश्यक था। इसके सिवा दूसरा कारगा यह भी है, कि भागवतधर्म के अतिरिक्त तत्कालीन प्रचलित अन्य वैदिकधर्म पंच न्यूनाधिक रीति से अथवा सर्वथा निवृत्ति-प्रधान थे, इसलिये उनमें वर्धित धर्मतत्वों के बाधार पर भारत के नायकों की वीरता का पूर्णतया समर्थन करना संभव नहीं था । श्रतत्व कर्मयोग-प्रधान भागवतधर्म का निरूपता महाकान्यात्मक सूल भारत ही में करना आवश्यक या। यही मूल गीता है; और यदि भागवतधर्म के सूलस्वरूप का उपपक्तिसाहित प्रतिपादन करनेवाला सब से पद्दला अंथ यह न भी हो, तोभी यह स्यूल अतुमान किया जा सकता है कि यह क्यादि-प्रंथों में से एक प्रवश्य है श्रीर इसका काल ईसा के लगभग ६०० वर्ष पहले है। इस प्रकार गीता पदि भागनतधर्मअधान पहला अंच न हो, तो भी वह मुख्य अंघों में से एक अवश्य है; इसिलिये इस बात का दिग्दर्शन करना आवश्यक था, कि उसमें प्रतिपादित निष्काम कर्मयोग तत्कालीन प्रचलित अन्य धर्म पंथों से—अर्थात कर्मकांड से, फाँप-निपदिक ज्ञान से, सांख्य से, चित्त-निरोधरूपी योग से तथा माक्ति से भी—प्रावि-रुद्ध है। इतना ही नहीं, किन्तु यही इस प्रंथ का मुख्य प्रयोजन भी कहा जा सकता

है। वेदान्त और मीमांसा शास्त्र पीछे से बने हैं, इसलिये उनका प्रतिपादन मूल गीता में नहीं था सकता; ओर यही कारण है कि कुछ जोग यह शंका करते हैं कि वेदान्त विषय गीता में पीछे से मिला दिया गया है। परन्तु नियमबद्ध वेदांत श्रीर मीमांसा शास्त्र पीछे मले ही बने हों: किन्तु इसमें कोई संदेह नहीं कि इन शास्त्रों के प्रतिपाद्य विषय बहुत प्राचीन हैं--और इस बात का बहुंख हम जपर कर ही आये हैं। अतुग्व मूल गीता में इन विषयों का प्रवेश होना कालहि से किसी प्रकार विपरीत नहीं कहा जा सकता। तथापि इस यह भी नहीं कहते, कि जब मूल भारत का महाभारत बनाया गया होगा तब, मलगीता में कुछ भी परिवर्तन नहीं दुआ होगा । किसी भी धर्म-पंथ को सीजिये, उसके इतिहास से तो यही बात प्रगट होती है, कि उसमें समय समय पर मत-भेद होकर अनेक उपपंथ निर्माण हो जाया करते हैं। यही बात भागवतधर्म के विपय में कही जा सकती है । नारायगीयोपाख्यान (ममा. शां. ३४८.५७) में यह वात स्पष्ट रूप से कह दी गई है, कि सागवतधर्म की कुछ लोग तो चतुर्न्यूह— क्रयांत वासुदेव, संकर्पण, प्रद्युम्न, श्रानिरुद्ध, इस प्रकार चार व्यूही का-मानते हैं; और कुछ लोग त्रिब्यूह, द्विब्युह, या एकब्यूह ही मानते हैं । स्रागे चल कर ऐसे ही और भी अनेक मतभेद उपस्थित हुए होंगे। इसी प्रकार औपनिषदिक सांख्यज्ञान की भी बृद्धि हो रही थी। अतप्त इस बात की सावधानी रखना द्यस्वाभाविक या मूल गीता के हेतु के विरुद्ध भी नहीं या, कि मूल गीता में जो कुछ विभिन्नता हो, वह दूर हो जावे और बढ़ते हुए पिंड-ब्रह्मांड-ज्ञान से भागवत-धर्म का पूर्णतया मेल हो जावे । इसने पहले " गीता और ब्रह्मसूत्र " शीर्पक लेख में यह वतला दिया है, कि इसी कारण से वर्तमान गीता में ब्रह्मसूत्रों का उछेख पाया जाता है। इसके सिवा, उक्त प्रकार के अन्य परिवर्तन भी मूल गीता में हो नये होंगे। परन्तु मूल गीता श्रंय में ऐसे परिवर्तनों का होना भी संमव नहीं था। वर्तमान समय में गीता की जो प्रामाग्रिकता है, उससे प्रतीत नहीं होता कि वह उसे वर्तमान महामारत के वाद मिली होगी। जपर कह आये हैं, कि ब्रह्मसुत्रों में " स्मृति " शब्द से गीता को प्रमाण माना है। मूल भारत का महाभारत होते समय यदि मूल गीता में भी बहुत से परिवर्तन हो गये होते, तो इस प्रामाशिकता में निस्सदेह कुछ बाधा आ गई होती । परन्तु वैसा नहीं हुआ-अोर, गीता श्रंथ की प्रामिखिकता कहीं अधिक बढ़ गई है। अतएव यही भनुसान करना पड़ता है, कि मूल गीता में जो कुछ परिवर्तन हुए होंगे, वे कोई महत्व के न ये, किन्तु वे ऐसे ये जिनसे मूल अंय के अर्थ की पुष्टि हो गई है। भिन्न भिन्न पुराणों में वर्तमान भगवद्गीता के नमूने की जो अनेक गीताएँ कही गई हैं उनसे यह बात स्पष्ट विदित हो जाती है, कि उक्त प्रकार से मूल गीता को जो स्वरूप एक बार प्राप्त हो गया था वही अब तक बना हुआ है-उसके बाद उसमें कुछ भी परिवर्तन नहीं हुआ। क्योंकि, इन सब पुराणों में से

ध्रत्यंत प्राचीन पुराणों के कुछ शतक पहले ही यदि वर्तमान गीता पूर्ण-तयां प्रमाणाभृत (और इसी लिये परिवर्तित न होने योग्य) न हो गई होती, तो उसी नमूने की अन्य गीताओं की रचना करने की कल्पना होना भी संमव नहीं था । इसी प्रकार, गीता के सिन्न भिन्न सांप्रदायिक टीकाकारों ने एक ही गीता के शब्दों की खींचातानी करके, यह दिखलाने का जो प्रयत्न किया है, कि गीता का धर्य इमारे ही सम्प्रदाय के अनुकूल है, उसकी भी कोई आवश्यकता उत्पन्न नहीं होती। वर्तमान गीता के कुछ सिद्धांतों को परस्पर-विरोधी देख, कुछ लोग यह शंका करते हैं, कि वर्तमान महाभारतान्तर्गत गीता में भी ज्ञागे समय-समय पर कुछ परिवर्तन हुआ होगा। परंतु हम पहले ही बतला चुके हैं, कि बास्तव में यह विरोध नहीं है, किन्तु यह अम है जो धर्म-प्रतिपादन करने-वाली पूर्वापर वैदिक पद्धतियों के स्वरूप को ठीक तौर पर न सममाने से हुआ है। सारांशा, जपर किये गये विवेचन से यह बात समम में आ जायगी, कि भिन्न भिन्न प्राचीन वैदिक धर्मांगों की एकवाक्यता करके प्रवृत्ति सार्ग का विशेष रीति से सम-र्धन करनेवाले भागवतधर्म का उदय हो चुकने पर सगभग पाँच सौ वर्ष के पश्चाद (अर्थात् ईसा के लगभग ६०० वर्ष पहले) भूल भारत और भूल गीता, दोनों भन्य निर्मित हुए, जिनमें उस मुक्त भागवत धर्म का ही प्रतिपादन किया गया था; श्रीर, भारत का महासारत होते समय यद्यपि इस मुल गीता में तदर्थ-पोषक कुछ सुधार किये गये हों, तथापि इसके असली रूप में उस समय भी कुछ परिवर्तन नहीं दुआ; एवं वर्तमान महामारत में जब गीवा जोड़ी गई तब, और उसके बाद भी उसमें कोई नया परिवर्तन नहीं हुआ-और होना भी असंभव था। मूल गीता तथा मूल भारत के स्वरूप एवं काल का यह निर्णय स्वभावतः स्यूल दृष्टि से एवं अंदाज़न किया गया है। क्योंकि, इस समय उसके सिये कोई विशेष साधन रपत्तव्य नहीं है। परन्तु वर्तमान महासारत तथा वर्तमान गीता की यह बात नहीं; क्योंकि इनके काल का निर्णय करने के लिये बहुतेरे साधन हैं। अत-एव इनकी चर्चा खतंत्र शीत से अगले माग में की गई है । यहाँ पर पाठकों को स्मरण रखना चाहिये, कि ये दोनों—अर्थात् वर्तमान गीता और वर्तमान महासा-रत-वहीं अंथ हैं, जिनके मूल स्वरूप में कालान्तर से परिवर्तन होता रहा, और जो इस समय गीता तथा महाभारत के रूप में उपलब्ध हैं; ये उस समय के पहले के मूल प्रंय नहीं हैं।

भाग ५- वर्तमान गीता का काल।

इस बात का विवेचन हो जुका, कि सगवद्गीता सागवतधर्म पर प्रधान प्रंय है, धोर यह सागवतधर्म ईसाई सन् के लगसग १४०० वर्ष पहले प्राहुर्सूत सुद्धा; एवं स्यूल मान से यह मी निश्चित किया गया, कि उसके कुछ शतकों के वाद मूल गीता वनी होगी। श्रोर, यह भी बतलाया गया, कि मूल मागवतधर्म के निष्काम प्रधान होने पर भी द्यांगे उसका मक्ति-प्रधान स्वरूप हो कर श्रंत में विशिशहैंत का भी उसमें समावेश हो गया। मूल गीता तथा मूल भागवतधर्म के विषय में इस-से अधिक द्वाल. निदान वर्तमान समय में तो, मालम नहीं है; और यही दशा पचास वर्ष पहले वर्तमान गीता तथा महासारत की भी थी। परन्तु डाक्टर मांडार-कर, परलोकवासी काशीनायपंत तैलंग, परलोकवासी शंकर बालकृष्ण दीचित, तथा राववसादुर चिंतामाग्रिराव वैद्य प्रमृति विद्वानों के उद्योग से वर्तमान गीता एवं वर्तमान महाभारत का काल निश्चित करने के लिये यथेष्ट साधन व्यक्तव्य हो गये हैं; झौर, झभी हाल ही में स्वर्गवासी त्र्यम्बक गुरुनाय काळे ने दो-एक प्रमाण और भी बतलाये हैं। इन सब को एकत्रित कर, तथा हमारे मत से उनमें जिन बातों का मिलाना ठीक जँचा, उनको भी मिला कर परिशिष्ट का यह भाग संचेप में जिला गया है। इस परिशिष्ट-प्रकरण के आरंभ ही में हमने यह बात प्रमाण सिंहत दिखला दी है, कि वर्तमान महाभारत तथा वर्तमान गीता, दोनों प्रंय एक ही व्यक्ति द्वारा रचे गये हैं। यदि इन दोनों अंथों को एक ही व्यक्ति द्वारा रचे गये अर्थात् एककालीन मान लें, तो महाभारत के काल से गीता का काल भी सहज ही निश्चित हो जाता है। अतएव इस माग में पहले वे प्रमारा दिये गये हैं जो वर्तमान महाभारत का काल निश्चित करने में अत्यंत प्रधान माने जाते हैं, और उनके वाद स्वतंत्र रीति से वे प्रमास दिये गये हैं जो वर्तमान गीता का काल निश्चित करने में उपयोगी हैं। ऐसा करने का उद्देश यह है, कि मद्दाभारतका कालनिर्णाय करने के जो प्रमाण हैं, वे यदि किसी को संदिग्ध प्रतीत हों, तो भी उनके कारण गीता के काल का निर्णय करने में कोई बाधा न होने पावे।

महाभारत-काल-निर्णय—महाभारत-प्रनय बहुत बड़ा है और उसी में यह लिखा है कि वह लच्च छोकात्मक है। परन्तु रावबहादुर वैद्य वे, महाभारत के अपने टीकात्मक अंग्रेज़ी ग्रन्थ के पहले पिरिशिष्ट में यह बतलाया है, * कि जो महाभारत-ग्रन्थ इस समय उपलब्ध है, उसमें लाख छोकों की संख्या में कुंद्र न्यूना-धिकता हो गई है, और यदि उनमें हरिवंश के छोक मिला दिये जावें तो भी योग-धिकता हो गई है, और यदि उनमें हरिवंश के छोक मिला दिये जावें तो भी योग-धिकता हो गई होता। तथापि यह माना जा सकता है, कि भारत का महा-फल एक लाख नहीं होता। तथापि यह माना जा सकता है, कि भारत का महा-फल एक लाख नहीं होता। तथापि यह माना जा सकता है। कि भारत का महा-फल एक लाख नहीं होता। तथापि यह माना जा सकता है। कि भारत का महा-फल एक लाख नहीं होता। तथापि यह माना जा सकता है। कि शाद होता। मारत होने पर जो गृहस्त ग्रन्थ होता। का उद्योग मत्ता होता में तो बहास्त्रों का भी उद्येख पाया जाता है। अब इसके छाति-उद्येख और मगवद्गीता में तो बहास्त्रों का भी उद्येख जा प्रमाण पाये जाते हैं, वे ये हैं:—रिक्त, महाभारत के काल का निर्णाय करने के लिये जो प्रमाण पाये जाते हैं, वे ये हैं:—रिक्त, महाभारत के काल का निर्णाय करने के लिये जो प्रमाण पाये जाते हैं, वे ये हैं:—

(१) अठारह पर्वों का यह अन्य तथा हरिवंश, ये दोनों संवत ५३५ और ६३५ के दर्मियान जावा और वाली हींपों में थे, तथा वहाँ की प्राचीन 'कवि ' नामक

^{*} The Mahabharata: a criticism, p. 185. रा. व. देव के महाभारत के जिस टीकारसक अंथ का इमने कहीं कहीं चल्लेख किया है, वह यही पुस्तक है।

भाषा में वनका खनुवाद हुआ है; इस खनुवाद के ये घाठ पर्व—खादि, विराट, विषात, भीका, धाश्रमवासी, मुसल, प्रख्यानिक श्रीर स्वर्गासेह्य—वाली द्वीप में इस समय वपलव्य हैं और उनमें से कुछ प्रकाशित मी हो खुके हैं। यद्यपि अनुवाद किन भाषा में किया गया है, तथापि वसमें स्थान स्थान पर महाभारत के मूल संस्कृत श्लोक ही रखे गये हैं। उनमें से उद्योगपर्व के श्लोकों की जाँच हमने की हैं। वे सब श्लोक वर्तमान महाभारत की, कलकत्ते में प्रकाशित, पोयी के उद्योगपर्व के खन्यायों में—वीच वीच में क्रमणः—मिमले हैं। इससे सिद्ध होता है कि लक्त श्लोकात्मक महाभारत संवत ४३५ के पहले लगभग दो सी वर्ष तक हिन्दुस्थान में प्रमाण्यभूत माना जाता या। क्योंकि, यदि वह यहाँ प्रमाण्यभूत न हुआ होता, तो जावा तथा वाली द्वीपों में उसे न ले गये होते। तिव्वत की भाषा में भी महाभारत का खनुवाद हो खुका है, परन्तु यह उसके वाद का है?।

(२) गुप्त राजाओं के समय का एक शिलालेख हाल में उपलब्ध हुआ है कि जो चेदि संवत् १९७ अर्थात् विक्रमी संवत् ५०२ में लिखा गया था। उसमें इस बात का स्पष्ट शिति से निर्देश किया गया है, कि उस समय महाभारत-प्रन्थ एक साख खोकों का या और इससे यह प्रगट हो जाता है, कि विक्रमी संवत् ५०२ के लगभग दो सी वर्ष पहले उसका आस्तित्व अवश्य होगा †।

(३) आजकल भास किव के जो नाटक-प्रन्य प्रकाशित हुए हैं, उनमें से अधिकांश महाभारत के आख्यानों के याधार पर रचे गये हैं। इससे प्रगट है, कि अस समय महाभारत उपलब्ध या और वह प्रमाण भी माना जाता या। भास किवेकत वालचरित नाटक में श्रीकृपण्याजी की शिशु-अवस्या की वातों का तथा गोपियों का उछील पाया जाता है। अतएव यह कहना पड़ता है, कि हरिनंश भी उस समय अस्तित्व में होगा। यह बात निर्विवाद सिद्ध है, कि भास किव कालिदास से पुराना है। भास किवकृत नाटकों के संपादक पिएडत गरापित शास्त्री ने, स्वम्यसम्बद्धता नामक नाटक की प्रस्तावना में लिखा है, कि भास चारावय से भी प्राचीन है; क्यांकि भास किव के नाटक का एक खोक चारावय के आर्यशास्त्र में पाया जाता है, और उसमें यह वतलाया है कि वह किसी दूसरे का है। परन्तु यह काल बद्यपि कुछ संदिग्ध माना जाय, तथापि हमारे मत से यह वात निर्विवाद है, कि भास किव का समय सन् इसवी के दूसरे तथा तीसरे शतक के और भी इस ओर का नहीं माना जा सकता।

^{*} जांवा द्वीप के महामारत का व्योरा The Modern Review, July 1914, pp. 32-38 में दिया गया है; और तिष्वती भाषा में अनुवादित महामारत का उन्नेख Rockhill's Life of the Buddha, p. 228 note I में किया गया है।

[ि]यह शिलालेख Inscriptionum Indicarum नामक पुस्तक के हुतीय खंड के पृ. १३४ में पूर्णतया दिया हुआ है और स्वर्गवासी शंकर वालकृष्ण दक्षित न उसका खंड अपने भारतीय ज्योति:शास्त्र (पृ. १०८) में किया है ।

- (४) बौद्ध अन्यों के द्वारा यह निश्चित किया गया है, कि शांतिवाहन शक के धारम्भ में भश्चयोप नामक एक वौद्ध कि हो गया है, जिसने बुद्ध चिरत भीर सौंदरानंद नामक हो वौद्ध घर्मीय संस्कृत महाकाव्य किखे थे। श्रव ये अन्य छाप करं अकाशित किये गये हैं। इन होनों में भी भारतीय कथाश्रों का उन्नेख है। इनके सिवा, चन्नस्थिकोपनिपद पर अश्वयोप का ध्याख्यान रूपी एक और अन्य है; भ्रयवा यह कहना चाहिये कि यह नज़स्वि वर्णनिपद वसी का रचा हुआ है। इस अन्य को प्रोफ़ेसर वेवर ने सन् १८६० में, जर्मनी में, प्रकाशित किया है। इसमें हिरियंश के श्राद्ध-माहात्म्य में से "समन्याधा दृशार्थोपु०" (हिर. २४. २० और २१) इत्यादि श्रोक, तथा स्वयं महाभारत के भी कुछ अन्य श्लोक (उद्दाहरणार्थ मभा, शां, २६१, १७), पाये जाते हैं। इससे अगट होता है, कि शक संवद से पहले हिर्यंश को भिला कर वर्तमान लच्च श्लोकात्मक महामारत प्रवित्त था।
- (५) भावलायन गृह्यस्त्रॉ (३. ४. ४) में मारत तथा महामारत का पृथक पृवक बहुंख किया गया है और वीधायन धर्मसूत्र में एक स्थान(२.२.२६) पर महाभारत में विद्यात ययाति-उपाख्यान का एक स्लोक मिलता है (समा. झा. ७८. १०)। परन्तु यून्तर साह्य का कथन है, कि केवल एक ही स्लोक के आधार पर यह प्रज्ञान टढ़ नहीं हो सकता, कि महाभारत वीधायन के पहले या १। परन्तु यह शंका ठीक नहीं; क्योंकि वौधायन के गृह्यसूत्र में विद्यासहस्रमाम का स्पष्ट बहुंख है (बी. गृ. शे. १. २२. ८), और आगे चल कर हसी सूत्र (२.२२. ८) में गीता का "पत्रं पुष्पं फलं तीयं० " स्लोक (गी. ८. २६) भी मिलता है। बीधायनसूत्र में पाये जानेवाले इन बहुंखों को पहले पहले पत्रे स्तरात्रात्री व्यंवक गुरुनाय काले ने प्रकाशित किया या १। इन सब बहुंखों से यही कहना पहला है कि वृत्तर साह्य की शंका निमृत्त है, और आध्वतायन तथा बौधायन दोनों ही महामारत से परिचित थे। बृत्तर ही ने अन्य प्रमायों से विश्वित किया है, कि बौधा-यन सन् हैस्तवी के लगमगा ४०० वर्ष पहले हुआ होगा।
- (६) स्वयं महाभारत में नहीं विष्णु के अवतारों का वर्णन किया गया है, वहाँ बुद्ध का नाम तक नहीं है; और नारायणीयोपाल्यान (ममा. शां. ३३६. १००) में नहीं, दस अवतारों के नाम दिये गये हैं चहाँ इंस को प्रथम अवतार कह कर तथा इत्या के बाद ही एकदम किक को ला कर पूरे दस गिना दिये हैं। परनु वनपर्व में कलियुग की मदिष्यत स्थित का वर्णन करते समय कहा है, कि "एह्क चिह्ना पृथिवी न देवगृहभूषिता " (ममा. वन. १६०. ६८)—अर्थात पृथ्वी

^{*}See Sacred Books of the East Series, Vol. XIV. Intro p. xli.
† परनेक्वासी व्यंवक गुरुनाथ काळे का पूरा केख The Vedic Magazine
and Gurulcula Samachar, Vol. VII. Nos. 6, 7 pp. 528-532 में
अकाशित हुआ है। इसमें केखक का नाम प्रोफेशर काळे किखा है, पर वह अशुद्ध है।

पर देवालयों के बदले एड्रक होंगे। बुद्ध के बाल तथा दाँत प्रमृति किसी स्मारक वस्तु को ज़मीन में गांड कर उस पर जो खंम, भीनार या इमारत बनाई जाती घी, असे पृह्वक कहते थे और आनकल उसे "डागोवा" कहते हैं। डागोवा शब्द संस्कृत "धातुगर्भ" (= पानी डागव) का अपअंश है, और "धातु " शब्द का अर्थ 'भीतर रफ्ली डुई स्मारक वस्तु 'है। सीलीन तथा ब्रह्मेदश में ये डागोवा कई स्थानों पर पाये जाते हैं। इससे प्रतीत होता है, कि बुद्ध के बाद—परन्तु अवतारों में उसकी ग्रामान होने के पहले ही—महामारत रचा यथा होगा। महामारत में 'बुद्ध 'तथा 'प्रतिबुद्ध 'शुब्द अनेक बार मिलते हैं (शृां. १६४. ५८; ३०७. ४७; ३४३. ५२)। परन्तु वहाँ केवल ज्ञानी, जाननेवाला अथवा स्थितप्रज्ञ पुरुप, इंतना ही अर्थ उन शब्दों से आभिनेत हैं। प्रतीत नहीं होता, कि ये शब्द बौद्ध धर्म से निये गये हों; किन्तु यह मानने के लिये दढ़ कारगा भी है, कि घौदों ही ने ये

शब्द वैदिक धर्म से लिये होंगे।

(७) काल-निर्णुय की दृष्टि से यह वात अत्यंत महत्त्व-पृश्वं है, कि महा-भारत में नवुत्र-गणुना अथिनी आदि से नहीं है, किन्तु वह कृतिका आदि से है (समा. अलु. ६४ और ८६), और मेप-बूपम खादि राशियों का कहीं भी बहुँख नहीं है। क्योंकि इस वात से यह अनुमान सहज ही किया जा सकता है, कि यूनानियों के सहवात से हिन्द्रस्थान में सेप-धूपम घादि राशियों के छाने के पहले, अर्थात सिकन्दर के पहले ही, महाभारत-प्रनय रचा गया द्वीगा । परन्तु इससे भी अधिक महत्व की बात श्रवण आदि नचत्र-गणना के विषय की है। ब्रनुगीता (सभा. ब्रम्ब. ४४. २ फीर ब्रादि. ७१. ३४) में कहा है, कि विम्रा-मित्र ने श्रवण आदि की नज्ञत्र-गणना धारम्भ की; और टीकाफार ने उसका यह अर्थ किया है, कि उस समय श्रवसा नच्चत्र से उत्तरायसा का आरम्भ होता चा-इसके सिना उसका कोई दूसरा ठीक ठीक खर्च भी नहीं हो सकता । वेदांगाज्योतिप के समय उत्तरायण का श्रारम्भ धनिष्ठा नक्षत्र से दुष्मा करता था। धनिए। में दद्गयन होने का काल ज्योतिर्गणित की शीत से शक के पहले जगभग १५०० वर्ष खाता है: धौर उयोतिर्गिणित की शिति से डदगयन को एक नचत्र पीछे घटने के लिये लगभग इज़ार वर्ष लग जाते हैं। इस हिसाब से श्रवता के बारम्भ में उद्गयन होने का काल शक के पहले लगभग ५०० वर्ष खाता है। सारांश, गणित के द्वारा यह वत-लाया जा सकता है, कि शुक के पहले ५०० वर्ष के लगभंग वर्तमान महाभारत वना होगा । परलोकवासी शंकर वासकृष्ण दीवित ने जपने भारतीय उयोतिःशास्त्र में यही अनुमान किया है (सा. ज्यो. पृ. ८७-६०, १११ और १४७ देखी) । इस प्रमाण की विशेषता यह है, कि इसके कारण वर्तमान सहामारत का काल शक के पहले ५०० वर्ष से ऋषिक पीछे इटाया ही नहीं जा सकता।

(प्र) रावबहादुर वैद्य ने महाभारत पर जो टीकात्मक अंघ अंग्रेज़ी में लिखा है, उसमें यह बतलाया है, कि चंद्रगुप्त के दुरवार में (सन् ईसवी से लगभग ३२० वर्ष पहले) रहतेवाले सेगस्थनीज नासक अिक वकील को महामारत की कथाएँ सालूस थाँ। सेगस्थनीज़ का पूरा अंथ इस समय उपलब्ध नहीं है, परन्तु उसके अवतरणा कई अंथों में पाये जाते हैं। वे सब, एकांत्रित करके, पहले जर्मन सापा में प्रकाशित किये गये जारे फिर सेक्किंडल ने उनका अंभेज़ी अनुवाद फिया है। इस प्रस्तक (पृष्ठ २००-२०४) में कहा है, के बतम वर्णित हैरेक्कीज़ ही श्रीकृत्या है ते समय श्रीरसेनी लोग, लो मशुरा के निवासी थे, उसी की पूणा किया करते थे। उसमें यह भी लिखा है, कि हैरेक्कीज़ अपने मूलपुरुष डायोनिसस से पंद्रहवाँ था। इसी प्रकार महाभारत (अनु. १४७. २४-२३) में भी कहा है, कि अकृत्या दत्तप्रजापति से पंद्रहवाँ था। इसी प्रकार महाभारत (अनु. १४७. २४-२३) में भी कहा है, कि अकृत्या दत्तप्रजापति से पंद्रहवाँ था। इसी प्रकार महाभारत (अनु. १४७), तथा सोने को अपर निकार प्रनेवासी चोंटियों (पिपीलिकाओं) का (पृष्ठ. ७४), तथा सोने को अपर निकार प्रनेवासी चोंटियों (पिपीलिकाओं) का (पृष्ठ. १४), जो वर्यान किया है, वह भी महामारत (सभा. १९ और १२) ही में पाया जाता है। इन वातों से और अन्य वातों से प्रगट हो जाता है, कि सेगस्थनीज़ के समय केवल महामारत प्रंथ ही नहीं प्रचलित था, किन्तु श्रीकृत्यु-चरित्रतथा श्रीकृत्युपुना का भी प्रचार हो गया था।

यदि इस बात पर ध्यान दिया जाय, कि इपशुंक प्रमाण परस्पर-सापेन आर्थात् एक दूसरे पर अवलियत नहीं हैं, किन्तु वे स्वतन्त्र हैं; तो यह वात तिस्सन्देह प्रतीत होगी, कि वर्तमान महाभारत शक के लगमग पाँच सी वर्ष पहले अस्तिन्व में ज़रूर था। इसके वाद कदाचित किसी ने उसमें कुछ नवे श्लोक मिला दिये होंगे अथवा उसमें से कुछ निकाल भी डाले होंगे। परन्तु इस समय कुछ विशिष्ट श्लोकों के विषय में हैं; और महां है—प्रश्न तो समूचे प्रंथ के ही विषय में हैं; और यह वात सिद्ध है, कि यह समस्त प्रंय ग्रक काल के, कम से कम पाँच ग्रतक पहले ही रचा गया है। इस प्रकरण के आरम्भ ही में हमने यह सिद्ध कर दिया है, कि

^{*} See M'Crindle's Ancient India-Meyasihenes and Arrian pp. 200-205. यास्थनीज का यह कथन एक वर्गमान शोध के कारण विश्वित्रतापूर्वक इड किया गया है। वंबई सरकार के Archeological Department की १९१४ ईसर्वी की Progress Report हाल ही में प्रकाशित हुई है। उसमें एक शिकालेख है, जो ग्वालि- यर रियासत के मेलसा शहर के पास बेसनगर बींव में खांववाया नामक एक गरुडच्च. स्तंम पर मिला है। इस लेख में यह कहा है, कि हेलिओडोरस नामक एक हिन्दू वने हुए यवन नथाँव शींक ने इस खंभ के सामने वासुदेव का मन्दिर वनवाया और यह यवन नहीं के भगमद्र नामक राजा के दरवार में सम्रातिल के से एक यह सिद्ध किया गया है, कि वह ईसा के पहली थी। यह पहले की सिक्षों से अब यह सिद्ध किया गया है, कि वह ईसा के पहले १४० वें वर्ष में राज्य करता था। इससे यह वात पूर्णतया सिद्ध हो जाती है, कि वस समय वासुदेवमिक प्रचलित थी। केनल इतना ही नहीं किन्तु यवन लोग भी वासुदेव की मन्दिर बनवान को थे। यह पहले ही वतला चुके हैं, कि मेगस्थनीज ही को नहीं कितु पाणिन को भी वासुदेव-मिक मालूम थी।

गीता समस्त महाभारत श्रन्य का द्वी एक भाग है-वह कुछ उसमें पीछे नहीं मिलाई गई है। अतएव गीता का भी काल वही मानना पढ़ता है, जो कि महाभारत का है। संभव है, कि भूल गीता इसके पहले की हो! क्यों के जैता इसी श्रकरण के चाँथे भाग में वतलाया गया है, असकी परंपरा बहुत आचीन समय तक हरानी पढ़ती है। परन्तु, चाहे जो कुछ कहा जाय, यह निर्विवाद सिद्ध है कि उसका काल महाभारत के बाद का नहीं माना जा सकता। यह नहीं, कि यह बात केवल उपर्थंक प्रमाणों ही से सिद्ध होती है; किन्तु इसके विषय में स्वतंत्र प्रमाण भी देख पढ़ते हैं। अब आगे उन स्वतंत्र प्रमाणों का ही वर्षान किया जाता है।

गीता-काल का निर्ण्यः — जपर जो प्रमागा वतलाये गये हैं, उनमें गीता का स्पष्ट अर्थात् नामतः निर्देश नहीं किया गया है। वहीं गीता के काल का निर्ण्य महाभारत-काल से किया गया है। श्रय यहाँ क्रमशः वे प्रमाश दिये जाते हैं जिनमें गीता का स्पष्ट रूप से उद्धेल है। परन्तु पहले यह यतला देना चाहिये, कि परलेक नती लियें ने गीता को आपस्तंय के पहले की अर्थात् ईसा से कम से कम तीन सो वर्ष से अधिक प्राचीन कहा है; और उत्तरर भांडारकर ने अपने ''वैष्णुव, शैव आदि पंय''नामक अंग्रेज़ी प्रन्य में प्रायः इसी काल को स्वीकार किया है। प्रोफ़ेसर गार्वें के मतानुसार तैलंग द्वारा निश्चित किया गया काल ठीक नहीं। उनका यह कथन है, कि मूलगीता ईसा के पहले दूसरी सदी में हुई और ईसा के वाद दूसरे शतक में उसमें कुछ सुधार किये गये हैं। परन्तु नीचे लिखे प्रमाणों से यह बात मली भाँति प्रगट हो जायगी, कि गार्यें का उक्त कथन ठीक नहीं है।

(१) गीता पर जो टीकाएँ तथा भाष्य उपलब्ध हैं, उनमें शांकरभाष्य अत्यन्त प्राचीन है। श्रीग्रंकराचार्य ने महाभारत के सनत्सुजातीय प्रकरण पर भी भाष्य लिखा है और उनके अंथों में महाभारत के सन्तुजातीय प्रकरण पर भी भाष्य लिखा है और उनके अंथों में महाभारत के मनु-हृ हस्पति-संवाद, शुकानुमश्र छीर छानुगीता में से बहुतेरे वचन अनेक स्थानों पर प्रमाणार्य लिखे गये हैं। इससे यह बात प्रगट है, कि उनके समय महाभारत और गीता दोनों अंथ प्रमाणाभूत माने जाते थे। प्रोफेसर काशीनाथ वापू पाठक ने एक साम्प्रदायिक श्लोक के साधार पर श्रीशंकराचार्य का जन्म-काल दश्य विकसी संवत (७१० शक) निश्चित किया है। परन्तु हमारे मत से इस काल को सौ वर्ष और भी पीछे हटाना चाहिये। क्योंकि, महाजुमाव पंथ के "दर्शन-प्रकाश "नामक अंथ में यह कहा है, कि "युगमपयोधिरसान्तितशाके" छर्यात् शुक ६४२ (विकसी संवत् ७७७) में, श्रीग्रंकराचार्य ने गुहा में प्रवेश किया, और उस समय उनकी छायु ३२ वर्ष की थी; अतएव यह सिद्ध होता है, कि उनका जन्म शुक ६१० (संवत् ७४४) में हुआ। हमारे मत में

^{*} See Telang's Bhagavadgita S. B. E. Vol. VIII. Intro. pp. 21 and 34; Dr. Bhandarkar's Vaishnavism, Shaivism and other Sects, p. 13; Dr. Garbe's Die Bhagavadgita, p. 64.

यहीं समय, प्रोफ़ेसर पाठक द्वारा निश्चित किये हुए काल से, कहीं अधिक सयुक्तिक प्रतीत होता है। परन्तु, यहाँ पर उसके विपय में विस्तार-पूर्वक विवेचन नहीं किया जा सकता। गीता पर जो श्राद्धरमाध्य है, उसमें पूर्व समय के अधिकांश टीका-कारों का उद्धेस किया गया है, और उक्त माध्य के आरम्म ही में श्रीशंकराचार्य ने कहा है, कि हन सब टीकाकारों के मतों का खंडन करके हमने नया माध्य किखा है। अत्तप्त्र आचार्य का जम्म-काल चाहे शक ६१० लीजिये या ७१०; हसमें तो कुछ भी सन्देह नहीं कि उस समय के कम से कम दो तीन सौ वर्ष पहले, अर्थात् ४०० शक के लगभग, गीता प्रचलित थी। अब देखना चाहिये, कि इस काल के भी धौर पहले कैसे धौर कितना जा सकते हैं।

(२) परलोकचासी तैलंग ने यह दिखलाया है, कि कालिदास और बाग्रमष्ट गीता से परिचित थे। कालिदासकृत रघुवंश (१०. ३१) में विष्णु की स्तुति के विषय में लो " ध्रनवासमवासक्यं न ते किंचन विचते " यह श्लोक है, यह गीता के (३. २२) " नानवासमवासक्यं० " श्लोक से मिलता है; और बाग्रमट की काद्म्यरी के " महाभारतिमवानक्तगीताकर्णंनानिद्ततरं" इस एक श्लेप-प्रधान वाक्य में गीता का स्पष्ट रूप से उल्लेख किया गया है। कालिदास धार मारित का उल्लेख स्पष्ट रूप से उल्लेख किया गया है। कालिदास धार मारित का उल्लेख स्पष्ट रूप से संवत् हैश के एक शिलालेख में पाया जाता है; धार ध्रय यह भी निश्चित हो जुका है, किवाग्रमट संवत् हैश्व के सगभग हुयं राजा के पास था। इस वात का विवेचन परलोकवासी पांढुरंग गोविंद शास्त्री पारखी ने

थाणमह पर क्रिखे हुए अपने एक मराठी निवन्ध में किया है।

(३) जावा द्वीप में जो महाभारत-ग्रंथ यहाँ से गया है उसके भीष्म-पर्व में एक गीता प्रकरगा है, जिसमें गीता के भिन्न भिन्न अध्यायों के जगभग सौ सवा सौ श्लोक अच्चरशः मिलते हैं। सिर्फ़ १२, १५, १६ और १७ हन चार अध्यायों के श्लोक उसमें नहीं हैं। इससे यह कहने में कोई आपत्ति नहीं देख पड़ती, कि इस समय भी गीता का स्वरूप वर्तमान गीता के स्वरूप के सहश ही या। क्योंकि, कविभापा में यह गीता का अनुवाद है और उसमें जो संस्कृत श्लोक मिलते हैं वे शीच-यीच में उदाहरणा तथा प्रतीक के तौर पर ने जिये गये हैं। इससे यह अनुमान करना युक्ति-संगत नहीं, कि उस समय गीता में केवल उतने ही श्लोक थे। जब शाक्टर नरहर गोपाल सरदेसाई जावा द्वीप को गये थे, तब उन्हों ने इस वात की खोज की है। इस विषय का वर्णन कलकत्ते के मार्डन रिज्यू नामक मासिक पत्र के जुलाई १९१४ के अंक में, तथा अन्यत्र भी, प्रकाशित हुआ है। इससे यह सिद्ध होता है, कि शक चार-याच सी के पहले कम से कम दो सो वर्ष तक महास्तार के भीष्मपर्व में गीता थी और उसके श्लोक भी वर्तमान गीता-श्लोकों के कमानुसार ही थे।

(४) विष्णुपुराण, झौर पद्मपुराण झादि अन्यों में मगवद्गीता के नमूने पर बनी हुई जो धन्य गीताएँ देख पड़ती हैं, झयवा उनके उल्लेख पाये जाते हैं, उनका वर्णन इस अंघ के पहले अकरण में किया गया है। इससे यह वात स्पष्टतया विदित होती है, कि इस समय भगवद्गीता अमाण तथा पूजनीय मानी जाती थी। इसी लिये उसका उक्त प्रकार से अनुकरण किया गया है, चौर यदि ऐसा न होता तो उसका कोई भी अनुकरण न करता। अतगुव सिद्ध है, कि इन पुरागों में जो अतग्व आचीन पुराण हैं उनसे भी भगवद्गीता कम से कम सी-दो सी वर्ष अधिक आचीन अवश्य होती। पुराण-काल का आरम्भ समय सन् ईसवी के दूसरे शतक से अधिक अर्वाचीन नहीं माना जा सकता, जत्वज्य गीता का काल कम से कम श्रकारम के कुछ थोड़ा पहले ही मानना पड़ता है।

(४) जपर यह बतला चुके हैं, कि कालिदास थार वागा गीता से परिचित थे। कालिदास से पुराने भास कवि के नाटक द्वाल ही में प्रकाशित हुए हैं। वनमें से 'कर्णभार' नामक नाटक में वारहवाँ श्लोक इस प्रकार है:—

हतोऽपि लभते स्वर्ग जित्वा तु लभते यशः ।

उमे बहुमते लोके नास्ति निष्यल्या रणे ॥
यह श्लोक गीता के " इता वा प्राप्यित स्वगं०" (गी. २. ३७) खोक के समानायंक है। श्लीर जब कि नास किये के अन्य नाटकों से यह प्रगट होता है कि वह
महाभारत से पूर्णत्या परिचित या, तब तो यही अनुमान किया जा सकता है,
कि उपर्युक्त श्लोक लिखते समय उसके मन में गीता का उक्त श्लोक अवश्य आया
होगा। अर्थात् यह सिद्ध होता है, कि भास किये के पहले भी महाभारत और
गीता का अस्तित्व था। पंडित त. गगापित शाखी ने यह भिश्चित किया है, कि
भास किवे का काल शक के दा-तिन सी वर्ष पहले रहा होगा। परन्तु कुछ लोगों
का यह मत है, कि यह शक के भी दो-मी वर्ष याद सुआ है। यदि इस दूसरे मत
को सल मान, तो भी उपर्युक्त प्रमाणों से सिद्ध हो जाता है, कि भास से कम से
कम सी-दो सी वर्ष पहले अर्थात् शक-काल के आरम्भ में महाभारत और गीता,
दोनों अंग्र सर्वमान्य हो गये थे।

(६) परन्तु प्राचीन प्रंयकारों द्वारा गीता के खोक लिये जाने का और भी खिवक दढ़ प्रमाण, परलेक्वासी व्यंयक गुरुनाय काळे ने गुरुनुल की 'चैदिक मेगज़ीन' नामक खंप्रेज़ी मासिक पुस्तक (पुस्तक ७, जंक ६१७ एए ५२६—५३२, मार्गशीर्प खीर पौप, संवत् १६७०) में प्रकाशित किया है। इसके पहले पश्चिमी संस्कृत पंडितों का यह मत था, कि संस्कृत कान्य तथा पुरागों की अपेदा किन्हीं खिक प्राचीन प्रंथों में, उदाइरएएएं स्वायंगों में भी, गीता का उद्धेल नहीं पाया जाता; और इसलिये यह कहना पढ़ता है, कि सूत्र-काल के वाद खर्यात प्रधिक से अधिक सन् ईसवी के पहले, दूसरी सदी में गीता वनी होगी। परन्तु परलोकवासी काळे ने प्रमाणों से सिद्ध कर दिया है, कि यह मत ठीक नहीं है। वीधायनगृहाशोपसूत्र (२. २२. ६) में गीता का (६. २६) खोक, " तदाह भगवान्" कह कर सप्ट ख्म से लिया गया है, जैसे—

देशाभावे द्रव्याभावे साधारणे कुर्यान्मनसः वार्चयदिति । तदाह भगवान्---पत्रं पुष्पं फलं तोयं यो मे भक्तया प्रयच्छति । तदहं भक्त्युपहृतमक्षामि प्रयतात्मनः ॥ इति

भीर आगे चल कर कहा है, कि मिक से नम्र हो कर इन मंत्रों को पढ़ना चाहिये— "मिकनन्नः एतान् मन्त्रानधीयीत"। इसी गृह्यग्रेषसूत्र के तीसरे प्रश्न के अन्त में यह भी कहा है कि "ॐ नमो सगवते वासुदेवाय" इस द्वादशाचर मन्त्र का जप करने से अख्तमेध का फल मिलता है। इससे यह बात पूर्णावया सिद्ध होती है कि वौधायन के पहले गीता प्रचलित थीं; और वासुदेवपूजा भी सर्वमान्य समभी जाती थी। इसके सिवा बौधायन के पितृमेधसूत्र के तृतीय प्रश्न के आरम्भ ही में यह वाक्य है:—

जातस्य वै मनुष्यस्य श्रुवं मरणिमिति विजानीयाचामाण्जाते न प्रहृष्योत्मृते च न विषीदेत ।

इससे सहज ही देख पड़ता है, कि वह गीता के " बातस्य हि धुवा मृत्युः धुवं जन्म मृतस्य च । तस्माद्परिद्यार्थेऽर्थे न त्वं शोचितुर्मद्दिः इस स्रोक से सून्म पड़ा होता; बीर उसमें उपर्युक्त "पन्नं पुष्पं०" श्लोक का योग देने से तो कुछ शंका ही नहीं रह जाती। जपर बतला चुके हैं, कि स्वयं महाभारत का एक स्क्रोक बीधायन-सूत्रों में पाया जाता है। बूलर साइव " ने निश्चित किया है, कि बौधायन का काल आपस्तम्ब के सी-दी सी वर्ष पहले होगा और आपस्तम्ब का काल ईसा के पहले तीन सौ वर्ष से कम हो नहीं सकता। परन्तु हमारे मतातुसार उसे कुछ इस भोर हटाना चाहिये; क्योंकि महाभारत में मेप-प्रुपम आदि राशियाँ नहीं हैं और कालमाधव में तो बौधायन का " मीबमेषयोर्मेषवषमयोर्वा चसन्तः" यह वचन दिया गया है-यही वचन परकोकवासी शंकर बालकृष्ण दीवित के भारतीय ज्योति:-शास (पृ. १०२) में भी लिया गया है। इससे भी यही निश्चित अनुमान किया जाता है, कि महाभारत बौधायन के पहले का है। शकारम के कम से कम चार सी वर्ष पहले बौधायन का समय होना चाहिये और पाँच सौ वर्ष पहले महामारत तथा गीता का व्यस्तित्व था। परबोकवासी काळे ने बौधायन के काल को ईसा कें सात-माठ सी वर्ष पहले का निश्चित किया है; किन्तु यह ठीक नहीं है। जान पढ़ता है कि बौधायन का राशि-विषयक वचन उनके ज्यान में न आया होगा ।

(७) अपर्युक्त प्रभाशों से यह बात किसी को मी स्पष्ट रूप से विदित हो जायगी, कि वर्तमान गीता शक के लगमग पाँच सौ वर्ष पहले अस्तित्व में थी; बौधायन तथा आश्वलायन भी उससे परिचित थे; और उस समय से श्रीशंकराचार्य के समय तक उसकी परम्पता अविच्छित्व रूप में दिखलाई जा सकती है। परन्तु

^{*} See Sacred Books of the East Series, Vol. II. Intro. p. xliii. and also the same Series, Vol. XIV. Intro. p. Xliii.

म्रव तक जिन प्रमाणों का उल्लेख किया गया है, वे सव वैदिक धर्म के प्रधा से निये गये हैं। अब आगे चल कर जो प्रमागा दिया जायगा, वह वैदिक धर्मप्रंथों से भिन्न, धर्यात् बौद्ध वाङ्मय का है। इससे गीता की रुप्युक्त प्राचीनता स्वतन्त्र रीति से और भी अधिक दह तथा निःसन्दिग्ध हो जाती है। बौदधर्म के पहले ही भागवतधर्म का उदय हो गया था, इस विषय में वृत्तर और प्रसिद्ध केंच पंडित सेनार्ट के मतों का उद्धेख पहले हो चका है; तथा प्रस्तुत प्रकरण के अगले भाग में इन बातों का विवेचन स्वतन्त्र रीति से किया जायगा, कि यौद्ध धर्म की बृद्धि कैसे हुई, तथा हिन्दधर्म से असका क्या सम्बन्ध है। यहाँ केवल गीता-काल के सम्बन्ध में ही जावश्यक बहुत संवित रूप से किया जायगा । भागवतघर्म वीद-धर्म के पहले का है, केवल इतना कह देने से ही इस बात का निश्चय नहीं किया जा सकता, कि गीता भी बुद्ध के पहले थी: क्योंकि यह कहने के लिये कोई प्रमाण नहीं है, कि भागवतधर्म के साथ ही साथ गीता का भी उदय हुआ। अतएव यह देखना सावश्यक है, कि घौद्ध अंचकारों ने गीता-प्रंच का स्पष्ट उल्लेख कहाँ किया है या नहीं। प्राचीन बौद्ध अंघों में यह स्पष्ट रूप से जिला है कि बुद्ध के समय चार वेद, वेदांग, व्याकरण, ज्योतिप, इतिहास, निवंद आदि वैदिक धर्म-श्रंप प्रचितत हो चुके थे। अतएव इसमें सन्देह नहीं, कि युद्ध के पहले ही वैदिक धर्म पूर्णावस्या में पहुँच जुका या। इसके बाद बुद्ध ने जो नया पंच चलाया, वह अध्यात्म की दृष्टि से अनात्मवादी था, परन्त उसमें-जैसा अगले भाग में बतलाया जायगा—आचरगादृष्टि से उपनिपदीं के संन्यास-भाग ही का अनुकरगा किया गया था। अशोक के समय वीदाधर्म की यह दशा बदल गई थी। बीद्ध भिन्तुओं ने जंगलों में रहना छोड दिया था । धर्मप्रसारार्घ तथा परोपकार का काम करने के लिये वे लोग पूर्व की छोर चीन में, छोर पश्चिम की छोर छलेक्जेंडिया तथा श्रीस तक चले गये थे। बौद्ध धर्म के इतिहास में यह एक खत्यन्त महत्व का प्रश्न है, कि जंगलों में रहना छोड़ कर. लोकसंप्रष्ट का काम करने के लिये वीद्यपति कैसे प्रमुत्त होगये? बौद्धधर्म के प्राचीन प्रंथों पर दृष्टि डालिये। सुत्तनिपात के खगावि-सागासूत्त में कहा है, कि जिस भिन्त ने पूर्ण अईतावस्था प्राप्त कर ली है, वह कोई भी काम न करे; केवल गेंडे के सहश जंगल में निवास किया करे। खोर महावाग (५, १, २७) में बुद्ध के शिष्य सोनकोलीविस की कथा में कहा है, कि "जो भिन्नु निर्वाणपद तक पहुँच चुका है उसके लिये न तो कोई काम ही प्रविश्रष्ट रह जाता है और न किया हुआ कर्म ही भोगना पड़ता है-कतस्त पटिचयो नत्यि करणीयं न निजाति '। यह शुद्ध संन्यास-मार्ग है; खोर हमारे खोपनिपदिक संन्यास-मार्ग से इसका पूर्णतया मेल मिलता है। यह "करणीयं न विज्ञति" वाक्य गीता के इस " तस्य कार्यं च विद्यते " वाक्य से केवल समानार्घक भी नहीं है, किन्तु शब्दशः भी एक ही है। परन्तु बौद्ध सित्तुओं का जय यह मूल संन्यास-प्रधान आचार बदल गया और जब ने परीपकार के काम करने लगे, तब नये तथा

पुराने मत में भराड़ा हो गया; पुराने लोग धपने को ' घरवाद' (बृद्ध्धं) कहने लगे, और नवीन मत-वादी लोग अपने पन्य का ' महायान' नाम रख करके पुराने पंच को ' हीनयान' (अर्थात हीन पंच के) नाम से सम्योधित करने लगे। सक्ष्मियाम पंच का या, और वह इस मत को मानता या कि बौद्ध यित लोग परोपकार के काम किया करें; अतएव सौंद्रशनंद (१५. ५४) काव्य के अस्त में, जब नन्द सर्द्तावर्या में पहुँच गया, तव वसे बुद्ध ने जो उपदेश दिया है उसमें पहुँच यह कहा है —

अवासकायोंऽसि परां गति गतः न तेऽस्ति किंचित्करणीयमण्यापे । अर्थात् "तेरा कर्त्तंव्य हो चुका, तुभ्ने उत्तम गति मिल गईं, अब तेरे लिये तिल भर भी कर्त्तंव्य नहीं रहा;" और आगे स्पष्ट रूप से यह उपदेश किया है, कि—

विहाय तस्मादिह कार्यमात्मनः कुरु स्थिरात्मन्परकार्यमप्यथो ॥ धार्यात् ''ग्रतएव श्रव तृ अपना कार्य छोड़, बुद्धि को स्थिर करके परकार्य किया कर'' (सी. १८. ५७)। युद्ध के कर्मलाग विषयक उपदेश में—कि जो प्राचीन धर्म-भ्रंपों में पाया जाता है—तथा इस उपदेश में (कि जिसे सींदरानन्द काव्य में अन्त-घोष ने बुद के मुख से कड्नाया है) अत्यन्त भिन्नता है। और अश्वघोष की इन दत्तीकों में तथा गीता के तीसरे अन्याय में को युक्ति-प्रयुक्तियाँ हैं, बनमें-" तस्य कार्य न विचते......तस्माद्सकः सततं कार्यं कर्म समाचर " प्रयात् तेरे तिये कुछ रह नहीं गया है, इसलिये जो कर्म प्राप्त हों उनको निष्काम बुद्धि से किया कर (गी. ३. १७, १६)-न केवल धर्यदृष्टि से ही किन्तु शब्दशः समा-नता है। प्रत्ववृद्ध इससे यह अनुमान होता है, कि ये दलीं संख्याय को गीता ही से मिली हैं। इसका कारण जपर बतला ही चुके हैं कि अधवीप से भी पद्दले मद्दाभारत था । परन्तु इसे केवल अनुमान द्वी न समिभये । बुद्धधर्मानुवासी तारानाय ने युद्ध-धर्माविषयक इतिहास सम्बन्धी को प्रंच तिन्वती भाषा में किखा है, वसमें जिला है कि योदों के पूर्वकालीन संन्यास-मार्ग में महायान पंय ने जो कर्म-योगविषयक सुधार किया था, उसे ' ज्ञानी श्रीकृष्ण और गणेश ' से सहायान पंथ के मुख्य पुरस्कर्ता नागार्जुन के गुरु राहुलमद्द ने बाना था। इस प्रंथ का अनुवाद रुसी भाषा से जर्मन सापा में किया गया है- छंग्रेज़ी में अभी नहीं हुआ है। ढाक्टर केर्न ने १०६६ ईसवी में बुद्ध धर्म पर एक पुस्तक लिखी थी। यहाँ उसी से इमने यह अवतरसा लिया है *। डाक्टर केने का भी यही मत है, कि यहाँ पर श्रीकृत्या के नाम से सगवद्गीता ही का उछेख किया गया है। सहायान पंथ के बोद प्रेचों में से, 'सहमेंपुंडरीक' नामक प्रेच में भी भगवद्गीता के खोकों के

[#] See Dr. Kern's Manual of Indian Buddhism, Grandriss, III. 8. p. 122. महायान पंत्र के ' अभिताबुसुत्त ' नामक सुख्य अंथ का अनुवाद चीनी भाषा में सन १४८ के उनभव किया गया था।

गी, र, धर

समान कुछ श्लोक हैं। परन्तु इन वातों का और अन्य वातों का विवेचन अगले भाग में किया जायगा। यहाँ पर केवल यही वतलाना है, कि वोद प्रंयकारों के ही मतानुसार मून वौद्धधर्म के संन्यास-प्रधान होने पर भी, उसमें मिक्त-प्रधान तथा कर्म-प्रधान महायान पंथ की उत्पत्ति भगवद्गीता के कारण ही हुई है; भीर अथवीप के काव्य से गीता की जो ऊपर समता वतलाई गई है उससे, इस अनुमान को और भी हदता प्राप्त हो जाती है। पश्चिमी पंडितों का निश्चय है कि महायान पंथ का पहला पुरस्कती नागार्जन शक के लगमग सौ डेट सी वर्ष पहले हुआ होगा, और यह तो स्पष्ट ही है कि इस पंथ का वीजारोपण अशोक के राजशासन के समय में हुआ होगा। वौद शंयों से, तथा स्वयं वौद शंयकारों के लिखे हुए इस धर्म के हतिहास से, यह वात स्वतन्त्र रीति से सिद्ध हो जाती है, कि भगवद्गीता महायान वौद्ध पंथ के जन्म से पहले—अशोक से भी पहले— यानी सन् ईसवी से लगभग ३०० वर्ष पहले ही खास्तत्व में थी।

इन सव प्रमाणों पर विचार करने से इसमें कुछ भी शंका नहीं रह जाती, कि वर्तमान भगवद्गीता शालिवाइन शक के लगभग पाँच साँ वर्ष पहले ही छास्तित्व में थी। बान्टर मांडारकर, परलोकवासी तैलंग, रावयहादुर चिंतामाणिराव वैद्य छार परलोकवासी दीचित का मत भी इससे यहुत कुछ मिलता छुलता है और उसी को यहाँ प्राष्ट्र मानना चाहिये। हीं, प्रोफ़ेसर गार्थ का मत भिन्न है। उन्हों ने उसके प्रमाण में गीता के चांथे छाष्यायवाले सम्प्रदाय-परम्परा के छोकों में से इस 'योगो नष्टः'—योग का नाश हो गया —वाष्य को ले कर योग शब्द का छर्ष 'पातक्षल योग' किया है। परन्तु हमने प्रमाण सिहत बतला दिया है, कि वहाँ योग शब्द का छर्ष 'पातक्षल योग' किया है। यह वात निर्विवाद है, कि वर्तमान गीता का काल शालिवाहन शक के पींच सो वर्ष पहले की प्रपेता और कम नहीं माना जा सकता। पिछले भाग में यह वतला ही आये हैं, कि मूल गीता इससे भी कुछ सिदयों से पहले की होनी चाहिये।

भाग ६-गीता और बौद्ध ग्रंय।

वर्तमान गीता का काल निश्चित करने के लिये ऊपर जिन घोंद्र प्रयों के प्रमाण बतलाये गये हैं, उनका पूरा पूरा महत्व समम्मने के लिये गीता चौर वोंद्ध ग्रंच या बौद्ध धर्म की साधारण समानता तथा विभिन्नता पर भी यहाँ विचार करना आध-श्यक है। पहले कई वार बतला आये हैं, गीताधर्म की विशेषता यह है कि गीता में विशेषत स्थितश्रञ्च श्रवृत्तिमार्गावलंबी रहता है। परन्तु इस विशेष गुणा को घोड़ी देर के लिये खलग रस दें, और कि पुरुष के केवल मानसिक तथा नैतिक गुणों ही का विचार करें तो गीता में स्थितश्रञ्च (गी. २. ४४. ७२), महानिष्ठ पुरुष (४.

१६-२३; ४.१८-२८) और मिकवोगी पुरुष (१२. १३-१६) के जो लक्ष्मा बत-लाये हैं उनमें, और निर्वाखापद के अधिकारी अर्हतों के अर्थात पूर्णावस्था की पहुँचे दुए वोद्ध भित्तुओं के जो जसगा भिन्न भिन्न बौद्ध ग्रंथों में दिये दूए हैं उनमें, विलच्चा समता देख पड़ती है (धम्मपद क्षो. ३६०-४२३ ब्रौर सुत्तिनपातीं में से सुनिसत्त तथा धामाकसूत्त देखों)। इतना ही नहीं, किन्तु इन वर्णनों के शब्दसास्य से देख पडता है, कि स्थितप्रज्ञ एवं माकिमान प्रस्य के समान ही सच्चा भित्तु भी ' शान्त ' , ' निष्काम, ' ' निर्मम, ' ' निराशी ' (निरिस्तित), ' समदः खसखः ' ' निरारंभः ' ' अनिकेतन ' या ' अनिवेशन ' अथवा ' समनि-न्दास्तति, रे प्रोर 'मान-अपगांन तथा जाभ-अजाम को समान माननेवाला' रहता है (धम्मपद ४०, ४१ और ६१; युत्तिन. मुनिसुत्त. १. ७ और १४; इयतानुपस्तनसुत्त २१-२३; और विनयपिटक चुलुवगा ७. ४. ७ देखो) । ह्रयतानुपरसनसुत्त के ४० वें श्लोक का यह विचार—कि ज्ञानी पुरुष के क्षिये जो वस्तु प्रकाशमान् है वहीं अज्ञानी को अधकार के सहश है-गीता के (२. ६६) " या निशा सर्वभू-तानां तस्यां जागतिं संयमी " इस क्षोकांतर्गत विचार के सदश है; धौर सुनि-सत्त के १० वें श्लोक का यह वर्धान-" अरोसनेय्यो न रोसेति " अर्थात न तो स्वयं कप्ट पाता है और न दूसरों को कप्ट देता है-गीता के "यस्मानोहिजते लोकी सोकाकोद्विजते च यः " (गी. १२. १५) इस वर्षान के समान है। इसी प्रकार सछ-सुत्त के ये विचार कि " जो कोई जन्म लेता है वह मस्ता है " और " शािशयाँ का भादि तथा अंत अन्यक्त है इसित्तिये उसका शोक करना बृशा है "(सल्लस्त १ क्रीर ८. तथा गी. २, २७ और २८) कुछ शब्दों के देरफेर से गीता के ही विचार हैं। गीता के दसर्वे बाज्याय में खयना धनुगीता (म.मा. ब्रम्ब. ३३, ४४) में " ज्योतिमामों में सूर्य, नचत्रों में चन्द्र, और वेदमन्त्रों में गायत्री " झादि जो वर्गान है, वही सेनेतुत्त के २१ वें और २२ वें खोकों में तथा महावगा(६. ३५. ८) में ज्यों का त्यों पाया जाता है। इसके सिवा शब्दसाहश्य के तथा अर्थसमता के छोटे मोटे उदाहरगा, परलोकवासी तैलंग ने गीता के, अपने अंग्रेज़ी अनुवाद की टिप्पियां में दे दिये हैं। तथापि प्रश्न होता है कि यह सदशता हुई कैसे ? वे विचार इसिल में वोद्धधर्म के हैं या वैदिकधर्म के ? और, इनसे अनुमान क्या निकलता है? किन्तु इन प्रश्नों को इल करने के लिये उस समय जो साधन उपलब्ध थे, वे अपूर्ण ये।यही कारण है जो अपर्शुक्त चमत्कारिक शब्दसादश्य और धर्य-सादश्य दिखला देने के ित्वा परस्रोकवासी तैसंग ने इस विषय में और कोई विशेष बात नहीं लिखी। परन्तु छान वीद्युपम की जो अधिक वार्त उपलब्ध हो गई हैं उनसे, उक्त प्रश्न इल किये जा सकते हैं, इसलिये यहाँ पर बौद्धधर्म की उन बातों का संश्विस वर्णान किया जाता है। परलोकवासी तैलंग कृत गीता का अंग्रेज़ी अनुवाद जिस ' प्राच्यधर्मप्रन्य-माला ' में प्रकाशित दुखा था, उसी में जाने चल कर पश्चिमी विद्वानों ने बौद्धधम-मन्यों के अंग्रेज़ी अनुवाद प्रसिद्ध किये हैं। ये बातें प्रायः वन्हीं से एकत्रित की गई हैं और प्रमाण में जो बौद्ध प्रन्यों के स्थल वतलाये गये हैं, उनका सिलसिला इसी माला के अनुवादों में सिलेगा। कुछ स्थानों पर पाली शृटदों तथा वाश्यों के प्रव-तरण मृत पाली प्रन्यों से ही उदृष्टत किये गये हैं।

अब यह बात निर्विवाद सिद्ध हो जुकी है, कि जैनवर्म के समान बौद्धवर्म भी अपने वैदिकधर्म-रूप पिता का ही पुत्र है कि जो प्रपनी संपत्ति का हिस्सा ले का किसी कारण से विभक्त हो गया है, अर्थात वह कोई पराया नहीं ई-किन्तु उसके पश्चे वहाँ पर को बाह्यसाधर्म था, उसी की यहीं उपनी दुई यह एक शासा है। लंका में महावंस या दीपवंस खादि प्राचीन पाली भाषा के प्रन्य हैं, उनमें बुद्ध के पश्चाद्वर्ती राजाओं तथा बोद्ध आचार्यों की परंपरा का जो वर्गान है, असका हिसाय लगाकर देखने से ज्ञात होता है, कि गौतम युद्ध ने अस्सी वर्ष की छायु पा कर हैसबी सन् से ५४३ वर्ष पहले अपना शरीर छोड़ा । परन्तु इसमें कुछ याते असंबद्ध हैं, इसलिये प्रोफेसर मेफ्समूलर ने इस गणना पर सूद्रम विचार करके युद्ध का यथार्थ निर्वाण-काल ईसवी सन् से ४७३ वर्ष पहले यतलाया है, छोर उपरंद यूलर भी अशोक के शिलालेखों से इसी काल का सिद्ध होना प्रमाणित करते हैं । तथापि प्रोफ़ेसर न्हिसडोविड्स और डा॰ केर्न के समान कुछ खोज करनेवाले इस काल को उक्त काल से ६५ तथा १०० वर्ष और भी जागे की ओर घटालाना चाइते हैं। प्रोफ़े-सर गायगर ने हाल दी में इन सब मतों की जींच करके, युद्ध का यथार्थ निर्वाग्रा-काल ईसवी सन् से अन्द वर्ष पहले माना है "। इनमें से कोई भी काल क्यों न स्वीकार कर लिया जाय, यह निर्विवाद है, कि युद्ध का जन्म होने के पहले ही वैदिकधर्म पूर्ण अवस्था में पहुँच चुका था, और न केवल उपनिपद ही किन्तु धर्म-सूत्रों के समान प्रनय भी उसके पहले ही तैयार हो चुके थे। क्योंकि, पाली भाषा के प्राचीन बौद्ध धर्मग्रन्थों ही में लिखा है कि,— " चारों चेद, वेदांग, व्याकरगा, ज्योतिप, इतिहास खाँर निघंदु " खादि निपयों में प्रवीण सत्त्वशील गृहस्य माह्मणीं, तथा जंटिल तपस्वियों से गौतम युद्ध ने बाद करके उनको प्रापने धर्म की दीचा दी (सुत्तनिपातों में सेलसुत्त के सेल का वर्णन तथा वध्धुगाथा ३०--४४ देखों)। कठ स्रादि अपनिपदों में (कठ. १. १८; मुंड १. २. १०), तथा उन्हीं को जस्य करके गीता (२. ४०—४५; ६. २०, २१) में जिस प्रकार यज्ञ-याग ध्यादि श्रीत कमें। की गौगाता का वर्शन किया गया है, उसी प्रकार तथा कई प्राशीं में उन्हीं शब्दों के द्वारा तेविज्ञासुत्तों (त्रैविद्यसूत्रों) में युद्ध ने भी श्रपने मतानुसार ' यज्ञ-

^{*} उद-निर्वाणकाल विषयक वर्णन प्रो० मेक्समूलर ने अपने धम्मपद के अंग्रेज़ी अनुवाद की प्रस्तावना में (S. B. E. Vol. X. Intro. pp. xxxv-xlv) किया है और जसकी परीक्षा डा. गायगर ने, सन् १९१२ में प्रकाशित अपने महावंश के अनुवाद की प्रस्तावना में, की है (The Mahavamsa by Dr.Geiger, Pali Text Society, Intro. p. xxii f).

यागादि ' को निरुपयोगी तथा लाज्य वतलाया है और इस बात का निरुपण किया है, कि माएगण जिसे ' महासहत्यताय ' (महासहत्यत्यय = महासायुज्यता) फहते हैं वह अवस्था कैसे प्राप्त होती है। इससे यह बात स्पष्ट विदित होती है, कि माएगण मर्म के कर्मकागढ तथा जानकागढ—जयवा गाई स्प्यंघर्म और संन्यासध्यं, प्रयांत प्रदात्त और निवृत्ति—ह्न दोनों शालाओं के पूर्णत्या रूढ़ हो जाने पर दनमें सुधार करने के लिये वोद्ध धर्म उत्पन्न हुआ। सुधार के विषय में सामान्य नियम यह है, कि उत्पम्म कुछ पहले की बात स्थिर रह जाती हैं और कुछ बदल जाती हैं। जतप्त इस न्याय के अनुसार इस बात का विचार करना चाहिये । के वोद्ध धर्म में वेदिक धर्म की किन किन को द्योद धर्म में वेदिक धर्म की किन किन को द्योद दिया है। यह विचार दोनों—गाई स्व्यंधर्म ग्री संन्यासमागीय अथवा केवल विद्यात करना चाहिये। परन्तु योद्ध धर्म मूझ में संन्यासमागीय अथवा केवल विद्यात माहिये। परन्तु योद्ध धर्म मूझ में संन्यासमागीय अथवा केवल विद्यात माहिये। परन्तु योद्ध धर्म मूझ में संन्यासमागीय अथवा केवल विद्यात माहिये। के सार सम्यासमागी का विचार करके धनन्तर दोनों के गाई स्व्यंधर्म के सार सम्य पर विचार किया जायगा।

वेदिक संन्यास-धर्म पर दृष्टि दालने से देल पड़ता है, कि कर्ममय सृष्टि के सब ध्ययद्वार तृप्णामूलक ध्यतगृब दुःखमय हैं; उससे क्षर्याद्व जन्म-मर्ग्य के भव-चक्र से ध्यान्म का सर्वथा झुटकारा होने के लिये मन को निष्काम और विश्क करना चाहिये तथा उसको दृर्य पृष्टि के मूल में रहनेवाले खात्मस्वरूपी नित्य परव्रह्म में विश्वर करके सांसारिक कर्मों का सर्वथा त्याग करना वचित है; इस आत्मित्व हियति ही में सदा निमग्न रहना संन्यास-धर्म का मुख्य तत्त्व है। दृश्य-सृष्टि नाम-स्थात्मक तथा नाग्नवान् है और कर्म-विपाक के कारण ही उसका अखंडित घ्यापार जारी है।

कम्मना वत्तती लोको कम्मना वत्तती पजा (प्रजा) । कम्मनिवंद्यना सत्ता (सत्त्वानि) रथस्ताऽणीव यायतो ॥

ष्यर्गत् " कर्म ही से लोग घीर प्रना जारी है; जिस प्रकार चलती हुई गाड़ी रय की कील से नियंत्रित रहती है उसी प्रकार ग्रांशिमात्र कर्म से बँधा हुआ है " (सुत्तित वासेठमुत्त. ६१)। वैदिकधर्म के ज्ञानकाराड का उक्त तस्त, अथवा जन्ममराग्र का चक्तर, या ब्रह्मा, इन्द्र, महेश्वर, ईश्वर, यम आदि अनेक देवता और उनके भित्र भित्र स्वर्ग-पाताल आदि लोकों का ब्राह्मग्रधर्म में वर्शित आस्तत्व, बुद्ध को मान्य था; धीर इसी कारण् नाम-रूप, कर्म-विपाक, अविधा, अपादान और प्रकृति वगेरह वेदान्त या सांख्य शास्त्र के शब्द तथा ब्रह्मादि वैदिक देवताओं की कथाएँ मी (बुद्ध की श्रेष्टता को श्विर रख कर) कुछ हेरफेर से बौद्ध अन्यों में पाई जाती हैं। यद्यपि युद्ध को वैदिकधर्म के कर्म-सृष्टि विषयक ये सिद्धान्त मान्य ये कि, दृश्य सृष्टि नाश्चान् और जानित्य है, एवं असके व्यवद्वार कर्मविपाक के कारण् जारी हैं; तथापि वैदिकधर्म अर्थात् उपनिपत्कारों का यह सिद्धान्त उन्हें मान्य न था,कि नाम-रूपात्मक नाश्चान् सृष्टि के मूल में नाम-रूप से व्यतिरिक्त आत्मस्वरूपी परवहा के रूपात्मक नाश्चान् सृष्टि के मूल में नाम-रूप से व्यतिरिक्त आत्मस्वरूपी परवहा के

समान एक नित्य श्रीर सर्वन्यापक वस्तु हैं। इन दोनों धर्मी में जो विशेष भिन्नता है, वह बही है। गौतम बुद्ध ने यह वात स्पष्ट रूप से कह दी है, कि आत्मा या ब्रह्म यथार्थ में कुछ नहीं हैं—केवल अम है; इसलिये आत्म-अनात्म के विचार में या ब्रह्मचिन्तन के पचड़े में पड़ कर किसी को अपना समय न खोना चाहिये (सम्बासनसुत्त. ६-१३ देखों) । दीध्वनिकायों के ब्रह्मजालसुत्तो से भी यद्दी बात स्पष्ट द्वोती है कि ग्रात्माविषयक कोई भी कल्पना बुंद को मान्य न थी *। इन सुत्तों में पहले कहा है कि ज्ञात्मा और ब्रह्म एक है या दो; फिर ऐसे ही भेद बतलाते दुए द्यात्मां की भिन्न भिन्न ६२ प्रकार की कल्पनाएँ वंतला कर कहा है कि वे सभी मिण्या ' दृष्टि ' हैं; और सिलिंदमक्ष (२. ३.६ घोर २. ७. १५) में भी बाँद्धर्भ के अनुसार नागसेन ने यनानी मिलिन्द (मिनांदर) से साफ साफ कह विया है कि " ब्रात्मा तो कोई ययार्थ वस्तु नहीं है "। यदि मान हों कि ब्रात्मा और इसी प्रकार ब्रह्म भी दोनों अस ही हैं, यथार्थ नहीं हैं, तो वस्तुतः धर्म की नींव ही गिर जाती है। क्योंकि, फिर तो सभी धानिल वस्तुएँ वचं रहती हैं, और निललुख या उसका अनुभव करनेवाला कोई भी नहीं रह जाता; यही कारण है जो श्रीशंकराचार्य ने तर्क दृष्टि से इस अत की खमादा निश्चित किया है। परन्तु सभी हमें केवल यही देखना है कि ससली युद्धधर्म क्या है, इसिलये इस वाद को यहीं छोड़ कर देखेंगे कि युद्ध ने अपने धर्म की क्या रुपपत्ति वतत्ताई है। यद्यपि वृद्ध को आत्मा का जस्तित्व मान्य न था, तथापि इन दो बातों से वे पूर्यातया सहमत ये कि (१) कर्म-विपाक के कारगा नाम-रूपा-त्मक देह को (आत्मा को नहीं) नाशवानु जगत् के प्रपञ्च में वार वार जन्म लेना पड़ता है, और (२) पुनर्जन्म का यह चक्कर या सारा संसार ही दु:खमय है; इससे झटकारा पा कर स्थिर शान्ति या सुख को प्राप्त कर लेना घात्यंत घावश्यक 🕏 । इस प्रकार इन दो बातों—अर्थांत सांसारिक दुःख के अस्तित्व और उसके निवारगा करने की आवश्यकता—को मान लेने से वैदिकधर्म का यह प्रश्न ज्या का त्यों बना रहता है, कि दु:ख-निवारमा करके अत्यंत सुख प्राप्त कर तोने का मार्ग कौन सा है; और उसका कुछ न छुछ ठीक ठीक उत्तर देना भावश्यक हो जाता है। उपनिपत्कारों ने कहा है, कि यज्ञ-याग आदि कर्मी के द्वारा संसार-चक्र से ख़ुटकारा हो नहीं सकता और बुद्ध ने इससे भी कहीं आगे वह कर इन सब कमीं की हिंसात्मक धतएव सर्वथा त्याज्य और निषिद्ध वससायां है। इसी प्रकार यदि स्वयं ' ब्रह्म ' ही को एक बढ़ा भारी अस सानें, तो दुःख-निवारखार्यं जो ब्रह्मज्ञान-सार्य 👻 वह भी श्रांतिकारक तथा ऋसम्भव निर्धात होता है। फिर दुःखमय भवचक से खूटने का मार्ग कीन सा है ? बुद्ध ने इसका यह उत्तर दिया है, कि किसी रोग को दूर करने के तिये उस रोग का मूल कार**गा हुँड़ कर उसी को इटाने का प्रयत्न जिस** प्रकार चतुर

^{*} नक्षजाल्खुरा का अंग्रेज़ी में अनुवाद नहीं है, परन्तु उसका संक्षिप्त विवेचन न्हिसडे-विड्स ने. S B. E. Vol. XXVI. Intro. pp. xxiii-xxv में किया है।

वैद्य किया करता है, उसी प्रकार सांसारिक दुःख के रोग को दूर करने के लिबे (३) रसके कारण को जान कर (४) उसी कारण को दूर करनेवाले मार्ग का अव-लंप पुद्धिमान् पुरुष को करना चाहिये। इन कारगों का विचार करने से देख पडता हैं कि तृप्ता। या कामना ही इस नगत् के सब दुःखों की जह है; और, एक नाम-रूपात्मक शरीर का नाश हो जाने पर वचे हुए इस नासनात्मक वीज ही से अन्यान्य नाम-रूपात्मक शरीर पुनः पुनः उत्पन्न हुन्ना करते हैं। ब्रौर फिर बुद्ध ने निश्चित किया है कि पुनर्जन्म के दुःखमय संसार से पिराड छुड़ाने के किये इन्द्रिय निश्नह से, घ्यान से, तथा वैराय्य से तृप्णा का पूर्णतया तथ करके संन्यांसी या भिन्न बन जाना ही एक यंबाध सार्ग है, और इसी बैराय-युक्त संन्यास से श्रद्रत शांति एवं तुष प्राप्त होता है। तात्पर्य यह है, कि यज्ञ-याग आदि की, तथा आत्म-अनात्म-विचार की भंत्रभट में न पह कर इन चार दृश्य वालों पर ही बौद्ध-धर्म की रचना की गई है। ये चार वातें ये हैं :-सांसारिक दु:ख का बास्तत्व, उसका कारण, उसके निरोध या निवारण करने की आवश्यकता, और उसे समूज नष्ट करने के जिये वैराग्यरूप साधनः प्राथवा बीदों की परिभाषा के अनुसार क्रमशः द्वःख, समुद्रय, निरोध प्यार मार्ग। प्रयने धर्म के इन्हीं चार मूलतच्वा को हुद्ध ने ' बार्थ-सत्य ' नाम दिया है । अपनिपद के प्रात्मज्ञान के घटते चार व्यार्थसन्यां की धरव नींच के जरर यहारि इस प्रकार बोद्धधर्म खडा किया गया है; तथारि अचल शांति या सुख पाने के लिये तृष्णा ध्यया वासना का श्वय करके मन को निष्काम करने के जिस मार्ग (चीये सत्य) का उपदेश बुद्ध ने किया है वह मार्ग, श्रीर मोजु-प्राप्ति के लिये उपनिपदों में वर्शित मार्ग, दोनों वस्तुतः एक ही हैं; इसिनये यह यात स्पष्ट है कि दोनों धर्मों का जन्तिम द्रय-साध्य मन की निर्विषय स्थिति ही हैं। परन्तु इन दोनों धर्मों में सेद यह है, कि ब्रह्म तथा आत्मा को एक मानने-वाले उपनिपत्कारों ने सन की इस निष्काम अवस्था को ' आत्मनिष्ठा', 'ब्रह्मसंस्था', ' प्राप्तसूतता, ' ' प्रायानिर्वाणा ' (गी. ५. १७—२५; छा २. २३. १), प्रयांत वस में फात्मा का लय होना धादि सन्तिम साधार-दर्शक नाम दिये हैं, सीर बुद्ध ने उसे फेबल ' निर्वासु ' अर्थात् '' विरास पाना, या दीपक दुम्स जाने के समाव वासना का नाश्र शोना " यह किया दर्शक नाम दिया है। क्योंकि, ब्रह्म या खात्मा को अम कह देने पर यह प्रश्न ही नहीं रह जाता, कि ''विराम कौन पाता है और किसमें पाता हिं" (सुत्तनिपात में रतनसुत्त १४ और वंगीससुत्त २२ तथा १३ देखी); एवं बुद्ध ने तो यह स्पष्ट शीति से कह दिया है, कि चतुर मनुष्य को इस गृह प्रश्न का विचार भी न करना चाहिये (सन्त्रासनसुत्त ६-१३ छीर मिनिन्द प्रश्न. ४. २. ४ एवं ५ देखों)। यह हियति प्राप्त होने पर फिर पुनर्जन्म नहीं होता इसिक्षये एक ग्ररीर के नष्ट होने पर हुसरे शरीर की पाने की सामान्य क्रिया के लिये प्रयुक्त होनेवाले ' मरण ' श्रुटद् का उपयोग वौद्धधर्म के अनुसार 'निर्वांगा' के लिये किया भी नहीं जा सकता। निर्वाग्य तो ' मृत्यु की मृत्यु,' अथवा उपनिपदों के वर्शानातुसार 'मृत्यु को पार कर जाने का मार्ग ' है--निशं सौत नहीं है। वृहदाररायक उपनिपद (४. ४. ७) में यह दृष्टांत दिया है कि जिस प्रकार सर्प की, धपनी कैंचली छोड़ देने पर उसकी कुछ परवा नहीं रहती, उसी प्रकार जब कोई सजुव्य इस स्थिति में पहुँच जाता है तब उसे भी अपने शरीर की कुछु चिन्ता नहीं रह जाती; और इसी हपाँत का झाघार श्रसत्ती भित्तु का वर्णन करते समय सुत्तनिपात में अरगसुत्त के प्रत्येक खोक में लिया गया है। वैदिकधर्म का यह तत्व (कापी. जा. ३. १),कि " स्नात्मनिष्ठ पुरुष पाए-पुराय से सदैव द्यालिस रहता है (वृ. ६. ६. २३) इसलिये उसे मातृवध तया िरत्वध सरीले पातकों का भी दोप नहीं लगता ", धम्मपद में शब्दशः ज्यों का लों बतलाया गया है (धम्म. २६४ स्रोर २६५ तथा मिलिन्द्रप्रस. ४. ५. ७ देखों)। सारांश, यद्यपि ब्रह्म तथा झात्मा का स्रस्तित्व दुदः की मान्य नर्ही या तथापि सन को शांत,विरक्त तथा निष्कास करना प्रशृति मोत्त-प्राप्ति के जिन साधनों का उपनिषदों में वर्णान है, वे ही साधन बुद्ध के मत से निर्वाण-प्राप्ति के लिये भी श्रावश्यक हैं; इसी तिये बौद्ध ग्रति तथा वैदिक्संन्यासियों के वर्णन मानसिक हियति की दृष्टि से एक ही से होते हैं; घौर इसी कारण पाप-पूग्य की जवाबदारी के संबंध में, तथा जन्म-मरख के चक्कर से छुटकारा पाने के विपय में, वैदिक संन्यास-धर्म के जो सिद्धांत हैं वे ही वौद्धधर्म में भी स्थिर रखे गये हैं । परना वैदिकधर्म गौतम हुद से पहले का है, अतएव इस विषय में कोई छंका नहीं कि ये विचार असल से वैदिक्धर्म के ही हैं।

वैदिक तथा बौद्ध संन्यास-धर्मी की विभिन्नता का वर्णन हो चुका । श्रव देखना चाहिये कि गार्हरव्यधर्मके विषय में बुद्ध ने नया कहा है। ज्ञात्म-ज्ञनात्म-विचार के तत्त्वज्ञान को महत्व न दे कर सांसारिक दुःखों के ब्रास्तत्व आदि दश्य श्राधार पर द्वी यद्यपि वौद्धधर्म खड़ा किया गया है, तथापि स्मरण रखना चाहिये, कि काँट सरीखे आधुनिक परिचमी पंडितों के निरे आधिभौतिक धर्म के अनुसार-अयवा गीताधर्म के शनुसार भी-वोद्धधर्म मुल में प्रवृत्तिप्रधान नहीं है। यह सच है कि बुद्ध को उपनिपदों के सात्मज्ञान की तात्विक ' दृष्टि ' मान्य नहीं है, परन्तु बृहदाररायक उपनिषद (४.४.६) में वर्शित याज्ञवत्स्य का यह सिद्धांत कि, " संसार को बिसकुल झोड करके सन को निर्विपय तथा निष्काम करना ही इस जगत में मनुष्य का देवल एक परम दर्तव्य है, " वौद्धधर्म में सर्वया स्थिर रखा गया है । इसी लिये वौद्धधर्म मूल में केवल संन्यास-प्रधान दो गया है। यद्यपि बुद्ध के समञ्र उपदेशों का तात्पर्य यह है कि संसार का त्याग किये बिना, केवल गृहस्थाश्रम में ही बने रहने से, परमसुख तथा अईतावस्था कभी प्राप्त हो नहीं सकती; तथापि यह न समम्म लेना चाहिये,कि उसमें गाईस्व्य-वृत्ति का बिलकुल विवेचन द्वी नहीं है। जो मनुष्य विना भिन्न बने, तुब, उसके धर्म और बीद, मित्तुओं के तंब अर्थात् मेलों या मंडलियों,इन तीनों पर विश्वास रखे भौर " बुद्धं शरयां गच्छामि, धर्मं शरयां गच्छामि,संघं शरयां गच्छामि" इस संकल्प

के उच्चारण द्वारा उक्त तीनों की शरण में जाय उसको, बौद्ध श्रंथों में, उपासक कहा र्धे । यही लोग बोद्ध धर्मापलंबी गृइस्य हैं । प्रसंग प्रसंग पर स्वयं बुद्ध ने कुछ स्थानी पर उपदेश किया है कि इन उपासकों को अपना गाईस्थ्य क्यवहार कैसा रखना चाहिये (महापरिनिन्दारासुत्त १.२४)। वैदिक गार्हरूयंघर्म में से हिंसात्मक श्रीत यश-याग और चारों वाहीं का भेद धुद को आहा नहीं या । इन बातों को छोड़ देने से स्मार्त प्रामहायज्ञ, दान खादि परोपकारक घर्म खौर नीतिपूर्वक झाचरण करना ही गृहस्य का कर्त्तन्य रह जाता है; तथा गृहस्यों के धर्म का वर्णन करते समय क्षेत्रल इन्हीं वातों का ब्लेख बाँद अंथों में पाया जाता है। बुद्ध का मत है कि प्रत्येक गृष्ट्स्य जर्यात् उपासक को पद्ममहायज्ञ करना ही चाहिये। उनका स्पष्ट कयन है कि अहिंसा, सत्य, अस्तय, सर्वभूतानुकंपा और (आतमा मान्य न हो, त्यापि) जात्मीपन्यदारे, शीच या सन की पवित्रता, तथा विशेष करके सरपात्रों यानी वाद भित्तुक्षों को एवं वीद भित्तु-संवीं की अज्ञ-वस्त्र आदि का दान देना प्रस्ति नीतिथमीं का पालन बौद्ध बपासकों को करना चाहिये। बौद्ध धर्म में प्रसी को 'शील 'कहा है, फ्रार दोनों की तुलना करने से यह बात स्पष्ट हो। जाती है, कि पजमहायज् के समान ये नीति-वर्म भी बाह्यणुष्म के धर्मसबीं तथा प्राचीन हरूतिश्रंपों से (मनु. ६. ६२ धीर १०. ६३ देखों) बुद्ध ने लिये हैं "। कीर हो क्या, इस जाचार के विषय में प्राचीन बाह्यगों की स्तुति स्वयं बुद्ध ने पाद्याप्रधीनक एतीं में की है; तया मनुस्मृति के कुछ खोक तो धनमपद में अच्च-रमुः पाये जाते हैं (मतु. २. १२१ और ५. ४५ तथा धम्मपद १०६ और १३१ देखी)। बाँद्धधर्म में बाँदिक धंया से न केवल पञ्चमहागज्ञ और नीतिधर्म ही लिये गये हैं, किन्तु वैदिक धर्म में पहले कुछ उपनिपत्कारों हारा प्रतिपादित इस मत को भी पुद्ध ने स्वीकार किया है, कि गृहस्याश्रम में पूर्ण मोलपासि कमी भी भर्दी होती। ददाहरगार्थ, सुत्तनिपातों के धाम्सकसुत्त में भिन्नु के साथ उपासक की गुलना करके युद्ध ने लाफ लाफ कह दिया है, कि गृहस्य को उत्तम शील के द्वारा बद्धत सुष्या तो ' स्वयंत्रकाश ' देवलोक की प्राप्ति हो आवेगी, परन्त् जन्म-मरगा के चक्रर से पूर्णतया बुरकारा पाने के लिये संसार तथा लड्के-बच्चे-स्त्री प्रादि को छोड़ करके श्रंत में वसको भिच्चधर्म ही स्वीकार करना चाहिये (धस्मिक्युत्त. १७, २६; फ्रार वृ. ४. ४. ६ तथा म.मा. वन. २. ६३ देखो)। तेविज्ञासुत्त (१. ३५; ३.५) में यह वर्णान है कि कर्ममार्गीय वैदिक बाह्मणीं से बाद करते समय अपने उक्त संन्यास-प्रधान मत को सिद्ध करने के लिये बुद्ध ऐसी दुक्तियाँ पेश किया करते ये कि " यदि तुम्हारे बहा के बाल-बच्चे तथा क्रीय-लोभ नहीं हैं, तो छी-पुत्रों में रह कर तथा यज्ञ-याग स्रादि काम्य कर्मों के द्वारा

^{*} See Dr. Kern's Manual of Buddhism (Grundriss III. 8) p. 68.

गी. र. ७३

तुम्हें ब्रह्म की प्राप्ति होगी ही कैसे ! " क्यार यह भी प्रसिद्ध है कि स्वयं ब्रद्ध ने युवाबस्या में ही भाषनी स्त्री, भपने पुत्र तथा राजपाट की लाग दिया था, एवं मिजुधमं स्वीकार कर लेने पर छः वर्ष के पीछे दन्हें बुद्धावस्या प्राप्त हुई यी। बुद्ध के समकालीन, परन्तु दनसे पहले ही समाधित्य हो जानेवाले, सहावीर नामक अतिम जैन तीर्यकर का भी ऐसा ही उपदेश हैं। परन्तु वह बुद्ध के समान अनात्मवादी नहीं था; और इन दोनों धर्मों में महत्व का भेद यह है कि वस्त्रपावरण आदि ऐहिक सुर्वो का लाग और घरिसा बत प्रमृति घर्मी का पालन वाद भिनुस्रों की अपेक्षा जन यति अधिक दृढ्ता से किया करते थे; एवं अय मी करते रहते हैं। हाने ही की नियत से जो प्राणी न मारे गये हों, उनके ' पवत्त ' (सं. प्रवृत्त) सर्यात ' तैयार किये हुए सांस ' (हाथी, सिंह, जादि कुछ प्रास्तियों को छोड़ कर) को बुद स्वयं लाया करते थे और ' पवत्त किस हैया मद्यलियाँ जाने की ब्राज्ञा बोद भिजुओं को भी दी गई है; एवं विना वलों के नद्ग-घड़क्न घुमना बोदिभिजु-धर्म के नियमानुसार अपराध है (महावग्ग ई. ३९. ९४ और ट. २८. ९)। साराश, यद्यपि बुद्ध का निश्चित उपदेश या कि अनात्मवादी भिन्त वनी, तयापि कायन्त्रेशसय दम्र तप से युद्ध सहमत नहीं थे (महावना ५. १. १६ खाँर गी. ६. १६); बौद मिज़ुसों के विद्वारों सर्घात् उनके रहने के मठों की सारी व्यवस्था मी ऐसी रखी बाती थी कि जिससे उनको कोई विशेष शारीरिक कप्ट न सहना पहे और प्रामायाम आदि योगान्यास सरलतापूर्वक हो सके। तयापि बौद्धधर्म में यह तत्व पूर्णतया श्यिर है, कि अईतावस्या या निर्वाण-जुल की प्राप्ति के लिये गृहस्यात्रम को लागना ही चाहिये, इसलिये यह कहने में कोई मत्यवाय नहीं कि वौद्ध धर्म संन्यास-प्रधान धर्म है।

यणि बुद्ध का निश्चित सत था कि ब्रह्मज्ञान तथा आत्म-धनात्म-विचार अम का एक बढ़ा सा जाल है, तथापि इस ध्रय कारण के लिये अर्थाद दुः समय संसारचक्र से ख्र कर निरन्तर शांति तथा सुख प्राप्त करने के किये, उपनिषदों में विश्वित संन्यासमार्गवार्कों के इसी साधन को उन्होंने मान लिया था, कि वैराज्य से मन को निविषय रखना चाहिये। और जब यह सिद्ध हो गया, कि चातुर्वरार्थ-भेद तथा हिंसात्मक यज्ञ-याग को छोड़ कर वौद्ध धर्म, में वैदिक गाई स्व्य-धर्म के नीति-नियम ही छुछ हेर केर कर के लिये गये हैं, तब यदि उपनिषद तथा सनुस्त्रित आदि अर्थों में वैदिक संन्यासियों के को वर्णन हैं वे वर्णन, एवं वौद्ध मिज्जुओं या कई तों के वर्णन अथवा अहिंसा आदि नीतिधर्म, दोनों धर्मों में एक ही से—और कई स्थानों पर अव्युशः एक ही से—देश पढ़ें,तो कोई आश्चर्य की वात नहीं है, ये सब वातें मुल वैदिक धर्म ही की हैं। परन्तु बौद्धों ने केवल इतनी ही वातें वैदिक धर्म से नहीं ली हैं, प्रसुत चौद्ध धर्म के दशर्यावातक के समान जातक प्रया भी प्राचीन वैदिक प्रराण-इतिहास की कथाओं के, युद्ध धर्म के अनुकुल तैयार किये हुए, रूपानर हैं। न केवल वौदों ने ही, किन्तु जैनों ने भी अपने आमेनवपुराणों में

र्वेदिक कपात्रों के ऐसे हीं रूपान्तर कर तिये हैं । सेन * साहन ने तो यह लिखा है कि ईसा के अनन्तर प्रचलित हुए ग्रहम्मदी धर्म में ईसा के एक चरित्र का इसी प्रकार विपर्यास कर लिया गया है । वर्तमान समय की खोल से यह सिद्ध हो चुका है, कि प्रानी बाइयन में सृष्टि की उत्पत्ति, प्रलय तथा बृह बादि की जो कवाएँ है वे सब प्राचीन खाल्डी जाति की धर्म-कथाओं के ख्यान्तर हैं, कि जिनका वर्गान यहूदी लोगों का किया हुआ है । उपनिषद, प्राचीन धर्मसूत्र, तया मनुस्मृति में वर्षित कथाएँ अथवा विचार जव बौद्ध अर्थों में इस प्रकार--फई यार ता विलकुल शब्दशः—ितये गये हैं, तब यह शतुमान सहज ही ही जाता है, कि ये असल में महाभारत के ही हैं। बीद-प्रन्थप्रगोतामों वे इन्हें वहीं से उद्धत कर लिया होगा। वैदिक धर्मप्रयों के जो भाव और श्लोक बौद्ध प्रथों में पाये जाते हैं, उनके कुछ उदाहरण ये हैं:-- " जय से बैर की वृद्धि होती है; बीर बर से वर शांत नहीं होता" (म.मा. नद्यो. ७१. ५९ छीर ६३), " दूसरे के क्रोध हो शांति से जीतना चाहिये " खादि विदुरनीति (म.मा. उद्यो. ३५. ७३), तथा जनक का यह वचन कि " यदि मेरी एक मुजा में चन्दन जगाया जाय और इसरी काट कर जलग कर दी जाय तो भी सभे दोनों चात समान ही हैं "(म. मा. शां. ३२०. ३६): इनके व्यतिरिक्त महाभारत के और भी बहुत से श्लोक बौद्ध मंथों में शब्दशः पाये जाते हैं (धम्मपद ५ और २२३ तथा मिलिन्दम्भ ७. ३.५)। इसमें कोई सन्देश नहीं कि उपनिपद, ब्रह्मसूत्र, तथा मनुस्तृति धादि वैदिक प्रन्य शुद्र की प्रपेत्ता प्राचीन हैं, इसलिये उनके जो विचार तथा श्लोक बौद्ध प्रयों में पाये जाते हैं, उनके विषय में विश्वास-पूर्वक कहा जा सकता है कि उन्हें बौद्ध भंपकारों ने उपयुक्त वैदिक अंथों ही से लिया है। किन्तु यह बात महाभारत के विषय में नहीं कही जा सकती। सहाभारत में ही बौद्ध डागोबामों का जो रहेस दे तरासे, स्पष्ट होता है कि महामारत का अन्तिम संस्करण बुद्ध के बाद रचा राया है। श्रम्भव केवल क्षोकों के साहरय के आधार पर यस निश्चय नहीं किया जा सकता, कि वर्तमान महाभारत वीद अंघों के पहले ही का है, और गीता तो महामारत का एक भाग है इसलिये वही न्याय गीता को भी उपयक्त हो सकेगा । इसके सिया, यह पद्ते ही कहा जा चुका है, कि गीता ही में ब्रह्मसूत्रों का उल्लेख है भीर बहासूत्रों में है बौद धर्म का लंडन । अतएव स्थितपत्र के वर्णन प्रसृति की (चेंदिक फ्रीर वीद) दोनों की समता को छोड़े देते हैं और यहाँ इस बात का विचार करते हैं कि उक्त शंका को दूर करने एवं गीता को निविवाद रूप से बौद श्रन्यां से पुरानी सिद्ध करने के लिये चौद्ध अन्यों में कोई खन्य साधन मिलता है या नहीं। ऊपर कह छाये हैं, कि वौद्धधर्म का मूल स्वरूप शुद्ध निरात्मवादी और

[•] See Sale's Koran, "To the Reader" (Preface), p. x, and the Preliminary Discourse, Sec. IV. p. 58 (Chandos Classics Edition).

निवृत्ति प्रधान है। परन्तु उसका यह स्वरूप बहुत दिनों तक टिक न सका। भिन्नुओं के श्राचरण के विषय में मतभेद हो गया और बुद्ध की मृत्यु के पश्चात् इसमें अनेक उपपन्यों का ही निर्माण नहीं होने लगा, किन्तु धार्मिक तत्वज्ञान के विषय में भी इसी प्रकार का मतभेद उपस्थित हो गया। आजकल कुछ लोग तो यह भी कहने तमें हैं, कि ' श्रात्मा नहीं है ' इस कथन के द्वारा खुद की मन से यही बतलाना है, कि " अचिन्त्य आत्मज्ञान के शुष्कवाद में मत पड़ी; वैराग्य तथा अभ्यास के द्वारा मन को निष्काम करने का प्रयत्न पहले करो, आत्मा हो चाहे न हो; सन के निग्रह करने का कार्य मुख्य है धौर उसे सिद्ध करने का प्रयत्न पहले करना चाहिये; " उनके कहने का यह मतलब नहीं है, कि यहा या आत्मा विज्ञकुल है ही नहीं । क्योंकि, तैविज्ञसुत्त में स्वयं युद्ध ने ' ब्रह्मसहस्यताय ' स्थिति का बल्लेख किया है और सेलसुत्त तथा घरगाया में उन्होंने स्वयं कहा है कि "मैं ब्रह्मभूत हूँ " (सेल्स. १४; घरगा. = ११ देखों)। परन्तु मृल हेतु चाहे जो हो. यह निर्विदाद है कि ऐसे अनेक प्रकार के मत, वाद तथा आप्रही पन्य तत्व-ज्ञान की दृष्टि से निर्मित हो गये जो कहते थे कि " आत्मा या प्रह्म में से कोई भी नित्य वस्तु जगत् के मूल में नहीं है, जो कुछ देख पड़ता है वह स्विशिक या शून्य है, " अथवा "जो कुछ देख पड़ता है वह ज्ञान है, ज्ञान के अतिरिक्त जगत् में कुछ भी नहीं है, " इलादि (देसु. शां.भा. २. २. १८-२६ देखो)। इस निशेश्वर तथा ध्रनात्मवादी बौद्ध मत को ही स्त्रियाक वाद, शून्य-वाद धीर विज्ञान-वाद कहते हैं। यहाँ पर इन सब पन्यों के विचार करने का कोई प्रयोजन नहीं है। हमारा प्रश्न ऐतिहासिक है। अतएव उसका निर्याय करने के लिये ' महायान ' नामक पन्य का नर्योन, जितना प्रावश्यक है वतना, यहाँ पर किया जाता है। बुद्ध के मूल **उपदेश में ब्रा**त्मा या ब्रह्म (स्रर्थात् परमात्मा या परमेश्वर) का स्रास्तित्व ही स्त्रप्राह्म अथवा गौँग माना गया है, इसानिय स्वयं बुद्ध की उपस्थिति में भक्ति के द्वारा पर-मेश्वर की प्राप्ति करने के मार्ग का उपदेश किया जाना सम्भव नहीं या; स्रीर जव तक बुद्ध की भन्य मूर्ति एवं चरित्र क्रम लोगों के सामने प्रत्यत्त रीति से उपस्थित या तब तक बस मार्ग की कुछ आवश्यकता ही नहीं थी। परन्तु फिर यह आवश्यक हो गया कि यह धर्म सामान्य जनों को प्रिय हो और इसका चाधक प्रसार भी होते। अतः घर-द्वार छोड़, भिन्नु वन करके मनोनिय्रम् से वैठे विठाये निर्वाण पाने -यह न समक्त कर कि किस में ? -के इस निरीश्वर निवृत्तिमार्ग की स्रपेद्धा किसी सरत और प्रत्यन्त मार्ग की भावश्यकता हुई। बहुत सम्भव है कि साधारण बुद्ध-भक्तों ने तत्कालीन प्रचित्तत चैदिक भक्ति-मार्य का अनुकरता करके, बुद्ध की उपा-सना का आरम्म पहले पहल स्वयं कर दिया हो । प्रतएव बुद्ध के निर्वांश पाने के पश्चात शीव्र ही बौद्ध पंडितों ने बुद्ध ही को " स्वयंभू तथा अनादि अनन्त पुरु-पोत्तम " का रूप दे दिया; और वे कहने लगे, कि बुद्ध का निर्वाग्य होना तो उन्हीं की लीला है, " असली बुद्ध का कभी नाग्र नहीं होता-वह तो सदेव ही अवल रहता है "। इसी प्रकार घोद्ध प्रंथों में यह प्रतिपादन किया जाने लगा, कि ष्यसली यद "सारे जगत का पिता है और जन-समृत्व उसकी सन्तान हैं "इस-लिये यह सभी को "समान है, न वह किसी पर प्रेम ही करता है और न किसी से द्वेप ही करता है, " " धर्म की न्यवस्था विगडने पर वह ' धर्मकरा ' के लिये ही समय समय पर बद्ध के रूप से प्रगट हुआ करता है," और इस देवादि-देव पुद्ध की " भक्ति करने से, उसके प्रंचों की पूजा करने से धीर वसके डागोबा के सन्मुख कीर्तन करने से, " अथवा " उसे मिक पूर्वक दो चार कमल या एक फल समर्पण कर देने ही से " मनुष्य को सद्गति प्राप्त होती है (सद्धमेपंडरीक. २. ७७-६८; ४. २२; १४. ४-२२ छोर भिक्षिन्दगक्ष. ३. ७. ७ देखों) *। मिलिन्द-प्रश्न (३. ७. २) में यह भी कहा है कि " किसी मनुष्य की सारी रम्न हुराचरगाँ में फ्यों न वीत गई हो, परन्तु सृत्यु के समय यदि वह बुद्ध की शरण में जावे तो उसे हवर्ग की प्राप्ति प्रवश्य होगी "; और सद्धमेंपुंडरीक के दूसरे तथा तीसरे अध्याय में इस यात का विस्तृत वर्णन है, कि सब लोगों का " आधिकार, स्वभाव तथा ञान एक दी प्रकार का नहीं होता इसिनये अनात्मपर निवृत्ति-प्रधान मार्ग के थतिरिक्त भक्ति के इस मार्ग (यान) को बुद्ध ने दया करके अपनी ' उपायचातुरी' से निर्मित किया है"। स्वयं बुद्ध के यतलाये हुए इस तत्व को एकदम छोड़ देना कभी भी सम्भय नहीं या कि, निर्वाण पद की प्राप्ति होने के लिये भिन्तुधर्म ही की स्वीकार करना चाहिये; क्योंकि यदि ऐसा किया जाता तो मानों बुद्ध के मूल उपदेश पर ही दुरताल पोता जाता । परन्तु यह कहना कुछ अनुचित नहीं था, कि भिन्तु हो गया तो क्या हुआ, उसे जंगल में 'गेंड़े ' के समान अकेले तथा बदासीन न पड़े रहना चाहिये; किन्तु धर्मप्रसार आदि लोकहित तथा परीपकार के काम ' निरिस्तित ' युद्धि से करते जाना ही बौद्ध भिन्तुओं का क्तैब्ब † है; इसी मत का प्रतिपादन सहायान पन्य के सद्धर्मपुंढरीक आदि प्रयों से किया गया है। श्रीर नाग-सेन ने मिलिन्द से कहा है, कि "गृहस्थाश्रम में रहते हुए निर्वाण पद को पा लेना यिलकुल प्रशक्य नहीं है-प्रीत इसके कितने ही उदाहरण भी हैं " (मि. म. ई. २. ४)। यह वात किसी के भी ज्यान में सहज ही था जायगी, कि ये विचार धनात्मवादी तथा केवल संन्यास-प्रधान मूल घोद्धधर्म के नहीं हैं, अथवा शून्य-वाद या विज्ञान-वाद की स्वीकार करके भी इनकी उपपत्ति नहीं जानी जा सकती; भीर पहले पद्दल अधिकांश वौद्ध धर्मवालों को स्वयं मालूम पड़ता या कि ये

र प्राच्यथमंपुस्तकमाला के २१ वें खंड में 'सद्धमंपुंडरीक ' श्रंथ का अनुवाद प्रकाशित हुआ है । यह ग्रंथ संस्कृत भाषा का है । अर मूल संस्कृत श्रंथ भी प्रकाशित हो चुका है ।

[†] मुत्तिपात में खग्गविसाणसूत्त के ४१ वें खोल का भुवपद व एको चरे खग्गविसाण-कष्पों है। उसका यह अर्थ है कि खग्गविसाण यानी गेंडा और उसी के समान वौद्ध भिक्षु को जंगल में अकेला रहना चाहिये।

विचार बुद्ध के मल उपदेश से विरुद्ध हैं। परन्तु फिर यही नया मत स्वभाव से अधिकाधिक लोकाभिय द्वीने लगा; और बुद्ध के मूल स्पदेश के अनुसार शाचरण करनेवाले को ' हीनयान ' (इलका मार्ग) तथा इल नये एंघ की ' महायान ' (बड़ा मार्ग) नाम प्राप्त होगया। ° चोन, तिन्त्रत और जापान आदि देशों में जाज कल जो वौद्ध्यम प्रचलित है, वह महायान पन्य का है; खौर वुद्ध के निर्वाण के पश्चात सहायानपन्थी भिन्नसंघ के दीवोंद्योग के कारण ही बौद्धधर्म का इतनी जीवता से फैलाव हो गया। हाश्टर केने की राय है कि वौद्धधर्म में इस स्थार की बत्पति शालिबाहन शरू के लगमग तीन सौ वर्ष पहले दुई होगी । क्योंकि बौद्ध प्रन्थों में इसका बल्लेख है कि शुक्र राजा कनिय्क के शासनकाल में योद्धाभित्त् खों की जो एक महापरिवद हुई थी, उसमें महायान पन्य के मित्त उपश्यित ये । इस महायान पन्य के 'बासितायुक्त' नासक प्रधान सूत्र प्रन्य का वह अनुवाद पानी वपलब्ध है, जो कि चीनी आपा में सन् १४८ ईसवी के जगभग किया गया या । परन्तु हमारे मतानुसार यह काल इससे भी प्राचीन होना चाहिये । क्योंकि, सन् ईसवी से लगमग २३० वर्ष पहले प्रसिद्ध किये गये, अशोक के शिलालेखें। में संन्यास-प्रधान निरीधर बौद्धधर्म का विशेष रीति से कोई उल्लेख नहीं मिलता: उनमें सर्वत्र प्राशिसात्र पर दया करनेवाले प्रवृत्ति-प्रधान बौद्धधर्म ही का उपदेश किया गया है। तब यह स्पष्ट है कि उसके पहले ही वौद्धधर्मको मद्दायान पन्य के प्रवृत्ति-

[&]quot; शिनवान और महावान पंथों का भेद बतलाते हुए हाक्टर केने ने कहा है कि:—
"Not the Arhat, who has shaken off all human feeling, but the generous, self-sacrificing, active Bodhisattva is the ideal of the Mahayanists, and this attractive side of the creed has, more perhaps than anything else, contributed to their wide conquests, whereas S. Buddhism has not been able to make converts except where the soil had been prepared by Hinduism and Mahayanism. "-Manual of Indian Buddhism, 6g. Southern Buddhism अर्थात हीनवान है। महावान पत्थ में बत्ति का भी समानेश ही जुका था। " Mahayanism lays a great stress on devotion, in this respect as in many others harmonising with the current of feeling in India which led to the growing importance of Bhakti." Ibid p. 124.

[†] See Dr. Kern's Manual of Indian Buddhism, pp. 6, 69 and 119. मिलिंद (मिनंडर नामी यूनानी राजा) सन् ईस्ती से लगमग १४० या १५० वर्ष पहले, हिंदुस्थान के नायन्य की जोर, नेनिट्या देश में राज्य करता था । ग्मेलिंदप्रस में इस नात का चलेख है कि नामसेन ने इसे बोदसमें की दीक्षा दीथी। नीदसमें फैलाने के ऐसे काम महायान पंथ के लोग ही किया करते थे, इसलिये स्पष्ट ही है कि तब महायान पंथ प्राहु-मूत हो चुका था।

प्रधान स्वरूप का प्राप्त होना आरम्म हो गया था। बौद्ध यति नागार्जुन इस पन्य का मुख्य प्रस्कर्ता था निक मुख उत्पादक।

ब्रह्म या परमात्मा के छास्तित्व को ^न मान कर, वपनिषदों के मतानुसार, केवल सन को निविषय करनेवाले निवृत्तिसार्ग के स्वीकारकर्ता सूल निरिधरवादी बुद्ध-धर्म ही में यह कब सम्मव या कि आगे अमशः स्वामाविक रीति से भक्ति-प्रधान प्रवृत्तिमार्ग निकल पढ़ेगा; इसलिये वृद्ध का विवांगा हो जाने पर वौद्धधर्म को शीव ही जो यह कर्म-प्रधान भक्ति-स्वरूप प्राप्त हो गया, इससे प्रगट होता है कि इसके लिये योद्धधर्म के घाइर का तरकालीन कोई न कोई अन्य कारण निमित्त इसा होगाः और इस कारण को ढँढते समय भगवद्गीता पर दृष्टि पहुँचे विना नहीं रहती । क्योंकि-असा हमने गीतारहत्य के म्यारहवें प्रकरण में स्पष्टीकरण कर दिया ई--हिन्दुह्यान में, तत्कालीन प्रचलित धर्मी में से जैन तथा उपनिषद-धर्म पूर्गातया निवृत्ति-प्रधान ही थे; और वैदिकधर्म के पाश्रपत अथवा शैव आदि पन्य मदापि माकि प्रधान ये तो लही, पर प्रयूतिमार्ग धाँर मिक का मेस भगवदीता के भ्रातिरिक्त सम्यत्र कहीं भी नहीं पाया जाता या । गीता में मगवानू ने अपने किये पुरूपी-त्तम नाम का उपयोग किया है और ये विचार भगवद्गीता में ही आवे हैं कि " मैं पुरुपोत्तम ही सब लोगों का ' पिता ' जीर ' पितामइ ' हूँ (ह. १७); सब को 'सम ' हैं, मुस्ते न तो कोई देख ही है और न कोई प्रिय (६.२६); में बचिप छन चौर छन्यय हूँ तथापि धर्मसंरत्त्रणार्थ समय समय पर अवतार लेता हूँ (४. ६-८); मनुष्य कितना भी दुराचारी क्यों हो, पर भेरा भजन करने से वह सायु हो जाता है (६. ३०), अथवा मुने सित्तपूर्वक एक-आध फूल, पत्ता या चोड़ा सा पानी अर्पण कर देने से भी मैं बसे बड़े ही संतापपूर्वक महण करता हूँ (६, २६); और अब लोगों के लिये माके एक कुलम मार्ग है (१२.४); इत्यादि । इसी प्रकार इस तस्त्र का विस्तृत प्रतिपाद्व गीता के श्रतिरिक्त कहीं भी नहीं किया गया है, कि ब्रह्मनिष्ठ पुरुष बोक्संग्रहार्व प्रवृत्तिघर्म ही को ह्यीकार करें । अतएव यह अनुसान करना पड़ता है, कि जिस प्रकार मूल युद्धभर्म में वासना के खब करने का निरा निष्ठं जिन्नधान मार्ग वपनिषदों से लिया गया है, इसी प्रकार जय महायान पंच निकला, तच उसमें प्रचृति-प्रधान भक्तिताव सी भगवद्गीता ही से लिया गया होगा। परन्तु यह बात कुछ अनुमानों पर ही अवलंबित नहीं है। तिन्वती भाषा में बौद्धम के इतिहास पर बौद धर्मी तारानाय लिखित जी श्रंय है, इसमें स्पष्ट लिखा है कि सहायान पंच के मुख्य पुरस्कृतों का अर्थात् " नावार्शन का गुरु राहुलसङ् नामक बौद्ध पहले बाह्मण था, कीर इस बाहागा को (महायान पंच की) कल्पना सुमा पड़ने के लिये ज्ञानी श्रीकृप्ण तथा गर्धेश कारण हुए "। इसके सिवा, एक दूसरे विव्वती प्रथ में भी यही बहुल पाया जाता है"। यह सच है कि, तारानाथ का अंच प्राचीन नहीं है, * See Dr. Korn's Manua of Indian Buddhism,p. 122." He

परन्त यह कहने की आवश्यकता नहीं कि उसका वर्धान प्राचीन अंथों के आधार को छोड कर नहीं किया गया है। क्योंकि, यह संमव नहीं है कि, कोई भी यौद ग्रंगकार स्वयं अपने धर्मपंच के तत्त्वों को वतनाते समय विना किसी कारा। के पर-धर्मियों का इस प्रकार उल्लेख कर दे। इसलिये स्वयं वौद्ध श्रंथकारों के द्वारा, इस विषय में. श्रीक्रपण के नाम का उल्लेख किया जाना वहें महत्व का है। क्योंकि, भगवदीता के श्रातिरिक्त श्रीकृष्णोक्त दूसरा प्रवृत्ति-प्रघान मक्तिप्रन्थ वैदिक धर्म में है ही नहीं: द्यतएव इससे यह बात पूर्यातया सिद्ध हो जाती है कि महायान पन्य के द्यारितत्व में खाने से पहले ही न केवल भागवतधर्म किन्तु भागवतधर्म-विषयक श्रीकृष्णोक्त प्रत्य अर्थात भगवदीता भी उस समय प्रचलित थी: और डाक्टर केर्न भी इसी सत का समर्थन करते हैं। जन गीता का फ्रास्तित्व बुद्धधर्मी महायान पन्य से पहले का निश्चित हो गया, तब श्रतुमान किया जा सकता है कि उसके साथ महाभारत भी रहा होगा। बौद्धप्रन्थों में कहा गया है कि बुद्ध की मृत्यु के पश्चात् शीघ्र ही वनके मतों का संप्रष्ट कर लिया गया; परन्त इससे वर्तमान समय में पाये जानेवाजे श्रलम्त प्राचीन बौद्धप्रन्यों का भी उसी समय में रचा जाना सिद्ध नहीं होता। महा-परिनिब्बाखसुत्त को वर्तमान बौद्ध ग्रन्थों में प्राचीन मानते हैं । परन्तु उसमें पाटलि-पुत्र शहर के विषय में जो बहुंख है, उससे मोफ़ेसर िहसहैविट्स ने दिखलाया है कि यह अन्य बुद्ध का निर्वाण हो चुकने पर कम से कम सी वर्ष पहले तैयार न किया गया होगा। श्रीर बुद्ध के अनन्तर सौ वर्ष बीतने पर, वौद्धधर्मीय भिन्नुश्री की जो दूसरी परिवद हुई थी, उसका वर्धान विनयपिटका में चुझवगा अन्य के बन्त में है। इससे विदित होता है " कि लक्का हीप के, पाली सापा में क्षित्ते हुए, विनयिपटकादि प्राचीन बौद्ध्यन्य इस परिपद के हो चुक्रने पर रचे गये हैं। इस विषय में बौद्ध प्रन्यकारों ही ने कहा है कि अशोक के पुत्र महेन्द्र ने ईसा की सदी से लगभग २४१ वर्ष पहले जब सिंहलद्वीप में वीद्धधर्स का प्रचार करना घारम्म किया, तब ये अन्य भी वहाँ पहुँचाये गये छौर फिर कोई डेढ़ सौ वर्ष के बाद ये वहाँ पहले पहल पुस्तक के ध्याकार में लिखे गये। यदि मान लें कि

⁽Nagarjuna) was a pupil of the Brahmana Rahulabhadra, who himself was a Mahayanist. This Brahmana was much indebted to the sage Krishna and still more to Ganesha. This quassihistorical notice, reduced to its less allegorical expression, means that Mahayanism is much indebted to the Bhagavadgita and more even to Shivaism." 'बान पहला है कि हा. केने ' कोश' शब्द से शैव पथ समझते हैं। डा. केने ने प्राच्यमपुरस्तकमाला में सद्धमंपुंडरीक अंथ का अनुवाद किया है और उसकी प्रस्तावना में इसी मल का प्रतिपादन किया है (S. B. E. Vol. XXI. Intro. pp. xxv-xxviii).

* See S. B. E. Vol. XI, Intro. pp. xv-xx and p. 58.

इन प्रन्यों को मुलाप्र रट डालने की चाल थी, इसलिये महेन्द्र के समय से उनमें कुछ भी फेरफार न किया गया होगा, तो भी यह कैसे कहा जा सकता है कि बुद के निर्वागा के पत्रात् ये अन्य जब पहले पहल तैयार किये गये तब, अथवा आगे महेन्द्र या अशोक-काल तक, तत्कालीन शचितत वैदिक अन्यों से इनमें कुछ भी नहीं तिया गया ? अतएव यदि महाभारत बुद्ध के पश्चात का हो, तो भी अन्य प्रमाणीं से उसका, सिकंदर वादशाह से पहले का, अर्थात सन् ३२४ ईसवी से पहले का होना सिद है; इसिनिये मनुस्मृति के छोकों के समान महामारत के छोकों का भी वन पुस्तकों में पाया जाना सम्भव है कि जिनको सहेन्द्र सिंहलद्वीप में के गया था । सारांश, बुद्ध की मृत्य के पश्चात् उसके धर्म का प्रसार होते देख कर श्रीव ही प्राचीन वैदिक गायाओं तथा कथाओं का महासारत में एकन्नित संप्रष्ट किया गया है; उसके जो स्रोक बौद्ध प्रन्यों में शब्दश: पाये जाते हैं उनकी बौद्ध प्रन्यकारों ने महा-भारत से ही लिया है, न कि स्वयं महामारतकार ने बौद्ध ग्रन्यों से । परन्तु यदि मान लिया जाय कि, बौद्ध अन्यकारों ने इन श्लोकों को महाभारत से नहीं लिया है यहिक वन प्रराने वैदिक अन्यों से लिया होगा कि जो महाभारत के भी घाधार हैं, परन्तु वर्तमान समय में उपलब्ध नहीं हैं; और इस कारण महाभारत के काल का निर्पाय उपर्युक्त श्लोक-समानता से पूरा नहीं श्लोता, तथापि नीचे निली रुई चार वातों से इतना तो निस्सन्देह सिद्ध हो जाता है कि नौद्धधर्म में महायानपन्य का प्रादुर्मीव होने से पहले केवल भागवतधर्म ही प्रचलित न या, यदिक उस समय मगवद्गीता भी सर्वमान्य हो खुकी थी, और इसी गीता के प्राधार पर महायान पन्य निकला है, एवं श्रीकृष्ण-प्रयाति गीता के तस्व भी बौद्धधर्म से लिये नहीं गये हैं। वे चार बातें इस प्रकार हैं:--(१) केवल अनातम-वादी तथा संन्यास-प्रधान मूल बुद्धधर्म ही से आगे चल कर क्रमशः स्वामाविक रीति पर मिक-प्रधान तथा प्रवृत्ति-प्रधान तत्त्वां का निकलना सम्मव नहीं है, (२) महायानपन्य की उत्पत्ति के विषय में स्वयं वाद्ध अन्यकारों ने, श्रीकृष्ण के नाम का स्पष्टतया निर्देश किया है, (३) गीता के मिक्त प्रधान तथा प्रवृत्ति-प्रधान तस्वों की महायान पन्य के मतों से अर्थतः तथा शब्दशः समानता है, और (४) बौद्धधर्म के साथ ही साथ तत्कालीन प्रचलित बन्यान्य जैन तथा वैदिक पन्यों में प्रवृत्ति-प्रधान भक्ति-मार्गं का प्रचार व था। उपर्युंक प्रमाणों से, वर्तमान गीता का जो काल ् निर्यात दुझा है, वह इससे पूर्यंतया मिलता जुलता है।

भाग ७-गीता श्रीर ईसाइयों की वाइबल ।

जपर वतलाई हुई वालों से निश्चित हो गया कि हिन्दुस्थान में भक्ति-प्रधान भागवतधर्म का उदय ईसा से लगमग १४ सी वर्ष पहले हो चुका था, चौर ईसा के पहले प्राहु भूंत संन्यास-प्रधान मूज बौद्धधर्म में प्रकृति-प्रधान मक्तितत्त्व का प्रवेश, बौद्ध

व्रत्यकारों के ही मतानुसार, श्रीकृष्ण-अस्मीत गीता ही के कारस हुआ है। गीता के बहती सिद्धांत ईसाइयों की नई वाहबल में भी देखे जाते हैं; बस, इसी दुनि-बाद पर कई क्रिश्चियन अन्यों में यह प्रतिपादन रहता है कि ईसाई-धर्म के ये तत्त्व गीता में ले लिये गये होंगे, और विशेषतः दाक्टर लारिनसर ने गीता के उस जर्मन भाषानवाद में -कि जो सन् १८६८ ईसवी में प्रकाशित हुआ या-जो कुछ प्रतिपादन किया है उसका निर्मुलत्व आप ही आप सिद्ध हो जाता है। जारिनसर ने अपनी पुस्तक के (गीता के जर्मन अनुवाद के) अन्त में भगवद्गीता और वाहवल-विशेष कर नई बाइबल-के शब्द-साहर्य के कोई एक सी से अधिक स्थल बतलाये हैं और उनमें से कुछ तो विजवाण एवं च्यान देने योग्य भी हैं। एक उदाहरण लीजिये,— " इस दिन तुम जानोरो कि, मैं अपने पिता में, तुम सुक्त में और मैं तुम में हैं " (जान. १४. २०), यह नाक्य गीता के नीचे सिखे हुए वाक्यों से समानार्यक ही नहीं है, प्रत्यत शब्दशः भी एक ही है। वे वाक्य ये हैं:-- ' येन भूतान्यशेषेण वस्यस्यात्मन्ययो मिथ " (गीता ४. ३५) श्रीर " यो मां पश्यति सर्वत्र सर्वे च मांवे पश्यति " (गी. ६. ३०)। इसी प्रकार जान का खागे का यह वास्य भी " जो सुम्म पर प्रेम करता है उसी पर मैं प्रेम करता हूँ " (१४. २१), गीता के " मियो हि ज्ञानिनोऽत्यर्थं अर्हं स च मम प्रियः "(गी. ७. १७) वान्य से यित-कुल ही सहश है। इनकी, तथा इन्हीं से मिलते ज़ुलते हुए कुछ एक से ही वाक्यों की, बुनियाद पर डाक्टर लारिनसर ने अनुमान करके कह दिया है कि गीता-प्रान्यकार बाइबल से परिचित थे, और ईसा के लगभग पाँच सी वर्षों के पछि गीता वनी होती । डा. सारिनसर की पुस्तक के इस भाग का अंग्रेज़ी अनुवाद ' इंडियन एंटि-केरी ' की दूसरी पुस्तक में वस समय प्रकाशित हुआ या । और परलोकवासी तैलंग ने भगवद्गीता का जो पद्यात्मक अप्रीज़ी अनुवाद किया है असकी प्रस्तावना में उन्होंने लारिनसर के मत का पूर्वांतया खंडन किया है *। डा. लारिनसर पश्चिमी संस्कृतज्ञ पिरहतों में न लेखे जाते थे, और संस्कृत की अपेता उन्हें ईसाईघर्म का ज्ञान तथा अभिमान कहीं अधिक या। अत्रक्ष्य उनके गत, न केवल परलोकवासी तैलंग ही को, किन्तु मेक्समूत्तर प्रमृति मुख्य मुख्य पश्चिमी संस्कृतज्ञ परिदितों को भी ध्याह्य ही शयेथे। वेचारे लारिनसर को यह कल्पना भी न हुई होगी कि ज्यों ही एक बार गीता का समय ईसा से प्रथम निस्तन्दिग्ध निश्चित हो गया, व्योही गीता श्रीर बाहबल के जो सैकड़ों भर्य-सादश्य और शब्द-सादश्य में दिखला रहा हूँ ये, मूतों के समान, बनटे मेरे ही गन्ने से ञा निपटेंगे । परन्तु इसमें सन्देह नहीं कि जो बात कभी स्वम में भी नहीं देख पड़ती, वही कभी कभी आँखों के सामने नाचने लगती है; और सचमुच देखा जाय, तो अब डाक्टर लारिनसर को उत्तर देने की

^{*} See Bhagavadgita translated into English Blank Verse with Notes &c. by K. T. Telang, 1875, (Bombay). This book is different from the translation in the S. B. E. Series.

कोई भावरयकता है ही नहीं। तथापि कुछ बड़े बड़े अंग्रेज़ी ग्रंथों में स्रभी तक इसी असत्य सत का उल्लेख देख पड़ता है, इसिबिये यहाँ पर उस अवांचीन शोध के परियाम का, संज्ञेप में, दिगृदर्शन करा देना त्रावश्यक प्रतीत होता है कि जो इस विषय में निष्पत्र हुआ है। पहले यह ज्यान रखना चाहिये कि जब कोई दो अयों के सिद्धान्त एक से द्वीते हैं, तव केवल इन सिद्धान्तों की समानता ही के भरोसे यह निश्चय नहीं किया जा सकता कि अमुक श्रंथ पहले रचा गया और प्रमुक पीछे । क्योंकि यहाँ पर ये दोनों वार्त सम्मव हैं, कि (१) इन दोनों अंयों में से पहले अंय के विचार दूसरे अंय से लिये गये होंगे, अथवा (२) दूसरे श्रंय के विचार पहले से । अतएव पहले जब दोनों श्रंथों के काल का स्वतन्त्र शीति से निश्चय कर लिया जाय तब फिर. विचार-सादृश्य से यह निर्गाय करना चाहिये कि अमुक अंयकार ने, अमुक अंथ से, अमुक विचार विये हैं। इसके सिवा, दो भिन्न भिस देशों के, दो अंघकारों को,एक ही से विचारों का एक ही समय में अथवा कभी द्यागे-पाँछे भी स्वतन्त्र शीति से सुभ पड़ना, कोई बिलकुल अशुक्य बात नहीं है: इसिनिये उन दोनों अंयों की समानता को जाँचते समय यह विचार भी करना पहता हैं कि वे स्वतन्त्र रीति से ज्ञाविर्मृत होने के योग्य हैं या नहीं; और जिन दो देशों में ये श्रंय निर्मित हुए हों उनमें, उस समय आवागमन हो कर एक देश के विचारों का दूसरे देश में पहुँचना सम्भव था या नहीं। इस प्रकार चारों छोर से विचार करने पर देख पढ़ता है कि ईसाई-धर्म से किसी भी बात का गीता में किया जाना सम्भव ही नहीं था, बविक गीता के तत्वों के समान जो ऋख तत्व ईसाइयों की याइयल में पाये जाते हैं, उन तत्त्वों को ईसा ने प्रथवा उसके शिष्यों ने बहुत करके वीद्धधर्म से--ध्यर्यात् पर्याय से गीता या वैदिकधर्म ही से-बाइबल में से क्रिया होगा; धाँर खब इस वात को कुछ पश्चिमी पंडित कोग स्पष्टरूप से कप्टने भी लग गये हैं। इस प्रकार तराजू का फिरा हुआ पलड़ा देख कर ईसा के कहर मक्तीं को ध्याखर्य होगा और यदि वनके मन का मुक्कान इस बात को स्वीकृत न करने की धोर हो जाय तो कोई बाव्वयं नहीं है। परन्तु ऐसे लोगों से हमें इतना ही कहना है कि यह प्रश्न धार्मिक नहीं —ऐतिहासिक है, इसिंखेये इतिहास की सार्वका-लिक पद्धति के **अनुसार हाल में उपल**ब्ध हुई बातों पर शान्तिपूर्वक विचार करना प्रावश्यक है। फिर इससे निकलनेवाले अनुमानों को सभी लोग—और विशेषतः वे, कि जिन्होंने यह विचार-सादश्य का प्रश्न डपस्थित किया है--आनन्द-पूर्वक तथा पन्नपात-रहित बुद्धि से श्रह्मा करें; यही न्याय्य तथा युक्तिसंगत है।

नई वाइवल का ईसाई धर्म, यहूदी बाइबल अर्थात प्राचीन बाइबल में प्रतिपादित प्राचीन यहूदी-धर्म का सुधारा हुआ रूपांतर है। यहूदी माषा में ईश्वर को 'इलोहा' (अरवी 'इलाह') कहते हैं। परन्तु मोजेस ने जो नियम बना दिये हैं, उनके अनुसार यहूदीधर्म के मुख्य रुपास्य देवता की विशेष संज्ञा 'जिहोवा' है। पश्चिमी पेडितों ने ही अब निश्चय किया है कि यह 'जिहोवा' शब्द असल

में यहरी नहीं है, किन्तु खारदी माषा के ' यवे ' (संस्कृत यह) शब्द से निकला है। यहदी लोग सुर्तिपूलक नहीं हैं। उनके धर्म का सुख्य भाचार यह है कि भाम में पश या अन्य वस्तुओं का इवन करे: ईश्वर के बतलाये इए नियमों का पालन करके जिहोवा को सन्तुष्ट करे और उसके द्वारा इस लोक में अपना तथा अपनी जाति का कल्याण प्राप्त करे । श्रयांत संचेप में कहा जा सकता है कि वैदिक्धमीय कर्मकांट के अनुसार यहली-धर्म भी यज्ञमय तथा प्रवृत्ति-प्रधान है। इसके विरुद्ध ईसा का अनेक स्थानों पर उपदेश है कि ' सुक्ते (हिंसाकारक) यज्ञ नहीं चाहिये, में (ईश्वर की) कृपा चाहता हूँ '(मैध्यू. १.१३), 'ईश्वर तथा द्रव्य दीनों को साथ लेना सम्मन नहीं ' (मैथ्यू. ई. २४) , ' जिसे अमृतत्व की प्राप्ति कर लेनी हो बसे, बाल-बच्चे छोड़ करके मेरा मक्त होना चाहिये '(मैध्यू. १९. २१); झीर जब उसने शिष्यों को धर्मप्रचारार्थ देश-विदेश में मेजा तब, संन्यासधर्म के इन नियमों का पालन करने के लिये उनको उपदेश किया कि " तुम अपने पास सोना-वाँदी तथा बहुत से वस्त्र-प्रावरगा भी न रखना " (मैच्यू. १०. ६-१३)। यह सच है कि अवांचीन ईसाई राष्ट्रा ने ईसा के इन सब उपदेशों को लपेट कर ताक में रखा दिया है; परन्तु जिस प्रकार आधुनिक शंकराचार्य के हाथी-बोड़े रखने से, शांकर सम्प्रदाय दरवारी नहीं कहा जा सकता, उसी प्रकार अवांचीन ईसाई राष्ट्रों के इस आचरणा से मूल ईसाईधर्म के विषय में भी यह नहीं कहा जा सकता कि वह धर्म भी प्रवृत्ति-प्रधान था। मूल वैदिक धर्म के कर्मकांडात्मक होने पर भी जिस प्रकार उसमें आगे चल कर ज्ञानकांड का उदय हो गया, उसी प्रकार यहूदी तथा ईसाई धर्म का भी सम्बन्ध है। परन्तु वैदिक कर्मकांट में क्रमशः ज्ञानकांट की कौर फिर मंकि-प्रधान मागवतधर्म की उत्पात्त एवं वृद्धि सेकड़ों वर्षों तक होती रही हैं; किन्तु यह बात ईंसाई धर्म में नहीं है। इतिहास से पता चलता है कि ईसा के, अधिक से अधिक, लगभग दो सौ वर्ष पहले एसी या एसीन नामक संन्यासियों का पंच यहूदियों के देश में एकाएक आविर्भूत हुआ था। ये एसी लोग ये तो यहूदी धर्म के ही, परन्तु हिंसात्मक यज्ञ-याग को छोड़ कर ये धपना समय किसी शान्त स्थान में बैठ परमेश्वर के चिन्तन में बिताया करते, और उदर-पोषणार्थ कुछ करना पड़ा तो खेती के समान निरुपद्रची व्यवसाय किया करते ये । काँरे रहना, मध-माँस से परहेज़ रखना, हिंसा न करना, शपय न खाना, संघ के साय मठ में रहना और जो किसी को कुछ द्रव्य मिल जाय तो उसे पूरे संघ की सामाजिक धामदूनी समम्भना भादि, उनके पन्य के मुख्य तस्त्र ये। जब कोई उस मंडली में प्रवेश करना चाहता था, तब उसे तीन वर्ष तक उम्मेदवारी करके फिर कुछ शर्ते मंजूर करनी पड़ती थीं । उनका प्रधान मठ सुर्दालसुद्ध के पश्चिमी किनारे पर एंगदी में था; वहीं पर वे संन्यासमृति से शांतिपूर्वक रहा करते थे। स्वयं ईसा ने तथा उसके शिष्यों ने नई बाइबल में एसी पंथ के मतों का जो मान्यतापूर्वक निर्देश किया है (मैथ्यू. ४. ३४; १८. १२; नेम्स. ४. १२; कृत्य. ४. ३२-३५) , उससे देख

पडता है कि ईसा भी इसी पंच का अनुवाधी था; और इसी पंच के संन्यास-धर्म का उसने अधिक फेलाव किया है। यदि ईसा के संन्यास-प्रधान सक्ति-मार्ग की पर-म्परा इस प्रकार एसी पंथ की परम्परा से मिला दी जावे तो भी ऐतिहासिक दृष्टि से इस बात की कुछ न कुछ स्युक्तिक रूपाचि बतलाना आवश्यक है, कि सल कर्म-मय यहूदी धर्म से संन्यास-अधान एसी पंथ का उदय कैसे हो गया। इस पर कल स्रोग कहते हैं कि ईसा एसीन पंथी नहीं या। अब जो इस बात को सच मान हैं, तो यह प्रभ नहीं टाला जा सकता कि नई बाइबल में जिस संन्यास-प्रधान धर्म का वर्गान किया गया है, उसका मूल क्या है? अथवा कर्म-प्रधान यहूदी धर्म में उसका प्राटर्माव एकदम होसे हो गया र इसमें भेद केवल इतना होता है कि एसीन पंच की उपपत्तिवाले प्रश्न के बदले इस प्रश्न को इल करना पडता है। क्योंकि अब समाजशास्त्र का यह मामूली सिद्धान्त निश्चित हो गया है, कि "कोई भी बात किसी स्थान में एक-दम उत्पन्न नहीं हो जाती, उसकी बृद्धि धीरे धीरे तथा बहत दिन पहले से हुआ करती है, और जहाँ पर इस प्रकार की वाह देख नहीं पढ़ती, वहाँ पर वह बात प्रायः पराये देशों या पराये जोगों से ली हुई होती है।" कुछ यह नहीं है कि, प्राचीन ईसाई अंथकारों के च्यान में यह अड्चन आई ही न हो। परन्तु यूरोपियन क्तोगों को वौद्ध धर्म का ज्ञान होने के पहले, अर्थात् अठारहवीं सदी तक, शोधक ईसाई विद्वानों का यह मत या, कि यूनानी तथा यहूदी लोगों का पारस्परिक निकट सम्बन्ध हो जाने पर भूनानियों के-विशेषतः पाइयागोरस के-तत्वज्ञान की बदौकत कर्ममय यहूदी धर्म में एसी लोगों के संन्यासमार्ग का प्राहु मौन हुआ होगा। किन्तु भ्रवांचीन शोधां से यह सिद्धान्त सत्य नहीं माना जा सकता। इससे सिद्ध होता है कि यज्ञमय यहुदी धर्म ही में एकाएकी संन्यास-प्रधान प्सी या ईसाई धर्म की स्त्यात हो जाना स्वनावतः सम्भव नहीं था, और उसके लिये यहूदी धर्म से बाहर का कोई न कोई प्रान्य कारण निमित्त हो चुका है-यह कल्पना नई नहीं है, किन्तु ईसा की भडारहवीं सदी से पहले के ईसाई पंडितों को भी मान्य हो चुकी थी।

कोलमुक साहय ? ने कहा है कि पाइयागोरस के तत्वज्ञान के साथ बौद धर्म के तत्वज्ञान की कहीं प्राधिक समता है; अत्रव्य यदि अपर्युक्त सिद्धान्त सच मान लिया जाय तो भी कहा जा सकेगा कि एसी पंथ का जनकत्व परम्परा से हिन्दुस्थान को ही मिलता है। परन्तु इतनी आनाकानी करने की मी कोई आव-श्यकता नहीं है। बौद्ध अंथों के साथ नई बाइनल की तुलना करने पर स्पष्ट ही देख श्यकता नहीं है। बौद्ध अंथों के साथ नई बाइनल की तुलना करने पर स्पष्ट ही देख पढ़ता है, कि एसी या ईसाई धर्म की, पाइयागोरियन मंडलियों से जितनी समता है, उत्तस कहीं आधिक और विसद्धाया समता केवल एसी धर्म की ही नहीं किन्तु ईसा असते कहीं अधिक और विसद्धाया समता केवल एसी धर्म की ही नहीं किन्तु ईसा के चरित्र और ईसा के अपदेश की खुद के धर्म से है। जिस प्रकार ईसा को अम में फैसाने का प्रयत्न श्रीतान ने किया या और जिस प्रकार सिद्धावस्था प्राप्त होने के समय उसने ४० दिन उपवास किया था, उसी प्रकार खुद्ध-चरित्र में भी यह वर्षान समय उसने ४० दिन उपवास किया था, उसी प्रकार खुद्द-चरित्र में भी यह वर्षान समय उसने ४० दिन उपवास किया था, उसी प्रकार खुद्द-चरित्र में भी यह वर्षान है, कि बुद्ध को सार का दर दिखला कर मोह से फँसाने का प्रयत्न किया गया था धौर उस समय बुद्ध ४९ दिन (सात सप्ताह) तक निराहार रहा या । इसी प्रकार पूर्ण श्रद्धा के प्रभाव से पानी पर चलना, सुख तथा शरीर की कान्ति को एकदम सूर्य-सदश बना लेना, अथवा शरणागत चौरों तथा वेश्याओं को भी सहाति देना, इलादि बातें बद्ध और ईसा, दोनों,के चरित्रों में एक श्री सी मिलती हैं;श्रीर ईसा के जो ऐसे अल्य अल्य नैतिक उपदेश हैं, कि " तू अपने पड़ोसियां सथा शत्रुओं पर भी प्रेम कर, " वे भी ईसा से पहले ही कहीं कहीं मूल युद्धधर्म में यिलकल बालरण: बा चके हैं। जपर वतला ही बाये हैं, कि मिक का तत्त्व मूल युद्धधर्म में नहीं या; परन्तु वह भी आगे चल कर अर्थात कम से कम ईसा से दो-तीन सहियों से पहले ही. महायान बौद्ध-पंच में भगवद्गीता से लिया जा ख़का था। मि॰ आर्थर जिली ने अपनी पुस्तक में आधारपूर्वक स्पष्ट करके दिखला दिया है कि यह साम्य केवल इतनी ही वातों में नहीं है,यंदिर इसके सिवा वौद्ध तथा ईसाई धर्म की बन्यान्य सैकडों बोटी-मोटी वातों में उक्त प्रकार का ही साम्य वर्तमान है। यही क्यों, सली पर चढ़ा कर ईसा का यध किया गया था,इसलिये ईसाई जिस सली के चिन्ह को पूज्य तथा पवित्र मानते हैं, उसी सुली के चिन्ह को 'स्वस्तिक' (लाँथिया) के रूप में, वेदिक तथा बोद्ध धर्मवाले, ईसा के सेकड़ों वर्ष पहले से ही 🗾 शमदायक चिन्ह मानते थे; खोर प्राचीन शोधकों ने यह निश्चय किया है कि, मिश्र बादि,पृथ्वी के पुरातन खंढों के देशों, ही में नहीं किन्त कीलंबस से कुछ शसक पष्टते अमेरिका के पेरू तथा सेक्सिको देश में भी स्वस्तिक चिन्ह ग्रुभदायक माना जाता था °। इससे यह धनुमान करना पड़ता है कि ईसा के पहले ही सब लोगों को स्वस्तिक चिन्ह पूज्य हो चुका या. उसी का उपयोग छागे चल कर ईसा के भक्तों ने एक विशेष रीति से कर लिया है। वौद्ध भिन्न और प्राचीन ईसाई धर्मोपदेशकों की,विशेषतः पुराने पादिहयाँ की,पोशाक और धर्स-विधि में भी कहीं प्राधिक समता पाई जाती है। उदाहरखार्थ, 'बासिस्मा' अर्थात् स्नान के पश्चात् दीचा देने की विधि मी ईसा से पहले ही प्रचलित थी। अब सिद्ध हो चुका है कि दूर दूर के देशों में धर्मीपदेशक भेज कर धर्म प्रसार करने की पद्धति, ईसाई धर्मीपदेशकों से पहले ही, बौद्ध मिलुओं को पूर्णतया स्वीकृत हो जुकी थी।

किसी भी विचारवाज् मनुष्य के मन में यह प्रश्न होना विज्ञकुत्त ही साह्यजिक है कि बुद्ध और ईसा के चरित्रों में, उनके नैतिक उपदेशों में, और उनके घर्मों की धार्मिक विधियों तक में, जो यह खद्भुत धार ब्यापक समता पाई जाती है इसका क्या कारगा है ! † बौद्धधर्म-प्रंथों का अध्ययनं करने से जब पहले पहल

See The Secret of the Pacific, by C. Reginald Enock 1912, pp. 248-252.

[ा] इस विषय पर मि. वार्थर जिली ने Buddhism in Christendom नामक

यह समता पश्चिमी लोगों को देख पड़ी, तब कुछ ईसाई पंडित कहने लगे कि बाँह धर्मवालों ने इन तत्वों की ' नेस्टोरियन ' नामक ईसाई पंथ से लिया होगा कि जो एशियाखंड में प्रचलित था। परन्त यह बात ही संभव नहीं है: क्योंकि. नेस्टार पंच का प्रवर्तक ही ईसा से लगसग सवा चार सौ वर्ष के पश्चात बत्यक हुआ था; धीर प्रच श्रशोक के शिलालेखाँ से मली माँति सिद्ध हो चुका है कि ईसा के जगमग पाँच सी वर्ष पहले-और नेस्टार से तो लगभग नी सी वर्ष पहले-युद्ध का जन्म हो गया था। अशोक के समय, अर्थात् सन् ईसवी से निदान टाई सी वर्ष पहले, बोद धर्म हिन्द्रस्थान में और ज्ञासपास के देशों में तेजी से फैला मुखा था; एवं बुद्धचरित्र खादि प्रन्य भी उस समय तैयार हो चुके थे। इस प्रकार जब बीतधर्म की प्राचीनता निर्विवाद है तब ईसाई तथा बीदधर्म में देख पड़ने-वाले साम्य के विषय में दो ही पक्त रह जाते हैं; (१) यह साम्य स्वतन्त्र रीति से दोनों क्योर उत्पन्न पुत्रा हो, अथवा (२) इन तत्त्वों को ईसा ने या उसके शिप्यों ने योद्धधर्म से लिया हो । इस पर प्रोफ़ेसर िइसडेनिड्स का मत है कि बुद फीर ईसा की परिस्थिति एक ही सी होने के कारण दोनों कोर यह सादश्य आप ट्टी खाप स्वतन्त्र रीति से हुआ है °। परन्तु योड़ा सा विचार करने पर यह बात सव के ध्यान में था जानेगी कि यह कल्पना समाधानकरिक नहीं है। स्थॉकि, जब कोई नई वात किसी भी ,स्वान पर स्वतन्त्र रीति से वत्पन्न होती है, तव वसका उदय सदेव क्रमशः दुआ करता है और इसलिये उसकी उन्नति का कम भी बतलाया जा सकता है। वदाहरण जीजिये, तिलसिलेवार ठीक तौर पर यह बतलाया जा सकता है, कि वैदिक कर्मकाराद से ज्ञानकाराद, धारे ज्ञानकाराद अर्थात् उपनि-पदों ही से प्रांगे चल कर भक्ति, पार्तजलयोग प्रयवा अन्त में बौद्धधर्म कैसे उत्पन्न चुट्या । परन्तु यज्ञमय यहूदी घर्म में संन्यास-प्रधान एसी या ईसाई घर्म का उदय वक्त प्रकार से हुआ नहीं है। वह एकदम बत्यन हो गया है; और जपर बतला ही चुके दें कि प्राचीन ईसाई पंटित भी यह सानते ये कि इस रीति से उसके एकदम टट्य हो जाने में यहरी धर्म के प्रातिरिक्त कोई धन्य बाहरी कारण निमित्त रहा होगा। इसके सिवा, चौद तथा ईसाई धर्म में जो समता देख पड़ती है वह इतनी विलच्चण प्रार पूर्ण है कि वैसी समता का स्वतंत्र शिति से उत्पन्न होना संभव मी नहीं है। यदि यह बात सिद्ध हो गई होती कि, उस समय यहूदी लोगों को बौद्ध एक स्वतन्त्र ग्रंथ किछा है। इसके सिवा Buddha and Buddhism नामक ग्रंथ के अंतिम चार मार्गी में उन्होंने अपने मत का सीक्षप्त निरूपण स्पष्ट रूप से किया है। इमने पीरीश्रष्ट के इस भाग में जो विवेचन नित्या है, उसका आधार विशेषतया यही दूसरा ग्रंथ है। Buddha and Buddhism at The World's Epoch-makers' Series में सन् १९०० ईसवी में प्रसिद्ध हुआ है। इसके दसने माग में नौद्ध और ईसाई धर्म के कोई५० समान उदाहरणों का दिग्दर्शन कराया है।

^{*} See Buddhist Suttas, S. B. E. Series, Vol. XI. p. 163.

धर्म का ज्ञान होना ही सर्वथा असंभव था, तो बात दूसरी थी । परंतु इतिहास से सिद्ध होता है कि सिकंदर के समय से आगे-आर विशेष कर अशोक के तो समय में ही (बर्यात ईसा से लगभग २५० वर्ष पहले)-एवं की ओर मिल्र के एसेक्ज़ें-हिया तथा यूनान तक बौद्ध यतियों की पहुँच हो चुकी थी। प्रशोक के एक शिला-केल में यह बात लिखी है कि,यहूदी लोगों के, तथा खासपास के देशों के, यनानी, राजा एशिटब्रोक्स से उसने सन्वि की थी। इसी प्रकार वाइवल (मैथ्यू. २.१) में वर्णन है कि जब ईसा पैदा हुआ तव, पूर्व की ओर के कुछ ज्ञानी पुरुप जेरू सलम गये थे। ईसाई लोग कहते हैं कि ये ज्ञानी पुरुष सगी अर्थात ईरानी धर्म के हॉरो-हिंद्स्थानी नहीं । परन्त चाहे जो कहा जाय, खर्च तो दोनों का एक ही है। क्योंकि, इतिहास से यह वात साएतया विदित होती है कि बौद धर्म का प्रसार,इस समय से पहले ही,काश्सीर धोर कावुल में हो गया या;एवं वह पूर्व की श्रोर ईरान तथा तुर्किस्तान तक भी पहुँच चुका था। इसके सिवा प्लूटाई " ने साफ साफ जिसा है, कि ईसा के समय में हिंदुस्यान का एक यति जालसमुद्र के किनारे, और एक्षेक्ज़ेन्ड्रिया के आसपास के प्रदेशों में प्रतिवर्ष, आया करता था। तात्पर्य, इस विषय में अब कोई शंका नहीं रह गई है कि ईसा से दो-तीन सी वर्ष पहले ही यहादियों के देश में बीद यतियों का प्रवेश होने लगा या; और जब यह संबंध सिद्ध हो गया, सब यह बात सहज ही निष्पन्न हो जाती है कि यहुदी लोगों में संन्यास-प्रधान एसी पन्यका और फिर आगे चल कर सन्यास-युक्त भक्ति-प्रधान ईसाई घर्म का प्रादुर्माव होने के लिये बाँद धर्म ही विशेष कारण हुआ होगा। अप्रेल अंथकार जिली ने भी यही अनुमान किया है, और इसकी पुष्टि में क्रेंच पंडित पुमिल् हुर्नुफ् और रोस्नी † के इसी प्रकार के मतों का प्रपने ग्रन्यों में हवाला दिया है; एवं जर्मन देशी लिपजिक के तत्वज्ञानशास्त्राध्यापक प्रोफेसर सेंदन ने इस विषय के अपने अंध में उक्त मत ही का अतिपादन किया है। जर्मन प्रोफ़ेसर

^{*} See Plutarch's Morals-Theosophical Essays, translated by C. N. King (George Bell & Sons) pp. 96,97. पाली भाषा के महानंश (२९. ३९) में बननों नवार्य चूनानियों के अलसंदा (योन-नगराऽलसंदा) नामक शहर का उल्लेख है। उसमें यह लिखा है कि ईसा की सरी से कुछ वर्ष पहले जब सिंहल द्वीप में एक मंदिर वन रहा था, तव वहाँ बहुत से वीद यति उत्सवार्थ पधारे थे। महानंश के अंग्रेज़ी अनुवादक अलसंदा शब्द से मिश्र देश के एकेजेंद्रिया शहर को नहीं स्तेत, वे इस शब्द से यहाँ वस अलसंदा नामक गाँव को ही विविक्षत बतलाते हैं कि जिसे सिकंदर ने कृद्धिल में वसाया था; परन्तु यह ठीक नहीं है। क्योंकि इस छोटे से गाँव को किसी ने मी यननों का नगर न कहा होता। इसके सिवा जपर वतलाये हुए अशोक के शिकालेख ही में, यवनों के राज्यों में, वीद मिश्रुओं के सेने जाने का स्पष्ट उल्लेख है।

[†] See Lillie's Buddha and Buddhism, pp. 158 ff.

शहर ने अपने एक निवंध में कहा है, कि ईसाई तथा वीद्धधर्म सर्वधा एक से नहीं हैं; यद्यपि उन दोनों की कहा वातों में समता हो तथापि अन्य वातों में वैषम्य भी योडा नहीं है, क्योर इसी कारण वौद्धधर्म से ईसाईधर्म का उत्पन्न होना नहीं माना जा सकता । परन्त यह कथन विषय से वाहर का है इसिलये इसमें कुछ भी जान नहीं है। यह कोई भी नहीं कहता कि ईसाई तथा बौद्धवर्म सर्वया एक से ही हैं: पर्योंकि यदि ऐसा होता तो ये दोनों धर्म प्रयक प्रयक न माने गये होते। सुरुप प्रश्न तो यह है कि जब मूल में यहदीयमें केवल कर्ममय है, तब उसमें सुधार के रूप से संन्यास-युक्त मिक्तमार्ग के प्रतिपादक ईसाईधर्म की करपत्ति होने के लिये कारता क्या हुआ होगा । और ईसा की अपेका बौद्धधर्म सचमुच प्राचीन हैं: उसके इतिहास पर ध्यान देने से यह कथन ऐतिहासिक दृष्टि से भी संभव नहीं प्रतीत होता कि, संन्यास-प्रधान भक्ति और नीति के तत्त्वों को हैसा ने स्वतंत्र रीति से दुँढ निकाला हो। बाहबल में इस बात का कहीं भी वर्णन नहीं मिलता कि, ईसा अपनी आय के बारहवें वर्ष से ले कर तील वर्ष की आय तक क्या करता था धीर कहाँ या। इससे प्रगट है कि उसने अपना यह समय ज्ञानार्जन, धर्म-चितन और प्रचास में विताया होगा ! खतएव विश्वासपूर्वक कीन कह सकता है कि आयु के इस माग में उसका वाँद भित्तुओं से प्रत्यत्त या पर्याय से कुछ मी सम्बन्ध हुआ ही न होगा है क्योंकि, उस समय नौह पित्री का दीरदीता यूनान तक हो लुका या । नैपाल के एक, बौद्धमठ के, प्रन्य में स्पष्ट वर्णीन है कि वस समय ईसा दिन्दुस्थान में आया था और वहाँ वसे बौद्धधर्म का ज्ञान प्राप्त सुद्धा । यह प्रम्य निकोलल नोटोविश नाम के एक रूली के द्वाय लग गया या; उसने केंच भाषा में इसका कानुवाद सन् १८६४ ईसवी में प्रकाशित किया है। यहुतेरे ईसाई परिस्त कहते हैं कि, नोटोविश का अनुवाद सच मले ही हो; परन्तु मूल प्रन्य का प्रयोता कोई लर्फगा है, जिसने यह बनावटी प्रन्य गढ़ ढाला है। इसारा भी कोई विशेष आग्रह नहीं है कि उक्त प्रन्य को ये पशिद्यत स्रोग सत्य ही मान सें । नोटोविश को मिला हुआ अन्य सस्य हो मा प्रीवासः परन्तु हमने केवल ऐतिहासिक दृष्टि से जो विवेचन कपर किया है, उससे यह बात स्पष्टतया विदित हो जायगी कि यदि ईसा को नहीं तो निदान उसके उन मक्तों को--कि जिन्होंने नई वाहयल में वसका चरित्र जिला है-वौद्धधर्म का ज्ञान होना धासम्मव नहीं या, स्रोर-मिद् यह वात श्रसम्मव नहीं है तो ईसा और बुद्ध के चरित्र तथा उपदेश में जो विलक्षण समता पाई जाती है, उसकी स्वतन्त्र शिति से उत्पत्ति मानना भी युक्तिसङ्गत नहीं नैचता "। सारांश यह है कि मीमांसकों का केवल

[े] वानू रसेशचंद्र दत्त का भी यही मत है, उन्हों ने इसका विस्तार पूर्वेक विवेचन अपने झन्य में किया है। Romesh Chunder Dutt's History of Civilization in Ancient India, Vol. 11. Chap. xx. pp. 328-340.

गी.र.७५

कर्समार्ब, जनक श्रादि का ज्ञानयुक्त कर्मयोग (नैक्कर्म्य), उपनिपत्कारी तथा सांख्यों की ज्ञाननिष्ठा धारे संन्यास, चित्तनिरोधरूपी पातंत्रसयोग, एवं पाजरात्र वा भागवत्थर्म अर्थात् भक्ति—ये सभी धार्मिक यङ्ग श्रोर तत्व मूल में प्राचीन वेदिक धर्म के ही हैं। इनमें से ब्रह्मज्ञान, कर्म और मक्ति को छोड़ कर, चित्तनिरोधरूप योग तथा कर्मसंन्यास इन्हीं दोनों तत्वों के आधार पर ब्रद्ध ने पहले पहल अपने मंद्राय-प्रधान धर्म का उपरेश चारों वर्गों को किया घा:परन्त आगे चल कर उसी में भक्ति तथा विकास कर्म को मिला कर बुद्ध के अनुयायियों ने उसके धर्म का चारी स्रोर प्रसार किया । अशोक के समय में घोद्धधर्म का इस प्रकार फैलाव ही जाने के पश्चात शुद्ध कर्स-प्रधान बहुदी धर्स में संन्यासमार्ग के तत्त्वों का प्रवेश होना आरम्भ हुआ। और अन्त में, उसी में भक्ति को मिला कर ईसा ने जपना धर्म प्रयुत्त किया । इतिहास से मिप्पन्न होनेवाली इस परम्परा पर दृष्टि देने से, डायटर लारिनसर का यह क्यन तो असत्य सिद्ध होता ही है कि गीता में ईसाई धर्म से कुछ वातें जी गई है, किन्त इसके विपरीत यह बात प्रधिक सम्भव ही नहीं बर्टिक विश्वास करने योग्य भी है कि बात्मीपम्यदृष्टि, संन्यास, निर्वेरत्व सया भक्ति के जो तत्त्व नई बाइबल में पाये जाते हैं, वे ईसाइंधर्म में याद्वधर्म से-अर्थात् परम्परा से धौदिक-धर्म से-सिये गने होंगे । और यह पूर्णतया सिद्ध हो जाता है कि इसके सिये । हिन्दू को को दूसरों का ख़ुँह ताकने की, कभी, पावर्यकता घी ही नहीं।

इस प्रकार, इस प्रकरता के जाररम में दिये तुए सात प्रकाँ का विवेचन हो चुका। खब इन्हीं के साथ महत्त्व के कुछ ऐसे प्रक्ष होते हैं कि, हिन्दुहरवान में जो भक्ति पन्य खाजकल प्रचलित हैं उन पर, मगवद्गीता का क्या परिग्राम हुआ है रि परम्तु इन प्रशां को गीता-प्रन्य-सम्बन्धी कहने की छापेचा यही कहना ठीक है, कि वे हिन्दूधमें के खबाँचिन इतिहास से सम्बन्ध स्वते हैं इसिलये, जोर विशेषतः यह परिशिष्ट प्रकरता योड़ा योड़ा करने पर भी हमारे खंदाज़ से खिषक बढ़ तथा है इसिलये, खब वहाँ पर गीता की चिहरंग परीचा समाप्त की जाती है।

श्रीमद्भगवद्गीतारहस्य । गीता के मूल श्लोक, हिन्दी अनुवाद और टिप्पणियाँ ।



उपोद्धांत<u>े,</u>

ज्ञान से कोर श्रद्धा से, पर इसमें भी विशेषतः मकि के सुलभ राजमार्थ से, जितनी हो सके उतनी समद्वादि करके जोकसंश्रह के निमित्त स्वधर्मानुसार अपने अपने कर्म निष्काम बुद्धि से मरगा पर्यन्त करते रहना ही प्रत्येक मनुष्य का परम कर्त्तव्य है; इसी में उसका सांसारिक और पारनीकिक परम हत्याम हैं; तथा उसे मोच की प्राप्ति के लिय कर्म छोड़ बैठने की अथवा और कोई भी दूसरा अनुष्टान करने की आवश्यकता नहीं है। समस्त गीताशास्त्र का यही फिसतार्थ है, जो गीतारहस्य में प्रकरगाशः विस्तारपूर्वक प्रतिपादित हो चुका है । इसी अकार चौद इवें प्रकरण में यह भी दिखला थाये हैं कि, बिहुखित बहेश से गीता के घठारहों क्रध्यायों का मेज कैसा अच्छा और सरज मिल जाता है: एवं इस कर्म-योग-प्रधान गीताधर्स में घरचान्य मोच-साधनों के कान कीन से माग किस प्रकार ब्याये हैं। इतना कर चुकने पर, बस्तुतः इससे अधिक काम नहीं रह जाता कि गीता के श्लोकों का क्रमशः हमारे मतानुतार मापा में सरज अर्थ वतला दिवा जावे । किन्तु गीतारष्टस्य के सामान्य विवेचन में यह बतलाते न बनता था कि गीता के प्रत्येक छाज्याय के विषय का विभाग कैसे दुखा है; खथना टीकाकारों ने अपने सम्प्रदाय की सिद्धि के लिये कुछ विशोप श्लोकों के पदों की किस प्रकार खींचा-तानी की है। ग्रतः इन दोनों वातें का विचार करने, ग्रीर जहाँ का तहीं पूर्वापर सन्दर्भ दिखला देने के लिय भी, अनुवाद के साथ साथ आलोचना के हँग पर कुछ टिप्प-ियायों के देने की खावश्यकता हुई। फिर भी जिन विपयों का गीतारहस्य में विस्तृत वर्गान हो चुका है, उनका केवल दिग्दर्शन करा दिया है, और गीतारहस्य के जिस प्रकरागु में उस विषय का विचार किया गया है, उसका सिर्फ हवाला दे दिया है। ये टिप्पिशायाँ मूल प्रन्य से अलग पहचान ली जा सकें, इसके लिये ये [] चौकोनी विकिटों के भीतर रखी गई हैं जार सार्जिन में हूटी हुई खड़ी रेखाएँ भी जना दी गई हैं। स्ठोकों का अनुवाद, नहीं तक वन पड़ा है, शुब्दशः किया गया है और कितने ही स्थलों पर तो मुल के ही शब्द रख दिये गये हैं; एवं " श्रर्थात्, यानी " से जोड़ कर उनका प्रार्थ खोल दिया है और छोटी-मोटी टिप्पणियों का काम प्रचुवाद से ही सटा क्षिया गया है। इतना करने पर भी, संस्कृत की और भाषा की प्रगाली भिन्न भिन्न होती है इस कारण, मूल संस्कृत श्लोक का पूर्ण अर्थ भाषा में ज्यक करने के लिये कुछ अधिक शब्दों का प्रयोग खबश्य करना पड़ता है, और अनेक स्थली पर मूल के शब्द को अनुवाद में प्रमागार्थ लेना पड़ता है। इन शब्दी पर

च्यान जसने के लिये () ऐसे कोएक में ये शब्द रखे गये हैं। संस्कृत प्रन्यों में स्रोक का नम्बर स्टोक के अन्त में रहता है; परन्तु अनुवाद में हमने यह नम्बर पहले ही, धारम्भ में रखा है। घतः किसी श्लोक का अनुवाद देखना हो तो, प्रनुवाद में अस सम्बर के छागे का वास्य पहना चाहिये । अनुवाद की रचना प्रायः ऐसी की गई है कि दिपाणी छोड़ कर निरा अनुवाद ही पढते जाय तो अर्थ में कोई ब्यतिक्रम न पड़े। इसी प्रकार जहाँ मूल में एक ही वान्य, एक से चीघक श्हीकाँ में पूरा हुआ है, वहाँ उतने ही श्लोकों के अनुवाद में वह अर्थ पूर्ण किया गया है। धतएव कुछ स्रोकों का धनुवाद मिला कर ही पढ़ना चाहिय । ऐसे स्रोक अहाँ लहाँ हैं, वहाँ वहाँ श्लोक के अनुवाद में विराम चिन्ह (।) लड़ी पाई नहीं लगाई गई है। फिर भी यह सारण रहे कि, बनुवाद क्रन्त में अनुवाद ही है। हमने अपने अनुवाद में गीता के सरल, खुले और मधान प्रयं को ले आने का प्रयत्न किया ह सही; परन्तु संस्कृत शब्दों में और विशेषतः भगवान की श्रेमयुक्त, रसीली, न्यापक और प्रतिकृषा में नई रुचि देनेवाली वाणी में लच्छा से धानेक वर्षायार्थ वत्पन्न करने का जो सामध्ये हैं, उसे ज़रा भी न घटा-ब्रक्ष कर, इसरे शब्दों में ज्यों का त्यों भालका देना असंभव है; अर्थात् संस्कृत जाननेवाला पुरुष धनेक ग्रवसरें। पर जन्मणा से गीता के छोकों का जैसा उपयोग करेगा, वैसा गीता का निरा अनुवाद पढ़नेवाजे पुरुष नहीं कर सहेंगे। अधिक क्या कहें, सम्भव है कि वे गोता भी खा जाय । अतएव सब लोगों से हमारी आग्रहपूर्वक विनती है कि गीताग्रन्य का संस्कृत में ही अवश्य अध्ययन कीजिये; और अनुवाद के साय ही साय मूल श्लोक रखने का प्रयोजन भी यही है। गीता के प्रत्येक धान्याय के विषय का सुविधा से ज्ञान होने के लिये इन सब विषयों की-अध्यायों के क्रम से, प्रत्येक श्लोक की-धनुक्रमियाका भी अलग दे दी है। यह अनुक्रमियाका वेदान्तसूत्रों की प्रधिकरगा-माला के दँग की है। प्रत्येक श्लोक को पृथक् पृथक् न पढ़ कर, प्रानुक्रमिशाका के इस सिलसिले से गीता के फ़ोक एकत्र पहने पर, गीता के तात्पर्थ के सम्यन्य में जो श्रम फैला हुआ है वह कई अंशों में दूर हो सकता है। क्योंकि साम्प्रदायिक टीकाकारों ने गीता के श्लोकों की खींचातानी कर अपने सम्प्रदाय की सिद्धि के नियं कुछ श्लोकों के जो निराले अर्थ कर ढाले हैं, वे प्रायः इस पूर्वापर सन्दर्भ की और दुर्लच्य करके ही किये गये हैं। बदाहरगार्थ, गीता ३. १६; ६. ३; फीर १८. २ देखिये। इस दृष्टि से देखें तो यह कहने में कोई हानि नहीं कि, गीता का यह भनुवाद और गीतारहस्य, दोनों परस्पर एक दूसरे की पूर्ति करते हैं। भौर निसे हमारा वक्तव्य पूर्यातया समम्त लेना हो, उसे हुन दोनों ही मागों का छव-लोकन करना चाद्दिये। मगवद्गीता अन्य को कस्टस्य कर लेने की रीति प्रचलित है, इसिचये उसमें महत्त्व के पाठमेद कहीं भी नहीं पाये जाते हैं। फिर भी यह बतलाना ब्रावश्यक है कि, वर्तमानकाल में गीता पर उपलब्ध होनेवाले भाष्यों में जो सब से प्राचीन माध्य है, उसी शाङ्करमाप्य के मूल पाठको हमने प्रमाण माना है ।

गीता के अध्यायों की स्लोकशः विषयानुक्रमाणिका।

[नीट-इस घनुक्रमािया में गीता के अध्यायों का, श्लोकों के क्रम से, जो विभाग किया गया है, वह मूल संस्कृत श्लोकों के पहले §§ इस चिन्ह से ख्लित हैं; जोर ऐसे श्लोकों का चनुवाद स्वतन्त्र पैराग्राफ़ से ग्रुक्त किया गया है।]

पहला अध्याय-अर्जुनविषादयोग।

१ सक्षय से धतराष्ट्र का प्रश्न । २ - ११ दुर्योधन का द्रोगाचार्य से दोनों वलों की सेनायों का वर्णन करना । १२ - १६ युद्ध के खारम्भ में परस्पर सलामी के जिये शंखध्यिन । २० - २७ खर्जन का रय द्यांग ध्याने पर सैन्य-निश्चिण । २८ - ३७ दोनों सेनायों में ध्रपने भी वान्धव हैं, इनको मारने से कुलच्चय भ्रोगा - यभ सोभ कर प्रर्शन को विपाद मुखा । ३८ - ४४ कुलच्चय प्रभृति पातकों का परिणाम । ४५ - ४७ युद्ध न करने का धर्जुन का निश्चय खाँर धनुवांगा-त्याग । ए. ६०७ - ६१७

दूसरा अध्याय-सांख्ययोग ।

१-३ श्रीकृत्या का उत्तेजन । १-१० अर्जुन का उत्तर, कर्तव्य-मृह्ता धौर धर्म-निर्यायार्थ श्रीकृत्या के शरगापत द्वीना । ११ - १३ आत्मा का अशीच्यत्व । १४,१५ देह और युख-दुःख की अनिखता। १६ – २५ सदसाहिवेक और आत्मा के नित्य-त्वादि स्वरूप-कथन सं उसके अशोच्यत्व का समर्थन। २६,२७ आत्मा के आनित्यत्व पत्त की उत्तर । २८ सांख्यशाखानुसार व्यक्त भूतों का अनित्यत्व और अशोध्यत्व । २६, ३० लोगों को जातमा दुर्जेय हैं लही;परन्तु तूं बत्य ज्ञान को प्राप्त कर,शोक करना हो। ३१ - ३८ चात्रथर्म के बनुसार युद्ध करने की बावश्यकता । ३६ सांस्य-मार्गानुसार विषय-प्रतिपादन की समाप्ति, और कर्मयोग के प्रतिपादन का आरम्म । ४० कमयोग का स्वरूप याचरसा भी चेमकारक है। ४१ न्यवसायात्मक बुद्धि की स्थिरता । ४२ – ४४ कमँकाग्रह के अनुयायी मीमांसकों की आस्थिर बुद्धि का वर्यांन । ४५, ४६ स्थिर स्रीर योगस्य बुद्धि से कर्म करने के विषय में वपदेश । ४७ कर्मयोग की चतुःस्त्री । ४८ - ५० कर्मयोग का बच्चा खोर कर्म की अपेचा कर्ता की बुद्धि की श्रेष्टता । ५१ - ५६ कर्मयोग से मोज्ञ-प्राप्ति । ५४ - ७० खर्जुन के पूछने पर, कर्म-थोशी स्थितप्रज्ञ के लज्ञ्याः और उसी में प्रसङ्घानुसार विषयासक्ति से काम खादि g. ६१६—६४६ की उत्पत्ति का क्रम । ७१, ७२ ब्राह्मी स्थिति । ...

तीसरा अध्याय-कर्मयोग ।

१, २ अर्जुन का यह प्रश्न कि कर्सी को छोड़ देनां चाहिये, या करते रहना चाहिये; सच क्या है ? ३ - म यद्यपि सांख्य (कर्मसन्यास) और कर्मयोग दो निष्ठाएँ हैं, तो भी कमें किसी के नहीं छूटते इसालिये कर्भयोग की श्रेष्टता सिद्ध करके, श्रजुन को इसी के झाचरण करने का निश्चित उपदेश । ६ – १६ मीमांसकों के यज्ञार्थ कर्म को भी आसक्ति छोड़ कर करने का उपदेश,यज्ञ-चक्र का श्रनादित्व और जगत् के घारगार्थं उसकी आवश्यकता। १७ - १६ ज्ञानी पुरुप में स्वार्थं नहीं होता, इसी लिये वह प्राप्त कर्मों को निःस्वार्य प्यर्यात् निष्कामवृद्धि से किया करें; क्योंकि कर्म किसी के भी नहीं खटते । २० - २४ जनक खादि का वदाहरणा: लोक-संप्रष्ठ का सहत्व और स्वयं सगवान का दृष्टान्त । २५ - २९ ज्ञानी और अज्ञानी के कर्मी में भेद, एवं यह आवश्यकता कि ज्ञानी मनुष्य निष्काम कर्म करके अज्ञानी को सदाचरम् का बादर्श दिखलाने।३०ज्ञानी पुरुप के समान परमेश्वरार्पमा-बाद्धे से युद्ध करने का अर्जुन को उपदेश । ३१,३२ भगवान के इस उपदेश के अनुसार श्रद्धापूर्वक वर्ताव करने ध्रयवा न करने का फल । ३३, ३४ प्रकृति की प्रवलता धाँर इन्द्रिय-निप्रष्ठ । ३५ निष्कास कर्म भी स्वधर्म का ही करे, उसमें यदि सृत्य हो जाय तो कोई परवा नहीं। ३६-४९ काम ही मनुष्य को उसकी इच्छा के विरुद्ध पाप करने के लिये उकसाता है, इन्द्रिय-संयम से उसका नाश । ४२, ४३ इन्द्रियाँ की श्रेष्टता का कम और ज्ञात्मज्ञानपूर्वक उनका नियसन । ... g. £80—££0

चौथा अध्याय-ज्ञान-कर्म-संन्यास योग।

१-३ कर्मयोग की सम्प्रदाय-परम्परा । ४- = जन्मराहित परमेश्वर माया से दिव्य जन्म सर्यांत अवतार कव और किस लिये लेता है—इसका वर्णन ! ६, १० इस दिव्य जन्म का और कर्म का तरव जान लेने से पुनर्जन्म छूट कर भगवत्माप्ति । ११, १२ अन्य रीति से मजे तो वैसा फल, उदाहरणार्थ इस लोक के फल पाने के लिये देवताओं की उपासना । १३-१४ भगवान् के चातुर्वरार्थ छादि निलेंप कर्म, अनके तरव को जान लेने से कर्मवन्ध का नाश और वैसे कर्म करने के लिये उपदेश । १६-२३ कर्म, अकर्म और विकर्म का मेद; अकर्म ही निःसङ्ग कर्म है । वहीं सचा कर्म है और उसी से कर्मवन्ध का नाश होता है । २४-३३ खनेक प्रकार के लाख-पिक यजों का वर्णन; और ब्रह्मबुद्धि से किये चुए यज्ञ की अर्थात ज्ञान-यज्ञ की अप्रता । ३४-३० ज्ञाता से ज्ञानीपदेश, ज्ञान से आत्मीपर्य दृष्टि और पाप-पुत्य का नाश । ३५-४० ज्ञान-प्राप्ति के उपाय,—बुद्धि(-योग) और अद्धा । इसके अभाव में नाश । ४१, ४२ (कर्म-) योग और ज्ञान का पृथक् उपयोग बतला कर, दोनों के आश्रय से युद्ध करने के लिये उपदेश । पृ. ६६६ – ६६७

पाँचवाँ अध्याय—संन्यासयोग । १, २ यह स्पष्ट प्रका कि, संन्यास श्रेष्ठ है या कर्मयोग । इस पर भगवान का यह निश्चित उत्तर कि मोल्याद तो दोनों हैं, पर कर्मयोग ही श्रेष्ठ है । ३-६ सहरूपों को छोड़ देने से कर्मयोगी नित्यसंन्यासी ही होता है, श्रीर बिना कर्म के संन्यास भी सिद्ध नहीं होता। इसलिये तत्वतः दोनों एक ही हैं। ७-१३ मन सदैव संन्यस्त रहता है, श्रीर कर्म केवल इन्द्रियाँ किया करती हैं, इसलिय कर्मयोगी सदा अतिस, शान्त और मुक्त रहता है। १४, १५ सचा कर्तृत्व और मोकृत्व प्रकृति का है, परन्तु अज्ञान से आत्मा का अथवा परमेश्वर का सममा जाता है। १६, १७ इस अज्ञान के नाश से, पुनर्नन्म से छुटकारा। १४-२३ महाज्ञान से प्राप्त होने-याने समर्दित्व का, स्थिर छुद्धि का और सुल-हु:ख की चुमता का वर्णन। २४-२६ तर्वभूतिहतार्थ कर्म करते रहने पर भी कर्मयोगी इसी लोक में सदैव प्रस्तभूत, समाधिस्य और मुक्त है। २६ (कर्तृत्व अपने अपर न नेकर) परमेश्वर को यग्न-तपका भोता जीर सब भूतों का मित्र जान लेने का फला। ... पृ. ६६७ – ६६६।

छठा अध्याय-ध्यानयोग।

१, २ फलाशा छोड़ कर कर्तन्य करनेवाला ही सचा संन्यासी और योगी हैं। संन्यासी का अर्थ निरक्षि और अिक्षय नहीं है। ३, ४ कर्मयोगी की साधनावस्था में जार सिद्धावस्था में श्रम एवं कर्म के कार्य-कारण का वदल जाना तथा योगा-रुद का जल्णा। ४, ६ योग को सिद्ध करने के किये आत्मा की स्वतन्त्रता। ७ - ६ जितातम योगयुक्तों में भी समयुद्धि की श्रेष्ठता। १० - १० योग-साधन के लिये आवश्यक आसन और आहार-विद्धार का वर्णन। १८ - २६ योगी के, और योग-साधन के लिये आवश्यक आसन और आहार-विद्धार का वर्णन। १८ - २६ योगी के, और योग-साधि के, आत्यन्तिक सुख का वर्णन। २४ - २६ मन को धीरे-धीरे समाधिख्य, श्रान्त और आत्यन्तिक सुख का वर्णन। २४ - २६ मन को धीरे-धीरे समाधिख्य, श्रान्त और आत्यन्तिक सुख का वर्णन। २४ - २६ मन को धीरे-धीरे समाधिख्य, श्रान्त और आत्यन्तिक सुख का वर्णन। २४ - २६ मन को धीरे-धीरे समाधिख्य, श्रान्त और आत्यन्त साथित्र के करना चाहिये? २०, २८ योगी ही ब्रह्मसूत और अत्यन्त पुखी है। २६ - ३२ श्राण्यास कीर वर्णन से प्रजल मन का निम्रह । ३० - ४४ अर्जन के प्रश्न करने पर, इस विषय का वर्णन कि, योगअष्ट को अथवा जिज्ञासु को भी जन्म-जन्मान्तर में उत्तम फल मिलने से अन्त में पूर्ण सिद्धि केसे मिलती है। ४६, ४७ तपस्वी, ज्ञानी, और किसे कर्मी की अर्थना कर्मयोगी—और उसमें भी अस्क्रिमानू कर्मयोगी—श्रेष्ठ है। अत्यन्त आर्थन को योगी। इते के विषय में अस्क्रिमानू कर्मयोगी—श्रेष्ठ है। अत्यन्त का वर्णन को (कर्म-)योगी होने के विषय में अपदेश । ... ए, ६६६ - ७१४ । अत्यन्त का वर्णन को (कर्म-)योगी होने के विषय में अपदेश । ... ए, ६६६ - ७१४ ।

सातवाँ अध्याय-ज्ञान-विज्ञानयोगः।

१-३ कर्मयोग की सिद्धि के लिये ज्ञान-विज्ञान के निरूपण का आरम्म । सिद्धि के लिये प्रयत्न करनेवालों का कम मिलना । ४-७ ज्ञराज्ञराविचार । सगवान् की प्रप्रधा प्रपरा और जीवरूपी परा प्रकृति; इससे आये सारा विस्तार । ८-१२ विस्तार के सार्षिक घादि सब मार्गो में गुँचे हुए परमेश्वर-स्वरूप का दिग्दर्शन । विस्तार के सार्षिक घादि सब मार्गो में गुँचे हुए परमेश्वर-स्वरूप का दिग्दर्शन । १३ - १४ परमेश्वर की यही गुणामवी और दुस्तर माया है, और उसी के श्वरणागत होने पर माया से उद्धार होता है । १६ - १८ मक्त चतुर्विघ हैं; इनमें ज्ञानी श्रेष्ट होने पर माया से उद्धार होता है । १६ - १८ मक्त चतुर्विघ हैं; इनमें ज्ञानी श्रेष्ट होने पर माया से उद्धार होता है । १६ - १८ मक्त चतुर्विघ हैं; इनमें ज्ञानी श्रेष्ट होने पर माया से उद्धार होता है । १६ - १८ मक्त चतुर्विघ हैं; इनमें ज्ञानी श्रेष्ट होने पर माया से उद्धार होता है । १६ - १८ मक्त चतुर्विघ हैं।

श्रातित्य काम्य फर्तों के निमित्त देवताओं की क्यासना; परन्तु इसमें भी दनकी श्रद्धा का फल भगवान् ही देवे हैं। २४ – र= मगवान् वा सत्य स्वरूप श्रद्धक है; परन्तु नाया के कारण और इन्हमोह के कारण वह दुईंग्य है। माया-मोह के नाश से स्वरूप का ज्ञान । २६, ३० श्रद्धा, ज्ञध्यात्म, कर्म, और श्राधमूत, अधिदेव, ज्ञाधियज्ञ सब एक परमेश्वर ही है—यह ज्ञान लेने से जन्त तक ज्ञानसिद्धि हो जाती है। ... पृ. ७१४ – ७२६।

काठवाँ कथाय-अझखहायोग I

१-५ जर्डन के प्रक्ष करने पर प्रदा, जन्यातम, कर्म, क्रियमून, लिंदिन, लिंदिन, लिंदिन, लिंदिन की व्याख्या। इन सब में एक ही ईश्वर है। ४-= कन्त-काल में मावत्सारण से मुल्ति। परन्तु लो मन में निन्य रहता है, वही अन्तकाल में भी रहता है; अतएव सर्वेच मावान का सारण करने, लोर युद्ध करने, के लिये इपदेशा। ८-१३ अन्तकाल में परमेश्वर का व्यर्शत केंन्सर का समाधि-पूर्वक व्यान लीर असका फल। १४-१६ भगवान का नित्य विन्तन करने से पुनर्श्वन-नाश। महालोकादि गतियों नित्य नहीं है। १७-१६ प्रहा का दिन-रात, दिन के आरम्भ में अव्यक्त से सिप्त का कार स्वार प्रकार की सिप्त के आरम्भ में अस्त से सिप्त का अव्यक्त से मीपर का अव्यक्त और अन्तर पुरुप। मिक्ति वसका ज्ञान कीर इसकी प्राप्ति से पुनर्श्वनम्म का नाश। २२-२६ देवयान और पितृयाणमार्गः पहला पुनर्श्वमम्म नाशक है और दूसरा इतके विपरीत है। २७, २= इन मार्गी के तस्त्र को जाननेवाले योगी को जन्युत्तम फल मिलता है, ज्ञतः तद्युत्तर सद्दा व्यवहार करने का वपदेश। पु. ७२७-७३७।

नवाँ अध्याय—राजविद्या राजगुहायोग ।

१-३ ज्ञात-विज्ञानयुक्त भक्तिमार्ग मोज्ञयद होने पर भी प्रत्यक्त और मुलम है; स्रतएव राज्ञमार्ग है। ४-ई पानेश्वर का कपार योग-सामर्व्य । प्राधिमात्र में एह कर भी उनमें नहीं है, और प्राधिमात्र भी उसमें रह कर नहीं हैं। ७-१० मापात्मक प्रकृति के द्वारा छिए की उत्पत्ति और सहार, भूतों की उत्पत्ति और लय। हतना करने पर भी वह निष्काम है, अत्यव कालित हैं। १६, १२ इसे विवा पह-चाने, मोह में फूँस कर, मनुष्य-रेह्धारी परमेखर की क्षवद्या करनेवाले मूर्ज और आसुरी हैं। १३ - १४ ज्ञान-यज्ञ के द्वारा क्रनेक प्रकार से उपासना करनेवाले हैं वी हैं। १६ - १६ ईश्वर सर्वज्ञ है, वही जगत का ना-वाप है, स्वामी है, पोपक है और मले होर का कर्यों है। २० - २२ प्रीत पज्ञ-याग काहि का दोवें उच्चोग यदापि स्वर्गप्रद है, तो भी यह फल कवित्य है। योग-च्रेम के लिये यदि ये क्षावश्यक समसे लाग तो वह मिक से भी साक्य है। २३ - २५ क्ष्म्यान्य देवताकों की मिक पर्याय से परतेवर की ही होती है, परन्तु बैसी मावना होगी और जसा देवता होगा, फल भी वैसा ही मिलेगा। २६ मिक हो तो परमेखर फूल की पँज्ञरी से

भी सन्तुष्ट हो जाता है। २७, २८ सव कमीं को ईश्वरापंगा करने का उपदेश। इसी के द्वारा कर्मवन्य से छुटकारा छोर मोछ। २६ – ३३ परमेश्वर सब को एक सा है। दुराचारी हो या पापयोनि, खी हो, या वैश्य या शुद्ध, निःसीम भक्त होने पर सब को एक ही गति मिलती है। ३४ यही मार्ग अङ्गोकार करने के लिय अर्जुन को उपदेश। ...

दसवाँ अध्याय-विभूतियोग ।

१-३ यद्द जान लेते से पाप का नाश होता है कि श्रजनमा प्रभिन्नर देवताओं रेर घोर ऋषियों से भी पूर्व का है। ४-६ ईश्वरी विभूति घोर योग। ईश्वर से ही युद्धि थादि मार्चों की, सहिषयों वी, चीर तजु की, एवं परम्परा से सब की, इत्यति। ४-११ इसे जाननेवाले भगवद्भक्तों को ज्ञान-प्राप्ति; परन्तु उन्हें भी बुद्धि-सिद्धि भगवान् ही देते हैं। १२-१८ अपनी विभूति चौर योग वतन्ताने के जिये भगवान् से धर्जन की प्रार्थना। १६-४० भगवान् की धनन्त विभूतियों में से सुख्य सुख्य विभूतियों का वर्यान। ४१, ४२ जो कुछ विभूतिमत्, श्रीमत् चौर कर्जित है, वह स्तय परमेश्वरी तेज है; परन्तु छांश से है।... ... प्र. ७४०-७६१।

ग्यारहवाँ अध्याय-विश्वरूप-दर्शन योग ।

१-५ पूर्व षाच्याय में वतलाये चुए व्यपने ईश्वरी स्त्य को दिखलाने के लिये मगवान् से प्रार्थना। १- द इस आश्चर्यकारक खौर दिव्य रूप को देखने के लिये, ध्यानं को दिव्य हिंग्डिए-ज्ञान। ६-१५ विश्वरूप का सक्षयकृत वर्णन। १५-३१ विस्मय खाँर भय से नम्र होकर खर्जुंन कृत विश्वरूप स्तुति, धौर यह प्रार्थना कि असक्ष हो कर वतलाइये कि 'ध्याप कौन हैं '। ३२-३५ पहले यह वतला कर कि 'मैं काल हूँ' फिर खर्जुंन को उत्साह्तनक ऐसा उपदेश कि पूर्व से ही इस काल के द्वारा प्रसे हुए वीरों को तुम निसित्त वन कर मारो। ३५-४६ अर्जुनकृत स्तुति, चमा-प्रार्थना छोर पहले का सीम्य रूप दिखलाने के लिये विनय । ४७-५१ विना धनन्य मित्र के विश्वरूप का दर्शन मिलना दुर्जभ है । फिर पूर्वरूप-धारण। ५२-५४ विना मित्र के विश्वरूप का दर्शन देवताओं को भी नहीं हो सकता। ५५ धतः मित्र से निस्सद्ध खौर निवेंर होकर परमेखरापँण वुद्धि के द्वारा कर्म करने के विषय में खर्जुन को सर्वांधारमृत खन्तम उपदेश। इ. ७६२-७७३।

वारहवाँ अध्याय-भक्तियोग।

१ पिछले छाड्याय के, छान्तिम सारमूत, अपदेश पर छार्जुन का प्रश्न-व्यक्तो-पासना छेष्ठ है या फाइयक्तोपासना १२ - प्र दोनों में गति एक ही हैं; परन्तु फाइयक्तो-पासना छेश्यकारक हैं, छौर व्यक्तोपासना सुक्तम एवं श्रीघ्र फलप्रद हैं। छतः तिकास कर्म पूर्वक व्यक्तोपासना करने के विषय में अपदेश । ६ - १२ मगवान् में चित्त को हियर करने का छाम्यास, ज्ञान-क्यान इत्यादि उपाय, और इनमें कर्मफल-स्याग की श्रेष्ठता । १३ - १६ भक्तिमान् पुरुष की स्थिति का वर्णन धौर मगवत् प्रियता २० इस धर्म का ज्ञाचरण करनेवाले श्रद्धालु सक्त सगवान् को **प्रात्यन्त** प्रिय हैं।...पू.७७३ – ७८०।

तेरहवाँ अध्याय-क्षेत्र-क्षेत्रज्ञविभाग योग ।

१, २ चेत्र और चेत्रज्ञ की व्याख्या। इनका ज्ञान ही परमेश्वर का ज्ञान है। २,४ चेत्र-चेत्रज्ञिविचार उपनिपदों का खौर महास्त्रों का है। ४,६ चेत्र-स्वरूपलच्या। ७-११ ज्ञान का स्वरूप-लच्च्या। तिहरुद्ध प्रज्ञान। १२-१० ज्ञेय के स्वरूप का वच्या। १८ इस सब को जान लेने का फल। १९-२१ प्रकृति-पुरुप-विवेक। करने-धरनेवाज्ञी प्रकृति है, पुरुप घकतां किन्तु भोक्ता, द्रष्टा इत्यादि है। २२, २६ पुरुव ही देह में परमात्मा है। इस प्रकृति-पुरुप-श्चान से पुनर्जन्म नष्ट होता है। २४, २५ प्रात्मज्ञान के मार्ग-ध्यान, सांख्यपोग, कर्मयोग और श्रद्धापृवंक श्रवया से भक्ति। २६-२८ चेत्र-चेत्रज्ञ के संयोग से स्थावर-जङ्गम स्थिः; इसमें जो ध्यविनाशी है वही परमेश्वर है। अपने प्रयत्न से स्थावर-जङ्गम स्थिः; इसमें जो ध्यविनाशी है वही परमेश्वर है। अपने प्रयत्न से स्यक्ति प्राप्ति। २६, ३० करने, धरनेवाली प्रकृति है और श्रात्मा श्रकतां है; सब प्राय्यामात्र एक में हैं और एक से सब प्राय्यामात्र होते हैं। यह जान लेने से ब्रह्म-प्राप्ति। ३१-३३ खात्मा ध्यनादि कीर निर्णुया है, अतप्व यद्यपि वह चेत्र का प्रकाशक है तथापि निर्लेप है। ३४ चेत्र-चेत्रज्ञ के भेद को जान क्रेने से परम सिद्धि। ए. ७८१।

चौदहवाँ अध्याय-गुणत्रयविसागयोग ।

१, २ ज्ञान-विज्ञानान्तर्गंत प्राणि-वैचिच्य का गुण-भेद से विचार । यह भी
मोज्ञयद है । ३, ४ प्राणिमात्र का पिता परसेश्वर है जोर उसके ज्ञाधीनस्य प्रकृति
माता है । ४ – ६ प्राणिमात्र पर सन्त, रज और तम के होनेवाले परिणाम । १० – १३
एक एक गुण ज्ञलग नहीं रह सकता । कोई दो को द्या कर तीसरे की ख़ादि; ज्ञार
प्रत्येक की बृद्धि के लज्ञण । १४ – १८ गुण-प्रकृद्धि के ज्ञजुसार कर्म के फल, ज्ञीर
मरने पर प्राप्त होनेवाली गति । १६, २० त्रिगुणातीत हो जाने से मोज्ञ-प्राप्ति ।
२१ – २५ अर्जुन के प्रश्न करने पर त्रिगुणातीत के ज्ञजुण का और ज्ञाचार का वर्णान ।
२६, २७ एकान्तमिक से त्रिगुणातीत ज्ञवस्या की सिद्धि, ज्ञार फिर सच मोज्ञ के,
धर्म के, एवं सुख के ज्ञानिस स्थान परसेश्वर की प्राप्ति । प्र: ७६३ – ७६६।

पन्द्रहवाँ अध्याय-पुरुषोत्तम योग।

१, २ अश्वत्यरूपी ब्रह्मणुत्त के वेद्रोक्त और सांख्योक्त वर्णन का सेल । ३ — ६ असङ्ग से इसको काट डालना ही इससे परे के श्रांच्यय पद की प्राप्ति का मार्ग है । अध्यय पद-वर्णन । ७ — ११ जीव और लिङ्ग-शारीर का स्वरूप एवं संबंध । ज्ञानी के लिये गोचर हैं। १२ — १५ परमेश्वर की सर्वंच्यापकता । १६ — १५ चराचर-श्वच्या । इससे पर पुरुपोत्तम । १६, २० इस गुद्ध पुरुपोत्तम-ज्ञान से सर्वज्ञता और कृत-कृत्यता । ... प्रद०० — ६०६।

सोलह्वाँ अध्याय-दैवासुरसंपद्विभाग योग।

१ – ३ देवी सम्पत्ति के छटवीस गुणा । ४ छातुरी सम्पत्ति के लहागा । ४ देवी सम्पत्ति मोचप्रद धार छातुरी बन्धकारक है । ६ – २० छातुरी लोगों का विस्तृत वर्णान । उनको जन्म-जन्म में छायोगिति मिजली है । २१, २२ नरक के ब्रिविध द्वार – काम, फ्रोध खोर लोश । इनसे वचने में कल्याण है । २३, २४ शाखानुसार कार्य- धकार्य का निर्णय खोर खार खारा करने के विषय में उपदेश । ... पृ. ६०६ – ६१५।

सत्रहवाँ अध्याय-श्रद्धात्रयविभाग योग।

१-४ प्रजुंत के पूछने पर प्रकृति-स्वभावानुसार सास्विक आदि त्रिविध श्रद्धा का वर्गान । जैसी श्रद्धा वसा पुरुप । ४.६ इनसे भिन्न आसुर । ७-१० सास्विक, राजस आरं तामस प्राहार । ११-१३ त्रिविध यज्ञ । १४-१६ तप के तीन सेद—शारीर, वाचिक प्रांत मानस । १७-१६ इनमें सास्विक आदि श्रेदों से प्रत्येक त्रिविध हैं। २०-२२ सास्विक आदि त्रिविध दान । २३ के तत्सद ब्रह्मनिर्देश । २४-२७ इनमें के सप्रारम्सस्वक, 'सत्' से निष्काम और सत् से प्रशस्त कर्म का समावेश होता है। १८-शेप प्रयोत असत् हरुतोक और परनोक में निष्का है। पृ.६३६ -६२४।

अठारहवाँ अध्याय-मोक्ष-संन्यास योग।

१,२ प्यर्जुन के पूळने पर संन्यास खौर खाग की कर्मयोगमार्गान्तर्गत व्याख्याएँ। ३ - ६ कर्म का त्याज्य-श्रत्याजविषयक निर्धायः यज्ञ-थाग आदि कर्मों को भी श्रन्यान्य कमों के समान निःसङ्ग युद्धि से करना ही चाहिये। ७ - ६ कर्मत्याग के तीन भेद -सारिवक, राजस और तामस; फलाशा छोड़ कर कर्तव्य क्रमें करना ही सारिवक त्याग है। ३०, ११ कर्मफल-त्यागी ही सास्त्रिक त्यागी है, क्योंकि कमें ती किसी का भी झूट ही नहीं सकता। १२ कर्म का त्रिविध फल सारिवक त्यांगी पुरुष की बन्धक नहीं होता। १३ - १५ कोई भी कर्म होने के पाँच कारण हैं, केवल मनुष्य द्दी कारगा नहीं है। १६, १७ अतएव यह अहङ्कार-बुद्धि—कि मैं करता हूँ—बूट जाने से कर्म करने पर भी श्रालिस रहता है। ११६, १६ कर्मचोदना श्रीर कर्मसंग्रह का सांख्योक्त सत्त्व्या, धीर वनके तीन भेद । २० - २२ सात्त्विक खादि गुगाभेद से ज्ञान के तीन मेद । 'अविभक्तं विभक्तेयु' यह सात्त्विक ज्ञान है । २३ -- २५ कर्म की त्रिवि-धता । फलाशाराहित कर्म सात्विक है। २६ – २८ कर्ता के तीन मेद । निःसङ्ग कर्ता सारिवक है। २९-३२ बुद्धि के तीन मेद। ३३ - ३५ छति के तीन मेद। ३६ - ३६ सुख के तीन भेद । आतम-बुद्धियसादज सात्त्विक सुख है। ४० गुगाभेद से सारे जगत् के तीन मेद । ४१ -४४ गुगामेद से चातुर्वयर्थं की उपयत्ति; ब्राह्मण, चत्रिय, वेश्य और शुद्ध के स्वमावनन्य कर्म । ४४, ४६ चातुर्वयर्थ-विद्वित स्वकर्माचरण से श्री श्रान्तिम सिद्धि । ४० – ४९ परधर्म सयावद्द है, स्वकर्म सद्दोष होने पर भी म्रत्याज्य है; सारे कर्म स्वधर्म के अनुसार निस्सङ्घ बुद्धि के द्वारा करने से ही विकाय सिलती है। ५० - ५६ इस बात का निरूपणा कि सारे कर्म करते रहने से भी सिद्धि किस प्रकार मिलती है। ५७, ५८ इसी मार्ग को स्वीकार करने के विषय में अर्जुन को उपदेश। ५८ - ६३ प्रकृति-धर्म के साम्हने अर्ह्झार की एक नहीं चलती। ईश्वर की ही श्वरण में जाना चाहिये। अर्जुन को यह अपदेश कि इस गुद्ध को समम्म कर फिर जो दिल में आवे, सो कर। ६४ - ६६ भगवान का यह अन्तम आश्वासन कि सब धर्म छोड़ कर "मेरी श्वरण में आ," सब पापों से "में सुम्मे मुक्त कर हूँगा।" ६७ - ६८ कर्मयोगमार्ग की परम्परा को आगे प्रचित्तत रखने का थ्रेय। ७०, ७१ उसका फल-साहात्य। ७२, ७३ कर्तव्य-सोह नष्ट होकर, अर्जुन की युद्ध करने के लिये तैयारी। ७४ - ७८ धतराष्ट्र को यह कथा सुना चुकने पर सक्षय-कृत उपसंहार। प्र. ८२४ - ६४२।

प्रथमोऽध्याय:।

धृतराष्ट्र उवाच । धर्मक्षेत्रे कुरुक्षेत्रे समवेता युयुत्सवः । मामकाः पांडवाश्चेव किमकुर्वत संजय ॥ १ ॥

पहला अध्याय ।

िमारतीय युद्ध के छारम्भ में श्रीकृष्या ने धर्जुन को जिस गीता का अपदेश किया है, उसका लोगों में प्रचार कैसे हुआ, इसकी परम्परा वर्तमान महाभारत प्रन्य में ही इस प्रकार दी गई है:-युद चारम्म होने से प्रथमन्यासनी ने ध्तराष्ट् से जा कर कहा कि " यदि तुम्हारी इच्छा युद्ध देखने की हो तो मैं तुम्हें दृष्टि देता हूँ "। इस पर धतराष्ट्र ने कहा कि में अपने कुल का खय अपनी दृष्टि से नहीं देखना चाहता। तय एक ही स्थान पर बैठे बैठे, सब बातों का प्रस्तव ज्ञान हो जाने कें किये सक्षय नामक सूत को व्यासनी ने दिन्य-दृष्टि दे दी । इस सक्षय के द्वारा युद्ध के काविकत बृत्तान्त एतराष्ट्र को अवगत करा देने का प्रयन्थ करके व्यासजी चले गये (मसा. भीषा. २)। जब खागे युद्ध में भीष्म भाइत हुए, और वक्त प्रबन्ध के घनुसार समाचार धुनाने के लिये पहले सक्षय धतराष्ट्र के पास गया, तब मिम के बारे में शोक करते हुए धतराष्ट्र ने सक्षय को आज्ञा दी कि युद्ध की सारी चातों का वर्णन करो । तदनुसार सक्षय ने पहले दोनों दलों की सेनाओं का वर्णन किया; और, फिर एतराष्ट्र के पूछने पर गीता बतजाना आरम्म किया है। आगे चल कर यही सब वार्ता व्यासनी ने अपने शिष्यों को, उन शिष्यों में से वैशम्पायन ने जनसेजय को, और ऋन्त में सौती ने शौनक को सुनाई है । महाभारत की सभी छपी हुई पोथियों में मीप्मपर्व के २५ वें अध्याय से ४२ वें अध्याय तक यही गीता कही गई है। इस परम्परा के अनुसार—]

धतराष्ट्र ने पूछा -(१) हे संक्षय ! कुरुद्देश की पुरायभूमि में एकत्रित मेरे

स्रीर पारादु के युद्धेच्छुक पुत्रों ने क्या किया ?

[इस्तिनापुर के चहुँ खोर का मैदान कुरुद्देत्र है । वर्तमान दिल्ली शहर इसी मैदान पर वसा हुआ है। कौरव-पाराडवीं का पूर्वज, कुरु नाम का राजा इस सेदान को इस से बड़े कप्ट पूर्वक जोता करता था; आतएव इसकी चेत्र (या खेत) कहते हैं । जब इन्द्र ने कुरु को यह बरदान दिया, कि इस

संजय उवाच ।

§§ हप्र्वा तु पांडवानीकं त्यूढं दुर्योधनस्तदा । वाचार्यमुपसंगम्य राजा वचनमद्रवीत् ॥ २ ॥ पर्येतां पांडुपुनाणामाचार्य महतीं चम्म् । त्यूढां द्रुपद्युनेण तव शिष्येण धीमता ॥ ३ ॥ सत्र शूरा महेष्वासा भीमार्जुनसमा युधि । युग्रानो विराटश्च द्रुपद्श्च महारयः ॥ ४ ॥ धृष्टकेतुश्चेकितानः काशिराजश्च वीर्यवान् । पुराकित्हुंतिभोजश्च शैत्र्यश्च नरपुंगवः ॥ ५ ॥ युधामन्युश्च विकांत उत्तमीजाश्च वीर्यवान् । स्थामद्रुश्च विकांत उत्तमीजाश्च वीर्यवान् । स्थामद्रुश्च विकांत उत्तमीजाश्च वीर्यवान् । स्थामद्रो हीपदेयाश्च सर्व एव महारथाः ॥ ६ ॥

चेत्र में जो लोग तप करते करते, या युद्ध में, मर जावेंगे टन्हें स्वर्ग की प्राप्ति होगी, तब उसने इस चेत्र में इल चलाना छोड़ दिया (मभा. शब्य. १३)। इन्द्र के इस बरदान के कारण ही यह चेत्र धर्म-चेत्र या पुराय-चेत्र कहलाने लगा। इस मैदान के विषय में यह कया प्रचलित है, कि यहीं पर परग्रुराम ने इकीस बार सारी पुष्वी को निःचृत्रिय करके पिनृ-तर्गण किया था; और अर्था-चीन काल में भी इसी चेत्र पर यही यही लढ़ाह्यों हो चुकी हैं।

सक्षय ने कहा - (२) इस समय पागुढ़यों की सेना को व्यूष्ट रच कर (सड़ी) देख, राजा हुयोंधन (दोगा) छाचार्च के पास गया छोर बनसे कहने सगा, कि-

[महाभारत (समा.मी. १९. १-७; मनु. ७. १६१) के उन सायायां में, कि जो गीता से पहले लिखे गये हैं, यह वर्णन हैं कि जय कौरवाँ की सेना का भीमा-द्वारा रचा हुया व्यूह पायदवों ने देशा कौर जय उनको अपनी लेगा कम देख पढ़ी, तब उन्होंने युद्धिवता के खनुसार वज नामक व्यूह रखका कम देख पढ़ी, तब उन्होंने युद्धिवता के खनुसार वज नामक व्यूह रखका खपनी लेगा खड़ी की । युद्ध में भातिदिन ये व्यूह बदला करते थे।] (३) है जावार्य! पायदुप्तां की इस यड़ी सेना को देखिये, कि जिलकी व्यूहरचना खुम्हारे युद्धिमान् शिष्य हुपद-पुत्र (१९८ दुन्ह) ने की है। (१) इसमें शूर, महाधनुधर, और युद्ध में मीन तथा धर्मुन सरीचे युपुधान (सात्मिक), विराद्ध और महारघी दुपद, (१) १९८ देसी, चेकितान खोर चीर्यगान् काशिराज, पुरानिय कुन्तिभोज और नरश्रेष्ट शुव्य, (६) इसी प्रकार पराक्रमी युधामन्यु और चीर्यगार्की क्तमोजा, एवं सुमद्रा के पुत्र (आसेमन्यु), तथा द्रौपदी के (र्षाच) पुत्र—ये समी महारघी हैं।

दिश इज़ार धनुर्धारी योदाओं के साथ अकेले युद्ध करनेवाले को सङ्घा-रियो कहते हैं। दोनों ओर की सेनाओं में जो रथी, महारथी अथवा अति- अस्माकं तु विशिष्टा ये तान्निबोध द्विजोत्तम । नायका मम सैन्यस्य संदार्थं तान्त्रवामि ते ॥ ७ ॥ भवान्मीस्मश्च कर्णश्च स्वामितंजयः । अश्वत्थामा विकर्णश्च सौमदत्त्वस्तथैव च ॥ ८ ॥ अन्ये च बहवः शूरा मद्थें त्यक्तजीविताः । नानाशस्त्रप्रहरणाः सर्वे युद्धविशारदाः ॥ ९ ॥ अपर्याप्तं तदस्माकं वस्तं भीष्मामिरक्षितम् । पर्याप्तं तिद्मातेषां बस्तं भीमामिरक्षितम् ॥ १० ॥

रथी थे, उनका वर्णन उद्योगपर्व (१६६ से १७१ तक) के झाठ अध्यायों में किया गया है। वहाँ वतला दिया है कि एटकेत शिरुपाल का बेटा था। इसी मकार, पुरुजित कुन्तिभोज, थे दो भिन्न भिन्न पुरुषों के नाम नहीं हैं। जिस कुन्तिभोज राजा को कुन्ती गोद दी गई थी, पुरुजित उसका औरस पुत्र था, और कुन्तिभोज राजा को कुन्ती गोद दी गई थी, पुरुजित उसका औरस पुत्र था, और कुन्तिभोज उसके कुन्न का नाम है; एवं यह वर्णन पाया जाता है, कि वह धर्म, भीष्म, और खर्जन का मामा था (ममा उ १७३.२)। युधामन्य और उत्तमीजा, दोनों पाद्यात्य थे, और चेकितान एक यादव था। युधामन्य और उत्तमीजा, दोनों पाद्यात्य थे, और चेकितान एक यादव था। युधामन्य और उत्तमीजा ये दोनों घार्जन के चक्ररक्षक थे। शुंज्य शिवि देश का राजा था।

(७) हे द्विजशेष्ट ! अब हमारी ओर, सेना के को मुख्य मुख्य नायक हैं उनके नाम भी में आपको सुनाता हूँ, ज्यान दे कर सुनिये। (८) आप और भीष्म कर्म और राम की राम की दिन्म कर्म और विकर्म (दुर्योधन के सी भाहमों में से एक), तथा सोमदत्त का पुत्र (भूरिश्रवा), (६) एवं इनके सिवा बद्धतेरे अन्यान्य शूर मेरे लिये प्राम्य देने को तैयार हैं, और सभी नाना प्रकार के शस्त्र चलाने में निस्मा तथा युद्ध में प्रविधा हैं। (३०) इस प्रकार हमारी यह सेना, जिसकी रह्मा स्वयं भीष्म कर रहे हैं, अपर्यांत अपरिमित या अमर्यांदित हैं, किन्तु उन (पाग्रव्वों) की वह सेना, जिसकी रह्मा भीम कर रहा है, पर्यांत अर्थांत परिमित या मर्यांदित है ।

इस श्लोक में 'पर्याप्त ' और ' अपर्याप्त ' शब्दों के खर्थ के विषय में मत-भेद हैं। 'पर्याप्त ' का सामान्य अर्थ ' वस ' या ' काफ़ी ' होता है; इसिलये कुछ लोग यह अर्थ बतलाते हैं कि '' पागुडवों की सेना काफ़ी है और हमारी काफ़ी नहीं है, '' परन्तु यह अर्थ ठीक नहीं है। पहले वद्योगपर्व में, धतराष्ट्र से अपनी सेना का वर्णन करते समय उक्त मुख्य सेनापतियों के नाम बतला' कर, दुर्योधन ने कहा है कि '' मेरी सेना बड़ी और गुण्यान है, इसिलये जीत मेरी ही होगी '' (उ. १४. ६० – ७०)। इसी प्रकार आगे चल कर भीष्मपर्व में, जिस समय द्रोगाचार्य के पास दुर्योधन फिरसे सेना का वर्णन कर रहा या उस समय मी,गीता के उपर्युक्त श्लोकों के समान ही श्लोक उसने अपने शुँह से ज्यों के हमीं कहे हैं(भीष्म. १९.४ – ६)। और, तीसरी बात यह है। कि सब सीनिकों को अयनेषु च सर्वेषु यथामागमवस्थिताः । भीष्ममेवाभिरक्षन्तु भवन्तः सर्व एव हि ॥ ११ ॥

गोत्साहित करने के लिये ही हर्पपूर्वक यह वर्णन किया गया है। इन सव बातों का विचार करने से, इस स्थान पर, 'अपर्याप्त ' शब्द का '' अमर्यादित. जपार या जगांगित" के सिवा और कोई अर्थ ही नहीं हो सकता। 'पर्याप्त' शब्द का धात्वंर्य " चहुँ क्रोर (परि-)वेष्टन करने योग्य (छाप्=प्रापर्यो) " 🕏 । परन्तु, " अमुक काम के लिये पर्याप्त " या " अमुक मनुष्य के लिये पर्याप्त " इस प्रकार पर्याप्त शब्द के पीछे, चतुर्थी अर्थ के दूसरे शब्द जोड़ कर प्रयोग करने से, पर्यास शब्द का यह अर्थ हो जाता है - " वस काम के लिये या मनुष्य के लिये भरपूर अथवा समर्थ । " और, यदि ' पर्याप्त ' के पीछे कोई दूसरा शब्द न रखा जाने, तो केवल ' पर्याप्त' शब्द का अर्थ होता है " भरपूर, परिमित या जिसकी गिनती की जा सकती है। " प्रस्तुत श्लोक में पर्यास शब्द के पीड़े दसरा कोई शब्द नहीं है, इसिलये यहाँ पर उसका उपर्यंक्त दूसरा अर्थ (परि-मित या मर्यादित) ही विवक्तित है; और, महामारत के स्रतिरिक्त अन्यत्र मी ऐसे प्रयोग किये जाने के उदाप्टरण ब्रह्मानन्दगिरि कृत टीका में दिये गये हैं। कुछ जीगों ने यह उपपत्ति वतलाई है, कि हुर्योधन मय से प्रपनी सेना को 'अपर्याप्त ' अपाद ' वस नहीं ' कहता है; परन्तु यह ठीक नहीं है, क्योंकि हुर्योधन के डर जाने का वर्षीन कहीं भी नहीं मिलता;किन्तु इसके विपरीत यह वर्षीन पाया जाता है, कि दुर्योधन की बड़ी सारी सेना को देख कर पागढ़वाँ ने बज्ज नामक ब्यूच रचा और कौरवाँ की अपार सेना देख युधिष्ठिर की यहुत खेद हुआ था (मसा. मीव्म. १९. ५ श्रीर २१. १) । पारादवीं की सेना का सेनापति ध्टयुन्न या, परन्तु " सीम रचा कर रचा है" कहने का कारण यह है कि, पहले दिन पाय्डवों ने जो बज्र नाम का ब्यूह रचा या उसकी रच्चा के लिये इस ब्यूह के बाग्रमाग में भीम ही नियुक्त किया गया था, अतएव सेनारचक की दृष्टि से हुर्योधन को वही सामने दिखाई दे रहा या। (समा. भीष्म १६. ४-११, ३३, ३४) ; और, इसी अर्थ में इन दोनों सेनाओं के विषय में, महाभारत में गीता के पहले के बाध्वायों में "भीमनेत्र" यौर "मीपानेत्र" कहा गया है (देखो ममा. भी. २०, १)।]

(११) (तो अब) नियुक्ति के अनुसार सब अयनों में अर्थात सेना के भिन्न भिन्न भवेश-द्वारों में रह कर तुस सब को मिल करके भीष्म की ही सभी और से रचा करनी चाहिये।

[सेनापित मीप्य स्वयं पराक्रमी और किसी से भी द्वार जानेवाले न थे। 'सभी ओर से सब को सनकी रज्जा करनी चादिये,' इस कथन का कारगा दुर्योघन ने दूसरे स्थल पर (सभा. भी. १५. १५-२०; ६६, ४०, ४१) यह बत- \$\$ तस्य संजनयन्हर्षं कुषवृद्धः पितामहः ।
सिंहनादं विनद्योचैः शंखं दभ्मौ प्रतापवान् ॥ १२ ॥
ततः शंखाख मंयंश्च पणवानकगोमुखाः ।
सहसैवाम्यहन्यन्त स शब्दस्तुमुळोऽभवत् ॥ १३ ॥
ततः श्वेतेईयैर्युक्ते महित स्यंदनं स्थितौ ।
माधवः पांडवश्चेव दिव्यौ शंखौ प्रद्भातुः ॥ १४ ॥
पांचजन्यं हषीकेशो देवदत्तं धनंजयः ।
पौंडूं दथ्मौ महाशंखं भीमकर्मा वृकोदरः ॥ १५ ॥
अनंतविजयं राजा कुंतापुत्रो युधिष्ठिरः ।
नकुलः सहदेवश्च सुवोषमणिपुष्पकौ ॥ १६ ॥
काश्यश्च परमेष्वासः शिखंडी च महारथः ।
धृष्टगुम्नो विरादश्च सात्यिकश्चापराजितः ॥ १७ ॥
दुपदो द्रीपदेयाश्च सर्वशः पृथिवीपते ।

जाया है, कि भीष्मका निश्चय या कि हम शिखराढी पर शख न चतावेंगे, इस-तिये शिखराढी की कोर से भीष्म के घात होने की सम्भावना थी। क्रतर्व सब को सावधानी रखनी चाहिये—

अरत्यमार्ग हि एको हत्यात् सिंहं महाबलस् । मा सिंहं जम्बुकेनेव घातयेषाः शिखायिडना ॥ " महायलवान् सिंह की रचा न करें, तो भेड़िया उसे मार डालेगा; इसलिये जम्बुक सदश शिखराडी से सिंह का घात न होने दो।" शिखराडी को डाड़े और दूसरे किसी की भी ख़बर लेने के लिये मीष्म अकेले ही समर्थ थे, किसी की सहायता की उन्हें अपेता न थी।]

(१२) (इतने में) दुर्योधन को इपांते हुए प्रतापशाली बृहे कीरव पितामह (रेनापित भीप्म) ने सिंह की ऐसी बड़ी गर्जना कर (लड़ाई की सलामी के लिये) अपना शंख फूँका । (१३) इसके साथ ही साथ अनेक शंख, मेरी (नोवतें), पराव, आनक और गोसुख (लड़ाई के बाजें) एकदम बजने कागे और इन बाजों का नाद चारों और ख़ूव गूंज उठा । (१४) अनन्तर सफ़ेंद्र वोड़ों से खुते हुए बड़े रथ में बैठे हुए माधव (श्रीकृप्या) और पायडव (श्रर्जुन) ने (यह सूचना करने के लिये कि अपने पस्न की भी तैयारी है, प्रत्युत्तर के ढँग पर) दिख्य शंख बजाये । (१५) ह्यपिकेश्र अर्थात श्रीकृप्या ने पाझजन्य (नाम का शंख), अर्जुन ने देवदत्त, भयद्वर कर्म करनेवाले पृकोदर अर्थात भीमसेन ने पौराड़ नामक बड़ा शंख फूँका; (१६) इन्ती- एत्र राजा युधिष्ठिर ने अनन्तविजय, नकुल और सहदेव ने सुघोष एवं मर्रायुक्यक, (१७) महाधनुर्धर काशिराज, सहारयी शिखराडी, प्रष्टगुक्न, विराट, अजेय सात्याक,

सौभद्रश्च महावाहुः शंबान्द्घ्युः पृथक् पृथक् ॥ १८ ॥ स घोषो धार्तराष्ट्राणां हृदयानि त्यदारत् । नभश्च पृथिवीं चैव तुमुलो त्यनुनाद्यन् ॥ १९ ॥ §§ अथ त्यवस्थितान्दप्द्वा धार्तराष्ट्रान्कापिध्वजः । प्रवृत्ते शल्लसंपाते धनुष्ट्यस्य पांडवः ॥ २० ॥ हृपोकेशं तदा वाक्यमिद्माह् महीपते ।

अर्जुन उवाच ।

सेनयोरुभयोर्भध्ये रथं स्थापय मेऽच्युत ॥ २१ ॥ यावदेतान्निरीक्षेऽहं योद्धकामानवस्थितान् । कैर्मया सह योद्धव्यमस्मिन् रणसमुद्यमे ॥ २२ ॥ योत्स्यमानानवेक्षेऽहं य एतेऽत्र समागताः । धार्तराष्ट्रस्य दुर्वुद्धेर्युद्धे प्रियचिकार्पवः ॥ २३ ॥

संजय उवाच ।

एवमुक्तो हर्पाकेशो गुडाकेशेन भारत । सेनयोरुभयोर्मन्ये स्थापयित्वा रथोत्तमम् ॥ २४ ॥

(१८) द्रुपद धौर द्रौपदी के (पाँचों) येटे, तथा महाबाहु सौभद्र (स्रभिमन्यु), इन सब ने, हे राजा (धतराष्ट्र)! चारों घोर प्रपने स्रपने स्रकार स्रकार शंख बजाये। (१९) आकाश धौर पृथिवी को दह्सा देनेवाजी उस तुमुल स्रावाज़ं ने कीरवों का कलेजा फाड़ डाला।

(२०) धनन्तर कौरवीं को व्यवस्था से खड़े देख, परस्पर एक दूसरे पर शख-प्रहार होने का समय आने पर, किप्टिवज पाग्रुडव अर्थात् अर्धुन, (२१) है राजा एतराष्ट्र! श्रीकृष्ण से ये शब्द योजा, — अर्धुन ने कहा — हे धन्युत! मेरा रच दोनों सेनाओं के वीच ले चल कर खड़ा करो, (२२) इतने में युद की इच्छा से तैयार हुए इन कोगों को में अवलोकन करता हूँ, और, मुक्ते इस स्मासंप्राम में किनके साथ लड़ना है, एवं (२२) युद में हुर्जुदि हुर्योधन का कल्यामा करने की इच्छा से यहाँ जो लड़नेवाले जमा हुए हैं, अन्ह में देख लूँ। संजय योजा — (२४) हे एतराष्ट्र! गुडाकेश अर्थात् आलस्य को जीतनेवाले अर्जुन के इस प्रकार कहने पर हपिकेश अर्थात् इन्द्रियों के स्वामी श्रीकृष्ण ने (अर्जुन के) उत्तम रच को दोनों सेनाओं के के मध्यमाग में ला कर खड़ा कर दिया; और—

[ह्यीकेश और गुडाकेश शुट्दों के जो अर्थ ऊपर दिये गये हें, वे टीकाकारों के मतानुतार हैं। चारदपञ्जरात्र में भी 'हृपीकेश' की यह निरुक्ति है, कि हपीक=इन्द्रियाँ और उनका ईश=स्वामी (ना. पञ्च. ४. प्र. १७); और, स्रमर- भीष्मद्रोणप्रप्तुखतः सर्वेषां च महोक्षिताम् । उवाच पार्थ पदयेतान्समवेतान्कुरूनिति ॥ २५ ॥ तचापदयस्थितान्पार्थः पितृनथ पितामहान् । आचार्यान्मातुलान्म्रातृन्पुत्रान्पीत्रान्सखींस्तथा ॥ २६ ॥ श्वशुरान्सुहदश्चेष सेनयोर्मयोर्पि । तान्समीक्ष्य स कोंतेयः सर्वान्वंधूनवस्थितान् ॥ २७ ॥

कोप पर चीरस्वामी की जो टीका है, उसमें लिखा है, कि हपीक (अर्थात् इन्द्रियाँ) शब्द रुप=ग्रानन्द देना इस घातु से बना है, इन्द्रियाँ मनुष्य की ज्ञानन्द देती र्ध इसालिये वन्हें हपीक कइते हैं। तथापि, यह शक्का होती है, कि हपीकेश कीर गुडाकेश का जो अर्थ उपर दिया गया है, वह ठीक है या नहीं । क्योंकि ापीक (थर्थात् इन्दियों) ग्रीर गुडाका (श्रयीत् निद्रा या जालस्य) ये शब्द प्रचलित नहीं हैं; हपीकेश और गुढ़ाकेश इन दोनों शब्दों की व्युत्पत्ति दूसरी रीति से भी हो सकती है। हपीक+ईश और गुडाका+ईश के बदले हपी+ केश और गुडा-किश ऐसा भी पदच्छेद किया जा सकता है; धौर फिर यप्त अर्थ हो तकता है, कि हुपी अर्थात् हुप से खडे किये हुए या प्रशस्त जिसके केश (याल) हैं यह श्रीकृप्ण, और गुढ़ा वर्यात गृढ़ या घने जिसके केश हैं, वह प्रज्ञंत । भारत के टीकाकार नीलक्यठ ने गुडाकेश शब्द का यह अर्थ, गीता. १०. २०. पर प्रपनी टीका में, विकल्प से सुचित किया है; श्रीर सूत के याप का जो रोमहर्पण नाम है, उससे हपीकेश शब्द की बल्लिखित व्सरी ध्युत्पत्ति को भी प्रसम्भवनीय नहीं कह सकते । सहासारत के शान्तिपर्वान्तर्गत नाराय-गांचि। प्रवान में विष्णु के मुख्य मुख्य नामों की निरुक्ति देते हुए यह अर्थ किया है कि हुपी अर्यात त्यानन्ददायक और केश अर्यात किरण, और कहा है कि सर्य-चन्द्र-रूप प्रपनी विभृतियों की किरगों से समस्त जगत् को इपित करता है, इसिनये उसे हपीकेश कहते हैं(शांति. ३४१. ४७ खोर ३४२. ६४,६४ देखो; उद्यो £8,£) ; थार, पहले खोकों में कहा गया है, कि इसी शकार केशव शब्द भी केश यायांत किरगा शुट्द से बना है (शां. ३४१. ४७)। इनमें से कोई भी खर्थ क्यों न लें; पर श्रीकृष्णु श्रांर श्रर्जुन के ये नाम रखे जाने के, सभी अंशों में, योग्य कारगा वतलाये जा नहीं सकते । लेकिन यह दोप नैरुक्तिको का नहीं है । जो व्यक्तिवाचक या विशेष नाम अत्यन्त रूढ़ हो गये हैं, उनकी निरुक्ति वतसाने में इस प्रकार की छाड़ चनों का छाना या मतभेद हो जाना विज्ञकुल सहज बात है।] (२४) भीष्म, द्रोगा तथा सब राजाओं के सामने (वे) बोले, कि " छार्जुन! यहाँ एकप्रित हुए इन कौरवों को देखो "। (२६) तय अर्जुन को दिखाई दिया, कि वहाँ पर इक्ट्रे हुए सव (अपने ही) बड़े-बूढ़े, आजा, आचार्य, मामा, साई, बेटे, नाती, मित्र, (२७) ससुर और स्नेही दोनों ही सेनाओं में हैं, (और इस प्रकार) यह

कृपया परयाविष्टो विषीद्ञिद्मव्रवीत्। अर्जुन उवाच ।

§§ दृष्वेमं स्वजनं कृष्ण युयुत्सुं समुपस्थितम् ॥ २८ ॥ सीदंति मम गात्राणि मुखं च परिशुप्यति । वेपशुक्ष शरीरे में रोमहर्षश्च जायते ॥ २९ ॥ गांडीवं संसते हस्तात्वक्वैव परिदहाते। न च शक्नोम्यवस्थातुं भ्रमतीव च मे मनः ॥ २० ॥ निमित्तानि च पश्यामि विपरीतानि केशव। न च श्रेयोऽनुपच्यामि हत्वा स्वजनमाहवे ॥ ३१ ॥ न कांक्षे विजयं कृष्ण न च राज्यं सुखानि च। किं नो राज्येन गोविंद किं भोगैर्जीवितेन वा ॥ ३२॥ येषामधें कांक्षितं नो राज्यं भोगाः सुखानि च । त इमेऽबस्थिता युद्धे प्राणांस्त्यक्त्वा धनानि च ॥ ३३ ॥ आचार्याः पितरः पुत्रास्तयैव च पितामहाः । मातुलाः श्वशुराः पौत्राः स्यालाः संवधिनस्तथा ॥ ३४॥ पतान हन्तुमिञ्छामि घतोऽपि मधुसुद्दन । भपि त्रैलोक्यराज्यस्य हेतोः किं तु महीकृते ॥ ३५ ॥ निहत्य धार्तराष्ट्रात्रः का प्रोतिः स्याजनार्दन ।

देख कर, कि वे सभी एकत्रित इसारे बान्धव हैं, कुन्तीपुत्र धर्जुन (२८) परम करुणा से ब्यास होता दुव्या खिन्न हो कर यह कहने सगा—

षर्जुन ने कहा — है कृत्या! युद्ध करने की इच्छा से (यहाँ) जमे हुए इन स्वजनों को देख कर (२६) मेरे गात्र शिथिल हो रहे हैं, मुँह सुख रहा है, शरीर में कँपकैंपी उठ कर रोएँ भी खड़े हो गये हैं; (३०) गायदीव (धनुप) हाय से तिरा पड़ता है और शरीर में भी सर्वत्र दाह हो रहा है; खड़ा नहीं रहा जाता भार मेरा मन चकर सा खा गया है। (३९) इसी प्रकार हे केशव! (मुमे सब) लक्ष्या विपरीत दिखते है और स्वजनों को युद्ध में मार कर श्रेय धर्मात कल्याया (होगा ऐसा) नहीं देख पड़ता। (३२) हे कृष्या! मुक्ते विजय की इच्छा नहीं, न राज्य चाहिये छौर न युख ही। हे गोविन्द! राज्य, उपमोग या जीवित रहने से ही हमें असका क्या वपयोग है? (३३) जिनके लिये राज्य की, उपमोगों की और सुखाँ की इच्छा करनी थी, वे ही ये लोग जीव और सम्पान की झाशा छोड़ कर युद्ध के लिये खड़े हैं। (३०) आचार्य, बड़े-वृढ़े, खड़के, दादा, मामा, ससुर, नाती, साले और सम्बन्धी, (३५) यद्यपि ये (हमें) मारने के लिये खड़े हैं, तथापि हे मधुसूधन! प्रैलोक्य के राज्य तक के लिये, मैं (इन्हें) मारने की इच्छा नहीं करता; फिर,

पापमेवाश्रयेदस्मान्हत्वैतानाततायिनः ॥ ३६ ॥ तस्मान्नार्हा वयं हन्तुं धार्तण्यमुन्स्वबांधवान् । स्वजनं हि कथं हत्वा सुखिनः स्याम माधव ॥ ३७ ॥ \$\$ यद्यप्येते न पश्यन्ति लोमोपहृतचेतसः । कुलक्षयकृतं दोषं मित्रद्रोहे च पातकम् ॥ ३८ ॥ कथं न क्षेयमस्माभिः पापादस्मान्निवर्तितृम् । कुलक्षयकृतं दोषं प्रपश्यद्धिर्जनार्दन ॥ ३९ ॥

पृथ्वी की यात है क्या चीज़ ? (३६) हे जनादंत ! इन कौरवों को मार कर हमारा कीन सा त्रिय होगा ? यद्यपि ये खाततायी हैं, तो मी इनको मारने से हमें पाप ही लगेगा । (३७) इसिलये हमें खपने ही वान्धव कौरवों को मारना डिचत नहीं है क्योंकि, हे माधव! स्वजनों को मार कर हम सुखी क्योंकर होंगे ?

[अप्रिदो गरदश्चेन श्रखपागिर्धनापहः । चेत्रदाराहरश्चेन घडेते आतता-यिनः ॥ (विस्वष्टस्मृ. ३. १६) अर्थात् वर जलाने के लिये आया चुआ, विष देनेवाला, श्राय में इधियार ले कर मारने के लिये आया चुआ, धन खूट कर ले जानेवाला और खी या खेत का हरगुकर्ता—ये छः आततावी हैं । मनु ने भी कहा है, कि हन दुर्शे को वेधड़क जान से मार डाले, इसमें कोई पातक नहीं है (मनु. ८. ३५०, ३५१) ।]

(३=) लोभ से जिनकी बुद्धि नष्ट हो गई है, उन्हें कुल के चय से होनेवाला दोप खार मित्रहोह का पाठक यद्यपि दिखाई नहीं देता,(३१) तथापि हे जनाईन ! कुलचय का दोप हमें स्पष्ट देख पढ़ रहा है, अतः इस पाप से पराह्मुख होने

की बात हमारे सन से खाये बिना कैसे रहेगी ?

[प्रयम से ही यह प्रत्यन्न हो जाने पर कि युद्ध में गुरुवघ, सुदृद्धघ और कुलजय होगा, लड़ाई-सम्बन्धी धपने कर्त्तव्य के विषय में बर्जुन को जो ब्यामोह हुआ, उसका क्या बीज है ? गीता में जो आते प्रतिपादन है, उससे इसका क्या सम्बन्ध है ? थार उस दृष्टि से प्रयमाध्याय का कौन सा महत्त्व है ? हन सब प्रशां का विचार गीतारहस्य के पहले और फिर चौदृहवें प्रकरता में हमने किया है, उसे देखो। इस स्थान पर ऐसी साधारता युक्तियों का उल्लेख किया गया है जैसे, लोभ से बुद्धि नष्ट हो जाने के कारता हुशें को अपनी दृश्ता जान न पड़ती हो, तो चतुर पुरुपों को हुशें के फन्द में पड़ कर दृष्ट न हो जाना चाहिये—न पाये प्रतिपापः स्थात—जन्हें निश्चिन्त रहना चाहिये। इन साधारता युक्तियों का ऐसे प्रसङ्ग पर कहाँ तक उपयोग किया जा सकता है, अथवा करना चाहिये ? —यह भी अपर के समान ही एक महत्त्व का प्रश्न है; और इसका गीता के अनुसार जो उत्तर है, उसका हमने गीतारहस्य के बारहवें प्रकरता (पृष्ठ दृश्त – ३१६) में उत्तर ही, उसका हमने गीतारहस्य के बारहवें प्रकरता (पृष्ठ दृश्त – ३१६) में निरुपता किया है। गीता के अगवें अध्यायों में जो विवेचन है, वह अर्थन की निरुपता किया है। गीता के अगवें अध्यायों में जो विवेचन है, वह अर्थन की

छुलक्षये प्रणस्यान्त कुलधर्माः सनातनाः ।
धर्मे नष्टे कुलं कृत्क्रमधर्मोऽभिमवत्युत ॥ ४० ॥
अधर्माभिमवात्कृष्ण प्रदुप्यन्ति कुलिख्यः ।
स्त्रीपु दुष्टासु वाष्णेय जायते वर्णसंकरः ॥ ४१ ॥
संकरो नरकायैव कुलद्रानां कुलस्य च ।
पतित्त पितरो होपां लुसपिंडोदकक्रियाः ॥ ४२ ॥
देषिरतैः कुलद्रानां वर्णसंकरकारकः ।
उत्साधन्ते जातिधर्माः कुलधर्माश्च शाश्वताः ॥ ४३ ॥
उत्साधन्ते जातिधर्माः कुलधर्माश्च शाश्वताः ॥ ४३ ॥
उत्साधन्ते जातिधर्माः कुलधर्माश्च शाश्वताः ॥ ४३ ॥
उत्साधन्ते जातिधर्माः कुलधर्माश्च शाश्वताः ॥ ४४ ॥
उत्साधन्ते वासो भवतित्यतुगुशुम्र ॥ ४४ ॥
इर्षे अहो वत महत्यापं कर्तुं स्यवसिता वयम् ।
यद्राज्यसुखलोभेन हन्तुं स्वजनमुखताः ॥ ४५ ॥
यदि मामञ्तीकारमशस्त्रं शस्त्रपाणयः ।
धार्तराष्ट्रा रणे हन्युस्तन्मे क्षेमतरं भवेत् ॥ ४६ ॥

वन शंकाओं की निवृत्ति करने के लिये हैं, कि जो उसे पहले श्रव्याय में हुई थीं; इस बात पर ब्यान दिये रहने से गीता का तात्पर्य समफने में किसी अकार का सन्देह नहीं रह जाता। मारतीय युद्ध में एक ही राष्ट्र ध्यीर धर्म के लोगों में फूट हो गई थी और ने परस्पर मरने-मारने पर उतारू हो गये थे। इसी कारण से उक्त शक्काएँ उत्पन्न दुई हैं। श्रवांचीन इतिहास में जहाँ-जहाँ ऐसे प्रसङ्ग आये हैं, वहाँ-वहाँ ऐसे ही प्रश्न ट्यास्थित हुए हैं। धस्तु; आगे कुलच्चय से जो जो सनर्थ होते हैं, उन्हें श्रर्जुन स्पष्ट कर कहता है।

(४०) कुल का त्रय होने से सनातन कुलधर्म नष्ट होते हैं, और (कुल-)धर्म के क्ट्रने से समूचे कुल पर अधर्म की धाक जसती है; (४१) हे कृप्ण ! अधर्म के फैलने से कुलिखर्या विगड़ती हैं; हे वार्णीय ! कियों के विगड़ जाने पर, वर्ण-पद्धर होता है। (४२) और वर्णसद्धर होने से वह कुलधातक को और (समय) कुल को निश्चय ही नरक में ने जाता है, एवं पिएडदान और तर्पणादि कियाओं के खुस हो जाने से उनके पितर भी पतन पाते हैं। (४३) कुलघातकों के इन वर्ण-सद्धरकारक दोषों से पुरातन जातिधर्म और कुलधर्म उत्सव होते हैं; (४४) और हे जनाईन ! हम ऐसा पुनते आ रहे हैं कि जिन मनुष्यों के कुलधर्म विविद्यत हो जाते हैं, उनको निश्चय ही नरकवास होता है।

(४५) देखो तो सही ! इस राज्य-पुख-लोम से स्वननों की मारने के लिये नद्यत हुए हैं, (सच्छुच) यह इसने एक बढ़ा पाप करने की योजना की है ! (४६) इसकी अपेना मेरा अधिक कल्याण तो इसमें होगा कि मैं निःशस्त्र हो कर प्रतिकार करना छोड़ दूँ, (ग्रीर ये) शस्त्रधारी कौरव मुम्मे रण में मार दालें। सक्षय ने कहा—

संजय उवाच ।

प्वमुक्त्वार्जुनः संस्थे रथोपस्य उपाविदात् । विसृज्य सद्यरं चापं शोकसंविद्यमानसः ॥ ४७ ॥ इति शीमद्रगवद्गीतासु उपनिषत्सु बद्घविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृणार्जुन स्वादे अर्जुनविषादयोगो नाम प्रथमोऽध्यायः ॥ १ ॥

(४०) इस प्रकार रणभूमि में भाषण कर, शोक से व्यथिताचित अर्जुन (हाय का) धनुष-चारण ढाल कर रथ में अपने स्थान पर थोंहीं वैठ गया !

[रय में खड़े हो कर युद्ध करने की प्रगाली थी, खतः "रय में खपने ख्यान पर येठ गया" इन मृटदों से यही खर्य खिक व्यक्त होता है, कि खिन्न हो जाने के कारगा युद्ध करने की बसे इच्छा न थी। महामारत में कुछ स्थलों पर इन रयों का जो वर्गान है, उससे देख पड़ता है, कि भारतकालिन स्थ प्रायः दो पहियों के होते थे; बड़े-बड़े रयों में चार-चार घोड़े जोते जाते थे और स्थी एवं सारयी — दोनों खगले भाग में परस्पर एक दूसरे की खानू-बाल में बैठते थे। रय की पहचान के लिये प्रत्येक स्थ पर एक प्रकार की विशेष घ्यना लगी रहती थी। यह यात प्रसिद्ध है, कि अर्जुन की घ्यना पर प्रत्यन्त हनुमान ही बैठे थे।

इस प्रकार श्रीभगवान् के गाये चुए श्रयांत कहे चुए उपनिषद में, ब्रह्मविद्या-न्तरांत योग—श्रयांत कर्मयोग—शाखविषयक, श्रीकृष्णा श्रोर अर्जुन के संवाद में, सर्जुनविषादयोग नामक पहला श्रव्याय समास चुआ।

[गीतारप्दस्य के पहले (पृष्ठ ३), तीतरे (पृष्ठ ५१), धौर ग्यारप्दमं (पृष्ठ ५५१) प्रकरण में इस सङ्करण का ऐसा अर्थ किया गया है कि, गीता में केवल ब्रह्मविद्या ही नहीं है, किन्तु उसमें ब्रह्मविद्या के आधार पर कर्मयोग का प्रतिपादन किया गया है। यद्यपि यह सङ्करण महाभारत में नहीं है, परन्तु यह गीता पर संन्यासमार्गी टीका होने के पहले का होगा; क्योंकि संन्यासमार्ग का कोई भी पियडत ऐसा सङ्करण न लिखेगा। और इससे यह प्रगट होता है, कि गीता में संन्यासमार्ग का प्रतिपादन नहीं है; किन्तु कर्मयोग का, शास्त्र समम कर, संवाद रूप से विवेचन है। संवादासमक और शास्त्रीय पद्दति का भेद रहस्य के चीद्दहीं प्रकरण के आरम्भ में वतलाया गया है।

द्वितीयोऽध्यायः ।

संजय उवाच ।

तं तथा कुपयाविष्टमश्रुपूर्णाकुलेक्षणम् । विषीदन्तमिदं वाक्यमुवाच मधुसूदनः ॥ ६ ॥ श्रीभगवानुवाच ।

कुतस्त्वा कर्मलमित्रं विपमे समुपस्थितम् । अनार्यजुप्टमस्वर्ग्यमकोतिकरमर्जुन ॥ २ ॥ क्षेत्र्यं मा स्म गमः पार्थ नैतत्त्वय्युपपचते । सुद्रं हृद्यदौर्वल्यं त्यक्त्वोत्तिष्ट परंतप ॥ ३ ॥ अर्जुन उवाच ।

इशुभः भीष्ममहं संख्ये द्रोणं च मञ्जल्दन ।
 इशुभः प्रतियोत्स्यामि पूजार्हावरिस्दन ॥ ४ ॥
 गुस्तहत्वा हि महानुभावान् श्रेयो भोष्तुं भैस्यमपीह लोके ।
 हत्वार्थकामांस्तु गुरुनिहैव भुंजीय भोगान् रुधिरप्रदिग्धान् ॥ ५ ॥

दूसरा ऋध्याय।

सक्षय ने कहा - (१) इस प्रकार करुगा से ज्यास, क्रांकों में फींसू मरे हुए क्रोर विवाद पानेवाले अर्जुन से मधुस्दन (श्रीह्मप्या) यह घोले - श्रीमगवान ने कहा - (२) हे कर्जुन ! सहर के इस प्रसङ्ग पर तेरे (मन में) यह मोह (करमल) कहीं से आ गया, जिसका कि क्रार्य प्रयांत सत्युरुषों ने (कभी) आवरगा नहीं किया, जो अर्थोगित की पहुँचानेवाला है, और जो दुष्कीतिकारक हैं ? (२) हे पार्य ! ऐसा नामद मत हो ! यह तुम्मे श्रीमा नहीं देता । अरे शृहुजों को ताप देनेवाले ! अन्तःकरण की इस जुड़ दुवंतता को होड़ कर (युद्ध के किये) उद्धा हो !

[इस स्थान पर इस ने परन्तप शब्द का यम कर तो दिया है। परन्तु यहुतेरे विकासरों का यह मत हमारी राय में युक्तिसङ्गत नहीं है कि जनेक स्थानों पर यानेवाले विशेषण्-स्थी संबोधन या कृषण्-कर्तुन के नाम गीता में हेतुगाभित अथवा अभिप्राय संहित प्रयुक्त हुए हैं। हमारा मत है। कि पयरचना के लिये कलुकूल नामों का प्रयोग किया नया है और उनमें कोई विशेष प्रयं निहष्ट नहीं है। अतएव कई वार हम ने स्रोक में प्रयुक्त नामों का ही हूयहू अनुवाद न कर 'अर्जुन' या 'श्रीकृष्ण' ऐसा साधारण कलुवाद कर दिया है।

न्नर्जुन ने कहा - (४) हे मयुस्दन ! में (परम)पूज्य मीप्स कोर द्रोग्र के साय हे शत्रुनाग्नन ! युद्ध में बागों से कैसे लहूँगा ? (४) महात्मा गुरु लोगों को न मार कर, इस सोक में भीख माँग करके पेट-पालना भी श्रेयस्कर है; परन्तु अर्थ-सोल्यप न चेतहिताः कतरको गरीयो यहा जयेम यदि वा नो जयेयुः। यानेव हत्वा न जिजीविपामस्तेऽवस्थिताः प्रमुखे धार्तराष्ट्राः ॥६॥ कार्पण्यदोपोपहतस्यभावः पुच्छामि त्वां धर्मसंमृढचेताः। यच्छ्रेयः स्यान्निश्चितं बूहि तन्मे शिप्यस्तेऽहं शाधि मां त्वां प्रपन्नम्॥ न हि प्रपरयामि ममापनुचाद् यन्छोकसुन्छोषणमिद्रियाणाम् । अयाप्य सुमावसपलमृद्धं राज्यं सुराणामपि चात्रिपत्यम् ॥ ८॥

संजय उवाच ।

प्वमुक्त्वा हपीकेशं गुडाकेशः परंतपः। (द्वां, तो भी) गुरु लोगों को मार कर इसी जगत में मुक्ते उनके रक्त से रैंगे हुए मोग भोगने पहेंगे।

('गुरु लोगों 'इस चहुचचनान्त शब्द से ' बढ़े बृहों ' का ही अर्थ लेना चाहिय । क्योंकि विद्या सिखलानेवाला गुरु एक द्रौणाचार्य की छोड़, सेना में सीर कोई दूसरा न या। युद्ध छिड़ने के पहले जय ऐसे गुरु लोगों - अर्थात मीप्म, द्रोगा ग्रोर ग्रस्य - की पादवन्द्रना कर उनका आशीर्वाद लेने के जिये युधिष्टिरं रखाद्वया में, प्रपना कवच उतार कर,नम्रता से उनके समीप गये,तब शिष्ट-रामदाय का उचित पालन करनेवाले युधिष्ठिर का अभिनन्दन कर सब ने इसका फारण चतलाया, कि दुर्योधन की चोर से इस क्यों सहेंगे।

ग्रयंस्य पुरुपा दासी दासस्त्वर्थों न कस्यचित ।

इति सत्यं महाराज ! वन्दोऽस्म्यर्थेन कौरवैः ॥ " सच तो यह है कि सनुष्य श्रर्थ का गुलाम है, धर्थ किसी का गुलाम नहीं; इसितिये हे युधिष्टिर महाराज ! कीरवीं ने सुमें अर्थ से जकड़ रखा है " (मभा. भी. थ. ४३, स्त्री. ३५, ५०, ७६)। जपर जो यह " अर्थ-जोलुप " शब्द है, यह इसी फ़ीक के प्रयं का घोतक है।

(६) इस जय प्राप्त करें या हमें (वे कीग) जीत कें—इन दोनों वालों में श्रेयस्कर कीन है, यह भी समक्त नहीं पड़ता। जिन्हें मार कर फिर जीवित रहने की इच्छा

नहीं, वे ही ये कीरव (गुद के लिये) सामने डटे हैं !

' गरीय: 'शब्द से प्रगट होता है कि अर्जुन के सन में ' प्रधिकांश लोगों के अधिक सुख ' के समान कर्म और अकर्म की लघुता-गुरुता ठहराने की कसीटी थी; पर यह इस घात का निर्माय नहीं कर सकता था कि उस कसौटी के अनुसार किसकी जीत होने में मलाई है। गीतारहस्य पृ. दश्-दर देखो।]

(७) दीनता से गेरी स्वामाविक वृत्ति नष्ट हो गई है, (सुक्ते अपने) धर्म अर्थात कर्तन्य का सन में मोह हो गया है,हस्रातिये में तुमसे पूजता हूँ। जो निश्चय से श्रेय-स्कर हो, वह मुक्ते वतताओं। मैं तुम्हारा शिष्य हूँ। मुक्त शरणागत को समका-इये। (=) क्योंकि पृथ्वी का निष्कगटक समृद्ध राज्य या देवताओं (स्वर्ग) का सी न योत्स्य इति गोविंद्रमुक्त्वा तूर्णी वसूव ह ॥ ९ ॥ तसुवाच ह्षीकेशः प्रहस्तिव मारत । सेनयोरुमयोर्मध्ये विषीदन्तिमदं वचः ॥ १० ॥ श्रीभगवानुवाच ।

§§ अशोच्यानन्वशोचस्त्वं प्रज्ञावादांश्च भाषसे ।

स्वासित्व मिल जाय, तथापि सुभे ऐसा कुछ भी (साधन) नहीं नज़र स्राता, कि जो इत्वियों को सुखा डाजनेवाले मेरे इस शोक को दूर करें । सक्षय ने कहा – (६) इस प्रकार शत्रुसन्तापी गुडाकेश स्वर्यात स्रजुन ने हपीकेश (श्रीकृष्ण) भेते कहा; स्रीर "मैं न लहूँगा" कह कर वह सुप हो गया (१०)। (फिर) हे भारत (इतराष्ट्र)! होनों सेनाओं के बीच खित्र होकर बैठे हुए अर्जुन से श्रीकृष्ण

कुछ इँसते हुए से बोले।

एक ब्रोर तो जुनिय का स्वधर्म और दूसरी श्रोर गुरुहत्या एवं कुलज्य के पातकों का भय – इस खींचातानी में " मरें या मारें " के कमोले में पढ कर भिना माँगने के लिये तैयार हो जानेवाले खर्जुन को खय भगवान् इस जगत् में उसके सबे कर्तव्य का उपदेश करते हैं। अर्जुन की शृङ्का थी, कि लड़ाई जैसे घोर कर्म से आत्मा का कल्यागा न होगा । इसी से, जिन उदार पुरुषों ने परवहा का ज्ञान शास कर अपने त्रात्मा का पूर्ण कल्याया कर लिया है, ने इस दुनिया में कैसा बर्ताव करते हैं, यहीं से गीता के उपदेश का आरम्म हुआ है । भगवानू कहते हैं, कि संसार की चाल-ढाल के परखने से देख पडता है, कि खात्मज्ञानी पुरुषों के जीवन विताने के अनादिकाल से दो सार्य चले था रहे हैं (गी. ३.३; श्रीर गीता र. प्र. ११ देखी)। आत्मज्ञान सम्पादन करने पर श्रुक सरीखे पुरुष संसार बोड कर ब्यानन्द से भिन्ना माँगते फिरते हैं, तो जनक सरीले दूसरे बात्म-ज्ञानी ज्ञान के पश्चात भी स्वधर्माञ्चलार जोक के कल्यागार्थ संसार के सैकड़ों व्यवहारों में अपना समय लगाया करते हैं। पहले मार्ग को सांख्य या सांख्य-निष्ठा कहते हैं और दूसरे को कर्मयोग या योग कहते हैं (शहो. ३६ देखों)। यदापि दोनों निष्ठाएँ प्रचलित हैं, तथापि इनों कर्मयोग ही खधिक श्रेष्ठ है—गीता का यह सिद्धान्त आगे बतलाया जावेगा (गी. ५. २)। इन दोनों निष्ठाओं से से स्रव अर्जुन के सन की चाह संन्यासनिष्ठा की स्रोर ही स्रधिक बढ़ी हुई थी। अतएव उसी मार्भ के तत्वज्ञान से पहले अर्जुन की मूल उसे सुभा दी ग**र्ह** है; श्रीर आते ३९ वें श्लोक से कर्मयोग का प्रतिपादन करना भगवान ने आरम्भ कर दिया है। सांख्यमार्थवाले पुरुष ज्ञान के पश्चात् कर्म भले ही न करते हों, पर उनका ब्रह्मज्ञान और कर्मयोग का ब्रह्मज्ञान कुछ जुदा-जुदा नहीं है । तब सांख्यानिष्ठा के अनुसार देखने पर भी आत्मा यदि अविनाशी और नित्य है, तो फिर यह **ब**क-वक व्यर्थ है, कि " में अमुक को कैसे मार्क "। इस प्रकार किञ्चित उपहास-पूर्वक अर्जुन से भगवान् का प्रथम कथन है 👸

गतासूनगतास्ंश्च नानुशोचन्ति पंडिताः ॥ ११ ॥ न त्वेचाहं जातु नासं न त्वं नेमे जनाधिपाः। न चैव न भविष्यामः सर्वे वयमतः परम् ॥ १२ ॥ देहिनोऽस्मिन्यथा देहे कौमारं यौवनं जरा। तथा देहांतरप्राप्तिधींरस्तत्र न मुहाति ॥ १३॥

श्रीभगवान् ने कहां - (११) जिनका शोक न करना चाहिये,त उन्हीं का शोक कर रहा है और ज्ञान की बातें कहता है ! किसी के प्रामा (चाहे) जाय या (चाहे) रहें, ज्ञानी पुरुष उनका शोक नहीं करते।

हिस श्लोक में यह कहा गया है, कि परिहत स्रोग प्राणों के जाने या रहने का शोक नहीं करते। इसमें जाने का शोक करना तो मामूली बात है. उसे न करने का उपदेश करना अचित है। पर टीकाकारों ने, प्राया रहने का शोक कैसा धीर क्यों करना चाहिये, यह शक्का करके वहत कुछ चर्चा की है: और कई एकों ने कहा है, कि मूर्ख एवं अज्ञानी कोगों का भाग रहना, यह शोक का ही कारगा है। किन्तु इतनी वाल की खाल निकालते रहने की अपेदा ' शोक करना ' शब्द का ही ' भला या बुरा लगना ' अथवा 'परवा करना' ऐसा व्यापक धर्यं करने से कोई भी घड़चन रह नहीं जाती। यहाँ इतना ही वक्तन्य है. कि ज्ञानी पुरुष को दोनों वातें एक ही सी होती हैं।

(१२) देखो न, ऐसा तो है ही नहीं कि मैं (पहले) कभी न या; तू और वे राजा लोग (पहले) न ये और ऐसा भी नहीं हो सकता कि इस सब लोग

खब खारो न होंगे।

इस श्लोक पर रामानुज भाष्य में जो टीका है, उसमें विखा है:-इस क्षोक से ऐसा सिद्ध होता है, कि ' मैं ' अर्थात् परमेश्वर और " तू एवं राजा लोग " अर्थात् अन्यान्य आतमा, दोनों यदि पहले (असीतकाल में) ये और छारो होनेवाले हैं, तो परमेश्वर और झात्मा, दोनों ही पृथक्, स्वतन्त्र झौर नित्य हैं। किन्तु यह अनुमान ठीक नहीं है, साम्प्रदायिक आग्रह का है। क्योंकि इस ख्यान पर प्रतिपाद्य इतना ही है, कि समी नित्य हैं; उनका पारस्परिक सम्बन्ध यहाँ वतनाया नहीं है और वतलाने की कोई आवश्यकता भी न थी। नहीं वैसा प्रसङ्ग धाया है, वहाँ गीता में ही ऐसा अद्वैत लिद्धान्त (गी. प. ४; १३. ३१) स्पष्ट रीति से वतत्ता दिया है, कि समस्त प्राग्तियों के शरीरों में देहधारी आत्मा में अर्थात् एक ही परमेश्वर हूँ।]

. (१३) जिस प्रकार देह धारता करनेवाले को इस देह में बालपन, जवानी धौर बुद्धापा प्राप्त होता है, क्सी प्रकार (आगे) दूसरी देह प्राप्त हुआ करती है।

(इसलिये) इस विषय में ज्ञानी पुरुष को मोह नहीं होता।

[अर्जुन के सन में यही तो बढ़ा दर या मोद या, कि " अमुक को में कैसे

\$\$\frac{4}{4} मात्रास्पर्शास्त् काँतेय शीतोष्णसुखदुःखदाः |
अगमापायिनोऽनित्यास्तांस्तितिक्षस्य मारत ॥ १४ ॥
यं हि न त्यथयन्त्येते पुरुपं पुरुपर्पम |
समदुःखसुखं धीरं सोऽमृतत्वाय कल्पते ॥ १५ ॥

मारूँ "। इसलिये उसे दूर करने के निमित्त तत्त्व की दृष्टि से मगवान् पहले इसी का विचार बतलाते हैं, कि सरना क्या है प्यौर सारना क्या है (स्त्रोक ११-३०)। सन्ष्य केवल देह रूपी निरी बस्तु ही नहीं है, वरन् देह खोर खात्मा का ससुगय है। इनमें 'मैं '- बहुझार-रूप से ब्यक दोनेवाला बात्मा नित्य खीर स्रमर है। वह स्राज है, कल या और कल भी रहेगा ही । स्रतएव मरना या मारना शब्द बसके लिये उपयुक्त ही नहीं किये जा सकते और उसका शोक भी न फरना चाहिये। अब वाकी रह गई देह, सो यह प्रगट ही है, कि वह अनित्य स्रीर नाशवान है। आज नहीं तो कल, कल नहीं तो सौ वर्ष में सही, उसका तो नाश होने ही को है-अस वान्दशतान्ते वा मृत्युव प्राशिनां ध्वः १०. १. ३८); और एक देह ह्यद भी गई, तो कमी के अनुरूप खागे इसरी देह मिले बिना नहीं रहती, अतप्व उसका भी शोक करना उचित नहीं । सारांश, देह या जात्मा, दोनों दृष्टियों से विचार करें तो सिद्ध होता है, कि मरे दुए का शोक करना पागलपन है। पागलपन भले ही हो,पर यह अवश्य बतलाना चाहिये। कि वर्तमान देह का नाश होते समय जो छेश होते हैं, उनके लिये शोक क्यों न करें। अतप्व अव मगवान् इन कायिक सुख-दुःखाँ का स्वरूप वतला कर दिखलाते हैं, कि उनका भी शोक करना उचित नहीं है।]

(१४) हे कुन्तिपुत्र ! श्रीतोष्णा या सुल-दुःख देनेवाले, मात्रास्यों स्रयांत् वास्य स्रष्टि के पदार्थों के (इन्द्रियों से) जो संयोग हैं, उनकी उत्पत्ति होती है स्रीर नाश होता है; (स्रतएव) वे आनिस स्रयांत् विनाशवान् हैं। हे मारत ! (शोक न करके) उनको त् सहन कर। (१५) क्योंकि हे नरश्रेष्ठ ! सुल स्रीर दुःख को समान माननेवाले जिस ज्ञानी पुरुप को इनकी व्यया नहीं होती, वही स्रमृतत्य स्रयांत् समुत त्रस की स्थिति को प्राप्त कर लेने में समर्थ होता है।

[जिस पुरुप को ब्रह्मात्मिक्य-ज्ञान नहीं चुआ और इसी लिये जिसे नाम-रूपात्मक जगत् मिथ्या नहीं जान पड़ा है, वह वाह्य पदार्थों और हिन्द्र्यों के संयोग से होनेवाले शीत-उप्ण आदि या सुख-दुःख आदि विकारों को सत्य मान कर, आत्मा में उनका अध्यारोप किया करता है, और इस कारण से उसको दुःख की पीड़ा होती है। परन्तु जिसने यह जान लिया है, कि ये सभी विकार प्रकृति के हैं, आत्मा अकर्ता और आलिस है, उसे सुख और दुःख एक ही से हैं। अब अर्जुन से भगवान यह कहते हैं, कि इस समबुद्धि से तू उनको सहन कर। और यही अर्थ अगले अध्याय में अधिक विस्तार से विधित है। शुद्धरमाध्य में

§§ नासतो विद्यते भावो नाभावो विद्यते सतः । उभयोरपि दृष्टोऽतस्त्वनयोस्तत्त्वद्यशिभः ॥ १६ ॥

' मात्रा ' शब्द का अर्थ इस प्रकार किया है:-- ' मीयते एमिरिति मालाः ' षयांत जिनसे बाहरी पदार्थ मापे जाते हैं या ज्ञात होते हैं, उन्हें हन्दियाँ कहते हैं। पर मात्रा का हन्द्रिय डार्य न करके, कुछ तोग ऐसा भी अर्थ करते हैं, कि इन्द्रियों से मापे जानेवाले शुट्द-रूप आदि ग्राह्य पदार्थी को मात्रा कहते हैं और उनका इन्द्रियों से जो स्पर्श ग्रायांत् संयोग होता है, उसे मात्रास्पर्श कहते हैं । इसी षर्य को इमने स्वीकृत किया है। क्योंकि इस श्लोक के विचार गीता में आगे जहीं पर खाये हैं (गी. ४. २१ - २३) वहाँ ' वाह्य-स्पर्श ' शब्द है; और ' मात्रास्पर्श ' शब्द का, हमारे किये हुए अर्थ के समान, अर्थ करने से इन दोन शृदरों का अर्थ एक ही सा हो जाता है। यद्यपि इस प्रकार ये दोनों शृदद मिलंते-जुलते हैं, तो भी मात्रास्पर्श शब्द पुराना देख पड़ता है । क्योंकि मनुस्मृति (ई. ५७.) में, इसी धर्य में, मात्रासङ्ग शब्द खावा है और बृहदारग्यकोपनिपद में वर्यान है, कि मरने पर ज्ञानी पुरुप के जात्मा का मात्रात्रों से असंसर्ग (मात्राsसंसर्गः) होता है अर्थात् वह युक्त हो जाता है और उसे संज्ञा नहीं रहती (यू. माध्यं. ४. ४. १४; वेस्. श्रांमा. १. ४. २२)। श्रीतोष्ण खारे सुख-दुःख पद उपलच्चणात्मक हैं, इनमें राग-द्रेप, सत्-असत् और मृत्यु-अमरत्व इत्यादि परस्पर-विरुद्ध हुन्हों का समावेश होता है। ये सब माया-सृष्टि के हुन्ह हैं। सशा परमास, नासदीय सुक्त में जो वर्शन है वसके अनुसार, इन इन्हों से परे है। इसलिये प्रगट है, कि व्यनित्य साया-ऋष्टि के इन द्वन्द्वा को शान्तिपूर्वक सह कर, इन हुन्हों से युद्धि को छुड़ाये विना, श्रद्धा-प्राप्ति नहीं होती (गी. २. ४५; ७ २८ खौर गी. र. प्र. ६ प्र. २२८ और २५७ देखों)। यद अध्यात्मशास्त्र की दृष्टि से इसी अर्थ को व्यक्त कर दिखलाते हैं--

(१६) जो नहीं (असत्) है, वह हो ही नहीं सकता, और जो है (संत्) उसका अभाव नहीं होता; तत्वज्ञानी पुरुषों ने 'सत् और असत्' दोनों का अन्त देख

लामा अनाज नहां बाला, साम्यान के स्वरूप का निर्णंय किया है। लिया है छाषांत् अन्त देख कर उनके स्वरूप का निर्णंय किया है।

[इस स्रोक के 'अन्त ' शब्द का धर्य धौर 'राह्यान्त ', 'सिद्धान्त ' एवं 'छतान्त ' शब्दों (गी. १८. १३) के 'अन्त' का धर्य एक ही है । शायतकोश 'छतान्त ' शब्दों (गी. १८. १३) के 'अन्त' का धर्य एक ही है । शायतकोश 'छतान्त ' शब्द के ये अर्थ हैं — ' स्वरूपशान्तवोस्नतमंतिकेऽपि (३८१) में ' अन्त ' शब्द के ये अर्थ हैं — ' स्वरूपशान्तवोस्नतमंतिकेऽपि प्रयुक्ततों '। इस श्लोक में सत् का धर्य ब्रह्म और असत् का अर्थ नाम-रूपात्मक प्रयुक्ततों '। इस श्लोक में सत् का धर्य ब्रह्म और २४३ — २४५ देखों) स्वरूप दश्च जगत् है (गी. र. प्र. ६ पृ. २२३ — २२५; और २४३ — २४५ देखों) स्वरूप रहे, कि '' जो है, उसका धर्माव नहीं होता " इत्याद तत्व देखते में यद्यपि सत्कार्य-वाद के समान देख पढ़े, तो भी उसका धर्य कुछ निराज्ञा है। जहाँ एक सत्कार्य-वाद के समान देख पढ़े, तो भी उसका धर्य कुछ निराज्ञा है। जहाँ एक सत्कार्य-वाद होती है — उदा० वीज से पृत्व — वहाँ सत्कार्य-वाद

अविनाशि तु तद्विद्धि येन सर्वमिदं ततम्।

का तत्त्व अप्युक्त होता है। प्रस्तुत श्लोक में इस प्रकार का प्रश्न नहीं है; वक्तन्य इतना ही है, कि सत् अर्थात् जो है, उसका धास्तत्व (माव) और धासत् श्रर्षात जो नहीं है उसका अभाव, ये दोनों नित्य यानी सदैव कायम रहनेवाले हैं। इस प्रकार कम से दोनों के माव-अमान को ।नीत्य मान लें तो फिर प्यांग आप ही आप कप्तना पडता है, कि जो 'सत्' है उसका नागृ हो कर, उसी का ' असत् ' नहीं हो जाता । परन्तु यह अनुमान, और सत्कार्य-वाट में पहले ही शहरा की हुई एक वस्तु से दूसरी वस्तु की कार्य-कारगारूप दत्पत्ति, ये दोनों पक सी नहीं हैं (गी.र. अ. ७ पु. १५६ देखों)। माध्यभाष्य में इस श्लोक के 'नासतो विद्यते मावः ' इस पहले चरण के 'विद्यते भावः' का 'विद्यते । समावः' ऐसा पहच्छेद है और उसका यह बार्य किया है कि असत् यानी अस्यक प्रकृति का ध्यभाव, अर्थात् नाश, नहीं होता । और जब कि इसरे चरगा में, यह कहा है कि सत् का भी नाश नहीं होता, तय अपने द्वैती सन्प्रदाय के अनुसार मच्चाचार्य ने इस श्लोक का ऐसा अर्थ किया है कि सत् छार असत् दोनाँ नित्य हैं ! परन्तु यह सर्थ सरल नहीं है, इसमें खींचातानी है। क्योंकि स्वामाधिक रीति से देख पड़ता है, कि परस्पर-विरोधी असत् और सत् शृहदों के समान ही ब्रभाव बाँर भाव ये दो विरोधी शब्द भी इस स्थल पर प्रयुक्त हैं; एयं दूसरे चरण में अर्थात् 'नामानो विचते सतः ' यहाँ पर 'नामावो ' में यदि क्रमाच शब्द ही लेना पड़ता है, तो प्रगट हैं कि पहले चरण में भाव शब्द ही रहना चाहिये। इसके खतिरिक्त यह कहने के लिये, कि असत् छार सत् ये दोनां नित्य हैं, 'अभाव ' और 'विद्यते ' इन पदों के दो चार प्रयोग करने की कोई आध-श्यकता न थी । किन्तु मध्याचार्य के कथनानुसार यदि इस द्विराक्ति को घाटरार्यक मान भी तों, तो खागे छडारहवें छोक में स्पष्ट ही कहा है, कि व्यक्त या दश्य सृष्टि में स्नानेवाला मनुष्य का शरीर नाशवान् स्नर्यात् स्नानित्य से । प्रसाप्य श्रात्मा के साथ ही साथ भगवद्गीता के अनुसार, देह को भी नित्य नहीं मान सकते; मगट रूप से सिद्ध होता है, कि एक नित्य है और दूसरा आनित्य ।पाठकों को यह दिखलाने के लिये, कि साम्प्रदायिक दृष्टि से कैसी सीचातानी की जाती है, इमने नमूने के ढँग पर यहाँ इस छोक का मध्वमाप्यवाला क्रर्घ लिख दिया है। श्रस्तु; जो सत् है वह कभी नष्ट होने का नहीं, श्रतण्व सत्स्वरूपी श्रातमा का शोक न करना चाहिये; और तत्त्व की दृष्टि से नाम-रूपात्मक देह आदि अथवा खुख-दुःख श्रादि विकार मूल में **दी विनाशी हैं, इसलिये उनके ना**श होने का शोक करना भी बचित नहीं । फलतः आरम्भ में धर्जुन से जो यह कहा है, कि ' जिसका शोक न करना चाहिये, उसका तृ शोक कर रहा है ' वह सिद हो गया। श्रव ' सत् ' और ' असत् ' के अधीं को ही धमले दो श्लोकों में और भी स्पष्ट कर वतलाते हैं---]

विनाशमन्ययस्यास्य न कश्चित्कर्तुमहिति ॥ १७ ॥ अंतवन्त इमे देहा नित्यस्योक्ताः शरीरिणः । सनाशिनोऽप्रमेयस्य तस्माद्युष्यस्व मारत ॥ १८ ॥ य एनं वेत्ति हन्तारं यश्चैनं मन्यते हतस् । उभौ तौंन विजानीतो नायं हन्ति न हन्यते ॥१९॥

न जायते चियते वा कदाचित्रायं सूत्या सविता वा न सूयः। अजो नित्यः शाश्वतोऽयं पुराणो न हत्यते हत्यमाने शरीरे ॥ २०॥ वेदाविनाशिनं नित्यं य पनमजमव्ययम्।

(१७) स्मरता रहे कि, यह सम्पूर्ता (जग^{न्}) जिसने फैलाया अथना स्याप्त किया है, यह (मूज खात्मस्वरूप ब्रह्म) अविनाशी है। इस खन्यय तत्न का विनाश करने के लिये कोई भी समर्थ नहीं है।

[विद्यते श्लोक में जिसे सत् कहा है, उसी का यह वर्गान है। यह बतला दिया गया कि शरीर का स्वामी खर्यात् आत्मा ही 'नित्य' श्रेगी में खाता है। खर यह धरताते हैं, कि स्रनित्य या ससत् किसे कहना चाहिये—]

(१८) कहा है, कि जो शरीर का स्वामी (आतमा) नित्य, अविनाशी और अधिन्य है, उसे प्राप्त होनेवाले ये शरीर नाश्यान् अर्थात् अनित्य हैं। असएव है भारत! तु युद्ध कर!

[सारांश, इस प्रकार नित्य-अनित्य का विवेक करने से तो यह भाव ही ऋ्ठा होता है, कि '' में अमुक को मारता हूँ, '' और युद्ध न करने के तिये अर्जुन ने जो कारण दिखलाया था, वह निर्मूल हो जाता है। इसी अर्थ को अय और अधिक स्पष्ट करते हैं—]

(१८) (शरीर के स्वामी या आत्मा) को ही जो मारनेवाला मानता है या ऐसा समक्तता है, कि वह मारा जाता है, वन दोनों को ही सच्चा ज्ञान नहीं है। (क्योंकि) यह (आत्मा) न तो मारता है और न मारा ही जाता है।

[क्यों के यह आत्मा नित्य और स्वयं अकर्ता है, खेल तो सब प्रकृति का ही है। कठोपनिपद में यह धीर धगला श्लोक आया है (कठ. २. १८)। इसके धातिरिक्त महाभारत के अन्य स्थानों में भी ऐसा वर्णन है, कि काल से स्वयं असे हुए हैं, इस काल की कीड़ा को ही यह "मारने और मरने" की स्वयं असे हुए हैं, इस काल की कीड़ा को ही यह "मारने और मरने" की सांकिक संजाएँ हैं (ग्रां. २५. १५)। गीता (११. ३३) में भी आगे भक्तिमार्ग की भाषा से यही तत्त्व मगवान ने छाँन को फिर वतलाया है, कि मीक्म-द्रोण आदि को कालस्वरूप से मैं ने ही पहले मार बाला है, व केवल निमित्त हो जा।] अगदि को कालस्वरूप से मैं ने ही पहले मार बाला है, व केवल निमित्त हो जा।] (२०) यह (आत्मा) न तो कमी जन्मता है और न मरता ही है; ऐसा भी नहीं है, कि यह (एक बार) हो कर फिर होने का नहीं; यह धज, नित्य, ग्राम्यत नहीं है, कि यह (एक बार) हो कर फिर होने का नहीं; यह धज, नित्य, ग्राम्यत नहीं है, एवं ग्रारीर का वध हो जाय तो भी मारा नहीं जाता। (२१) हे भी.

कयं स पुरुषः पार्थं कं घातयति हान्ति कम् ॥ २१॥ वासांसि जीर्णानि यथा विहाय नवानि गृह्णाति नराऽपराणि । तथा शरीराणि विहाय जीर्णान्युन्यानि संयाति नवानि देही ॥२२॥

तैनं छिद्दन्ति शस्त्राणि नैनं दहति पावकः ।

न चैनं हेद्यन्त्यापो न शोपयित मास्तः ॥ २३ ॥
अच्छेद्योऽयमदाह्योऽयमहेद्योऽशोप्य एव च ।
नित्यः सर्वगतः स्थाणुरचळोऽयं सनातनः ॥ २४ ॥
अस्यक्तोऽयमचित्योऽयमविकायोऽयमुन्यते ।
तस्मादेवं विदित्वेनं नानुशोचितुमहिसि ॥ २५ ॥
६६ अथ चैनं नित्यजातं नित्यं वा मन्यसे मृतम् ।

पार्थ ! जिसने जान लिया, कि यह बात्मा बाविनाशी, नित्य, बाज कौर बाव्यय है। वह दुल्प किसी को कैसे मरवावेगा और किसी को कैसे मारेगा ?(२२) जिस प्रकार (कोई) मनुष्य पुराने वखाँ को छोड़ कर नय प्रहण करता है, उसी प्रकार देही अर्थात् शरीर का स्वामी खात्मा पुराने शरीर त्याग कर दूसरे नये शरीर धारण करता है।

विस्त की यह उपमा प्रचितित है। महामारत में एक श्वान पर, एक घर (शाक्षा) छोड़ कर दूसरे घर में जाने का दशन्त पाया जाता है (शां. १४. ४६); और एक धमेरिकन प्रन्यकार ने यही कल्पना पुस्तक को नई जिल्द बीधने का दशन्त देकर व्यक्त की है। पिळले तेरहवें छोक में बालएन, जवानी और खुढ़ांपा, इन तीन ध्वदस्याओं को जो न्याय उपयुक्त किया गया है, यही अब सब शरीर के विषय में किया गया है।

(२३) इसे अर्थात् आत्मा को शुस्त काट नहीं सकती, इसे आया जला नहीं सकती, वैसे ही इसे पानी क्षिया या गला नहीं सकता और वायु तुत्वा भी नहीं सकती है। (२४) (कभी भी) न कटनेवाला, न जलनेवाला, न भीगनेवाला और न सूत्वनेवाला यह (आत्मा) नित्य, सर्वन्यापी, हियर, अचल और सनातन अर्थात् चिरन्तन है। (२५) इस आत्मा को ही अन्यक्त (अर्थात् जो इन्द्रियों को गोचर नहीं ही सकता), और अविकार के अर्थात् जो मन से भी जाना नहीं जा सकता), और अविकार की उपाधि नहीं है। कहते हैं। इसलिये इसे (आत्मा को) इस प्रकार का समम कर, उसका शोक करना तुम्म को अवित नहीं है।

यह वर्गान उपनिपट्टों से लिया गया है। यह वर्गान निर्मुण आतमा का है, सगुण का नहीं। क्योंकि धाविकार्य या धाविन्त्य विशेषणा सगुता को लगा नहीं सकते (गीतारहृस्य प्र. ६ देखों)। धातमा के विषय में येदान्तशास्त्र का जो धानितम सिद्धान्त है, उसके आधार से शोक न करने के लिये यह उपपत्ति बतलाई गई है। अब कदाचित कोई ऐसा पूर्वपत्त करे,कि हम धातमा को नित्य नहीं समभते, इसलिये तुम्हारी उपपत्ति हमें प्राता नहीं; तो इस पूर्वपत्त का प्रथम उक्षेल करके भगवान सकता यह उत्तर देते हैं, कि—]

तथापि त्वं महावाहो नैनं शोचितुमहीसि ॥ २६ ॥ जातस्य हि ध्रुवो मृत्युर्ध्वं जन्म मृतस्य च । तस्मादपरिहार्येऽथं न त्वं शोचितुमहीसि ॥ २७ ॥ ऽ अव्यक्तादीनि स्तानि व्यक्तमध्यानि मारत । अव्यक्तनिधनान्येव तत्र का परिदेवना ॥ २८ ॥

(२६) अपना, यदि तृ ऐसा मानता हो, कि यह आत्मा (नित्य नहीं, ग्ररीर के साप ही) सदा जन्मता या सदा मरता है, तो भी हे महानाहु! इसका शोक करना तुम्में वित्त नहीं। (२७) क्योंकि जो जन्मता है वसकी गृत्यु निश्चित है, और जो मरता है, उसका जन्म निश्चित है; इसिलिये (इस) अपरिष्ठाय बात का (कपर उद्घितित तेरे मत के अनुसार भी) शोक करना तुम्म को उचित नहीं।

[स्मरण रहे, कि जपर के दो श्लोकों में वतलाई हुई अपगत्ति सिद्धान्तपत्त की नहीं है। यह ' ध्रय च=ध्रथवा ' शब्द से बीच में ही अपस्थित किये हुए पूर्वपत्त का उत्तर है। आत्मा को नित्य मानों चाहे ध्रनित्य, दिखलाना इतना ही है, कि दोनों ही पत्तों में शोक करने का प्रयोजन नहीं है। गीता का यह सचा सिद्धान्त पहले ही बतला चुके हैं, कि खात्मा सत्त, नित्य, ध्रज, ध्रविकार्य धौर ध्रवित्य या निर्मुण है। ध्रस्तु; देह ध्रनित्य है, अत्युव शोक करना बचित नहीं; इसी की, सांख्यशास्त्र के ध्रजुसार, दूसरी उपपत्ति वतलाते हैं—]

(२८) सब भूत बारम्भ में ब्रध्वक, मध्य में व्यक्त बौर मरण समय में फिर ब्रध्यक्त होते हैं; (ऐसी बहि सभी की स्थिति है) तो हे भारत! उसमें श्लोक किस बात का?

ि प्रात्मक ' शब्द का भी प्रार्थ भें - 'इन्द्रियों को गोचर न भोनेवाला'। मूल एक प्रस्पक्त द्रव्य से ही आगे क्रम-क्रम से समस्त व्यक्त सृष्टि निर्मित होती है, और अन्त में प्रचात् प्रलयकाल में सब व्यक्त सृष्टि का फिर अव्यक्त में ही तय हो जाता है (गी. प्र. १८); इस सांख्यसिद्धान्त का अनुसरमा कर, इस श्लोक की दसीलें हैं। सांख्यमतवालों के इस सिद्धान्त का ख़ुसासा गीता-रहस्य के सातवं और आठवें प्रकरमा में किया गया है। किसी भी पदार्थ की ब्यक्त श्विति यदि इस प्रकार कभी न कभी नष्ट द्वीनेवाली है, तो जो व्यक्त स्वरूप निसर्ग से ही नाशवान् है, उसके विषय में शोक करने की कोई बावश्यकता ही नहीं। यही श्लोक ' भ्रान्यक्त ' के बदले ' श्रमाव ' शब्द से संयुक्त 'हो कर महाभारत के स्त्री-पर्व (समा. छी. २.६) में बाया है। खागे " ब्रद्धनादापतिताः पुनश्चादर्शनं गताः । न ते तव न तेपां त्वं तत्र का परिदेवना ॥ " (स्त्रीः २. १३) इस स्रोक में ' प्रदर्शन ' व्यर्थात् ' नज़र से दूर हो जाना ' इस शब्द का भी सत्यु को उद्देश कर उपयोग किया गया है। सांख्य बार वेदान्त, दोनों शाखां के अनुसार शोक करना यदि व्यर्थ सिद्ध होता है, और झात्मा को झनित्य मानने से भी यदि यही वात सिद्ध होती है, तो फिर जोग सत्यु के विषय में शोक क्यों करते हैं ? आत्म-स्वरूप सम्बन्धी अज्ञान ही इसका उत्तर है। क्योंकि-

§§ आश्चर्यवत्पस्यति कश्चिद्नमाश्चर्यवद्वद्ति तयैव चान्यः । आश्चर्यवच्चैनमन्यः श्रुणोति श्रुत्वाप्यनं वेद्न चैव कश्चित्॥२९॥ देही नित्यमवच्योऽयं देहे सर्वस्य भारत । तस्मात्सर्वाणि भृतानि न त्वं शोचितुमर्हसि ॥ ३०॥

(२६) मानों कोई तो आश्रर्य (श्रद्भुत वस्तु) समम्म कर इसकी छोर देखता है, कोई आश्रर्य सरीखा इसका वर्णन करता है, और कोई मानों आश्रर्य समम्म कर सुनता है। परन्तु (इस प्रकार देख कर, वर्णन कर और) सुन कर मी (इनमें) कोई इसे (तत्वतः) नहीं जानता है।

[अपूर्व वस्तु समम कर बढ़े-बड़े जोग आश्चर्य से खारमा के विषय में कितना ही विचार क्यों न किया करें; पर उसके सचे स्वरूप को जाननेवाले लोग बहुत ही थोड़े हैं। इसी से बहुतेरे लोग मृत्यु के विषय में शोक किया करते हैं। इससे तू ऐसा न करके, पूर्ण विचार से आत्मस्वरूप को यपार्थ रीति पर समम ले और शोक करना छोड़ है। इसका यही अर्थ है। कठोपनिपद (२. ७) में आत्मा का वर्णन इसी डैंग का है।

(३०) सब के शरीर में (रहनेवाला) शरीर का स्वामी (आत्मा) सर्वदा खबच्य धर्षांत कभी भी वथ न किया जानेवाला है; अतुव है भारत (अर्जुन)! सब धर्षात किसी भी प्राण्यों के विषय में शोक करना तुम्हे उचित नहीं है।

बिव तक यह सिद्ध किया गया, कि सांख्य या संन्यास मार्ग के तत्वज्ञाना-नुसार बात्मा ब्रमर है और देह ती स्वभाव से ही ब्रानिल है, इस कारण कोई मरे, या मारे उसमें, 'शोक' करने की कोई आवश्यकता नहीं है। परन्तु यदि कोई इससे यह अनुमान कर ले, कि कोई किसी को मारे तो इसमें भी 'पाप' नहीं; तो यह मयद्भर मूल द्दोगी । मरना या मारना, इन दो शब्दों के प्राची का यह पृचक्ररण ई, मरने या मारने में जो डर लगता है उसे पहले दूर करने के लिये ही यह ज्ञान वतलाया है। मनुष्य तो घात्मा घीर देह का समुजय है। इनमें घात्मा अमर है, इसलिये मरना या मारना ये दोनाँ शब्द् उसे उपयुक्त नहीं होते । बाक़ी रह गई देह, सो वह तो स्वमाव से ही खनित्य है, यदि उसका नाश हो जाय तो शोक करने योग्य कुछ है नहीं। परन्तु यहच्छा या काल की गति से कोई सर जावे या किसी को कोई मार ढाले, तो उसका सुख-दुःख नमान कर शोक करना छोड़ दें, तो भी इस प्रश्न का निपटारा हो नहीं जाता, कि युद जैसा घोर कर्म करने के जिये, जान बूम कर, प्रवृत्त होकर जोगों के शरीरों का नाश इस क्यों करें। क्योंकि देश यद्यपि श्रानित्य हैं तथापि स्नात्मा का पक्का कल्यागा या मोला सम्पादन कर देने के लिये देह ही तो एक साधन है, अतएव आत्महत्या करना अथवा विना योग्य कारखों के किसी दूसरे को मार डालना, ये दोनों शाखानुसार घोर पातक ही हैं। इसिबिये मरे हुए का शोक करना यद्यपि उचित इस्थर्ममिप चावेक्य न विकंपित्तमहीस । धर्म्याद्धि युद्धाच्छ्रेयोऽन्यत्सित्रियस्य न विद्यते ॥ ३१ ॥ यदच्छ्या चोपपर्व स्वर्गद्धारमपावृतस् । सुखिनः क्षत्रियाः पार्थ छमन्ते युद्धमिद्धास् ॥ ३२ ॥ अथ चेत्विममं धर्म्यं संग्रामं न किर्घ्यसि । ततः स्वर्धमें कीर्ति च हित्वा पापमवाष्स्यासे ॥ ३३ ॥ अकीर्ति चापि सूतानि कथायेण्यन्ति तेऽज्ययाम् । संमावितस्य चाकीर्तिर्मरणाद्तिरिच्यते ॥ ३४ ॥

नहीं है तो भी इसका कुछ न कुछ प्रवक्त कारता वतलाना धावश्यक है कि एक इसरे को क्यों सारे । इसी का नाम धर्माधर्म-विवेक है और गीता का वास्तविक प्रतिपाद्य विषय भी यही है । अव, जो चातुर्वसूर्य-व्यवस्था सांख्यमार्ग को ही सम्मत है, उसके ध्यनुसार भी युद्ध करना चात्रियों का कर्तव्य है, इसकिये मगवान् कहते हैं, कि त् मरने-मारने का शोक मत कर; इतना ही नहीं बदिक जड़ाई में सरना या मार दालना ये दोनें। वालें चत्रियधर्मांनुसार तुम्म को खावश्यक ही हैं—]

(३१) इसके सिवा स्वधर्म की थोर देखें तो भी (इस समय) हिस्सत हारना तुओं उचित नहीं है। वर्गीके धर्मीचित युद्ध की अपेचा चित्रय को श्रेयकार और

कुछ है ही नहीं।

िस्वयंसे की यह वपपत्ति आगे भी दो बार (गी. इ. इ५ और १८. ४७) यतलाई गई है। संन्यास अथवा सांख्य मार्ग के अनुसार यद्यपि कर्मसंन्यासक्सी चतुर्य आश्रम अन्त की सीही है, तो भी मनु आदि स्मृति-कर्ताओं का क्यव है, कि इसके पहले चातुर्वयंये की व्यवस्था के अनुसार बाह्मणा को बाह्मणा भी किए सिर चित्रय की चत्रियधर्म का पालन कर गृहस्थाश्रम पूरा करना चाहिये, अत्र एव इस श्लोक का और आगे के श्लोक का वात्पर्य यह है, कि गृहस्थाश्रम अर्जुन को युद्ध करना आवश्यक है।

(३२) और हे पार्थ ! यह युद्ध ज्ञाप ही जाप खुला हुआ ह्वर्ग का हार ही है; ऐसा युद्ध भाग्यवान चित्रयों ही को मिला करता है। (३३) अत्तएव यदि तू (अपने) धर्म के अनुकृत यह युद्ध न करेगा, तो स्वधमें और कीर्ति खो कर पाप बढोरेगा; (३४) यही नहीं बव्कि (सव) लोग वेरी अनुक्य दुष्क्रीर्ति गाँते रहेंगे ! और

अपयश तो सम्मावित पुरुष के लिये मृत्यु से भी बढ़ कर है।

[श्रीकृत्या ने यही तत्त्व उद्योगपर्व में युधिष्टिर को भी बतलाया है (मभा उ. ७२. २४)। वहाँ यह श्लोक है—" कुलीनस्य च या निन्दा, वधो चाऽमित्र-कर्पणम्। महानुत्यो वधो राजन् न छ निन्दा कुजीविका ॥" यरन्तु गीता में इसकी अपेदा यह अर्थ संदिप में हैं; श्रीर गीता अन्य का अचार भी अधिक हैं, इस कार्या गीता के "सम्मावितस्य०" इत्यादि वाक्य का कहावत का सा उपयोग

भयाद्रणादुपरतं मंस्यन्ते त्वां महारथाः । येषां च त्वं बहुमतो सृत्वा यास्यसि छाघवम् ॥ ३५॥ अवाच्यवादांश्च बहुन्वदिप्यान्ति तवाहिताः । निदन्तस्तव सामर्थ्यं ततो दुःखतरं तु किम् ॥ ३६॥ हतो वा प्राप्त्यसि १वर्गं जित्वा वा मोध्यसे महीम् । तस्मादुत्तिष्ठ काँतेय युद्धाय क्रतिनिश्चयः ॥ ३७॥ सुखदुःखे समे कृत्वा छामाछामौ जयाजयो । ततो युद्धाय युज्यस्व नैवं पापमवापस्यासि ॥ ३८॥

होने साग है। गीता के और बहुतेरे फोक भी इसी के समान सर्वसाधारण जोगों में प्रचलित हो गये हैं। श्रय दुष्कीर्ति का स्वरूप यतलाते हैं—]
(३४) (सब) महारथी समफेंगे, कि तू दर कर रण से भाग गया, और जिन्हें(श्राज) तृ बहुमान्य हो गया है, वे ही तेरी योग्यता कम समफने कांगे। (३६) ऐसे ही, तेरे सामध्ये की निन्दा कर, तेरे शृत्रु ऐसी ऐसी श्रनेक यात (तेरे विषय में) कहेंगे जो न कहनी चाहिय। इससे व्यविक दुःसकारक श्रीर है ही क्या? (३७) मर गया तो स्वर्ग को जावेगा और जीत गया तो पृथ्वी (का राज्य) भोगेगा! इसकिये हे श्रंकुन! युद्ध का निश्चय करके उठ!

[बिह्निषित विवेचन से न केवल यही सिद्ध हुआ, कि सांख्य ज्ञान के अनु-सार मारने-मरने का शोक न करना चाहिये; प्रत्युत यह भी सिद्ध हो गया कि स्वधर्म के अनुसार युद्ध करना ही कर्तव्य है। तो भी अय इस शङ्का का उत्तर दिया जाता है, कि लड़ाई में होनेवाली हला का 'पाप' कर्ता को ज्ञगता है या नहीं। बास्तव में इस उत्तर की युक्तियाँ कर्मयोगमार्ग की हैं, इसलिये उस मार्ग की प्रस्तावना यहीं हुई है।]

(३८) सुख-दुःख, नफ़ा-नुक्सान भीर जय-पराजय को एक सा मान कर फिर युद्ध में जंग जा। ऐसा करने से तुफे (कोई भी) पाप कारने का नहीं।

[संसार में आयु विताने के दो मार्ग हैं—एक सांख्य और दूसरा योग । इनमें जिस सांख्य अथवा संन्यास-मार्ग के आचार को ध्यान में ला कर अर्जुन युद्ध छोड़ भिन्ना माँगने के लिये तैयार हुआ था, उस संन्यास-मार्ग के तत्वज्ञानानु-सार ही आत्मा का या देह का शोक करना उचित नहीं है । भगवानू ने अर्जुन को सिद्ध कर दिखलाया है, कि सुख और दुःखों को समबुद्धि से सह सेना चाहिये एवं स्वधमें की ओर ध्यान दे कर युद्ध करना ही चित्रिय को उचित है, तथा समबुद्धि से युद्ध करने में कोई भी पाप नहीं सगता । परन्तु इस मार्ग (सांख्य)का मत है, कि कमी न कमी संसार छोड़ कर संन्यास से सेना ही प्रत्येक मनुष्य का इस जगद में परमकर्त्तव्य है; इसितिये इष्ट जान पड़े तो अपी ही युद्ध छोड़ कर संन्यास क्यों न ले लें अथवा स्वधमें का पालन ही क्यों करें,

§§ एया तेऽभिहिता सांख्ये बुद्धियोंने त्विमां श्रणु । बुद्धया युक्तो यया पार्थ कर्मबंधः प्रहास्यसि ॥ ३९ ॥ §§ नेहाभिक्रमनाज्ञोऽस्ति प्रत्यवायो न विद्यते ।

स्वरूपमण्यस्य धर्मस्य त्रायते महतो मयात् ॥ ४० ॥ इत्यादि शङ्काओं का निवारण सांख्यज्ञान से नहीं होता; धौर इसी से यह कह सकते हैं कि धर्जुन का मूल बाच्चेप ज्यों का त्यों बना है । धतएव बन भग-वान कहते हैं—]

(३९) सांख्य अर्थात् संन्यासनिष्ठा के अनुसार तुमे यह बुद्धि अर्थात् ज्ञान या वपपात्ति यतलाई गई। अय जिस बुद्धि से युक्त होने पर (कर्मी के न छोड़ने पर मी) हे पार्य! तू कर्मवन्ध छोड़ेगा, ऐसी यह (कर्म-)योग की बुद्धि अर्थात् ज्ञान

(तुम से कहता हूँ) सुन।

भगवद्गीता का रहस्य समभाने के लिये यह क्षीक अत्यन्त महत्त्व का है। सांख्य शब्द से कपिल का सांख्य या निरा वेदान्त, और योग शब्द से पात-अन योग यहाँ पर उद्दिष्ट नहीं है—सांख्य से संन्यासमार्ग और योग से कर्ममार्ग ष्टी का अर्थ यहाँ पर नेना चाहिये। यह बात गीता के हे. ३ श्लोक से प्रगट होती है। ये दोनों मार्ग स्वतन्त्र हैं, इनके अनुयायियों को भी क्रम से ' सांख्य ' =संन्यासमार्गी, भोर ' योग '=कर्मयोगमार्गी कहते हैं (गी. ५. ५)। इनमें सांस्यनिष्ठावाले लोग कभी न कभी खन्त में कमीं को छोड देना ही श्रेष्ठ मानते र्फ, इसिनये इस मार्ग के तत्त्वज्ञान से खर्जुन की इस शक्का का पूरा पूरा समाधान नहीं होता कि युद्ध पर्यों करें ? अतएव जिस कर्मयोगनिष्ठा का ऐसा मत है. कि संन्यास न लेकर ज्ञान-प्राप्ति के पश्चात् भी निष्काम बुद्धि से सदैव कर्म करते रहना ही प्रत्येक का सचा पुरुषार्थ है, उसी कर्मयोग का (अथवा संजेप में योगमार्ग का) ज्ञान वतलाना खब खारम्म किया गया है और गीता के खन्तिम भाग्याय तक, भानेक कारण दिखलाते हुए, भ्रमेक श्रृङ्गाओं का निवारण कर, इसी मार्ग का पुष्टिकरण किया गया है। गीता: के विषय-निरूपण का, स्वयं भगवानु का किया दुआ, यह स्पष्टीकरण ज्यान में रखने से इस विषय में कोई शक्ता रह नहीं जाती, कि कर्मयोग ही गीता में प्रतिपाध है। कर्मयोग के मुख्य मुख्य सिद्धान्तीं का पहले निर्देश करते हैं-

(४०) यहाँ खर्यात् इस कर्मयोगमार्ग में (एक बार) आरम्भ किये हुए कर्म का नाश नहीं होता और (आगे) निल्ल भी नहीं होते। इस धर्म का योड़ा सा भी

(ब्राचरण्) बड़े भय से संरच्या करता है।

[इस सिद्धान्त का महत्त्व गीतारहस्य के दसर्वे प्रकरण (पृ. २८४) में दिखलाया गया है, और अधिक खुलासा आगे गीता में भी किया गया है (गी. ६. ४०—४६)। इसका यह अर्थ है,कि कर्मयोगमार्ग में चिंद एक जन्म में सिद्धि न मिले, तो किया हुआं कर्म न्यर्थ न जा कर अगत्ते जन्म में उपयोगी होता है और §§ व्यवसायात्मिका बुद्धिरेकेह कुरुनंदन । बहुशाखा ह्यनंताश्च बुद्धयोऽव्यवसायिनाम् ॥ ४१ ॥ §§ यामिमां पुष्पितां वाचं प्रवदन्त्यविपश्चितः । धेदवाद्रताः पार्थ नान्यद्स्तीति वादिनः ॥ ४२ ॥ कामात्मानः स्वर्गपरा जन्मकर्मफळप्रदाम् ।

प्रत्येक जन्म में इसकी बढ़ती होती जाती है एवं बन्त में कभी न कभी सची सद्गीत मिलती ही है । बद कमेंबोगमार्ग का दूसरा महत्त्व पूर्ण सिद्धान्त वतलाते हैं—]

(४१) हे कुरुनन्दन! इस मार्ग में ज्यवसाय-ग्रुद्धि अर्थात् कार्य और अकार्य का निश्चय करनेवाली (इन्द्रियरूपी) बुद्धि एक अर्थात् एकाप्र रखनी पढ़ती हैं: क्योंकि जिनकी बुद्धि का (इस प्रकार एक) निश्चय नहीं होता, उनकी बुद्धि अर्थात् बासनाएँ अनेक शाखाओं से युक्त और अनन्त (प्रकार की) होती हैं।

िसंस्कृत में बुद्धि शुद्ध के अनेक अर्थ हैं। ३६ वें श्लोक में यह शुद्ध ज्ञान के खर्य में खाया है और जागे ४६ वें श्लोक में इस 'बुद्धि' शब्द का ही ''समम्म, इच्छा, वासना, या देतु" श्रर्य है। परन्तु वृद्धि शब्द के पछि ' व्यवसायासिका ' विशोषण है इसलिये इस श्लोक के पूर्वार्ध मेंडसी शब्द का व्यर्थ यों होता है, व्यवसाय ष्यांत् कार्य-प्रकार्यका निश्चय करनेवाली बुद्धि-इन्द्रिय (गीतार. प्र. ६ पृ.१३३ -१३८ देखों)। पहले इस बुद्धि-इन्द्रिय से किसी भी वात का भला-बुरा विचार कर तेने पर फिर तदनुसार कर्म करने की इच्छा या चासना मन में हुआ करती हैं; बतएव इस इच्छा या वासना को भी युद्धि ही कहते हैं। परन्तु उस समय ' ज्यवसायात्मिका ' यह विशेषणा उसके पीछे नहीं लगाते । मेद दिखलाना ही बावश्यक हो, तो ' वासनात्मक ' बुद्धि कहते हैं । इस खोक के दूसरे चरगा में सिर्फ़ ' बुद्धि ' शब्द है, इसके पीछे ' व्यवसायात्मक ' यह विशेपणा नहीं है। इसिनिये वहुवचनान्त 'वुद्धयः' से " वासना, कल्पनातरङ्ग " अर्थ होकर पूरे स्रोक का यह सर्थ होता है, कि " जिनकी व्यवसायात्मक दुद्धि सर्याद् निश्चय करनेवाली बुद्धि-इन्द्रिय स्थिर नहीं होती, उनके मन में जुण-जुण में नई तरहें या वासनाएँ उत्पन्न दुश्चा करती हैं।" वादि शब्द के 'निश्चय करनेवाली इन्द्रिय, भीर 'वासना' इन दोनों अर्थी को ज्यान में रखे बिना कर्मयोग की बुद्धि के विवेचन का समें सली साँति समक्त में आने का नहीं। व्यवसायात्मक युद्धि के स्थिर या एकाम न रहने से प्रतिदिन भिन्न भिन्न वासनाओं से सनस्यम हो जाता है भौर मनुष्य ऐसी अनेक म्हंमहाँ में पड़ जाता है, कि आज पुत्र-प्राप्तिके लिये असुक कर्म करो, तो कल स्वर्ग की प्राप्ति के लिये असुक कर्म करो। यस, अब इसी का वर्णन करते हैं --]

(४२) हे पार्थ! (कर्मकांडात्मक) वेदों के (फलश्रुति-युक्त) वावयों में भूले हुए और यह कहनेवाले मूढ़ लोग कि इसके अतिरिक्त दूसरा कुछ नहीं है, बढ़ा

कियाविशेषवहलां भोगेश्वर्यगति प्रति ॥ ४३ ॥ भोगैश्वर्यप्रसक्तानां तयापहतचेतसाम् । व्यवसायात्मिका बुद्धिः समाधौ न विधीयते ॥ ४४ ॥ §§ त्रेगुण्यविषया वेदा निस्त्रेगुण्यो भवार्जुन । निर्देहो नित्यसत्त्वस्थो निर्योगक्षेम आत्मवान ॥ ४५ ॥

कर कष्टा करते हैं, कि - (४३) " अनेक प्रकार के (यज्ञ-त्राग आदि) कर्मी से ही (फिर) जन्म रूप फल मिलता है और (जन्म-जन्मान्तर में) मोग तथा ऐखर्य मिलता है, "-स्वर्ग के पीछे पहे हुए वे काम्य बुद्धिवासे (स्रोग), (४४) उल्लिखित भाषण की छोर ही उनके मन बाकपित हो जाने से, मोग और ऐखर्य में ही गुर्क रहते हैं; इस कारण उनकी ज्यवसायात्मक खर्यात् कार्य-स्रकार्य का निश्चय करनेवाली बुद्धि (कमी भी) समाधित्य अर्थात् एक त्यान में श्यिर नष्टीं रष्ट सकती ।

िकपर के तीनों श्लोकों का मिल कर एक वाक्य है । उसमें उन ज्ञान-विरहित कर्मठ मीमांसामार्गवालां का वर्णन है, जो श्रीत स्मातं कर्मकाराष्ट्र के अतु-सार फाज फ्रमुक हेतु की सिद्धि के लिये तो कल और किसी हेतु से, सर्देव स्वार्य के क्षिये ही, यज्ञ-त्राग आदि कर्म करने में निमग्न रहते हैं। यह वर्णन स्प निपदों के आधार पर किया गया है। उदाहरखार्य, सुराहकी पनिषद में कहा है-

इप्टाप्तं मन्यमाना वरिष्ठं नान्यच्छ्रेयो वेदयन्ते प्रमृढाः। नाकस्य पृष्ठे ते सुकृतेऽनुसूरवेमं लोकं इनितरं वा विशन्ति ॥

" इष्टापूर्त ही श्रेष्ठ हैं, दूसरा कुछ भी श्रेष्ठ नहीं -यह माननेवाले सूढ़ लोग स्वर्ग में पुराय का रुपभोग कर चुकने पर फिर नीचे के इस मनुष्य-लोक में आते हें " (सुराह. १. २. १०)। ज्ञानिवरहित कर्मी की इसी हङ्ग की निन्दा ईग्रा-वास्य और कठ उपनिपदों में भी की गई है (कठ. २. ५; ईश. ८, १२)। पर-मेश्वर का ज्ञान प्राप्त न करके केवल कमीं में भी फैंसे रहनेवाले हन लोगों की (देखो गी. ६. २१) अपने अपने कर्मी के स्वर्ग आदि फल मिलते तो हैं, पर उनकी वासना आज एक कर्म में तो कल किसी दूसरे ही कर्म में रत होकर चारों भोर गुड़दौड़ सी मचाये रस्ती हैं; इस कारण उन्हें स्वर्ग का आवारामन नसीय हो जाने पर भी मोच नहीं मिलता । मोच की प्राप्ति के लिये बुद्धि-इन्द्रिय को स्थिर या एकाग्र रप्टना चाहिये। आगे छठे अध्याय में विचार किया गया है, कि इसको एकाग्र किस प्रकार करना चाहिये। अभी तो इतना ही कहते हैं, कि-]

(४४) हे अर्छन! (कर्मकाग्रहात्मक) वेद (इस रीति से) हेगुग्य की बातों से भरे पड़े हैं, इसिलिये तू निस्नेगुग्य अर्थात् त्रिगुणों से अतीत, नित्यसन्वस्य और सुख-दु:ख आदि द्वन्द्वों से आलिस हो एवं योग-त्रेम आदि स्वार्थों में न

पड कर आत्मानिष्ठ हो!

[सन्त, रज और तम इन तीनों गुणों से मिश्रित शक्कृति की सृष्टि को

यावानर्थ उदपाने सर्वतःसंप्लुतोदके।

त्रीगराय कहते हैं; यह सृष्टि सुल-दुःख भादि भ्रयवा जन्म-मरगा आदि विनाश-वान् इन्हों से मरी दुई है झौर सत्य बहा इसके परे हैं - यह यात गीतारहस्य (प. २२८ और २५५) में एपट कर दिखलाई गई है। इसी अध्याय के धर वें क्षीक में कहा है, कि प्रकृति के, अर्थात माया के, इस संसार के सुखों की प्राप्ति के जिये मीमांसक मार्गवाले लोग श्रोत यज्ञ-याग आदि किया करते हैं और वे इन्हीं में निसप्त रहा करते हैं। कोई पुत्र-प्राप्ति के निये एक विशेष यज्ञ करता है. तो कोई पानी बरसाने के लिये दूसरी इप्टि करता है। ये सब कर्म इस लोक में संसारी व्यवशारों के लिये प्रार्थात अपने योग-चेस के लिये हैं। प्रत-एव प्रगट ही है, कि जिसे मोच पास करना हो, वह वैदिक कर्मकागढ के इन त्रिगुगात्मक और निरे योग-खेम सम्पादन करानेवाले कर्मी को छोड कर अपना चित्त इसके परे परव्रह्म की ओर लगावे । इसी क्रथ में निर्द्रन्द्व क्रीर निर्योगचेम-वान शब्द जपर आये हैं। यहाँ ऐसी शङ्का हो सकती है, कि वैदिक कर्मकागृह के इन काम्य कर्नी की छोड़ देने से योग-होम (निर्वाह) कैसे होगा (गी.र. प. २६३ और ३८४ देखों)। किन्तु इसका उत्तर यहाँ नहीं दिया, यह विषय आगे फिर नवें अध्याय में आया है, वहाँ कहा है; कि इस योग-चेम को अग-वान करते हैं; और इन्हीं दो स्थानों पर शीता में 'योगत्तेम 'शवद आया है (गी. ६. २२ और उस पर इमारी टिप्पणी देखी)। नित्यसन्वरूप पद का श्वी ष्ट्रर्थ त्रिगुयातीत होता है। क्योंकि ग्रारे कहा है, कि सत्वगुया के नित्य उत्कर्प से ही फिर त्रिगुगातीत अवस्था प्राप्त होती है, जोकि संबी सिद्धावस्था है (गी. १४. १४ छीर २०, गी.र. पृ. १६६ छीर १६७ देखी)। तात्पर्य यह है, कि मीमांसकों के योगचेमकारक त्रिगुंगात्मक काम्य कर्म छोड़ कर एवं सुल-दुःख के इन्हों से निवट कर ब्रह्मनिए अथवा आत्मनिए श्रोने के विषय में यहाँ वपदेश किया गया है। किन्तु इस बात पर फिर भी ध्यान देना चाहिये, कि बात्मानिष्ठ ष्ट्रीने का अर्थ सब कर्मी की स्वरूपतः एकदम छोड़ देना नहीं है। अपर के श्लोक में वैदिक काम्य कर्मों की जो निन्दा की गई है या जो न्यूनता दिखलाई गई है, वह कर्मों की नहीं, विकि उन कर्मी के विषय में जो काम्यवुद्धि होती है, बस की है। यदि यह काम्यबुद्धि मन में न हो, तो निरे यज्ञ-पाग किसी भी प्रकार से मील के लिये प्रतिबन्धक नहीं होते (गी.र. पृ. २६२ - २६५)। ग्रागे अठारहवें अध्याय के आरम्भ में भगवान ने अपना निश्चित और उत्तम मत बत-लाया है, कि मीमांसकों के इन्हीं यज्ञ-याग आदि कर्मी को फलाशा और सङ्ग छोड़ कर चित्त की शुद्धि और कोकसंप्रह के लिये अवश्य करना चाहिये (गी. १८. ६)। गीता की हन दो स्थानों की वातों को एकत्र करने से यह प्रगट हो जाता है, कि इस अध्याय के श्लोक में मीमांसकों के कर्मकारांड की जो न्युनता दिखलाई गई है, वह उसकी काम्यबुद्धि को उद्देश करके हैं - क्रिया

तावान्सर्वेषु वेदेषु ब्राह्मणस्य विजानतः॥ ४६॥

के लिये नहीं है। इसी आभिप्राय को भन में जा कर भागवत में भी कहा है— वेदोक्तमेव कुर्वांगों निःसङ्गोऽर्पितमध्यरे।

नैकम्यों समते लिखिं रोचनार्या फलश्रुतिः ॥
" वेदोक्त कर्मों की वेद में जो फलश्रुति कट्टी है, वह रोचनार्य है अर्यात् इसी
जिये है कि कर्ता को ये कर्म अच्छे लगें । अत्यव् इन कर्मों को उस फल-प्राप्ति
के लिये न करे, किन्तु निःसङ्ग बुद्धि से अर्थात् फल की आशा छोड़ कर ईश्वरापंग्र
बुद्धि से करें । जो पुरुष ऐसा करता है, उसे नैष्कर्म्य से प्राप्त होनेवानी सिद्धि
मिलती है " (भाग. १९. ३. ४६) । सारांश्च, यथापि वेदों में कहा है, कि
अमुक अमुक कारगों के निमित्त यज्ञ करे, तथापि इसमें न भूत कर केवल इसी
लिये यज्ञ करें कि वे यष्टव्य हैं अर्थात् यज्ञ करना अपना कर्तव्य हैं; काम्यश्चि
को तो छोड़ है, पर यज्ञ को न छोड़े (गी. १७. १९); और इसी प्रकार अन्यान्य
कर्म भी किया करे—यह गीता के उपदेश का सार है और यही अर्थ अगले श्लोक
में व्यक्त किया गया है।]

(४६) चारों घोर पानी की वाढ़ धंर जाने पर कुएँ का जितना चर्च या प्रयोजन रह जाता है (धर्यात कुछ भी काम नहीं रहता), उतना ही प्रयोजन ज्ञान-प्राप्त प्राह्मग्रा को सब (कर्मकागुडात्मक) वेद का रहता है(धर्यात सिर्फ काम्यकर्मक्पी विदिक कर्मकागुड की वसे कुछ बावश्यकता नहीं रहती)।

इस श्लोक के फलितार्थ के सम्बन्ध में मतभेद नहीं है । पर टीका-कारों ने इसके शब्दों की नाष्ट्रक खींचातानी की है। सर्वतः ' संप्रतोदके ' यह सप्तम्यन्त सामासिक पद है। परन्त इसे निरी सप्तमी या उदपान का विशेषणा भी न समम कर ' सति सममी ' मान लेने से, " सर्वतः संज्युतोदके प्रति अद्याने यावानर्थः (न स्वल्पमि प्रयोजनं विद्यते) तावान् विजानतः ब्राह्मग्रस्य सर्वेषु वेदेप अर्थः"- इस प्रकार किसी भी बाहर के पद को अध्याहत मानना नहीं पहता, सरत सन्वय क्या जाता है, भीर उसका यह सरत सर्थ भी हो जाता है, कि " चारों ब्रोर पानी ही पानी होने पर (पीने के लिये कहीं भी बिना प्रयत्न के युषेष्ट पानी मिलने लगने पर) जिस प्रकार कुएँ को कोई मी नहीं पूछता, उसी प्रकार ज्ञान-प्राप्त पुरुप को यज्ञ-याग आदि केवल वैदिककर्म का कुछ भी उपयोग नहीं रहता "। म्योंकि, वैदिककर्म केवल स्वर्ग-प्राप्ति के लिये ही नहीं, बर्टिक अन्त में मोजुसाधक ज्ञान-प्राप्ति के लिये करना ज्ञाता है, आरे इस पुरुष को तो ज्ञान-प्राप्ति पहले ही हो जाती है, इस कारमा इसे वैदिककर्म करके कोई नई वस्तु पाने के लिये श्रेप रह नहीं जाती। इसी देतु से धारो सीसरे अध्याय (इ. १७)में कहा है, कि " जो ज्ञानी हो गया, उसे इस जगत में कर्तव्य शेष नहीं रहता "। बड़े मारी तालाव या नदी पर अनायास ही, जितना चाहिये

६६ कर्मण्येवाधिकारस्ते मा फलेप कराचन । उतना, पानी पीने की सुविधा दोने पर कुएँ की छोर कान माँकिंगा ? ऐसे समय कोई भी कुएँ की अपेदाा नहीं रखता। सनत्सुजातीय के आन्तिम अध्याय (ममा, वद्यो. ४५. २६) में यही छोक कुछ योडे से शब्दों के हेरफेर से भाषा है। माधवाचार्य ने इसकी टीका में वैसा ही क्यर्य किया है, जैसा कि हमने ऊपर किया है; एवं ग्रुकानुप्रक्ष में ज्ञान और कर्म के तारतस्य का विवेचन करते समय साफ कह दिया है:- " न ते (ज्ञानिनः) कर्म प्रशंसन्ति कृपं नद्यां पियान्निय"-बर्चात नदी पर जिसे पानी मिलता है, वह जिस प्रकार कुएँ की परवा नहीं करता, इसी प्रकार ' ते ' अर्थात् ज्ञानी पुरुप कर्म की कुछ परवा नहीं करते (सभा. शां. २४०. १०) । ऐसे ही पाएडवगीता के संत्रहवें श्लोक में कुएँ का दृशन्त वॉ दिया है:--जो वासुदेव को छोड़ कर दूसरे देवता की उपासना करता हैं, बह " तृषितो जान्हवीतीरें कृपं वान्छति दुर्मेतिः " मागीरची के सट पर पीने के तिये पानी मिलने पर भी कुएँ की इच्छा करनेवाले प्यासे पुरुप के समान मुर्लं है। यह इप्रान्त केवल वैदिक संस्कृत अन्यों में ही नहीं है, प्रत्युत पाली के बीद अन्यों में भी इसके अयोग हैं। यह सिद्धान्त बोद्धधर्म को भी मान्य है, कि जिस पुरुष ने अपनी तृष्णा समूज नष्ट कर डाली हो, उसे घारो घोर कुक प्राप्त करने के निये नहीं रह जाता; धीर इस सिद्धान्त को चतलाते हुए उदान नामक पाली प्रत्य के (७. ६) इस श्लोक में यह दृष्टान्त दिया है - "कि कथिरा वदपानेन आपा चे सब्बदा सियुस् "-सर्वदा पानी मिलने योग्य हो जाने से कुएँ को जेकर क्या करना है। ब्राजकल बड़े-बड़े शहरों में यह देखा ही जाता हैं, कि घर में नल हो जाने से फिर कोई कुएँ की परवा नहीं करता। इससे और विशेष कर शुकानुप्रश्न के विवेचन से गीता के दृष्टान्त का स्वारस्य ज्ञात हो जाबगा और यह देख पढ़ेगा, कि हमने इस श्लोक का ऊपर जो अर्थ किया है, वही सरत और ठीक है। परन्तु, चाहे इस कारण से हो कि ऐसे अर्थ से वेदीं को कुछ गौराता था जाती है, अथवा इस साम्प्रदियक सिद्धान्त की आर दृष्टि देने से ही कि ज्ञान में ही समस्त कमें का समावेश रहने के कारण ज्ञानी को कर्म करने की ज़रूरत नहीं, गीता के टीकाकार इस स्होक के पदों का अन्वय कुछ निराले हँग से लगाते हैं। वे इस श्लोक के पहले चरण में 'तावान् ' आरे दूसरे चरण में 'यावानु ' पदों को अध्याहत मानकर ऐसा अर्थ सगाते हैं " बद्दाने यावानर्षः तावानेव सर्वतः संप्लुतोदके यथा सम्पद्यते तथा यावान्सर्वेषु वेदेषु अर्थः तावान् विजानतः ब्राह्मग्रस्य सम्पद्यते "-अर्थात् स्नान-पान आदि कमें के लिये कुएँ का जितना उपयोग होता है, उतना ही बड़े तालाब में (सर्वतः संप्लुतोदके) भी ही सकता है; इसी प्रकार वेदों का जितना उपयोग है, बतना सब ज्ञानी पुरुष को उसके ज्ञान से हो सकता है। परन्तु इस अन्वय में पष्टली श्लोक-पंक्ति में ' तावान् ' और दूसरी पंक्ति में ' यावान् ' इन

मा कर्मफलहेतुर्सूर्मा ते संगोऽस्त्वकर्मणि ॥ ४७॥ दो पदों के अध्याष्टार कर लेने की आवश्यकता पढने के कारण प्रमने इस अन्वय और प्रर्थ को स्वीकृत नहीं किया। हमारा अन्वय और अर्थ किसी भी पद के प्राच्याद्वार किये विना ही लग जाता है और पूर्व के श्लोक से सिद्ध होता है, कि इसमें प्रतिपादित वेदों के कोरे (अर्थात् ज्ञानन्यतिरिक्त) कर्मकागुड का गौगात्व ही इस स्थल पर विविद्यति है। श्रव ज्ञानी प्ररूप को यज्ञ-याग खादि कर्मी की कोई आवश्यकता न रह जाने से कुछ लोग जो यह अनुमान किया करते हैं. कि इन कमें। को ज्ञानी पुरुप न करे, विलक्कत छोड दे-यह बात गीता की सम्मत नहीं है। प्योंकि, यदापे इन कर्मी का फल ज्ञानी पुरुष को अभीष्ट नहीं तथापि फल के लिये न सही. तो भी यज्ञ-याग आदि कमें। को अपने शास्त्रविद्वित कर्तन्य समक्त कर, वह कभी छोड नहीं सकता। अठारहेंवे अध्याय में भगवान ने श्रपना निश्चित सत स्पष्ट कह दिया है, कि फलाशा न रहे, तो भी अन्यान्य निष्कास कमें। के अनुसार यज्ञ-याग भादि कर्म भी ज्ञानी पुरुष को निःसङ्ग बुद्धि से करना ही चाहिये (पिछले श्लोक पर कोर गी. ३. १९ पर हमारी जो टिप्पणी है. वसे देखों) । यही निष्काम-विषयक कार्य काव कार्य खें के व्यक्त कर दिखलाते हैं-]

(४७) कर्म करेंने मात्र का तेरा व्यक्तिर है; फल (मिलना या न मिलना) कभी भी तेरे आधिकार आर्थात् तावे में नहीं; (इसलिये मेरे कर्म का) अधुक फल मिले, यह हेतु (मन में) रख कर काम करनेवाला न हो; और कर्म न करने का

भी त खाप्रह न कर।

[इस श्लोक के चारें चरण परस्पर एक दूसरे के बर्ष के पूरक हैं, इस कारण व्यतिन्यासि न हो कर कर्मयोग का सारा रहस्य थोड़े में उत्तम रीति से धतला दिया गया है। श्लीर तो क्या, यह कहने में भी कोई हानि नहीं, कि ये चारों चरण कर्मयोग की चतुःस्त्री ही हैं। यह पहले कह दिया है, कि "कर्म करने मात्र का तेरा अधिकार है "परन्तु इस पर यह श्रद्धा होती है, कि कर्म कर ने मात्र का तेरा अधिकार है" परन्तु इस पर यह श्रद्धा होती है, कि कर्म का फल कर्म से ही संयुक्त होने के कारण 'जिसका पेड़, उसी का फल' इस न्याय से जो कर्म करने का अधिकारी है, वही फल का भी अधिकारी होगा। अत्रत्व इस शंका को दूर करने के निर्मत दूसरे चरण में स्पष्ट कह किया है, कि " कल में तेरा अधिकार नहीं है"। फिर इससे निष्पन्न होनेवाला तीसरा यह सिद्धान्त यतलाया है, कि " मन में फलाशा रख कर कर्म करनेवाला मत हो।" (कर्मफल हुतः कर्मफले हेतुर्यस्य स कर्मफलहेतुः, ऐसा बहुन्नीहि समास होता है), परन्तु कर्म और उसका फल दोनों संलग्न होते हैं, इस कारण यदि कोई ऐसा सिद्धान्त अतिपादन करने लगे, कि फलाशा के साथ ही साथ फल को भी ऐसा सिद्धान्त अतिपादन करने लगे, कि फलाशा के साथ ही साथ फल को भी छोड़ ही देना चाहिये, तो इसे मी सच न मानने के लिये अन्त में स्पष्ट अपदेश किया है, कि फलाशा को तो छोड़ है, पर इसके साथ ही " कर्म न करने का किया है, कि फलाशा को तो छोड़ है, पर इसके साथ ही " कर्म न करने का

श्रु योगस्थः कुरु कर्माणि संगं त्यक्त्वा धनंजय ।
सिद्धश्विद्धश्वोः समो भूत्वा समत्वं योग उच्यते ॥ ४८॥
दूरेण हावरं कर्म बुद्धियोगाद्धनंजय ।
बुद्धौ शरणमन्विच्छ कृपणाः फल्हेतवः ॥ ४९ ॥
बुद्धियुक्तो जहातीह उमेः सुकृतदुण्कृते ।
तस्माद्योगाय युज्यस्व योगः कर्मसु कौशलम् ॥ ५०॥

ष्रार्यात कर्म छोड़ने का साग्रह न कर । " सारांश ' कर्म कर ' कहने से कुछ यह सर्य नहीं होता, कि फल की आशा रख; धीर 'फल की आशा को छोड़ ' कहने से यह धर्य नहीं हो जाता, कि कर्मों को छोड़ दे । सत्तप्त इस स्लोक का यह धर्य है, कि फलाशा छोड़ कर कर्तव्य कर्म स्ववश्य करना चाहिये, किन्तु न तो कर्म की सासक्ति में फेंसे और न कर्म ही को छोड़े — त्यागो न युक्त इह कर्मेश्च नाि रातः (योग. १. १. १४) । और यह दिखला कर कि फल मिलने की बात सपने वश्च में नहीं है, किन्तु उसके लिये और स्रोत बातों की स्वनुकृतता सावश्यक है, स्वतरहर्वे सच्याय में फिर यही सर्य सीर सी दढ़ किया गया है (गी. १८, १४ – १६ और रहस्य पृ. १९४ एवं प्र. १२ देखों) । स्व कर्मयोग का स्पष्ट लक्ष्या वतलाते हैं, कि इसे ही योग स्थाया कर्मयोग कहते हैं— ।

(४८) दे धनक्षय! यासिक छोड़ कर छोर कमं की सिद्धि हो या आसिद्धि दोनों को समान ही मान कर, 'योगस्य' हो करके कमं कर; (कमं के सिद्ध होने या निष्फल होने में रहनेनाली) समता की (मनो-)श्रुत्ति को ही (कमं-)योगं कहते हैं। (४८) क्योंकि हे धनक्षय! बुद्धि के (साम्य-) योग की अपेद्या(बाह्य) कर्म बहुत ही कनिष्ठ है। (अतप्व इस साम्य-)बुद्धि की श्राया में जा। फलहेतुक अर्थात फल पर दृष्टि रख कर काम करनेवाले लोग कृपणा अर्थात् दीन या निचले दर्ज़ों के हैं। (५०) जो (साम्य-बुद्धि) से युक्त हो जाय, वह इस लोक में पाप और पुराय दोनों से आलिस रहता है, अतप्व योग का खाश्रय कर। (पाप-पुराय से बच कर) कर्म करने की चतुराई (कुशुलता या युक्ति) को ही (कर्म-योग) कहते हैं।

[इन श्लोकों में कर्मयोग का जो लच्चा वतलाया है, वह महत्त्व का है; हस सम्बन्ध में गीता-रहस्य के तीसरे प्रकरण (पृष्ठ ५४ – ६३) में जो विवेचन किया गया है, उसे देखो। पर इसमें भी कर्मयोग का जो तत्त्व – 'कर्म की अपेचा वृद्धि श्रेष्ठ हैं ' – ५६ में श्लोक में वतलाया है, वह अत्यन्त महत्त्व का है। 'वृद्धि ' शृब्द के पीछे ' च्यवसायात्मिका ' विशेषण नहीं है इसलिये इस स्लोक में उसका अर्थ 'वासना' या 'समम्म ' होना चाहिये। कुछ लोग वृद्धि का ' ज्ञान ' अर्थ करके इस स्लोक का ऐसा अर्थ किया चाहते हैं, कि ज्ञान की अपेचा कर्म हलके दुनों का है; परन्तु यह ठीक अर्थ नहीं है। क्योंकि, पीछे ४८ वें

§§ कर्मजं बुद्धियुक्ता हि फलं त्यक्त्वा मनीषिणः। जन्मबंधविनिर्मक्ताः पदं गच्छन्यनामयम् ॥ ५१ ॥ यदा ते मोहकलिलं बुद्धिक्यंतितारेष्याते। तदा गन्तासि निर्वेदं श्रोतझस्य श्रुतस्य च ॥ ५२ ॥

क्षोक में समत्व का लच्चण बतलाया है और ४६ वें तथा अगले क्षोक में भी वही वर्णित है। इस कारण यहाँ बुद्धि का अर्थ समत्वबुद्धि ही करना चाहिये। किसी भी कर्म की मलाई-वुराई कर्म पर अवलम्बित नहीं होती; कर्म एक ही क्यों न हो, पर करनेवाले की भली यां बुरी बुद्धि के अनुसार वह शुभ अयवा अग्रुभ हुआ करता है; अतः कर्म की अपेन्ना बुद्धि ही श्रेष्ठ है; हत्यादि नीति के तत्वों का विचार गीतारहस्य के चौथे, बारहवें और पन्द्रहवें प्रकरण में (पु. प्त७, ३८० - ३८१ और ४७३ - ४७८) किया गया है; इस कारण यहाँ क्षीर अधिक चर्चा नहीं करते । ४१वें श्लोक में बतलाया ही है, कि वासनात्मक चुद्धि को सम और ग्रुद्ध रखने के लिये कार्य-अकार्य का निर्माय करनेवाली व्यव-सायात्मक बुद्धि पहले ही स्थिर हो जानी चाहिये। इसलिये 'साम्यबुद्धि ' इस एक शब्द से ही स्थिर व्यवसायात्मक बुद्धि और शुद्धवासना (वासनात्मक धुदि) इन दोनों का बोध हो जाता है। यह साम्यबुद्धि ही ग्रुद आचरण भ्रयवा कर्मयोग की जड़ है, इसलिये ३६वें श्लोक में मगवान् वे पहले जो यह कद्दा है, कि कर्स करके नी कर्म की बाधा न लगनेवाली युक्ति अथवा योग तुस्ते यतलाता हूँ, वसी के अनुसार इस श्लोक में कहा है कि '' कमें करते समय बुद्धि को हियर, पवित्र, सम और ग्रुद्ध रखना ही " वह ' युक्तिं ' या ' कौग्रज ' है भीर इसी को 'योग ' कहते हैं – इस प्रकार योग शब्द की दो बार ज्याख्या की गई है। ५० वें श्लोक के " थोगः कर्मसु कौशलस्" इस पद का इस प्रकार सरल अर्थ लगने पर भी, कुछ लोगों ने ऐसी खींचातानी से अर्थ क्रगाने का प्रमतन किया है, कि " कर्मसु योगः कौशलम् " - कर्म में जो योग है, उसकी कौशज कहते हैं। पर " कीग्रज " ग्रव्द की व्याख्या करने का यहाँ कोई प्रयोजन नहीं है, ' योग ' शब्द का लक्ष्मण बतलाना ही ख्रमीष्ट है, इसलिये यह अर्थ सचा नहीं माना जा सकता। इसके श्रातिरिक जब कि 'कर्मनु कौशल' ऐसा सरज अन्वय लग सकता है, तब "कर्मेषु योगः" ऐसा औंधा-सीधा अन्वय करना ठीक भी नहीं है। ग्रब बतलाते हैं कि इस प्रकार साम्यबुद्धि से समस्त कर्म करते रहने से व्यवदार का लोप नहीं होता और पूर्या सिद्धि अथवा मोच

(५१) (समत्व) बुद्धि से युक्त (जो) ज्ञानी पुरुष क्यांफल का त्याग करते हैं, वे जन्म के बन्घ से मुक्त 'होकर (परमेखर के) दुःखविरहित पद को जा पहुँ-चते हैं, (५२) जब तेरी बुद्धि मोह के गँदले आवरता से पार हो जायगी, तब उन चते हैं, (५२) जब तेरी बुद्धि मोह के गँदले आवरता से पार हो जायगी, तब उन चातों से तू विरक्त हो जायगा जो सुनी हैं और सुनने को हैं।

श्रुतिविप्रतिपन्ना ते यदा स्थास्यति निश्चला । समाधावचला वुद्धिस्तदा योगमवाप्स्यासि ॥ ५३ ॥ अर्जुन उवाच ।

श्वितप्रज्ञस्य का भाषा समाधिस्यस्य केशव ।
स्थितधीः किं प्रभाषेत किमासीत व्रजेत किम् ॥ ५४ ॥
श्रीमगवानुवाच ।

प्रजहाति यदा कामान्सर्वान्पार्थ मनोगतान् । आत्मन्येवात्मना तुष्टः स्थितप्रज्ञस्तदोच्यते ॥ ५५ ॥

[अर्यात तुम्ने कुछ अधिक सुनने की इच्छा न होगी; क्योंकि इन वातों के सुनने से मिलनेवाला फल तुम्ने पहले ही प्राप्त हो चुका होगा। ' निवेंद ' शब्द का अपयोग प्रायः संसारी प्रपञ्च से उकताहट या वैराग्य के लिये किया जाता है। इस श्लोक में उसका सामान्य अर्थ ''जय जाना'' या '' चाह न रहना '' ही है। अगले श्लोक से देख पड़ेगा, कि यह उकताहट, विशेष करके पींछे बतलाये हुए, श्रीगुर्व विषयक श्रीत कर्मों के सम्बन्ध में है।

(५३) (नाना प्रकार के) चेदवाक्यों से घवड़ाई हुई तेरी युद्धि जय समाधि-वृत्ति में रियर और निश्चल होगी, तब (यह साम्ययुद्धिरूप) योग तुम्मे प्राप्त होगा।

[सारांश, द्वितीय अध्याय के ४४वें श्लोक के कचनानुसार, जो लोग वेद-वात्य की फलश्रुति में भूते हुए हैं, जोर जो लोग किसी विशेष फल की प्राप्ति के लिये कुछ न कुछ कर्म करने की धुन में लगे रहते हैं, उनकी युद्धि ध्यिर नहीं होती—जीर भी अधिक गड़वड़ा जाती है। इसलिये अनेक उपदेशों का सुनना छोड़ कर चित्त को निश्चल समाधि अवस्था में रख; ऐसा करने से साम्ययुद्धि-रूप कर्मयोग तुम्ने प्राप्त होगा और अधिक उपदेश की ज़रूरत न रहेगी; एवं कर्म करने पर भी तुम्मे उनका कुछ पाप न लगेगा। इस शिति से जिस कमयोगी की बुद्धि या प्रज्ञा स्थिर हो जाय, उसे स्थितप्रज्ञ कहते हैं। अब अर्जुन का प्रश्न है, कि उसका व्यवहार कैसा होता है।]

श्रर्जुन ने कहा – (५४) हे केशव ! (मुम्ते बतलाओ कि) समाधिस्य स्थितप्रज्ञ किसे कहें ? उस स्थितप्रज्ञ का बोलना, बैंटना और चलना कैसा रहता है ?

[इस श्लोक में ' मापा' शब्द 'लचरा ' के अर्थ में प्रयुक्त 'है और इसने उसका माषान्तर, उसकी माए धातु के अनुसार " किसे कहें " किया है। गीता-रहस्य के बारहवें प्रकररा (पृ. ३६६ – ३७७) में स्पष्ट कर दिया गया है, कि स्थितप्रज्ञ का बर्ताव कर्मयोगशास्त्र का आधार है और इससे अगले वर्णन का महत्व ज्ञात हो नावेगा।

श्रीमगवान् ने कहा-(४५) है पार्थ ! जव (कोई मनुख्य अपने) मन के समस्त

दुःखेष्वनुद्धियमनाः सुक्षेषु विगतस्पृहः । चीतरागभयकोघः स्थितधीर्मुनिस्च्यते ॥ ५६ ॥ यः सर्वत्रानिभक्षेहस्तत्त्व्याप्य शुमाशुमम् । नाभिनंदति न द्वेष्टि तस्य प्रका प्रतिष्ठिता ॥ ५७ ॥ यदा संहरते चार्य क्रूमोंऽगानीन सर्वशः । इंद्रियाणीद्रियार्थभ्यसस्य प्रका प्रतिष्ठिता ॥ ५८ ॥ विपया विनिवर्तन्ते निराहारस्य देहिनः । रसवर्ज रसोऽप्यस्य परं हष्ट्वा निवर्तते ॥ ५९ ॥

कास प्रयांत् वासनाजां को छोड़ता है, और अपने आप में ही सन्तुष्ट होकर रहता है, तय उसको स्थितप्रज्ञ कहते हैं। (५६) दुःख में जिसके मन को खेद नहीं होता, मुख में जिसकी आसिक नहीं और प्रीति, मय एवं क्रोध जिसके छूट गये हैं, उसको स्थितप्रज्ञ मुनि कहते हैं। (५७) सब बातों में जिसका मन निःसङ्ग होगया, और यथाप्राप्त श्रुम-अशुभ का जिसे आनन्द या विपाद भी महीं, (कहना चाहिये कि) उसकी बुद्धि स्थिर हुई। (५०) जिस प्रकार कछुवा प्रपने (हाय-पर खादि) अवयय स्थ सोर से सिकोड़ लेता है, उसी प्रकार जब कोई पुरुप इन्द्रियों के (शब्द, स्पर्श आदि) विपयों से (अपनी) इन्द्रियों को खोई पुरुप इन्द्रियों के (शब्द, स्पर्श आदि) विपयों से (अपनी) हन्द्रियों को खोई क्ता है, तय (कहना चाहिये कि) असकी बुद्धि स्थिर हुई। (५८) निराहारी पुरुप के विपय छूट जांव, तो भी (उनका) रस स्थान चाह नहीं छूटती। परन्तु परमद्ध का अनुमय होने पर चाह भी छूट जाती है, सर्थान विपय और उनकी चाह दोनों छूट जाते हैं।

[अज से इन्द्रियों का पोपाग होता है । अतएव निराहार या उपनाय बरने से इन्द्रियों अशक होकर अपने अपने विपयों का सेवन करने में असमर्थ हो जाती हैं। पर इस शित से विपयोपमोग का झूटना केवल ज़वर्न्स्ती की, प्रशास्त्र की, याद्य किया हुई। इससे मन की विपयवासना (रस) कुछ अशक्तता की, याद्य किया हुई। इससे मन की विपयवासना (रस) कुछ कम नहीं होती, इसिलये यह वासना जिससे नए हो वस महाजान की मासि करना चाहिये; इस मकार मद्या का अजुमन हो जाने पर मन एवं वसके साथ कराय हिन्द्रियों मी आप ही आप ताने में रहती हैं; इन्द्रियों को ताने में रखने ही ताय इन्द्रियों मी आप ही आप ताने में रहती हैं; इन्द्रियों को ताने में रखने ही ताय हिन्द्रियों मी आप ही आप ताने में रहती हैं; इन्द्रियों को ताने में रखने ही तो निराहार आदि उपाय आवश्यक नहीं,—यही इस छोक का मानार्थ है। के लिये निराहार आदि उपाय को छोगी का आहार वियमित रहे, वह आहार-१६, १० और ३. ६,० देखो), कि योगी का आहार वियमित रहे, वह आहार-१६, १० और ३. ६,० देखो), कि योगी का आहार वियमित रहे, वह आहार-१६, १० और ३. ६,० देखो), कि श्रोप को कुश करनेवाले निराहार आदि साधन एकाड़ी हैं, में रखना चाहिये, कि ग्रार को कुश करनेवाले निराहार आदि साधन एकाड़ी हैं, मं रखना चाहिये, कि ग्रार को कुश करनेवाले निराहार आदि साधन एकाड़ी हैं, मं रखना चाहिये, कि ग्रार को कुश करनेवाले निराहार आदि साधन एकाड़ी हैं, मं रखना चाहिये, कि ग्रार को कुश करनेवाले निराहार आदि साधन एकाड़ी हैं, मं रखना चाहिये हैं। हिस्स छोने में रख शुन्द का ' जिहार से अनुमन निग्र हो जा उत्तम साधन है। इस छोने में रख शुन्द का ' जिहार से अनुमन

यततो ह्यपि कॉंतेय पुरुषस्य विपश्चितः । इंद्रियाणि प्रमाथीनि हरान्ति प्रसमं मनः ॥ ६० ॥ तानि सर्वाणि संयम्य युक्त आसीत मत्परः । वशे हि यस्येंद्रियाणि तस्य प्रज्ञा प्रतिष्ठिता ॥ ६१ ॥

किया जानेवाला मीठा, कडुवा, इत्यादि रस' ऐसा अर्थ करके कुछ लोग यह अर्थ करते हैं, कि अपवासों से श्रेप इन्द्रियों के विषय यदि दृद्ध भी जाय, तो भी जिह्ना का रस अर्थाव खाने-पीने की इच्छा कम न होकर यहुत दिनों के निराहार से और भी अधिक तीन हो जाती है। और, भागवत में ऐसे अर्थ का एक श्लोक भी है (आग. ११. द. २०)। पर हमारी राय में गीता के इस स्लोक का ऐसा अर्थ करना ठीक नहीं। क्योंकि, दूसरे चरण से यह मेल नहीं खाता। इसके अतिरिक्त मागवत में 'रस' शब्द नहीं 'रसमं' शब्द है और गीता के श्लोक का दूसरा चरण भी वहाँ नहीं है। अतएव, भागवत और गीता के श्लोक का प्कार्यक मान लेना वचित नहीं है। अद आगे के दो श्लोकों में और अधिक स्पष्ट कर बतलाते हैं, कि विना ब्रह्मसाहात्कार के पूरा-पूरा हिन्दय-निम्नह हो नहीं सकता है—]

(६०) कारण यह है कि केवल (इन्द्रियों के दमन करने के लिये) प्रयत्न करने वाले विद्वान् के भी मन को, हे कुन्तिएय! ये प्रयत्न इन्द्रियों यलात्कार से मन-मानी ओर खींच लेती हैं। (६९) (अतएव) इन सब इन्द्रियों का संयमन कर युक्त अर्थात् योगयुक्त और मत्परायण होकर रहना चाहिये। इस प्रकार जिसकी इन्द्रियों अपने स्वायीन हो जाय, (कहना चाहिये कि) उसकी युद्धि स्थिर हो गई।

इस क्षोक में कहा है, कि नियमित आहार से इन्द्रियनिप्रह करके साय ही साथ प्रक्षज्ञान की प्राप्ति के लिये मत्परायणा होना चाहिये, प्रयांत ईयर में चित्त लगाना चाहिये; ज्रीर, ४९वं क्षोक का हमने जो अर्थ किया है, उससे प्रगट होगा, कि इसका हेतु क्या है। मनु ने भी निरे इन्द्रियनिप्रह करने-वाले पुरुष को यह इशारा किया है कि "बलवानिन्द्रियमामे विद्वांसमि कर्पति" (मनु. २, २९५) और उसी का अनुवाद कपर के ई०वं क्षोक में किया गया है। सारांश, इन तीन क्षोकों का मावार्य यह है कि जिसे स्थितप्रज्ञ होना हो, उसे अपना आहार-विहार नियमित रख कर ब्रह्मज्ञान ही प्राप्त करना चाहिये, ब्रह्मजान होने पर ही मन निर्विपय होता है, श्रीर-केश्य के उपाय तो ऊपरी हैं—सक्ष नहीं । 'मत्परायम् ' पद से यहीं मिक्तां का भी आरंभ हो गया है (गी. ६. ३४ देलो)। कपर के क्षोक में जो ' युक्त ' शुब्द है, उसका अर्थ ' योग से तैयार या बना हुआ ' है । गीता ई. ३७ में ' युक्त ' शुब्द का अर्थ ' नियमित ' है। पर गीता में इस शुब्द का सदैव का अर्थ है—साम्ययुद्धि का जो योग गीता में यतलाया गया है उसका अपयोग करके तद्नुसार समस्त सुल-

ध्यायतो विपयान्पुंसः संगस्तेष्ट्रपजायते । संगात्संजायते कामः कामात्कोषोऽभिजायते ॥ ६२ ॥ कोषाद्भवति संमोहः संमोहात्स्मृतिविभ्रमः । स्मृतिभ्रंशाद्वुद्धिनाशो बुद्धिनाशात्मणस्यति ॥ ६३ ॥ रागद्रेपविश्वक्तेस्त्व विषयानिद्रियैश्चरम् । आत्मवस्यैर्विधेयात्मा प्रसादमधिगञ्छति ॥ ६४ ॥ प्रसादे सर्वदुःकानां हानिरस्योपजायते । प्रसन्नवेतसो ह्याशु बुद्धिः पर्यविविष्ठते ॥ ६५ ॥

दुः तों को ग्रान्तिपूर्वक सहन कर, व्यवहार करने में चतुर पुरुष " (गी. ४. २३ देखों)। इस रीति से निष्णात हुए पुरुष को श्वी ' दि बतगज्ञ ' कहते हैं। उसकी प्रवस्था ही सिद्धावस्था कहलाती है और इस अध्याय के तथा पाँचवें एवं यारहवें अध्याय के अन्त में इसी का वर्णान है। यह बतला दिया कि विपर्णों की चाह छोड़ कर खितगज्ञ होने के लिये क्या आवश्यक हैं। अब अगले छोकों में यह वर्णान करते हैं कि विपर्णों में चाह कैसे उत्पन्न होते हैं, इसी चाह से आगे चलकर काम-कोध आदि विकार कैसे उत्पन्न होते हैं और अंत में उनसे मनुत्य का नाशु कैसे हो जाता है, एवं इनसे खुटकारा किस प्रकार मिस सकता है—

(६२) विषयों का चिन्तन करनेवाले पुरुष का इन विषयों में सक्त बहुता जाता है।
फिर इस सक्त से यह वासना उत्पन्न होती है, कि हमको काम (अर्थात वह विषय)
चाहिये। ग्रीर (इस काम की नृति होने में विष्न होने से) उस काम से ही कोष
की उत्पत्ति होती है; (६३) कोध से संमोह अर्थात् अविवेक होता है, संमोह से
स्मृतिश्रम, स्मृतिश्रंश से बुद्धिनाश और बुद्धिनाश से (पुरुष का) सर्वस्व नाश हो
जाता है। (६४) परन्तु अपना आत्मा अर्थात् अन्वःकरण जिसके कृष्ट् में है, वह
(पुरुप) श्रीति और द्वैप से बूद्धी हुई अपनी स्वाधीन इन्द्रियों से विषयों में वर्ताव
करके भी (चिन्त से) प्रसन्न रहता है। (६४) विन्त प्रसन्न रहने से उसके सव
दुःखों का नाश होता है, वर्योंकि जिसका चिन्त प्रसन्न है, उसकी बुद्धि भी तत्काल
हिपर होती है।

ृहन दो छोकों में एपष्ट वर्णन है, कि विषय या कर्म को न छोड़, रिषतमञ्ज केवल बनका सङ्ग छोड़ कर विषय में ही निःसङ्ग बुद्धि से वर्तता रहता है और उसे जो शान्ति मिलती है, वह कर्मत्याग से नहीं किन्तु फलाशा के त्याग से प्राप्त होती है। क्योंकि इसके सिवा, अन्य बातों में इस स्थितपञ्च में श्रीर संन्यास मागेवाले स्थितपञ्च में कोई मेद वहीं है। इन्द्रियसंयमन, निरिच्छा ग्रीर शान्ति ये गुगा दोनों को ही चाहिये; परन्तु इन दोनों में महत्व का मेद यह है कि गीता का स्थितपञ्च कर्मों का संन्यास नहीं करता किन्तु लोक- नास्ति बुद्धिरयुक्तस्य न चांयुक्तस्य भावना ।
न चाभावयतः शान्तिरशान्तस्य कुतः सुखम् ॥ ६६ ॥
हांद्रियाणां हि चरतां यन्मनोऽनुचिश्रीयते ।
तदस्य हरित प्रज्ञां चायुर्नाचिभवांसासि ॥ ६७ ॥
तस्माचस्य महावाहो निगृहीतानि सर्वशः ।
हांद्रियाणींद्रियार्थेभ्यस्तस्य प्रज्ञा प्रतिष्ठिता ॥ ६८ ॥
या निशा सर्वभूतानां तस्यां जागतिं संयमी ।
यस्यां जाग्रति भुतानि सा निशा पश्यतो सुनेः ॥ ६९ ॥

संग्रह के निभित्त समस्त कर्म निष्काम सुद्धि से किया करता है जीर संन्यासमार्ग-वाला स्थितप्रज्ञ करता ही नहीं है (देखो गी. २, २५)। किन्तु गीता के संन्यासमार्गी टीकाकार इस मेद को गौगा समक्त कर साम्प्रदायिक आप्रह से प्रतिपादन किया करते हैं कि स्थितप्रज्ञ का उक्त वर्गान संन्यासमार्ग का ही है। अब इस प्रकार जिसका चित्त प्रसन्त नहीं, उसका वर्गान कर स्थितप्रज्ञ के

स्वरूप को छोर भी छाधिक व्यक्त करते हैं--

(६६) जो पुरुष कक शित से युक्त अर्थात् योगयुक्त नहीं हुआ है, उसमें (स्वर-) द्विद्ध और मानना अर्थात् इद्ध द्विद्ध पिछा भी नहीं रहती। जिसे मायना नहीं, उसे शान्ति नहीं और जिसे शान्ति नहीं, उसे सुख मिलेगा ही कहीं से ? (६७) (विपयों में) सज्जार अर्थात् व्यवहार करनेवाली इन्हियों के पोट्टे-पोट्टे मन जो जाने लगता है, नही पुरुप की बुद्धि को ऐसे हरगा किया करता है जैसे कि पानी में नौका को वायु खाँचती है।(६८) अत्वव्य हे महावाहु , उर्जुन! इन्हियों के विपयों से विसकी इन्दियों चहुँ छोर से हटी हुई हाँ,(कहना चाहियकि) उसी की बुद्धि हियर हुई।

[सारांश, मन के निम्नद्द के द्वारा इन्द्रियों का निम्नद्द करना सब साधनों का मूल हैं। विपयों में ज्यम होकर इन्द्रियाँ वधर-उधर दोड़ती रहें तो आत्मज्ञान मात कर लेने की (वासनात्मक-) बुद्धि ही नहीं हो सकती। अर्थ वह है, कि बुद्धि न हो तो उसके विपय में रह वधोग भी नहीं होता और फिर शान्ति एवं सुख भी नहीं मिलता। गीतारहस्य के चीथे प्रकरण में दिखलाया है, कि इन्द्रियनिम्नद्द का यह अर्थ नहीं है कि, इन्द्रियों को एकाएक द्वा कर सब कमीं को विलकुल छोड़ दे। किन्तु गीता का अभिमाय यह है, कि ६४ वं खोक में जो वर्णन है, उसके अनुसार निष्कामद्वादि से कर्म करते रहना चाहिया। (६६) सब लोगों की जो रात है, उसमें रियतम्ब जागता है और जय समस्त प्राणिमात्र जागते रहते हैं, तब इस ज्ञानवान् पुरुप को रात माजून होती है।

यह विरोधामासात्मक वर्णान आलक्षारिक है। यज्ञान अन्धकार की श्रीर ज्ञान प्रकाश को कहते हैं (गी. १४. १९)। प्रथं यह है, कि प्रज्ञानी लोगों को जो वस्तु अनावश्यक प्रतीत होती है (अर्थात् उन्हें जो अन्धकार है) वही आपूर्यमाणमचलप्रतिष्टं समुद्रमापः प्रविशन्ति यद्वत् । तदस्कामा यं प्रविशन्ति सर्वे स् शान्तिमामोति न कामकामी ॥७०॥

विद्याय कामान्यः सर्वान्युमांश्चरित निःस्पृहः ।
 निर्ममो निरहंकारः स शान्तिमधिगच्छति ॥ ७१ ॥

झानियों को आवश्यक होती है; और जितमें अझानी लोग उलके रहते हैं— उन्हें जहाँ उनेला माल्म होता है—वहीं जानी को जैंबरा देख पड़ता है वर्षांत् यह झानी को अमीष्ट नहीं रहता। उदाहरखार्थ, झानी पुरुष काम्यकर्मी की तुर्छ मानता है, तो सामान्य लोग उन्हीं में लिपटे रहते हैं और ज्ञानी पुरुष को जो निष्डामकर्म चाहिये, उसकी औरों को चाह नहीं होती।

(७०) चारों योर से (पाना) भरते जाने पर भी जिसकी नयौदा नहीं हिगती, ऐसे समुद्र में जिस प्रकार सब पानी चला जाता है, उसी प्रकार जिस पुरुष में समस्त विपय (उंतकी शान्ति भक्ष हुए विना ही) प्रवेश करते हैं, उसे ही (सन्ती) शान्ति मिजती है । विपयों की इच्छा करनेवाले को (यह शान्ति) नहीं (मिजती)।

[इस छोक का यह अर्थ नहीं है, कि शानित प्राप्त करने के लिये कर्म न करना चाहिये; प्रत्युत भावार्थ यह है, कि साधारण लोगों का मन फलाशा से या काम्य-चासना से घवड़ा जाता है और उनके कर्मों से उनके मन की शानित विगड़ जाती है; परन्तु जो सिद्धावस्था में पहुँच गया हो, उसका मन फलाशा से जुड़्थ नहीं होता, कितने ही कर्म करने को क्यों न हों, पर उसके मन की शानित नहीं टिगती, वह समुद्र सरीखा शानत बना रहता है और सब काम किया करता है; अतगुब उसे सुख-दु:स की ज्या नहीं होती। उक्त है भ वाँ खोक और गी.४. १९ है स्वों)। अस इस विषय का उपसंहार करके बतलाते हैं, कि स्थितमञ्ज की इस हियति का प्या नाम है—]

(७१) जो पुरुप सब काम, अर्थात् आसिक, छोड़ कर धौर निःस्पृष्ट् हो करके (च्यवहार में) वर्तता है, एवं जिसे ममत्व और अहङ्कार नहीं होता, उसे ही ग्रान्ति मिलती है।

[संन्यासमार्ग के टीकाकार इस ' चरित ' (वर्तता है) पद का " भीख मांगता फिरता है " ऐसा अर्थ करते हैं; परन्तु यह अर्थ ठीक नहीं है । पिछले हैं। वें चर्रा है कें हों है । पिछले हैं। वें चर्रा है कें हों कें हैं, वहीं कर्य हैं। वें चर्रा है कें हों कें हैं, वहीं कर्य यहाँ भी करना चाहिये। गीता में ऐसा उपदेश कहीं भी नहीं है कि स्थितप्रज्ञ भिन्ना माँगा करें। हाँ, इसके विरुद्ध हैं। अोंक में यह स्पष्ट कह दिया है कि स्थितप्रज्ञ पुरुप हिन्द्रयों को अपने स्वाधीन रख कर ' विपयों में बेंते '। यतएव 'चरित' का ऐसा ही अर्थ करना चाहिये कि 'वर्तता है,' अर्थात 'जगत के व्यवहार करता है '। श्रीसमर्थ रामदास स्वाभी ने दासबोध के उत्तराई में इस बात का कतम वर्यान किया है कि ' निःस्प्रह ' चतुर पुरुप (स्थितप्रज्ञ) व्यवहार में कैसे वर्तता है; और गीतारहस्य के चौदहर्वे प्रकरण का विषय भी वहीं है ।]

पपा ब्राह्मी स्थितिः पार्थ नेनां प्राप्य चिमुहाति । स्थित्नास्यामंतकालेऽपि ब्रह्मनिर्वाणमुच्छति ॥ ५२ ॥ इति श्रीमद्भगवद्गीतामु उपनिपत्सु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुन-संवादे सांख्ययोगो नाम द्वितीयोऽस्थायः ॥ २ ॥

(७२) हे पार्थ ! ब्राह्मी स्थिति यही है। इसे पा जाने पर कोई भी मोह में नहीं फँसता; धौर धन्तकाल में अर्थात् मरने के समय में भी इस स्थिति में रह कर ब्रह्मनिर्याग्र अर्थात् ब्रह्म में मिल जाने के स्वरूप का मोल पाता है।

यह बाह्यी स्थित कर्मयोग की श्रान्तिम और अत्युत्तम स्थिति है (देखी बी.र. प्र. थ. पु. २३३ और २४९); और इसमें विशेषता यह है कि, इसके प्राप्त हो जाने से फिर मोह नहीं होता। यहाँ पर इस विशेषता के यतलाने का ऋख कारगा है। यह यह कि यदि किसी दिन दैवयोग से घड़ी-रो घडी के लिये इस बाबी स्थित का अनुभव हो सके तो उससे कछ चिरकालिक लाम नहीं होता। क्योंकि किसी भी मनुष्य की यदि मरते समय यह स्थिति न रहेगी, तो मरगु-काल में जैसी वासना रहेगी उसी के प्रतुसार पुनर्जन्म होगा(देखो गीता-रहस्य पु. २८८)। यही कारण है जो बाह्यी स्थिति का वर्णन करते हुए इस श्लोक में स्पष्टतया कह दिया है कि ' अन्तकालेऽपि ' = अन्तकाल में भी हियतप्रज्ञ की यह अवस्था स्थिर बनी रहती हैं। अन्तकाल में मन के युद्ध रहने की विशेष आवश्यकता का वर्णन उपनिपदों में (छां. ३. १४. १; प्र. ३. १०) भीर गीता में भी (गी. द. ५ १०) है। यह वासनात्मक कर्म भागले भनेक जन्मां के मिलने का कारण है, इसलिये प्रगट ही है कि प्रन्ततः मरने के समय तो वासना शून्य हो जानी चाहिये। श्रीर फिर यह भी कहना पढ़ता है कि मरगा-समय में नासना ग्रान्य होने के लिये पहले से ही वैसा अभ्यास हो जाना चाहिये। क्योंकि वासना को शून्य करने का कर्म अत्यन्त कठिन है, और बिना ईश्वर की विशेष कृपा के बसका किसी को भी प्राप्त हो जाना न केवल कठिन है, वरन् असम्भव भी है। यह तत्त्व वैदिकधर्म में ही नहीं है, कि मरगा समय में वासना शब्द होनी चाहिये; किन्त अन्यान्य धर्मों में भी यह तत्त्व आहीकृत हुआ है। देखों गीतारहस्य पृ. ४३९।]

इस प्रकार श्रीभगवान् के गाये हुए अर्थात् कहे हुए उपनिषद् में, ब्रह्मविद्यान्तर्गत योग—श्रर्थात् कर्मयोग—शासविषयक, श्रक्तिणा ग्रीर श्रर्शन के संवाद में,

सांख्ययोग नामक दूसरा अध्याय समाप्त हुआ।

[इस अध्याय में, आरम्भ में सांख्य अथवा संन्यासमार्ग का विवेचन है, इस कारण इसको सांख्ययोग नाम दिया गया है। परन्तु इससे यह न समम्क लेना चाहिये कि पूरे अध्याय में वही विषय है। एक ही अध्याय में प्रायः अनेक

तुतीयोऽध्यायः । अर्जुन उवाच ।

ज्यायसी चेत्कर्मणस्ते मता बुद्धिर्जनार्दन। तात्क कर्मणि घोरे मां नियोजयसि केशव ॥ १॥ च्यामिश्रेणेव वाक्येन बुद्धि मोहयसीव मे । तदेकं वद निश्चित्य येन श्रेयोऽहमाप्तुयाम् ॥ २॥

श्रीभगवानुवाच ।

§§ स्रोकेऽस्मिन्द्विविधा निष्ठा पुरा श्रोक्ता मयानघ। विषयों का वर्णन होता है। जिस अध्याय में, जो विषय आरम्भ में आ गया है, ग्रयवा जो विषय उसमें प्रमुख है, उसी के अनुसार उस अध्याय का नाम रख दिया जाता है। देखो गीतारहस्य प्रकरता १४ पृ. ४४४।]

तीसरा अध्याय ।

[अंगुन को यह भय हो गया घा कि सुक्ते भीषा-द्रोगा आदि को सारना पढ़ेगा । पतः सांख्यमार्ग के अनुसार धातमा की निखता और अशोज्यत्व से यह सिद्ध किया गया, कि अर्जुन का भय वृथा है। फिर स्वधर्म का योड़ा सा विवेचन करके गीता के मुख्य विषय, कर्मयोग का दूसरे अध्याय में ही आरम्भ किया गया है श्रीर कहा गया है कि कर्म करने पर भी उनके पाप-प्राय से बचने के लिये केवल यही एक युक्ति या योग है,कि वे कर्स साम्यवृद्धि से किये जावें। इसके अनन्तर अंत में इस कर्मयोगी हियतप्रज्ञ का वर्णन भी किया गया है कि जिसकी बुद्धि इस प्रकार सम हो गई हो। परन्त इतने से ही कर्मयोग का विवेचन पूरा नहीं हो जाता । यद्द वात सच ई कि कोई भी काम समञ्जिद्द से किया जावे तो उसका पाप नहीं क्षगता; परन्तु यदि कर्म की अपेद्धा समबुद्धि की भी श्रेष्ठता विवादरहित सिद्ध होती है (गी. २, ४८), तो फिर स्थितप्रज्ञ की नाई बुद्धि को सम कर लेने से काम खल निकंत्रेगा ! इससे यह सिद्ध नहीं होता कि कर्म करना ही चाहिये। अतएवं जब चार्जुन ने यही शुंका प्रश्नरूप में उपस्थित की, तब भगवान इस अध्याय में तथा अगले अध्याय में प्रतिपादन करते हैं कि "कर्म करना ही चाहिये।"]

अर्जुन ने कहा-(१) हे जनाईन ! यदि तुम्हारा यही सत है कि कर्म की धापेता (साम्य-) ग्राद्धि ही श्रेष्ठ है, तो हे केशव ! मुक्ते (युद्ध के) घोर कर्म में क्यों त्तगाते हो ? (२) (देखने में) व्यामिश्र अर्थात् सन्दिग्ध भाषण करके तुम मेरी बुद्धि को अम में डाल रहे हो। इसलिये हुम ऐसी एक 'ही वात निश्चित करके

मुक्ते बतलाओ, जिससे मुक्ते श्रेय श्रर्थात् कल्यास पात हो।

ज्ञानयोगेन सांख्यानां कर्मयोगेन योगिनाम् ॥ ३॥ न कर्मणामनारंभाज्ञेष्कस्यं पुरुषोऽश्तुते । न च संन्यसनादेव सिर्द्धि समिधगच्छति ॥ ४॥ न हि कञ्चित्सणमिप जातु तिष्ठत्यकर्मकृत् । कार्यते ह्यवशः कर्म सर्वः प्रकृतिजैग्रीणैः ॥ ५॥

श्रीभगवान् ने कहा—(३) हे निष्पाप अर्जुन ! पहते (अर्थात् दूसरे अध्याय में) मैंने यह वतलाया है कि, इस लोक में दो प्रकार की निष्टाएँ हैं—अर्थात् . इतनयोग से सांख्यों की धीर कर्मयोग से योगियों की।

[इसने ' पुरा ' शब्द का कर्य " पहले " अर्थात " दूसरे खध्याय में " किया है। यही वर्ष सरल है, क्योंकि दूसरे खध्याय में पहले सांख्यिनिष्ठा के अनुसार ज्ञान का वर्णन करके फिर कर्मयोगिनिष्ठा का जारम्म किया गया है। परन्तु ' पुरा ' शब्द का कर्य " लृष्टि के जारम्म में " भी हो सकता है। क्योंकि महा-भारत में, नारायणीय या भागवतधर्म के निरुपण में यह वर्णन है, कि सांख्य और योग (निरुत्ति और प्रशृति) दोनों प्रकार की निष्ठाओं को भगवान् ने जगद के जारम्म में हो उत्पन्न किया है (देखो शां. ३४० छीर ३४७)। ' निष्ठा ' शब्द के पहले ' मोच ' शब्द अध्याहत है, ' निष्ठा' शब्द का कर्य वह मार्ग है कि जिससे चलने पर अन्त में मोच मिलता है; गीता के अनुसार ऐसी निष्ठाएँ हो ही हैं, और वे दोनों स्वतंत्र हैं, कोई किसी का श्रङ्ग नहीं है—इस्यादि यातों का विस्तृत विवेचन गीतारहस्य के ग्यारहवें प्रकरणा (पृ. ३०४–३१५) में किया गया है, इसलिये वसे यहीं दुहराने की आवश्यकता नहीं है । ग्यारहवें प्रकरणा के अन्त (पृष्ठ ३५२) में नक्शा देकर इस यात का भी वर्णन कर दिया गया है के दोनों निष्ठाओं में मेद क्या है । मोच की दो निष्ठाएँ वतका दी गई; अब तदं-गस्त नैक्कर्यांसिद्धि का स्वरूप स्पष्ट करके वतलाते हैं—]

(४) (परन्तु) कर्मों का प्रारम्भ न करने से ही पुरुप को नैटकर्म्य-प्राप्ति नहीं हो जाती, और कर्मों का संन्यास(त्याग) कर देने से ही सिखि नहीं मिल जाती। (५) क्योंकि कोई समुज्य (कुछ न कुछ) कर्म किये बिना च्या भर भी नहीं रह सकता। प्रकृति के ग्रुया प्रत्येक परतन्त्र समुख्य को (सदा कुछ न कुछ) कर्म करने में लगाया ही करते हैं।

[चौंचे ख्रोक के पहले चरमा में जो 'नैष्कर्म्य ' पद है, उसका ' ज्ञान ' घर्च मान कर संन्यासमागवाले टीकाकारों ने इस ख्रोक का घर्ष घपने सम्प्रदाय के अनुकूल इस प्रकार बना लिया है—'' कर्मों का घ्यारंम न करने से ज्ञान नहीं होता, क्रयांत कर्मों से ही छान होता है, क्योंकि कर्म ज्ञानप्राप्ति का साधन है। " परन्तु यह अर्थ न तो सरक है और न ठीक ठीक। नैष्कर्म्य शब्द का उपयोग वेदान्त और मीमांसा दोनों शाखों में कहूँ बार, किया जाता है और

कर्मेद्रियाणि संयम्य य आस्ते मनसा समरत्।

सुरेश्वराचार्य का " नैष्कार्यांसिद्धि" नामक इस विषय पर एक श्रंथ भी है । तथापि, नैक्कर्म के ये तत्त्व कुछ नये नहीं हैं। न केवल सुरेखराचार्य ही के, किन्तु मीमांसा और वेदान्त के सूत्र बगने के भी, पूर्व से ही उनका प्रचार होता आ रहा है। यह बतलाने की कोई आवश्यकता नहीं, कि कर्म बंधक होता ही है। इसलिये पारे का उपयोग करने के पहले उसे मार कर जिस प्रकार वैद्य लोग ग्रुद्ध कर लेते हैं, उसी प्रकार कर्म करने के पहले ऐसा उपाय करना पड़ता है कि जिससे उसका वन्धकत्व या दोप मिट जाय। और, ऐसी युक्ति से कर्म करने की स्थिति को ही ' नैष्कार्य ' कहते हैं । इस प्रकार बन्धकत्वराहित कर्म मोच के लिये बाधक नहीं होते, अतएव मोखशास्त्र का यह एक महत्वपूर्या प्रश्न है, कि यह स्थिति कैसे प्राप्त की जाय ? मीमांतक जोग इसका यह उत्तर देते हैं, कि नित्य और (निमित्त होने पर) नैमित्तिक कर्म तो करना चाहिये, पर कान्य और निषिद्ध कर्म नहीं करना चाहिये । इससे कर्म का बन्धकरव नहीं रष्ट्रता झीर नैक्कर्यावस्या सुलभ रीति से प्राप्त हो जाती है। परन्तु वेदान्तशास्त्र ने सिद्धान्त किया है कि मोमांसकों की यह युक्ति गुलत है; और इस बात का विवेचन गीतारहस्य के दसवें प्रकरणा (पृ. २७४) में किया गया है। कुछ और सोगों का कथन है, कि यदि कर्म किये ही न जावें तो उनसे बाधा कैसे हो सकती है ? इसलिये, उनके मतानुसार, नैष्कर्म्य सनस्या प्राप्त करने के लिये सब कर्मी ही को छोड़ देना चाहिये। इनके मत से कर्मशून्यता को ही 'नैक्कर्य' कहते हैं। चौथे क्षोक में वतलाया गया है, कि यह मत ठीक नहीं है, इससे तो सिब्दि अर्थात मोच भी नहीं मिलता; और पाँचवें श्लोक में इसका कारण भी बतला दिया है। यदि इस कर्म को छोड़ देने का विचार करें, तो जब तक यह देश है तब तक सोना, बैठना इत्यादि कर्म कभी एक ही नहीं सकते (गी. ५. ६ और १८. ११), इसालिये कोई भी मनुष्य कर्मशन्य कभी नहीं हो सकता। फलतः कर्मशन्यरूपी नैक्कम्यं असम्मव है। सारांश, कर्मरूपी विच्छ कभी नहीं मरता । इसिंजेये ऐसा कोई उपाय सोचना चाहिये कि जिससे वह विवरहित हो जाय । गीता का सिद्धान्त है कि कमीं में से अपनी आसक्ति को हटा लेना ही इसका एकमात्र उपाय है। त्रागे अनेक स्थानों में इसी उपाय का विस्तार-पूर्वक वर्णन किया गया है। परन्तु इस पर भी शृद्धा हो सकती है, कि यद्यपि कर्मी को छोड़ देना नैकार्य नहीं है, तथापि संन्यासमार्गवाले तो सब कर्मी का संन्यास अर्थात त्याग करके ही मोच प्राप्त करते हैं, अतः मोच की प्राप्ति के लिये कर्मी का त्याग करना आवश्यक है। इसका उत्तर गीता इस प्रकार देती है, कि संन्यासमार्गवालों को मोच वो मिलता है सही, परना वह कुछ उन्हें कर्मी का त्याग करने से नहीं मिलता, किन्तु मोच-सिद्धि उनके ज्ञान का फल है। यदि केवल कर्मी का त्यान करने से ही मोच सिद्धि होती हो, तो फिर पत्यरी को

इंद्रियार्थान्विमूढातमा मिथ्याचारः स उच्यते ॥ ६ ॥ यस्त्विद्रियाणि मनसा नियम्यारमतेऽर्जुन । कर्मोद्वेयैः कर्मयोगमसक्तः स विशिप्यते ॥ ७ ॥

भी भुक्ति सिलनी चाहिये! इससे ये तीन वार्त सिद्ध होती हैं: —(१) नैफर्म्य कुछ कर्मशून्यता नहीं है, (२) कर्मी को बिलकुल त्याग देने का कोई कितना भी प्रयत्न क्यों न करे, परन्तु ने छूट नहीं सकते, और (३) कर्मों को त्याग देना सिद्धि प्राप्त करने का उपाय नहीं है; यही वार्त अपर के छोक में यतनाई गई हैं। जब ये तीनों चात सिद्ध हो गई, तव अठारहर्व अध्याय के कथनानुसार 'नैष्कर्य-सिद्धि' की (देलो गी. १८. ४८ और ४८) प्राप्ति के लिये यही एक मार्ग शेष रह जाता है, कि कर्म करना तो छोड़ नहीं, पर ज्ञान के द्वारा आसक्ति का चय करके सब कर्म सदा करता रहे। क्योंकि ज्ञान मोज का साधन है तो सही, पर कर्मशून्य रहना भी कभी सरमन नहीं, इसलिये कर्मों के वन्धकत्व (वन्धन) को नष्ट करने के लिये आति छोड़ कर वन्हें करना आवश्यक होता है। इती को कर्मयोग कहते हैं; और अय वतलाते हैं कि यही ज्ञान-कर्मसमुच-थात्मक मार्ग विशेष योग्यता का, अर्थात् श्रेष्ठ है—]

(६) जो मूर्ख (हाथ पैर भादि) कर्मेन्द्रियों को रोक कर मन से हन्द्रियों के विषयों का चिन्तन किया करता है, उसे मिथ्याचारी अर्थात दांभिक कहते हैं। (७) परन्तु हैं अर्जुन! उसकी योग्यता विशेष अर्थात् श्रेष्ठ हैं कि जो मन से हन्द्रियों का आकक्तन करके, (केवल) कर्मेन्द्रियों द्वारा अनासक बुद्धि से 'कर्मयोग' का आरम्भ करता हैं।

नियतं कुरु कर्म त्वं कर्म ज्यायो ह्यकर्मणः। शरीरयात्रापि च ते न प्रसिद्धशेदकर्मणः॥८॥

योग्यता का या श्रेष्ट है (गीतार. पृ. ३०७ – ३०८)। इस प्रकार जन कर्मयोग ही श्रेष्ट है, तय अर्जुन को इसी मार्ग का आचरण करने के जिये उपदेश करते हैं-] (८) (अपने धर्म के अनुसार)नियत अर्थात् नियमित कर्म को तू कर, ह्योंकि कर्म न करने की प्रपेत्ता, कर्म करना कहीं प्रधिक अन्छा है । इसके आतिरिक्त (यह समझ ले कि यदि) तू कर्म न करेगा, तो (भोजन मी न मिलने से) तैरा श्ररीर-निर्वाह तक न हो सकेगा।

' प्रतिरिक्त ' और ' तक ' (अपि च) पदों से श्ररीरयात्रा को कम से कम देतु कहा है। अब यह बतलाने के लिये यज्ञ-प्रकरसा का आरम्भ किया जाता है, कि ' नियत ' अर्थात् ' नियत किया हुआ कर्म ' कीन सा है और हूसरे किस सहत्व के कार्गा उसका आचरगा धवश्य करना चाहिये। आनकत्र यज्ञ-याग खादि श्रीतधर्म लुप्त सा हो गया है इसलिये इस विषय का आधुनिक पाटकों को कोई विशेष महत्व मालूम नहीं होता। परन्तु गीता के समय में इन यज्ञ-यागों का पूरा पूरा प्रचार था फ्रोर 'कर्म ' शब्द से सुख्यतः इन्हीं का बोध ष्ट्रया करता था; अतएव गीताधर्म में इस यात का विवेचन करना अत्यावश्यक था कि ये धर्मकृत्य किये जावें या नहीं, फ्रोर यदि किये जावें तो किस प्रकार । इसके सिवा, यह भी स्मरमा रहे कि यहा शब्द का अर्थ केवल ज्योतिष्टोम आदि श्रीतयज्ञ या श्राप्ति में किसी भी वस्तु का इयन करना ही नहीं है (देखों गी. ४. २२)। सृष्टि-निर्मागा करके उसका काम डीकठीक चलते रहने के लिये, अर्थात् जीकसंप्रहार्य, प्रजा की बह्मा ने चातुर्वग्रयीविहित जी जो काम बाँट दिये हैं, हन सब का ' यज्ञ ' शब्द में समावेश होता है (देखो म.भा. ब्रजु. ४८. ३; श्रीर गी. र. पृ. २८६-२६४)। धर्मशास्त्रों में इन्हीं कर्मी का उल्लेख है और यहाँ 'नियत' शृदद् से वे ही विविद्यति हैं। इसिनिये कहना चाहिये कि यद्यपि आज-कल यज्ञ-याग लुसमाय हो गये हैं, तथापि यज्ञ-चक का यह विवेचन अब भी निरर्थंक नहीं है। शास्त्रों के अनुसार ये सब कर्म काम्य हैं, अर्थांत इसलिय बत-साये गये हैं कि मतुम्य का इस जगत् में कल्याण होवे और उसे सुख भिने । परन्तु पीछे दूसरे प्राध्याय (गी. २. ४१-४४) में यह सिद्धान्त है कि मीमांसकों के ये सद्देतक या काम्यकर्म मोज के लिये प्रतिवन्धक हैं, अतएव वे नीचे दर्ज़ के हैं। और मानना पड़ता है कि अब तो उन्हीं कर्मी को करना चाहिये; इस-लिये अगले श्लोकों में इस चात का विस्तृत विवेचन किया गया है कि कमी का शुमाशुम लेप प्रथवा बन्धकत्व कैसे सिट जाता है और उन्हें करते रहने पर भी नैप्कर्म्यावस्या क्योंकर प्राप्त होती है। यह समग्र विवेचन भारत में विधात नारायग्रीय या भागक्तधर्म के अनुसार है (देखो म.सा. शां. ३४०)। }

§§ यज्ञार्थात्कर्मणोऽन्यत्र छोकोऽयं कर्मवंधनः । तद्धे कर्म कौंतेय मुक्तसंगः समाचर ॥ ९ ॥

(e) यज्ञ के लिये जो कर्म किये जाते हैं, उनके आतिरिक्त, धन्य कर्मों से यह लोक बंधा हुआ है। तदर्थ अर्थात् यज्ञार्थ (किये जानेवाले) कर्म (भी) सू आंतिक या फलाशा छोड़ कर करता जा।

इस श्लोक के पहले चरण में सीमांसकों का और दसरे में गीता का सिद्धान्त बतलाया गया है। मीमांसकों का कथन है कि जय वेदों ने ही यह-यागादि कर्म मनुष्यों के लिये नियत कर दिये हैं और जब कि ईश्वरनिर्मित स्रष्टिका व्यवसार ठीक ठीक चलते रहने के लिये यह यज्ञ-चक्र आवश्यक है तब कोई भी इन कमीं का त्याग नहीं कर सकता; यदि कोई इनका त्याग कर देगा तो सममता होगा कि वह श्रीतधर्म से चल्लित हो गया । परंतु कर्मविपाक-प्रक्रिया का सिद्धान्त है कि प्रत्येक कर्म का फल मनुष्य को मोगना ही पड़ता है; इसके अनुसार कष्टना पडता है, कि यज्ञ के लिये मनुष्य जो जो कर्म करेगा इसका भला या बरा फल भी उसे भोगना ही पड़ेगा । भीमांसकों का इस पर यह उत्तर है कि, वेदों की भी खाज़ा है कि ' यज्ञ ' करना चाहिये, इसिनये यज्ञार्थ जो जो कर्म किये जावेंगे वे सब ईश्वरसम्मत द्वांगे; छतः उन कर्में से कत्तां बद्ध नहीं हो सकता। परंतु यज्ञों के सिवा दूसरे कामों के लिये—उदाहर-गार्थ केवल अपना पेट भरने के लिये, मानुष्य जो कुछ करता है वह, यज्ञार्थ नहीं हो सकता; बसमें तो केवल मनुष्य का ही निजी लाभ है। यही कारगा है जो भीमांसक उसे ' पुरुषार्य ' कर्म कहते हैं, और उन्हों ने निश्चित किया है कि ऐसे यानी यज्ञार्थ के अतिरिक्त अन्य कर्म अर्थात् पुरुपार्थ कर्म का जो कुल भना या ब्ररा फल होता है वह मनुष्य को भोगना पड़ता है-यही सिद्धान्त उक्त श्लोक की पहली पंक्ति में है (देखो गीतार. प्र. ३. प्र. ५२ - ५५) । कोई कोई टीकाकार यह=विष्णु ऐसा गाँगा अर्थ करके कष्टते हैं कि यज्ञार्य शब्द का अर्थ विष्णुप्रीत्यर्थं या परमेश्वरार्पणपूर्वंक है; परंतु इसारी समक्त में यह मत खाँचा तानी का और क्रिप्ट है। यहाँ पर प्रश्न होता है कि यज्ञ के लिये जो कर्म करने पड़ते हैं, उनके सिवा यदि मनुष्य दूसरे कमें कुछ भी न करे तो क्या वह कर्मवंधन से छूट सकता है ? क्योंकि यज्ञ भी तो कर्म ही है और उसका स्वर्ग-प्राप्तिरूप जो शास्त्रोक्त फल है वह मिले बिना नहीं रहता। परंतु गीता के दूसरे ही अध्याय में स्पष्ट रीति से बतलाया गया है कि यह स्वर्ग-प्राप्तिरूप फल मोच-प्राप्ति के विरुद्ध है (देखो गी. २-४०--४४; और ८. २०, २१)। इसी हेतु से वक्त खोक के दूसरे चरवा में यह बात फिर बतलाई गई है कि मनुष्य को यज्ञार्थ जी कुछ नियते कर्म करना द्वीता दें उसे भी वह फल की आशा खोड़ कर, क्रथीत केनल कर्तन्य समम्तकर,करे और इसी छर्य का प्रतिपादन क्रांगे सात्निक सहयज्ञाः प्रजाः सृष्ट्वा पुरोवाच प्रजापतिः । अनेन प्रसंविष्यध्वमेष वोऽस्त्विष्टकामधुक् ॥ १० ॥ देवान्भावयतानेन ते देवा भावयन्तु वः । परस्परं भावयन्तः श्रेयः परमवाष्स्यथ ॥ ११ ॥ इष्टान्भोगान्हि वो देवा दास्यन्ते यज्ञभाविताः । तेर्द्ततानप्रदायैभ्यो यो भुंके स्तेन एव सः ॥ १२ ॥

यज्ञ की व्याख्या करते समय किया गया है (देखों गी. १७. ११ और १८. ६)। इस श्लोक का भावार्थ यह है कि इस प्रकार सब कर्म यज्ञार्थ और सी भी फलाशा छोड़ कर करने से, (१)वे भीमांसकों के न्यायानुसार ही किसी भी प्रकार मन्त्र्य को यद नहीं करते, क्योंकि वे तो यजार्थ किये जाते हैं और (२) उनका र्चग-यासिरूप शास्त्रोक्त एवं स्मिनिस फल मिलने के बदले मोज-प्राप्ति होती है. पर्योपि वे फलाशा छोड़ कर किये जाते हैं। खागे १८ वें श्लोक में झौर फिर चौंये अध्याय के २३ वें ऋोक में यही अर्थ दुवारा प्रतिपादित हुआ है। तात्वर्थ यह है कि, मीमांसकों के इस सिद्धान्त—" यहार्थ कर्म करना चाहिये क्योंकि वे बन्धक नहीं होते"-में भगवद्गीता ने और भी यह सुधार कर दिया है कि " जो कर्म यज्ञार्थ किये जावें, उन्हें भी फलाशा छोड़ कर करना चाहियें।" किन्त इस पर भी यह शंका होती है कि, मीमांसकों के सिद्धान्त को इस प्रकार सुधा-रते का प्रयत्न करके यज्ञ-याग आदि गार्डस्थ्यवृत्ति को जारी रखने की अपेचा, क्या यह प्राधिक प्रच्छा नहीं है कि कर्मों की मांमत से खुट कर सोज़-प्राप्ति के लिय सब कर्मी को छोड़ छाड़ कर संन्यास ले ने ? भगवहीता इस प्रश्न का साफ यही एक उत्तर देती है कि 'नहीं'। क्योंकि यज्ञ-चक्र के विना इस जगत के व्ययद्वार जारी नहीं रह सकते। अधिक क्या कर्हें, जगत के भारण-पोपण के क्रिये व्या ने इस चक्र की प्रथम वत्पन्न किया है; और जबकि जगत् की सुस्थिति या संप्रह **भी भगवान् को इप्ट है, तव इस यज्ञ-चक्र को कोई भी नहीं छोड़ सकता। अब** यही अर्थ अगले श्लोक में वतलाया गया है। इस प्रकरण में, पाठकों को स्मरण रखना चाहिये कि ' यज्ञ ' शब्द यहाँ केवल श्रोत यज्ञ के ही अर्थ में प्रयुक्त नहीं है, परंतु उसमें स्मार्त यहाँ का तथा चातुर्वरार्य खादि के ययाधिकार सब न्यावद्वारिक कर्मी का समावेश है। ी

(१०) प्रारंभ में यज्ञ के साथ साथ प्रजा को उत्पन्न करके बहाा ने (उनसे) कहा, "इस (यज्ञ) के द्वारा तुम्हारी वृद्धि हो; यह (यज्ञ) तुम्हारी कामधेनु होवे द्यर्थाल तुम्हारे इच्छित फर्नों को देनेवाला होने। (११) तुम इस यज्ञ से देव-ताओं को संतुष्ट करते रहें। (इस प्रकार) परस्पर एक दूसरे को सन्तुष्ट करते हुए (दोनों) परम श्रेय अर्थाल कल्याया भारत कर ले।।" (१२) क्योंकि, यज्ञ से संतुष्ट होकर देनता लोग तुम्हारे इच्छित (सब)

यज्ञशिष्टाशिनः सन्तो मुच्यन्ते सर्वकिल्तिपैः । भुंजते ते त्वघं पापा ये पचन्त्यात्मकारणान् ॥ १३ ॥

भोग तुम्हें देंगे। उन्हीं का दिया हुन्ना उन्हें (वापिस) न दे कर जो (केवल स्वयं) उपभोग करता है, वष्ट सचसुच चार है।

जिय बहार ने इस सृष्टि अर्थात् देव आदि सब लोकों को उत्पन्न किया, तब क्से चिंता हुई कि इन लोगों का घारण-पोपण कैसे होगा । महाभारत के नारा-यणीय धर्म में वर्णन है कि ब्रह्मा ने इसके याद हुज़ार वर्ष तक तप करके भगवान् को संतुष्ट किया; तब भगवान् ने सच लोगों के निर्वाह के लिये प्रवृत्ति-प्रधान यज्ञ-चक्र उत्पन्न किया और देवता तथा मनुष्य दोनों से कहा, कि इस प्रकार बतांव करके एक इसरे की रचा करी। उक्त श्लोक में इसी कथा का कुछ शब्द-मेद से अनुवाद किया गया है (देखो मगाः शां. ३४०. ३८ से ६२)। इससे यह सिद्धान्त और भी षाधिक टढ़ हो जाता है, कि प्रशृति-प्रधान भागवतधर्म के तत्त्व का ही गीता में प्रातिपादन किया गया है। परन्तु भागवत-धर्म में वज्ञों में की जानेवाली हिंता गर्ध मानी गई है (देखो. मभा. शां. ३३६ और ३३७), इसलिये पशुयज्ञ के स्थान में प्रथम दृष्यमय यज्ञ शुरू तुम्रा श्रीर झन्त में यह मत प्रचाित हो गया कि जपमय यज्ञ अथवा ज्ञानमय यज्ञ ही सब में श्रेष्ठ हैं (गी.४. २३ – ३३)। यज्ञ शब्द से मतलय चातुर्वसूर्य के सव कमीं से हैं: और यह वात स्पष्ट है कि समाज का उचित रीति से धारगा-पोपगा होने के लिये इस यज्ञ-कर्म या यज्ञ-चक्र को अच्छी तरह जारी रखना चाहिये (देखो सतु. १. ८७)। द्याधिक क्या कर्द्दुः यह यज्ञ-चक क्यागे बीसवें श्लोक स वर्णित लोकसंग्रह का ही एक स्वरूप है (देखो. गीतार. प्र. ११)। इसी लिये स्मृतियों में भी जिला है, कि देवलाक और मनुष्यलोक दोनों के संग्रहार्य भग-वान् ने ही प्रथम जिस लोकसंप्रहकारक कर्म को निर्माण किया है, उसे आगे अच्छी तरह प्रचितत रखना मनुष्य का कर्त्तव्य है; खोर यही छर्च यय अगने क्षोक में स्पष्ट रीति से वतलाया गया है —]

(1३) यज्ञ करके श्रेप वचे हुए भाग को महत्त्व करनेवाले सज्जन सय पापों से मुक्त हो जाते हैं। परन्तु (यज्ञ न करके केवल) अपने ही लिये जो (श्रन्त) पकाते हैं, वे पापी लोग पाप भक्तगा करते हैं।

्रिस्तवेद के १०. ११७. ६ मंत्र में भी यही अर्थ है। उसमें कहा है कि
" नार्थमणं पुष्यित नो सखायं केवलाघो मवित केवलादी" – अर्थात् जो मतुष्य
अर्थमा या सखा का पोपण नहीं करता, अकेला ही भोजन करता है, उसे केवल
पापी समम्मना चाहिये। इसी प्रकार मतुस्प्रति में भी कहा है कि ए प्रधं स
केवलं शुंके या प्रत्यात्मकारणात्। यज्ञशिष्टाश्चनं होतत्सतामज्ञं विधीयते॥"
(३. ११८) – प्रर्यात् जो मनुष्य प्रपने लिये ही (अन्न) प्रकाता है यह केवल

अन्नाद्धवन्ति भूतानि पर्जन्याद्श्वसंभवः । यज्ञाद्धवति पर्जन्यो यज्ञः कर्मसमुद्भवः ॥ १४ ॥ कर्म ब्रह्मोद्भवं विद्धि ब्रह्माक्ष्रसमुद्भवम् । तस्मात्सर्वगतं ब्रह्म नित्यं यज्ञे प्रतिष्ठितम् ॥ १५ ॥

पाप मन्नण करता है। यज्ञ करने पर जो श्रेप रह जाता है उसे 'असृत' और दूसरों के मोजन कर जुकने पर जो श्रेप रहता है (मुक्तश्रेप) उसे 'विवत' कहते हैं (मनु. ३. २८५)। और, भने मनुष्यों के निये यही अन्न विहित कहा गया है (देखो. गी. ४. ३१)। अन इस बात का और भी स्पष्टीकरण करते हैं कि यज्ञ आदि कर्म न तो केवल तिल और चावनों को आग में मॉकने के लिये ही हैं और न स्वर्ग-प्राप्ति के लिये ही; वरन् 'जगत् का धारण-पोपण होने के लिये उनकी बहुत आवश्यकता है अर्थात् यज्ञ पर ही सारा जगत् अवन्नाम्नत है—] (१४) प्राणिमात्र की उत्पत्ति अन्न से होती हैं,अन्न पर्नन्य से उत्पन्न होता है, पर्नन्य यज्ञ से उत्पन्न होता है, स्रौर यज्ञ की उत्पत्ति कर्म से होती है।

[मनुस्मृति में भी मनुष्य की और उसके धारण के लिये धावश्यक अन्न की उत्पत्ति के विषय में इसी प्रकार का वर्णन हैं। मनु के ख्रोक का भाव यह है " यज्ञ की जाग में दी हुई आहुति सूर्य को मिलती है और फिर सूर्य से (जर्यात परम्परा द्वारा यज्ञ से ही) पर्जन्य उपजता है, पर्जन्य से अन्न, और जन्न से प्रजा उत्पन्न होती है " (मनु. ३.७६)। यही क्षोक महाभारत में भी है (देखो ममा. शां. २६२. ११)। तैतिरीय उपनिषद (२. १) में यह पूर्वपरम्परा इससे भी पिछे हटा दी गई है और ऐसा क्रम दिया गया है — " प्रथम परमात्मा से आकाश हुआ और फिर क्रम से वायु, अप्रि, जल और पृथ्वी की उत्पत्ति हुई; पृथ्वी से ओपिय ले अन्न, और अन्न से पुरुप उत्पन्न हुआ।" अत्यव्य इस परम्परा के अनुसार, प्राधिमात्र की कर्मपर्यन्त बतलाई हुई पूर्वपरम्परा को, अब कर्म के पहले प्रकृति और प्रकृति के पहले देठ अन्नर ब्रह्म परम्परा पहुँचा कर, पूरी करते हैं —]

(१५) कर्म की उत्पत्ति ब्रह्म से अर्थात् प्रकृति से तुई है, और यह ब्रह्म अत्तर से अर्थात् परमेश्वर से हुआ है। इसलिये (यह समस्त्रो कि) सर्वगत ब्रह्म ही यज्ञ

में सदा अधिष्ठित रहता है।

[कोई कोई इस श्लोक के ' ब्रह्म ' शुब्द का अर्थ ' प्रकृति ' नहीं समस्तते, वे कहते हैं कि यहाँ ब्रह्म का अर्थ ' नेद ' हैं । परन्तु ' ब्रह्म ' शृब्द का ' नेद ' अर्थ करने से यद्यपि इस वाक्य में आपत्ति नहीं हुई कि ' ब्रह्म अर्थात् नेद परमेश्वर से हुए हैं; " तथापि वैसा अर्थ करने से '' सर्नगत ब्रह्म यज्ञ में हैं " इसका अर्थ टीक टीक नहीं लगता । इसिंकिये '' मम योनिर्महत्त ब्रह्म " (गी. १४. ३) श्लोक में '' ब्रह्म " पद का जो प्रकृति अर्थ है, इसके अनुसार रामानुज- एवं प्रवर्तितं चक्रं नानुवर्तयतीह् यः । अवायुरिद्रियारामो मोवं पार्थं स जीवति ॥ १६ ॥ §§ यस्त्वात्मरितरेव स्यादात्मनृप्तश्च मानवः । आत्मन्येव च संतुप्रस्तस्य कार्यं न विद्यतं ॥ १७ ॥ नैव तस्य क्रतेनार्थां नाकृतेनेह कश्चन ।

माध्य में यह अर्थ किया गया है कि इस स्थान में भी ' प्रदा ' शब्द से जगत् की मूल प्रकृति विविद्यात है; श्रीर यही अर्थ हमें भी ठीक मानूग होता है। इसके सिवा महाभारत के शांतिपर्व में, यज़प्रकरण में यह वर्णन है कि '' अनु- यज्ञे जगत्सर्व यज्ञश्चानुजगत्सदा '' (शां. २६७. ३४) — अर्थात् यज्ञ के पीछे जगत् है और जगत् के पीछे पीछे यज्ञ है। बद्धा का अर्थ ' प्रकृति ' करने से इस वर्णन का भी प्रस्तुत कोक से मेल हो जाता है, क्योंकि जगत् ही प्रकृति हैं। गीतारहस्य के सातवें और याठवें प्रकरण में यह यात विस्तारपूर्वक वत्नाई गई हि परमेखर से प्रकृति और त्रिगुणात्मक प्रकृति से जगत् के सथ कर्म कैसे निष्यत्न होते हैं। इसी प्रकार पुरुषस्क में भी यह वर्णन है कि देवताकों ने प्रयम यज्ञ करके ही लांडे को निर्माण किया है।

(१६) हे पार्थ ! इस प्रकार (जगत् के धारगार्थ) चलाये दुए कर्म या यज्ञ के चक्र की जो इस जगत् में आगे नहीं चलाता, उसकी आयु पापरूप हैं; उस इन्द्रिय सम्परका (अर्थात् देवताओं को न दे कर, स्वयं उपभोग करनेवाले का) जीवन व्यर्थ है।

[स्तयं ब्रह्मा ने ही - मनुष्यों ने नहीं - लोगों के धारण-पोपण के लिये यज्ञसय कर्म या चातुर्वर्ययं नृति उत्पन्न की है। इस सृष्टि का क्रम चलते रहने के
लिये (श्लोक १४) और साथ ही साथ प्रपंग नियां ह होने के लिये (श्लोक ६),
हन दोनों कारणों से, इस तृति की प्राव्यक्ता है; इससे सिद्ध होता है कि यज्ञचक्क को अनासक्त दुद्धि से जगत् में सदा चलाते जाना चाहिये। प्रव यह बात
मालूम हो चुकी कि मीमांसकों का या त्रयीधर्म का कर्मकांड (यज्ञ-चक्क) गीताधर्म में श्रनासक्त दुद्धि की दुर्जि से कैसे हियर रखा गया है (देखो गीतार. प्र११. पृ. ३४४ - ३४६)। कई संन्यास मार्गवाले वेदान्ती इस विषय में श्रद्धा करते
हैं कि ब्रात्मज्ञानी पुरुष को जब यहा मोद्य प्राप्त हो जाता है, स्रोर असे जो
छात्र प्राप्त करना होता है, वह सब उसे यहाँ मिल जाता है, तब उसे फुद्ध मी
कर्म करने की श्रावर्यकता नहीं है - धौर उसको कर्म करना भी न चाहिये।
इस का वत्तर श्रगले तीन श्लोकों में दिया जाता है—]

(१७) परंतु जो मनुष्य केवल घातमा में ही रत, आतमा में ही रूप छोर आतमा में ही संतुष्ट हो जाता है, उसके लिये (स्वयं छपना) कुछ भी कार्य (शेप) नहीं रह जाता; (१८) इसी प्रकार यहाँ छार्यात, इस जगत् में (कोई काम) करने से यान करने से भी उसका कोई लाम नहीं होता; और सय प्राध्यियों में

न चास्य सर्वभूतेषु कश्चिद्र्यव्यपाश्रयः ॥ १८॥ तस्माद्सक्तः सततं कार्यं कर्म समाचर ।

उसका कुछ भी (निजी) मतजब श्रटका नहीं रहता। (१६) तस्मात् अर्थात् जब ज्ञानी प्ररूप इस प्रकार कोई भी अपेना नहीं रखता तब, तू भी (फल की) आसित छोड़ कर श्रपना कर्तव्य कमें सदैव किया कर; क्योंकि श्रासित छोड़ कर कमें करनेवाले मनुष्य को परमगाति प्राप्त होती है।

ि १७ से १६ तक के श्लोकों का टीकाकारों ने बहुत विपर्यास कर डाला है, इसिलिये हम पहले उनका सरल मावार्थ ही बतलाते हैं। तीनों श्लोक मिल कर हेतु-अनुमान-युक्त एक ही वाक्य है । इनमें से १७वें और १८वें श्लोकों में पद्दले उन कारगा का उल्लेख किया गया है कि जो साधारग्र शित से ज्ञानी पुरुप के कर्म न करने के विषय में वतलाये जाते हैं; और इन्हीं कारणों से गीता ने जो अनुमान निकाला है वह १६वें श्लोक में कारगा-वीधक ' तस्मात् ' शब्द का प्रयोग करके, वतलाया गया है । इस जगत् में सोना,बैठना, रठना या जिन्दा रहता आदि सब कर्में को, कोई छोड़ने की इच्छा करे, तो वे छुट नहीं सकते। खतः इस अध्याय के आरम्भ में, चौथे और पाँचवें श्लोकों में, स्पष्ट कहा दिया गया है कि कर्म को छोड देने से न तो नेष्कर्य होता है और न वह लिखि प्राप्त करने का उपाय ही है। परन्तु इस पर संन्यास मार्गवालों की यह दलील है कि " इम कुछ सिद्धि प्राप्त करने के लिये कर्म करना नहीं छोड़ते हैं। प्रत्येक मनुष्य इस जगत में जो कुछ करता है, वह अपने या पराये लाभ के लिये ही करता है, किन्तु मनुष्य का स्वकीय परमसाध्य सिद्धावस्था अथवा मोच 🝍 और वह ज्ञानी पुरुष को उसके ज्ञान से प्राप्त हुआ करता है, इसलिये उसको ज्ञान-प्राप्ति हो जाने पर कुछ प्राप्त करने के लिये नहीं रहता (श्लोक १७)। ऐसी अवस्या में, चाहे वह कमें करे या न करे—उसे दोनों बातें समान हैं। अच्छा; यदि कहें कि उसे लोकोपयोगार्थं कर्म करना चाहिये, तो उसे लोगों से भी छुछ लेना-देना नहीं (क्षी. १८)। फिर वह कमें करे ही क्यों " ? इसका उत्तर गीता यों देती है कि, जब कर्म करना छोर न करना तुम्हें दोनों एक से हैं, तब कर्म न करने का ही इतना प्टठ तुम्हें क्यों है ? जो कुछ ग्रास्त्र के अनुसार प्राप्त होता जाय, उसे आग्रह-विहीन बुद्धि से करके छुट्टी पा जाओ। इस जगत् में कर्म किसी के भी क्टरते नहीं हैं, फिर चाहे वह जानी हो अयवा अज्ञानी। अब देखने में तो यह बड़ी जटिल समस्या जान पड़ती है, कि कर्म तो छूटने से रहे और ज्ञानी पुरुप को स्वयं अपने लिये उनकी आवश्यकता नहीं! परन्तु गीता को यह समस्या कुछ कठिन नहीं जँचती । गीता का कथन यह है कि जब कर्म छूटता है ही नहीं, तब उसे करना ही चाहिये। किन्तु अब स्वार्थबुद्धि न रहने से उसे निःस्वार्यं अर्थात् निष्काम बुद्धि से किया करो । १९वें स्होक में 'तस्मात् ' पद का प्रयोग करके यही उपदेश अर्जुन को किया गया है; एवं इसकी पुष्टि में आगे

असको ह्याचरन्कर्म परमाप्नोति पृरुषः ॥ १९ ॥

२२वें श्लोक में यह दृष्टान्त दिया गया है कि सब से श्रेष्ट ज्ञानी भगवान् स्वयं श्चपना कुछ भी कर्त्तव्य न द्दोने पर भी, कर्म द्दी करते द्दें । सारांश, संन्यास-मार्ग के लोग ज्ञानी पुरुप की जिस स्थिति का वर्गान करते हैं, उसे टीक मान ल तो गीता का यह वक्तव्य है कि उसी स्थिति से कर्मसंन्यास-पद्म सिद्ध होने के बदले, सदा निष्काम कर्म करते रहने का पक्त ही जार भी टढ़ हो जाता है। परन्तु संन्यासमार्गवाले टीकाकारों को कर्मयोग की उक्त युक्ति खोर सिद्धान्त (७, ६, ६) सान्य नहीं है; इसिनये थे उक्त कार्य-कारगाभाव की, अथवा समूचे क्षर्य-प्रवाह की, या बागे बतलाये दुए मगवान के दशन्त की भी नहीं मानते (२२, २५ और ३०)। उन्होंने तीनों श्लोकों को तोड़ मरोड़ कर स्वतन्त्र मान लिया है; और इनमें से पहले दो श्लोकों में जो यह निर्देश है कि " ज्ञानी-परप को स्वयं अपना कुछ भी कर्त्तव्य गर्ही रहता, " इसी की गीता का अन्तिम सिद्धान्त सान कर इसी खाधार पर यह प्रतिपादन किया है कि भगवान ज्ञानी पुरुष से कहते हैं कि कर्म छोड़ दे ! परन्तु ऐसा करने से तीसरे अर्थात १९वें श्होंक में अर्जुन को जो लगे हाथ यह उपदेश किया है कि " आसरित छोड़ कर, कमें कर " यह अलग हुआ जाता है और इसकी उपपत्ति भी नहीं लगती । इस पेंच से बचने के लिये इन टीकाकारों ने यह अर्थ करके अपना समाधान कर लिया है कि, अर्जुन को कर्म करने का उपदेश तो इसलिये किया है कि वह अज्ञानी था! परन्तु इतनी माथापची करने पर भी १६वं श्लोक का 'सस्मात् 'पद निरर्धक ही रह जाता है । और संन्यासमार्गवालों का किया हुमा यह ऋषे इसी अब्बाय के पूर्वापर सन्दर्भ से भी विरुद्ध होता है एवं गीता के खन्यान्य स्पन्नी के इस उद्धेख से भी विरुद्ध हो जाता है, कि ज्ञानी पुरुप को भी ध्वासिक छोड़ कर कर्म करना चाहिय; तथा थांगे भगवान ने जो प्रपना द्यान्त दिया है, उससे भी यह श्रर्य विरुद्ध हो जाता है (देखो गी. २. ४७; ३. ७. २५; ४. २३; ६.१; १८. ६-६; और गी.र. प्र. ११. पृ. ३२१-३२४) । इसके सिवा एक वात और भी है, वह यह कि इस अध्याय में उस कर्मयोग का विवेचन चल रहा है कि जिसके कारण कर्म करने पर भी वे चन्धक नहीं होते (गी. २. ३६); इस विवेचन के बीच में ही यह ये सिर-पैर की सी वात कोई भी समभदार मनुष्य न कद्देगा कि "कर्म छोड़ना उत्तम है" । फिर भन्ना भगवान् यह यात क्यों कहने त्तरी ? अतएव निरे साम्प्रदायिक ग्राप्रह के और खींचातानी के ये घर्ष माने नहीं जा सकते। योगवासिष्ठ में लिखा है कि जीवनमुक्त ज्ञानी पुरुप को भी कर्म करना चाहिये और जब राम ने पूछा — 'मुक्त बतलाहुये कि मुक्त पुरुष कर्म क्यों करे ' तब वशिष्ठ ने उत्तर दिया है-

ज्ञस्य नार्थः कर्मत्यागैः नार्थः कर्रसमाध्रयैः । तेन स्थितं यथा यधत्तत्त्रथेव करोत्यसौ ॥

§§ कर्मणैव हि संसिद्धिमास्थिता जनकाद्यः । छोकसंग्रहमेवापि संपश्यन्कर्तुमर्हसि ॥ २० ॥

" ज अर्थात् ज्ञानी पुरुष को कर्म छोड़ने या करने से कोई लाभ नहीं वडाना होता, अतप्त वह जो जैसा प्राप्त हो जाय, उसे वैसा किया करता है " (योग. ६. उ. १९६. ४)। इसी प्रन्य के अन्त में, उपसंदार में फिर गीता के ही शब्दों में पहले कारण दिखलाया है—

मम नास्ति कृते नार्थी नाकृते नेम्द् कश्चन । ययात्राप्तेन तिष्ठामि ह्यकर्माणि क आग्रन्तः ।

" किसी बात का करना या न करना सुके एक सा ही हैं; " और दूसरी ही पंक्ति में कहा है कि जब दोनों बातें एक ही सी हैं, तब फिर " कमै न करने का फाम ह ही क्यों है ? जो जो शास्त्र की रीति से प्राप्त होता जाय बसे मैं करता रहता हूँ " (यो. ६. उ. २१६. १४)। इसी प्रकार इसके पहले, बोगवासिष्ठ में " नैव तस्य इतेनायों० " खादि गीता का खोक ही शब्दशः किया गया है, और खागे के खोक में कहा है कि " यथया नाम सम्पन्न तत्त्रवाऽस्त्वितरेख किम् "—जो प्राप्त हो उसे ही (जीवन्मुक्त) किया करता है, और कुछ प्रतीद्धा करता हुआ नहीं बैठता (यो. ६. उ. १२५. ४६. ५०)। योगवासिष्ठ में ही नहीं, किन्तु गयोशगीता में भी इसी खर्थ के प्रतिपादन में यह खोक बाया है—

किञ्चिदस्य न साध्यं स्यात् सर्वजन्तुषु सर्वदा । भतोऽसक्ततया भूप कर्तव्यं कर्म जन्तुःभिः ।

''उसका झन्य प्राधियों में कोई साध्य (प्रयोजन)शेप नहीं रहता, अतएव है राजत ! लोगों को खपने अपने कर्तन्य स्रसक्त बुद्धि से करते रहना चाहिये " (गयोश-गीता २, १८)। इन सब बदाहरखों पर ध्यान देने से ज्ञात होगा कि यहाँ पर गीता के तीनों क्षोकों का जो कार्य-कारखा सम्बन्ध हमने जपर दिखलाया है, नहीं ठीक है। और गीतां के तीनों क्षोकों का प्रा अर्थ योगवासिछ के एक ही क्षोक में था गया है, अतएव वसके कार्य-कारखमाव के विषय में शुद्धा करने के लिये स्थान ही नहीं रह जाता। गीता की इन्हीं युक्तियों को महायानपन्य के बौद्ध प्रन्यकारों ने भी पीछे से जे लिया है (देखों गी.र. प्र. ५६६ – ५६६ और ५८३)। जपर जो यह कहा गया है कि स्वार्थ न रहने के कारख से ही ज्ञानी पुरुष को अपना कर्तन्य निष्काम बुद्धि से करना चाहिये, और इस प्रकार से किये इए निष्काम कर्म का मोच में बाघक होना तो दूर रहा, उसी से सिद्धि मिलती है – इसी की पुष्टि के लिये सब दृष्टान देते हैं—]

(२०) जनक आदि ने भी इस प्रकार कर्म से ही सिव्हि पाई है । इसी प्रकार

लोक-संग्रह पर भी दृष्टि दे कर तुमेंत कर्म करना ही अचित है।

पद्देन चरगा में इस बात का उदाहरण दिया है कि निष्काम कर्मों से सिद्धि मिलती है और दूसरे चरगा से मिल रीति के प्रतिपादन का आरम्भ कर

यद्यदाचरित श्रेष्ठस्तत्त्वेदेवेतरो जनः । स यद्यमाणं कुरुते छोकस्तदनुवर्तते ॥ २१ ॥

दिया है। यह तो सिद्ध किया कि ज्ञानी पुरुषों का लोगों में कुछ भटका नहीं रहता: तो भी जब उनके कर्म झूट ही नहीं सकते तत्र ती उन्हें निष्काम कर्म ही करना चाहिये । परन्तु, यद्यपि यद्द युक्ति नियमसङ्गत है कि कर्म जब छूट नहीं सकते हैं तब उन्हें करना ही चाहिये; तथापि सिर्फ़ हसी से साधारण मतुज्यों का परा परा विश्वास नहीं हो जाता। मन में शृद्धा होती है कि, क्या कर्म दाले नहीं दलते हैं इसी लिये उन्हें करना चाहिय, उसमें और कोई साध्य नहीं है ? प्रत-एव इस श्लोक के दूसरे चरण में यह दिखलाने का आरम्म कर दिया है, कि इस जगत् में अपने कर्म से लोकसंग्रह करना ज्ञानी पुरुष का एक अत्यन्त महत्त्व-पूर्वी प्रवाद, साध्य है। " लोकसंग्रहमेवापि "के ' एवापि पंद ' का यही तात्पर्य है, और इससे स्पष्ट होता है कि अब भिन्न रीति के प्रतिपादन का आरम्भ द्दोगया है। 'लोकसंप्रह' शब्द में 'लोक' का ऋर्य ब्यापक है। ऋतः इस शब्द में न केवल मनुष्यजाति को ही, बरन् सारे जगत् की सन्मार्ग पर जाकर, इसको नाश से वचाते हुए संग्रह करना धर्यात् भली भाति धारण, पोपण, पालन या बचाव करना इत्यादि सभी वातों का समावेश हो जाता है । गीता-रहस्य के ग्यारहर्वे प्रकरण (पृ. ३२८ – ३३६) में इन सब वातों का ाविस्तृत विचार किया गया है, इसिलयें हम यहाँ उसकी पुनराक्ति नहीं करते। श्रय पहले यह बतलाते हैं, कि लोकंश्रंत्रह करने का यह कर्तन्य या खिथकार ज्ञानी पुरुष का ही क्यों है--]

(२९) श्रेष्ठ (सर्वात् श्वात्मज्ञानी कर्मयोगी) पुरुप जो कुछ करता है, वही धन्य प्रयात साधारण मनुष्य भी किया करते हैं। वह जिसे प्रमाण मान कर फंगीकार करता है, लोग उसी का प्रमुकरण करते हैं।

तिवित्यंय उपनिपद में भी पहले 'सत्यं वद, '' धम चर ' इत्यादि उपदेश किया है और फिर अन्त में कहा है कि "अब संसार में तुम्हें सन्देह हो कि यहाँ कैसा वर्तांव करें, तब वैसा ही वर्तांव करें। कि जैसा इतांत, युक्त और धर्मिष्ठ नाहाया करते हों " (ते. १. ११. ४)। इसी अर्थ का एक श्लोक नारायगीयधर्म में भी है (मभा. शां. ३४१. २५) ; और इसी आश्रय का मरांग में एक श्लोक है जो इसी का अनुवाद है और जिसका सार यह है " लोककत्या- ग्रांकारी मनुष्य जैसे वर्तांव करता है वैसे ही, इस संसार में, सव लोग भी किया करते हैं। " यही मान इस मकार अगट किया जा सकता है – " देख-भक्तों की चाल को बेंतें सब संसार।" यही लोककत्यागाकारी पुरुष गीता का 'श्रेष्ठ' कर्मयोगी है। श्रेष्ठ शुन्द का अर्थ ' आत्मज्ञानी संन्यासी ' नहीं है (देखो गी. ५. २)। अब भगवान सबं अपना बदाहरगा दे कर इसी अर्थ को और भी हत करते हैं,

न में पार्थास्ति कर्तन्यं त्रिषु छोकेषु किंचन। नानवासमवासन्यं वर्त एव च कर्माणे ॥ २२ ॥ यदि ह्याहं न वर्तेयं जातु कर्मण्यतिद्वतः। मम वर्त्मानुवर्तन्ते मनुष्याः पार्थ सर्वशः॥ २३ ॥ उत्सीदेयुरिमे छोका न कुर्यो कर्म चेदहम्। संकरस्य च कर्ता स्यामुणहन्यामिमाः प्रजाः॥ २४ ॥

सक्ताः कर्मण्यविद्धांसो यथा कुर्वन्ति भारत ।
 कुर्याद्विद्धांस्तथाऽसक्तिश्चिकीर्धुलीकसंग्रहस् ॥ २५ ॥

कि प्रात्मज्ञानी पुरुष की स्वार्थबुंद्धि छूट जाने पर भी, लोककल्यागा के कर्म उससे छूट नहीं जाते—]

(२२) हे पार्थ ! (देखो कि,) त्रिभुवन में न तो मेरा कुछ भी कर्तव्य (श्रेष) रहा है, (घाँर) न कोई अप्राप्त वस्तु प्राप्त करने को रह गई है; तो भी मैं कर्म करता ही रहता हूँ । (२३) क्योंकि जो में कदाचित् आतस्य छोड़ कर कर्मी में न बर्तृगा, तो हे पार्थ ! मनुष्य सब प्रकार से भेरे ही पय का अनुकरण करेंगे। (२४) जो मैं कर्म न करूँ ते। ये सारे लोक अस्तन अर्थात् नष्ट होजावेंगे, मैं सङ्करकर्ता होकँगा और इन प्रजाजनों का मेरे हाय से नाश होगा।

[भगवान् ने अपना बदाइरण दे कर इस छोक में भली भाँति इपष्ट कर दिखला दिया है कि लोकसंप्रम्न कुछ पालगढ़ नहीं है। इसी प्रकार इमने जपर १७ से १६ वें छोक तक का जो यह अर्थ किया है कि, ज्ञान प्राप्त हो लाने पर कुछ कर्त्तव्य भले न रह गया हो, फिर भी ज्ञाता को निष्काम हादि से सारे कर्म करते रहना चाहिये; वह भी स्वयं भगवान् के इस दशनत से पूर्णतया सिद्ध हो जाता है। यदि ऐसा न हो तो यह दशनत भी निरर्थक होजायगा (देखो गी.र. पृ. ३२२ – ३२३)। लांख्यमार्ग और कर्ममार्ग में यह बड़ा भारी भेद है कि सांख्यमार्ग के ज्ञानी पुरुप सारे कर्म छोड़ बैठते हैं, फिर चाहे इस कर्म-त्याग से यज्ञ-चक्र इन जाय और जगत् का कुछ भी हुआ करे— उन्हें इसकी कुछ परवा नहीं होती; और कर्ममार्ग के ज्ञानी पुरुष, स्वयं अपने लिये आवश्यक न भी हो तो भी, लोकसंग्रह को महत्वपूर्ण आवश्यक साध्य समम्म कर, तद्यं अपने धर्म के खानुसार सारे काम किया करते हैं (देखो गीता-राइस्य प्रकरण १३. पृ. ३४२ – ३५५)। यह बतला दिया गया कि, स्वयं मग-वान् क्या करते हैं। अव ज्ञानियों और अज्ञानियों के कर्मों का भेद दिखला कर वत्तलाते हैं कि अज्ञानियों को सुधारने के लिये ज्ञाता का आवश्यक कर्त्तव्य नसाहे –]

(२५) हे धर्मुन! लोकसंग्रह करने की इच्छा रखनेवाले ज्ञानी पुरुष को आसक्ति छोड़ कर उसी प्रकार वर्तना चाहिये, जिस प्रकार कि (व्यावहारिक)कर्म में आसक्त श्रज्ञानी लोग यताँव करते हैं। (२६) कर्म में आसक्त श्रज्ञानियों की न बुद्धिभेदं जनयेदज्ञानां कर्मसंगिनाम् । जोषयेत्सर्वकर्माणि विद्वान्युक्तः समाचरम् ॥ २६ ॥

बुद्धि में ज्ञानी पुरुष सेद-साव उत्पन्न न करे; (आप स्वयं) युक्त अर्थात् योगयुक्त क्षो कर सभी काम करे खौर लोगों से खुशी से करावे।

हिस श्लोक का यह अर्थ है कि अज्ञानियाँ की बुद्धि में भेद-भाव वत्पन्न न करें और आगे चल कर २९ वें श्लोक में भी यही वात फिर से कही गई है। परन्तु इसका सतलव यह नहीं है कि लोगों को अज्ञान में घनाये रखे। २५वें क्षोक में कहा है कि ज्ञानी पुरुप को लोकसंग्रह करना चाहिये, खोर लोकसंग्रह का अर्थ ही लोगों को चतुर बनाना है। इस पर कोई शङ्का करे कि, जो लोक-संग्रह श्री करना हो, तो फिर यह आवश्यक नहीं कि ज्ञानी पुरुष स्वयं कर्म करे; लोगों को समका देने - ज्ञान का उपदेश कर देने-से ही काम सट जाता है । इसका भगवान् यह उत्तर देते हैं कि जिनको सदाचरण का टढ अभ्यास हो नहीं गया है, (और साधारण लोग ऐसे ही होते हैं) उनको यदि केवल मुँह से उप-देश दिया जाय - सिर्फ ज्ञान वतला दिया जाय - तो वे अपने अनुचित वर्ताव के समर्थन में द्वी इस ब्रह्मज्ञान का दुरुपयोग किया करते हैं; श्रीर वे क्लटे, ऐसी ध्यर्थ बात कहते-सनते सदैव देखे जाते हैं कि " अमुक ज्ञानी प्ररुप तो ऐसा कहता है " । इसी प्रकार यदि ज्ञानी पुरुप कमें। को एकाएक छोड़ बैठे, तो बह श्वजानी लोगों को निरुद्योगी वनने के लिये एक उदाहरण ही वन जाता है। मनुष्य का इस प्रकार बातनी, एँच-पेंच लडानेवाला भ्रथवा निरुद्योगी हो जाना ही बुद्धिभेद है; और मनुष्य की बुद्धि में इस प्रकार से भेद भाव उत्पन्न कर डाजना जाता पुरुष को उचित नहीं है। अतुष्य गीता ने यह सिद्धान्त किया है कि जो पुरुष ज्ञानी हो जाय, वह लोकसंग्रह के लिये - लोगों को चतुर और सदाचरणी बनाने के लिये - स्वयं संसार में रह कर निष्काम कर्म अर्थात सदा-. चरग्र का प्रत्यच्च नमूना लोगों को बतलावे और तद्नुसार उनसे खाचरण् करवावें। इस जगत् में उसका यही बड़ा महत्त्वपूर्ण काम है (देखो गीतार. पृ. ४०१)। किन्तु गीता के इस श्रामिपाय को वे-समामे यूभे कुछ टीकाकार इस श्लोक का यों निपरीत अर्थ किया करते हैं कि '' ज्ञानी पुरुप को अज्ञानियों के समान ही कर्म करने का स्वाँग इसलिये करना चाहिये, जिसमें कि अज्ञानी लोग नादान बने रह कर ही अपने कर्म करते रहें! " मानों दरभाचरण सिखलाने अयवा जोगों को श्रज्ञानी बने रहने दे कर जानवरों के समान उनसे कर्म करा लेने के लिये ही गीता प्रवृत्त हुई है! जिनका यह दह निश्रय है कि ज्ञानी पुरुष कर्म न करे, सम्भव है कि वन्हें सोकसंप्रह एक ढाँग सा प्रतीत हो परन्तु गीता का वासाविक अभिषाय ऐसा नहीं है। सगवान कहते हैं कि ज्ञानी पुरुप के कामों में लोकसंप्रह एक महत्त्वपूर्धी काम है; और ज्ञानी पुरुष अपने उत्तम आदर्श के द्वारा उन्हें सुधारने के जिये - नावृत्न चनाये रखने के लिये नहीं - कर्म ही किया करें (देखों प्रकृतेः क्रियमाणानि गुणैः कर्माणि सर्वदाः । अहंकारविभृदातमा कर्ताहमिति सन्यते ॥ २७ ॥ तत्त्ववित्तु महावाहो गुणकर्मविभागयोः । गुणा गुणेषु वर्तन्त इति मत्वा न सज्जते ॥ २८ ॥ प्रकृतेर्गुणसंसूदाः सज्जन्ते गुणकर्मसु । तानगृत्कविदो मंदान्कृत्कवित्र विचालयेत् ॥ २९ ॥

गीतारहस्य प्र. ११. १२)। अब यह शक्का हो सकती है कि यदि आत्मज्ञानी पुरूप इस प्रकार कोकसंप्रह के लिये सांसारिक कर्म करने लगे, तो वह मी अज्ञानी ही यन जायगा; अत्रुव स्पष्ट कर वतलाते हैं कि, यद्यपि ज्ञानी और अज्ञानी दोनों ही संसारी यन जायँ तथापि इन दोनों के वर्ताव में मेद क्या है और ज्ञानवान से खज्ञानी को किस बात की शिका लेनी चाहिये—]

(२७) प्रकृति के (सत्त्व-रज-तम) गुणों से सब प्रकार कमें हुआ करते हैं; पर खह-द्वार से मोहित (ध्रज्ञानी पुरुष) सममता है कि में कर्ता हूँ; (२८) परन्तु है महाबाहु धर्मुन! "गुण और कर्म दोनों ही सुभ से मिन्न हैं" इस तत्त्व को जानने-वाला (ज्ञानी पुरुष), यह समम्म कर इनमें आतक नहीं होता कि गुणों का यह खेल धापस में हो रहा है। (२९) प्रकृति के गुणों से बहके हुए लोग गुण धीर कर्मों में ही धासक रहते हैं; इन असर्वज्ञ और मन्द जनों को सर्वज्ञ पुरुष (अपने कर्मत्याग से किसी ध्रमुचित मार्ग में लगा कर) विचला न दे।

[यहाँ २६ वॅ श्लोक के अर्थ का ही अनुवाद किया गया है। इस श्लोक में जो ये सिद्धान्त हैं कि प्रकृति भिन्न है और आत्मा भिन्न है, प्रकृति खयवा माया ही सब कुछ करती है, झात्मा कुछ करता-घरता गर्ही है, जो इस तत्त्व को जान लेता है वही वृद्ध प्रथवा ज्ञानी हो जाता है, उसे कर्म का बन्धन नहीं होता, इत्यादि - वे मूल में कापिल-सांख्यशास्त्र के हैं। गीतारहस्य के ७ वें प्रकरण (पृ. १६४ - १६६) में इनका पूर्वा विवेधन किया गया है, उसे देखिये। २८ वे श्लोक का कुछ स्रोग याँ खर्च करते हैं, कि गुगा यानी इन्द्रियाँ गुगों में यानी विपयों में, वर्तती हैं। यह सर्य कुछ शुद्ध नहीं है; क्योंकि सांख्य शास्त्र के धानुसार ग्यारच इन्द्रियाँ धीर शब्द-स्पर्श धादि पाँच विषय मूल-प्रकृति के २३ गुर्सों में से ही गुरा हैं। परन्तु इससे अच्छा अर्थ तो यह है कि प्रकृति के समस भर्यात् चौवीसाँ गुणों को लच्य करके ही यह " गुणा गुणोषु वर्तन्ते " का सिद्धान्त स्थिर किया गया है (देखो गी. १३. १६ - २२; ब्रोर १४. २३)। इसने षसका शन्दशः खारे न्यापक रीति से अनुवाद किया है। भगवान् ने यह बत-नाया है कि ज्ञानी और श्रज्ञानी एक ही कमें करें तो भी उनमें बुद्धि की दृष्टि से वहुत बड़ा भेद रहता है (गीतार. पृ. ३१० और ३२८)। अब इस पुरे विवेचन के सार-रूप से यह अपदेश करते हैं—]

६६ मिथ सर्वाणि कर्माणि संन्यस्याध्यात्मचेतसा । निराशीर्निर्ममो भूत्वा युद्धचस्व विगतज्वरः॥ ३०॥

§§ ये मे मतमिदं नित्यमनुतिष्ठन्ति मानवाः। श्रद्धावन्तोऽनस्यन्तो मुच्यन्ते तेऽपि कर्मभिः ॥ ३१ ॥ ये त्वेतद्भ्यसुयन्तो नान्तिष्ठन्ति मे मतम्। सर्वज्ञानविमूढांस्तान्विद्धि नप्टानचेतसः ॥ ३२ ॥

ध सदशं चेप्रते स्वस्याः प्रकृतेर्ज्ञानवानपि । प्रकृति यान्ति भृतानि निग्रहः किं करिप्यति ॥ ३३ ॥ इंद्रियस्यंद्रियस्यार्थे रागहेपौ ह्यवस्थिती। तयोर्न वरामागच्छेत्तौ हास्य परिपंथिनौ ॥ ३४ ॥

(३०) (इससिये हे बर्जुन !) सुभा में अध्यात्म पुद्धि से सय कमी का संन्यास अर्थात् अर्थेण करके और (फल की) खाशा एवं ममता छोड़ कर तृ निश्चिन्त हो करके युद्ध कर!

🛮 बच यह बतकाते हैं कि, इस उपदेश के चनुसार चर्ताव करने से क्या

फल मिकता है और वर्ताव न करने से कैसी गति होती है—]

(३१) जो श्रद्धावान् (पुरुष) दोपों को न खोज कर मेरे इस मत के श्रन्तसार नित्य वर्ताव करते हैं, वे भी कर्म से खर्याद कर्मयन्थन से मुक्त हो जाते हैं। (३२) परन्तु जो दोपदृष्टि से शङ्काएँ करके मेरे इस मत के अनुसार नहीं वर्तते, उन सर्व-ज्ञान-विसृद्ध अर्थात् पक्षे सूर्खं अविवेकियां को नष्ट हुए समक्ते।

िकर्मयोग निष्काम बुद्धि से कर्म करने के लिये कद्दता है। उसकी श्रेय-स्करता के सम्बन्ध में, जपर प्रान्त्रथ-व्यातिरेक से जो फलश्रुति बतलाई गई है, बससे पूर्णतया व्यक्त हो जाता है कि गीता में कौन सा विषय प्रतिपाय है। इसी कर्मयोग-निरूपण की पूर्ति के हेतु भगवान् प्रकृति की प्रयत्तता का जीर फिर उसे

रोकने के लिये इन्द्रिय-निम्रह् का वर्णन करते हैं—]

(३३) ज्ञानी पुरुप भी अपनी प्रकृति के अनुसार वर्तता है। सभी प्रात्ती (श्रयनी-अपनी) प्रकृति के अनुसार रहते हैं, (वहीं) नियह (ज़बर्दस्ती) पया करेगा रै (३१) इन्द्रिय और उसके (शब्द-स्पर्श आदि) विपयों में प्रीति एवं द्वेप (दोनों) व्यवस्थित हैं अर्थात् स्वमावतः निश्चित हैं। श्रीति और द्वेष के वश में न जाना चाहिये (क्योंकि) ये मनुष्य के शत्रु हैं।

[तेतिसर्वे श्लोक के 'नियह ' शब्द का अर्थ 'निस संयमन ' ही नहीं है, किन्तु वसका अर्थ 'ज़बद्देस्ती ' अथवा ' इठ ' है । इन्द्रियों का योग्य संयमन तो गीता को इष्ट है, किन्तु यहाँ पर कहना यह है कि इठ से या ज़वर्दस्ती से इन्द्रियों की स्वामाविक धृति को ही एकदम मार टालना सम्मव नहीं है। वदाहरख सीनिये, जब तक देह है तब तक मूल-प्यास ग्रादि धर्म, प्रकृति सिद्ध

श्रेयान्स्वधमों विगुणः परधर्मात्स्वनुष्ठितात् । स्वधमें निधनं श्रेयः परधर्मो भयावहः ॥ ३५ ॥

होने के कारता, झूट नहीं सकते; मनुष्य कितना ही ज्ञानी क्यों न हो, भूंखं जगते ही भिद्या मींगने के लिये बसे बाहर निकलना पड़ता है, इसलिये चतुर पुरुषों का यही कर्त्तव्य है कि ज़यदंस्ती से इन्द्रियों को बिलकुल ही मार डालने का ग्रया १ठ न करें; फीर योग्य संयम के द्वारा वन्हें अपने वश में करके, उनकी स्वभावसिद्ध चतियों का लोकसंप्रहार्थ उपयोग किया करें। इसी प्रकार ३४वं श्रोक के ' व्यवस्थित ' पद से प्रगट होता है कि सुख श्रीर दुःख दोनों विकार स्वतन्त्र हैं; एक दूसरे का स्रभाव नहीं है (देखो गीतार. प्र. ४ पु. ६६ और ११३)। प्रकृति व्यर्थात् सृष्टि के अखरिखत न्यापार में कई बार हमें ऐसी वारों भी करनी पहली हैं कि जो हमें स्वयं पसन्द नहीं (देखों गी. १८. ४८); और यदि नहीं करते हैं, तो निर्वाह नहीं होता । ऐसे समय ज्ञानी पुरुष हुन कमा को निरिच्छ बुद्धि से केवल कर्त्तन्य समझ कर, करता जाता है, धतः पाप-पुराय से व्यक्तिप्त रहता है; और व्यज्ञानी उसी में आसिक रख कर दुःख पाता है; माल कवि के वर्णनानुसार बुद्धि की दृष्टि से वही इन दोनों में यटा मारी मेद है। परन्तु अब एक खीर शक्षा होती है कि बद्यपि यह सिद हो गया कि इन्द्रियों को ज़बद्स्ती मार कर कर्मत्याग न करे, किन्तु निःसङ्ग ब्रव्हि से सभी काम करता जावे; परन्तु यदि ज्ञानी पुरुष युद्ध के समान हिंसात्मक घोर कम करने की प्रपेत्ता खेती, ज्यापार या भित्ता माँगना आदि कोई निरुप-द्रवी और सौम्य कर्म करे तो क्या अधिक प्रशस्त नहीं है ? सगवान इसका यह वत्तर देते हैं-]

(३५) पराये धर्म का प्राचरणा सुल से करते यने तो भी उसकी अपेक्षा अपना धर्म प्रयांत् चातुर्वर्ग्य-विद्वितं कर्म ही आधिक श्रेयस्कर है; (फिर चाहे) यह थिगुगा प्रयांत् सदोप मले ही हो। स्वधर्म के अनुसार (बर्तने में) मृत्यु हो नावे तो भी उसमें कस्यागा है, (परन्तु) परधर्म भयद्वर होता है!

[स्वधर्म वह व्यवसाय है कि जो स्मृतिकारों की चातुर्वरार्य-व्यवस्था के प्रमुसार प्रत्येक मनुष्य की शास द्वारा नियत कर दिया गया है; स्वधर्म का अर्थ मोद्धर्यमें नहीं है। सब लोगों के कल्याया के लिये ही गुया-कर्म के विमाग से चातुर्वरार्य-व्यवस्था को (गी. १८. ४१) शास्त्रकारों ने प्रवृत्त कर दिया है । प्रातान्य भगवान् कहते हैं कि बाह्मया-चित्रिय आदि ज्ञानी हो जाने पर भी अपना अपना व्यवसाय करते रहें, इसी में उनका और समाज का कल्याया है, इस व्यवस्था में वारवार गड़बड़ करना योग्य नहीं है (देखों गीतार. ए. ३३४ अंतर ४६५-४८६)। " तेली का काम तैंबोली कर, देव न मारे आपे मरे " इस प्रचित्रत लोकोक्ति का आवार्य भी यही है। जहाँ चातुर्वराय-व्यवस्था का

अर्जुन उवाच ।

आध केन प्रयुक्तोऽयं पापं चरति पृरुषः ।
अनिच्छन्नपि वार्णेय वलादिव नियोजितः ॥ २६ ॥

श्रीभगवानुवाच ।

काम एप क्रोध एप रजोगुणसमुद्धवः । महाशनो महापाप्मा चिद्धश्वेनमिह चैरिणम् ॥ ३७ ॥ धूमेनात्रियते चहिर्यथादशों मलेन च । यथोल्वेनाबृतो गर्भस्तथा तेनेदमाबृतम् ॥३८॥

चलम नहीं है वहाँ भी, सब को यही श्रेयस्कर जँचेगा कि जिसने सारी जिन्द्गी फीजी सहकरें में विताई हो, उसे यदि फिर काम पड़े तो उसकी सिपाई का पेशा ही सुमीते का होगा; न कि दुर्ज़ी का राजगार; और यही न्याय चानुर्वग्यं-व्यवस्या के लिये भी उपयोगी है। यह प्रश्न भिन्न है कि चातुर्वरार्य-न्यवस्या मली है या युरी; स्पीर वह यहाँ उपस्थित भी नहीं होता। यह यात तो निविवाद है कि समाज का समुचित धारगा-योपगा द्वोने के लिये खेती के ऐसे निरुपद्रवी और सीम्य व्यवसाय की ही मींति अन्यान्य कर्म भी आवश्यक हैं। श्रतएव जहाँ एक बार किसी भी उद्योग को श्रद्धीकार किया – फिर चाहे वसे चातुर्वग्रय-व्यवस्या के अनुसार स्वीकार करो या अपनी मर्ज़ी से - कि वह धर्म हो गया । फिर किसी विशेष शवसर पर उसमें मीन-मेख निकाल कर, शपना कर्त्तन्यकर्म छोड़ बैठना श्रच्छा नहीं हैं; श्रावरयक होने पर उसी न्यवसाय में ही मर जाना चाहिये। यस, यही इस छोक का भावार्य है। कोई भी ब्यापार या रोजगार हो, उसम कुछ न कुछ दोप सहज ही निकाला जा सकता है (देखी गी. १८. ४८.)। परन्तु इस नुकाचीनी के मारे अपना नियत कर्त्तव्य ही छोड़ देना, कुछ धर्म नहीं है। महाभारत के ब्राह्मण-व्याध-संवाद में और नुलाधार-जाजिल-संवाद में भी यही तत्व वतलाया गया है, एवं वहाँ के ३५वें श्लोक का पूर्वीर्ध मनुस्मृति (१०. २७) में घोर गीता (१८.४७) में भी खाया है। भग-वान् में २२वें स्त्रोक में कहा है कि " इन्द्रियों की मारने का इठ नहीं चलता; " इस पर अब अर्जुन ने पूछा है कि इन्दियों को मारने का हठ पर्यो नहीं चलता, श्रीर मनुष्य श्रपनी मर्ज़ी न होने पर भी दुरे कामों की श्रोर क्यों घलीटा जाता है?]

अर्जुन ने कद्दा—(३६) हे वार्णोंय (श्रीकृत्या)! श्रव (यह वतलाको कि) मतुष्य श्रपनी इच्छा न रहने पर भी ।किस की प्रेरिया से पाप करता है मानों कोई ज़बद्देती सी करता हो। श्रीमगवान ने कद्दा—(३७) इस विषय में यह समम्मो, कि रजोगुरा से उत्पन्न होनेवाला बड़ा पेट और बड़ा पापी यह काम एवं यह फोध ही शत्रु है। (३८) जिस प्रकार धुएँ से श्रामि, थ्रील से दर्पया और भिद्धी से गर्म आवृतं ज्ञानमेतेन ज्ञानिनो नित्यवैरिणा ।
कामरूपेण कोंतेय दुष्पूरेणानलेन च ॥ ३९ ॥
इंद्रियाणि मनो बुद्धिरस्याघिष्ठानमुच्यते ।
पतीर्विमोहयत्येष ज्ञानमावृत्य देहिनम् ॥ ४० ॥
तस्मात्त्वमिन्द्रियाण्यादौ नियम्य भरतर्षम ।
पाप्मानं प्रजिह होनं ज्ञानिवज्ञाननाशनम् ॥ ४१ ॥
ऽऽ इन्द्रियाणि पराण्याहुरिन्द्रियेम्यः परं मनः ।
मनसस्तु परा बुद्धियों बुद्धैः परतस्तु सः ॥ ४२ ॥
पवं बुद्धेः परं बुद्ध्वा संस्तम्यात्मानमात्मना ।
जिह शत्रुं महानाहो कामरूपं दुरासदम् ॥ ४३ ॥
इति श्रीमद्रगबद्गीतासु उपनिषस्स ब्रह्मविवायां योगवाह्ने श्रीकृष्णार्जुनसंवादे कर्मयोगो नाम तृतीयोऽध्यायः ॥ ३ ॥

ढका रद्दता है, उसी प्रकार इससे यह सब ढका हुआ है। (३६) हे कीन्तेय! ज्ञाता का यह कामरूपी नित्यवेरी कभी भी तृप्त न होनेवाला अग्नि ही है; इसने ज्ञान को ढक रखा है।

[यह मनु के ही कथन का अनुवाद है; मनु ने कहा है कि " न जातु कामः कामानामुपमोगेन शाम्यति। हविपा कृष्णावत्मेंव भूय एवाभिवर्धते " (मनु. २.६४)—काम के उपमोगों से काम कंसी अधाता नहीं है, बित्क ईथन ढालने पर आग्ने जैसा बढ़ जाता है, उसी प्रकार यह भी आधिकाधिक यहता जाता है (देखो गीतार. पृ. १०४)।]

(४०) इन्द्रियों को, मन को, धौर बुद्धि को, इसका ध्रधिष्ठान धर्यात् घर या गढ़ कहते हैं। इनके आश्रय से ज्ञान को लपेट कर (ढक कर) यह मनुष्य को भुलाने में डाल देता है। (४१) अतएव है मरतश्रेष्ठ! पहले इन्द्रियों का संयम करके ज्ञान (ध्रध्यात्म) और विज्ञान (विशेष ज्ञान) का नाश करनेवाले इस पापी की तू मार डाल।

(३२) कहा है कि (स्यूल बाह्य पदार्थों के मान से उनको जाननेवाली) हिन्द्रयाँ पर धर्यात परे हैं, हिन्द्रयाँ के परे मन है, मन से मी परे (व्यवसायात्मक) वृद्धि है, ध्रीर जो बुद्धि से भी परे हैं वह आत्मा है। (३३) है महावाहु धर्जुन ! इस प्रकार (जो) बुद्धि से परे हैं उसको पहचान कर धार अपने आपको रोक करके दुरासाय कामरूपी शृतु को तू मार डाल।

[कामरूपी आसिक को छोड़ कर स्वधर्म के अनुसार लोकसंप्रहार्थ समस्त

चतुर्योऽध्यायः । श्रीमगवानुवाच ।

इमं विवस्वते योगं प्रोक्तवानहमव्ययम् ।

कर्म करने के लिये इन्द्रियों पर अपनी सत्ता होनी चाष्ट्रिये, वे अपने कृाबू में रहें; बस, यहाँ इतना ही इन्द्रिय-निम्रह विविद्यति है। यह अर्थ नहीं है कि इन्द्रियों को भी जबर्दस्ती से एकदम मार करके सारे कर्म छोड़ दे (देखो गीतार. पू. ११४)। गीतारहस्य (परि. पृ. ५२६) में दिखलाया गया है कि " इन्द्रियाणि परास्याङ् " इत्यादि ४२ वाँ श्लोक कठोपनिपद का है और उसी उपनिपद के बन्य चार पाँच श्लोक भी गीता में लिये गये हैं। च्रेत्र-च्रेत्रज्ञ-विचार का यह तात्पर्य है कि वाह्य पदार्थी के संस्कार अहागा करना इन्द्रियों का काम है, मन का काम इनकी व्यवस्था करना है, और फिर बुद्धि इनको अलग अलग छाँदती है, एवं ब्रात्मा इन सब से परे हैं तथा सब से भिन्न है। इस विपय का विस्तार-पूर्वक विचार गीतारहस्य के छठे प्रकरण के अन्त (पृ. १३१ - १४८) में किया गया है। कर्म-विपाक के ऐसे ऐसे गूढ़ प्रश्नों का विचार, गीतारहस्य के दसव प्रकरण (पृ. २७७ - २८५) में किया गया है कि, अपनी इच्छा न रहने पर भी मनुष्य काम-क्रीथ आदि प्रवृत्ति-धर्मी के कारण कोई काम करने में क्यों कर प्रवृत्त हो जाता है; और धातमस्वतन्त्रता के कारण इन्द्रिय-नित्रहरूप साधन के द्वारा इससे झुटकारा पाने का मार्ग कैसे मिल जाता है । गीता के छठे प्राच्याय में विचार किया गया है कि इन्द्रिय-निप्रह कैसे करना चाहिये।

इस मकार श्रीभगवान् के गाये हुए अर्थात् कहे हुए उपनिपद् में, ब्रह्मविद्यान्त-गत योग—अर्थात् कर्मयोग—शास्त्रविपयक, श्रीकृष्ण स्वीर सर्जुन के सवाद में,

कर्मयोग नामक तीसरा शब्याय समाप्त हुन्छा ।

चौथा अध्याय।

[कर्म किसी के ट्रिट्त नहीं हैं, इसंलिये निष्काम बुद्धि हो जाने पर भी कर्म करना ही चाहिये; कर्म के मानी ही यज्ञ-याग द्यादि कर्म हैं; पर मीमांसकों के ये कर्म स्वांप्रद हैं अतएव एक प्रकार से वन्धक हैं, इस कारण इन्हें आसिक छोड़ करके करना चाहिये; ज्ञान से स्वार्थबुद्धि ट्रुट्ट जावे, तो भी कर्म ट्रुट्ट नहीं हैं अत- एव ज्ञाता को भी निष्काम कर्म करना ही चाहिये; लोकसंश्रह के निमित्त वे आव- एयक हैं;—हत्यादि प्रकार से अब तक कर्मयोग का जो निवेचन किया गया, उसी को इस श्रष्ट्याय में दढ़ किया है। कहीं यह शक्का न हो, कि आयुष्य बिताने का यह मार्ग श्रयांत निष्ठा अर्जुन को युद्ध में प्रवृत्त करने के लिये नई वतलाई गई हैं; एतदर्थ इस मार्ग की प्राचीन गुरू-परम्परा पहले वतलाते हैं—]

विवस्वान्मनवे प्राह मनुरिस्वाकवेऽब्रवीत् ॥ १ ॥ पवं परंपराप्राप्तिममं राजर्षयो विद्धः । स कालेनेह महता योगो नष्टः परंतप ॥ २ ॥ स प्वायं मया तेऽच योगः प्रोक्तः पुरातनः । मक्तोऽसि मे सखा चेति रहस्यं होतदुत्तमम् ॥ ३ ॥

श्रीभगवान् ने कहा—(१) अव्यय अर्थात् कभी भी जीग्र न होनेवाला अथवा त्रिकाल में भी अवाधित धार नित्य यह (कर्म-) योग(-मार्ग) मैंने विवस्वान् अर्थात् सूर्यं को बतलाया था; विवस्वान् ने (अपने पुत्र) मनु को, और मनु ने (अपने पुत्र) इच्चाकु को बतलाया। (२) ऐसी परम्परा से प्राप्त हुए इस (थोग) को राजवियों ने जाना। परन्तु है शत्रुतापन (अर्जुन)! द्वीर्ध-काल के अनन्तर वही योग इस लोक में नष्ट हो गया। (३) (सब रहस्यों में) उत्तम रहस्य समभ कर इस पुरातन थोग (कर्मथोगमार्ग) को, मैंने तुम्ते आज इसलिये बतला दिया, कि तु मेरा मक्त और सखा है।

[गीतारहस्य के तीलरे प्रकरण (ए. ४४ – ६४) में हम न लिद्ध किया है, कि इन तीनों श्लोकों में ' थोग ' शब्द से, चायु बिताने के उन दोनों मागों में से कि जिन्हें सांख्य चौर थोग कहते हैं, योग चर्यात् कर्मथोग यानी साम्यद्विद्ध से कर्म करने का मार्ग हो चामित्रेत हैं। गीता के इस मार्ग की जो परम्परा जपर के श्लोक में बतलाई गई है, वह यचिप इस मार्ग की जड़ को सममने के लिये आत्मन सहत्व की है, तचापि टीकाकारों ने उसकी विशेष चर्चा नहीं की है। महाभारत के आन्तर्गत नारायणीयोपाख्यान में भागवत्वर्भ का जो निरूपण है, इसमें जनमेजय से वैश्वपायन कहते हैं, कि यह धर्म पहले श्रेतहीप में मगवान् से ही—

बारदेन तु संप्राप्तः सरहस्यः ससंप्रहः। एव धर्मो जगनाथात्साचानारायणानृप ॥ एवमेष महान्धर्मः स ते पूर्वे नृपोत्तम । कथितो हरिगीताषु समासविधिकस्पितः॥

"नारद को प्राप्त हुया, हे राजा! वही महान् धर्म तुभे पहले हरिगीता सर्थांत् भगवद्गीता में समासिविध सिहत बंतेलाया है "—(ममा.शां. ३४६. ६, १०)। और फिर कहा है, कि "युद्ध में विमनस्क हुए खर्जुन को यह धर्म बतलाया गया है" (ममा. शां. ३४८. ८)। इससे प्रगट होता है, कि गीता का योग धर्यांत् कर्मयोग मागवतधर्म का है (गीतार. पृ. ८—०)। विस्तार हो जाने के मय से गीता में इसकी सम्प्रदाय-परम्परा सृष्टि के मूल आरम्म से नहीं दी है; विवस्तान, मजु और इस्वाकु इन्हीं तीनों का बहुख कर दिया है। परन्तु इसका सच्चा अर्थ नारायग्रीय धर्म की समस्त परम्परा देखने से १पष्ट मालूम हो जाता है। त्रह्या के कुल सात जन्म हैं। इनमें से पहले छ: जन्मों की, नारायग्राय धर्म में कथित, परम्परा

अर्जुन उवाच ।

§§ अपरं भवतो जन्म परं जन्म विवस्वतः।

का वर्णान हो चुकने पर, जब ब्रह्मा के सातवें, धर्यात् वर्तमान, जन्म का कृतयुग समाप्त दुखा, तब—

त्रेतायुगादी च ततो विवस्तानमनवे द्दी । मनुश्र लोकभृत्यर्थ सुतायेच्वाकवे ददी ॥ इच्वाकुगा च कथितो न्याप्य लोकानविध्यतः । गमिप्यति च्यान्ते च पुनर्नाराययां नृप ॥ यतीनां चापि यो धर्मः स ते पूर्व नृपोत्तम । कथितो द्दिगीतासु समासविधिकल्पितः ॥

" त्रेतायुग के आरम्भ में विवस्वान् ने मतु को (यह धर्म) दिया, मतु ने क्षेकधारणार्थ यह प्रपने पुत्र इच्चाकु को दिया, खीर इच्चाकु से आगे सब होगों में फैल गया । हे राजा ! सृष्टि का चय होने पर (यह धर्म) फिर नारा-यगा के यहाँ चला जावेगा । यह धर्म और ' यतीनां चापि ' प्रापीत इसके साम ही संन्यासधर्म भी तुक्त से पहले मगवद्गीता में कह दिया है "-ऐसा नारा-वर्षावि धर्म में ही वैशम्पायन ने जनमेजय से कहा है (समा. शां. ३४८. ५१ – ५३)। इससे देख पड़ता है, कि जिस द्वापरयुग के अन्त में भारतीय युद्ध हुया या, उससे पहले के त्रेयायुग भर की ही भागवतधर्म की परम्परा गीता में वर्षित है, विस्तारमय से अधिक वर्गान नहीं किया है। यह मागवसधर्म ही योग या कर्मयोग है; और मनु की इस कर्मयोग के उपदेश किये जाने की कथा, न केवल गीता में है, प्रत्युत भागवतपुराण (८. २४. ५४) में भी इस क्या का वहेख है और मत्स्यपुरागा के ४२ वें **अध्याय में मनु** को उपदिष्ट कर्मयोग का महत्त्व भी बतलायां गया है। परन्तु हुनमें से कोई भी वर्शान नारावर्शीयो-पाख्यान में किये गये वर्णन के समान पूर्ण नहीं है । विवहवान्-मनु प्रोर इदवाकु की परम्परा सांख्यमार्ग को विलकुल ही उपयुक्त नहीं होती फीर सांख्य एवं योग दोनों के अतिरिक्त तीसरी निष्ठा गीता में विश्वित ही नहीं है, इस बात पर जन्य देने से दूसरी रीति से भी सिद्ध होता है, कि यह परम्परा कर्मयोग की ही है (गी. २. ३९)। परन्तु सांस्य फ्रीर योग दोनों निष्टाक्रों की परम्परा यद्यपि एक न हो तो भी कर्मयोग अर्थात् भागवतधर्म के निरूपण में ही सांव्य या संन्यासनिष्ठा के निरूपण का पर्याय से समावेश हो जाता है (गीतारं. पृ. ४६७ देखों)। इस कारण वैशम्पायन ने कहा है, कि भगवद्गीता में यतिधर्भ प्रयात् संन्यासधर्म भी वर्धित है। मनुस्मृति में चार आश्रम-धर्मी का जो वर्गांग है, उसके छठे अध्याय में पहले यति अर्थात् संन्यास भ्राश्रम का धर्म कह चुकने पर विकल्प से ''वेदसंन्यासिकों का कर्मयोग" इस नाम से गीता या भागवतपर्म के

कथमेतिद्वजानीयां त्वमादौ प्रोक्तवानिति ॥ ४॥

श्रीमगवानुवाच ।

वहानि में व्यतीतानि जन्मानि तव चार्जुन । तान्यहं वेद सर्वाणि न त्वं वेत्य परंतप ॥ ५ ॥ अजोऽपि सन्नव्ययात्मा भूतानामीश्वरोऽपि सन् । प्रकृतिं स्वामधिष्ठाय संभवास्यात्ममायया ॥ ६ ॥

कर्मयोग का वर्यान है और स्पष्ट कहा है, कि " निःस्पृह्ता से क्रपना कार्य करते रहने से ही अन्त में परम सिद्धि मिलती है " (मतु. ६. ६६)। इससे स्पष्ट देख पड़ता है, कि कर्मयोग मतु को भी आहा था। इसी प्रकार अन्य स्मृतिकारों को भी यह मान्य था और इस विषय के अनेक प्रमागा गीतारहस्य के ११वें प्रकरण के अन्त (पृ. ६६१ – ३६५) में दिये गये हैं। अब अर्जुन को इस पर-स्परा पर यह शद्धा है कि—

प्रज़ित ने कहा—(४) तुम्हारा जन्म तो खभी हुआ है और विवस्तान का हससे यहुत पहले हो जुका है; (ऐसी दशा में) में यह केसे जानूँ कि तुमने (यह योग) पहले बतलाया ?

्रियर्जुन के इस प्रश्न का उत्तर देते हुए, भगवान् अपने अवतारों के कार्यों का वर्णन कर प्रासिक्त-विरहित कर्मयोग या भागवतधर्म का ही फिर समर्थन करते हैं कि ''इस प्रकार में भी कर्मों को करता आ रहा हूँ"—]

श्रीभगवान् ने कहा—(५) हे अर्जुन ! मेरे और तेरे अनेक जम्म हो चुके हैं । उन' सब को में जानता हूँ; (थोर) हे परन्तप ! तू नहीं जानता (यही भेद है)। (हं) में (सब) प्राध्यायों का स्वामी और जन्म-विरहित हूँ, वधिप मेरे आत्मस्वरूप में कभी भी ज्यय अर्थात् विकार नहीं होता तथापि अपनी ही प्रकृति में अधिष्ठित होकर मैं अपनी माया से जन्म जिया करता हूँ।

[इस श्लोक के अध्यातमञ्चान में कापिल सांख्य और वेदान्त दोनों ही मतों का मेल कर दिया गया है। सांख्यमत-वालों का कथन है, कि प्रकृति आप ही स्वयं राष्टि निर्माण करती है; परन्तु वेदान्ती लोग प्रकृति को परमेश्वर का ही एक स्वरूप समक्त कर यह मानते हैं, कि प्रकृति में परमेश्वर के खिछित होने पर प्रकृति से स्वयक्त कृष्टि निर्मित होती है। अपने अध्यक्त स्वरूप से सारे जगत् को निर्माण करने की परमेश्वर की इस अचिन्त्य शक्ति को ही गीता में 'साया 'कहा है। कि करने की परमेश्वर की इस अचिन्त्य शक्ति को ही गीता में 'साया 'कहा है। कि को दही प्रकृति की परमेश्वर श्रीताश्वतरोपनिपद में भी ऐसा वर्षांन है—"मायां तु प्रकृति विद्यान्मायिनं तु महेश्वरम् " अर्थात् प्रकृति ही माया है और उस माया का अधिपति परमेश्वर हैं (श्रे. ४. १०), और 'अस्मान्मायी सुजते विश्वमेतत् '— इससे माया का अधिपति सृष्टि उत्पन्न करता है (श्रे. ४. १०)। प्रकृति को माया

यदा यदा हि धर्मस्य ग्लानिर्भवति भारत ।
अभ्युत्थानमधर्मस्य तदात्मानं सृजाम्यहम् ॥ ७ ॥
परित्राणाय साधूनां विनाशाय च दुष्कृताम् ।
धर्मसंस्थापनार्थाय संभवामि युगे युगे ॥ ८ ॥

§§ जन्म कर्म च मे दिव्यमेवं यो वेत्ति तत्त्वतः ।
त्यक्त्वा देहं पुनर्जन्म नैति मामेति सोऽर्जुन ॥ ९ ॥
वीतरागभयकोधा मन्मया मामुपाश्रिताः ।
बहवो ज्ञानतंपसा पूता मन्नावमागताः ॥ १० ॥

क्यों कहते हैं, इस माया का स्वरूप क्या है, और इस कथन का क्या अर्थ, कि माया से लृष्टि उत्पन्न होती हैं ? — इत्यादि प्रश्नों का आधिक विवरता गीतारहस्य के ९ वें प्रकरता में किया गया है। यह वतला दिया कि, अन्यक्त परमेश्वर व्यक्त कैसे होता है अर्थात् कर्म उपना हुआ सा कैसे देख पड़ता है; अब इस बात का ख़ुकासा करते हैं, कि वह ऐसा कब और किस लिये करता है—]

(७) है भारत! जब-जब धर्म की ग्जानि होती धीर अधर्म की प्रयक्ता फैल जाती है, तब (तब) मैं स्वयं ही जन्म (अवतार) जिया करता हूँ। (८) साधुमाँ की संरचा के निमित्त और दुर्धों का नाश करने के क्षिये, युग-युग में धर्म की संस्थापना

के अर्थ में जन्म किया करता हूँ।

[इन दोनों श्लोकों में 'धमं' शुन्द का अर्थ केवल पारलोकिक वैदिक धर्म नहीं है; किन्तु चारों वर्णों के धर्म, न्याय और नीति प्रमृति वातों का भी उसमें सुख्यता से समावेग्र होता है। इस श्लोक का तात्पर्य यह है, कि जगत में जय अन्याय, अनीति, दुष्टता और खँधाधुन्धी मच कर साधुओं को कष्ट होने जगता है और जब दुष्टों का दबदवा बढ़ जाता है, तब अपनी निर्माण की हुई जगद को सुख्यित को ख्रिर रख कर उसका कच्याग्र करने के लिये तेजस्वी भीर पराक्तमी पुरुप के रूप से (गी. १०. ४१) अवतार ले कर भगवान्, समाज की विगड़ी हुई व्यवस्था को फिर ठीक कर दिया करते हैं। इस रीति से अवतार ले कर भगवान्, जो काम करते हैं, उसी को 'जोकसंग्रह' भी कहते हैं। पिछले अध्याय में कह दिया गया है, कि यही काम अपनी शक्ति और अधिकार के अनुसार आत्मज्ञानी पुरुपों को भी करना चाहिये (गी. ३. २०)। यह यतला दिया गया, कि परमेश्वर कब और किस विये अवतार लेता है। अब यह वतला है, के इस तस्व को परख कर जो पुरुप तद्वुसार वर्ताव करते हैं, उनको कीन सी गति मिलती है—]

(१) हे अर्जुन! इस प्रकार के मेरे दिन्य जन्म और दिन्य कर्म के तत्त्व को जो जानता है, यह देह त्यागने के पश्चात् फिर जन्म न जे कर सुम्फ से आ मिलता है। (१०) भीति, भय और कोध से झ्टे हुए, मत्परायग्र और मेरे आश्रय में आये हुए §§ ये यथा मां प्रपद्यन्ते तांस्तथैव भजाम्यहम् । मम वत्मांतुवर्तन्ते मनुष्याः पार्थ सर्वद्राः ॥ ११ ॥ कांक्षन्तः कर्मणां सिार्द्धं यजन्त इह देवताः । क्षिप्रं हि मानुपे छोके सिद्धिर्मवित कर्मजा ॥ १२ ॥

ध्रनेक जोग (इस प्रकार) ज्ञानरूप तप से ग्रुद्ध होकर मेरे स्वरूप में धाकर मिल गये हैं।

[सगवान् के दिग्य जन्म को समक्ष्ते के लिये यह जानना पहता है, कि याग्यक परमेगर साया से सगुण कैसे होता है; और इसके जान लेने से अध्यातम जान हो जाता है एवं दिश्य कर्म को जान लेने पर कर्म करके भी आजिप्त रहने का, अयांत् निष्कास कर्म के तस्य का, ज्ञान हो जाता है। सारांश, परमेश्वर के दिग्य जन्म और दिश्य कर्म को प्रा प्रा जान लें तो अध्यात्मज्ञान और कर्मयोग दोनों की प्री प्री प्रा पहचान हो जाती है; और मोज की प्राप्ति के लिये इसकी आवश्यकता होने के कारण ऐसे सनुष्य को अन्त में सगवत्माति हुए विना नहीं रहती। अर्थात् भगवान् के दिश्य जन्म और दिश्य कर्म जान लेने में सब कुछ आ गया; किर अध्यात्मज्ञान अथवा निष्काम कर्मयोग दोनों का अलग अलग अध्ययन नहीं करना पढ़ता। अत्त एवं वक्तव्य यह है कि भगवान् के जन्म और कृत्य का विचार करों, एवं उसके तत्व को परस कर वर्तांव करो; मगवत्माति होने के लिये दूसरा कोई लाभ अपेदीत नहीं है। सगवान् की यही सची अपातना है। अब हम्सी अपेद्या नीचे के दुनों की अपातना की यही सची अपातना है। अब हम्सी अपेद्या नीचे के दुनों की अपातना के कहा और उपयोग वतलाते हैं—

(११) जो मुक्ते जिस प्रकार से मजते हैं, वन्हें मैं उसी प्रकार के फल देता हैं। हे पार्थ! किसी भी धोर से हो, मनुष्य मेरे ही मार्ग में आ मिलते हैं।

['मम वत्मांतुवर्तन्ते' हत्यादि वत्तरार्ध पहले (३. २३) कुछ निराले अर्थ में प्राया है, फ्रांर इससे ध्यान में प्रावेगा, कि गीता में पूर्वापर सन्दर्भके अनुसार प्रध किसे बदल जाता है। यदापि यह सच है, कि किसी मार्ग से जाने पर भी मगुष्य परमेश्वर की ही छोर जाता है, तो भी यह जानना चाहिये कि अनेक लोग अनेक मार्गों से क्यों जाते हैं? अब इसका कारण बतलाते हैं—]

(१२) (कर्सवन्यन के नाश की नहीं, केयल) कर्मफल की हृच्छा करनेवाले स्रोग हुस लोक में देवताओं की पूजा इसलिये किया करते हैं, कि (ये) कर्मफल (इसी) मनुष्यलोक में शीघ्र ही मिल जाते हैं।

[यही विचार सातवें अञ्चाय (२१, २२) में फिर आये हैं। परमेश्वर की आराधना का सचा फल है मोच, परन्तु वह तभी प्राप्त होता है कि नव काला-न्तर से पूर्व दीर्घ और प्कान्त उपासना से कर्मबन्ध का पूर्ण नाग्न हो जाता है। इतने दूरदर्शी क्योर दर्धि-उद्योगी पुरुष बहुत ही थोड़े होते हैं। इस खोक का §§ चातुर्वण्यं मया सृष्टं गुणकर्माचेमागदाः । तस्य कर्तारमिप मां विद्धवकर्तारमत्ययम् ॥ १३ ॥ व मां कर्माणि लिपत्ति न से कर्मफले स्पृष्टा । इति मां योऽसिजानाति कर्मिमर्न स वद्धवते ॥ १४ ॥ एवं ज्ञात्वा कृतं कर्म पूर्वैरिप मुमुक्षुभिः ।

भावार्ष यह है, कि बहुतेरों को तो खपने उद्योग खर्यात् कर्म से हसी लोक में कुछ म कुछ गास करना होता है, और ऐसे ही लोग देवताओं की पूजा किया करते हैं (गीतार पृ. ४२२ देखों)। गीता का यह भी कयन है, कि पर्याय से यह भी तो परमेश्वर का ही पूजन होता है और बढ़ते बढ़ते हस योग का पर्यवसान निरकाम भक्ति में होकर अन्त में मोझ प्राप्त हो जाता है (गी. ७. १६)। पहले कह चुके हैं कि धर्म की संस्थापना करने के लिये परमेश्वर खबतार लेता है, अब संदोप में बतलाते हैं, कि धर्म की संस्थापना करने के लिये क्या करना पढ़ता है—]

(१३) (वाह्यस्य, ज्ञिय, चेश्य और श्रुद्ध इस प्रकार) चारों चर्यों की व्यवस्था गुर्गा और कर्स के भेद से मेंने निर्माण की है। इसे तु ध्यान में रख, कि में असका कर्ता भी हूँ और अकर्ता क्षर्यात् उसे न करनेवाला अव्यय (में हीं) हूँ।

[अर्थ यह है, कि परमेश्वर कर्ता भले ही हो, पर अगले श्लोक के वर्गाना-तुतार वह सदैव निःसङ्ग है, इस कारग्र अकर्ता हो हैं (गी. ५. १४ देखों)। परमेश्वर के स्वरूप के 'सर्वेन्द्रियगुगाभासं सर्वेन्द्रियविवर्जितम्' ऐसे दृत्तरे भी विरोधाभासात्मक वर्गान हैं (गी. १३. १४)। चातुर्वेग्यं के गुग्र फोर भेद का निरूपग्र आगे अठारहर्वे अध्याय (१८. ४१ – ४६) में किया गया है। अब भगवान् ने '' करके न करवेवाला '' ऐसा जो अपना यर्गन किया है, उसका मर्स वतलाते हैं—]

(18) सुक्ते कर्म का लेप अर्थात् वाधा नहीं होती; (क्योंकि) कर्म के फल में मेरी इच्छा नहीं है। जो सुक्ते इस प्रकार जानता है, उसे कर्म की वाधा नहीं होती।

जियर नवस श्लोक में जो दो वातें कही हैं, कि मेरे 'जन्म ' धोर 'कर्म ' को जो जानता है वह युक्त हो जाता है, उनमें से कर्म के तस्व का स्पष्टीकरण इस श्लोक में किया है। ' जानता है ' शब्द से यहाँ " जान कर तदनुसार वर्तने जगता है " हतना खर्य विविच्चत है। भावार्य यह है, कि भगवान् को उनके कर्म की बाधा नहीं होती, इसका यह कारण है कि वे फलाशा रख कर काम ही नहीं करते; और इसे जान कर तदनुसार जो वर्तता है उसको कर्मों का वन्धन नहीं होता। श्रव, इस श्लोक के सिद्धान्त को ही प्रत्यन्न उदाहरण से इद्ध करते हैं—]

कुर कर्मेंच तस्मात्वं पूर्वेः पूर्वतरं कृतम् ॥ १५ ॥ §§ किं कर्म किमकर्मेति कवयोऽण्यत्र मोहिताः । तत्ते कर्म प्रवक्ष्यामि यज्ज्ञात्वा मोध्यसेऽशुमात् ॥ १६ ॥ कर्मणो द्यपि वोद्धव्यं बोद्धव्यं च विकर्मणः । अकर्मणश्च वोद्धव्यं गहना कर्मणो गतिः ॥ १७ ॥ कर्मण्यकर्म यः पश्येदकर्मणि च कर्म यः ।

(१५) इसे जान कर प्राचीन समय के सुमुत्तु लोगों ने भी कर्म किया था। इसलिये पूर्व के लोगों के किये हुए खति प्राचीन कर्म को ही तू करं!

[इस प्रकार मोज और कर्म का विरोध नहीं है, अतर्व अर्जुन को निश्चित उपदेश किया है, कि तू कर्म कर । परन्तु संन्यास मार्गवालों का कथन है कि '' कर्मों के छोड़ने से अर्थात् अकर्म से ही मोज मिलता है; " इस पर यह शंका होतो है कि ऐसे कथन का बीज क्या है ? अतर्व अब कर्म और अकर्म के विवेचन का आरम्भ करके तेईसर्वे छोक में सिद्धान्त करते हैं, कि अकर्म कुछ कर्मत्याग नहीं है, निष्काम-कर्म को ही अकर्म कहना चाहिये।

(१६) इस विषय में बड़े घड़े विद्वानों को भी अस हो जाता है कि कीन कमें है और कौन अकमें; (प्रतएव) वैसा कमें तुम्ने बतलाता हूँ कि जिसे जान

नेने से तृ पाप से मुक्त होगा।

ृि' ककर्म' नज् समास है। ज्याकरण की रीति से उसके अ=नज् शब्द के, अभाव' अथवा 'अमाशस्त्र 'दो अर्थ हो सकते हैं; और यह नहीं कह सकते, कि इस स्थल पर ये दोनों श्वी अर्थ विविद्यत न होंगे। परन्तु अगले श्लोक में 'विकर्म' गाम से कर्म का एक और तीसरा भेद किया है, अतएव इस श्लोक में अकर्म शब्द से विशेपतः वही कर्मत्याग उद्दिष्ट हैं जिसे संम्यास मार्ग-वाले लोग 'कर्म का स्वरूपतः त्याग ' कहते हैं। संन्यास मार्गवाले कहते हैं कि 'सव कर्म छोड़ दो; ' परन्तु १० वें श्लोक की टिप्पणी से देख पड़ेगा, कि इस बात को दिखलाने के लिये ही यह विवेचन किया गया है कि कर्म को बिज-कुल ही त्याग देने की कोई आवश्यकता नहीं है, संन्यास मार्गवालों का कर्म-त्याग सचा 'अकर्म' नहीं है, अकर्म का मर्म ही कुछ और है।

(१७) कर्म की गति गहन है; (अत्तप्व) यह जान केना चाहिये, कि कर्म क्या है और समझना चाहिये, कि विकर्म (विपरीत कर्म) क्या है और यह भी ज्ञात कर जेना चाहिये, कि अकर्म (कर्म न करना) क्या है। (१८) कर्म में अकर्म और अकर्म में कर्म जिले देख पड़ता है, वह पुरुष सब मनुष्यों में ज्ञानी और बही युक्त अर्थात् योगयुक्त एवं समस्त कर्म करनेवाला है।

[इसमें और अगने पाँच कोकों में कमें, अकर्म एवं विकर्म का खुनासा किया गया है; इसमें जो कुछ कमी रह गई है, वह अगने अठारहवें अध्याय स बुद्धिमान्मतृष्येषु स युक्तः कृत्स्नकर्मकृत् ॥ १८ ॥

में कर्मसाग, कर्म और कर्ता के त्रिविध भेद-वर्गान में पूरी कर दी गई ई (गी. १८. ४-७ १८. २३--२५; १८. २६--२८)। यहाँ सच्चेप में स्पष्टतापूर्वक यह बतला देना ब्यावश्यक है, कि दोनों स्थलों के कर्म-विवेचन से कर्म, प्रकर्म और विकर्स के सम्बन्ध में गीता के सिद्धान्त क्या है। क्योंकि टीकाकारों ने इस सम्बन्ध में बढ़ी गड़वड़ कर दी हैं। संन्यासमार्गवाकों को सब कमें का स्वरूपतः त्याग इष्ट है, इस्रतिये ने गीता के 'अकर्म 'पद का अर्थ खींचातानी से अपने मार्ग की श्रोर लाना चाहते हैं। मीमांसकों को यज्ञ-याग भादि काम्य कर्म हष्ट हैं, इसिलिये उन्हें इनके अतिरिक्त और सभी कमें ' विकर्म ' जैंचते हैं । इसके सिवा मीमांसकों के नित्य-नेमित्तिक खादि कर्मभेट भी इसी में जा जाते हैं और फिर इसी में धर्मशास्त्री झपनी ढाई चावल की खिचड़ी पकाने की हुच्छा रखते हैं। सारांश, चारों और से ऐसी खींचातानी होने के कारण प्रन्त में यह जान लेना कठिन हो जाता है, कि गीता ' शकर्म ' किसे कहती है और ' विकर्म ' किसे । द्यतएव पहले से ही इस वात पर ध्यान दिये रहना चाहिये, कि गीता में जिस तारिवक दृष्टि से इस प्रश्न का विचार किया गया है, यह दृष्टि निष्काम कमें करनेवाले कर्मयोशी की हैं। काम्य कर्म करनेवाले मीमांसकों की या कर्म छोडनेवाले संन्यासमार्गियों की नहीं है। गीता की इस दृष्टि को स्वीकार कर क्षेत्रे पर पद्दले तो यही कहना पड़ता है, कि ' कर्मशुन्यता ' के अर्थ में 'अकर्म ' इस जगत में कहाँ भी नहीं रह सकता अथवा कोई भी मतुष्य कभी कर्मशून्य नहीं हो सकता (गी. ३. ५; १८. ११); क्योंकि सोना, उठना-वैठना और जीवित रहना तक किसी का भी छूट नहीं जाता । घौर यदि कर्मशून्य होना सम्भव नहीं है तो यह निश्चय करना पड़ता है, कि अकर्म कहें किले। इसके िषये गीता का यह उत्तर है, कि कर्म का मतलव निरी क्रिया न समभा कर उससे होनेवाले शुभ-अशुभ आदि परिगामों का विचार करके कर्म का कर्मत्व या चकर्मत्व निश्चित करो । यदि छुष्टि के मानी ही कर्म हैं, तो मनुष्य जब तक सृष्टि में है, तब तक उससे कर्म नहीं झूटते। प्रतः कर्म प्रौर प्रकर्म का जो विचार करना हो, वह इतनी श्री दृष्टि से करना चाहिये, कि सनुष्य को वह कर्म कहाँ तक बद्ध करेगा। करने पर भी जो कर्म हमें चद्ध नहीं करता, उसके विषय में कहना चाहिये, कि उसका कर्मत्व अर्थात् बन्धकत्व नष्ट हो गया; और यदि किसी भी कमें का बन्धकत्व अर्थात् कर्मत्व इस प्रकार नष्ट हो जाय तो फिर वह कर्म ' अकर्भ ' ही हुया। अकर्म का प्रचित्रत सांसारिक अर्थ कर्मश्-यता ठीक है; परन्तु शास्त्रीय दृष्टि से विचार करने पर उसका यहाँ मेल नहीं मिलता । नयोंकि इस देखते हैं, कि खुपचाप बैठना अर्थात् कर्म न करना भी कई वार कर्म ही हो जाता है। बदाहरणार्थ, अपने मा-बाप को कोई मारता-पीटता हो, तो उसको न रोक कर जुष्पी मारे बैठा रहना, उस समय ब्यावहारिक दृष्टि से अकर्म अर्घाद

यस्य सर्वे समारंमाः कामसंकल्पवर्जिताः।

कर्मशून्यता हो तो भी, कर्म ही – अधिक क्या कर्हें, विकर्म – है; और कर्म-विपाक की दृष्टि से बसका अशुभ परिगाम हमें भोगना ही पड़ेगा। अतएव गीता इस स्रोक में विरोधाभास की रीति से बड़ी ख़ूवी के साथ कहती है, कि ज्ञानी वहीं है जिसने जान लिया कि अकर्म में भी (कभी कभी तो भयानक) कर्म हो जाता है, और कर्म करके भी वह कर्म-विषाक की दृष्टि से मरा सा, अर्थात अकर्म, होता हैं: तया यही अर्थ अगले श्लोक में भिन्न-भिन्न रीतियों से वर्शित है। कर्म के फल का यन्धन न लगने के लिये गीताशास्त्र के अनुसार यही एक सचा साधन है कि निःसङ्ग बुद्धि से, अर्थात् फलाशा छोड़ कर निष्काम बुद्धि से, कर्म किया जाने (गीतारहस्य पू. ११० - ११४; २८५ देखों) । इतः इस साधन का उपयोग कर निःसङ्ग बुद्धि से जो कर्म किया जाय वडी गीता के अनुसार प्रशस्त -सात्विक - कर्स है (गी. १८. ६); और गीता के मत में वहीं सचा ' अकर्म ' है। क्योंकि उसका कर्मत्व, अर्थात् कर्म-विशक की क्रिया के अनुसार बन्धकत्व, निकल जाता है। मतुष्य जो कुछ कर्म करते हैं (और 'करते हैं ' पद में जुप-चाप निठले वैठे रहने का भी समावेश करना चाहिये) उनमें से उक्त प्रकार के भर्यात् ' सात्विक कर्म, ' अथवा गीता के अनुसार अकर्म घटा देने से बाकी जो कर्म रह जाते हैं उनके दो भाग हो सकते हैं; एक राजस और दूसरा तासल। इनमें तामस कर्म मोह और अज्ञान से हुआ करते. हैं, इसलिये उन्हें विकर्स कहते हैं-फिर यदि कोई कर्म सोह से छोड़ दिया जाय तो भी वह विकर्स ही है, प्रकर्म नहीं (गी. १८. ७)। अव रह गये राजस कर्म। ये कर्म पहले दर्जी के अर्थात् सात्विक नहीं हैं अथवा ये वे कर्म भी नहीं हैं, जिन्हें गीता सचमुच ' प्रकर्म ' कहती है । गीता इन्हें 'राजस' कर्म कहती है; परन्तु यदि कोई चाहे, तो ऐसे राजस कमी को केवल 'कम ंभी कह सकता है। तात्पर्यं, क्रियात्मक स्वरूप ध्ययवा कोरे धर्मशास्त्र से कर्म-त्रकर्म का निश्रय नहीं होता; किन्तु कर्म के वन्धकत्व से यह निश्चय किया जाता है, कि कर्म है या अकर्म । अष्टावकगीता संन्यासमार्ग की है, तथापि उसमें भी कहा है

निवृत्तिरपि सूढस्य प्रवृत्तिरूपनायते । प्रवृत्तिरपि धीरस्य निवृत्तिफलभागिनी ॥

अर्यात् मूर्ली की निवृत्ति (अथवा हठ से या मोह के द्वारा कमें से विमुखता) ही वास्तव में प्रवृत्ति छर्यात् कमें है और परिद्यत लोगों की प्रवृत्ति (अर्थात् निष्काम कमें) से ही निवृत्ति थानी कमेंन्याग का फल मिलता है (अष्टा. १८. ६१)। गीता के एक श्लोक में यही द्यार्थ विरोधामासरूपी अलङ्कार की रीति से वड़ी सुन्दरता से वतलाया गया है। गीता कें, अकमें के इस लच्चा को मली माँति समम्म में आने समम्म विना, गीता के कमेंन्यकमें के विवेचन का मर्म कमी भी समम्म में आने का नहीं। अब इसी अर्थ को अगले श्लोकों में अधिक व्यक्त करते हैं—]

श्वानाग्निद्ग्धकर्माणं तमाहुः पाँडेतं बुधाः ॥ १९ ॥ त्यक्त्वा कर्मफलासंगं नित्यनृप्तो निराधयः । कर्मण्यभिश्रवृत्तोऽपि नैव किंचित्करोति सः ॥ २० ॥ निराशीर्यतचित्तात्मा त्यक्तसर्वपरिग्रहः । शारीरं केवलं कर्म कुर्वन्नामोति किल्विपम् ॥ २१ ॥ यदच्छालाससंतुष्टो बंद्वातीतो विमत्सरः ।

(3E) ज्ञानी पुरुष उसी को परिहटत कहते हैं कि जिसके सभी समारम्भ सर्मान् उद्योग फल की इच्छा से विराहित होते हैं, फार जिसके कर्म ज्ञानाप्ति रें भस्म हो जाते हैं।

['ज्ञान से कर्म भस्म होते हैं, 'इसका अर्थ कर्मों को छोड़ना नहीं हैं; किन्तु इस श्लोक से प्रगट होता है कि 'फल की इच्छा छोड़ कर कर्म करना ' यही अर्थ यहाँ लेना चाहिये (गीतार. पृ. २६५-२८६ देखों)। इसी प्रकार आगे भगवदक्त के वर्गान में जो '' सर्वारम्भपीरत्यागी ''—समस्त आरम्भ या दयोग छोड़नेवाला—पद आया है (गी. १२.१६;१४.२५) उसके अर्थ का निर्णाय भी इससे हो जाता है। अय इसी अर्थ को अधिक स्पष्ट करते हीं—]

(२०)क्रमैफल की आसक्ति छोड़ कर जो सदा गृप्त आर निराश्रय है (श्रयांग् जो पुरुप क्रमैफल के साधन की आश्रयमूत ऐसी पुदि नहीं रखता कि अमुक कार्य की सिदि के किये अमुक काम करता हूँ)—क्रहना चाहिय कि-वह कर्म करने में निमग्न रहने पर भी कुछ नहीं करता। (२१) आशीः अर्यात् फल की वासना धोड़नेवाला, चित्त का नियमन करनेवाला और सर्वसङ्घ से मुक्त पुरुप केवल शारीर अर्थात् शरीर या कर्मेंद्रियों से ही कर्म करते समय पाप का मागी नहीं होता।

[कुळ लोग वीसवें श्लोक के निराधय शब्द का अर्थ ' घर-गृहस्यों न करने-वाला ' (संन्याती) करते हैं; पर वह ठीक नहीं है । आश्रय को घर या देश कह सकेंगे; परन्तु इस स्थान पर कर्ता के स्वयं रहने का ठिकाना विवित्तित नहीं है; अर्थ यह है, कि वह जो कर्म करता है उसका हैतु रूप ठिकाना (आश्रय) कहीं न रहे । यही अर्थ गीता के इ. १ श्लोक में ' खनाशितः कर्मकलं ' इन शब्दों से स्पष्ट ब्यक्त किया गया है और वामन परिद्वत ने गीता की यथार्थहीपिका नामक अपनी मराठी टीका में हसेस्वीकार किया है। ऐसे ही २१ वें श्लोक में ' शारीर ' के मानी सिर्फ शरीर-पोप्या के लिये भिचाटन आदि कर्म नहीं हैं। आगे पोंचवें अध्याय में '' योगी अर्थात कर्मयोगी लोग आसिक अथवा काम्यदुद्धि को मन में न रख कर केवल इन्द्रियों से कर्म किया करते हैं "(५. ११) ऐसा जो वर्गान है, उसके समानार्थक ही " केवलं शारीर कर्म" इन पढ़ों का सचा अर्थ है । इन्द्रियों कर्म तो करती हैं; पर बादि सम रहने के कारगा उन कर्मों का पाप-पुराय समः सिद्धावसिद्धौ च कृत्वापि न निबद्धश्वते ॥ २२ ॥ गतसंगस्य मुक्तस्य ज्ञानावस्थितचेतसः । यज्ञायाचरतः कर्म समग्रं प्रविद्यीयते ॥ २३ ॥

(२२) यदच्हा से जो प्राप्त हो जाय उसमें सन्तुष्ट, (ह्पं-श्रोक छादि) हुन्हों से सुक्त, निर्मत्सर, छौर (कर्म की) सिद्धि या असिद्धि को एक सा ही साननेवाला पुरुप (कर्म) करके भी (उनके पाप-पुरा्य से) वृद्ध नहीं होता। (२३) आसङ्ग-रिह्त, (राग-द्रेप से) सुक्त, (साम्ययुद्धिरूप) ज्ञान में स्थिर चित्तवाले छौर (केवल) यज्ञ ही के लिये (कर्म) करनेवाले पुरुप के समय कर्म विलीन हो जाते हैं!

तिसरे प्रध्याय (३.६) में जो यह भाव है, कि मीमांसकों के मत में यज्ञ के लिये किये हुए कर्म यन्धक नहीं होते और आसक्ति छोड कर करने से वे ही कर्म स्वर्गप्रद न होकर मोत्तप्रद होते हैं, वही इस श्लोक में बतलाया गया है। " समग्र विलीन हो जाते हैं" में ' समग्र 'पढ महत्व का है। मीमां-सक लोग स्वर्गसुख को ही परमसाध्य मानते हैं और उनकी दृष्टि से स्वर्गसख को प्राप्त करा देनेवाले कर्म बन्धक नहीं होते । परन्तु गीता की दृष्टि स्वर्ग से परे धर्यात् मोच पर है और इस दृष्टि से स्वर्गप्रद कर्म भी वन्धक ही होते हैं। घत-एव कहा है, कि यजार्थ कमें भी अनासक बढि से करने पर ' समप्र ' लय पाते हैं प्रार्थात् स्वर्गप्रद् न होकर मोच्चप्रद हो जाते हैं। तथापि इस अध्याय में यज्ञ-प्रकरमा के प्रतिपादन में और तीसरे अध्यायवाले यज्ञ-प्रकरमा के प्रतिपादन में एक यहा भारी भेद है। तीसरे अध्याय में कहा है, कि श्रोत-स्मार्त अनादि यज्ञ-चक को स्थिर रखना चाहिये। परना अब भगवान कहते हैं, कि यह का इतना ही सङ्क्षित प्रर्थ न सममो कि देवता के उद्देश से अप्ति में तिल-चावल या परा का हवन कर दिया जावे अयवा चातुर्वगर्य के कर्म स्वधर्म के अनुसार काम्य बुद्धि से किये जावें। अप्रि में बाइति छोडते समय बन्त में 'इदं न मम'—यह मेरा नहीं-हन शब्दों का बचारगा किया जाता है; इनमें स्वार्थ-त्यागरूप निर्ममत्व का जो तत्व है. वही यज्ञ में प्रधान भाग है। इस रीति से " न सम " कह कर श्रणीत् ममता युक्त वृद्धि छोड् कर, ब्रह्मार्पणुपूर्वक जीवन के समस्त व्यवद्वार करना भी एक वडा यज्ञ या होस ही हो जाता है; इस यज्ञ से देवांचिदेव परमे-थर अथवा ब्रह्म का यजन दुधा करता है । सारांश, भीमांसकों के दुष्ययज्ञ-सम्बन्धी जो सिद्धान्त हैं, वे इस बड़े यज्ञ के विषे भी उपयुक्त होते हैं; श्रौर लोकसंग्रह के निधित्त जगत के जासिक-विरक्षित कर्म करनेवाला प्ररूप कर्म के ' समग्र ' फल से मुक्त होता हुआ अन्त में मोच पाता है (गीतार. पृ. ३४४--३४७ देखो)। इस ब्रह्मार्पगुरूपी बढ़े यज्ञ का ही वर्गान पहले इस श्लोक में किया गया है और फिर इसकी अपेद्धा कम योग्यता के अनेक लाचिशाक यहीं का स्वरूप यतलाया गया है; एवं तेतीसचें श्लोक में समग्र प्रकरण का उपसंद्वार कर कहा गया है कि ऐसा 'ज्ञानयज्ञ ही सब में श्रेष्ठ है। 'ी

श्रु ब्रह्मार्पणं ब्रह्म हिवर्ब्रह्माग्नी ब्रह्मणा हुतस् ।
ब्रह्मैव तेन गंतव्यं ब्रह्मकर्मसमाधिना ॥ २४ ॥
देवमेवापरे यज्ञं योगिनः पर्युपासते ।
ब्रह्माग्नाचपरे यज्ञं यज्ञेनैवोपजुद्गति ॥ २५ ॥
श्रोत्रादीनींद्रियाण्यन्ये संयमाग्निपु जुद्धति ।
शब्दादीन्विषयानन्य इंद्रियाग्निपु जुद्धति ॥ २६ ॥
सर्वाणींदियकर्माणि प्राणकर्माणि चापरे ।

(२४) अर्पेग्रा अर्थात् इवन फरने की किया व्रद्धा है, इवि व्यर्थात् अर्पेग्रा करने का द्रन्य ब्रह्म है, ब्रह्माप्ति में ब्रह्म ने ह्वन किया है—(इस प्रकार) जिसकी वुद्धि में (सभी) कर्म ब्रह्ममय हैं, उसको ब्रह्म ही मिनता हैं।

[श्राह्मर भाष्य में ' व्यर्पागु 'शन्द का व्यर्थ ं व्यर्पागु करने का साधन व्यर्थात् व्याचसनी इत्यादि' हैं; परन्तु यह ज़रां किन हैं। इसकी व्यपेताः, अप्पेताः =व्यर्पगा करने की या हवन करने की किया, यह व्यर्थ व्यधिक स्टरल हैं। यह ब्रह्मार्पगापूर्वक व्यर्थात् निष्काम युद्धि से वित्र करनेवालों का वर्णान हुवा। अव देवता के बहेश से व्यर्थात् काम्य युद्धि से किये हुए यज्ञ का स्वरूप वतलाते हैं—] (२५) कोई कोई (कर्म-)योगी (ब्रह्मयुद्धि के वदलें) देवता खादि के वदेश से यज्ञ किया करते हैं; व्यार कोई ब्रह्माग्नि में यज्ञ से ही यज्ञ का श्वान करते हैं।

[पुरुपसूक्त में विराट रूपी यज्ञ-पुरुप के, देवताओं हारा, यजन होने हा जो वर्गान है-" यहोन यहामयजन्त देवाः" (तर. १०. ६०.. १६) उसी को लक्य कर इस श्लोक का उत्तरार्ध कहा गया है। ' यह यहानोपर हित ' ये पर प्रतिदेद के ' यज्ञेन यज्ञमयजन्त ' से समानार्यक ही देख पड़ते हैं ा प्रराट है कि इस यज्ञ में, जो सृष्टि के आरम्म में हुआ था, जिस विराटरूपी पशुर का चूपन किया गया या वह पशु, और जिस देवता का यजन किया गया या मह देवता, ये दोनों ब्रह्मस्वरूपी होंगे। सारांश, चीवीसर्वे स्होक का यह वर्गान ही तावरीष्ट से ठीक है, कि सृष्टि के सब पदार्थी में सदैव ही बल भरा हुआ है, इस कारण इच्छा-रिहत बुद्धि से सब व्यवहार करते करते बहा से ही सदा बहा का यजन होता रहता है,केवल बुद्धि वैसी होनी चाहिये। पुरुषसूक्त को लच्य वन्र गीता में ,यही एक स्रोक नहीं है, प्रत्युत खागे दसर्वे अध्याय (१०. ४२) में भी इस स्कृत के अनुसार वर्गान है। देवता के उद्देश से किये हुए यज्ञ का वर्गान हो। चुका; ध्यय अप्रि, इवि इत्यादि शन्दों के लाजिगाक अर्थ लेकर वतलाते हैं, कि प्रागायाम त्रादि पातक्षत्त-योग की क्रिया श्रयवा तपश्चरमा भी एक प्रकार का यह होता है-] (२६) और कोई श्रोत्र खादि (कान, काँख खादि) इन्द्रियों का संयमरूप भ्रप्ति में होम करते हैं; और कुछ लोग इन्द्रियरूप आग्नि में (इन्द्रियों के) शब्द आदि विपयों का इवन करते हैं। (२७) भीर कुछ स्रोग इन्द्रियों तथा प्राणीं के सब

भात्मसंयमयोगाग्नौ जुद्धति ज्ञानदीपिते ॥ २७ ॥ द्रव्ययज्ञास्तपोयज्ञा योगयज्ञास्तथापरे ।

कर्मी को अर्थात् स्थापारों को ज्ञान से प्रज्वित आत्मसंयमरूपी योग की आशि में इवन किया करते हैं।

िइन स्रोकों में दो-तीन प्रकार के लाजियाक यहाँ का वर्धान है; जैसे (१) इन्द्रियों का संमयन करना अर्थात उनकी योग्य मर्थादा के भीतर अपने-अपने न्यव**रा**र करने देना; (२) इन्द्रियों के विषय अर्यात अपसीग के पदार्थ सर्वथा छोड़ कर इन्द्रियों को विलकुल मार ढालना; (३) न केवल इन्द्रियों के ज्यापार की, प्रत्युत प्राशों के भी ज्यापार की बन्द कर पूरी समाधि लगा करके केवल भात्मानन्द में ही सप्त रहना। अब इन्हें यज्ञ की उपसा दी जाय तो. पहले मेद में इन्द्रियों को मर्यादित करने की फिया (संयमन) अग्नि हुई क्योंकि इप्रान्त से यह कहा जा सकता है कि इस मर्यादा के भीतर जो कुछ था जाय. बसका उसमें इवन हो गया। इसी प्रकार इसरे भेद में साजात इन्द्रियाँ होम-इन्य हैं श्रीर तीसरे भेद में इन्द्रियाँ एवं प्राण दोनों मिल कर होम करने के द्रव्य हो जाते हैं और आत्मसंयमन आग है। इसके अतिरिक्त कुछ लोग ऐसे हैं, जो निस प्राणायाम ही किया करते हैं; उनका वर्णन उन्तिसवें श्लोक में है। ' यह ' शब्द के सज क्रर्य द्रव्यात्मक यज्ञ को जन्मगा से विस्तृत और व्यापक कर तप संन्यास. समाधि एवं प्राणायाम प्रसृति सगवत्त्राप्ति के सब प्रकार के साधनों का एक ' यज्ञ ' शर्विक में ही समावेश कर दिया गया है। मगवद्गीता की यह कल्पना कुछ अपूर्व नहीं है। मनुस्मृति के चौथे अध्याय में गृहस्याश्रम के वर्णन के सिलसिले में पहले यह बतलाया गया है,कि ऋषि-यज्ञ, देवयज्ञ,भूतयज्ञ,मनुष्य-यज्ञ और वितयज्ञ-इन स्मार्त पद्ममद्वायज्ञों को कोई गृहस्य न छोड़े; और फिर कहा है. कि इनके बदले कोई कोई "इन्द्रियों में वाखी का इवन कर, वाखी में प्राप्ता का प्रवन करके. अन्त में ज्ञानयज्ञ से भी परमेश्वर का यजन करते हैं " (मनु.४. २१ - २४)। इतिहास की दृष्टि से देखें, तो विदित होता है, कि हन्द्र-वस्ता प्रभाति देवताओं के उद्देश से जो इन्यमय यज्ञ श्रीत प्रन्यों में कहे गये हैं उनका प्रचार धीरे धीरे घटता गया; धीर जब पातक्षक-योग से, संन्यास से भ्रायवा प्राप्यात्मिक ज्ञान से परमेखर की शांति कर लेने के मार्ग भ्राधिक-अधिक प्रचलित होने सगे तब,' यज्ञ ' शुब्द का अर्थ विस्तृत कर उसी में मोद्य के समप्र वपायों का लत्तुगा से समावेश करने का खारम्म हुआ होगा। इसका सर्म यही है, कि पहले जो शब्द धर्म की दृष्टि से प्रचलित हो गये थे, उन्हीं का उपयोग क्षगत्ते धर्ममार्ग के लिये भी किया जावे । कुछ भी हो; मनुस्मृति के विवेचन से यह स्पष्ट हो जाता है, कि गीता के पहले, या अन्ततः उस काल में, उक्त कल्पना सर्वमान्य हो चुकी थी।]

(२८) इस प्रकार तीक्या झत का आचरण करनेवाले यति अर्थात् संबमी पुरुष

स्वाध्यायज्ञानयज्ञाश्च यतयः संशितव्रताः ॥ २८ ॥ अपाने जुद्दति प्राणं प्राणेऽपानं तथापरे । प्राणापानगती रुद्ध्वा प्राणायामपरायणाः ॥ २९ ॥ अपरे नियताहाराः प्राणान्प्राणेषु जुद्दति । सर्वेऽप्येते यज्ञविदोः यज्ञक्षपितकस्मपाः ॥ ३० ॥

कोई इन्यस्प, कोई तपरूप, कोई योगरूप, कोई स्वाध्याय ध्ययांत नित्य स्वकर्मावुष्ठानरूप, चौर कोई ज्ञानरूप यज्ञ किया करते हैं। (२६) प्रायायाम में सत्पर हो कर प्राया धौर अपान की गति को रोक करके, कोई प्रायाचायु का स्रपान में (हवन किया करते हैं) धौर कोई स्रपानवायु का प्राया में हवन किया करते हैं।

हिस स्रोक का तात्वर्य यह है, कि पातक्षल-योग के अनुसार प्राणायाम फरना भी एक यह ही है। यह पातजल-योग रूप यह उन्तीसव क्षोक में बत-लाया गया है, जतः अट्टाईसचें छोक के " योगरूप यज्ञ " पद का धर्म कर्म-योगरूपी यझ करना चाहिये। प्रामायाम शब्द के प्रामा शब्द से खास खाँर रुच्छ्वास, दोनों क्रियाएँ प्रगट होती हैं; परन्तु जय प्राग्त और स्वपान का भेद करना होता है तय, प्राण = बाहर जानेवाली अर्थात् उच्छवास वायु, और भपान =भीतर झानेवाली खास, यह अर्थ लिया जाता है (वेसू. शांभा. २. ४. १२; स्रीर छान्दोश्य शांसा. १. ३. ३)। ध्यान रहे, कि प्राण् स्रीर स्रपान के ये सर्च प्रचित्तत अर्थ से भिन्न हैं। इस अर्थ से अपान में, अर्थात् भीतर खींची हुई श्वास में प्राया का-उन्ह्वास का-होम करने से पुरक नाम का प्रायायाम होता है; और इसके विपरीत प्राम्म सं जपान का द्वीम करने से रेचक प्राम्मायाम होता है। प्राण और अपान दोनों के ही निरोध से वही प्राणायाम कुम्भक हो जाता हैं। श्रव इनके सिवा व्यान, उदान धौर ससान ये तीनों यच रहे। इनमें से न्यान भागा और अपान के सन्धिस्यलॉ में रहता हैं जो धनुप खींचने, बज़न उठाने भादि दम खींच कर या श्राधी खास छोड़ करके शक्ति के काम करते समय व्यक्त होता है (छां. १. ३. ५)। मस्या-समय में निकल जानेवाली वायु को उदान कहते हैं (प्रश्न. ३. ७), धौर सारे शरीर में सब स्थानों पर एक सा फलरस पहुँचानेवाली वायु को समान कहते हैं (प्रश्न. ३. ४)। इस प्रकार येदान्तशास्त्र में इन शब्दों के सामान्य कार्च दिये गये हैं; परन्तु कुछ स्यलों पर इसकी अपेना निराले अर्थ अभिप्रेत होते हैं। बदाहरखार्थ, महाभारत (वनपर्व) के २१२ वें अध्याय में प्राम् आहि वायु के निराले ही लच्च हैं, उसमें प्राम् का अर्थ सस्तक की वायु और प्रापान का अर्थ नीचे सरकनेवाली वायु है (प्रश्त.३. ४ भीर मैन्यु. २. ६)। ऊपर के श्लोक में जो वर्गान है, उसका यह अर्घ है, कि इनमें से जिस बायु का निरोध करते हैं, उसका शन्य वायु में होम होता है ।] (३० - ३१) और कुछ लोग आहार को नियमित कर, प्रास्तों में प्रास्तों का ही होम किया करते हैं। ये सभी कोग सनातन ब्रह्म में जा मिलते हैं कि जो यज्ञ के जानने-

यज्ञशिष्टासृतमुजो यान्ति ब्रह्म समातनम् । नायं छोकोऽस्त्ययकस्य क्रुतोऽन्यः कुरुसत्तम ॥ ३१ ॥

याने हैं, जिनके पाप यज्ञ से चीया हो गये हैं (और नो) अमृतका (अर्थात् यज्ञ से इने हुए का) अपभोग करनेवाले हैं। यज्ञ न करनेवाने को (जव) इस लोक में सफलता नहीं होती,(तव) फिर है कुरुश्रेष्ठ ! (इसे) परलोक कहाँ से (मिलेगा)?

िसारांश, यज्ञ करना यद्यपि वेद की याजा के अनुसार सन्त्य का कर्तन्य है, तो भी यह यज्ञ एक ही प्रकार का नहीं होता । प्राणायाम करो, तप करो,वेद का प्राध्ययन करो, प्राप्तियोम करो, पशु-यज्ञ करो, तिल-चावल अयवा घी का हवत करो. पूजा-पाठ करो या नैवेद्य-वैश्वदेव खादि पाँच गृहयज्ञ करो; फलासाक के हुट जाने पर ये सब ब्यापक अर्थ में यज्ञ ही हैं; और फिर यज्ञ-श्रेप मच्चा के विषय में मीमांसकों के जो लिखानत हैं, वे सब इनमें से प्रत्येक यज्ञ के लिय उपयुक्त हो जाते हैं। इनमें से पहला नियम यह है कि "यज्ञ के अर्थ किया हुआ कर्स बन्धक नहीं होता " और इसका वर्णन तेईसर्वे श्लोक में हो चुका है (गी.३.९ पर टिप्पणी देखों) । यब दूसरा नियस यह है, कि प्रत्येक गृह्ह्य पद्ममद्दायज्ञ कर अविथि आदि के मोजन कर जुकने पर फिर अपनी पत्नी सिंहत मोजन करे; प्रारे इस प्रकार वर्तने से गृहस्थाश्रम सफल होकर सद्गति देता है। '' विवसं मुक्तशेपं तु यज्ञशेपसथापृतम् " (सतु. ३. २८४)—झतिथि वगैरह के भोजन कर चुकने पर जो यचे उसे ' विवस ' और यज्ञ करने से जो शेप रहे, उसे ' अमृत ' कहते हैं; इस प्रकार व्याख्या करके मनुस्मृति और अन्य स्मृतियाँ में भी कहा है कि प्रत्येक गृहत्य की नित्य विघसाशी और अस्ताशी **द्दोंना चाहिये (गी. ३. १३ श्रीर गीतारहस्य प्र. १९१ देखो) । श्रव मगवान्** कहते हैं, कि सामान्य गृहयज्ञ को उपयुक्त होनेवाला यह सिद्धान्त ही सब प्रकार के उक्त यज्ञों को उपयोगी होता है। यज्ञ के बार्य किया हुआ कोई भी कर्म जन्यक नहीं होता, यही नहीं विक्त उन कर्मी में से सर्वाग्रष्ट कम यदि अपने निजी वपयोग में आ जावें, तो भी वे बन्धक नहीं होते (देखो गीतार. पू. ३८४) । " विना यज्ञ के इस्तोक भी सिद्ध नहीं होता " यह वाक्य मार्मिक और शहान का है। इसका धर्य इतना ही नहीं है, कि यज्ञ के विना पानी नहीं बर-सता और पानी के न वरसने से इस लोक की गुज़र नहीं होती; किन्तु ' यज् ' शब्द का न्यापक अर्थ लेकर, इस सामाजिक तस्त्र का भी इसमें पर्याय से समा-वेश दुआ है कि कुछ अपनी प्यारी वातों को छोड़े विना न तो सब को एक सी सुविधा मिल सकती है, और न जगत के व्यवहार ही चल सकते हैं । उदाहर-गार्थ,-पश्चिमी समातशास-प्रगोता जो यह सिद्धान्त बतलाते हैं, कि स्रपनी भ्रपनी स्वतन्त्रता को परिमित किये विना आँरों को एक सी स्वतन्त्रता नहीं मिल सकती, वही इस तत्व का एक बदाहरण है। और, बढ़ि गीता की परिभाषा से इसी अर्थ को कहना हो, तो इस स्यक्त पर ऐसी यज्ञप्रधान मापा का ही प्रयोग

एवं बहुविधा यज्ञा चितता ब्रह्मणो मुखे । कर्मजान्विद्धि तान्सवानिवं ज्ञात्वा विमोस्यसे ॥ ३२॥ श्रेयान्द्रत्यमयाद्यज्ञाज्ज्ञानयज्ञः परंतप । सर्वे कर्माखिळं पार्थ ज्ञाने परिसमाप्यते ॥ ३३॥

करना पढ़ेगा, कि '' जब तक अत्येक मनुष्य अपनी स्वतन्त्रता के कुछ भंग्न का भी यज्ञ न करे, तब तक इस लोक के न्यवहार चल नहीं सकते "। इस अकार के न्यापक और विस्तृत अर्थ से जय यह निश्चय हो चुका कि यज्ञ ही सारी समाजरचना का साधार है; तब कहना नहीं होगा कि, केवल कर्तन्य की दृष्टि से ' यज्ञ 'करना जब तक अत्येक मनुष्य न सीसेगा, तय तक समाज की व्यवस्था ठीक न रहेगी।]

(३२) इस प्रकार माँति भाँति के यज्ञ यहा के (ही) मुख में जारी हैं। यह जानी कि. वे सब कर्म से निप्पत होते हैं। यह ज्ञान हो जाने से तु मुक्त हो जायगा।

[उयोतिष्टोम ब्राहि द्रव्यमय श्रोतयज्ञ श्राप्ति में ह्वन करके किये जाते हैं श्रीर शास्त्र में कहा है, कि देवताश्रों का मुख श्राप्ति है; इस कारण ये यज्ञ बन देवताश्रों को मिल जाते हैं। परन्तु यदि कोई शृक्षा करे, कि देवताश्रों के मुख—श्राप्ति—में उक्त लाज्ञिष्णिक यज्ञ नहीं होते, ज्ञतः इन लाज्ञिणिक यज्ञों से श्रेयः प्राप्ति होगी कैसे; तो उसे दूर करने के लिये कहा है, कि ये यज्ञ साज्ञात् व्राप्त के ही मुख में होते हैं। दूसरे चरण का भावार्थ यह है, कि जिस पुरुष ने यज्ञविधि के हस ज्यापक स्वरूप की—केवज्ञ मीमांसकों के संकुचित श्रयं को ही नहीं—जान लिया, उसकी बुद्धि संकुचित नहीं रहती, किन्तु वह व्राप्त के स्वरूप को पहचानने का श्रधकारी हो जाता है। अब, यत्रलाते हैं, कि इन सब यज्ञों में श्रेष्ठ यज्ञ कीन है—] (३३) हे परन्तप ! द्रव्यमय यज्ञ की अपेन्ना ज्ञानमय यज्ञ श्रेष्ठ है। क्योंकि हे पार्थ ! सब प्रकार के समस्त कर्मों का पर्यवसान ज्ञान में होता है।

[गीता में ' ज्ञानयज्ञ ' शृंब्द दो बार जागे भी जाया है (गी. ६. १५ जीर १८. ७०)। हम जो द्रव्यमय यज्ञ करते हैं, वह परमेश्वर की प्राप्ति के जिये किया करते हैं। परन्तु परमेश्वर की प्राप्ति करते हैं। परन्तु परमेश्वर की प्राप्ति उसके स्वरूप का ज्ञान हुए विना नहीं होती। अतपुव परमेश्वर के स्वरूप का ज्ञान प्राप्त कर, उस ज्ञान के अनुसार ज्ञाचरण करके परमेश्वर की प्राप्ति कर जेने के इस मार्ग या साधन को 'ज्ञानयश्च' कहते हैं। यह यज्ञ मानस और बुद्धिसाध्य है, अतः द्रव्यमय यज्ञ की अपेश्वा इसकी योग्यता अधिक समम्ती जाती है। मोज्ञशास्त्र में ज्ञानयज्ञ का यह ज्ञान ही मुख्य है और इसी ज्ञान से सब कर्मों का ज्ञय हो जाता है। कुछ मी हो, गीता का यह स्थिर सिद्धानत है, कि अन्त में परमेश्वर का ज्ञान होना चाहिये, बिना ज्ञान के मोज्ञ नहीं मिलता। त्रवापि '' कर्म का पर्यवसान ज्ञान में होता है " इस वचन का यह अर्थ नहीं है, कि ज्ञान के पश्चात कर्मों को छोड़ देना चाहिये—यह वात गीतारहस्य के दसवें ज्ञार ग्यारहवें प्रकरगा में विस्तारपूर्वक

\$\$ तद्विद्धि प्रणिपातेन परिप्रक्षेन सेवया ।
उपदेश्यन्ति ते ज्ञानं ज्ञानिनस्तत्त्वद्रिश्तः ॥ ३४ ॥
यज्ज्ञात्वा न पुनर्मोहमेवं यास्यापि पांडव ।
येन भूतान्यरोषेण द्रश्यस्यात्मन्यथो मिय ॥ ३५ ॥
अपि चेद्रस्य पापेभ्यः सर्वेभ्यः पापकृत्तमः ।
सर्वे ज्ञानप्रवेनेव चुजिनं संतरिष्याप्ति ॥ ३६ ॥
यथैधांपि समिद्धोऽग्निर्भस्मसात्कुरुतेऽर्जुन ।
ज्ञानाग्निः सर्वकर्माणि मस्मसात्कुरुते तथा ॥ ३७ ॥
\$\$ न हि ज्ञानेन सदशं पवित्रमित्त विद्यते ।

प्रतिपादन की गई है। घ्रपने लिये नहीं, तो लोकसंग्रह के निमित्त कर्तन्य समम्म कर सभी कर्म करना ही चाहिय; धौर जबकि वे ज्ञान एवं समबुद्धि से किये जाते हैं, तब उनके पाप-पुग्य की बाधा कर्ता को नहीं होती (देखो घ्रागे ३७वाँ श्लोक) और यह ज्ञानयज्ञ मोज्ञपद होता है। घतः गीता का सब लोगों को यही उपदेश है, कि यज्ञ करो, किन्तु उन्हें ज्ञानपूर्वक निष्काम बुद्धि से करो।

(३४) ज्यान में रख, कि प्रशापात से, प्रश्न करने से खौर सेवा से तस्ववेत्ता ज्ञानी पुरुष तुक्ते उस ज्ञान का उपदेश करेंगे; (३५) जिस ज्ञान को पाकर हे पाग्रख्य! फिर तुक्ते ऐसा मोह नहीं होगा और जिस ज्ञान के योग से समस्त प्राश्चियों को तू खपने में खीर मुक्त में भी देखेगा।

[सव प्राणियों को अपने में और अपने को सब प्राणियों में देखने का, समस प्राणिमात्र में एकता का जो ज्ञान आगे विणित है (गी. ई. २६), उसी का यहाँ उल्लेख किया गया है । मूल में आत्मा और मगवान दोनों एक रूप हैं, अत्पष्ट आत्मा में सब प्राणियों का समावेश होता है; अर्थात भगवान में भी उनका समावेश होकर आत्मा (में), अन्य प्राणी और मगवान यह त्रिविध भेद नष्ट हो जाता है। इसी किये भागवतपुराण् में मगवत्रकों का सच्चण देते हुए कहा है, "सब प्राणियों को मगवान में और अपने में जो देखता है, उसे उत्तम भागवत कहना चाहिये" (भाग. ११. २. ४५)। इस महस्व के नीतित्त्व का प्राधिक खुलासा गीतारहस्य के बारहवें प्रकरण् (पृ. ३८८ – ३८७) में और मिक-दृष्टि से तेरहवें प्रकरण् (पृ. ३८८ – ३८७) में और मिक-दृष्टि से तेरहवें प्रकरण् (पृ. ४२८ – ३६०) में और मिक-दृष्टि से तेरहवें प्रकरण् (पृ. ४२८ – ३६०) में

(३६) सब पापियों से यदि अधिक पाप करनेवाला हो, तो भी (इस) ज्ञान-गाँका से ही तू सब पापों को पार कर जावेगा। (३७) जिस प्रकार प्रज्वलित की हुई अप्नि (सब) ईंधन को अस्म कर डालती है, उसी प्रकार हे अर्जुन! (यह) ज्ञानरूप आग्नि सब कर्मों को (ग्रुस-अग्नुस बन्धनों को) जला डालती है।

[ज्ञान की महत्ता बतका दी। छव बतलाते हैं, कि इस ज्ञान की प्राप्ति किन | अपायों से होती है—] तत्स्वयं योगसंसिद्धः कालेनात्मिन विद्ति ॥ ३८ ॥ श्रद्धावां हुभते ज्ञानं तत्परः संयतेंद्रियः । ज्ञानं हुन्या पर्यं शान्तिमाचिरेणाधिगच्छति ॥ ३९ ॥ अज्ञश्चाश्रद्धधानश्च संशयात्मा विनद्यति । नायं लोकोऽस्ति न परो न सुखं संशयात्मनः ॥ ४० ॥ १९ योगसंन्यस्तकर्माणं ज्ञानसंद्धितसंशयम् । आत्मवन्तं न कर्माणि निवध्नन्ति धनंजय ॥ ४१ ॥ तस्माद्ज्ञानसंभूतं हुत्स्थं ज्ञानासिनात्मनः।

(३८) इस लोक में ज्ञान के समान पवित्र सचमुच और कुछ भी नहीं है । काल पा कर इस ज्ञान को वह पुरुष छाप ही छपने में प्राप्त कर लेता है, जिसका योग अर्थान कर्मयोग सिद्ध हो गया है।

[३७ वें श्लोक में 'कमों' का श्रर्थ 'कर्म का यन्धनं' है (गी. ४. १६ देखों)। श्रयमी द्विद्ध से श्रारम्भ किये दुए निष्काम कमों के द्वारा ज्ञान की प्राप्ति कर लेना, ज्ञान की प्राप्ति का सुख्य या दुद्धिगस्य मार्ग हैं । परन्तु जो स्वयं इस प्रकार श्रपनी द्विद्ध से ज्ञान को प्राप्त न कर सके, उसके लिये श्रव श्रद्धा का दूसर मार्ग वतकाते हैं— 1

(र्ंध) जो श्रद्धावान् पुरुप इन्द्रियसंयम करके उसी के पीछे पढ़ा रहे, उसे (भी) यह ज्ञान मिल जाता है; और ज्ञान मास श्री जाने से तुरन्त श्री उसे परम श्रान्ति मास होती है।

[सारांश, बुद्धि से जो ज्ञान घोर शान्ति शाप्त द्योगी, वही श्रद्धा से भी

्रिमिलती है (देखोगी: १३. २५)।] (१०) परस्त विसे स स्तर्ग कास है कीर

(४०) परन्तु जिले न स्वयं ज्ञान है और न श्रद्धा ही है, उस संशयप्रस्त मनुष्य का नाश हो जाता है। संशयप्रस्त को न यह लोक है (और) न परलोक, एवं सुख भी नहीं है।

[ज्ञानप्राप्ति के ये दो मार्ग बतला चुके, एक बुद्धि का धौर दूसरा श्रद्धा का। श्रव ज्ञान श्रीर कर्मयोग का पृथक् उपयोग दिखला कर समस्त विषय

का उपसंद्वार करते हैं-]

(४१) हे धनक्षय! उस आत्मज्ञानी पुरुष को कर्म बद्ध नहीं कर सकते कि जिसने (कर्म-)योग के आश्रय से कर्म अर्थात कर्मबन्धन त्याग दिये हैं और ज्ञान से जिसके (सब) सन्देश दूर हो गये हैं। (४२) इसिनये खपने हृद्य में प्रज्ञान से उत्पन्न हुए इस संशय को ज्ञानरूप तलवार से काट कर, (कर्म-)योग का प्राथ्य कर। (और) हे भारत! (युद्ध के निये) खड़ा हो!

[ईशानास्य अपनिपद में 'निद्या' और 'अनिद्या' का पृथक् अपयोग दिखता कर जिस प्रकार दोनों को विना छोड़े ही आचरगा करने के लिये कहा

छित्त्वेनं संशयं योगमातिष्ठोत्तिष्ठ भारत ॥ ४२ ॥ इति श्रीमद्भगवद्गीतासु उपनिषत्तु ब्रह्मविद्यायां योगशाले श्रीकृष्णार्जुन-संवादे ज्ञानकर्मसंन्यासयोगो नाम चतुर्थोऽच्यायः ॥ ४ ॥

गया है (ईश. ११; गीतार. पृ. ३४६ देखो); उसी प्रकार गीता के इन दो छोकों में ज्ञान छोर (कर्म-)योग का पृथक् उपयोग दिखला कर उनके धर्यात ज्ञान घोर योग के समुख्य से ही कर्म करने के विषय में धर्जुन को उपदेश दिया गया है। इन दोनों का पृथक्-पृथक् उपयोग यह है, कि निष्काम बुद्धियोग के द्वारा कर्म करने पर उनके वन्धन टूट जाते हैं छोर वे मोख के लिये प्रतिबन्धक नहीं होते एवं ज्ञान से मन का सन्देह दूर होकर मोख मिलता है। धराः धान्तम उपदेश यह है, कि प्रकेले कर्म या धरुले ज्ञान को स्वीकार न करो, किन्तु ज्ञान-कर्म-समुख्यात्मक कर्मयोग का धाश्रय करके युद्ध करो। धर्जुन को योग का धाश्रय करके युद्ध करें। वर्जुन को योग का धाश्रय करके युद्ध करो। चर्जुन को योग का धाश्रय करके युद्ध के लिये खड़ा रहना था, इस कारण गीतारहस्य के पृष्ठ ५८ में दिखनताया गया है कि योग शब्द मेल ही ''ज्ञानयोगव्यवस्थितिः" पद से दैवी सम्पत्ति के सद्धाण (गी. १६. १) में फिर वतलाया गया है।

इस प्रकार श्रीभगवान् के गाये हुए श्रयांत् कहे हुए अपनिषद में, ब्रह्मविद्या-न्तर्गत योग – श्रयांत् कर्मयोग – शाखविषयक, श्रीकृष्ण और श्रर्जन के लेवाद में,

ज्ञान-कर्म-संन्यासयोग नामक चौथा अध्याय समास दुवा ।

[ध्यान रहे, कि 'ज्ञान-फर्स-संन्यास 'पद में 'संन्यास 'शब्द का अर्थ स्वरूपतः 'कर्मत्याग ' नहीं हैं; किन्तु निष्कामबुद्धि से परमेश्वर में कर्म का संन्यास अर्थात् 'अर्पण करना ' अर्थ है। और आगे अठारहमें अप्याय के आरम्भ में उसीका ख़ुनासा किया गया है।]

पाँचवाँ अध्याय।

[चीथे श्रध्याय के सिद्धान्त पर संन्यासमार्गवालों की जो शङ्का हो सकती है, उसे ही अर्जुन के मुख से, प्रश्नरूप से,कहला कर इस अध्याय में भगवान ने उसका स्पष्ट उत्तर दे दिया है। यदि समस्त कर्मों का पर्यवसान ज्ञान है (४. ३३), यदि ज्ञान से ही सम्पूर्ण कर्म मस्म हो जाते हैं (४. ३७), और यदि द्रव्यसय यज्ञ की अपेजा ज्ञानयज्ञ ही श्रेष्ठ है (४. ३३); तो दूसरे ही अध्याय में यह कह कर, कि अपेजा ज्ञानयज्ञ ही श्रेष्ठ है (४. ३३); तो दूसरे ही अध्याय में यह कह कर, कि अमर्थ युद्ध करना ही ज्ञात्रिय को श्रेयस्कर है "(२. ३१) चौथे अध्याय के उपसंहार में यह वात वर्षों कही गई कि " अत्तप्व तू कर्मयोग का आश्रय कर युद्ध उपसंहार में यह वात वर्षों कही गई कि " अत्तप्व तू कर्मयोग का आश्रय कर युद्ध

पञ्चमोऽध्यायः ।

अर्जन उवाच ।

संन्यासं कर्मणां कृष्ण पुनर्योगं च शंसासि । यच्छेय प्तयोरेकं तन्मे वृहि सुनिश्चितम् ॥ १ ॥

श्रीभगवानुवाच ।

संन्यासः कर्मयोगश्च निःश्रेयसकरावृभौ ।

के किये वह खड़ा हो" (४. ४२) ? इस अस का गीता यह उत्तर देती है, कि समस्त सन्देहों को दर कर मोछ-प्राप्ति के लिये ज्ञान की आवश्यकता है; ज्ञार यदि मोज के लिये कर्म आवश्यक न हों, तो भी कभी न छूटने के कारण ये लोकसंमदार्य भावश्यक हैं: इस प्रकार ज्ञान भ्रीर कर्म, दोनों के ही समुद्यय की नित्य अपेता 🕏 (४. ४१)। परन्तु इस पर भी शक्षां होती है, कि यदि वर्मयोग और सांक्य होनी ही मार्ग शास में विद्यित हैं, तो इनमें से अपनी इच्छा के अनुसार सांख्यमार्ग को स्वीकार कर कमों का त्याग करने में द्वानि दी क्या दे ? प्रयात् इसका पूरा निर्णय हो जाना चाहिये, कि इन दोनों मार्गों में श्रेष्ठ कीन सा है। छीर खर्जन के मन में यही शक्त हुई है। उसने तीसरे अध्याय के आरम्भ में जसा प्रश्न किया था, वसा ही अब भी यह पूछता है, कि-

(१) प्रर्शन ने कहा - हे कृप्ण ! (तुम) एक वार संन्यास को और दूसरी बार कर्मों के योग को (अर्थात कर्म करते रहने के मार्ग को ही) उत्तम बतलाते ही; अब निश्चय कर मुक्ते एक ही (मार्ग) बतलाख्री, कि जो इन दोनों में सचमुच ही श्रेय खर्थात् अधिक प्रशस्त हो। (२) श्रीमगवान् ने कहा - कर्मसन्यास छोर कर्म-बोग दोनों निष्ठाएँ या मार्ग निःश्रेयस्कर अर्थात् मोच प्राप्त करा देनेवाले ईं; परन्तु (अर्थात मोन्त की दृष्टि से दोनों की योग्यता समान होने पर भी) इन दोनों में कर्मसम्यास की अपेचा कर्मयोग की योग्यता विशेष है।

[उक्त प्रश्न छोर उत्तर दोनों नि:सन्दिग्ध छोर स्पष्ट हैं। व्याकरण की इष्टि से पहले श्लोक के ' श्रेय ' शब्द का अर्थ अधिक प्रशस्त या चतुत अच्छा है, दो मार्गी के तारतम्य-भावविषयक अर्जुन के प्रश्न का ही यह उत्तर है कि ' कर्मयोगो विशिष्यते ' – कर्मयोग की योग्यता विशेष है। तथापि यह सिद्धान्त सांख्यमार्ग को इष्ट नहीं है, क्योंकि उसका कथन है कि ज्ञान के पश्चात सब कर्सों का स्वरूपतः सन्यास ही करना चाहिये; इस कारगा इन स्पष्ट अर्थवाले प्रश्नोत्तरों की व्यर्थ खींचातानी कुछ लोगीं ने की है।जब यह खींचातानी करने पर भी निर्वाह न हुआ तब,उन लोगों ने यह तुर्रा क्या कर किसी प्रकार छपना समाधान कर क्रिया कि ' विशिष्यते ' (योग्यता या विशेषता) पद से मगवान् ने कर्मयोग की फर्म-वादात्मक अर्थात् कोरी स्तुति कर दी है - असल में भगवान् का ठीक आभिप्राय

र्थेसा नहीं है ! यदि भगवान् का यह मत होता,कि ज्ञान के पश्चात् कमों की आव-श्यकता नहीं है, तो क्या वे अर्जुन को यह उत्तर नहीं दे सकते थे, कि " इन दोनों में सन्यास श्रेष्ठ है " ? परन्तु ऐसा न करके उन्होंने दूसरे श्लोक के पहले चरा। में बतलाया है, कि " कमीं का करना और छोड़ देना, वे दोनों मार्ग एक ष्टी से मोचदाता हैं; " फ्रोर आगे 'तु ' अर्थात् ' परन्तु ' पद का प्रयोग करके जब भगवान् ने निःसन्दिश्ध विधान किया है, कि 'तयोः श अर्थात् इन दोनां मार्गों में कर्म छोड़ने के मार्ग की अपेचा कर्म करने का पद्म ही अधिक प्रशस्त (श्रेय) है; तब पूर्यातया सिद्ध हो जाता है, कि मगवान को यही मत प्राह्म है, कि साधनायस्या में ज्ञानपासि के लिये किये जानेवाले निष्काम कर्मी की ही. जानी पुरुष धारो सिद्धावस्था में भी लोकसंग्रह के अर्थ मरगापर्यन्त कर्त्तव्य समाम कर करता रहे। यही धर्य गीता ३. ७ में वर्शित है, यही 'विशिष्यते ' पद वर्षों भी है; ग्रीर उसके अगते श्लोक में अर्थात् गीता ३. = में थे स्पष्ट शब्द फिर भी हैं, कि " अकर्म की अपेजा कर्म श्रेष्ट है।" इसमें सन्देह नहीं कि डपनिपदों में कई स्पलों पर (गृ. ४. ४. २२) वर्णन है, कि ज्ञानी पुरुष लोकै-पणा धौर प्रश्नेपणा प्रसृति न रख कर भिन्ना माँगते हुए घूमा करते हैं। परन्तु स्पनिपदों में भी यह नहीं कहा है कि, ज्ञान के पश्चात् यह एक ही मार्ग है-इसरा नहीं है। ग्रतः केवल उल्लिखित उपनिपद-वाश्य से ही गीता की एकवा-क्यता करना उचित नहीं है। गीता का यह कथन नहीं है, कि उपनिपदों में वर्शित यष्ट संन्यास मार्ग मोलपद नहीं है; किन्तु यद्यपि कर्मयोग और संन्यास, दोनों मार्ग एक से ही मोचपद हैं, तथापि (अर्थात् मोच की दृष्टि से दोनों का फल एक ही होने पर भी) जगत् के व्यवहार का विचार करने पर गीता का यह निश्चित सत हैं कि ज्ञान के पश्चात् भी निष्काम बुद्धि से कर्स करते रहने का मार्ग ही अधिक प्रशस्त या श्रेष्ट हैं। इमारा किया हुआ यह अर्थ गीता के वहुतेरे टीका-कारों को मान्य नहीं है; उन्होंने कर्मयोग को गौण निश्चित किया है। परन्तु इमारी समभा में ये अर्थ सरल गहीं हैं; और गीतारहस्य के ग्यारहर्वे प्रकरण (विश्लेष कर पृ. २०४ – २१२) में इसके कारगों का विस्तारपूर्वक विवेचन किया गया है; इस कारण यहाँ वसके दुहराने की आवश्यकता नहीं है। इस प्रकार दोनों में से आधिक प्रशस्त मार्ग का निर्णय कर दिया गया; अब यह सिद्ध कर दिखलाते हैं, कि ये दोनों मार्ग व्यवहार में यदि लोगों को मिना देख पहें, तो भी तखतः वे दो नहीं हैं—

(३) जो (किसी का भी) द्वेप नहीं करता और (किसी की भी) इच्छा नहीं करता, उस पुरुप को (कर्म करने पर भी) नित्यसंन्यासी समझना चाहिये; निर्द्धेहो हि महाबाहो सुखं वंधात्ममुच्यते ॥ ३ ॥
सांख्ययोगो पृथग्वालाः प्रवदन्ति न पंडिताः ।
एकमप्यास्थितः सम्यगुमयोविन्दते फलम् ॥ ४॥
यत्सांख्यैः प्राप्यते स्थानं तद्योगैरिप गम्यते ।
एकं सांख्यं च योगं च यः पश्यति स पश्यति ॥ ५॥
संन्यासस्तु महाबाहो दुःखमाप्तुमयोगतः ।
योगयुक्तो सुनिर्वह्म न चिरेणाधिगच्छति ॥ ६ ॥

६६ योगयुक्तो विशुद्धात्मा विजितात्मा जितिद्रियः ।
सर्वभूतात्मभूतात्मा कुविन्निप न लिप्यते ॥ ७॥

क्योंकि है महाबाहु अर्जुन! जो (सुख-दुःख आदि) द्वन्द्वों से मुक्त हो जाय वह क्रवायास ही (कर्मी के सव) वन्धों से मुक्त हो जाता है। (४) मूर्ज लोग कहते हैं, कि सांख्य (कर्मसंन्यास) और योग (कर्मयोग) भिन्न-भिन्न हैं; परन्तु पंडित लोग ऐसा नहीं कहते। किसी भी एक मार्ग का मली भाँति आवरण करने से दोनों का फल मिल जाता है। (४) जिस (मोन्ज-) ध्यान में सांख्य (मार्गवाले लोग) पहुँचते हैं, वहीं योगी अर्यात् कर्मयोगी भी जाते हैं। (इस रीति से ये दोनों मार्ग) सांख्य और योग एक ही हैं; जिसने यह जान लिया उसी ने (ठीक तत्त्व को) पहचाना। (६) हे महाबाहु! योग अर्थात् कर्म के विना संन्यास को प्राप्त कर लेना कितन है। जो मुनि कर्मयोग-युक्त हो। गया, उसे बहा की प्राप्ति होने में विलम्ब नहीं लगता।

[सातवं अच्याय से जे कर सन्नद्दं अच्याय तक इस बात का विस्तारपूर्वक वर्णान किया गया है, कि सांख्यमार्ग से जो मोच मिलता है, वही कर्मयोग से अर्थात कर्मों के न छोड़ने पर भी मिलता है। यहाँ तो इतना ही कहना है, कि मोच की दिष्ट से दोनों में छुछ फुर्क नहीं है, इस कारण अनादि काल से चलते आये हुए इन मार्गों का भेद-मान बढ़ा कर भत्तपड़ा करना उचित नहीं है; और आगे भी यही युक्तियाँ पुनः पुनः आई हैं (गी. ई.२ और १८. १, २ एवं उनकी टिप्पणी देखों)। " एकं सांख्यं च योगं च यः पश्यति स पश्यति " यही खोक छुछ शब्दमेद से महाभारत में भी दो बार आया है (शां. ३०४. १६; ३१६. १)। संन्यासमार्ग में झान को प्रधान मान लेने पर भी उस ज्ञान की सिद्धि कर्म किये बिना नहीं होती; और कर्ममार्ग में यद्यपि कर्म किये बिना नहीं होती; और कर्ममार्ग में यद्यपि कर्म किये बिना नहीं होती; और कर्ममार्ग में यद्यपि कर्म किये बिना नहीं होती; कीर कर्ममार्ग में काई बाधा नहीं होती (गी. ई. २); फिर इस मगढ़े को बढ़ाने में क्या लाभ है, कि दोनों मार्ग भिन्न-भिन्न हैं। यदि कहा जाय कि कर्म करना ही वन्धक है, तो अब बतलाते हैं कि यह आचेप भी निष्काम कर्म के विपय में नहीं किया जा सकता—]

(७) जो (कर्म-)योगयुक्त हो गया, जिसका फ्रन्तःकरण ग्रुद्ध हो गया, जिसने भपने मन और इन्द्रियों को जीत लिया और सब आणियों का खात्मा ही जिसका नैध किंचित्करोमीति युक्तो मन्येत तत्त्ववित् । परयन्शृण्वन्स्पृशिक्षम्भयन्त्राच्छन्स्वपन्थ्यसन् ॥ ८ ॥ प्रत्यपन्शृण्वन्स्पृशिक्षम्भयन्त्रापि । इंद्रियाणींद्रियार्थेषु वर्तन्त इति धारयन् ॥ ९ ॥ व्रह्मण्याधाय कर्माणि संगं त्यक्त्वा करोति यः । त्रिप्यते न स पापेन पश्चपत्रमिवांमसा ॥ १० ॥ कायेन मनसा बुद्धथा केवलैरिंद्रियैरिप । योगिनः कर्म कुर्वन्ति संगं त्यक्त्वाऽऽत्मशुद्धये ॥ ११ ॥

झात्मा हो गया, वह सब कर्म करता हुआ भी (कर्मों के पुराय-पाप से) अक्षित रहता है। (८) योगयुक्त तत्त्ववेत्ता पुरुष को समम्मना चाहिय, कि म मैं कुछ भी नहीं करता; "(धीर) देखने में, सुनने में, स्पर्ध करने में, आस सेने में, खाने में, चलने में, सोने में, सांस सेने-छोड़ने में, (६) बोलने में, विसर्जन करने में, सेने में, आँखों के पत्तक खोलने छोर चन्द करने में भी, ऐसी हुद्धि रख कर ध्यवहार करें कि (केवल) इन्द्रियाँ खपने-अपने विषयों में बर्तती हैं।

[अन्त के दो श्लोक भिन्न कर एक वाक्य बना है और उसमें बतनाये हुए सब कर्म भिन्न भिन्न इन्द्रियों के ज्यापार हैं; उदाहरखार्य, विसर्वन करना गुद का, जेना हाय का, पनक गिरावा प्रायावायु का, देखना आँखों का, इत्यादि । " मैं कुछ भी नहीं करता " इसका यह मतलव नहीं कि हन्द्रियों को चाहे जो करने दें; किन्तु मतलब यह है, कि 'मैं' इस अहझार-बुद्धि के छूट जाने से अचे-तन इन्द्रियों आप ही आप कोई द्वरा काम नहीं कर सकतीं—और वे आत्मा के कान्त्र में रहतीं हैं । सारांग्र, कोई पुरुप ज्ञानी हो जाय, तो भी आसोच्छ्रवास आदि इन्द्रियों के कर्म उसकी इन्द्रियों करती ही रहेंगी। और तो क्या, पल मर जीवित रहना भी कर्म ही है। फिर यह मेद कहाँ रह गया, कि संन्यासमार्ग का ज्ञानी पुरुप कर्म छोड़ता है शिर यह केंद्र काने से वे ही कर्म बन्यक नहीं होते, इस काराग्र आसिक का छोड़ना ही इसका मुख्य तत्व है; और उसी का अब अधिक निरूपण करते हैं—]

(१०) जो ब्रह्म में धर्पण कर आसिक-विराहित कमें करता है, उसको वैसे ही पाप नहीं लगता, जैसे कि कमल के पने को पानी नहीं लगता। (११) (अतएव) कमेंगोगी (ऐसी अहङ्कार-बुद्धि न रस कर कि मैं करता, हूँ, केवल) ग्ररीर से, (केवल) मन से,(केवल) बुद्धि से और केवल इन्हिगों से भी, आसिक छोड़ कर, आत्मशुद्धि के लिये कमें किया करते हैं।

कायिक वाचिक मार्वातिक आदि कर्मों के भेदों को लच्य कर इस श्लोक में शरीर, मन और बुद्धि शब्द आये हैं। मूल में यद्यपि 'केवलैंः ' विशेषण युक्तः कर्मफलं त्यक्त्वा शान्तिमाभोति नैष्टिकीम् । अयुक्तः कामकारेण फले सक्तो निवध्यते ॥ १२ ॥ सर्वकर्माणि मनता संन्यस्यास्ते सुखं वशी । नवद्वारे पुरे देही नैव कुर्वन्न कारयन् ॥ १३ ॥ न कर्तृत्वं न कर्माणि लोकस्य लुजति प्रसुः । न कर्मफलसंयोगं स्वभावस्तु प्रवर्तते ॥ १४ ॥ नाद्त्ते कस्यचित्पापं न चैव सुकृतं विभुः । अज्ञानेनावृतं ज्ञानं तेन मुद्यान्ति जंतवः ॥ १५ ॥

'इन्द्रिये: 'शब्द के पीछे है, तथापि यह शरीर, मन और युद्धिकों भी लागू हैं (गी. ५. २१ देखी) । इसी से अनुवाद में उसे 'शरीर 'शब्द के समान ही अन्य शब्दों के पीछे भी लगा दिया है। जैसे उपर के साउदें और नवें खोक में कहा है, वैसे ही यहाँ भी कहा है, कि अहज़ार-युद्धि एवं फसाशा के विषय में आमिक छोड़ कर केवल कायिक, केवल वाचिक या केवल मानीसक कोई भी कमें किया जाय, तो कर्ता को उसका दोष नहीं लगता । गीता ३. २७; १३. २६ और १५. १६ देखो । अहज़ार के न रहने से जो कर्म होते हैं, वे सिक् इन्द्रियों के हैं और मन आदिक सभी इन्द्रियों प्रकृति के ही विकार हैं, उदा ऐसे कर्मों का यन्थन कर्ता को नहीं लगता। अब इसी अर्थ हो शासानुसार सिद्ध करते हैं—]

(१२) जो युक अर्थात् योगयुक हो गया, वह कर्न-फल छोड़ कर अन्त की पूर्ण झान्ति पाता है; और जो अयुक्त है अर्थात् योगयुक्त नहीं है, वह काम से अर्थात् वासना से फल के विषय में सक्त हो कर (पाप-पुराय से) वद हो जाता है। (१३) सब कर्मी का मन से (अत्यक्त नहीं) संन्यात कर, जितेन्द्रिय देहवान् (पुरुष) नी द्वारों के इस(देहक्सी)नगर में न कुछ करता और न कराता हुआ आनन्द से पड़ा रहता है।

[वह जानता है, कि ब्यात्मा बकतो है, खेल तो सब प्रकृति का है ब्यौर इस कारण स्वस्थ वा उदालीन पढ़ा रहता है (गीता. १३. २० और १८. ४६ देंखी) । दोनों कॉलें, दोनों कान, नासिका के दोनों छिट्ट, मुल, सूत्रेट्टिय, ब्यौर गुद—ये शरीर के नौ द्वार या दरवाज़े समनेत जाते हैं। सध्यात्म दृष्टि से यही उपपत्ति वतलाते हैं, कि कर्मयोगी कर्मों हो करके भी युक्त हैने बना रहता है—]

(१४) प्रमु अर्थांव ज्ञातमा या परनेश्वर लोगों के कर्तृत्व को, उनके कर्म को, (या उनको प्राप्त होनेवाले) कर्मफल के संयोग को भी निर्माण नहीं करता । स्वभाव अर्थांव प्रकृति ही (सब इन्न) किया करती है। (१५) विमु अर्थांव सर्वत्यापी आत्मा या परमेश्वर किसी का पाप और किसी का पुराय भी नहीं तेता। ज्ञान पर अज्ञान का पर्दा पढ़ा रहने के कारण (अर्थांव माया से) प्राणी मोहित हो लाते हैं।

[इन दोनों छोकों का राज असल में सांख्यशास्त्र का है (गीतार. पृ.

इडिं इडिंग तु तद्द्वानं येषां नाशितमात्मनः ।
तेषामादित्यवद्धानं प्रकाशयति तत्परम् ॥ १६ ॥
तद्वुद्धयस्तदात्मानस्तिश्वष्ठास्तत्परायणाः ।
गच्छन्त्यपुनरावृत्तिं ज्ञाननिर्धृतकल्मषाः ॥ १७ ॥

जिद्याविनयसंपन्ने व्राह्मणे गवि हस्तिनि ।
 शुनि चैव श्वपाके च पंडिताः समदार्शिनः ॥ १८ ॥
 इहैव तैर्जितः संगी येणां साम्ये स्थितं मनः ।
 निद्रिपं हि समं ब्रह्म तस्माद्ब्रह्माणे ते स्थिताः ॥ १९ ॥

१६२ - १६५ देखों), वेदान्तियों के मत में आतमा का अर्थ परमेश्वर है, झतः वेदान्ती लोग परमेश्वर के विषय में भी 'आतमा अकर्ता है' इस तस्व का अपयोग करते हैं। प्रकृति और पुरुप ऐसे दो मूल तस्व मान कर सांख्यमत-वादी समप्र कर्तृत्व प्रकृति को मानते हैं और आतमा को उदासीन कहते हैं। परम्तु वेदान्ती लोग इसके आगे वढ़ कर यह मानते हैं, कि इन दोनों ही का मूल एक निर्मुख परमेश्वर हें और वह सांख्यवातों के आतमा के समान उदासीन और अकर्ता है एवं सारा कर्तृत्व माया (अर्थात् प्रकृति) का है (गीतार. पृ. २६७)। अज्ञान के कारण साधारण मनुष्य को ये वात जान नहीं पड़तीं; परन्तु कर्मयोगी कर्तृत्व भीर अकर्तृत्व का मेद जानता है; इस कारण वह कर्म करके भी अतिह ही रहता है, अव यही कहते हैं—]

(१६) परन्तु ज्ञान से जिनका यह अज्ञान नष्ट होजाता है, उनके लिये उन्हीं का ज्ञान परमार्थ-तत्व को, सूर्य के समान, प्रकाशित कर देता है। (१७) और उस पर-मार्थ-तत्त्व में ही जिनकी दुद्धि राँग जाती है, वहीं जिनका अन्तःकरण रम जाता है और जो तनिष्ठ एंवं तत्परायण हो जाते हैं, उनके पाप ज्ञान से विलक्क अल

जाते हैं और वे फिर जन्म नहीं लेते।

हिस प्रकार जिसका अज्ञान नष्ट हो जाय, उस कमेंथोगी की (संन्यासी की निर्मी) ब्रह्मभूत था जीवन्युक्त अवस्था का अब अधिक वर्यान करते हैं—]

(१६) परिष्टतों की अर्थात् ज्ञानियों की दृष्टि विवा-विनयपुक्त बाह्मण्, गाय, हाथी, ऐसे ही कुत्ता और चाराडाल, सभी के विषय में समान रहती है! (१६) इस प्रकार जिनका मन साम्यावस्था में स्थिर हो जाता है, वे यहीं के यहीं, अर्थात् मरगा की प्रतीचा न कर, मृत्युलोक को जीत लेते हैं। क्योंकि बहा निर्दोष और सम है, ग्रतः थे (साम्य-बुद्धिवाले) पुरुष (सदैव) बहा में स्थित, अर्थात् यहीं के यहीं बहामृत, हो जाते हैं।

[जिसने इस तत्त्व को जान जिया कि ' ग्रात्मस्वरूपी परमेश्वर श्रकत्तां है श्रीर सारा खेल प्रकृति का है, ' वह ' ब्रह्मसंस्य' हो जाता है श्रीर उसी को मोच मिजता है—' ब्रह्मसंस्योऽमृतत्वमेति ' (ब्रां. २. २३. १); एक वर्णन न प्रहृष्येत्प्रयं प्राप्य नोद्विजेत्प्राप्य चाप्रियम् ।
स्थिरबुद्धिरसंमूढो ब्रह्मिबद्ब्ब्ह्मणि स्थितः ॥ २० ॥
बाह्यसर्शेष्वसक्तात्मा चिंदत्यात्मिन यत्सुखम् ।
स ब्रह्मयोगयुक्तात्मा सुखमस्यमद्दन्ते ॥ २१ ॥
ये हि संस्पर्शजा भोगा दुःखयोनय एव ते ।
आद्यंतवंतः कातेय न तेषु रमते बुधः ॥ २२ ॥
शक्नोतीहैव यः सोढुं प्राक् शरीरिवमोक्षणात् ।
कामक्रोधोन्द्रवं वेगं स युक्तः स सुखी नरः ॥ २३ ॥

इपितपदों में है और उसी का अनुवाद अपर के छोकों में किया गया है। परन्तु इस क्षव्याय के १-१२ छोकों से गीता का यह अभिप्राय प्रगट होता है, कि इस अवह्या में भी कर्म नहीं ह्रदते। शहुताचार ने छान्दोग्य उपनिपद के उक वाक्य का संन्यासप्रधान अर्थ किया है। परन्तु मूल उपनिपद का पूर्वापर सन्दर्भ देखने से विदित होता है, कि ' ब्रह्मसंप्र ' होने पर भी तीन आश्रमों के कर्म करनेवाले के विषय में ही यह वाक्य कहा गया होगा और इस उपनिपद के अन्त में यही अर्थ ह्या छत से बतलाया गया होगा और इस उपनिपद के अन्त में यही अर्थ ह्या छत से बतलाया गया है (छां. ८. १४. १ देखों)। श्रह्मता हो चुकने पर यह अवह्या जीते जीप्राप्त हो जाती है, अतः इसे ही जीवत्मुक्तावह्या कहते हैं (गीतार प्र. २६८-२०० देखों)। श्रष्टाया मिल प्रही पराकाष्टा है। चित्तपृत्ति-निरोधरूपी जिन योग-साधनों से यह अवह्या प्राप्त हो सकती है, उनका विस्तारपूर्वक वर्षान आपले सम्याय में किया गया है। इस अध्याय में अब केवल इसी अवह्या का श्राधक वर्षान है।

(२०) जो प्रिय क्यांत् इष्ट वस्तु को पा कर प्रसत्त न हो जावे क्याँर साप्रिय को पाने से खिल मी न होते, (इस प्रकार)जिसकी युद्धि हिपर है क्योर जो सोह में नहीं फँसता, बसी वहावेत्ता को वहा में हियत हुआ समको। (२१) बाह्य पदार्थों के (इन्द्रियों से होनेवाले) संयोग में क्यांत् विषयोगमोग में जिसका मन क्यासक नहीं, बसे (हीं) आत्मसुख मिलता है; और वह ब्रह्मयुक्त पुरुप कल्य युख का खतुमव करता है। (२२) (वाहरी पदार्थों के) संयोग से ही उत्पत्त होनेवाले भोगों का आदि और अन्त है, अत्यव वे दुःख के ही कारणा है; हे कीन्तेय! उनमें पिएडत लोग रत नहीं होते। (२३) शरीर द्ध्येन के पहले अर्थात् मरणा पर्यन्त कामकोध से होनेवाले वेग को इस लोक में ही सहन करने में (इन्द्रियसंयम से) जो समर्थ होता है, वही युक्त और वही (सन्चा) सुखी है।

[गीता के दूसरे अध्याय में भगवान ने कहा है, कि तुम्ने सुख-दुःख सहना चाहिये (गी. २. १४) यह उसी का विस्तार और निरूपण है। गीता २. १४ में सुख-दुःखों को 'आगमापायिनः' विशेषण नगाया है, तो यहाँ २२ वें खोक में उनको 'आदान्तवन्तः' कहा है और ' मात्रा 'शब्द के बदसे ९६ योंऽतःसुखांऽतरारामस्तयांतज्यांतिरेव यः ।
स योगां ब्रह्मानिर्वाणं ब्रह्मभूतोऽधिगच्छति ॥ २४ ॥
स्मानते ब्रह्मानिर्वाणमृषयः क्षाणकस्मषाः ।
छिन्नद्वैधा यतात्मानः सर्वभूतिहते रताः ॥ २५ ॥
कामकोधिवयुक्तानां यतीनां यत्वेतसाम् ।
अभितो ब्रह्मानिर्वाण वर्तते विदितात्मनाम् ॥ २६ ॥
स्पर्शान्कत्वा वहिर्वाद्धांश्चुश्चुश्चैवांतरे भ्रुवोः ।
प्राणापानौ समौ कृत्वा नासाम्यंतरचारिणौ ॥ २७ ॥
यतेंद्रियमनोवुद्धिर्मुनिर्मोक्षपरायणः ।
विगतेच्छामयक्षोधो यः सदा मुक्त एव सः ॥ २८ ॥

'बाह्य ' शब्द का प्रयोग किया है। इसी में ' युक्त ' शब्द की ब्याख्या भी झा गई है। सुख-दुःखों का त्याग न कर समद्वाद्ध से बनको सहते रहना ही युक्तता का सच्चा लच्च है। गीता २.६१ पर टिप्पणी देखो।]

(२४) इस प्रकार (वाल सुल-दुःखों की अपेचा न कर) जो अन्तः सुखी अयोत् अन्तः करण में ही सुखी हो जाय, जो अपने आप में ही आराम पाने लगे, और ऐसे ही जिसे (यह) अन्तः प्रकाश मिल जाय, वह (कमें) थोगी बहारूप हो जाता है एवं उसे ही बहानिवांण अर्थात् बहा में मिल जाने का मोल प्राप्त हो जाता है। (२५) जिन अपियों की हुन्द्र बुद्ध क्ट्र गई है अर्थात् जिन्होंने इस ताव की जान लिया है, कि सब स्थानों में एक ही परमेश्वर है, जिनके पाप नष्ट हो गये हैं और जो आत्मसंयम से सब प्राणियों का हित करने में रत हो गये हैं, उन्हें यह बहानिवांण मोल मिलता है। (२६) काम-क्रोधिचरिहन, आत्मसंयमी और आत्म-ज्ञानसम्पन्न यतियों को अभितः अर्थात् कातपास यास-मुख रखा हुआ सा (बंठे बिठाये) बहानिवांण रूप मोल मिल जाता है। (२७) बाह्यपदार्थों के (इन्द्रियां के सुख-दुःखदायक) संयोग से जलग हो कर, दोनों में हों के बीच में दृष्टि को जमा कर और नाक से चलनेवाले प्राण्य एवं अपान को सम करके (२८) जिसने इन्द्रिय, मन और बुद्धि का संयम कर लिया है, तथा जिसके भय, इच्छा और कोष छूट गये हैं, वह मोलपरायण मुनि सदा-सर्वदा सुक्त ही है।

[गीतारहस्य के नवस (पृ. २३३, २४६) श्रीर दशस (पृ. २६६) प्रक-रणों से ज्ञात होगा, कि यह वर्णन जीवन्युक्तावस्या का है। परन्तु हसारी राय में टीकाकारों का यह कयन ठीक नहीं, कि यह वर्णन संन्यासमार्ग के पुरुष का है। संन्यास श्रीर कर्मयोग, दोनों सागों में शान्ति तो एक ही सी रहती है, श्रीर उतने ही के लिये यह वर्णन संन्यासमार्ग को उपयुक्त हो सकेगा। परन्तु इस अध्याय के भारम्म में कर्मयोग को श्रेष्ठ निश्चित कर किर २५वें श्लोक में को यह कहा है, कि ज्ञानी पुरुष सब प्राणियों का हित करने में प्रसन्त मन्न रहते हैं, §§ भोकारं यद्मतपसां सर्वलोकमहेश्वरम् ।
सुद्धदं सर्वभूतानां ज्ञात्वा मां शान्तिमृच्छिति ॥ २९ ॥
इति श्रीमद्भगवद्गीतासु उपनिषत्सु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रं श्रीकृणार्जुनसंवादे संन्यासयोगो नाम पद्ममोऽध्यायः ॥ ५ ॥

इससे प्रगट होता है कि यह समस्त वर्गान कर्मयोगी जीवन्मुक का ही है — संन्यासी का नहीं है (गी. र. पृ. ३७३ देखों)। कर्ममागे में भी सर्वभूतान्तर्गत (परमेश्वर को पहचानना ही परम साध्य है, खतः भगवान् खन्त में कहते हैं कि—] (२६) जो सुम्त को (सव) यज्ञों खोर तपों का भोता, (स्वर्ग खादि) सब

(२८) जा क्षुन्त का (सव) वजा आर तथा का नाक़ा, (स्वग आहि) सब क्षोकों का बढ़ा स्वामी, एवं सब माणियों का मित्र जानता है, बढ़ी शान्ति पाता है।

इस प्रकार श्रीभगवान् के गाये हुए अर्थात् कहे हुए उपनिपद् में, ब्रह्मवि-धान्तर्गतयोग—श्रयात् कर्मयोग — श्रात्वाविपयक, श्रीकृत्या ब्रार अर्शुन के संवाद् में, संन्यास-योग नामक पाँचवाँ धाष्याय समाप्त हुत्र्या ।

छठा अध्याय।

[इतना तो लिख हो गया, कि मोचप्राप्ति होने के लिये और किसी की भी खपेचा न हो, तो भी लोकससंब्रह की दृष्टि से ज्ञानी पुरुप को ज्ञान के अनन्तर भी कर्म करते रहना चाहिय; परन्तु फलाशा छोड़ कर उन्हें समद्वादि से इसलिये करे ताकि ने बन्धक न हो जान, इसे ही कर्मयोग कहते हैं और कर्मसन्यासमागें की छपेना यह अधिक श्रेयस्कर है। तथापि इतने से ही कर्मयोग का प्रतिपादन समाप्त नहीं होता । तीसरे ही अध्याय में सगवान् ने अर्जुन से काम-क्रोध आदि का वर्णन करते हुए कहा है, कि ये शत्रु मनुष्य की इन्द्रियों से, सन से, खीर बुद्धि में घर करके ज्ञान विज्ञान का नाश कर देते हैं (३.४०), खतः तू इन्द्रियों के निम्रह से इनको पहले जीत से। इस उपदेश को पूर्ण करने के लिये इन दो प्रश्नों का खुलासा करना स्नावश्यक था, कि (१) इन्द्रियनियह केसे करें, स्रीर (२) ज्ञान-विज्ञान किसे कहते हैं; परन्तु बीच में ही अर्जुन के प्रश्नों से यह बतलाना पड़ा कि कर्म-संन्यास और कर्मयोग में अधिक अच्छा मार्य कौन सा है; फिर इन दोनों मार्गे। की यथाशक्य एकवाक्यता करके यह प्रतिपादन किया गया है कि कर्मी को न छोड़ कर, निःसङ्गबुद्धि से करते जाने पर ब्रह्मनिर्वागुरूषी मोच क्योंकर मिलता है। ष्मव इस अध्याय में उन साधनों के निरूपण करने का आरम्म किया गया है, जिनकी स्रावश्यकता कर्मयोग में भी उक्त निःसङ्ग या ब्रहानिए स्थिति प्राप्त करने में होती है। तथापि सारण रहे कि, यह निरूपण मी कुछ स्वतन्त्र रीति से पात-अनयोग का उपदेश करने के निये नहीं किया गया है। और, यह बात पाठकों के

षष्ठोऽघ्यायः ।

श्रीमगवानुवाच ।

अनाश्रितः कर्मफलं कार्यं कर्म करोति यः। स संन्यासी च योगी च न निर्मार्शनं चाक्रियः॥१॥ यं संन्यासमिति प्राहुर्योगं तं विद्धि पांडव। न ह्यसंन्यस्तसंकल्पो योगी भवति कश्चन॥२॥

ध्यान में ज्ञा जाय, इसिलये यहीँ पिछले अध्यायों में प्रतिपादन की दुई बातों का ही प्रथम उल्लेख किया गया है, जैसे फलाशा छोड़ कर कर्म करनेवाले पुरुष की ही सन्दा संन्यासी समम्मना चाहिये—कर्म छोड़नेवाल को नहीं(५.३) इस्रादि।

(१) कर्मफल का आश्रय न करके (अर्थात् मन में फलाशा को न टिकने दे कर) जो (शास्त्रानुसार अपने विद्वित) कर्तन्य कर्म करता है, वही संन्यासी क्यार वही कर्मयोगी है। विराधि अर्थात् अग्निहोत्र आदि कर्मों को छोड़ देनेनाला अयवा अफ्रिय अर्थात् कोई भी कर्म न करके निठछे बैठनेवाला (सच्चा संन्यासी और योगी) नहीं है। (२) हे पागडन! जिसे संन्यास कहते हैं, उसी को (कर्म-) योग सममे। क्योंकि सङ्कल्प अर्थात् काम्यबुद्धिक्प फलाशा का संन्यास (=त्याग) किये बिना कोई भी (कर्म-)योगी नहीं होता।

[पिळले अध्याय में जो कहा है, कि " एकं सांख्यं च योगं च " (५. ५), या " विना योग के संन्यास नहीं होता " (५. ६) , अधवा " ज्ञेयः सं नित्य-संन्याली " (५. ३), उसी का यह अनुवाद है और आगे अठारहवें अध्याय (१८. २) में समग्र विषय का उपसंद्वार करते हुए इसी अर्थ का फिर भी वर्णन किया है। गृहस्याश्रम में अग्निहोत्र रख कर यज्ञ-याग आदि कर्म करना पड़ते हैं, पर जो सन्यासाश्रमी होगया हो, उसके लिये मतुस्तृति में कहा है, कि उसको इस प्रकार याझि की रचा करने की कोई आवश्यकता नहीं रहती, इस कारण वह 'निरिप्त' हो जाय और जङ्गल में रह कर भिन्ना से पेट पाले -जगत् के व्यवद्वार में न पड़े (मतु. ६. २५ इत्यादि)। पदले श्लोक में मतु के इसी मत का उद्धेख किया गया है और इस पर भगवान का कथन है, कि निरिप्त और निष्किय होना छुछ सच्चे संन्यास का लचुरा नहीं है। काम्यबुद्धि का या फलाशा का त्याग करना ही सच्चा संन्यास है। संन्यास बुद्धि में है; आग्निन्याग अथवा कर्स-त्याग की बाह्य क्रिया में नहीं है। अतएव फलाशा अथवा सङ्कल्प का त्याग कर कर्त्तव्य-कर्म करनेवाले को ही सचा संन्यासी कहना चाहिये। गीता का यह सिद्धान्त स्मृतिकारों के सिद्धान्त से भिन्न है। गीतारहस्य के ११ वें प्रकरण (प्र ३४६ - ३४६) में स्पष्ट कर दिखला दिया है, कि गीता ने स्पृतिमार्ग से इसका मेल कैस किया है। इस प्रकार सचा सन्यास बतला कर खब यह बतलाते हैं

§§ आक्रुक्षोर्मुनेयोंगं कर्म कारणमुच्यते ।

कि ज्ञान होने के पहले अर्थात् साधनावस्था में जो कर्म किये जाते हैं उनमें, और ज्ञानीतर अर्थात् सिद्धावस्था में फलाशा छोड़ कर जो कर्म किये जाते हैं वनमें, क्या भेद हैं।

(३) (कर्म-) योगारूह द्वीने की इच्छा रखनेवाले सुनि के लिये कर्म की (शम का) कारण धर्यात साधन कद्दा है; धार उसी पुरुष के योगारूढ़ प्रयात पूर्ण योगी हो जाने पर उसके लिये (आगे) शम (कर्म का) कारण हो जाता है।

िटीकाकारों ने इस श्लोक के प्रयं का ग्रनयं कर दाला है। श्लोक के पूर्वार्ध में योग=कर्मयोग यही अर्थ है, छोर यह वात सभी को मान्य है, कि उसकी सिद्धि के लिये पहले कर्म ही कारण होता है। किन्तु " योगारूढ़ होने पर उसी के तिये शम कारण हो जाता है " इसका अर्थ टीकाकारों ने संन्यासप्रधान कर हाला है। उनका कथन वॉ है-'शम' = कर्म का 'उपशम'; और जिले योग सिद्ध हो जाता है, उसे कर्म छोड़ देना चाहिये ! क्योंकि उनके मत में कर्मयोग सन्यास का श्रङ्ग धार्यात् पूर्वसाधन है। परन्तु यह द्यर्थ साम्प्रदायिक आग्रह का हैं; जो ठीक नहीं है। इसका पहला कारता यह है कि (1) जय इस प्रध्याय के पहले ही श्लोक में भगवान ने कहा है, कि कर्मफल का प्राध्य न करके ' कर्तव्य कर्म ' करनेवाला पुरुप ही सचा योगी अर्थात् योगारुह है - कर्म न करनेवाला (म्राक्षिय) सचा योगी नहीं है; तय यह मानना सर्वधा स्रम्यास्य है, कि तीसरे श्लोक में योगारूढ़ पुरुप को कर्म का शम करने के लिये या कर्म छोड़ने के लिये भगवान कर्हेंगे। सन्यासमार्ग का यह मत भले ही हो, कि शान्ति मिल जाने पर बोगारुढ़ पुरुष कर्म न करे, परन्तु गीता को यह मत मान्य नहीं है। गीता में **जनेक स्थानों पर स्पष्ट वपदेश किया गया है, कि कर्मयोगी सिद्धायस्या में भी** यावजीवन भगवान् के समान निष्कामवुद्धि से सब कर्म केवल कर्त्तस्य समक्त कर करता रहे (गी. २. ७१; ३. ७ छीर १६; ४. १६ - २१; ४. ७ - १२; १२. १२; १८. ५६, ५७; तथा गीतार. प्र. ११ खौर १२ देखों)। (२) दूसरा कारगा यह है, कि ' शम ' शब्द का अर्थ ' कर्म का शम ' कहाँ से आया ? भगवद्गीता में 'शम ' शब्द दी-चार बार धाया है, (गी. १०. ४; १८. ४२) वहाँ स्रोर व्यवद्वार में भी उसका अर्थ ' मन की शान्ति ' है। फिर इसी श्लोक में ' कर्म की शान्ति ' अर्थं क्यों लें ? इस कठिनाईं को दूर करने के लिये गीता के पेशाचभाष्य में 'योगारूढस्य तस्येव 'के 'तस्येव ' इस दर्शक-सर्वनाम का सम्यन्ध 'योगारू-दस्य ' से न लगा कर ' तस्य ' को नयुंसक लिङ्ग की पछी विभाक्ति समम्म करके ऐसा अर्थ किया है, कि " तस्येव कर्मगाः शमः " (तस्य अर्थात् पूर्वार्ध के कर्म का शम) ! किन्तु यह ग्रान्वय भी सरल नहीं है । क्योंकि, इसमें कोई सन्देह नहीं कि योगाम्यास कानेवाले जिस पुरुष का वर्षान इस श्लोक के पूर्वार्ध में किया

योगारूढस्य तस्यैव शमः कारणमुच्यते ॥ ३॥

गया है, उसकी जो स्थिति' अम्पास पूरा हो चुकने पर, होती है उसे वतलाने के लिये बत्तरार्ध का आरम्भ दुआ है। अतप्व 'तस्यैव'पदों से ' कर्भणाः एव ' यह अर्थ लिया नहीं जा सकता; अथवा यदि ते ही लें, तो उसका सम्बन्ध 'शमः' से न जोड़ कर " कारण्युच्यते " के साथ जोड़ने से ऐसा अन्वय लगता है, " शुमः योगारूढस्य तस्यैव कर्मणः कारणुमुच्यते," स्रीर गीता के सम्पूर्ण उपदेश के अनुसार उसका यह प्रर्थ भी ठीक लग जायगा कि " दाव योगारूढ के कम का ही श्रम कारण होता है"। (३) टीकाकारों के भार्य को त्याज्य मानने का तीसरा कारण यह है, कि संन्यासमार्ग के अनुसार योगारूह पुरुष को कुछ भी करने की आवश्यकता नहीं रह जाती, असके सब कर्मी का अन्त शम में भी भीता है; और जो यह सच है तो ' योगारूढ़ को शम कारगा होता है' इस वाक्य का ' कारगा ' ग्राब्द विलक्कत ही निरर्थक हो जाता है। 'कारगा ' शुद्ध सद्देव सापेच है। 'कारगा ' कहने से उसको कुछ न कुछ 'कार्य' अवश्य चाहिये, और संन्यासमार्ग के अनुसार योगारुह को तो कोई भी 'कार्य' श्रेप नहीं रह जाता। यदि शस को सोच का 'कारण ' खर्यात साधन कहें, तो मेल नहीं मिलता। क्योंकि मोच का साधन ज्ञान है, शम नहीं। प्रच्छा, शम को ज्ञान-प्राप्ति का 'कारण ' प्रयांत् साधन कहें, तो यह वर्षीन योगारुह अर्थात् प्रापिनस्या को ही पहुँचे हुए पुरुष का है, इसिलेये वसको ज्ञान-प्राप्ति तो कर्म के साधन से पहले ही हो जुकती है। फिर यह शम ' कारया ' है 'ही किसका ? संन्यासमार्ग के टीकाकारों से इस प्रश्न का कुछ भी समाधानकारक उत्तर देते नहीं बनता। परन्तु उनके इस अर्थ को छोड़ कर विचार करने लगें, तो उत्तरार्ध का खर्य करने में पूर्वार्ध का ' कर्म'पद साक्षिच्य-सामर्ध्य से सहज ही मन में था जाता है; और फिर यह ग्रर्थ विष्पत्र होता है कि योगा-रूढ़ पुरुष की लोकसंग्रहकारक कर्म करने लिये अब 'श्रम' 'कारगा' या साधन हो जाता है, क्योंकि यद्यपि उसका कोई स्वार्थ शेष नहीं रह गया है तथापि जोकर्स-प्रस्कारक कर्म किसी से खूर नहीं सकते (देखों गी.३१७-१६)। पिळले बाज्याय में जो यञ्च वचन है, कि " युक्तः कर्मफलं त्यक्त्वा शान्तिमास्रोति नैष्ठिकीम् " (गी. ५. १२)—कर्मफल का त्याग करके योगी पूर्ण शान्ति पाता है—इससे नी बही भर्य सिद्ध होता है।क्योंकि उसमें शान्ति का सम्बन्ध कर्मत्याग से न जोड़ कर केवत फलाशा के त्याग से ही विधात है; वहीं पर स्पष्ट कहा है, कि योगी जो कर्म-संन्यास करे वह ' मनसा ' अर्थाव् मन से करें (गी. ५. १३) ग्रदीर के द्वारा या केवल इन्द्रियों के द्वारा उसे कर्म करना ही चाहिये। हमारा यह मत है कि धालङ्कार-ग्रास्त्र के धान्योन्यालङ्कार का सा धार्थ-चमत्कार या सीरस्य इस श्लोक में स्थ ग्या है; और प्वांधे में यह बतला कर, कि ' शुम ' का कारण ' कर्म ' कव होता है, उत्तरार्ध में इसके विपरीत वर्णन किया है, कि ' कर्म ' का कारण

यदा हि नेंद्रियार्थेषु न कर्मस्वनुषज्यते । सर्वसंकल्पसंन्यासी योगारूढस्तदोच्यते॥ ४॥ ६६ उद्धरेदात्मनाऽऽत्मानं नात्मानमवसाद्येत् ।

' शम ' कब होता है। मगवानू कहते हैं, कि प्रथम साधनावस्था में 'कर्म ' ही श्रम का अर्थात योगसिद्धि का कारण है। भाव यह है कि यथाशाकि निष्काम कर्म करते-करते ही चित्त शान्त होकर दसी के द्वारा अन्त में पूर्ण योगसिद्धि हो जाती है। किन्तु योगी के योगारूढ़ होकर सिद्धावस्या में पहुँच जाने पर कर्म और शम का उक्त कार्यकारण-भाव वदन जाता है यानी कर्म शम का कारण नहीं. होता, किन्तु शम ही कर्म का कारण वन जाता है, अर्थात् योगारुद् पुरुष अपने सब काम अब कर्त्तन्य समम कर, फल की ब्राशा न रख करके, शान्तचित से किया करता है। सारांश, इस श्लोक का भावार्थ यह नहीं है, कि सिद्धावस्था में कर्स बुट जाते हैं; गीता का कथन है, कि साधनावस्था में 'कर्म ' और 'शम ' के बीच जो कार्य-कारगाभाव होता है. सिर्फ़ यही सिद्धावस्या में यदल जाता है (गीतारहस्य पृ. ३२२, ३२३)। गीता में यह कहीं भी नहीं कहा, कि कमें-योगी को अन्त में कर्म छोड़ देना चाहिय, छार ऐसा कहने का उदेश भी नहीं है। ग्रतएव अवसर पा कर किसी हँग से गीता के वीच के ही किसी स्त्रोक का संन्यासप्रधान अर्थ लगाना उचित नहीं है। ग्रामकल गीता बहुतेरों को दुवींध सी हो गई है, इसका कारण भी यही है। अगले छोक की व्याख्या में यही अर्थ व्यक्त होता है, कि योगारूढ़ पुरुष को कर्म करना चाहिये। वह श्लोक यह है--} (४) क्योंकि जब वह इन्द्रियों के (शब्द-स्पर्श खादि) विषयों में और कमीं में प्रजुपक

नहीं होता तथा सब सङ्कल अर्थात् काम्यबुद्धि रूप फलाशा का (प्रत्यन्न कर्मी का नहीं) संन्यास करता है, तब उसको योगारूह कहते हैं।

[कह सकते हैं, कि यह श्लोक पिछले श्लोक के साथ और पहले तीनों श्लोकों के साथ भी मिला हुआ है, इससे गीता का यह सभिप्राय स्पष्ट होता है, कि योगा-रुढ़ पुरुष की कर्म न छोड़ कर केनल फजाशा या काम्यग्राद्धे छोड़ करके शान्त चित्त से निष्काम-कर्म करना चाहिये। 'संकल्प का संन्यास ' ये शब्द ऊपर दूसरे श्लोक में आये हैं, वहाँ इनका जो अर्थ है वही इस श्लोक में भी लेना चाहिये ! कर्मयोग में ही फलाशा-त्यागरूपी संन्यास का समावेश होता है, और फलाशा छोड़ कर कर्म करनेवाले पुरुष को ही सचा संन्यासी और योगी अर्थात् योगारू इ कहना चाहिये। अब यह बतलाते हैं, कि इस प्रकार के निष्काम कर्मयोग या फलाशा-संन्यास की सिद्धि प्राप्त कर लेना प्रत्येक मनुष्य के आधिकार में है । जो स्वयं प्रयत्न करेगा, उसे इसका प्राप्त हो जाना कुछ असंभव नहीं—

(४) (मनुष्य) अपना उद्धार आप ही करे । अपने आप को (कभी भी) गिरने त दे । क्योंकि (प्रत्येक मृतुष्य) स्वयं ही खपना बन्ध (अर्थात् सञ्चायक),या आत्मैव ह्यात्मनो बंधुरात्मैव रिपुरात्मनः ॥ ५ ॥ बंधुरात्माऽऽत्मनस्तस्य येनात्मैवात्मना जितः । अनात्मनस्त शत्रुत्वे वर्तेतात्मैव शत्रुवत् ॥ ६ ॥

§§ जितात्मनः प्रशान्तस्य परमात्मा समाहितः। शीतोष्णसुखदुःखेषु तथा मानापमानयोः॥ ७॥

स्वयं ध्रपना शत्रु है। (६) जिसने अपने घ्राप को जीत जिया, वह स्वयं घ्रपना बन्धु है; परन्तु जो ध्रपने ध्राप को नहीं पहचानता, वह स्वयं घ्रपने साथ शत्रु के समान चैर करता है।

्हिन दो छोकों में जात्म-स्वतन्त्रता का वर्णन है और इस तत्त्व का प्रति-पादन है, कि हर एक को अपना उद्धार आप ही कर सेना चाहिये; और प्रकृति कितनी ही बलवती क्यों न हो उसको जीत कर आत्मोजति कर सेना हर एक के स्वाधीन है (गीतार. पृ. २७७ – २८२ देखों)। मन में इस तत्त्व के मती माँति जम जाने के लिये ही एक बार अन्वय से और फिर ब्यतिरेक से—दोनों रीतियों से—वर्णन किया है, कि आत्मा अपना ही मित्र कब होता है और आत्मा अपना शत्रु कय हो जाता है, और यही तत्त्व फिर १३.२८ श्लोक में भी आया है। संस्कृत में ' आत्मा ' शब्द के ये तीन अर्थ होते हैं (१) अन्तरात्मा, (२) में स्वयं, और (३) अन्तःकरण् या मन । इसी से यह आत्मा शब्द हतमें और अगले श्लोकों में अनेक वार आया है। अब वत्तताते हैं, कि आत्मा को अपने प्रधीन रखने से क्या फल मिलता है—]

(७) ज़िसने अपने श्रात्मा अर्थांत् चन्तःकरण को जीत लिया है, चौर जिसे शान्ति प्राप्त हो गई हो, उसका 'परमात्मा' शीत-उष्ण, सुल-दुःख चौर मान-व्रप-मान में समाहित श्रर्थात् सम एवं स्थिर रहता है।

[इस श्लोक में ' परमात्मा ' शुन्द आत्मा के लिये ही प्रयुक्त है। देह का आत्मा सामान्यतः सुख-दुःख की उपाधि में मग्न रहता हैं; 'परन्तु इन्द्रिय-संयम से उपाधियों को जीत लेने पर यही बात्मा प्रसन्न हो करके परमात्मरूपी या परमेथरस्वरूपी बना करता है। परमात्मा कुछ आत्मा से विभिन्न स्वरूप का पदार्थ नहीं है, आगे गीता में ही (गी.१३.२२और ३१) कहा है किमानवी शरीर में रहनेवाला धात्मा ही तत्वतः परमात्मा है। महामारत में भी यह वर्षांन है—

भ्रात्मा चेत्रज्ञ इत्युक्तः संयुक्तः प्राकृतेर्गुणैः । तैरेव तु विनिर्मुक्तः परमात्मेत्युदाहृतः ॥

तरप प्रान्ताचुका स्वाताचुका स्वाताचुका विकारों से) बद्ध रहने " प्राकृत अर्थात् प्रकृति के गुर्गों से (सुख-दुःख आदि विकारों से) बद्ध रहने के कारण आत्मा को ही चेत्रज्ञ या ग्ररीर का जीवात्मा कहते हैं; और इन गुर्गों से मुक्त हीने पर वही परमात्मा हो जाता है " (ससा. ग्रां. १८०. २४)। गीतारहस्य के ६वें प्रकरण से ज्ञात होगा, कि ग्रद्धैत वेदान्त का सिद्धान्त भी श्वानविश्वानतृप्तातमा सूटस्थो विजितेंद्रियः । युक्त इत्युच्यते योगी समलोग्रास्मकांचनः ॥ ८ ॥ सृहत्मित्रार्युदार्सानमध्यस्थाद्वेप्यवंग्रुषु । साधुप्विप च पापेषु समबुद्धिविशिष्यते ॥ ९ ॥ १९ योगी युंजीत सततमात्मानं रहसि स्थितः । एकाकी यतिचत्तातमा निराशीरपरिग्रहः ॥ १० ॥

यही है। जो कहते हैं, कि गीता में अद्वैत मत का मितपाइन नहीं है, विधि-शद्दैव या शुद्ध देत ही गीता को माछ है, वे 'परमात्मा ' को एक पद न मानं 'परं' और ' आत्मा ' ऐसे हो पद करके 'परं' को 'समाहितः ' का किया-विशेषण समम्तते हैं! यह अर्थ हिए हैं; परन्तु इस उदाहरण से समम्त में आ जावेगा, कि साम्प्रदायिक दीकाकार अपने मत के अनुसार गीता की कैसी खींचातानी करते हैं।]

(म) निसका खात्मा ज्ञान और विज्ञान खर्यात विविध ज्ञान से तृप्त हो जाय, जो ध्यमी हिन्द्रयों को जीत ने, जो कृटस्य खर्यात मूल में जा पहुँचे और मिटी, पत्यर एवं सोने को एक सा मानने लगे, उसी (कर्म-)योगी पुरुप को 'युक्त ' अर्थात सिद्धावस्था को पहुँचा हुआ कहते हैं। (६) सुहद्, सित्र, शत्रु, उदासीन, मध्यस्य, हेप करने योग्य, बान्यव, साबु और दुष्ट लोगों के विषय में भी जिसकी बुद्धि सम

हो गई हो, वही (पुरुष) विशेष योग्यता का है।

[प्रत्युपकार की इच्छा न रख कर सहायता करनेवाले सेही को सुद्ध कहते हैं; जय दो दल हो जाय तय किसी की भी युराई-भलाई न चाहनेवाले को उदा-सीन कहते हैं; दोनों दलों की भलाई चाहनेवाले को मध्यस्य कहते हैं; और सम्बन्धी को यम्यु कहते हैं। टीकाकारों ने ऐसे ही अर्थ किये हैं। परन्तु हन अर्थों से कुछ मिल अर्थ भी कर सकते हैं। क्योंकि हन शुट्दों का प्रयोग प्रत्येक में कुछ भित्र अर्थ दिखलाने के लिये ही नहीं किया गया है, किन्तु अनेक शुट्दों की यह योजना सिर्फ इसलिये की गई है, कि सब के मेल से ब्यापक अर्थ का वोध हो जाय—उसमें कुछ भी न्यूनता न रहने पाने। इस प्रकार संज्ञेप से वतला दिया कि योगी, योगारूह या युक्त किसे कहना चाहिये (गी. २. ६१; १. १८ और ५. २३ देखों)। और यह भी वतला दिया, कि इस कमेंगी। को सिद्ध कर लेने के लिये प्रत्येक मनुष्य स्वतन्त्र हैं; उसके लिये किसी का गुँह जोहने की कोई ज़रूरत नहीं। अब कमेंगोग की सिद्धि के लिये अपेनित साधन का निरूपण करते हैं—]

(१०) योगी अर्थात् कर्मयोगी एकान्त में अकेला रह कर चित्त और आत्मा का संयम करे, किसी भी काम्य चासना को न रख कर, परिम्रह अर्थात् पाश खोड़ करके निरन्तर अपने योगाम्यास में लगा रहे। धुनौ देशे प्रतिष्ठाप्य स्थिरमासनमात्मनः । नात्युच्छितं नातिनीचं चैळाजिनकुशोत्तरम् ॥ ११ ॥ तत्रैकाग्रं मनः कृत्वा यतिचत्तेंद्रियिकयः । उपविश्यासने युंज्याद्योगमात्माविद्युद्धये ॥ १२ ॥ समं कायशिरोग्रीवं धारयन्नचळं स्थिरः । संप्रेक्ष्य नासिकाग्रं स्वं दिशश्चानवळोकयन् ॥ १३ ॥ प्रशान्तात्मा विगतमीर्वह्मचारिवतं स्थितः । मनः संयम्य मिचत्तो युक्त आसीत मत्परः ॥ १४ ॥

्याले स्ठोक से स्पष्ट होता है, कि यहाँ पर ' युक्षीत ' पद से पातक्षकसूत्र का योग विविद्यत है। तथापि इसका यह धर्य गर्ही, कि कमेंयोग को प्राप्त
कर लेने की इच्छा करनेनाला पुरुप अपनी समस्त आयु पातक्षक-योग में किता
दे। कमेयोग के लिये आवश्यक साम्यबुद्धि को प्राप्त करने के लिये साधन-स्वरूप
पातक्षक-योग इस अध्याय में वर्णित है; और इतने ही के लिये एकान्तवास भी
आवश्यक है। प्रकृति-स्वभाव के कारण सम्मव नहीं कि सभी को पातक्षकयोग की समाधि एक ही जन्म में सिद्ध हो जाय। इसी अध्याय के अन्त
में भगवान् ने कहा है, कि जिन पुरुगों को समाधि सिद्ध नहीं हुई है, वे अपनी
सारी आयु पातक्षक-योग में ही न विता दें; किन्तु, जितना हो सके उतना, बुद्धि
को स्थिर करके कर्मयोग का आवरता करते जावें, इसी से अनेक जन्मों में उनको
अंत में सिद्धि मिल जायगी। गीतार, पृ. २८२ - २८५ है लो।

(११) योगाम्यासी पुरुष ग्रुद्ध स्थान पर अपना हियर आसन नगाने, जोकि न बहुत कँचा हो और न नीचा, उस पर पहले दर्भ, फिर छुगछाला और फिर वक बिछावे; (१२) वहाँ चित्त और इंद्रियों के ज्यापार को रेक कर तथा मन को एकाप्र करके आत्मग्रुद्धि के लिये आसन पर वैठ कर योग का अम्यास करे। (११) कार्य अर्थात पीठ, मस्तक और गर्दन को सम करके आर्यात सीची खड़ी रेखा में निश्चल करके, हियर होता हुआ, दिशाओं को यानी इघर-अधर न देखे; और अपनी नाक की नोक पर दृष्टि जमा कर, (१४) निहर हो, शान्त अन्तःकरण से ब्रह्मचर्यन्त्रत पाल कर तथा मन का संयम करके, सुम्म में ही चित्त लगा कर, मत्यरायण होता हुआ अस्क हो जाय।

[' गुद्ध स्थान में ' और ' श्रारीर, प्रीवा एवं मस्तक को सम कर ' ये शव्द येताश्वतर उपनिषद के हैं (श्वे.२. ८ और १० देखों); और ऊपर का समूचा वर्णान भी इंडयोग का नहीं है, प्रत्युत पुराने उपनिषदों में जो योग का वर्णान है, उससे अधिक मित्तता-जुलता है। इंडयोग में इन्द्रियों का विग्रह बलात्कार से किया जाता है; पर आगे इसी अध्याय के २३ वें खोक में कहा है, कि ऐसा न करके जाता है; पर आगे इसी अध्याय के २३ वें खोक में कहा है, कि ऐसा न करके मनसैव इन्द्रियग्रामं विनियम्य "—मन से ही इन्द्रियों को रोके। इससे प्रगट युंजन्नेनं सदाऽऽत्मानं योगी नियतमानसः । शान्ति निर्वाणपरमां मत्संस्थामधिगच्छति ॥ १५ ॥ नात्यश्रतस्तु योगोऽस्ति.न चैकांतमनश्रतः । न चातिस्वप्नशीळस्य जात्रतो नैव चार्जुन ॥ १६ ॥ युक्ताहारविहारस्य युक्तचेष्टस्य कर्मसु । युक्तस्वप्नावबोधस्य योगो भवति दुःखहा ॥ १७ ॥

है, कि गीता में इठयोग विवक्तित नहीं। ऐसे ही इस ब्रध्याय के अन्त में कहा है, कि इस वर्धान का यह उद्देश नहीं कि कोई अपनी सारी जिन्द्रगी योगाभ्यास में ही विता दे। अब इसी योगाभ्यास के फल का अधिक निरूपण करते हैं—] (१४) इस प्रकार सदा अपना योगाभ्यास जारी रखने से मन कृत्यू में होकर (कर्म-) योगी को मुक्तमें रहनेवाली और अन्त में निर्वाण-प्रद अर्थात् मेरे स्वरूप में लीन कर देनेवाली शान्ति प्राप्त होती है।

[इस छोक में 'सदा 'पद से प्रतिदिन के २४ घएटों का मतलव नहीं; इतना ही छार्ष निविक्तित है, कि प्रतिदिन यथाशक्ति घड़ी-घड़ी भर यह अभ्यास करें (श्लोक १० की टिप्पणी देखों)। कहा है, कि इस प्रकार योगाभ्यास करता हुआ 'मिक्त ' और 'मत्परायण ' हो। इसका कारण यह हैं कि पातल्लक्योग मन के निरोध करने की एक युक्ति या क्रिया है; इस कसरत से यिंद्र मन स्वाधीन हो गया, तो वह एकाप्र मन मगवान् में न तगा कर और दूसरी यात की और भी लगाया जा सकता है। पर गीता का कथन है, कि चित्त की एका-प्रता का ऐसा दुरुपयोग न कर, इस एकाप्रता या समाधि का उपयोग परमेश्वर के स्वरूप का ज्ञान प्राप्त करने में होना चाहिये, और ऐसा होने से ही यह योग सुखकारक होता है अन्यया ये निरे हेश हैं। यही अर्थ आगे २६ वें, ३० वें एवं अध्याय के अन्त में ४७वें श्लोक में फिर आया है। परमेश्वर में निष्ठा न रख जो लोग केवल इन्द्रिय-निप्रह का योग या इन्द्रियों की कसरत करते हैं, वे लोगों को हेश पद जारणा, मारण या वशिकरणा चंगुरह कर्म करने में ही प्रवीण हो जाते हैं। यह अवस्था न केवल गीता को ही, प्रत्युत किसी भी मोचुमार्ग को इष्ट नहीं। अब फिर इसी योग-किया का श्रिक खुलासा करते हैं—]

(१६) हे अर्जुन! श्राविशय खानेवाले या विलकुल न खानेवाले धौर खूब सोनेवाले अथवा जागरण करनेवाले को (यह) योग सिद्ध नहीं होता। (१७) जिसका आहार-विहार नियत है, कर्मी का खाचरण नपा-तुला है और सोना-जागना परि-मित है, उसको (यह) योग दुःख-धातक अर्थात सुखावह होता है।

[इस श्लोक में ' योग ' से पातज्ञल-योग की किया और ' युक्त ' से नियमित, नपी-तुली अथवा परिमित का अर्थ है । आगे भी दो-एक स्यागें पर योग से पातज्जल-योग का ही अर्थ है । तथापि इतने ही से यह नहीं समभ्त लेना चाहिये, श्री यदा विनियतं चित्तमातम्येवावातिष्ठते ।
निःस्पृहः सर्वकामेभ्यो युक्त इत्युच्यते तदा ॥ १८ ॥
यथा दिपो निवातस्थो नैंगते सोपमा स्मृता ।
योगिनो यतचित्तस्य युंजतो योगमात्मनः ॥ १९ ॥
यत्रोपरमते चित्तं निरुद्धं योगसेवया ।
यत्र चैवातमनाऽऽत्मानं पश्यन्नात्मनि तुष्यति ॥ २० ॥
सुखमात्यंतिकं यत्तद्बुद्धिग्राह्यमतींद्रियम् ।

ि इस प्रध्याय में पातक्षत-योग ही स्वतन्त्र रीति से प्रतिपाध है। पहले स्पष्ट वतता दिया है, कि कर्मयोग को सिद्ध कर सेवा जीवन का प्रधान कर्तव्य है और उसके साधन सात्र के लिये पातक्षत-योग का यह वर्धान है। इस खोक के कि उचित प्रात्याग " इन प्रवदों से भी प्रगट होता है, कि अन्यान्य कर्मों को करते हुए इस योग का अभ्यास करना चाहिये। अब योगी का योड़ा सा वर्धन करके समाधि-सुख का स्वरूप वतकाते हैं—]

(१८) जब संयत मन खातमा में ही ध्यिर हो जाता है, और किसी भी छप-भोग की इच्छा नहीं रहती, तब कहते हैं कि वह ' युक्त ' हो गया। (१९) वायु-रिहत स्यान में रखे हुए दीपक की ज्योति जैसी निश्चल होती है, वही उपमा चिक्त को संयत करके योगाभ्यास करनेवाले योगी को दी जाती है।

[इस उपमा के आतिरिक्त महामारत (शान्ति. ३००. ३२, ३४) में ये हिएानत हैं—'' तेल से मरे हुए पात्र को ज़ीने पर से ले जाने में, या त्कान के समय नाव का वचाव करने में, मनुष्य जैसा ' युक्त ' अथवा एकाम होता है, योगी का मन वैसा ही एकाम रहता है "। कठोपनिषद का, सारथी और रथ के घोढ़ोंवाला, हृणन्त तो मसिद ही है; और थबपि वह हृणन्त गीता में स्पष्ट आया नहीं है, तथापि दूसरे अध्याय के ६७ और ६५ तथा इसी अध्याय के २५ वें श्लोक उस हृणन्त को मन में रख कर ही कहे गये हैं। यदापि योग का गीता का पारिमापिक अर्थ कर्मयोग है, तथापि उस शब्द के अन्य अर्थ भी गीता में आये हैं। उदाहरणार्थ, ६. ५ और १०. ७ श्लोक में योग का अर्थ है " अली-किक अथवा सनमाना करने की शाकि"। यह भी कह सकते हैं, कि योग शब्द के अनेक अर्थ होने के कारण ही गीता में पातक्षक योग और सांख्य मार्ग को मतियाद्य वत्ताने की सुविधा उन-उन सम्मदायवालों को मिल गई है। १९ वें श्लोक में वर्गित चित्त-निरोधरूपी पातक्षक योग की समाधि का स्वस्त ही शब्द विस्तार से कहते हैं—]

(२०) योगानुष्ठान से निरुद्ध चित्त जिस स्थान में रम जाता है, और जहाँ अपने आप को देख कर आत्मा में ही सन्तुष्ट हो रहता है, (२१) जहाँ (केवल) हार्द्ध-गम्य और हन्दियों को अगोचर अत्यन्त सुख का उसे अनुसब होता है झौर नहीं वेति यत्र न चैवायं स्थितश्चलति तत्त्वतः ॥ २१ ॥ यं लक्त्वा चापरं लाभं मन्यते नाधिकं ततः । यस्मिन्स्थितो न दुःखेन गुरुणापि विचाल्यते ॥ २२ ॥ तं विद्याद्दुःखसंयोगवियोगं योगसंज्ञितम् । स निश्चयेन योक्तत्यो योगोऽनिर्विण्णचेतसा ॥ २३ ॥

§§ संकल्पप्रमवान्कामांस्यक्त्वा सर्वानदेखतः ।
 मनसैवेंद्रियग्रामं विनियस्य समंततः ॥ २४ ॥
 शनैः शनैरुपरमे द्वुद्धवा धृतिगृहीतया ।

वह (एक बार) स्थिर हुआ तो तन्त्व ते कभी भी नहीं दिगता, (२२) ऐते ही जिस स्थिति को पाने से उसकी ख़पेत्वा दूसरा कोई भी लाभ उसे ख़ियक नहीं जँचता, और जहाँ स्थिर होने से कोई भी बड़ा भारी दुःख (उसकी) वहाँ से विचला नहीं सकता, (२३) उसको दुःख के स्पर्श से वियोग खर्यात 'योग' नाम की स्थिति कहते हैं; और इस 'योग' का खाचरण मन को उकताने न देकर निश्चय से करना चाहिये।

इन चारों श्लोकों का एक ही वाक्य है। २३वें श्लोक के व्यारम्भ के 'असकों' (तं) इस दर्शक सर्वनाम से, पहले तीन श्लोकों का वर्णन उद्दिए है; स्रोर चारों श्लोकों में 'समाधि 'का वर्णन पूरा किया गया है । पातक्षलयोग-सत्र में योग का यह सक्ता है कि " योगश्रित्तवृत्तिनिरोधः " - चित्त की वृत्ति के निरोध को योग कहते हैं। इसी के सहश २० वें श्लोक के आरम्म के शब्द हैं। अब इस ' योग ' शब्द का नया जन्नगा जान वृक्त कर दिया है, कि समाधि इसी चित्तवृत्ति-निरोध की पूर्णावस्या है और इसी को 'योग' कहते हैं । उपनिपद धौर महाभारत में कहा है, कि निव्रहकर्ता और उद्योगी प्रकृप को सामान्य शीत से यह योग छः महीने में लिख होता है (मैच्यू. ६. २८; अमृतनाद. २६; मभा. अश्व. अनुगीता १६. ६६)। किन्तु पहले २० वें और फिर २८ वें श्लोक में स्पष्ट कह दिया है, कि पातझल-योग की समाधि से प्राप्त होनेवाला सुख न केवल चित्त-निरोध से प्रत्युत चित्त-निरोध के द्वारा अपने खाप जात्मा की पहचान कर लेने पर 'होता है । इस दुःख-रहित स्थिति को ही 'ब्रह्मानंद' या 'ञ्रात्मप्रसादज सुख' घथवा 'ग्रात्मा-नन्दु' कहते हैं (गी. १८. २७; झौर गीतार. पृ. २३३ देखो) । जगले अध्यायों में इसका वर्णन है, कि ज्ञात्मज्ञान होने के लिये ज्ञानश्यक चित्त की यह समता एक पातक्षत्त-योग से ही नहीं उत्पन्न होती, किन्तु चित्तग्रुद्धि का यह परिग्राम ज्ञान और मिक से भी हो जाता है। यही मार्ग अधिक प्रशस्त और सुलभ समभा जाता है। समाधि का लच्चाया वतला चुके; अव वतलाते हैं कि उसे किस प्रकार लगाना चाहिये---

(२४) सद्भल्प से उत्पन्न द्वोनेवाली सव कामनाओं अर्थात् वासनाओं का निःश्रेप त्याग कर और मन से द्वी सव इन्द्रियों का चारों ओर से संयम कर, आत्मसंस्थं मनः कृत्वा न किंचिदिप चिंतयेत् ॥ २५ ॥ यतो यतो निश्चरति मनश्चंचलमस्थिरम् । ततस्ततो नियम्यैतदात्मन्येव वशं नयेत् ॥ २६ ॥

\$\$ प्रशान्तमनसं होनं योगिनं सुखमुत्तमम् । उपैति शान्तरजसं ब्रह्ममृतमकलमषम् ॥ २७ ॥ युंजन्नेवं सदाऽऽत्मानं योगी विगतकलमषः। सुखेन ब्रह्मसंस्पर्शमत्यंतं सुखमञ्जुते ॥ २८ ॥ \$\$ सर्वभृतस्थमात्मानं सर्वभृतानि न्नात्मनि ।

(२५) धेर्ययुक्त बुद्धि से धीरे-धीरे शान्त होता जावे छौर मन को झाला में स्थिर करके, कोई मी विचार मन में नछाने दे। (२६) (इस शित से चिच को एकाम करने में) चञ्चल छीर छास्थिर मन जहाँ-जहाँ बाहर जावे, वहाँ-वहाँ से रोक कर उसको खाला के ही स्वाधीन करे।

[मन की समाधि लगाने की किया का यह वर्णन कठोपनिषद में दी गईं रथ की उपमा से (कट. १. ३. ३) अच्छा व्यक्त होता है। जिस प्रकार उत्तम सारयी रथ के घोड़ों को इधर-उधर न जाने दे कर सीधे रास्ते से ने जाता है, उसी प्रकार का प्रयत्न मनुष्य को समाधि के लिये करना पड़ता है। जिसने किसी भी विषय पर अपने मन को स्थिर कर लेने का अस्यास किया है, उसकी समक्त में अपरवाले खोक का ममं तुरन्त आ जावेगा। मन को एक और से रोकने का प्रयत्न करने नगें, तो वह दूसरी ओर खिसक जाता है; और यह आदत रके बिना समाधि त्रग नहीं सकती। अब, योगाम्यास से चित्त स्थिर होने का जो फल मिनता है, उसका वर्णन करते हैं—]

(२७) इस प्रकार शान्तिचित्त, रज से रहित, निष्पाप और ब्रह्मसूत (कर्म-) योगी को वत्तम सुख प्राप्त होता है। (२८) इस रीति से निरन्तर अपना योगाम्यास करनेवाला (कर्म-) योगी पापों से छूट कर ब्रह्म-संयोग से प्राप्त होनेवाले अखन्त

सुख का फ्रानन्द से उपभोग करता है।

[इन दो छोकों में इमने योगी का कर्मयोगी अर्थ किया है। क्योंकि कर्मयोग का साधन समम्म कर ही पातक्षक-योग का वर्णन किया गया है; अतः
पातंजल-योग के अभ्यास करनेवाले उक्त पुरुष से कर्मयोगी ही विविद्यत है।
तथापि योगी का अर्थ 'समाधि लगाय वेठा हुआ पुरुष' भी कर सकते हैं। किन्तु
स्पराण रहे, कि गीता का प्रतिपाद्य मार्ग इससे भी परे है। यही नियम अगले
सेन्तीन छोकों को भी लागू है। इस प्रकार निर्वाण ब्रह्मसुख का अनुभव होने
पर सब प्राणियों के विषय में जो आत्मीपम्य दृष्टि हो जाती है, अब
उसका वर्णन करते हैं—]

(२१) (इस प्रकार) जिसका आत्मा योगयुक्त हो गया है, उसकी दृष्टि सम

ईक्षते योगयुक्तातमा सर्वत्र समदर्शनः ॥ २९ ॥ यो मां पर्यति सर्वत्र सर्वे च मयि पर्यति । तस्याहं न प्रणश्यामि स च मे न प्रणश्यति ॥ ३० ॥ सर्वभूतस्थितं यो मां भजत्येकत्वमास्थितः । सर्वथा वर्तमानोऽपि स योगी मयि वर्तते ॥ ३१ ॥ आत्मीपम्येन सर्वत्र समं पश्यति योऽर्जुन। सुखं वा यदि चा द्विःसं स योगी परमो मतः ॥ ३२ ॥

हो जाती है और उसे सर्वत्र ऐसा देख पड़ने लगता है, कि में सब न्नाग्रियों में हूँ और सब नाग्री मुक्त में हैं। (३०) जो मुक्त (परमेश्वर परमात्मा) को सब ह्यानों में और सब को मुक्त में देखता है, उससे में कभी नहीं विद्युड़ता और न वही मुक्त

से कभी दूर होता है।

हिन दो श्लोकों में पद्दला वर्यान ' आतमा ' शब्द का प्रयोग कर अन्यक्त अर्यात आतमहिए से, और द्सरा वर्यान प्रयमपुरुप-दर्श के 'में' पद के प्रयोग से स्वक्त अर्थात भक्ति-हिए से, किया गया है। परन्तु अर्थ दोनों का एक ही है (देखों गीतार. पू. ४२६ – ४३२)। मोच और कर्मयोग हन दोनों का ही आधार यह मह्मात्म्यक्य-हिए ही है। २६ वें श्लोक का पहला अर्धाश कुछ फ़र्क से मतुस्पृति (१२. ६१), महाभारत (शां. २३८. २१ और २६८. २२), और उपनि-पदों (कैव. १. १०; ईश्र. ६) में भी पाया जाता है। इमने गीतारहस्य के १२ वें प्रकर्णा में विस्तारसिहत दिखलाया है, कि सर्वभूतात्मेक्य-ज्ञान ही समग्र अध्यात्म और कर्मयोग का मूल है (देखों पृ. ३८५ प्रभृति)। यह ज्ञान तुए बिना हिन्द्रय-निप्रह का सिद्ध हो जाना भी व्यर्थ है और इसी लिये अगले स्रध्याय से परमेश्वर का ज्ञान बतलाना आरम्भ कर दिया है।

(३१) जो एकत्वबुद्धि अर्थात् सर्वभूतात्मैक्य-बुद्धि को मन में रख सब प्राग्रियों में रहनेवाले मुक्त को (परमेश्वर को) भजता है, वह (कर्म-) योगी सब प्रकार से बर्तता हुआ भी मुक्त में रहता है। (३२) हे अर्थुन! सुख हो या दुःख, अपने समान औरों को भी होता है, जो ऐसी (खात्मीपम्य-) टिट से सर्वत्र देखने सगे,

वह (कर्म-)योगी परस अर्थात् उत्कृष्ट माना जाता है।

[' प्राणिमात्र में एक ही जातमा है ' यह दृष्टि सांख्य कोर कर्मयोग दोनों मार्गों में एक सी है। ऐसे ही पातंजल-योग में भी समाधि जगा कर परमेश्वर की पहचान हो जाने पर यही साम्यानस्था प्राप्त होती है। परन्तु सांख्य प्रारे पातंजल योगी दोनों को ही सब कर्मों का त्याग इष्ट है, अत्तएव वे व्यवहार में इस साम्यद्विद्ध के अपयोग करने का मौका ही नहीं प्राने देते; और गीता का कर्मयोगी ऐसा न कर, अध्यात्मज्ञान से प्राप्त हुई हस साम्य दुद्धि का व्यवहार में भी नित्य उपयोग करके, जगत के सभी काम लोकसंग्रह के लिये किया करता

अर्जुन उवाच ।

श्रीऽयं योगस्त्वया प्रोक्तः साम्येन मधुसूदन । पतस्याहं न पश्यामि चंचळत्वात्स्थिति स्थिराम् ॥ ३३ ॥ चंचलं हि मनः कृष्ण प्रमाथि बळवदृद्दत्म् । तस्याहं निग्रहं मन्ये वायोरिव सुद्धुष्करम् ॥ ३४ ॥ श्रीभगवानुवाच ।

असंशयं महावाहो मनो दुर्निग्रहं चलम् । अभ्यासेन तु कांतेय वैराग्येण च गृहाते ॥ ३५ ॥ असंयतात्मना योगो दुष्पाप इति मे मितः । यदयात्मना तु यतता शक्योऽनाप्तुमुपायतः ॥ ३६ ॥

है: यही इन दोनों में यहा भारी भेद है। और इसी से इस प्रध्याय के अन्त में (श्लोक ४६) स्पष्ट कहा है, कि तपस्वी अर्थात् पातंनत-योगी और ज्ञानी अर्थात् सांग्यमार्गी, इन दोनों की अपेता कर्मयोगी श्रेष्ट है। साम्ययोग के इस वर्यान की मुन कर अय अर्धुन ने यह शङ्का की—]

प्रार्शन ने कहा—(३३) हे मधुसूदन! साम्य प्राथवा साम्यश्रद्धि से प्राप्त होनेवाला जो यह (कर्म-)योग तुमने वतलाया, में नहीं देखता, कि (मन की) प्रजालता के कारण वह स्थिर रहेगा। (३४) म्यॉकि हे क्रम्ण! यह मन चंचल, हजीला, बलवान फ्रोर टह है। वायु के समान, प्रायंत हुवा की गठरी बाँधने के

समान, इसका निप्रद्द करना मुक्ते अत्यन्त दुष्कर दिखता है।

[३२वं श्लोक के 'साम्य ' अयवा 'साम्यबुद्धि ' से प्राप्त होनेवाला, इस विशेषाग से यहाँ योग शब्द का कर्मयोग ही अर्थ है। यथपि पहले पातक्षक-विशेषाग से यहाँ योग शब्द का कर्मयोग ही अर्थ है। यथपि पहले पातक्षक-योग की समाधि का वर्णन आया है, तो भी इस श्लोक में 'योग 'शब्द से पात अस-योग वियचित नहीं हैं। क्योंकि दूसरे खड्याय में भगवान् ने ही कर्म-पात अस-योग वियचित नहीं हैं। क्योंकि दूसरे खड्याय में भगवान् ने ही कर्म-योग की ऐसी ब्याख्या की है, "समत्वं योग इन्स्ते हैं "। अर्जुन की कठिनाई को मान कर की समता या समत्व को ही योग कहते हैं "। अर्जुन की कठिनाई को मान कर मगवान् कहते हैं—]

ं मगवान् कहत ह— । श्रीभगवान् ने कहा—(३४) हे महायाहु अर्जुन ! इसमें सन्देह नहीं, कि मन ध्याप्त है भीर उसका निम्नह करना कठिन है; परन्तु हे कीन्तेय ! अभ्यास और धराय से वह स्वाधीन किया जा सकता है। (३६) मेरे मत में, जिसका अन्तः-वैसाय से वह स्वाधीन किया जा सकता है। (३६) मेरे मत में, जिसका अन्तः-करगा कानू में नहीं, उसको (इस साम्यबुद्धिरूप) योग का मास होना कठिन है; करगा कानू में नहीं, उसको (इस साम्यबुद्धिरूप) योग का मास होना कठिन है;

योग का) प्राप्त होना सम्भव हैं। [तात्पर्य, पहले जो यात कठिन देख पड़ती है, वही सम्यास से सीर दीर्घ उद्योग से स्नन्त में सिद्ध हो जाती है। किसी भी काम को बारबार करना

अर्जुन उवाच ।

श्र अयितः श्रद्धयोपेतो योगाचितितमानसः ।
अप्राप्य योगसंसिद्धि कां गाति कृष्ण गच्छिति ॥ ३७ ॥
किचित्रोमयिवभ्रष्टिक्षत्राम्मिव नश्यिति ।
अप्रतिष्टो महावाहो विमूढो ब्रह्मणः पथि ॥ ३८ ॥
पतन्मे संशयं कृष्ण छेत्तुमईस्यशेपतः ।
स्वदन्यः संशयस्यास्य छेता न श्रुपपद्यते ॥ ३९ ॥

' धारवास ' कहलाता है और ' वैराग्य ' का सतलय है राग या प्रीति न रखना वर्षात इच्छा-विहीनता। पातअल-योगसूत्र में खारम्म में ही योग का बच्चा यष्ट बतसाया है कि-" योगश्चित्तवृत्तिनिरोधः " - चित्तवृत्ति के निरोध को योग कहते हैं (इसी अध्याय का २०वाँ खोक देखें।) और फिर अगले सुत्र में कहा है. कि " ब्रस्यास-वेराग्यास्यां तितरोधः " – ग्रस्यास और वैराग्य से चित्तवृत्ति का निरोध हो जाता है। यही शब्द गीता में खाये हैं कौर खिमप्राय भी यही है: परन्त इतने ही से यह नहीं कहा जा सकता, कि गीता में ये शब्द पात-क्षल-योगसूत्र से लिये गये हैं (देखों गीतार, पू. ५३०)। इस प्रकार, यदि मनो-निप्रह करके समाधि खगाना सम्भव हो, और कुछ निप्रही प्ररूपों को छः महीने के अभ्यास से यदि यह सिद्धि शास हो सकती हो, तो भी अब यह दसरी शक्का होती है, कि प्रकृति-स्वभाव के कारण अनेक लोग दो-एक जन्मों में भी इस परमावस्था में नहीं पहुँच सकते—फिर ऐसे लोग इस सिर्द्ध को धर्यों कर पार्वे ? क्योंकि एक जन्म में, जितना हो सका उतना, इन्द्रिय-निम्नह का श्रम्यास कर कर्मयोग का जाचरण करने लगे तो वह मरते समय प्रधृरा ही रह जायगा और अगले जन्म में फिर पहले से आरम्भ करें तो फिर आगे के जन्म में भी वही हाल होगा। खतः धर्जुन का दूसरा प्रश्न है, कि इस प्रकार के पुरुष क्या करं--]

चर्जुन ने कहा—(३७) हे कृष्णु! श्रद्धा (तो) हो, परन्तु (श्रकृति स्वभाव ते) पूरा प्रयत्न श्रथवा संयम न होने के कारण जिसका मन (साम्यवुद्धिरूप कर्म-) योग से विचल लावे, वह योग-सिद्धि न पाकर किस गाति को जा पहुँचता है ? (३०) हे महाबाहु श्रीकृष्णु! यह पुरुष मोह्यस्त हो कर व्राग्ध-प्राप्ति के मार्ग में स्थिर न होने के कारणु दोनों छोर से श्रष्ट हो जाने पर खिल-भिन्न चादल के समान (बीच में ही) नष्ट तो नहीं हो जाता ? (३६) हे कृष्णु! मेरे हस सन्देह को गुम्हें ही निःशेष दूर करना चाहिये; तुम्हें छोड़ इस सन्देह का मेटनेवाला दूसरा कोई न मिलेगा।

्यद्यपि नम् समास में जारम्भ के नम् (ज) पद का साधारया प्रार्थ ' जमान ' होता है, तथापि कई वार अल्प फर्य में भी उसका प्रयोग हुआ

श्रीमगवानुवाच ।

पार्थ नैवेह नामुत्र विनाशस्तस्य विद्यते । न हि कल्याणकृत्कश्चिद्दुर्गाति तात गच्छति ॥ ४० ॥ प्राप्य पुण्यकृतां छोकानुषित्वा शाश्वतीः समाः। शुचीनां श्रीमतां गेहे योगम्रष्टोऽभिजायते ॥ ४१ ॥ अथवा योगिनामेव कुळे भवति धीमतास्। पति दुर्छभतरं लोके जन्म यदीहशम् ॥ ४२॥

करता है, इस कारमा ३७वें श्लोक के ' अयित ' शब्द का अर्थ '' अल्प अर्थात् अधूरा प्रयत्न या संयम करनेवाला " है। ३८ वें श्लोक में जो कहा है, कि " दोनों भ्रोर का आश्रय खूटा हुआ " श्रयवा " इतो अष्टस्ततो श्रय: ", उत-का अर्थ भी कर्मयोग-प्रधान ही करना चाहिये। कर्म के दो प्रकार के फल हैं:(१) कान्यबुद्धि से किन्तु शास्त्र की आज्ञा के अनुसार कर्म करने पर तो स्वर्ग की प्राप्ति होती है, और (२) निष्काम बुद्धि से करने पर वह बन्धक न होकर मोन्न-दायक हो जाता है। परन्तु इस अधूरे मनुष्य को कर्म के स्वर्ग आदि काम्य फल नहीं मिलते, क्योंकि उसका ऐसा हेतु ही नहीं रहता; और साम्यबुद्धि पूर्या न होने के कारण उसे मोचा मिल नहीं सकता; इसिलये अर्जुन के मन में यह शक्का उत्पन्न हुई कि उस वेचारे को न तो स्वर्ग मिला और न मोज --कईं। उसकी पेसी स्थिति तो नहीं हो जाती कि दोनों दीन से गये पाँड़े, हजुवा मिले न माँड़े ? यह शक्का केवल पातक्षल-योगरूपी कर्मयोग के साधन के लिये ही नहीं की जाती। धगले बाच्याय में वर्णन है, कि कर्म-योगसिद्धि के लिये आवश्यक साम्यवुद्धि कभी पातक्षक-योग से, कभी भिक्त से और कभी ज्ञान से प्राप्त होती है और जिस प्रकार पातक्षल-योगरूपी यह साधन एक ही जन्म में अधूरा रह सकता है, उसी प्रकार भक्ति या ज्ञानरूपी साधन भी एक ही जन्म में खपूर्या रह सकते हैं। श्रतएव कहना चाहिये, कि अर्जुन के उक्त प्रश्न का मगवान् ने जो उत्तर दिया है, वह कर्मयोगमार्ग के सभी साधनों को साधारण रीतिसे उपयक्त हो सकता है।

श्रीमगवान् ने कहा-(४०) हे पार्थ ! क्या इस लोक में और क्या परलोक में, ऐसे पुरुष का कभी विनाश होता ही नहीं। क्योंकि हे तात ! कल्यापाकारक कर्म करनेवाले किसी भी पुरुष की दुर्गति नहीं होती। (४१) पुरायकर्ता पुरुषों को मिलनेवाले (स्वर्ग छादि) लोकों को पा कर और (वहाँ) बहुत वर्षी तक निवास करके फिर यह योगअष्ट अर्थाद कर्मयोग से अष्ट पुरुष पवित्र श्रीमान् लोगों के घर में जन्म लेता है; (४२) अथवा बुद्धिमान् (कर्म-)योगियों के ही कुल में जन्म पाता है। इस प्रकार का जन्म (इस) लोक में बड़ा दुर्लम है।

तत्र तं बुद्धिसंयोगं लमते पौर्वदेहिकम् । यतते च ततो भूयः संसिद्धौ कुरुनंदन ॥ ४३ ॥ पूर्वाभ्यासेन तेनैव हियते हावशोऽपि सः । जिज्ञासुरिप योगस्य शब्दब्रह्मातिवर्तते ॥ ४४ ॥ प्रयत्नाद्यतमानस्तु योगी संशुद्धिकेल्विषः । अनेकजन्मसंसिद्धस्ततो याति पर्यं गतिम् ॥ ४५ ॥

(४३) उसमें अर्थात् इस प्रकार से प्राप्त चुए जन्म में वह पूर्वजन्म के वृद्धिसंस्कार को पाता है; धौर हे कुरुनन्दन! वह उससे भूयः अर्थात् आधिक (योग-)सिद्धि पाने का प्रयत्न करता है। (४४) अपने पूर्वजन्म के उस अभ्यास से ही अवश अर्थात् अपनी हच्छा न रहने पर भी, वह (पूर्ण सिद्धि की छोर) खींचा जाता है। जिसे (कर्म-)योग की जिज्ञासा, अर्थात् जान तेने की हच्छा, हो गई है वह भी शुटदबद्धा के परे चला जाता है। (४५) (इस प्रकार) प्रयत्न पूर्वक उद्योग करते करते पापों से शुद्ध होता हुआ (कर्म-)योगी अनेक जन्मों के अनन्तर सिद्धि पा कर अन्त में उत्तम गति पा लेता है!

िइन श्लोकों में योग, योगअष्ट और योगी शब्द कर्मयोग, कर्मयोग से अष्ट बीर कर्मयोगी के बार्ष में ही व्यवहत हैं। क्योंकि श्रीमान्-क़ल में जन्म तेने की स्थिति वृसरों को इष्ट होना सम्मव ही नहीं है। मरावान कहते हैं, कि पहले से, जितना हो सके उतना, शुद्ध- ब्रव्हि से कर्मथोग का आचरण करना आरम्भ करे। थोड़ा ही क्यों न हो, पर इस रीति से जो कर्म किया जावेगा वही, इस जन्म में नहीं तो अगके जन्म में, इस प्रकार अधिक अधिक सिद्धि मिलने के क्षिये उत्तरोत्तर कारग्रीभूत होगा और उसी से चन्त में पूर्ण सद्गति मिलती है। " इस धर्म का थोड़ासा भी छाचरण किया जाय तो वह बड़े भय से रचा करता है " (गी. २. ४०), और " अनेक जन्मों के पश्चात् वासुदेव की प्राप्ति होती है " (७. ३६), ये छोक इसी सिद्धान्त के पूरक हैं। आधिक विवेचन गीतारहस्य के पृ. २८२ - २८५ में किया गया है। ४४ वें श्लोक के शब्द-बह्म का अर्थ हैं वैदिक यज्ञ-याग छादि काम्य कर्म । ' क्योंकि ये कर्म वेद-विहित हैं और वेदों पर श्रद्धा रख कर ही ये किये जाते हैं; तथा वेद अर्थात् सब सृष्टि के पहले पहल का शब्द यानी शब्दमहा है। प्रत्येक मनुष्य पहले पहल सभी कर्म काम्यबुद्धि से ही किया करता है; परन्तु इस कर्म से जैसी-नैसी चित्तग्रुद्धि होती जाती है वैसे ही वैसे आगे निष्काम बुद्धि से कर्म करने की इच्छा होती है। इसी से उपनिपदों में और महाभारत में भी (मैज्यु. ई. २२; घ्रमृतविन्दु. १७; ममा. शां. २३१. ६३; २६८. १) यह वर्णन है कि-

द्वे ब्रह्मसी वेदितन्ये शब्दबह्म परं च यत् । शब्दब्रह्मसिंग निष्णातः परं ब्रह्माधिगच्छति ॥ §§ तपस्विम्योऽधिको योगी ज्ञानिम्योऽपि मतोऽधिकः । कर्मिभ्यश्चाधिको योगी तस्माद्योगी मवार्जुन ॥ ४६ ॥

'' जानना चाहिये, कि यहा दो प्रकार का है; एक शब्द बहा और दूसरा उससे परे का (निर्गुण)। शब्दब्रह्म में निष्णात हो जाने पर फिर इससे परे का (निर्गुरा) ब्रह्म प्राप्त होता है "। शब्दब्रह्म के काम्य कर्मी से उकता कर अन्त में लोकसंग्रह के अर्थ इन्हीं कमीं को करानेवाले कर्मयोग की इच्छा होती है क्योर फिर तब इस निष्काम कर्मयोग का थोड़ा थोड़ा आचरण होने लगता है। धनन्तर ' स्वत्पारम्माः चेमकराः ' के न्याय से यही थोड़ा सा श्राचरण उस मनुष्य को इस मार्ग में धीरे धीरे खींचता जाता है छीर अन्त में क्रम-क्रम से पूर्ण सिद्धि करा देता है। ४४वें श्लोक में जो यह कहा है कि " कर्मयोग के जान लेने की इच्छा होने से भी वह शब्दवहा के परे जाता है " उसका तात्पर्य भी यही है। क्योंकि यह जिज्ञासा कर्मयोगरूपी चरखे का मुँह है; और एक बार इस चरले के सुँह में लग जाने पर फिर इस जन्म में नहीं तो अगते जन्म में, कभी न कभी, पूर्ण सिद्धि मिलती है और वह शब्दब्रह्म से परे के ब्रह्म तक पहुँचे विना नहीं रहता। पहले पहल जान पडता है, कि यह सिद्धि जनक भादि को एक ही जन्म में मिल गई होगी; परन्तु तास्त्रिक दृष्टि से देखने पर पता चलता है, कि उन्हें भी यह फल जन्म-जन्मान्तर के पूर्व संस्कार से ही मिला होगा। अस्तुः कर्मयोग का योड़ा सा आचरण, यहाँ तक कि निकासा भी सदैव कल्यागुकारक है, इसके अतिरिक्त अन्त में मोन्न-प्राप्ति भी निःसंदेह इसी से होती है: अतः अव सगवान अर्जुन से कहते हैं कि-]

(४६) तपस्वी लोगों की अपेक्षा (कर्म-)योगी श्रेष्ठ है, ज्ञानी पुरुपों की अपेक्षा भी श्रेष्ठ है और कर्मकाग्रहवालों की अपेक्षा भी श्रेष्ठ समस्ता जाता है; इस-लिये हे अर्जुन! तृ योगी अर्थात् कर्मयोगी हो।

[जङ्गल में जा कर वपवास छादि ग्ररीर को क्षेण्यदायक वर्तो से अथवा इठयोग के साधनों से सिद्धि पानेवाले लोगों को इस खोक में सपस्वी कहा है; और सामान्य रीति से इस श्रव्द का यही अर्थ है। " ज्ञानयोगन सांख्यानां० " (गी.३.३)में विधित,ज्ञान से अर्थात सांख्यानां से कर्म को छोड़ कर सिद्धि प्राप्त कर लेनेवाले सांख्यानिष्ठ लोगों को ज्ञानी माना है। इसी प्रकार गी.२.४२-४४ और ६.२०, २१ में विधित, निरं काम्य कर्म करनेवाले स्वर्ग-परायण कर्मंट मीमांसकों को कर्मी कहा है। इन तीनों पन्यों में से प्रत्येक यही कहता है कि हमारे ही मार्ग से कहा है। इन तीनों पन्यों में से प्रत्येक यही कहता है कि हमारे ही मार्ग से सिद्धि मिलती है। किन्तु अब गीता का यह कथन है, कि तपस्वी हो, चाहे कर्मंट मीमांसक हो या ज्ञानिष्ठ सांख्य हो, इनमें प्रत्येक की अपेना कर्मयोगी अर्थात कर्मयोगमार्ग मी—श्रेष्ठ है। और पहले यही सिद्धान्त " अकर्म की अर्थोना कर्म श्रेष्ठ है " (गी. ३. ८), एवं "कर्मसंन्यास की अपेना कर्म अर्थोना कर्म श्रेष्ठ है " (गी. ३. ८), एवं "कर्मसंन्यास की अपेना कर्म अर्थेना कर्म श्रेष्ठ है " (गी. ३. ८), एवं "कर्मसंन्यास की अपेना कर्म अर्थेना कर्म श्रेष्ठ है " (गी. ३. ८), एवं "कर्मसंन्यास की अपेना कर्म श्रेष्ठ है स्व

योगिनामपि सर्वेपां मद्गतेनांतरात्मना।

योग विशेष है॰ " (गी. ५. २) इत्यादि श्लोकों में वर्षित है (देखो गीतारहस्य प्रकर्गा ११. पू. ३०७, ३०८)। और तो क्या तपस्वी, मीसांतक प्राचवा ज्ञान-मार्ती हनमें से प्रत्येक की अपेचा कर्मयोगी श्रेष्ट है, ' इसी ' लिये पीछे जिस भकार अर्जुन को उपदेश किया है, कि ' योगस्य हो कर कर्म कर ' (गी. २.४८; गीतार. पू. ५६), अथवा " योग का आश्रय करके खड़ा हो" (४.५२), बसी प्रकार यहाँ भी फिर स्पष्ट वपदेश किया है, कि " तू (कर्म-)योगी हो।" यदि इस प्रकार कर्मयोग को श्रेष्ठ न मानें, तो " तस्मात त योगी हो " इस वप-देश का ' तस्सात्=इसी लिये ' पद निरर्यंक 'हो जायेगा। किन्तु सन्यासमार्ग के दीकाकारों को यह सिद्धान्त केसे स्वीकृत हो सकता है ? खतः वन लोगों ने 'ज्ञानी' शब्द का अय बदल दिया है और वे कहते हैं कि ज्ञानी का शुस्द आर्थ 🕏 शुस्द-ज्ञानी अथवा वे लोग कि जो सिर्फ पुस्तक पढ़ कर ज्ञान की लम्यी चौड़ी बात बाँटा करते हैं। किन्तु यह अर्थ निरे साम्प्रदायिक आग्रह का है। ये टीकाकार गीता के इस अर्थ को नहीं चाहते, कि कर्म होड़नेपाल झानमार्ग को गीता कम दर्जे का समम्मती है। क्योंकि इससे उनके सम्प्रदाय को गौगाता भाती है। अरेर इसी लिये "कर्मयोगो विशिष्यते" (गी. ५. २) का भी अर्घ उन्होंने वदल दिया है। परन्तु इसका पूरा पूरा विचार गीतारहस्य के ११वें प्रकरमा में कर चुके हैं, श्रतः इस श्लोक का जो सर्च इसने किया है उसके विषय में यहाँ अधिक चर्चा नहीं करते। हमारे मत में यह निविवाद है, कि रीता के अनुसार कर्मयोग-मार्ग ही सय में श्रेष्ठ है। प्रय खागे के श्रोक में यतलाते हैं, कि कर्मयोगियों में भी कीन सा तारतम्य भाव देखना पड़ता है-]

(४७) तयापि सब (कर्म-)योगियों में भी में उसे ही सब में उत्तम युक्त धार्यात् उत्तम सिद्ध कर्मयोगी सममता हूँ कि जो सुभा में खन्तःकरण रख कर श्रद्धा से सुभा को भजता है।

[इस श्लोक का यह भावार्थ है, कि कर्मयोग में भी भीक का प्रेम-पूरित मंत हो जाने से, यह योगी भगवान को अस्यन्त प्रिय हो जाता है। इसका यह अर्थ नहीं है कि निष्काम कर्मयोग की अपेवा भक्ति श्रेष्ठ है। क्योंकि कार्ग यारहवें अध्याय में भगवान ने ही स्पष्ट कह दिया है, कि ध्यान की अपेशा कर्मफलत्याग श्रेष्ठ है (गी. १२. १२)। निष्काम कर्म और भक्ति के समुख्य को श्रेष्ठ कहना एक बात है और सब निष्काम कर्मयोग को ध्यर्थ कह कर, भिक्त ही को श्रेष्ठ बतलाना दूसरी यात है। गीता का सिद्धान्त पहले देंग का है और भागवतपुराग्य का पन्न दूसरे देंग का है। भागवत (१.५. ३५) में सच प्रकार के कियायोग को आत्म ज्ञान-विधातक निश्चित कर, कहा है—

नैष्कार्यमध्यच्युतभाववर्तितं न शोमते ज्ञानमलं निरंजनम् ।

श्रद्धाचान्मजते यो मां स मे युक्ततमो मतः ॥ ४७ ॥ इति श्रीमद्भगवद्गीतासु उपनिषत्सु ब्रह्मविद्यामां योगशास्त्रे श्रीकृणार्जुन-संवादे ध्यानयोगो नाम षष्ठोऽध्यायः ॥ ६ ॥

नैष्कर्म्य धर्यात् निष्काम कर्म मी(भाग.१९.३.१६) विनां मगवद्गक्ति के शोभा नहीं देता, वह न्यर्थ है (भाग. १. ४. १२ धोर १२.१२.४२)। इससे व्यक्त होगा कि भागवत-कार का घ्यान केवल मिक ही कपर होने के कारण वे विशेष प्रसङ्ग पर भगवद्गीता के भी खागे कैसी चौकड़ी भरते हैं। जिस पुराण का निरूपण इस समम्म से किया गया है, कि महाभारत में और इससे गीता में भी मिक्त का जैसा वर्णन होना चाहिये वैसा नहीं हुआ; उसमें गिंद उक्त वचनों के समान छौर भी हुद्ध वार्ते मिलें, तो कोई आश्चर्य नहीं। पर हमें तो देखना है गीता का तारपर्य, न कि भागवत का कयन। दोनों का प्रयोजन और समय भी भिन्नभिन्न है; इस कारण वात-वात में उनकी एकवाक्यता करना उचित नहीं है। कर्मयोग की साम्य-बुद्धि प्राप्त कर ने के लिये जिन साधनों की आवश्यकता है, उनमें से पार्तजल-योग के साधनों का इस अध्याय में निरूपण किया गया। ज्ञान और भिक्त भी खन्य साधन हैं; अगले अध्याय से इनके निरूपण का खारम्भ होगा।

इस प्रकार श्रीभगवान् के गाये हुए अर्थात् कहे हुए उपनिषद् में, ब्रह्मविधा-न्तर्गत योग-अर्थात् कर्मयोग-शास्त्रविषयक, श्रीकृष्ण और अर्जुन के संवाद में,

ध्यानयोग नामक छठा अध्याय समाप्त हुआ।

सातवाँ अध्याय।

[पहले यह प्रतिपादन किया गया कि कर्मयोग सांख्यमार्ग के समान ही मोचप्रद है परन्तु स्वतन्त्र है और उससे श्रेष्ठ है, और यदि इस मार्ग का योड़ा भी घाचरण किया जाय, तो वह न्यर्थ नहीं जाता; अनन्तर इस मार्ग की सिद्धि के लिये प्रावश्यक इन्द्रिय-निप्रह करने की रीति का वर्णन किया गया है। किन्तु इन्द्रिय-निप्रह से मतलव निरी वाह्य क्रिया से नहीं है, जिसके लिये इन्द्रियों की यह कसरत करनी है, उसका अब तक विचार नहीं चुआ। तीसरे अध्याय में मगवान् ने ही अर्जुन को इन्द्रिय-निप्रह का यह प्रयोजन वतलाया है, कि "काम-क्रोध आदि शत्रु इन्द्रियों में अपना वर बना कर ज्ञान-विज्ञान का नाश करते हैं" (१. ४०, ४१) इसलिये पहले तू इन्द्रिय-निप्रह करके इन शत्रुओं को मार डाल। और पिछले श्रे इसलिये पहले तू इन्द्रिय-निप्रह करके इन शत्रुओं को मार डाल। और पिछले अध्याय में योगयुक्त पुरुष का यों वर्णन किया है, कि इन्द्रिय-निप्रह के द्वारा अध्याय में योगयुक्त पुरुष का यों वर्णन किया है, कि इन्द्रिय-निप्रह के द्वारा

सप्तमोऽध्यायः । श्रीभगवानुवाच ।

मय्यासक्तमनाः पार्थ योगं युंजन्मदाश्रयः।

"ज्ञान-विज्ञान से तुस हुआ" (ई. ८) योगयुक्त पुरुष " समस्त प्राधियों में वरमेश्वर को और परमेश्वर में समस्त प्राणियों को देखता है " (६. २६)। अतः जब इन्द्रिय-नियह करने की विधि चतला चुके तव, यह धतलाना आवश्यक हो गया कि ' ज्ञान ' और 'विज्ञान' किसे कहते हैं, और परमेश्वर का पूर्व ज्ञान होकर कर्मों को न छोडते सुर भी कर्मयोग-मार्ग की किन विधियों से प्रन्त में निःसंदिग्ध मोल मिलता है। सातवें अध्याय से लेकर सग्नहवें अध्याय के अन्त पर्यन्त-ग्यारह अध्यायों में—इसी विषय का वर्णन है और अन्त के अर्घात अदारहवें अध्याय में सब कर्मयोग का उपलेहार है। सृष्टि में अनेक प्रकार के अनेक विनाशवान पदार्थों में एक ही अविनाशी परमेधर समा रहा है-इस समक्त का नाम है ' ज्ञान, ' फ्रीर एक ही नित्य परमेश्वर से विविध नाशवान् पदार्थी की उत्पत्ति को समक्त जेना 'विज्ञान' कहजाता है (गी. १३. ३०), गृवं इसी की चुर-अचुर का विचार कहते हैं। इसके सिवा अपने शरीर में अर्थात चेत्र में जिसे आत्मा कहते हैं, उसके सचे स्वरूप को जान लेने से भी परमेश्वर के स्वरूप का दोध हो जाता है। इस प्रकार के विचार को च्रेत्र-च्रेत्रज्ञविचार कद्दते हैं। इनमें से यहते च्रर-अक्रर के विचार का वर्णन करके फिर तेरहवें अध्याय में चेत्र-चेत्रज्ञ के विचार का वर्णन किया है। बर्णाप परमेश्वर एक है, तथापि बपासना की टिप्ट से बसमें दो भेद होते हैं, उसका अन्यक स्वरूप केवल बुद्धि से अहगा करने योग्य है और स्वक स्वरूप प्रत्यच्च-अवगम्य है। अतः इन दोनां मार्गी या विधियां को इसी निरुपण में बत-लाना पड़ा, कि बुद्धि से परमेश्वर को कैसे पहचाने और श्रद्धा या भक्ति से व्यक्त स्वरूप की उपासना करने से उसके द्वारा अव्यक्त का ज्ञान केसे द्वोता है। तय इस समूचे विवेचन में यदि ग्यारह अध्याय लग गये, तो कोई आश्चर्य नहीं है । इसके सिवा, इन दो मार्गों से परमेश्वर के ज्ञान के साथ ही इन्द्रिय-निग्रह भी आप ही आप हो जाता है, अतः केवल इन्द्रिय-निम्नह करा देनेवाले पातंत्रल-योगमागं की अपेता मोत्त्रधर्म में ज्ञानमार्ग और मित्तमार्ग की योग्यता भी व्यधिक मानी जाती है। सो भी साराम रहे, कि यह सारा विवेचन कर्मयोगमार्ग के उपपादन का एक संशु है, वह स्वतन्त्र नहीं है। अर्थात् गीता के पहले छः छाध्यायों में कर्म, दूसरे पट्क में भक्ति और तीसरी पढ़च्यायी में ज्ञान, इस प्रकार गीता के जो तीन स्वतन्त्र विभाग किये जाते हैं, वे सत्त्वतः ठीक नहीं हैं। स्यूलमान से देखने में ये तीनों विषय गीता में आये हैं सही परन्तु वे स्वतन्त्र नहीं हैं, किन्तु कर्मयोग के अक्षों के रूप से ही उनका विवेचन किया गया है। इस विषय का प्रतिपादन गीतारहस्य के चौद्• इवें प्रकरण (पृ. ४५२ - ४५७) में किया गया है, इसिलये गईं। उसकी पुनरातृति

असंशयं समग्रं मां यथा ज्ञास्यसि तच्छृणु ॥ १ ॥ ज्ञानं तेऽहं सविज्ञानमिदं वस्याम्यशेषतः । यज्ज्ञात्वा नेह सूयोऽन्यज्ज्ञातव्यमवशिष्यते ॥ २ ॥

नहीं करते। अब देखना चाहिये, कि सातवें ज्ञघ्याय का ज्ञारम्भ मगवान् किस प्रकार करते हैं।]

श्रीभगवान् ने कहा - (१) हे पार्थ ! मुक्त में वित्त लगा कर और मेरा ही छाश्रय करके (कर्म-)योग का श्राचरण करते हुए तुमे जिस प्रकार से या जिस विधि से मेरा पूर्ण और संशयविद्दीन ज्ञान होगा, उसे सुन। (२) विज्ञान समेत इस पूरे ज्ञान को में तुम्मे से कहता हूँ, कि जिसके जान लेने से इस जोक में फिर खीर कुछ भी जानने के लिये नहीं रह जाता।

पहुले श्लोक के " मेरा ही व्यात्रय करके " इन शब्दों से और विशेष कर ' योग ' शटद से प्रगट होता है, कि पहले के अध्यायों में विधित कर्मयोग की सिद्धि के लिये ही अगला ज्ञान-विज्ञान कहा है—स्वतन्त्र रूप से नहीं बत-लाया है (देखो गीतार. ए. ४५४ - ४५५)। न केवल इसी श्लोक में, प्रत्यत गीता में बान्यत्र भी कर्मयोग को लच्य कर ये शब्द आये हैं ' मद्योगमात्रितः ' (गी. १२. ११), ' सत्परः '(गी. १८. ५७ और ११. ५५); खतः इस विषय में कोई शक्का नहीं रहती, कि परसेश्वर का आश्रय करके जिस योग का आचरता करने के लिये गीता कहती है, वह पीछे के छः अध्यायों में प्रतिपादित कर्मयोग ही है। कुछ लोग विज्ञान का अर्थ अनुभविक ब्रह्मज्ञान अथवा ब्रह्म का साचा-त्कार करते हैं, परन्तु ऊपर के कथनानुसार हमें ज्ञात होता है, कि परमेश्वरी ज्ञान के ही समष्टिरूप (ज्ञान) और व्यष्टिरूप (विज्ञान) ये दो भेद हैं, इस कारण ज्ञान-चिज्ञान शब्द से भी उन्हीं का श्रमिप्राय है (गी. १३. ३० और १८. २० देखों)। दूसरे स्ठोक के ये शब्द " फिर और कुछ भी जानने के जिये नहीं रह जाता " उपनिपद के आधार से जिये गये हैं। ज्ञान्दोग्य उपनिपद में श्वेतकेतु से उसके याप ने यह प्रश्न किया है कि " येन...ग्राविज्ञातं विज्ञातं भवति "—वह क्या है, कि जिस एक के जान जैने से सब कुछ जान लिया जाता है ? झौर फिर ग्रागे उसका इस प्रकार खुलाला किया है "यया सौम्येकेन मृत्पिग्रहेन सर्वे मुन्मयं विज्ञातं स्याद्वाचारम्मगुं विकारो नामधेयं मृत्तिकत्येव सत्यस् " (झां. ६.१.४) हो जाता है, कि शेप मिट्टी के पदार्थ बसी मृत्तिका के विभिन्न नाम-रूप घारख करनेवाले विकार हैं, और कुछ नहीं है, उसी प्रकार ब्रह्म को जान लेने से दूसरा कुछ भी जानने के लिये नहीं रहता। सुगडक उपनिषद (१.१.३) में भी घारम्भ में ही यह प्रश्न है, कि "कस्मिन्तु सगवो विज्ञाते सर्वमिदं विज्ञातं भवति"—किसका ज्ञान हो जाने से अन्य सब बस्तुओं का ज्ञान हो जाता है ? इससे व्यक्त होता है, कि

मनुष्याणां सहसेषु कश्चिचतित सिद्धये ।
यततामीप सिद्धानां कश्चित्मां वेचि तत्वतः ॥ ३ ॥

§§ भूमिरापोऽनलो वायुः खं मनो बुद्धिरेव च ।
अहंकार इतीयं मे भिन्ना प्रकृतिरप्रधा ॥ ४ ॥
अपरेयमितस्त्वन्यां प्रकृति विद्धि मे पराम् ।
जीवभूतां महावाहो ययेदं धार्यते जनत् ॥ ५ ॥
पतद्योनीनि भूतानि सर्वाणीत्युपयारय ।
अहं इत्सस्य जगतः प्रभवः प्रत्यस्तया ॥ ६ ॥
मत्तः परतरं नान्यांकिचिद्यस्ति धनंजय ।

ब्रिंत वेदान्त का यही तत्त्व यहाँ अभिग्रेत हैं, कि एक परमेवर का ज्ञान-विज्ञान हो जाने से इस जगत में और कुछ भी जानने के लिये रह नहीं जाता; क्योंकि जगत् का मूल तत्व तो एक ही है, नाम और रूप के भेद से वही सर्वत्र समाया हुआ है, सिवा उसके और कोई दूसरी वस्तु दुनिया में है ही । यदि ऐसा न हो तो दूसरे श्लोक की प्रतिज्ञा सार्यक नहीं होती।

(३) इज़ारों मनुष्यों में कोई एक-आध हो सिद्धि पाने का यत्न करता है, धार प्रयत्न करनेवाले इन (अनेक) सिद्ध पुरुषों में से एक-आध को ही मेरा सना ज्ञान हो जाता है।

[ज्यान रहे, कि यहाँ प्रयत्न करनेवालों को यद्यपि सिद्ध पुरुष कह दिया है, तथापि परमेश्वर का ज्ञान हो जाने पर ही उन्हें सिद्धि प्राप्त होती है, अन्यया नहीं। परमेश्वर के ज्ञान के ज्ञर-सज्जर-विचार और ज्ञेत्र-ज्ञेत्रज्ञ-विचार थे दो भाग

हैं। इनमें से अब जर-अज्ञर-विचार का आरम्म करते हैं--]

(१) प्रथ्वी, जल, आग्नि, वायु, आकाश (ये पाँच सून्म भूत), मन, मुद्धि और अहक्षार इन आठ प्रकारों में सेरी प्रकृति विमाजित है। (१) यह अपरा अयांत्र नित्न श्रेणी की (प्रकृति) है। हे महावाहु अर्जुन ! यह जानो कि इससे भित्त, जगत् को धारण करनेवाली परा अर्यात् वच श्रेणी की जीवस्वरूपी मेरी दूसरी प्रकृति है। (६) समक्त रखो, कि इन्हीं दोनों से सय प्राणी उत्पन्न होते हैं। सोरे जगत् का प्रभव अर्यात् मूल और प्रलय अर्यात् अन्त में ही हैं। (७) हे धनक्षय ! सुक्त से परे और कुछ नहीं है। धारो में पिरोये हुए मिण्यों के समान, मुक्त में यह सव गुँचा हुआ है।

हिन चार छोकों में सब चर-अचर-ज्ञान का सार क्या गया है; क्योर क्या के श्रोकों में इसी का विस्तार किया है। सांख्य-शाख में सब सृष्टि के अचेतन क्यांत् जड़ प्रकृति और सचेतन पुरुष ये दो स्वतन्त्र तत्व यतला कर प्रतिपादन किया है, कि इन दोनों तत्वों से सब पदार्थ उत्पन्न हुए—इन दोनों से परे तीसरा ताव नहीं है। परन्तु गीता को यह हैत मञ्जूर नहीं; श्रतः प्रकृति और पुरुष को एक

मयि सर्वमिदं प्रोतं सूत्रे मणिगणा इव ॥ ७ ॥

द्दी परमेश्वर की दो विभृतियाँ मान कर चौषे और पाँचवें छोक में वर्णन किया है, कि इनमें जड़ प्रकृति निम्न श्रेणी की विभूति है और जीव धर्यांत पुरुष श्रेष्ठ श्रेणी की विभृति है; और कहा है कि इन दोनों से समस्त स्यावर-जङ्गम सृष्टि उत्पन्न होती है (देखो गी. १३. २६)। इनमें से जीवमूत श्रेष्ठ प्रकृति का विस्तार सिंद्दत विचार चुत्रज्ञ की दृष्टि से धागे तेरहवें अन्याय में किया है। अब रह गई जड-प्रकृति, सो गीता का सिद्धान्त है (देखोगी. ६. १०) कि वह स्वतन्त्र नहीं, परमेश्वर की श्रध्यव्यता में उससे तमस्त सृष्टि की उत्पत्ति होती है। यद्यपि गीता में प्रकृति को स्वतन्त्र नहीं माना है, तथापि सांस्यशास में प्रकृति के जो मेद हैं उन्हीं को कुछ हेर-फेर से गीता में ग्राह्य कर लिया है (गीतार. ए. १७६ - १८३)। ग्रीर परमेश्वर से माया के द्वारा जड़-प्रकृति बत्पन्न हो चुकने पर (गी. ७. १४) सांख्यों का किया दुःग्रा यह वर्णन, कि प्रकृति से सब पदार्थ कैसे निर्मित चुण बर्यात् गुगोत्कर्षं का तत्त्व, भी गीता को मान्य है (देखो गीतार. पु.२४२)। सांख्या का कथन है, कि प्रकृति और पुरुप मिल कर कुल पन्नीस तत्व हैं। इनमें प्रकृति से ही तेईस तत्त्व उपजते हैं। इन तेईस तत्त्वों में पाँच स्यूल भूत, दस इन्द्रियाँ और मन ये सोलइ तत्व, शेप सात तत्वों से निकत्ते हुए अर्थात् अनके विकार हैं। प्रतण्य यह विचार करते समय कि " मूल तस्व " कितने हैं, इन सोजह तत्वों को छोड़ देते हैं; ग्रौर इन्हें छोड़ देने से बुद्धि (महान्) बहुद्धार भीर पञ्चतन्मात्राएँ (सुद्म भूत) मिल कर सात ही मूल तत्त्व बच रहते हैं। सांख्यशास्त्र में इन्हीं सातों को " प्रकृति-विकृति " कहते हैं। ये सात प्रकृति-विकृति और मूल-प्रकृति मिल कर अब आठ ही प्रकार की प्रकृति हुई; और महामारत (शां. ३१०. १० – १५) में इसी को अष्ट्या प्रकृति कहा है। परन्तु सात प्रकृति-विकृतियों के साथ ही मूल-प्रकृति की गिनती कर नेना गीता को बोग्य महीं जैंचा । क्योंकि ऐसा करने से यह भेद नहीं दिखलाया जाता कि एक मूल है और उसके सात विकार हैं। इसी से गीता के इस वर्गीकरण में, कि सात प्रकृति-विकृति और मन मिल कर ध्रष्टचा मूल प्रकृति है, और महामारत के वर्गीकरण में घोड़ा सा भेद किया गया है (गीतार. पृ. १८३)। सारांश, यद्यपि गीता को साल्यवालों की स्वतन्त्र प्रकृति स्वीकृत नहीं, तथापि सारण रहे, कि उसके ग्रमले विस्तार का निरूपमा दोनों ने वस्तुतः समान ही किया है। गीता के समान उपनिपद में भी वर्षान है, कि सामान्यतः परव्रहा से ही-एतसाज्जायते प्राणी मनः सर्वेन्द्रियाणि च ।

खं वायुज्योंतिरापः पृथिवी विश्वस्य घारिसी ॥ खं वायुज्योंतिरापः पृथिवी विश्वस्य घारिसी ॥ " इस (पर-पुरुप) से प्रास्ता, मन, सब इन्द्रियाँ, घाकाश, वायु, अग्नि, जल श्रीर विश्व को घारस करनेत्राली पृथ्वी-ये (सव) उत्पन्न होते हैं " (सुराड. २. श्रीर विश्व को घारस करनेत्राली पृथ्वी-ये (सव) उत्पन्न होते हैं " (सुराड. २. १. ३ के. १. १५; प्रश्न. ६. ४)। घाधिक जानना हो, तो गीतारहस्य का प्रवा \$\$ रसोऽहमस्तु कोंतेय प्रमासि शशिसूर्ययोः ।
प्रणवः सर्ववेदेषु राव्दः खे पौरुषं नृषु ॥ ८ ॥
पुण्यो गंधः पृथित्यां च तेजश्चासिम विभावसौ ।
जीवनं सर्वभूतेषु तपश्चासिम तपस्विषु ॥ ९ ॥
बाजं मां सर्वभूतानां विद्धि पार्थ सनातनम् ।
बुद्धिर्बुद्धिमतामस्मि तेजस्तेजस्विनामहम् ॥ १० ॥
बळं बळवतामसिम कामरागविवर्जितम् ।
धर्माविरुद्धो भूतेषु कामोऽस्मि भरतर्पम ॥ ११ ॥
ये चैव सात्विका मावा राजसास्तामसाश्च थे ।
मत्त एवेति तान्विद्धि न त्वहं तेषु ते मिथ ॥ १२ ॥

प्रकरण देखो । चौथे श्लोक में कहा है, कि पृथ्वी, आप प्रमृति पञ्चतस्व में ही हूँ, और अब यह कह कर कि ^{इन} तस्वों में जो गुगा हैं वे भी में ही हूँ ऊपर के, . इस कथन का स्पष्टीकरण करते हैं, कि ये सब पदार्थ एक ही धागे में मिण्यों के समान पिरोवे हुए हैं—]

(न) हे कौन्तेय ! जल में रस में हूँ, चन्द्र-सूर्य की प्रमा में हूँ, सब वेदीं में प्राय वर्षात अकार में हूँ, आकाश में शहर में हूँ, और सब पुरुषों का पौरप में हूँ। (१) पृथ्वी में प्रायमान्य व्यर्थात सुनान्यि एवं ख्राप्त का तेज में हूँ। सब प्राधियों की जीवनशाक्ति और तपिस्वयों का तप में हूँ। (१०) हे पार्थ ! सुम्म को सब प्राधियों का सनातन बीज सममा। बुद्धिमानों की बुद्धि ख्रीर तेजिस्वयों का तेज मी में हूँ। (१९) काम-(वासना) और राग क्रयांत् विषयासित्त (इन दोनों को) घटा कर बलवान लोगों का वल में हूँ, और हे भरतश्रेष्ठ ! प्राधियों में, धर्म के विरुद्ध न जानेवाला, काम भी में हूँ, (१२) और यह समम्म कि जो कुछ सालिक, राजस या तामस भाव क्रयांत् पदार्थ हैं, वे सब मुम्म से ही हुए हैं; परन्तु वे मुम्म में हैं, मैं उनमें नहीं हूँ।

[" व सुम में हैं, में उनमें नहीं हूँ " इसका अर्थ बड़ा ही राम्मीर है। पहला अर्थात प्रगट अर्थ यह है, कि सभी पदार्थ परमेश्वर से उत्पन्न हुए हैं, इसलिये मिणायों में भागे के समान इन पदार्थों का गुण-भर्म भी यथि परमेश्वर ही है, तथापि परमेश्वर की न्यापि इसी में नहीं चुक जाती; समम्मना चाहिये कि इनको न्याप्त कर इनके परे भी वहीं परमेश्वर है; और यही कर्य आगे " इस समस्त जगत को में एकांश से न्याप्त कर रहा हूँ " (गी. १०. ४२) इस श्लोक में विधित है। परनेतु इसके अतिरिक्त दूसरा भी अर्थ नित्य विविद्यत रहता है। वह यह, कि त्रिगुणात्मक जगत का नानात्व यथि सुम्म से निर्माण हुआ देख पड़ता है, तथापि वह नानात्व गरे निर्मण स्वरूप में नहीं रहता और इस दूसरे अर्थ को मन में रख कर " भूतस्त्र न च भूतस्थः" (६. ४ और ४) इत्यदि

शिमिग्रीणमयैभाविरोमिः सर्वमिदं जगत् ।

मोहितं नामिजानाति मामेग्यः परमव्ययम् ॥ १३ ॥
दैवी होषा गुणमयी मम माया दुरत्यया ।

मामेव ये प्रपद्यन्ते मायामेतां तरन्ति ते ॥ १४ ॥

न मां दुण्कृतिनो मूढाः प्रपद्यन्ते नराधमाः ।ः

माययापहृतज्ञाना आसुरं भावमाश्रिताः ॥ १५ ॥

१६ चतुर्विधा भजन्ते मां जनाः सुकृतिनोऽर्जुन ।

परमेश्वर की चर्जोकिक शक्तियों के वर्णन किये गये हैं (गी. १३. १४ – १६ँ)। इस प्रकार यदि परमेश्वर की ज्याप्ति समस्त जगत् से भी अधिक है, तो प्रगट है कि परमेश्वर के सचे स्वरूप को पहचानने के लिये इस मायिक जगत् से भी परे जाना चाहिय, धोर ध्रय उसी खर्य को स्पष्टतया प्रतिपादन करते हैं—]

(१३) (सत्त्व, रज और तम) इन तीन गुणात्मक मावों से सर्यात् पहार्यों से मोहित होकर यह सारा संसार, इनसे परे के (धर्यात् निर्मुण) सुक धन्यय

(परमेश्वर) को नहीं जानता।

मिया के सम्बन्ध में गीतारहस्य के ध्वें प्रकरण में यह सिद्धान्त है, कि माया ध्रयवा श्रज्ञान त्रिगुणात्मक देहेन्द्रिय का धर्म है, न कि आत्मा का; आत्मा तो ज्ञानमय श्रीर नित्य है, इन्द्रियाँ उसको श्रम में डालती हैं—इसी श्रद्धैती सिद्धान्त को जपर के श्लोक में कहा है। देखो गीता७.२४ श्रीर गी.र.पृ.२३६-२४७।] (१४) मेरी यह गुगात्मक श्रीर दिन्य माया दुस्तर है। श्रतः इस माया को वे पार कर जाते हैं, जो मेरी ही शरण में श्राते हैं।

[इससे प्रगट होता है, कि सांख्यशास्त्र की त्रिगुखात्मक प्रकृति को ही गीता में भगवान् त्र्यपी माया कहते हैं। महाभारत के नारायखीय-उपाख्यान में कहा है, कि नारद को विश्वरूप दिखला कर अन्त में भगवान् बोले कि—

साया होपा सया सृष्टा यन्सां पश्याते चारद । सर्वभूतगुर्गोर्थुकं नेव त्वं ज्ञातुमर्हाले ॥

" हे नारद ! तुम जिसे देख रहे हो, यह मेरी क्यन की हुई माबा है। तुम सुभे सब प्राग्तियों के गुणों से युक्त मत समको " (शां. ३३९. ४४) । वही सिद्धान्त श्रव यहाँ भी बतलाया गया है। गीतारहस्य के ८ वें और १० में मकरण में बतला दिया है, कि माया क्या चीज़ है।

(१५) माया ने जिनका ज्ञान नष्ट कर दिया है, ऐसे सूढ़ और दुष्कर्मी नराधम आसुरी

बुद्धिःमें पड कर सेरी शरण में नहीं आते।

[यह वतला दिया, कि माया में डूबे रहनेवाले लोग परमेश्वर को सूल जाते हैं झौर नष्ट हो जाते हैं। अब ऐसा न करनेवाले अर्थात परमेश्वर की शरण में जाकर उसकी भक्ति करनेवाले जोगों का वर्णन करते हैं। आतों जिज्ञासुरथांथीं ज्ञानी च सरतर्पम ॥ १६॥
तेषां ज्ञानी नित्ययुक्त एकमिकविंशिष्यते ।
प्रियो हि ज्ञानिनोऽत्यर्थमहं स च मम प्रियः ॥ १७॥
उदाराः सर्व एवैते ज्ञानी त्वात्मैव मे मतम् ।
आस्थितः स हि युक्तात्मा मामेवानुक्तमां गतिम् ॥ १८॥
वहूनां जन्मनामंते ज्ञानवान्मां प्रपद्यते ।
वासुदेवः सर्वमिति स महात्मा सुदुर्लभः ॥ १९॥

(१६) हे भरतश्रेष्ठ धर्जुन ! चार प्रकार के पुरायातमा लोग मेरी सिक्त किया करते हैं:— १- आर्व अर्थात् रोग से पीढ़ित, र- जिज्ञासु अर्थात् ज्ञान प्राप्त कर लेने की इच्छा रखनेवाले, ३- अर्थार्थी अर्थात् द्रव्य आदि काम्य वासनाओं को मन में रखनेवाले और ४- ज्ञानी अर्थात् परमेश्वर का ज्ञान पा कर कृतार्थ हो जाने से आगे कुछ प्राप्त न करना हो, तो भी निष्कामबुद्धि से मिक्त करनेवाले ! (१७) इनमें एकमिक्त अर्थात् अनन्यभाव से मेरी माक्त करनेवाले और सदैव युक्त यानी निष्काम बुद्धि से वर्तनेवाले ज्ञानी की योग्यता विशेष है ! ज्ञानी को में आत्मन्ति प्रवृत्त आती हिष्काम बुद्धि से वर्तनेवाले ज्ञानी की योग्यता विशेष है ! ज्ञानी को में आत्मन्ति प्रवृत्त अच्छे हैं, परन्तु मेरा मत है, कि (इनमें) ज्ञानी तो मेरा आत्मा ही है; क्योंकि युक्त-चित्त होकर (सब की) उत्तमीतम गति-स्वरूप मुक्त में ही वह दहरा रहता है। (१६) अनेक जन्मों के अनन्तर यह अनुभव हो जाने से कि " जो कुछ है, वह सब वासुदेव ही है," ज्ञानवान् मुक्ते पा लेता है। ऐता महात्मा अन्यन्त दुर्त्त है।

[चर-अचर की दृष्टि से मगवान ने अपने स्वरूप का यह ज्ञान पतला दिया, कि प्रकृति और पुरुप दोनों मेरे द्वी स्वरूप हैं और चारों और में द्वी एकता से भरा चुआ हूँ, इसके साय द्वी भगवान ने ऊपर जो यह यतलाया द्वी कि इस स्वरूप की भति करने से परमेश्वर की पश्चान द्वी जाती है, इसके तात्त्र्य को भली भाँति स्मरण रखना चाहिये। उपासना सभी को चाहिये, फिर चाहे व्यक्त की करो चाहे अव्यक्त की; परन्तु व्यक्त की उपासना सुलभ होने के कारण यहाँ उसी का वर्णन है और उसी का नाम भक्ति है। तचापि स्वार्य-द्वाद्ध को भन में रख कर किसी विशेष हेतु के लिये परमेश्वर की मिक्त करना निम्न श्रेणी की भक्ति है। परमेश्वर का ज्ञान पाने के हेतु से भिक्त करनेवाले (जिज्ञासु) को भी कन्ना ही समम्मना चाहिये; हयों के उसकी जिज्ञासुत्व-अवस्था से द्वी व्यक्त होता है, कि अभी तक उसकी परिपूर्ण ज्ञान नहीं हुआ। तथापि कहा है, कि ये सब भिक्त करनेवाले होने के कारण उदार चर्चात् अच्छे मार्ग से जानेवाले हैं (शो. १८)। पहले तीन श्लोकों का तात्पर्य है, कि ज्ञान-प्राप्ति से कृतार्य हो करके जिन्हें इस जात् में कुछ करने अथवा पाने के लिये नहीं रह जाता (गी. ३. १० – ११), ऐसे ज्ञानी पुरुष निष्कामवृद्धि से जो मीक करते हैं (माग. १. ७.

कामैस्तैस्तैर्द्वतशान → प्रयद्यन्तेऽन्यदेवताः ।
 तं तं नियममास्थाय प्रकृत्या नियताः स्वया ॥ २० ॥
 यो यो यां तां भक्तः श्रद्धयाचित्तमिन्छति ।
 तस्य तस्याचळां श्रद्धां तामेव विद्धाम्यहम् ॥ २१ ॥
 स तया श्रद्धया युक्तस्तस्याराधनमीहते ।
 छभते च ततः कामान्मयैव विहितान्हि तान् ॥ २२ ॥
 अंतवत्तु फळं तेषां तद्भवत्यस्पमेधसाम् ।

१०) वही सय में श्रेष्ठ है। प्रव्हाद-नारद आदि की मिक इसी श्रेष्ठ श्रेष्ठा की है और इसी से भागवत में भिक्त का जल्म "मिक्सोग अर्थाद परमेश्वर की निहेंतुक और निरन्तर भिक्त "माना है (भाग. ३. २६ – १२; और गीतार. पृ. ४०६ – ४१०)। १७ वें और १६ वें श्लोक के 'एकमिकः' और ' बातुदेवः' पद भागवतधर्म के हैं, और यह कहने में भी कोई खित नहीं कि मिलों का बक्त सभी वर्यान भागवतधर्म का ही है। क्योंकि महामारत (शां. ३४९. ३३ – ३५) में इस धर्म के वर्यान में चतुविध भक्तों का बछेल करते हुए कहा है कि—

चतुर्विधा सम जना भक्ता एवं हि से श्रुतस्। तेषामेकान्तिनः श्रेष्टा ये चैवानन्यदेवताः ॥ श्रह्मेव गतिस्तेषां निराशिकमंकारिखाम् ॥ ये च शिष्टास्त्रयो सक्ताः फलकामा ।हे ते मताः ॥ सर्वे द्यवनधर्मास्ते शतिबुद्धस्तु श्रेष्टमाक् ॥

श्चनन्यदेवत श्वीर एकान्तिक भक्त जिस प्रकार निराशीः अर्थात फलाशारिहत कर्म करता है उस प्रकार श्वन्य तीन भक्त नहीं करते, वे कुछ न कुछ हेतु मन में रख कर मिक्क करते हैं, इसी से वे तीनों व्यवनशील हैं और एकान्ती मित्रुख (जानकार) है। एवं आगे 'वासुदेव' शब्द की श्वाव्यारिमक व्युत्पित्त यों की है— (जानकार) है। एवं आगे 'वासुदेव' शब्द की श्वाव्यारिमक व्युत्पित्त यों की है— भित्रकी वासुदेव कहते हैं (शां. ३४१. ४०)। श्वव यह वर्शन करते हैं कि सुमत्की वासुदेव कहते हैं (शां. ३४१. ४०)। श्वव यह वर्शन करते हैं कि यदि सर्वत्र एक ही परमेश्वर है, तो लोग भिन्न-भिन्न देवताओं की उपासना क्यों करते हैं, श्रीर ऐसे उपासकों को क्या फल मिन्नता है—]

(२०) अपनी-अपनी प्रकृति के नियमानुसार भिन्न भिन्न (स्वर्ग आदि फर्सों की) काम-वासनाओं से पागल हुए लोग, भिन्न भिन्न (अपासनाओं के) नियमों को भी) काम-वासनाओं से पागल हुए लोग, भिन्न भिन्न (अपासनाओं के) नियमों को पाल कर दूसरे देवताओं को अजते रहते हैं। (२१) जो मक्त जिस रूप की अर्थात विवासना किया चाहता है, उसकी उसी अद्धा को मैं स्थिर कर देवता की अद्धा से उपासना किया चाहता है, उसकी उसी अद्धा को मैं स्थिर कर देवता की आराधना करने देता हूँ। (२२) फिर उस अद्धा से युक्त होकर वह उस देवता की आराधना करने देता हूँ। (२२) फिर उस अद्धा से युक्त होकर वह उस देवता की आराधना करने देता हूँ एवं उसको मेरे ही निर्माण किये हुए कामफल मिलते हैं। (२३) परन्तु लगता है एवं उसको मेरे ही निर्माण किये हुए कामफल मिलते हैं। (२३) परन्तु लगता है एवं उसको मेरे ही निर्माण किये हुए कामफल मिलते हैं। (३३) परन्तु

देवान्देवयजो यान्ति मद्भक्ता यान्ति मामपि ॥ २३ ॥

§§ अव्यक्तं व्यक्तिमापन्नं मन्यन्ते मामबुद्धयः ।

परं भावमजानन्तो ममाव्ययमगुत्तमम् ॥ २४ ॥

नाहं प्रकाशः सर्वस्य योगमायासमानृतः ।

मूढोऽयं नाभिजानाति लोको मामजमव्ययम् ॥ २५ ॥

वस्त्रे नर्शं है)। देवताओं को मजनेवाले उनके पास जाते हैं भौर में

श्चिर रहनेवाले नहीं हैं)। देवताओं को मजनेवाले उनके पास जाते हैं भीर मेरे भक्त मेरे यहाँ जाते हैं।

[साधारण मनुष्यों की समक होती है, कि यद्यपि परमेश्वर मोजदाता है, तयापि संसार के लिये आवश्यक अनेक इच्छित वस्तुओं को देने की शक्ति देव-ताओं में ही है और उनकी प्राप्ति के लिये इन्हीं देवताओं की उपासना करनी चाहिये। इस प्रकार जब यह ससमा इह होगई कि देवताओं की उपासना करनी चाहिये. तब अपनी अपनी स्वासाविक श्रद्धा के अनुसार (देखो गी. १७.१-६) कोई पीपल पूजते हैं, कोई किसी चबूतरे की पूजा करते हैं और कोई किसी बडी भारी शिला को सिंदर से राँग कर पूजते रहते हैं। इसी वात का वर्णन उक्त क्षोंकों में सुन्दर रीति से किया गया है। इसमें ध्यान देने योग्य पहली वात यह है, कि भिन्न-भिन्न देवताओं की आराधना से जी फन मिनता है, उसे आरा-धक समभते हैं कि उसके देनेवाले वे ही देवता हैं; परन्तु पर्याय से वह परमेश्वर की पूजा हो जाती है (गी. ६. २३) और तात्विक दृष्टि से वह फल भी परमे-श्वर ही दिया करता है (श्वो. २२) । यही नहीं, इस देवता का आराधन करने की बुद्धि भी मनुष्य के पूर्वकर्मानुसार परमेश्वर ही देता है (श्वी. २१)। क्योंकि इस जगत में परमेश्वर के अतिरिक्त और कुछ नहीं है। वेदान्तसूत्र (३. २. ३५-४१) और उपनिषद (कौषी ३. ८) में भी यही सिद्धान्त है। इन भिन्न-भिन्न देवताओं की भक्ति करते-करते बुद्धि स्थिर और शुद्ध हो जाती है, तथा अन्त में एक एवं नित्य परमेखर का ज्ञान होता है-यही इन भिल-भिन्न उपा-सनाओं का उपयोग है। परन्तु इससे पहले जो फल मिलते हैं, वे सभी धानित्य होते हैं। अतः भगवान का उपदेश है, कि इन फर्ली की आशा में न उलम कर ' ज्ञानी ' मक्त होने की अमङ्ग प्रत्येक मनुष्य को रखनी चाहिय । माना, कि मगवान् सब बातों के करनेवाने और फलों के दाता हैं, पर वे जिसके जैसे कर्म होंगे तद्तुसार ही तो फल देंगे (गी. ४. ११); श्रतः तास्विक दृष्टि से यह भी कहा जाता है, कि वे स्वयं कुछ भी नहीं करते (गी. ५. १४)। गीतारहस्य के १०व (पृ. २६७) श्रीर १३वं प्रकरण (पृ. ४२६ - ४२७) में इस विषय का ष्राधिक विवेचन है, उसे देखो । कुछ लोग यह भूल जाते हैं, कि देवताराधन का फल भी ईश्वर ही देता है और वे प्रकृति-स्वभाव के अनुसार देवताओं की धुन में लग जाते हैं; अब अपर के इसी वर्णन का स्पष्टीकरण करते हैं—] (२४) अबुद्धि अर्थात् मृद्ध लोग, मेरे श्रेष्ठ, उत्तमीत्तम और अन्यय रूप को न वेदाहं समतीतानि वर्तमानानि चार्जुन । भविष्याणि च भूतानि मां तु वेद न कुश्चनं ॥ २६ ॥

जान कर सुभ्त अन्यक्त को व्यक्त हुआ सानते हैं। (२५) मैं अपनी योगस्य माया से आपकादित रहने के कारण सब को (अपने स्वरूप सं) प्रगट नहीं दिखता। मूह

क्षोग नहीं जानते, कि मैं अज और अन्यय हूँ ।]

प्रान्यक्त स्वरूप को छोड़ कर न्यक स्वरूप धारण कर तेने की युक्ति को योग कहते हैं (देखों गी. ४. ६; ७. १५; ६. ७)। वेदान्ती जोग इसी को माया कहते हैं; इस योगमाया से ढका हुआ परमेश्वर व्यक्त-स्वरूपधारी होता है। सारांश, इस श्लोक का भावार्थ यह है, कि व्यक्त सृष्टि मायिक अथवा अनित्य है और भन्यक्त परमेश्वर सचा या नित्य है। परन्तु कुछ सोग इस स्थान पर और श्रन्य स्थानीं पर भी 'माया ' शब्द का ' श्रवीकिक ' श्रयवा 'विलक्ष्मा' श्रर्थ मान कर प्रतिपादन करते हैं, कि यष्ट्र माया मिथ्या नहीं -परमेश्वर के समान ही नित्य है। गीतारहस्य के नवें प्रकरण में माया के स्वरूप का विस्तारसहित विचार किया है, इस कारण यहाँ इतना ही कहे देते हैं, कि यह बात श्रहैत वेदान्त को भी मान्य है कि माया परमेश्वर की ही कोई विजन्न और अनादि जीला है। क्योंकि माया यद्यपि इन्द्रियों का उत्पन्न किया हुआ दश्य है, तथापि इन्द्रियाँ भी परमेश्वर की श्री सत्ता से यह काम करती हैं, अतएव अन्त में इस माया को परमेश्वर की जीला ही कष्टना पड़ता है। बाद है केवल इसके तत्वतः सत्य या सिष्या द्वीने में; सो उक्त श्लोकों से प्रगट द्वीता है कि इस विषय में श्रद्वेत वेदान्त के समान ही गीता का भी यही सिद्धान्त है, कि जिस नाम-रूपा-त्मक माया से ग्रज्यक्त परमेश्वर ज्यक्त माना जाता है, वह माया – फिर चाहे उसे श्रालौकिक शक्ति कहो या ग्रीर कुछ -' ग्रज्ञान ' से उपजी हुई दिखाज वस्तु या 'मोक्' है, सत्य परमेश्वर-तत्त्व इससे पृथक् है। यदि ऐसान हो तो 'श्रदुद्धि' और ' मूढ़ ' शब्दों के प्रयोग करने का कोई कारगा नहीं देख पड़ता। सार्राश, माया सत्य नहीं – सत्य है एक परमेखर ही । किन्तु गीता का कथन है, कि इस माया में भूने रहने से जोग अनेक देवताओं के फन्दे में पड़े रहते हैं। बुहदारगयक उपनिपद (१. ४. १०) में इसी प्रकार का वर्णाव है; वहाँ कहा है कि जो लोग श्रात्मा श्रीर वहा को एक ही न जान कर मेद-भाव से भिन्न-भिन्न देवताओं के फंदे में पड़े रहते हैं, वे ' देवताओं के पशु ' हैं, अर्थात गाय आदि पशुओं से जैसे मनुप्य को फायदा होता है, वैसे ही इन अज्ञानी मक्तों से सिर्फ देवताओं का ही फ़ायदा है, उनके मत्तों को मोच नहीं मिलता। साथा में उलम कर मेद-माव से अनेक देवताओं की उपासना करनेवालों का वर्णन हो चुका। अब बतलाते हैं कि इस माया से घीरे-घीरे छुटकारा क्योंकर होता है—]

बतलाते हैं कि इस माया से घीरे-धीरे बुटकारा क्यांकर हाता है—] (२६) हे अर्जुन! भूत, वर्तमान और मिवज्यत् (जो हो चुके हैं उन्हें, मौजूद और आगे होनेवाले) सभी प्राध्यियों को मैं जानता हूँ; परन्तु सुमे कोई भी नहीं जानता। इच्छाद्वेषसमुत्थेन द्वंद्वमोहेन भारत ।
सर्वभृतानि संमोहं सर्गे यान्ति परंतप ॥ २७ ॥
येषां त्वंतगतं पापं जनानां पुण्यकर्मणाम् ।
ते द्वंद्वमोहनिर्मुक्ता मजन्ते मां दृढवताः ॥ २८ ॥
९९ जरामरणमोक्षाय मामाश्रित्य यतन्ति ये ।
ते ब्रह्म तद्विदुः कृत्कमध्यातमं कर्म चाखिलम् ॥ २९ ॥
साधिभृताधिदैवं मां साधियशं च ये विदुः ।
प्रयाणकालेऽपि च मां ते विदुर्युक्तचेतसः ॥३० ॥
इति श्रीमद्भगदद्गीतासु उपनिषत्सु ब्रह्मविवायां योगहाले श्रीकृष्णार्जुनसंवादे क्षानविज्ञानयोगो नाम सप्तमोऽध्यायः ॥ ७ ॥

(२७) क्योंकि हे भारत! (इन्द्रियों के) इच्छा और द्वेप से उपजनेवाने (सुख-दुःख आदि) इन्द्रों के मोह से इस सृष्टि में समस्त प्राणी हे परन्तप! अम में फैंस जाते हैं। (२८) परन्तु जिन पुरायात्माओं के पाप का अन्त हो गया है, वे (सुख-दुःख आदि) इन्द्रों के मोह से छूट कर इत्वृत हो करके मेरी मिक्त करते हैं।

[इस प्रकार माया से छुटकारा हो जुकने पर, ऋागे उनकी जो स्थिति

होती है, उसका वर्णन करते हैं--

(२६) (इस प्रकार) जो मेरा आश्रय कर जरा-मरण अर्थात् धुनर्जन्म के चक्कर से छूटने के लिये प्रयत्न करते हैं, वे (सब) ग्रहा, (सब) अध्यात्म और सब कर्म को जान जेते हैं। (३०) और अधिभूत, अधिदेव एवं अधियज्ञ सहित (अर्थात् इस प्रकार, कि में ही सब हूँ) जो मुम्ने जानते हैं, वे युक्तिचित्त (होने के कारण) मरण-काल में भी मुम्ने जानते रहते हैं।

[अगले अध्याय में अध्यातम, अधिभूत, अधिदेव और अधियज्ञ का निरूपण किया है। धर्मशास्त्र का और उपनिषदों का सिद्धान्त है कि मरण-काल में मनुष्य के मन में जो वासना प्रवत्त रहती है, उसके अनुसार उसे आगे जन्म मिलता है; इस सिद्धान्त को लत्त्य करके आन्तिम छोक में " मरण-काल में मी" शब्द हैं; तथापि उक्त छोक के ' भी ' पद से स्पष्ट होता है, कि मरने से प्रथम परमेश्वर का पूर्ण ज्ञान हुए विना केवल अन्तकाल में ही यह ज्ञान नहीं हो सकता (देखों गी. २. ७२)। विशेष विवरण अगले अध्याय में है। कह सकते हैं, कि इन दो छोकों में अधिभूत आदि शब्दों से आगे के अध्याय की प्रस्तावना ही की गई है।]

इस प्रकार श्रीभगवान् के गाये हुए अर्थात् कहे हुए उपनिषद् में, ब्रह्मविद्या-न्तर्गत योग – अर्थात् कर्मयोग – शास्त्रविपयक, श्रीकृष्ण और अर्जुन के संवाद में, ज्ञान-विज्ञानयोग नामक सातवाँ अध्याय समास हुआ।

अष्टमोऽध्यायः । श्राठवाँ श्रध्याय ।

ि इस अध्याय में कर्मयोग के अन्तर्गत ज्ञान-विज्ञान का ही निरूपणा हो रहा है; और पिछले अध्याय में वहा, प्रध्यात्म, कर्म, अधिमृत, अधिदैव और अधि-यज्ञ, ये जो परमेश्वर के स्वरूप के विविध भेद कहे हैं, पहले उनका अर्थ बतला कर विवेचन किया है कि उनमें क्या तच्य है। परन्तु यह विवेचन हन शब्दों की केवल ब्याल्या करके प्रायंत् अत्यन्त संज्ञित रीति से किया गया है, अतः यहाँ पर उक्त विषय का कुछ अधिक खुलासा कर देना आवश्यक है। बाह्य सृष्टि के अवलोकन से, उसके कर्ता की कल्पना अनेक लोग अनेक रीतियों से किया करते हैं । १-कोई कहते हैं, कि लुष्टि के लय पदार्य पञ्चमहाभूतों के ही विकार हैं और इन पञ्चमहा-भूतों को छोढ़ मूल में दूसरा कोई भी तत्व नहीं है। र-दूसरे कुछ लोग, जैसा कि गीता के चौरो फ्रध्याय में वर्गान है, यह प्रतिपादन करते हैं, कि यह समस्त जगत् यज्ञ से सुझा है और परमेश्वर यज्ञनारायगा-रूपी है, यज्ञ से ही उसकी पूजा होती है। ३-म्मीर कुछ लोगों का कहना है, कि स्वयं जड़ पदार्थ मुष्टि के व्यापार नहीं करते; किन्तु वनम से प्रत्येक में कोई न कोई सचेतन पुरुष या देवता रहते हैं, जो कि इन ज्यवद्वारों को किया करते हैं और इसी लिये दूमें उन देवताओं की साराधना करनी चादिये। उदाहरखार्य, जड़ पाल्लभीतिक सूर्य के गोते में सूर्य नाम का जो पुरुष है यही प्रकाश देने वगैरह का काम किया करता है अतर्व वही उपास्य है। ४-चौंथे पद्य का कयन है, कि प्रत्येक पदार्थ में उस पदार्थ से भिन्न किसी देवता का निवास मानना ठीक नहीं है। जैसे मनुष्य के शरीर में खात्मा है, वैसे ही प्रत्येक वस्तु में वसी वस्तु का कुछ न कुछ सूद्मरूप श्रर्थात् आतमा के समान सूचम शक्ति बास करती है, वही उसका मूल और सच्चा स्वरूप है। ब्दाहरणार्थ, पज स्यूलमहामूर्ता में पज स्वमतन्माश्राएँ और हाथ-पैर श्रादि स्यूज इन्द्रियों में सूचम इत्याँ मूलमूत रहती हैं। इसी चौथ तस्व पर सांख्याँ का यह मत भी ध्यवलम्पित है, कि प्रत्येक सनुष्य का आत्मा भी पृथक्-पृथक् है और पुरुष असंस्थ हैं; परन्तु जान पड़ता है कि यहाँ इस सांख्यमत का ' अधिदेह 'वर्ग में समावेश किया गया है। उक्त चार पन्नों की ही क्रम से अधिभूत, अधियन, अधि-दैवत भीर श्राप्यात्म कहते हैं। किसी मी शब्द के पीखे ' अधि ' उपसर्ग रहने से यह बार्य होता है—'तमधिकृत्य, '' तिहृपयक, '' उस सम्बन्ध का 'या ' उससे रहनेवाला ै। इस अर्थ के बनुसार अधिदैवत अनेक देवताओं में रहनेवाला तत्व है। साधारगातया बाच्यात्म उस शास्त्र को कष्टते हैं जो वह प्रतिपादन करता है कि सर्वत्र एक दी आतमा है। किन्तु यह अर्थ सिद्धान्त पच का है; अर्थात पूर्व-पदा के इस कथन की जाँच करके कि " अनेक वस्तुलों या मनुष्यों में भी अनेक धातमा हैं, " वेदान्तशास्त्र ने खात्मा की एकता के सिद्धान्त को ही निश्चत कर दिया

किं तदब्रह्म किमध्यात्मं किं कर्म पुरुपोत्तम ।

है। घतः पूर्वपत्त का जब विचार करना 'होता है तब माना जाता है, कि प्रत्येक पदार्थ का सक्त स्वरूप या आतमा प्रयक्-प्रयक् है, और यहाँ पर अध्यातम शब्द से यही श्रर्ये सामित्रेत है। महाभारत में मनुष्य की इन्द्रियों का बदाहरणा देकर रपष्ट कर दिया है, कि अध्यात्म, अधिदैवत और अधिभूत-दृष्टि से एक ही विवे-चन के इस प्रकार भिज-भिन्न भेद पर्योंकर होते हैं (देखी सभा शां, ३१३; और अथ. ११)। महाभारत-कार कहते हैं, कि मनुष्य की इन्द्रियों का विवेचन तीन तरह से किया जा सकता है, जैसे धाधिशृत, अध्यात्म ग्रीर ग्राधिदैवत । इन इन्द्रियों के द्वारा जो विषय अन्त्या िकये जाते हैं--- बदाएरगार्य द्वाघों से जो जिया जाता है, कानों से जो सुना जाता है, आँखों से जो देखा जाता है, आँर मन से जिसका चिन्तन किया जाता है-वे सब अधिभृत हैं और हाय-पर आदि के (सांख्यशास्त्रोक्त) सूदम स्वभाव, अर्थात् सुदम इन्द्रियाँ, इन इन्द्रियाँ के अध्यात्म हैं। परन्तु इन दोनों दृष्टियां को छोड़ कर अधिदैवत दृष्टि से विचार करने पर--खर्यात् यह मान करके, कि हार्यों के देवता इन्द्र, पैरों के विप्ता, गुद के मित्र, उपस्य के प्रजापति, वाणी के श्रप्ति, श्राँखीं के सूर्य, कार्नों के श्राकाश प्राथवा दिशा, जीभ के जल, नाक के पृथ्वी, त्वचा के वायु, मन के चन्द्रसा, श्रद्धार के बुद्धि और बुद्धि के देवता पुरुष हैं - कहा जाता है कि यही देवता लोग अपनी-ष्ट्रपनी इन्द्रियों के न्यापार किया करते हैं। उपनिपदों में भी उपासना के लिये ब्रह्म-हवरूप के जो प्रतीक वर्णित हैं, उनमें सन को अध्यात्म और सूर्य अध्या आकाश को आधिदैवत प्रतीक कहा है (छां. ३. १८. १)। आन्यातम आर अधिदेवत का यह भेद केवल उपासना के लिये ही नहीं किया गया है; वरिक जब इस प्रश्न का निर्याय करना पड़ा कि वागी, चत्तु और श्रोत्र प्रस्टित इन्द्रिया एवं प्राणों में श्रेष्ठ कौन है, तब उपनिपदों में भी (तृ. १. ४. २१-२३; छां. १.२-३; कांपी. ४.१२,१३) एक वार वाणी, चतु और श्रोत्र इन सूद्म इन्दियों को ले कर अध्यात्मदृष्टि से विचार किया गया है तथा दूसरी वार उन्हीं इन्द्रियों के देवता खान्नि, सूर्य और आकाश को ने कर अधिदैवत दृष्टि से विचार किया गया है। सारांश यह है कि अधिदैवत, आधि-भूत और अध्यात्म आदि भेद प्राचीन काल से चले आ रहे हैं सौर यह पक्ष भी उसी ज़माने का है, कि परमेश्वर के स्वरूप की इन भिज्ञ-भिज्ञ कल्पनाओं में से सस्ची कौन है तथा उसका तथ्य क्या है। वृद्दतस्ययक उपनिषद (३.७) में याज्ञवल्क्य ने उद्दालक आरुगि से कहा है, कि सब प्राग्नियों में, सब देवताओं में, समप्र अध्यात्म में, सब लोकों में, सब यज्ञों में और सब देहीं में न्यास होकर, उनके न सममाने पर भी, बनको नचानेवाला एक ही परमात्मा है। उपनिपदों का यही सिद्धान्त चेदान्तसूत्र के अन्तर्यांमी आधिकरण में है (वेसू. १. २. १८-२०), वहाँ भी सिद्ध किया है कि सब के अंतःकरण में रहनेवाला यह तस्व सांख्यों की प्रकृति

आधिभूतं च किं प्रोक्तमधिदैवं किमुच्यते ॥ १ं॥ अधियज्ञः कथं कोऽत्र देहेऽस्मिन्मधुसुद्व । प्रयाणकाले च कथं ज्ञेयोऽसि नियतात्मभिः॥ २॥

श्रीमगवानुवाच ।

अक्षरं ब्रह्म परमं स्वभावोऽध्यात्ममुच्यते । भृतभावोद्भवकरी विसर्गः कर्मसंक्तितः ॥ ३ ॥ अधिभृतं क्षरो भावः पुरुषश्चाधिदैवतम् । अधियक्षोऽहमेवात्र देहे देहमृतां वर ॥ ४ ॥

या जीवात्मा नहीं है, किन्तु परमात्मा है। इसी सिद्धान्त के अनुरोध से भगवान् छव अर्जुन से कहते हैं कि मनुष्य की देह में, सब प्राग्तियों में (ब्राधिभूत), सब यज्ञों में (ब्राधिभूत), सब यज्ञों में (ब्राधिभूत), सब व्यज्ञों में (ब्राधिभूत), सब व्यज्ञों में (ब्राधिम्हत), सब कर्मों में ब्रीर सब वस्तुओं के सून्त स्वरूप(अर्थात् अध्यात्म) में एक ही परमेश्वर समाया हुआ है— यज्ञ इस्मादि नानात्व अथवा विविध ज्ञान सच्चा नहीं है। सातवें अध्याय के अन्त में भगवान् ने अधिभूत आदि जिन शब्दों का उच्चारम् किया है, उनका अर्थ नानने की अर्जुन को इच्छा हुई; अतः वह पहले पूछता है—]

प्रार्शन ने कहा—(१) हे पुरुषोत्तम! वह बहा क्या है ? प्राध्यात्म क्या है ? कर्म के मानी क्या हैं ? अधिभूत किसे कहना चाहिये ? और अधिदैवत किस-की कहते हैं ? (२) अधियज्ञ कैसा होता है ? हे मशुसूदन! इस देह में (अधिदेह) कीन है ? और अन्तकाल में इन्द्रियनिग्रह करनेवाले लोग तुमकी कैसे पष्ट्रचानते हैं ?

[ब्रह्म, अध्यात्म, कर्म, ब्राधिभूत और अधियज्ञ शब्द पिछले अध्याय में आ चुके हैं; इनके तिवा अब अर्जुन ने यह नया प्रश्न किया है, कि अधिदेह कीन है। इस पर ध्यान देने से ब्रागे के उत्तर का, अर्थ सममते में कोई ब्रड्-चन न होगी।

श्रीभगवान् ने कहा—(३) (सब से) परम अच्चर अर्थात् कभी भी नष्ट न होतेश्रीभगवान् ने कहा—(३) (सब से) परम अच्चर अर्थात् कभी भी नष्ट न होतेवाला तस्त्र नहा है, (और) प्रत्येक वस्तु का मूलभाव (स्वभाव) अध्यारम
कहा जाता है। (अन्तरमहा से) स्तमात्रादि (चर-अचर) पदार्थों को उत्पत्ति
कहा जाता विसंग अर्थात् सृष्टिक्यापार कर्म है। (३) (अपने हुए सब माणियों
करनेवाला विसंग अर्थात् सृष्टिक्यापार कर्म है। (३) (अपने हुए सब माणियों
करनेवाला विसंग अर्थात् सृष्टिक्यापार कर्म है। (३) (अपने हुए सब माणियों
करनेवाला विसंग अर्थात् स्वयंत् स्वयंत् माणियात् हिम्मात्रिक्यात् क्षेत्र क्षेत्र क्षेत्र क्षेत्र क्षेत्र क्षेत्र हैं, वह्न) में ही हूँ। हे देहधारियों में
यश्च (सब यज्ञां का अधिपति कह्नते हैं, वह्न) में ही हूँ। हे देहधारियों में
श्रेष्ट! में इस देह में (अधिदेह) हूँ।

श्र अंतकाले च मामेव स्मरन्मुक्त्वा कलेवरम् ।

ितीसरे स्त्रोक का 'परम ' शब्द ब्रह्म का विशेषणा नहीं है किन्तु अक्तर का विशेषणा है। सांस्यशास्त्र में अन्यक्ते प्रकृति को भी ! अत्तर ' कहा है (गी. १५. १६)। परन्तु वेदान्तियों का ब्रह्म इस अन्यक और अच्चर प्रकृति के भी परे का है (इसी अध्याय का २० वॉ ब्योर ३१ वॉ श्लोक देखो) फ्राँर इसी कारण अकेले ' अचर ' शब्द के प्रयोग से सांख्यों की प्रकृति आयवा ब्रह्म दोनों भर्य हो सकते हैं। इस संदेह को मेटने के लिये ' अनुर ' शब्द के आगे 'परम ' विशेषण रख कर ब्रह्म की ब्याख्या की है (देखो गीतार.प्ट.२०१-२०२)। इसने ' स्वभाव ' शब्द का अर्थ मद्दामारत में दिये हुए उदाहरणों के अनुसार किसी भी पदार्थ का 'सूदमस्वरूप ' किया है। नासदीय सुक्त में दृश्य जगत् को परव्रह्म की विसृष्टि (विसर्ग) कहा है (गी. र. ए. २५४); स्रोर विसर्ग शुब्द का वही सर्य यहाँ लेना चाहिये। विसर्ग का अर्थ ' यज्ञ का इविरुत्सर्ग ' करने की कोई ज़रूरत नहीं है। गीतारहस्य के दसवें प्रकरण (ए. २६२) में विस्तृत विवेचन किया गया है, कि इस दश्य खिष्ट की ही कर्म क्यों कहते हैं। पदार्थ मात्र के नाम-रूपात्मक विनाशी स्वरूप को ' चर ' कहते हैं फार इससे परे जो अन्तर तत्व है, उसी को बहा समझना चाहिये। ' प्ररूप ' शब्द से सर्य का पुरुष, जल का देवता या वरुणपुरुष इत्यादि सचेतन सूदम देहधारी देवता विवक्तित हैं और हिरगयगर्भ का भी उसमें समावेश होता है। यहाँ भगवान ने ' ऋधियज्ञ ' शब्द की ब्याख्या नहीं की। क्योंकि, यज्ञ के विषय में तीसरे धौर चौये अध्यायों में विस्तारसिहत वर्णन ही चुका है और फिर आगे भी कहा है, कि " सब यहाँ का प्रमु भीर भोका में ही हूँ " (देखी गी. ६. २४; ५. २६; और मभा.शां. ३४०)। इस प्रकार प्रच्यात्म खादि के लक्ष्मण बतला कर अन्त में संजेप से कह दिया है कि इस देह में ' ऋषियज्ञ ' में ही हैं अर्घात मनुष्य-देह में अधिदेव और अधियज्ञ भी में ही हूँ। प्रत्येक देह में प्रयक्-प्रयक् भात्मा (पुरुष) मान कर सांख्यवादी कहते हैं कि वे असंख्य हैं। परन्तु वेदान्तशास को यह मत मान्य नहीं है; उसने निश्चय किया है कि यदापि देष्ट अनेक हैं तथापि आत्मा सब में एक ही है (गीतार. पृ. १६५-१६६)। 'अधि-देह मैं ही हूँ' इस वाक्य में यही सिद्धान्त दर्शाया है; तो भी इस वाक्य के "में हीं हूँ " शब्द केवल अधियज्ञ अथवा अधिदेह को ही उद्देश करके प्रयुक्त नहीं हैं, उनका सम्बन्ध अध्यातम आदि पूर्वपदों से भी है। अतः समग्र अर्थ ऐसा होता है, कि अनेक प्रकार के यज्ञ, अनेक पदायों के अनेक देवता, विनाशयान् पञ्चमहासूत, पदार्थमात्र के सूद्म भाग श्रयवा विभिन्न श्रात्मा, ब्रह्म, कर्म अयवा भिन्न-भिन्न मनुष्यों की देह- इन सव में 'में ही हूं, ' अर्थात सब में एक ही परमेश्वरतस्त हैं। कुछ सोगों का कघन है, कि यहाँ ' अधिदेह- ' स्वरूप

यः प्रयाति स मद्भावं याति नास्त्यत्र संशयः ॥ ५ ॥ यं यं वापि स्मरन्मावं त्यजत्यंते कछेवरम् । तं तमेवैति कौतेय सदा तद्भावमावितः ॥ ६ ॥

का स्वतन्त्र वर्गान वहीं है, अधियज्ञ की न्याख्या करने में अधिदेश का पर्याय से बल्लेख हो गया है; किन्तु हमें यह अर्थ ठीक नहीं जान पड़ता। क्योंकि न केचल गीता में ही, प्रत्युत उपनिपदों खौर वेदान्तसूत्रों में भी (बृ. ३. ७; वेस्. १. २. २०) जहाँ यह विषय आया है, वहाँ अधिभूत आदि स्वरूपों के साय ही साय शारीर खात्मा का भी विचार किया है और सिद्धान्त किया है, कि सर्वत्र एक ही परमातमा है। ऐसे ही गीता में जब कि ऋषिदेह के विषय में पहले ही प्रका हो जुका है, तय यहाँ उसी के प्रथक उल्लेख को विविद्यत मानना युक्तिसङ्गत है। यदि यह सच है कि सब कुछ परवहा ही है, तो पहले-पहल ऐसा बोध होना सम्भव है कि उसके अधिभूत आदि स्वरूपों का वर्णन करते समय उसमें परवहा को भी शामिल कर लेने की कोई ज़रूरत न थी। परन्त नानात्व-दर्शक यह वर्शन उन लोगों को लद्द्य करके किया गया है कि जो बहा, स्नात्मा, देवता और यज्ञनारायण प्रादि अनेक मेद करके नाना प्रकार की उपासनाओं में उक्तमे रहते हैं; अतएव पष्टले वे लच्चा यतलाये गये हैं कि जो उन लोगों की समक्त के अनुसार होते हैं, और फिर सिद्धान्त किया गया है कि " यह सब मैं ही हूँ "। उक्त बात पर ध्यान देने से कोई भी शक्का नहीं रह जाती । अस्तुः इस भेद का तत्व वतला दिया गया कि उपासना के लिये अधिभूत, अधिदैवत, अध्यात्म, अधियज्ञ और अधिटेह प्रभृति अनेक भेद करने पर भी यह नानात्व सचा नहीं है; वास्तव में एक ही परमेश्वर सब में ब्यास है। अब अर्जुन के इस प्रश्न का उत्तर देते हैं कि धन्तकाल में सर्वव्यापी भगवान कैसे पष्ट्याना जाता है—]

(५) और धनतकाल में जो मेरा स्मरण करता हुया देह लागता है, वह मेरे स्वरूप में निःसन्देह मिल जाता है। (६) अथवा हे कौन्तेथ! सदा जन्मभर उसी में रैंगे रहने से मतुष्य जिस भाव का सरखा करता हुआ अन्त में श्रीर त्यागता है, वह उसी भाव में जा मिलता है।

[पाँचवं स्टोक में, मरण-समय में परमेश्वर के स्मरण करने की धावश्यकता और फल वतलाया है। सम्मव है, इससे कोई यह समम ले कि केवल मरण-काल में यह सारण करने से ही काम सट जाता है। इसी हेतु से छटे स्टोक में यह वतलाया है, कि जो बात जन्मसर मन में रहती है वह मरण-काल में भी नहीं छट्टती, अतप्य न केवल मरण-काल में मत्युत जन्मसर परमेश्वर का स्मरण और उपासना करने की आवश्यकता है (गीतार. पृ. २०००)। इस सिद्धान्त को मान जेने से आप ही आप सिद्ध हो जाता है, कि अन्तंकाल में परमेश्वर को मजनेवाले परमेश्वर को पाते हैं और देवताओं का स्मरण करनेवाले देवताओं को

तस्मात्सर्वेषु कालेषु मामनुस्मर युद्धश्व च । मय्यपितमनोबुद्धिर्मामेवेष्यस्यसंशयम् ॥ ७ ॥ अभ्यासयोगयुक्तेन चेतसा नान्यगामिना । परमं पुरुषं दि्वयं याति पार्थानुर्चितयन् ॥ ८ ॥

कवि पुराणमनुशासितारमणोरणीयांसमनुस्मरेवः ।
सर्वस्य धातारमिवत्यरूपमादित्यवर्णे तमसः परस्तात् ॥ ९ ॥

पाते हैं (गी. ७. २३; द. १३ और ६. २५)। क्यों कि छांदोग्य उपिनपद के कथन नानुसार "यथा कतुरसिंमझोंके पुरुषो भवति तथेताः प्रेत्य भवति " (छां. ३. १७. १) – इस लोक में मनुष्य का जैसा कतु अर्थात् सङ्कल होता है, मरने पर। उसे वैसी ही गति मिलती है। छान्दोग्य के समान धीर उपिनपदों में भी ऐसे ही वाक्य हैं (प्र. ३. १०; मैंन्यु, ४. ६)। परन्तु गीता अप यह कहती है, कि जन्ममर एक ही भावना से मन को रेंगे यिना अन्तकाल की यातना के समय वही मावना स्थिर नहीं रह सकती। अत्रत्व आगरणान्त, जिन्द्गी भर, परमेश्वर का ज्यान करना आवश्यक है (वैस्. ४, १, १२)—इस सिद्धान्त के अनुसार अर्जुन से मगवान् कहते हैं, कि

(७) इसिनये सर्वकाल—सदैव ही—मेरा हमरण करता रह और युद्ध कर । सुभा-में मन और बुद्धि अर्पण करने से (युद्ध करने पर भी) सुभामें ही निःसन्देह आ मिलेगा। (=) हे पार्थ! चित्त को दूसरी ओर न जाने देकर अभ्यास की सहायता से असको हियर करके दिग्य परम पुरुप का च्यान करते रहने से मनुष्य नसी पुरुप में जा मिलता है।

[जो लोग भगवद्गीता में इस विषय का प्रतिपादन यतलाते हैं कि संसार को छोड़ दो, भीर केवल भक्ति का ही अवलम्ब करो, उन्हें सालवें श्लोक के सिद्धान्त की थोर अवश्य ध्यान देना चाहिये। मोज तो परमेशर की ज्ञानयुक्त भक्ति से मिलता है; और यह निर्विवाद है, कि मरगा-समय में भी उसी भक्ति के स्थिर रहने के लिये जन्मभर यही अभ्यास करना चाहिये। गीता का यह आभि-प्राय नहीं कि इसके विये कमों को छोड़ देना चाहिये; इसके विरुद्ध गीताशास का सिद्धान्त है कि भगवद्भक्त को स्वधमें के अनुसार जो कमें प्राप्त होते जाय वन सब को निष्कामजुद्धि से करते रहना चाहिये, और उसी सिद्धान्त को इन शब्दों से ध्यक किया है कि "मेरा सदैव चिन्तन कर और युद्ध कर"। अब वतलाते हैं कि परमेशरार्पया-बुद्धि से जन्मभर निष्काम कर्म करनेवाले कर्मयोगी अन्तकाल में भी दिव्य परम पुरुष का चिन्तन, किस प्रकार से करते हें—]

(६-१०) जो (सनुष्य) धन्तकाल में (इन्हिय-नियम्हरूप) योग के सामर्थ्य से, भक्तियुक्त हो कर मन को श्विर करके दोनों भों हों के बीच में प्राया को भली माँति। रख कर, कवि धर्षांत् सर्वज्ञ, पुरातन, श्वास्ता, श्र्याु से भी छोटे, सब के धाता प्रयाणकारो मनसाचलेन सक्त्या युक्तो योगवलेन चैव । भुवोर्मध्ये प्राणमावेश्य सम्यक् स तं परं पुरुषमुपैति दिव्यम् ॥१०॥ यदक्षरं वेदविदो वदन्ति विशन्ति यद्यतयो वीतरागाः। यदिच्छन्तो ब्रह्मचर्ये चरन्ति तत्ते पदं संब्रहेण प्रवस्ये ॥ ११ ॥

सर्वद्वाराणि संयम्य मनो हृदि निरुद्धश्च च। मृर्ज्याधायात्मनः प्राणमास्थितो योगधारणाम् ॥ १२ ॥ ॐ इत्येकाक्षरं ब्रह्म व्याहरन्मामनुस्मरन्। यः प्रयाति त्यजन्देहं स याति परमां गतिम ॥ १३ ॥

६६ अनन्यचेताः सततं यो मां स्मरति नित्यशः।

अर्थात आधार या कर्ता, अचिन्यस्वरूप और अन्यकार से उस छोर के, सूर्य के समान देदीप्यमान प्ररूप का सारगा करता है, वह (मनुष्य) वसी दिन्य परम प्ररूप में जा मिलता है। (११) वेद के जाननेवाले जिसे अचर कहते हैं, वीतराग हो कर यति लोग जिसमें प्रवेश करते हैं और जिसकी इच्छा करके बहाचर्यवत का भाचरागु करते हैं, वह पढ़ खर्यात् ॐकारव्रक्ष तुम्ते संत्रेप से बतताता हूँ। (१२) सव (इन्द्रियरूपी) द्वारों का संयम कर खीर मन का हृदय में निरोध करके (एवं) मस्तक में प्राया ने जा कर समाधियोग में स्थित द्वीनेवाला, (१३) इस एकाजुर ब्रह्म ॐ का जप और मेरा स्मरण करता हुआ जो (मनुष्य) देह छोड़ कर जाता है, उसे उत्तम गति मिलती है।

[स्टोक ८ – ११ में परमेश्वर के स्वरूप का जो वर्णन है, वह उपनिषदों से तिया राया है। नवं श्लोक का " श्रामोत्तराशियान्" पद धौर धन्त का चरण श्वेताश्वतर तपनिपद का है (श्वे. ३. ८ ग्रीर ८), एवं स्थारहवें स्क्रोक का पूर्वार्ध प्रर्थतः फीर उत्तरार्धं शहदशः कठ उपनिपद का है (कठ. २. १५)। कठ डप-निपद में "तत्ते पदं संप्रदेशा व्योमि " इस चरण के आगे " ओमिलेतत् " ६पष्ट कहा गया है; इससे प्रगट होता है कि ११वें ख्रोक के ' अचर ' और ' पद ' शृद्दीं का ग्रर्थ के वर्णाचर रूपी ब्रह्म खबवा के शब्द लेना चाहिये; और १३वें क्षीक से भी प्रगट होता है, कि यहाँ अकारोपासना ही उदिष्ट है (देखी प्रथा. ५.)। तथापि यह नहीं कह सकते, कि सगवान् के मन में ' अन्तर '= श्रविनाशी हाहा, और 'पद '=परम स्थान, ये आर्य भी न होंगे । क्योंकि, ॐ वर्गामाला का एक अन्तर है, इसके सिवा यह कहा जा सकेगा कि वह ब्रह्म के प्रतीक के नाते अविनाशी भी है (२१ वाँ खोक देखों)। इसिलये ११वं खोक के अनुवाद में ' अवर ' और ' पद ' ये दुहरे अर्थवाले मूल शब्द ही हमते रख लिये हैं। अब इस उपासना से मिलनेवाली उत्तम गति का अधिक निरूपम्म करते हैं -] (१४) हे पार्थ ! अनन्य मान से सदा-सर्वदा जो मेरा नित्य स्मरण करता

तस्याहं सुलभः पार्थ नित्ययुक्तस्य योगिनः ॥ १४ ॥ मामुपेत्य पुनर्जन्म दुःखालयमशाध्वतम् । नाप्नुवन्ति महात्मानः संसिद्धि परमां गताः ॥ १५॥ आब्रह्मभुवनाहोकाः पुनरावर्तिनोऽर्जुन । मामुपेत्य दु कौतेय पुनर्जन्म न विचते ॥ १६ ॥ 🖇 सहस्रयुगपर्यन्तमहर्यद्वह्मणो चिद्धः।

राजि युगसहस्रांतां तेऽहोरात्रविदो जनाः ॥ १७ ॥

रहता है, उस नित्ययुक्त (कर्म-) योगी को मेरी प्राप्ति सुतम शीति से होती है। (१५) सुक्तमें भिल जाने पर परमितिदि पाये चुए महात्मा उस पुनर्जन्म की नहीं पाते कि जो दःखाँ का घर है और सशास्वत है। (१६) हे अर्जुन! महाजोक तक (स्वर्ग चादि) जितने लोक हैं यहाँ से (कभी न कभी इस लोक में) पुनरावर्तन अर्घात् लौटना(पड़ता) है: पान्तु हे कीन्तेय ! गुक्तमें मिल जाने से पुनर्जन्म नहीं होता ।

िसोल इवें शोक के 'पुनरावर्तन ' शब्द का अर्थ पुराय चुक जाने पर भू-लोक में सीट साना है (देखा गी. ६. २६; मभा. चन. २६०)। यहा, देवता-राधन और वेदाध्यपन प्रमृति कमों से यदापि इन्युलोक, चर्नालोक, सुर्यलोक और यहुत हुआ, तो ब्रह्मकोंक प्राप्त हो जाये, तपापि पुरायांश के समाप्त होते ही वहाँ से फिर इस लोक में जन्म लेना पड़ता ई (हु. ४० ४० ६) , प्राप्ता श्रन्ततः ब्रह्मजोक का नाश हो जाने पर पुनर्जन्म-चक्र में तो जुरुर ही गिरमा पडता है। अतएव रक्त छोक का सावार्य यह है, कि उपर लिखी दुई सब गतियाँ कम दर्जे की हैं और परमेधर के ज्ञान से ही पुनर्जन्म नष्ट होता है, इस कारण वही गति सर्वश्रेष्ठ है (गी. ६. २०, २१) । अन्त में जो यह कहा है, कि वहालोक की प्राप्ति भी अनित्य है, उसके समर्थन में बतलाते हैं कि प्राप्तलोक तक समस्त सृष्टि की उत्पत्ति और लय वारंवार कैसे द्वोता रहता है—]

(१७) अहोरात्र को (तत्वतः) जाननेवाले पुरुष समसते हैं, कि (रुत, वेता, द्वापर और किल इन चारों युगों का एक सहायुग होता है और ऐसे) हजार (महा-) युगों का समय बहादेव का एक दिन है, और (ऐसे ही) हुज़ार युगों की (उसकी) एक रात्रि होती है।

[यह छोक इससे पहले के युग-मान का हिसाब न देकर गीता में आया है, इसका अर्थ अन्यत्र बतलाये हुए हिसाय से करना चाहिये। यह हिसाब स्रोर गीता का यह स्रोक भी भारत (शां. २३१. ३१) और मनुस्सृति (१. ७३) में है तथा यास्क के निरुक्त में भी यही सर्थ वरिंगत है (निरुक्त. १४. ६)। महा-देव के दिन को भी करप कम्रते हैं। अगले छोक में अन्यक का अर्थ सांख्यशाख की अन्यक्त प्रकृति है, अन्यक्त का अर्घ परमहा नहीं है; क्योंकि २०वें स्रोक में स्पष्ट वतला दिया है कि नहारूपी बन्यक्त १= वें छोक में विधात अध्यक से परे अस्यक्ताद्यक्तयः सर्वाः प्रभवत्यहरागमे ।
राज्यागमे प्रलीयन्ते तत्रैवात्यक्तसंज्ञके ॥ १८ ॥
सूतग्रामः स प्वायं सूत्वा भूत्वा प्रलीयते ।
राज्यागमेऽवशः पार्थ प्रभवत्यहरागमे ॥ १९ ॥
६६ परस्तस्मान्तु भावोऽन्योऽत्यकोऽत्यकात्सनातनः ।
यः स सर्वेषु सूतेषु नश्यत्सुः न विनश्यति ॥ २० ॥
अस्यक्तोऽक्षर इत्युक्तस्तमाहुः परमां गतिष् ।ः
यं प्राप्य न निवर्तन्ते तद्धाम परमं मम ॥ २१ ॥
पुरुषः स परः पार्थ भक्त्या लम्यस्त्वनन्यया ।
यस्यांतःस्थानि भूतानि येन सर्विमदं ततम् ॥ २२ ॥

का और भिन्न है। गीतारहस्य के आठवें प्रकरण (ए. १८३) में इसका पूरा खुलासा है, कि अन्यक्त से न्यक्त सृष्टि कैसे होती है और कल्प के काल-मान का हिसाब भी वहीं लिखा है।]

(१८) (ब्रह्मदेव के) दिन का आरम्भ होने पर अध्यक्त से सब व्यक्त (पदार्थ) निर्मित होते हैं और रात्रि होने पर उसी पूर्वोक्त अध्यक्त में सीन हो जाते हैं ।(१६) हे पार्थ ! भूतों का यही समुदाय (इस प्रकार) बार बार उत्पन्न होकर अवग्र होता हुआ, अर्थात् इच्छा हो या न हो, रात होते ही सीन हो जाता है और दिन होने पर (फिर) जन्म लेता है।

[धर्यात् पुराय कर्मों से नित्य ब्रह्मलोकवाल प्राप्त भी हो जाय, तो भी प्रलय-काल में, ब्रह्मलोक ही का नाश हो जाने से फिर नये करूप के खारम्भ में प्रािया का जन्म जेना नहीं खूटता। इससे बचने के लिये जो एक ही मार्ग

है, उसे बतलाते हैं—ी

(२०) किन्तु इस जपर वतलाये हुए अन्यक्त से परे दूसरा सनातन अन्यक्त पदार्थ है, कि जो सब भूतों के नाश होने पर भी नष्ट नहीं होता, (२१) जिस अन्यक्त को 'अचर' (भी) कहते हैं, जो परम अर्थात् उत्कृष्ट या अन्त की गति कहा जाता है; (और) जिसे पाकर फिर (जन्म में) लौटने नहीं हैं, (नहीं) मेरा परम स्थान है। (२२) हे पार्थ! जिसके मीतर (सब) भूत हैं और जिसने इस समूचे को फैजाया अथवा न्यास कर रखा है, वह पर अर्थात् अष्ठ पुरुष अनन्य मक्ति से ही भास होता है।

[बीसवाँ और इक्षीसवाँ खोक मिल कर एक वाक्य बना है। २०वें खोक का ' अव्यक्त ' शब्द पहले सांख्यों की प्रकृति को, अर्थात् १८वें खोक के अन्यक्त वृद्ध को सन्द्य करके प्रयुक्त है और आगे वही शब्द सांख्यों की प्रकृति से परे, परमहा के लिये भी उपयुक्त हुआ है; तथा २१वें खोक में कहा है कि इसी दूसरे अव्यक्त को ' अन्तर ' भी कहते हैं। अध्याय के आरम्भ में भी " अन्तर श्र यत्र काले त्वनावृत्तिमावृत्ति सैव योगिनः ।
प्रयाता यान्ति तं कालं वश्यामि मरतर्पम ॥ २३ ॥
सान्निज्योतिरहः शुक्तः पण्मासा उत्तरायणम् ।
तत्र प्रयाता गच्छन्ति ब्रह्म ब्रह्मविदो जनाः ॥ २४ ॥
धूमो रात्रिस्तथा छण्णः पण्मासा दक्षिणायनम् ।
तत्र चांद्रमसं ज्योतियोंगी प्राप्य निवर्तते ॥ २५ ॥
शुक्करुणे गती होते जगतः शाश्वते मते ।
एकया यात्यनावृत्तिमन्ययावर्तते पुनः ॥ २६ ॥

नहा परमं " यह वर्णन है। सारांश, " अव्यक्त " शुन्द के समान ही गीता में " अच्चर " शुन्द का भी दो प्रकार से उपयोग किया गया है। कुछ यह नहीं, कि सांख्यों की प्रकृति ही अव्यक्त और अच्चर है; किन्तु वह परमेशर अथवा ब्रह्म भी अच्चर और अव्यक्त है कि जो " सब मृतों का नाश हो जाने पर भी नष्ट नहीं होता। " फन्द्रहवें अव्याय में पुरुषोत्तम के लच्च्या वतलाते हुंप जो यह वर्णन है, कि वह चर और अच्चर से परे का है, उससे प्रगट है कि वहीं का " अच्चर ' शुन्द सांख्यों की प्रकृति के लिये उदिष्ट है (देखों गी. १४. १६ – १८)। ज्यान रहे, कि 'अव्यक्त ' और 'अच्चर ' दोनों विशेषणों का प्रयोग गीता में कभी सांख्यों की प्रकृति के लिये, और कभी प्रकृति से परे प्रयक्त के लिये किया गया है (देखों गीतार. प्र. २०१ और २०२)। व्यक्त और अव्यक्त से परे जो परव्रह्म है, उसका स्वरूप गीतारहस्य के श्वें प्रकरण में स्पष्ट कर दिया गया है । उस अचर प्रवार के वर्णन हो चुका कि जिस स्थान में पहुँच जाने से मनुष्यपुन-जैन्म की चपेट से खुट जाता है। अव; मरने पर जिन्हें लौटना नहीं पड़ता, (अनावृत्ति)) और जिन्हें स्वर्ग से लौट कर जन्म लेनां पढ़ता है (आवृत्ति), अनक बीच के समय का और गित का भेद वतनाते हैं—]

(२३) है भरतश्रेष्ठ ! अय तुमे में वह काल वतलाता हूँ, कि जिस काल में (कर्म-)योगी मरने पर (इस लोक में जन्मने के लिये) कोट नहीं धाते, धार (जिस काल में मरने पर) लीट खाते हैं। (२४) आप्नी, ज्योति अर्थात् ज्वाला, दिन, शुक्कपच और उत्तरायणु के छः महीनों में मरे हुए ब्रह्मवित्ता लोग ब्रह्म को पाते हैं (जीट कर नहीं आते)। (२५) (आप्नि) धुआँ, रात्रि, कृष्णुपच (और) इत्वि-णापन के छः महीनों में (मरा हुआ कर्म-) योगी चन्द्र के तेन में, अर्थात् लोक में जा कर (धुपयांश्र घटने पर) लीट आता है। (२६) इस प्रकार जगत की शुक्क और कृष्णु अर्थात् प्रकार जगत की शुक्क और कृष्णु अर्थात् प्रकार आग अर्थात् मार्ग है। एक मार्ग से जाने पर लीटना नहीं पड़ता श्रीर दूसरे से फिर लीटना पड़ता है।

[उपनिपदों में इन दोनों गतियों को देवयान (शुक्त) और पितृयागा (कृप्ण), अथवा आचिंर आदि मार्ग और भूत्र आदि मार्ग कहा है तथा ऋग्वेद तेते स्ती पार्थ जानन् योगी मुहाति कश्चन ।
 तस्मात्सवेषु कालेषु योगयुक्तो भवार्जुन ॥ २७ ॥
वेद्षु यशेषु तपःसु चेव दानेषु यत्पृष्यफळं प्रदिष्टम् ।
अत्येति तत्सर्वामिदं विदित्वा योगी परं स्थानमुपैति चाद्यम् ॥२८॥
 इति शीमद्रगवद्गीतासु उपनिषत्सु व्रह्मविवायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुन संवादे अक्षरव्रह्मयोगो नाम अष्टमोऽध्यायः ॥ ८ ॥

में भी इन मार्गों का उल्लेख है। मरे हुए मनुष्य की देह को अप्ति में जला देने '
पर, प्राप्ति से ही इन मार्गों का आरम्भ होजाता है, अतएव पद्मीसर्वे श्लोक में 'श्राप्ति'
पद का पहले श्लोक से अध्याहार कर जेना चाहिये। पद्मीसर्वे श्लोक का हेतु
यही बतलाना है, कि प्रयम श्लोकों में वर्णित मार्ग में और दूसरे मार्ग में कहाँ
भेद होतां है; इसी से ' अप्ति ' शब्द की पुनरावृत्ति इसमें नहीं की गई। गीतारहस्य के दसनें प्रकरण के अन्त (पृ. २९५ – २९६) में इस सम्बन्ध की
अधिक बातें हैं; उनसे उल्लिखित श्लोक का मानार्थ खुल जावेगा। अब बतलाते हैं,
कि इन दोनों मार्गों का तत्त्व जान लेने से क्या फल मिलता है—]

(२७) है पार्थ ! इन दोनों सती अर्थात् मार्गी को (तस्वतः) जाननेवाला कोई मी (कर्म-)योगी मोह में नहीं फँसता; अत्वव्य हे अर्जुन ! तू सदा सर्वदा (कर्म-)योगयुक्त हो। (२८) इसे (उक्त तस्व को) जान लेने से वेद, यज्ञ, तप और दान में जो युग्य-फल बतलाया है, (कर्म-)योगी उस सब को छोड़ जाता है और

उसके परे ज्ञाद्यान को पा लेता है।

[जिस मनुष्य ने देवयान और पितृयाग दोनों मार्गों के तत्व को जान बिया
— अर्थात् यह ज्ञात कर किया कि देवयान मार्ग से मोच मिल जाने पर फिर
पुनर्जन्म नहीं मिलता और पितृयाग्रा मार्ग स्वर्गपद हो तो भी मोचप्रद नहीं
है — यह इनमें से अपने सच्चे कल्याग्रा के मार्ग को ही स्वीकार करेगा, वह
मोह से निम्न श्रेग्रा के मार्ग को स्वीकार न करेगा। इसी बात को जन्य कर
पहले श्लोक में " इन दोनों छुती अर्थात् मार्गों को (तत्वतः) जाननेवाला " ये
शुद्ध आये हैं। इन श्लोकों का मार्वार्थ यों है: — कर्मयोगी जानता है, कि देव
यान और पितृयाग्रा दोनों मार्गों में से कौन मार्ग कहाँ जाता है तथा इसी से जो
मार्ग उत्तम है, उसे ही वह स्वभावतः स्वीकार करता है, एवं स्वर्ग के आवागमन
से यच कर इससे परे मोच-पद की प्राप्ति कर लेता है। और २७वं श्लोक में तदनुसार व्यवहार करने का अर्जुन को उपदेश भी किया गया है।

इस प्रकार श्रीभगवान् के गाये हुए अर्थात् कहे हुए उपनिपद् में, ब्रह्मविद्या-न्तर्गत योग—अर्थात् कर्मयोग—शास्त्रविषयक, श्रीकृष्णा और अर्श्वन के संवाद में,

अन्तरब्रह्मयोग नामके आठवाँ अध्याय समाप्त हुआ।

नवमोऽघ्यायः । श्रीभगवानुवाच ।

इदं तु ते गुह्यतमं प्रवस्थाम्यनस्यवे । ज्ञानं विज्ञानसहितं यञ्ज्ञात्वा मास्यसेऽशुभात् ॥ १ ॥ राजविद्या राजगृद्धं पवित्रमिदमुक्तमम् । प्रत्यक्षावगमं धर्म्यं सुसुखं कर्तुमन्ययम् ॥ २ ॥ अश्रद्धानाः पुरुषा धर्मस्यास्य परंतप । अप्राप्य मां निवर्तन्ते मृत्युसंसारवर्त्माने ॥ ३ ॥

नवाँ अध्याय।

िसातवें अध्याय में ज्ञान-विज्ञान का निरूपण यह दिखलाने के लिये किया गया हैं, कि कमेंथोग का खाचरण करनेवाले पुरुप को परमेश्वर का पूर्ण ज्ञान हो कर मनकी शान्ति धयवा मुक्त-अवस्या कैसे भास दोती है। अचर और अन्यक्त पुरुप का स्वरूप भी वसला दिया गया है। पिछले अध्याय में कहा गया है कि अन्त-काल में भी उसी स्वरूप की मन में स्थिर बनाये रखने के लिये पातझल-योग से समाधि जगा कर, अन्त में ॐकार की उपासना की जावे । परन्तु पहले तो खन्नर-बहा का ज्ञान होना ही कठिन है झोर फिर उसमें भी समाधि की प्रावश्यकता **द्वीने से साधारण लोगों को यह मार्ग दी छोड़ देना पड़ेगा!** इस कठिनाई पर ध्यान देकर अब भगवान् ऐसा राजमार्ग वतलाते हैं कि जिससे सय लोगों को पर-मेश्वर का ज्ञान सुताम हो जावे। इसी को मंक्तिमार्ग कहते हैं। गीतारहस्य के तेरहर्वे प्रकरण में हमने इसका विस्तारसहित विवेचन किया है। इस मार्ग में परमेश्वर का स्वरूप प्रेमगम्य और न्यक्त अर्थात् प्रत्यक्त जानने योग्य रहता है; इसी ध्यक्त स्वरूप का विस्तृत निरूपणा नवें, दसवें, स्यारहवें और यारहवें अध्यायों में किया गया है। तथापि स्मरण रहे कि यह भक्तिमार्ग भी स्वतन्त्र नहीं है-कर्म-योग की शिद्धि के तिये सातवें अध्याय में जिस ज्ञान-विज्ञान का आरम्भ किया गया है, वसी का यह एक साग है। और इस अध्याय का आरम्म भी पिछन्ने ज्ञान-विज्ञान के अङ्ग की दृष्टि से ही किया गया है।]

श्रीभगवान ने कहा—(१) अब त दोपदर्शी नहीं है, इसलिये गुळ से भी गुळ विज्ञान सिहत ज्ञान तुमी बतलाता हूँ कि निसके जान लेने से पाप से मुक्त होगा। (२) यह (ज्ञान) समस्त गुट्टों में राजा प्रशांत श्रेष्ठ है; यह राजितदा प्रशांत सब विद्याओं में श्रेष्ठ, पवित्र, उत्तम, और प्रत्यत्त बोध देनेवाला है; यह भाचरण करने में सुलकारक, अन्यय और धर्म्य है। (३) हे परन्तप! इस धर्म पर श्रद्धा न स्वनेवाले पुरुष मुमी नहीं पाते; वे मृत्युयुक्त संसार के मार्ग में लोट आते हैं; (भर्यात उन्हें मोच नहीं मिलता)।

§§ मया ततिमदं सर्वे जगद्व्यक्तमूर्तिना।
मत्स्थानि सर्वभूतानि न चाहं तेष्ववस्थितः ॥ ४ ॥
न च मत्स्थानि भूतानि पद्य मे योगमैश्वरम्।
भूतभृत्र च भूतस्था ममात्मा भूतमावनः॥ ५ ॥
यथाकारास्थितो नित्यं वायुः सर्वत्रगो महान्।
तथा सर्वाणि भूतानि मत्स्थानीत्युपधारय॥ ६ ॥

[गीतारहस्य के तेरहवें प्रकरण (पृ. ४९१-४९६) में दूसरे श्लोक के 'राजविद्या, ' 'राजगुद्धा, ' धोर 'प्रत्यज्ञावगम ' पदों के अर्थों का विचार किया गया है। ईश्वर-प्राप्ति के साधनों को उपनिषदों में 'विद्या' कहा है और यह विद्या गुप्त रखी जाती थी। कहा है कि मिक्तमांग अथवा ध्यक्त की उपासनारूपी विद्या सब गुद्ध विद्याओं में श्लेष्ठ अथवा राजा है; इसके आतिरिक्त यह धर्म आंखों से प्रत्यच्च देख पड़नेवाला और हसी से आचरण करने में सुलम है। स्थापि इच्वाकु प्रश्निर राजाओं की परम्परा से ही इस योग का प्रचार हुआ है, (गी. ४. २), इसिलिये इस मार्ग को राजाओं अर्थात् बड़े आदिमियों की विद्या —राजविद्या—कह सकेंगे। कोई भी आर्थ वर्यों न लीजिये, प्रगट है कि प्रचर या अध्यक्त बहा के ज्ञान को लच्य करके यह वर्णन नहीं किया गया है किन्तु राजनिद्या शुटद से यहाँ पर मिक्तमांग ही विवचित्त है। इस प्रकार आरम्म में ही इस मार्ग की प्रश्नांस कर भगवान ज्ञव विस्तार से उसका वर्णन करते हैं—]

(४) मैंने अपने अन्यक्त स्वरूप से इस समग्र जगत को फैलाया अथवा क्यांत किया है। मुक्तमें सब भूत हैं, (परन्तु) में उनमें नहीं हूँ। (४) और मुक्तमें सब भूत भी नहीं हैं! देखों, (यह कैसी) मेरी हैंश्वरी करनी वा योगसामध्ये है! भूतों को उत्पन्न करनेवाला मेरा आत्मा, उनका पालन करके भी (फिर) इनमें नहीं है! (६) सर्वत्र यहनेवाली महान् वायु जिस प्रकार सर्वदा आकाश में रहती है, इसी

प्रकार सब भूतों को मुफॉर्म समफ ।

[यह विरोधामास इसलिये होता है कि परमेश्वर निर्गुण भी है और सगुण भी है (सातवें अध्याय के १२वें श्लोक की टिप्पणी, और गीतारहृत्य प्र. २०४, २०८ और २०६ देखों)। इस प्रकार अपने स्वरूप का आश्चर्यकारक वर्णन करके अर्जुन की जिज्ञासा को जागृत कर चुकने पर अब मगवान भिर कुछ फेर-फार से वही वर्णन प्रसङ्गानुसार करते हैं, कि जो सातवें और आठवें अध्याय में पहले किया जा चुका है—अर्थात हम से व्यक्त सृष्टि किस प्रकार होती है और हमारे व्यक्त रूप कीन से हैं (गी. ७. ४-१८; ८. १७-२०)। 'योग' शब्द का अर्थ यद्यपि अलीकिक सामर्थ्य या युक्ति किया जाय, तथापि स्मरण रहे कि अव्यक्त से व्यक्त होने के इस योग अथवा युक्ति को ही माया कहते हैं। इस विषय का प्रतिपादन गीता ७. २५ की टिप्पणी में और रहहर के नवम प्रकरण (पृ. २३६-२४०) में

§§ सर्वभूतानि काँतेय प्रकृति यान्ति मामिकाम् ।
कल्पक्षये पुनस्तानि कल्पादो विसृजाम्यहम् ॥ ७ ॥
प्रकृति स्वामवष्टम्य विसृजामि पुनः पुनः ।
भूतग्रामिमं कृत्क्षमवशं प्रकृतेविशात् ॥ ८ ॥
न च मां तानि कर्माणि निवन्नान्ति धनंजय ।
उदासीनवदासीनमसक्तं तेषु कर्मस्र ॥ ९ ॥
मयाध्यक्षण प्रकृतिः स्यते सचराचरम् ।
हेतुनानेन काँतेय जगद्विपरिवर्तते ॥ १० ॥

हो चुका है। परमेश्वर को यह ' योग' अत्यन्त सुन्नम है; किंवरुना यह परमेश्वर का दास ही है, इसन्निये परमेश्वर को योगश्वर (गी. १८.७४) कहते हैं। अब बतनाते हैं, कि इस योग-सामर्थ्य से जगत् की उत्पत्ति और नाश कैसे हुआ करते हिं—]

(७) हे कौन्तेय! कला के अन्त में सब भूत भेरी भक्तित में आ मिलते हें और कला के आरम्भ में (ब्रह्मा के दिन के आरम्भ में) उनको में ही फिर निर्माण करता हूँ। (०)में अपनी प्रकृति को हाथ में ले कर,(अपने अपने कमों से बँधे हुए) भूतों के इस समूचे समुदाय को पुनः पुनः निर्माण करता हूँ, कि जो (उस) प्रकृति के कृत्व में रहने से अवश अर्थात परतन्त्र है। (६) (परन्तु) हे धनअय! इस (सृष्टि-निर्माण करने के) काम में मेरी आसक्ति नहीं है, में उदासीन सा रहता हूँ, इस कारण मुक्ते वे कर्म बन्धक नहीं होते। (१०) में अध्यक्ष हो कर प्रकृति से सब चराचर सृष्टि उत्यन्न करवाता हूँ। हे कौन्तेय! इस कारण जगात का यह बनना-विराइना हुआ करता है।

[पिछले अध्याय में वतला आये हैं, कि बहादेव के दिन का (कल्प का) आरम्भ होते ही अध्यक्त प्रकृति से य्यक्त स्रष्टि यनने लगती है (म. १म.) । यहाँ हसी का अधिक खुलासा किया है, कि परमेश्वर प्रत्येक के कर्मानुसार उसे भला- हुरा जन्म देता है, अतप्त वह स्वयं इन कर्मों से अजिस है। शास्त्रीय प्रति-पादन में ये सभी तत्व एक ही स्थान में बतला दिये जाते हैं। परन्तु गीता की पहाति संवादात्मक है, इस कार्या प्रसङ्ग के अनुसार एक विषय थोड़ा सा यहाँ और थोड़ा सा वहाँ इस प्रकार वर्णित है। कुछ लोगों की दलील है कि दसवें और में जगदिपरिवर्तते 'पद विवर्त-वाद को सुचित करते हैं। परन्तु 'जगत् का बनना-बिगड़ना हुआ करता है ' अर्थात ' व्यक्त का अव्यक्त और फिर अव्यक्त का व्यक्त होता रहता है ', हम नहीं सममते कि इसकी अपेता ' विपरिवर्तते 'पद का कुछ अधिक अर्थ हो सकता है । और शाइरमाप्य में मी और कोई विशेष अर्थ नहीं बतलाया गया है। गीतारहस्य के दसवें प्रकरण में विवेचन किया गया है, कि मनुत्य कर्म से अवश्र कैसे होता है।]

§§ अवजानित मां मृढा मानुषीं तनुमाधितम् । परं भावमजानन्तो मम भूतमहेश्वरम् ॥ ११ ॥ मोघाशा मोघकर्माणो मोघज्ञाना विचेतसः । राक्षसीमासुरीं चैव प्रकृतिं मोहिनीं श्रिताः ॥ १२ ॥

\$\$ महात्मानस्तु मां पार्थ दैवीं प्रकृतिमाश्रिताः ।
भजन्त्यनन्यमनसो ज्ञात्वा भूतादिमन्ययम् ॥ १३ ॥
सततं कीर्तयन्तो मां यतन्तश्च दृढवताः ।
नमस्यन्तश्च मां भक्त्या नित्ययुक्ता उपासते ॥ १४ ॥
ज्ञानयज्ञेन चाप्यन्ये यजन्तो मामुपासते ।
पकत्वेन पृथक्त्वेन बहुधा विश्वतोमुखम् ॥ १५ ॥

§§ अहं कतुरहं यज्ञः स्वधाहमहमौषधम्।

(११) मूट् लोग मेरे परम स्वरूप को नहीं जानते कि जो सब भूतों का महान् ईश्वर है; वे सुक्ते मानव-त्तुधारी समक्त कर मेरी धवहेतना करते हैं। (१२) उनकी खाशा व्यर्थ, कर्म फ़िज़्ज, ज्ञान निर्थक और चित्त अप्ट है, वे मोहात्मक राजसी खीर खासुरी स्वमाव का खाश्रय किये रहते हैं।

[यह आसुरी स्वभाव का वर्णन है। अब दैवी स्वभाव का वर्णन करते हैं—]
(१३) परन्तु है पार्थ ! दैवी प्रकृति का आश्रय करनेवाले महात्मा लोग सब
भूतों के अव्यय आदिस्थान मुक्तको पहचान कर अनन्य भाव से मेरा भजन करते
हैं; (१४) और यत्नशील, इद्वत, एवं नित्य योग-युक्त होकर सदा मेरा कीतंव
और वन्दना करते हुए भक्ति से मेरी उपासना किया करते हैं। (१५) ऐसे ही और
कुछ लोग एकत्व से अर्थात् अभेदमाव से, प्रथक्त्व से अर्थात् भेदमाव से या अनेक
भाँति के ज्ञान-यज्ञ से यजन कर मेरी—जो सर्वतोग्रुख हूँ—उपासनां किया करते हैं।

[संसार में पाये जानेवाले दैवी और राज्यती स्वमावों के पुक्षों का यहाँ जो संचित्त वर्णन है, उसका विस्तार आगे सोलहवें अध्याय में किया गया है। पहले वतला ही आये हैं, कि ज्ञान-यज्ञ का अर्थ "परमेश्वर के स्वरूप का ज्ञान से ही आकलन करके, उसके द्वारा सिद्धि ग्राप्त कर लेना" है (गी. ४. ३३ की टिप्पणी देखों)। किन्तु परमेश्वर का यह ज्ञान भी हैत-अहैत आदि मेदों से अनेक प्रकार का हो सकता है; इस कारण ज्ञान-यज्ञ भी भिन्न-भिन्न प्रकार से हो सकते हैं। इस प्रकार यद्यपि ज्ञान-यज्ञ अनेक हों, तो भी पन्द्र हवें स्कोक का तात्प्य यह है, कि परमेश्वर के विश्वतोग्रुख होने के कारण, ये सब यज्ञ उसे ही पहुँचते हैं। 'एकत्व, ''पृथक्त्व' आदि पदों से प्रगट है, कि हैत-अहैत-विशिष्टाहैत आदि सम्प्रदाय यद्यपि अर्वाचीन हैं, तथापि ये कल्पनाएँ प्राचीन हैं। इस स्कोक में परमेश्वर का एकत्व और पृथक्त्व बतलाया गया है, अब उसी का अधिक निरूपण कर बतलाते हैं कि पृथक्त्व में एकत्व वया है—]

गंत्रोऽहमहमेवाज्यमहमिश्चर्हं द्वतम् ॥ १६ ॥ पिताहमस्य जगतो माता घाता पितामहः । वेद्यं पवित्रमोंकार ऋक् साम यजुरेव च ॥ १७ ॥ गतिर्मर्ता प्रमुः साक्षी निवासः शरणं सहत् । प्रभवः प्रख्यः स्थानं निधानं वीजमन्ययम् ॥ १८ ॥ तपास्यहमहं वर्षं निगृह्वाम्युत्सृजामि च । अमृतं चैव मृत्युश्च सदसञ्चाहमर्जुन ॥ १८ ॥

(१६) कतु अर्थात् श्रीत यह में हूँ, यह अर्थात् सार्त यह में हूँ, स्वधा अर्थात् श्राद्ध में पितरों को अर्थाण किया हुआ जह में हूँ, औषध अर्थात् वनस्पति से (यह के अर्थ) उत्पन्न हुआ जह में हूँ, (यह में इवन करते समय .पढ़े जाने-वाते) मन्त्र में हूँ, इत-अप्ति और (अप्ति में छोड़ी हुई) आहुति में ही हूँ।

[मूल में ऋतु और यज्ञ दोनों शुद्ध समानार्यक ही हैं। परन्तु जिस प्रकार 'यज्ञ' शब्द का अर्थ व्यापक हो गया और देवपूजा, वैश्वदेव, अतिथि-सरकार, प्राग्रायाम एवं जप इत्यादि कमें। को भी 'यज्ञ' कहने लगे (गी. ४. २३ – ३०), उस प्रकार 'ऋतु ' शब्द का अर्थ यद्भे नहीं पाया। श्रीतपर्म में श्राश्वमेश्व आदि जिन यज्ञों के लिये यह शब्द प्रयुक्त हुआ है, उसका वही अर्थ आगे भी हियर रहा है। अत्युव शाहरमान्य में कहा है, कि इस ह्यल पर 'ऋतु' शब्द से 'श्रीत 'यज्ञ और 'यज्ञ ' शब्द से 'स्तात 'यज्ञ समभ्तना चाहिये; भीर जपर हमने यही अर्थ किया है। क्योंकि ऐसा न करें तो 'ऋतु' और 'यज्ञ' शब्द समानार्थक होकर इस छोक में उनकी अकारण दिल्लिक करने का दोप लगता है।] (१७) इस जगत का पिता, माता, धाता (आधार), पितामह (बाया) में हूँ, जो कुळ पंवित्र या जो कुछ जेय है वह और अर्थार, ऋतेद, सामवेद तथा यज्ञवेद भी मैं हूँ, (१६) (सब की) गति, (सब का) पोपक, प्रभु, साज्ञी, निवास, श्राण, सला, उत्पत्ति, प्रलुव, हियति, निधान और अव्यय वीज मी में हूँ। (१६) हे अर्जुन! में उव्यात देता हूँ, में पानी को रोकता और घरसाता हूँ; समृत और मृत्यु, सत् और असत् भी में हूँ।

[परमेश्वर के हनरूप का ऐसा ही वर्णन फिर विस्तार सिहत १०, ११ और १२ अध्यायों में है। तथापि यहाँ केवल विभूति न वतला कर यह विशेषता दिखलाई है, कि परमेश्वर का और नगत के मृतों का सम्बन्ध मा-धाप और मित्र हम्यादि के समान है; इन दो ह्यानों के वर्णनों में यही मेद है। ध्यान रहे कि पानी को वरलाने और रोकने में एक किया यदि हमारी दृष्टि से फायदे की और दूसरी नुकुसान की हो, तथापि तास्त्रिक दृष्टि से दोनों को परमेश्वर ही करता है। इसी अभियाय को मन में रख कर पहले (गी. ७. १२) मगवान ने कहा है कि सात्विक, राजस और तामस सब पदार्थ में ही उत्पत्त करता हूँ; और आगे

§§ त्रेविद्या मां सोमपाः पृतपापा यज्ञैरिष्ट्वा स्वर्गति प्रार्थयन्ते । ते पुण्यमासाद्य सुरेंद्रलोकमश्चन्ति दिव्यान्दिवि देवमोगान् ॥२०॥ ते तं भुक्तवा स्वर्गलोकं विशालं क्षीणे पुण्ये मर्त्यलोकं विशन्ति। एवं त्रयीधर्ममनुष्रपञ्चा गतागतं कामकामा छमन्ते ॥ २१ ॥ अनन्याश्चितयन्तो मां ये जनाः पर्युपासते ।

चौदह्वें घ्रध्याय में विस्तार सहित वर्षांन किया है कि गुगात्रय-विभाग से सृष्टि में नानात्वं उत्पन्न होता है। इस दृष्टि से २१वं स्रोक के सत् और झसत् पदों का कम से ' भला ' और ' बुरा ' यह अर्थ किया जा सकेगा और आगे गीता (१७.२६ - २८) में एक बार ऐसा भ्रर्थ किया भी गया है। परन्तु जान पड़ता है कि इन शब्दें। के सत्=प्रविनाशी स्रोर स्रसत्=विनाशी या नाशवान् ये जो सामान्य अर्थ हैं (गी. २. १६), दे ही इस स्थान में अमीए होंगे; और 'मृत्यु और अमृत ' के समान ' सत् और असत् ' इन्द्रात्मक शब्द त्रत्येद के नासदीय स्क से सूम्त पड़े होंगे। तथापि दोनों में भेद है, नासदीय सूक्त में ' सत् ' शब्द का उपयोग दृश्य सृष्टि के लिये किया गया है और गीता ' सत् ' शब्द का उपयोग परवक्ष के लिये करती है एवं दृश्य सृष्टि को असत् कहती है (देखो गीतार. पृ. २४३ - २४६)। किन्तु इस प्रकार परिभाषा का भेद हो तो भी ' सत् ' और 'इसत् दोनों शब्दों की एक साथ योजना से प्रगट हो जाता है कि इनमें दृश्य सृष्टि भीर परवहा दोनों का एकत्र समावेश होता है। ऋतः यह मावार्य भी निकास जा सकेगा कि परिभाषा के भेद से किसी को भी 'सत्' और 'असत्' कहा जाय, किन्तु यह दिखलाने के लिये कि दोनों परमेश्वर के ही रूप हैं, भगवान ने ' सत् ' भीर ' असत् ' शब्दों की न्याख्या न दे कर तिर्फ यह वर्णन कर दिया है कि 'सत् ' और ' ग्रसत् 'में ही हूँ (देखों गी. ११. ३७ और १३.१२)। इस प्रकार यद्यपि परमेश्वर के रूप अनेक हैं तथापि अब बतलाते हैं कि उनकी एकत्व से उपासना करने और अनेकत्व से उपासना करने में भेद है—]

(२०) जो त्रैविद्य अर्थात् ऋक्, यज्ञ और साम इन तीन वेदों के कर्म करने-चाले, सोम पीनेवाले अर्थात् सोमयांनी, तथा निष्पाप (पुरुष) यज्ञ से मेरी पूजा करके स्वर्गकोक-प्राप्ति की इच्छा करते हैं, वे इन्द्र के पुरायलोक में पहुँच कर स्वर्ग में देवताओं के अनेक दिन्य भोग भोगते हैं। (२१) और उस विशाल स्वर्गलोक का उपभोग करके, पुराय का त्त्रय हो जाने पर वे (फिर जन्म लेकर) मृत्यु-लोक में आते हैं। इस प्रकार त्रयीधर्म अर्थात् तीनों वेदों के यज्ञ-याग आदि श्रीत धर्म के पालनेवाले और काम्य उपभोग की इच्छा करनेवाले लोगों को (स्वर्ग का)

[यह सिद्धान्त पहले कई बार आ बुका है, कि यज्ञ-याग आदि धर्म से ष्पावागमन प्राप्त होता है।

या नाना प्रकार के देवताओं की आराधना से कुछ समय तक स्वर्गवास मिल

तेषां नित्याभियुक्तानां योगक्षेमं वहाम्यहम् ॥ २२ ॥ \$\$ येऽप्यन्यदेवताभक्ता यजन्ते श्रद्धयान्विताः । तेऽपि मामेव कौंतेय यजन्त्यविधिपूर्वकम् ॥ २३ ॥ अहं हि सर्वयज्ञानां भोका च प्रभुरेव च । न तु मामभिजानन्ति तत्त्वेनातश्चयवन्ति ते ॥ २४ ॥ यान्ति देववता देवान् पितृन्यान्ति पितृवताः ।

जाय तो भी पुरायांग्र चुक जाने पर उन्हें फिर जन्म ते करके भूतीक में साना पढ़ता है (गी २०. ४२ – ४४; ४. ३५; ६. ४३; ७. २३; ८. १६ और २५)। परन्तु मोच में यह भंभर नहीं है, वह नित्य है बार्यात् एक वार परमेश्वर को पा जेने पर फिर जन्म-मररण के चक्कर में नहीं खाना पढ़ता। महाभारत (वन. २६०) में स्वर्गधुख का जो वर्णन है, वह भी ऐसा ही है। परन्तु यज्ञ-याग ब्रादि से ही पर्जन्य प्रमुति की उत्पत्ति होती है, खतापुत श्रक्षा होती है कि इनको खोड़ देने से इस जगत् का योग-चेम अर्थात् निर्वाह कैसे होगा (देखो गी. २. ४५ की टिप्पणी झौर गीतार. पू. २६३)। इसिलिये खब अपर के स्रोकों से मिला कर ही इसका वत्तर देते हैं—]

(२२) जो अनन्यानिष्ठ लोग सेरा चिन्तन कर सुक्षे भजते हैं, उन नित्य-योगयुक्त पुरुषा का योग-वोम मैं किया करता हैं।

[जो वस्तु मिली नहीं है, उसको जुटाने का नाम है योग, भौर मिली हुई वस्तु की रचा करना है चेम; शाश्वतकोश में भी (देखों १०० भौरे २६२ खोक) योग-चेम की ऐसी ही न्याख्या है और उसका पूरा क्रयं ' सांसा-रिक नित्य निवीह ' है। गीतारहस्य के बारहवें प्रकरण (पृ. ३८३ - ३८४) में इसका विचार किया गया है कि कमयोग-मार्ग में इस श्लोक का क्या अर्थ होता है। इसीप्रकार नारायणीय धर्म (ममा-शां-३४८.७२) में भी वर्णन है कि-

मनीषियो हि ये केचित् यतयो मोज्ञधर्मियाः। तेषां विस्त्रिज्ञतृष्यानां योग-जेमवद्दो हरिः॥

थे पुरुष एकान्तमक हों तो भी प्रवृत्तिमार्ग के हैं अर्थात् निष्काम-दादि से कर्म किया करते हैं। अब वतलाते हैं, कि परमेश्वर की बहुत्व से सेवा करनेवालां की अन्त में कीन गति होती है—]

(२३) हे कौन्तेय ! श्रद्धायुक्त होकर अन्य देवताओं के भक्त बन करके जो लोग यजनकरते हैं, वे भी विधिपूर्वक न हो, तो भी (पर्याय से) मेरा ही यजन करते हैं; (२४) क्योंकि सब यजों का मोक्ता और स्त्रामी मैं ही हूँ । किन्तु वे तत्वतः मुक्ते नहीं जानते, इसालिये वे लोग गिर जाया करते हैं।

[गीतारहस्य के तेरहवें प्रकरता (पृ. ४९६ - ४२३) में यह विवेचन है, कि इन दोनों श्लोकों के सिद्धान्त का सहत्त्व क्या है । वैदिकधर्म में यह तत्त्व

भूतानि यान्ति भूतेज्या यान्ति मद्याजिनोऽपि माम् ॥२५॥

वहुत पुराने समय से चला आरहा है, कि कोई भी देवता हो, वह भगवान का ही एक स्वरूप है। उदाहरसार्य, तरवेद में ही कहा है कि " एकं सिद्धमा बहुधा वदंत्यिमं यमं भातिरिक्षानमाहुः" (ऋ. ३. १६४. ४६)—परमेश्वर एक है, परन्तु परिदत लोग उसी को अभि, यम, मातिरिक्षा (वायु) कहा करते हैं और इसी के अजुसार आगे के अध्याय में परमेश्वर के एक होने पर भी उसकी अनेक विभूतियों का वर्सान किया गया है। इसी प्रकार महाभारत के अन्तर्गत नारायग्रीयो-पाल्यान में, चार प्रकार के भक्तों में कर्म करनेवाले एकान्तिक मक्त को श्रेष्ठ (गी. ७. १८ की टिप्पग्री देखों) वतला कर कहा है—

ब्रह्मार्ग्ग शितिकंठं च यात्रान्या देवताः स्मृताः । प्रदुद्धचर्याः सेवन्तो मामेवैण्यान्ते यत्परम् ॥

" ब्रह्मा को, शिव को, श्रयवा श्रीर दूसरे देवताश्रों को मजनेवाले साधु पुरुष मी सुक्तमें ची श्रा मिलते हैं " (मभा शां. ३४१ ३५), और गीता के उक्त श्लोकों का श्रनुवाद भागवतपुराण में भी किया गया है (देखो भाग १० ए. ४० ५—१०)। इसी प्रकार नारायणीयोपाख्यान में फिर भी कहा है—

ये यजन्ति पितृन् देवान् गुरूंश्चैवातियस्तिया । गाश्चेव द्विजसुरु यांत्र प्रियवीं मातरं तथा ॥ कर्मगा मनसा वाचा विष्णुमेव यजन्ति ते ।

"देव, पितर, गुरु, श्रांतिथि, ब्राह्मण और गों प्रश्नित की सेवा करनेवाले पर्यांय से विष्णु का ही यजन करते हैं " (मभा. शां. ३४५. २६, २७) । इस प्रकार भागवतधर्म के स्पष्ट कहने पर भी, कि भिक्त को मुख्य मानो, देवतारूप प्रतीक गौण है, यद्यपि विधिमेद हों तथापि उपासना तो एक ही परमेश्वर की होती हैं; यह यड़े श्राश्चर्य की बात है कि भागवतधर्मवाले शैवों से भगाड़े किया करते हैं ! यद्यपि यह सत्य है कि किसी भी देवता की उपासना क्यों न करें; पर वह पहुँ खती भगवान् को ही है तथापि यह ज्ञान न होने से कि सभी देवता एक हैं, मोच की राह इद्र जाती है और भिन्न भिन्न देवताओं के उपासकों को, उनकी भावना के श्रनुसार भगवान् ही भिन्न भिन्न एक देते हैं—]

(२५) देवताओं का व्रत करनेवाले देवताओं के पास, पितरों का व्रत करनेवाले पितरों के पास, (भिन्न भिन्न) भूतों को पूजनेवाले (उन) भूतों के पास जाते हैं; भीर भेरा यजन करनेवाले मेरे पास आते हैं।

[सारांश, यद्यपि एक ही परमेश्वर सर्वेत्र समाया हुआ है तथापि स्पासना का फल, प्रत्येक के भाव के अनुरूप न्यून-अधिक योग्यता का, मिला करता है। फिर भी इस पूर्व कथन को भूल व जाना चाहिये, कि यह फल-दान का कार्य देवता नहीं करते—परमेश्वर ही करता है (गी. ७. २० – २३)। जपर २४ वें

पत्रं पुष्पं फलं तोयं यो मे भक्त्या प्रयच्छित । तदहं भक्त्युपहृतमञ्जामि प्रयतात्मनः ॥ २६ ॥

श्लीक में भगवान ने जो यह कहा है कि " सव यज्ञों का सोका में ही हूँ " उसका तात्पर्य यही है। महाभारत में भी कहा है— अस्मिन यस्मिश्र विषये यो यो याति विनिश्रयम ।

यासम् यासम्य ।वषय या या या यात्रा । । स तमेवासिजानाति नान्यं मरतसत्तम ॥

" जो पुरुष जिस भाव में निश्चय रखता है, वह उस भाव के अनुरूप ही फल पाता है " (शां. ३५२. ३), और यह अति भी है " यं यया यथोपासते तदेव भवति " (गी. म. ई की टिप्पणी देखों) । अनेक देवताओं की उपासना करने-वाले को (वातात्व से), जो फल मिलता है उसे पहले चरण में बतला कर दूसरे चरण में बद वर्ण वर्णन किया है कि अनन्य भाव से भगवान की मिक करनेवालों को ही सच्ची भगवत्यासि होती है । अब भिक्तमार्ग के महत्त्व का बहु तत्व बतलाते हैं, कि भगवान इस और न देख कर कि हुमारा भक्त हमें क्या समर्पण करता है, केवल उसके भाव की ही प्योर दृष्टि दे करके उसकी मिक को स्वीकार करते हैं—]

(२६) जो मुक्ते भक्ति से एक-आध पान, फूल, फल ध्वयवा (ययाशाकि) थोड़ा सा पानी भी अर्पण करता है, उस प्रयतात्म ध्वर्यात् नियत्तिचत्त पुरुष की भक्ति की भेट को मैं (ध्वानन्द से) प्रहृण करता हूँ।

िकर्म की अपेत्ता बुद्धि श्रेष्ठ है (गी. २. ४८) - यह कर्मयोग का तत्व हैं; इसका जो रूपान्तर भक्तिमार्ग में हो जाता है, वसी का वर्गान वक्त श्लोक में है (देखो गीतार. पृ. ४७३ – ४७५)। इस विषय में सुदामा के तन्द्रकों की बात प्रसिद्ध है और यह श्लोक भागवतपुरागा में, सुदामा-चरित के उपाल्यान में भी भाया है (भाग. १० स. ६१. ४)। इसमें सन्देख नहीं, कि पूजा के द्रुप ष्रयवा सामग्री का न्यूनाधिक होना सर्वथा और सर्वदा मनुष्य के हाथ में नहीं भी रहता। इसी से शास्त्र में कहा है, कि वयाशक्ति प्राप्त होनेवाले स्वल्प पूजा-द्रव्य से ही नहीं, प्रत्युस शुद्ध मान से समर्पण किये हुए मानसिक पूजा-द्रव्यों से भी भगवान सन्तुष्ट हो जाते हैं। देवता भाव का भूखा है, व कि पूजा की सामग्री का । मीमांसक-मार्ग की श्रपेद्धा भक्तिमार्ग में जो कुछ विशेपता है, वह यहीं है । यज्ञ-पास करने के लिये बहुत सी सामग्री जुटानी पड़ती है और उद्योग भी बहुत करना पड़ता है; परन्तु मिक्त-यज्ञ एक तुलसीदल से भी हो जाता है। महाभारत में कथा है कि जब दुर्वाला ऋषि वर पर खाये, तब द्वाँपदी ने इसी प्रकार के यज्ञ से सगवान् को सन्तुष्ट किया था। भगवज्रक जिल प्रकार ध्यपने कर्म करता है, अर्जुन को उसी प्रकार करने का उपदेश देकर बतलाते हैं, कि इससे क्या फल मिलता है—]

\$\$ यत्करोषि यद्शासि यज्जुहोषि द्दासि यत्।
यत्तपस्यसि कौतेय तत्कुरुष्व मद्र्णणम् ॥ २७ ॥
द्युमाशुभफलैरेवं मोश्यसे कर्मबंधनैः।
सन्यासयोगयुकात्मा विद्युक्तो मामुपैष्यसि ॥ २८ ॥

\$\$ समोऽहं सर्वभूतेषु न मे द्रेष्णोऽस्ति न प्रियः।
य भजन्ति तु मां भक्त्या मियं ते तेषु चाष्यहम् ॥ २९ ॥

(२७) हे कौन्तेय! तू जो (कुछ) करता है, जो खाता है, जो होम-हवन करता है, जो दान करता है (और) जो तप करता है, वह (सव) मुने अपैया किया कर। (२८) इस प्रकार बर्तने से (कर्म करके भी) कर्मों के ग्रुम-श्रग्रुम फल-रूप वन्धनों से तू मुक्त रहेगा, और (कर्मफर्लों के) संन्यास करने के इस योग से युकातमा अर्थात ग्रुद्ध अन्तःकरया होकर मुक्त हो जायगा एवं मुममें मिल जायगा।

इससे प्रगट होता है कि भगवद्गक्त भी कृष्णार्थणबुद्धि से समस्त कर्म करे, उन्हें कोड़ न दे। इस दृष्टि से ये दोनों स्होक सहस्व के हैं। " ब्रह्मापैयां ब्रह्म इति: " यह ज्ञान-यज्ञ का तत्त्व है (गी. ४. २४), इसे ही सिक की परि-भाषा के अनुसार इस श्लोक में वतलाया है (देखो गीतार. पृ. ४३० और ४३१)। तीसरे ही प्राच्याय में अर्जुन से कह दिया है कि " मार्थ सर्वािया कर्मािया संन्यस्य " (गी. ३. ३०) - सुक्त में सब कमी का संन्यास करके - युद्ध कर; भीर पाँचवें अध्याय में फिर कहा है, कि " ब्रह्म में कमों को अर्थण करके सह-रिहत कर्म करनेवाले को, कर्म का लेप नहीं सगता " (५. १०)। गीता के मतानुसार यही यथार्थ संन्यास है (गी. १८. २)। इस प्रकार अर्थात् कर्म-फलाशा छोड़ कर (संन्यस्य) सब कमीं को करनेवाला पुरुष ही ' नित्यसंन्यासी ' है (गी. ५. ३) ; कर्मलागरूप संन्यास गीता को सम्मत नहीं है । पीछे अनेक स्थलों पर कह जुके हैं, कि इस रीति से किये हुए कर्म मोत्त के लिये प्रतिबन्धक नहीं होते (गी. २. ६४; ३. १९; ४. २३; ४. १२; ६. १; ८. ७), और इस २५वें छोक में उसी वात को फिर कहा है। सागवतपुराण में भी नृश्लिहरूप भगवान् ने प्रस्हाद की यह उपदेश किया है कि ''मस्यावेश्य मनस्तात कुर कमाँगी मत्परः " - मुक्तमं चित्त लगा कर सब काम किया कर (साग. ७. १०. २६), भौर आगे एकाद्श स्कन्ध में भक्तियोग का यह तत्त्व बतलाया है कि मगवद्गक सब कर्मी को नारायणार्पण कर दे (देखो भाग. ११. २. ३६ छोर ११. ११. २४)। इस अध्याय के आरम्भ में वर्षांन किया है कि मक्ति का मार्ग सुख-कारक और सुलम है। अब उसके समत्वरूपी दूसरे बढ़े और विशेष गुण का वर्गान करते हैं-1 (२६) में सब को एक ला हूँ। न धुमो (कोई) देख अर्थात् अप्रिय है और न (कोई) प्यारा । मिक से जो मेरा भजन करते हैं, वे मुमलें हैं और मैं भी

अपि चेत्सुदुराचारो भजते मामनन्यमाक् ।
साधुरेव स मंतव्यः सम्यव्यवसितो हि सः ॥ ३० ॥
क्षिप्रं भवति धर्मात्मा शश्वच्छान्ति निगच्छति ।
कौतेय प्रतिजानीहि न मे भक्तः प्रणक्ष्यति ॥ ३१ ॥
मां हि पार्थ व्यपाश्रित्य येऽपि स्युः पापयोनयः ।
स्त्रियो वैश्यास्तया शृद्धास्तेऽपि यान्ति परां गतिम् ॥३२॥
कि पुनर्ब्राह्मणाः पुण्या मक्ता राजर्षयस्तथा ।
अनित्यमसुखं छोकमिमं प्राप्य भजस्व माम् ॥ ३३ ॥

उनमें हूँ। (३०) बढ़ा तुराचारी ही क्यों न हो, यदि वह मुन्ने अनन्य भाव से भजता है तो उसे बढ़ा साधु ही सममना चाहिये। क्योंकि उसकी युद्धि का निश्चय अच्छा रहता है। (३१) वह जल्दी धर्मारमा हो जाता है और नित्य शान्ति पाता है। हे कीन्तेय! तू जूब सममे रह, कि येरा मक (कमी भी) नए नहीं होता।

[तीसवें ख्रोक का भावार्य ऐसा न समफ्ता चाहिय, कि भगवदक्त यदि दुराचारी हों, तो भी वे भगवद को प्यारे ही रहते हैं। भगवाद इतना ही कहते हैं कि पहले कोई मनुष्य दुराचारी भी रहा हो, परन्तु जय एक बार ससकी बुद्धि का निश्चय परमेखर का भजन करने में हो जाता है, तय उसके हाथ से फिर कोई भी दुष्कमें नहीं हो सकता; और वह चीरे-धीरे धर्मात्मा हो कर सिद्धि पाता है तया इस सिद्धि से उसके पाप का विजकुल नाग्न हो जाता है। सारांग्र, कठे अध्याय (है. ४४) में जो यह सिद्धान्त किया था, कि कर्मयोग के जानने की सिर्फ इच्छा होने से ही, जाचार होकर, मनुष्य गृज्दमग्र से परे चला जाता है, अब उसे ही मिक्तमार्ग के लिये लागू कर दिखलाया है। अब इस बात का खिक खुलासा करते हैं कि परमेश्वर सब भूतों को एक सा कैसे है—] (३२) क्योंकि हे पार्थ! मेरा आश्रय करके ख्रियाँ, वैश्य और गृह अथवा (अन्त्यज आदि) जो पापयोनि हों वे भी, परम गित पाते हैं। (३३) फिर पुरायवात् श्राह्मणों की, मेरे सक्तों की, और राजिंपयों (चिन्नयों) की बात क्या कहनी है ? तृ इस अनित्य और क्षसुल अर्थात् दु:खकारक (मृत्यु-)श्लोक में है, इस कारण मेरा मजन कर।

[३२वें छोक के ' पापयोनि ' शब्द को स्वतन्त्र न मान कुछ टीकाकार कहते हैं कि वह सियों, वैश्यों छीर शुद्धों को मी लाग् है; क्योंकि पहके कुछ न कुछ पाप किये विना कोई भी सी, वैश्य या शुद्ध का जन्म नहीं पाता । उनके मत में पापयोनि शब्द साधारण है और उसके भेद बतलाने के लिये छी, वैश्य तथा शुद्ध उदाहरणार्थ दिये गये हैं । परन्तु हमारी राय में यह धर्ष ठीक नहीं है । पापयोनि शब्द से वह जाति विविचित है, जिसे कि आजकल राज-दरबार में " ज़रायम-पेशा कृतम " कहते हैं; इस क्षोक का सिद्धान्त यह है कि इस

§§ मन्मना भव मद्भक्तो मधाजी मां नमस्कुरः ।
मामेवैष्यसि युक्तवैवमात्मानं मत्यरायणः ॥ ३४ ॥

इति श्रीमद्भगवद्गीतासु उपनिषत्सु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृणार्जुन-संवादे राजविद्याराजगुरूयोगो नाम नवमोऽव्यायः ॥९॥

जाति के लोगों को भी भगवज्ञिक से सिद्धि मिलती है। श्री, वैश्य और शूद्ध कुछ इस वर्ग के नहीं हैं; उन्हें मोचा मिलने में इतनी ही वाघा है कि ने वेद सुनने के अधिकारी नहीं हैं। इसी से भागवतपुराण् में कहा है कि—

स्त्रीशूद्रद्विजबन्धूनां त्रयी न श्रुतिगोचरा । कर्मश्रेयसि मुढानां श्रेय एवं मवेदिन्ह । इति भारतमाध्यानं कृपया मुनिना कृतम् ॥

" खियाँ, श्र्मों अथवा कित्युग के नामधारी ब्राह्मणों के कानों में वेद नहीं पहुँचता, इस कारण उन्हें मूर्खता से बचाने के लिये व्यास मुनि ने कुपालु होकर उनके कल्याणार्थ महासारत की — अर्थात गीता की भी — रचना की " (भाग. १. ४. २४)। मगवद्गीता के ये श्लोक कुछ पाठमेद से अनुगता में भी पाये जाते हैं (ममा. अश्व. १६. ६१, ६२)। जाति का, वर्ण का, खी-पुरुष आदि का, अथवा काले-गोरे रङ्ग प्रश्टित का कोई भी भेद न रख कर सब को एक ही से सद्गति देनेवाले भगवद्गक्ति के इस राजमार्ग का ठीक बढ्ण्यन इस देश की और विशेष्ताः महाराष्ट्र की सन्तमगढली के इतिहास से किसी को भी ज्ञात हो सकेगा। बिद्धिखित श्लोक का अधिक खुलासा गीतारहस्य के पृ. ४३७ — ४४० – ४४० में देखों। इस प्रकार के धर्म का आचरणा करने के विषय में, ३३वें श्लोक के उत्तरार्द में अर्जुन को जो अपदेश किया गया है, अगले श्लोक में वही चल रहा है।]

(३४) मुक्तमें मन जगा, मेरा भक्त हो, मेरी पूजा कर और मुक्ते नमस्कार कर। इस प्रकार मत्परायग्रा हो कर, योग का अम्यास करने से मुक्ते ही पावेगा।

[वास्तव में इस उपदेश का आरम्भ ३३वें श्लोक में ची चो गया है। ३३वें श्लोक में 'आनित्य 'पद अध्यात्मशास्त्र के इस सिद्धान्त के अनुसार आया है कि प्रकृति का फैलाव अथवा नाम-रूपात्मक दृश्य-सृष्टि आनित्य है और एक परमात्मा ही नित्य है; और 'असुख 'पद में इस सिद्धान्त का अनुवाद है कि इस संसार में सुख की अपेचा दुःख आधिक हैं। तथापि यह वर्षान अध्यात्म का नहीं है, मिक्तमार्ग का है। अतपुव मगवान ने परम्हा अथवा परमात्मा शब्द का प्रयोग न करके 'सुमे मज, सुम्ममें मन लगा, सुम्में नमस्कार कर, 'ऐसे व्यक्तस्वरूप के दश्यानेवाले प्रथम पुरुष का निर्देश किया है। भगवान का अन्तिम कथन है, कि है अर्जुन! इस प्रकार मिक्त करके मत्रस्वाया होता हुआ योग अर्थाव

दशमोऽध्यायः । श्रीमगवानुवाच ।

भूय पव महाबाही शृष्धं मे परमं वचः। यत्तेऽहं शीयमाणाय वस्यामि हितकाम्यया ॥ १ ॥ न मे विदुः सुरगणाः प्रमवं न महर्षयः। अहमादिहिं देवानां महर्षीणां च सर्वशः ॥ २ ॥ यो मामजमनादिं च वेत्ति छोकमहेश्वरम् । असंमृहः स मत्येंषु सर्वपापैः प्रमुच्यते ॥ ३ ॥

कर्मयोग का अस्यास करता रहेगा तो (देखो गी. ७. १) तू कर्मघन्धन से मुक्त हो करके निःसन्देह सुके पा लेगा । इसी डपदेश की पुनरावृत्ति ग्यारहर्वे प्रध्याय के अन्त में की गई है। गीता का रहस्य भी यही है। भेद इतना ही है कि उस रहस्य को एक बार अध्यात्मदृष्टि से और एक बार भक्ति दृष्टि से बतला दिया है।]

इस प्रकार श्रीभगवान् के गाये अर्थात् कहे हुए उपनिपद में, ब्रह्मविद्यान्तर्गत योग—अर्थात् कर्मयोग—शास्त्रविषयक, श्रीकृष्ण श्रीर अर्जुन के संवाद.में, राजविद्या-राजगुरूयोग नामक नवाँ श्रध्याय समाप्त इन्ना ।

दसवाँ अध्याय।

[पिछले बध्याय में कर्मयोग की सिद्धि के लिये, परमेश्वर के न्यक्त स्वरूप की उपासना का जो राजमार्ग बतलाया गया है, उसी का इस अध्याय में वर्गान हो रहा है; और अर्जुन के पूछने पर परमेश्वर के अनेक व्यक्त रूपें। अथवा विभृतियों का वर्णन किया गया है। इस वर्णन को सुन कर अर्जुन के मन में भगवान के प्रसन्त स्वरूप को देखने की इच्छा हुई; अतः ११वं अध्याय में भगवान् ने उसे विश्वरूप दिखला कर कृतार्थ किया है।

श्रीभगवान् ने कहा--(१) हे महाबाहु! (मेरे भाषण से) सन्तुष्ट होनेवाले तुमतो, तेरे हितार्थ मैं फिर (एक) अच्छी बात कहता हूँ, उसे सुन। (२) देव-ताओं के गए। और महर्षि मी मेरी उत्पत्ति को नहीं जानते; क्योंकि देवताओं और महर्षियों का सब प्रकार से मैं ही आदि कारण हूँ । (३) जो जानता है कि, मैं (पृथिवी आदि सव) जोकों का बड़ा ईश्वर हूं और मुक्ते जन्म तथा आदि नहीं है; मनुष्यों में वही मोह-विरहित हो कर सब पापों से मुक होता है।

[ऋषेद के नासदीय सुक्त में यह विचार पाया जाता है, कि भगवान् या परवहा देवताओं के भी पहले का है, देवता पिछे से हुए (देखो गीतार. प्र. ६ पृ. २४४)। इस प्रकार प्रस्तावना हो गई। अय भगवान् इसका निरूपण करते हैं, कि मैं सब का महेशर कैसे हूँ—]

बुद्धिर्श्वानमसंमोहः क्षमा सत्यं द्मः शमः ।
 सुखं दुखं मवोऽमावो मयं चामयमेव च ॥ ४ ॥
 यहंसा समता तृष्टिस्तपो दानं यशोऽयशः ।
 भवन्ति भावा भूताना मत्त पव पृथग्विधाः ॥ ५ ॥
 महर्षयः सप्त पूर्वे चत्वारो मनवस्तथा ।

(४) बुद्धि, ज्ञान, असंमोद्द, जुमा, सत्य, द्म, शम, सुख, द्वःख, भव (स्त्यति), सभाव (नाश्), भय, अभय, (५) अहिंसा, समता, तुष्टि (सन्तोष), तप, दान, यश और अयश आदि अनेक प्रकार के प्राणिमात्र के माव सुमसे ही स्त्यत होते हैं।

['भाव' शब्द का कार्य है 'अवस्था,'' स्थिति' या 'वृत्ति' और सांख्य-शास में ' सुद्धि के भाव' एवं ' शारिरिक माव' ऐसा मेद किया गया है। सांख्यशास्त्री पुरुप को अकर्ता और सुद्धि को प्रकृति का एक विकार मानते हैं, इस-लिये वे कहते हैं कि लिङ्गशरीर को पशु-पत्ती श्रादि के भिन्न-भिन्न जन्म मिलने का कारणा लिङ्गशरीर में रहनेवाली सुद्धि की विभिन्न अवस्थाएँ अथवा भाव ही हैं (देखो गीतार. पृ. १६१ और सा. का. ४० – ५५); और जपर के दो स्रोकों में इन्हीं मावों का वर्णान है। परन्तु वेदान्तियों का सिद्धान्त है कि प्रकृति और पुरुप से भी परे परमात्मरूपी एक नित्य तत्त्व है और (नासदीय सुक्त के वर्णानानुसार) असी के मन में सृष्टि निर्माण करने की इच्छा उत्पन्न होने पर सारा हश्य जगद् उत्पन्न होता है; इस कारण वेदान्तशास्त्र में भी कहा है कि सृष्टि के मायात्मक सभी पदार्थ परबद्धा के मानस भाव हैं (अगला श्लोक देखो)। तप, दान और यज्ञ आदि शब्दों से तिबन्न सुद्धि के भाव ही सिद्ध हैं। भगवान् कीर कहते हैं कि—]

(६) सात महिपं, उनके पहले के चार, और मनु, मेरे ही मानस, प्रयाद मन से निर्माण किये हुए, भाव हैं कि जिनसे (इस) लोक में यह प्रजा हुई है।

[यरापि इस श्लोक के शब्द सरक हैं तथापि जिन पौराणिक पुरुपों को उद्देश करके यह श्लोक कहा गया है, उनके सम्बन्ध से टीकाकारों में बहुत ही मतभेद है। विशेष्पतः अनेकों ने इसका निर्याय कई प्रकार से किया है कि 'पहले के '(पूर्वे) और 'चार' (चत्वारः) पदों का अन्वय किस पद से लगाना चाहिये। सात महार्षे प्रसिद्ध हैं, परन्तु अक्षा के एक कर्ण में चौदह मन्वन्तर (देखो गीतार. पृ. १६३) होते हैं और प्रत्येक मन्वन्तर के मनु, देवता एवं सप्ति मिन्न मिन्न होते हैं (देखो हरिनंश १.७; विष्णु. ३. १; और मत्स्य १)। इसी से 'पहले के 'शब्द को सात महिंथों का विशेषण मान कई लोगों ने ऐसा अर्थ किया है कि आज कल के अर्थात् वैवस्वत मन्वन्तर से पहले के, चान्तुष मन्वन्तरवाले सप्ति यहाँ विवस्तित हैं। इन सप्तियों के नाम मृगु, नम, विवस्तान, सुधामा, विरजा, आतिनामा और सिह्नणु हैं। किन्तु हमारे मत में यह अर्थ ठीक नहीं है। क्योंकि

मद्भावा मानसा जाता येपां लोक इमाः प्रजाः ॥ ६ ॥

क्राज-कल के-वेवस्वत अथवा जिस मन्वन्तर में गीता कही गई, उससे-पहले के मन्वत्तरवाले सप्तर्पियों को चतलाने की यहाँ कोई आवश्यकता नहीं है। ञ्चतः वर्तमान मन्वन्तर के ही सप्तर्षियों को जेना चाहिये। महाभारत-शान्तिपर्व के नारायग्रीयोपाख्यान में इनके ये नाम हैं:-मरीचि, खद्गिरस्, खद्रि, युत्तस्य, पुलह, कत और वसिष्ठ (सभा शां. ३३४. २८, २६; ३४०. ६४ और ६४): और इमारे मत से यहाँ पर येही विविद्यतः हैं । क्योंकि गीता में नारायग्रीय अयवा मागवत-धर्म ही विधिसहित प्रतिपाध है (देखो गीतार, पृ. ५--६)। तथापि यहाँ इतना बतला देना आवश्यक है कि मरीचि आदि सप्तिपेयों के उक्त नामों में कहीं कहीं अदिस्त के बदले भूग का नाम पाया जाता है और कुछ ह्यानों पर तो ऐसा वर्णन है कि कश्यप, अत्रि, भरद्वाज, विशामित्र, गीतम, जम-दिप्ति और विसिष्ठ वर्तमान युग के सप्तिपि हैं (विप्ताु. ३.१. ३२ फीर ३३; मत्स्य. ६. २७ घोर २८; मभा. ब्रानु. ६३. २१)। मरीचि ब्रादि जपर क्रिले हुए सात ऋषियों में ही भृगु ग्रीर दक्त को मिला कर विष्णुपुरागा (१. ७. ४, ६) में नौ मानस पुत्रों का खौर इन्हीं में नारद को भी जोड़ कर मनु-स्मृति में ब्रह्मदेव के दस मानस पुत्रों का वर्णन है (मनु. १.३४, ३५)। इन मरीचि आदि शब्दों की ब्युत्पत्ति मारत में की गई है (सभा. प्रानु. ८५)। परन्तु इमें बभी इतना ही देखना है कि सात महिंप कीन हैं, इस कारण हन नौ-दस मानस पुत्रों का, अथवा इनके नामों की न्युत्पत्ति का विचार करने की यहाँ आवश्यकता नहीं है। अगट है, कि 'पहले के ' इस पद का अर्थ ' पूर्व मन्वन्तर के सात मद्दपिं ' लगा नहीं सकते । अय देखना है कि ' पहले के चार ' इन शब्दों को मनु का विशेषणा मान कर कई एकों ने जी अर्घ किया है, वह कहाँ तक युक्तिसङ्गत है। कुल चौदह मन्यन्तर हें ग्रीर इनके चौदह मतु हैं; इनमें सात-सात के दो वर्ग हैं। पहले सातों के नाम स्वायम्भुव, स्वारों-चिष, श्रोत्तमी, तामस, रैवत, वात्तुप और वैवस्वत हैं, तथा ये स्वायम्भुव साहि मतु कहे जाते हैं (मतु. १. ६२ और ६३)। इनमें से द्यः मतु हो चुके और भाज कल सातवाँ अर्थात् वैवस्वत मनु चल रहा है। इसके समाप्त होने पर थागे जो सात मनु आवेंगे (मागा. द. १३. ७) उनको साविधा मनु कहते हैं। बनके नाम सावर्धि, दज्ञसावर्धि, ब्रह्मसावर्धि, धर्मसावर्धि, रुद्रसावर्धि, देव-सावार्धि खाँर इन्द्रसावर्धि। हैं (विष्णु. ३. २; भातवत. ८. १३ हरिवंश १.७) इस प्रकार, प्रत्येक मनु के सात-सात होने पर, कोई कारण नहीं चतलाया जा सकता कि किसी भी वर्ग के 'पहले के ' चार ' ही गीता में क्यों विविद्यत होंगे। ब्रह्मागुढ पुरागा (४. १) में कया है कि सावाणि मनुओं में पहले मनु को बोड़ कर जगते चार भर्यात द्व-,वस-,धर्म-,और रुद्ध-सावार्थी एक ही समय में उत्पन्न हुए; और इसी बाधार से कुछ लोग कहते हैं कि यही नार सावाणीं मनु

§§ एतां विभूतिं योगं च मम यो वाचि तत्वतः।

गीता में विवित्तित हैं । किन्तु इस पर दूसरा आन्तेप यह है कि ये सब सावार्षी मनु भनिष्य में होनेवाले हैं, इस कारण यह भूतकाल दर्शक श्रगला वास्य " जिनसे इस लोक में यह प्रजा हुई " भावी सावार्धि मनुत्रों को लागू नहीं हो सकता। इस प्रकार 'पहले के चार ' शुट्दों का सम्बन्ध 'मनु ' पद से जोड़ देना ठीक नहीं है। अतएव कहना पड़ता है कि 'पहले के चार ' वे दोनों शब्द स्वतन्त्र शीत से प्राचीन काल के कोई चार ऋषियों प्रयवा पुरुषों का बोध कराते हैं। और ऐसा मान क्षेत्रे से यह प्रश्न सम्बन ही होता है कि ये पहले के चार ऋषि या प्ररुप कीन हैं? जिन टीकाकारों ने इस श्लोक का ऐसा अर्थ किया है, उनके मत में सनक, सनन्द, सनातन और सनरकुमार (मागवत. ३. १२.४) येही वे चार ऋषि हैं। किन्तु इस धर्य पर प्राचेप यह है कि बद्यपि वे चारा ऋषि ब्रह्मा के मानस पुत्र हैं तयापि ये सभी जन्म से ही संन्यासी होने के कारगा प्रजा-बृद्धि न करते थे और इससे ब्रह्मा इन पर क़ुद्ध हो गये थे (आग.३. १२; विष्णु १.७)। मर्यात यह वाक्य इन चार ऋषियों को बिलक़ल ही उपयुक्त नहीं होता कि " जिनसे इस लोक में यह प्रजा हुई "-थेवां लोक हमाः प्रजाः । इसके श्रातिरिक्त कुछ पुरागों। में यद्यपि यह वर्गान है कि ये ऋषि चार ही थे; तथापि भारत के नारायणीय अर्थात् भागवतधर्म में कहा है कि इन चारों में सन, कपिल और सनत्सुजात को मिला लेने से जो सात ऋषि होते हैं, वे सब, ब्रह्मा के मानस पुत्र हैं धौर वे पहले से ही निवृत्तिधर्म के ये (सभा. शां. ३४०. ६७, ६८)। इस प्रकार सनक आदि ऋषियों को सात मान लेने से कोई कारण नहीं देख पड़ता कि इनमें से चार ही क्यों लिये जायाँ। फिर 'पहले के चार 'हैं कौन ? हमारे मत में इस प्रश्न का उत्तर नारायगाथि अथवा भागवतधर्म की पौराणिक कथा से ही दिया जाना चाहिये। क्योंकि यह निर्विवाद है कि गीता में भागवतधर्म ही का प्रतिपादन किया गया है। अब यदि यह देखें कि भागवतधर्म में सृष्टि की उत्पत्ति की कल्पना किस प्रकार की थी, तो पता लगेगा कि मरीचि आदि सात ऋषियों के पद्दले वासुदेव (त्रात्मा), सङ्कर्षेगा (जीव), प्रद्युन्न (मन), श्रौर श्रानिरुद्ध (भहक्कार) ये चार मूर्तियाँ क्यन हो गई थीं; और कहा है कि इनमें से पिछले अनिरुद्ध से अर्थात् अन्दक्कार से या महादेव से मरीचि आदि पुत्र उत्पन्न हुए (सभा. शाँ. ३३६. ३४ -४० और ६० -७२; ३४०. २७ -३१)। वासुदेव, सङ्गरेशा, प्रशुम्न और व्यक्तिक्द इन्हीं चार सूर्तियों को 'चतुर्व्यूद ' कहते हैं; चौर भागवतधर्म के एक पन्य का मत है कि ये चारों सूर्तियाँ स्वतन्त्र यीं तथा दूसरे कुछ लोग इनमें से तीन अथवा दो को ही प्रधान मानते हैं। किन्तु मगवक्षीता को ये कल्पनाएँ मान्य नहीं हैं; इसने गीतारहस्य (ए. १६५ और

सोऽविकंपेन योगेन युज्यते नात्र संशयः॥ ७॥ अहं सर्वस्य प्रभवो मत्तः सर्वं प्रवर्तते। इति मत्वा भजन्ते मां बुधा भावसमन्त्रिताः॥ ८॥ मश्चित्ता मद्भतप्राणा वेष्ययन्तः परस्परम्। स्थयन्तश्च मां नित्यं तुष्यन्ति च रमन्ति च ॥ ९॥ तेषां सततपुक्तानां भजतां प्रीतिपूर्वकम्। द्दामि बुद्धियोगं तं येन मामुपयान्ति ते॥ १०॥ तेपामेवानुकंपार्थमहमज्ञानजं तमः। नाशयास्यातमभायस्यो ज्ञानदीपेन भास्यता॥ ११॥

५३७-५३६) में दिखलाया है कि गीता एकच्यूह-पन्य की है, अर्यात एक ही परमेश्वर से चतुन्यूं इ आदि सब कुछ की उत्पत्ति मानती है। अतः व्युहात्मक बातुदेव आदि मूर्तियों को स्वतन्त्र न मान कर इस श्लोक में दर्शाया है कि ये चारों च्युष्ट एक ची परमेश्वर अर्थात् सर्वच्यापी वासुदेव के (गी. ७. १६) 'भाव' हैं। इस इष्टि से देखने पर विदित होगा कि भागवतधर्म के अनुसार ' पदले के चार ' इन शब्दों का अपयोग वासुदेव आदि चतुन्यू है के लिये किया गया है कि जो सहिपयों के पूर्व उत्पन्न हुए घें । भारत में ही लिखा है, कि भागवतधर्म के चतुन्त्र्रम् आदि सेद यहले से ही प्रचलित थे (ममा. शां. ३४८. ५७); यह कल्पना कुळ इमारी ही नई नहीं है। तारांश, भारतान्तरांत नारायग्रीयाल्याम के अनुसार इमने इस श्लोक का अर्थ थाँ लगाया है:--'सात महिंपे' अर्थात् मरीचि षादि, 'पहले के चार 'अर्थात् वासुदेव छ।दि चनुर्व्यृष्ट, फ्रीर 'मनु ' प्रयीत् जो बस समय से पहले हो खुके थे छोर वर्तमान, सब मिला कर स्वायम्भुव छादि सात मतु । अनिरुद्ध अर्थात् अष्टद्वार आदि चार मृतियों को परमेश्वर के पुत्र मानने की कलाना भारत में और अन्य स्थानों में भी पाई जाती है (देखो मसा.शां. ३११. ७, ८)। परमेश्वर के भावों का वर्रान हो चुका; अब यतलाते हैं कि इन्हें जान करके डपासना करने से क्या फल मिलता है—]

(७) जो मेरी इस विभूति अर्थात् विस्तार, और योग अर्थात् विस्तार करने की शिंक या सामर्थ्य के तत्त्व को जानता है, उसे निस्सन्देह स्थिर (कर्म-) योग प्राप्त होता है। (८) यह जान कर कि में सब का अत्यत्तिस्थान हूँ और मुम्मसे सब वस्तुओं की प्रशृत्ति होती है, हानी पुरुष भावयुक्त होते हुए मुम्मको भजते हैं। (६) वे मुम्ममें मन जमा कर और प्राणों को लगा कर परस्पर योध करते हुए पूर्व मेरी कथा कहते हुए (उसी में) सदा सन्तुष्ट और रममाण रहते हैं। (३०) इस प्रकार सदैव युक्त होकर अर्थात् समाधान से रह कर जो लोग मुम्म प्रीतिपूर्वक भजते हैं, उनको में ही ऐसी (समत्य-) बुद्धि का योग देता हूँ कि जिससे ये मुम्म पा लेवें। (३१) और उन पर अनुमह करने के लिये ही में उनके आरमभाव अर्थात्

अर्जुन उवाच ।

९६ परं ब्रह्म परं घाम पिवजं परमं मवान् ।
 पुरुषं शाश्वतं दिव्यमादिदेवमजं विभुष् ॥ १२ ॥
 आहुस्त्वामृषयः सर्वे देविषैर्नारद्स्तथा ।
 आसितो देवलो व्यासः स्वयं चैव ब्रवीषि मे ॥ १३ ॥
 सर्वमितदतं मन्ये यन्मां वदिस केशव ।
 न हि ते मगवन्व्यिक्तं विदुर्देवा न दानवाः ॥ १४ ॥
 स्वयमेवात्मनात्मानं वेत्थ त्वं पुरुषोत्तम ।
 भूतभावन भूतेश देवदेव जगत्पते ॥ १५ ॥
 वक्तुमईस्यशेषण दिव्या द्यात्मिवभूतयः ।
 याभिविभूतिभिलींकानिमांस्त्वं व्याण्य तिष्ठसि ॥ १६ ॥

धन्तःकरगा में पैठ कर तेजस्वी ज्ञान-दीप से, (उनके) अज्ञानमूजक अन्धकार का नाश करता हैं।

[सातवें अध्याय में कहा है, कि भिन्न भिन्न देवताओं की अद्धा भी परमेश्वर ही देता है (७. २१)। उसी प्रकार खब ऊपर के दसमें छोक में भी वर्णान है, कि भक्तिमार्ग में लगे हुए मनुष्य की समत्व-बुद्धि को उन्नत करने का काम भी परमेश्वर ही करता है; और, पहले (गी. ई. ४४) जो यह वर्णन है कि जब मनुष्य के मन में एक बार कमेंथोग की जिज्ञासा जागृत हो जाती है, उसके साथ भक्तिमार्ग का यह सिद्धान्त समानार्थंक है। ज्ञान की दृष्टि से अर्थात कर्म-विपाक-भक्तिमार्ग का यह सिद्धान्त समानार्थंक है। ज्ञान की दृष्टि से अर्थात कर्म-विपाक-प्रक्रिया के अनुसार कहा जाता है कि यह कर्तृत्व आत्मा की स्वतन्त्रता से मिलता है। पर आत्मा भी तो परमेश्वर ही है; इस कारण भक्तिमार्ग में ऐसा वर्णान हुआ करता है कि इस फल अथवा बुद्धि को परमेश्वर ही परसेक ऐसा वर्णान हुआ करता है कि इस फल अथवा बुद्धि को परमेश्वर ही परसेक ऐसा वर्णान हुआ करता है कि इस फल अथवा बुद्धि को परमेश्वर ही परसेक ऐसा वर्णान हुआ करता है कि इस फल अथवा बुद्धि को परमेश्वर ही परसेक ऐसा वर्णान हुआ करता है कि इस फल अथवा बुद्धि को परमेश्वर ही परसेक ऐसा वर्णान है के अनुसार देवा है (देलो गी. ७. २० और गीतार पृ. ४२७)। इस प्रकार सगवान के मिक्तमार्ग का तत्व वतता चुकने पर—]

अर्जुन ने कहा —(१२-१३)तुम्हीं परम ब्रह्म, श्रेष्ठ स्थान और परम पितृत्र वस्तु (हो); सब ऋषि, ऐसे ही देविष नारद, आसित, देवल और न्यास भी तुमको दिन्य (हो); सब ऋषि, ऐसे ही देविष नारद, आसित, देवल और न्यास भी तुमको दिन्य एवं शाश्वत पुरुष, आदिदेव, आजम्मा, सर्वविग्र आर्थात सर्वं=यापी कहते हैं; और एवं शाश्वत पुरुष, आदिदेव, आजम्मा, सर्वविग्र आर्थात सुमसे जो कहते स्वयं तुम भी मुम्तसे वहीं कहते हों। (१४) हे केशव ! तुम श्रुमसे जो कहते हों, उस सब को में सत्य मानता हूँ। हे मगवन् ! तुम्हारी ज्यांत तुम्हार हों, उस सब को में सत्य मानता हूँ। हे मगवन् ! तुम्हारी अर्थे स्वयं हों आपने सुम देवताओं को विदित नहीं और दानवों को विदित नहीं। (१४) सब भूतों के मूल देवताओं को विदित नहीं अर्थे स्वयं हो आपने सत्यत्र करनेवाले हे भूतेश ! देवदेव जगत्यते ! हे पुरुषोत्तम ! तुम स्वयं हो अपने सत्यत्र करनेवाले हो। (१६) अतः तुम्हारी जो दिन्य विभूतियाँ हैं, जिन विभूतियाँ आप को जानते हो। (१६) अतः तुम्हारी जो दिन्य विभूतियाँ हैं, जिन विभूतियाँ

कथं विद्यामहं योगिस्त्वां सदा परिचितयन् । केषु केषु च मावेषु चित्योऽसि भगवन्मया ॥ १७ ॥ विस्तरेणात्मनो योगं विसूतिं च जनार्दन । भूयः कथय तृप्तिर्हि श्रण्वतो नास्ति मेऽमृतम् ॥ १८ ॥ श्रीभगवानुवाच ।

§§ हन्त ते कथियण्यामि दित्या द्यात्मविभृतयः ।
प्राधान्यतः कुरुश्रेष्ठ नास्त्यंतो विस्तरस्य मे ॥ १९ ॥
अहमात्मा गुडाकेश सर्वभृताशयस्थितः ।

से इन सब क्षोकों को तुम ज्यास कर रहे हो, उन्हें आप ही (कुपा कर) पूर्णाता से बतलावें। (१७) हे योगिन्! (सुभे यह बतलाह्ये कि) सदा तुम्हारा चिन्तन करता हुआ में तुम्हें कैसे पहचानूँ । और हे मगवन् ! में किन-किन पदार्घों में तुम्हारा चिन्तन करूँ । १६०) हे जनार्दन! अपनी विमृति फौर योग सुभे किर विस्तार से बतलाओ; क्योंकि अमृततुल्य (तुम्हारे भाषणा को) सुनते-सुनते

मेरी तृप्ति नहीं होती ।

[विभूति और योग, दोनों शब्द इसी अध्याय के सातवें श्लोक में भाषे हैं और यहाँ अर्जुन ने उन्हों को दुइस दिया है। ' योग ' शब्द का अर्थ पहलें (गी. ७. २४) दिया जा चुका है, उसे देखों। भगवान की विभूतियों को अर्जुन इसिलये नहीं एखता, कि भिन्न भिन्न विभूतियों का ध्यान देवता समभ कर किया जावे; किन्तु सत्रहवें श्लोक के इस कथन को स्मरण रखना चाहिये कि उक्त विभूतियों में सर्वव्यापी परमेश्वर की ही भावना रखने के लिये उन्हें पूछा है। क्योंकि भगवान यह पहले ही बतला आये हैं (गी. ७. २० – २५; ६.२२ – २८) कि एक ही परमेश्वर को सब स्थानों में विद्यमान जानना एक थात है, और परमेश्वर की अनेक विभूतियों को भिन्न भिन्न देवता मानना दूसरी यात है; इन दोनों में भक्तिमार्ग की दिष्ट से महान् सन्तर है।

श्रीमगवान् ने कहा—(ie) श्रन्छा; तो श्रय है कुरुश्रेष्ठ ! प्रापनी दिन्य विमृतियों में से तुन्हें सुख्य सुख्य बतनाता हूँ, क्योंकि मेरे विस्तार का खन्त नहीं है।

[इस विमूति-वर्णन के समान ही अनुशासनपर्व (१४.३११ – ३२१) में और अनुगीता (अश्व. ४३ और ४४) में परमेश्वर के रूप का वर्णन है। परन्तु गीता का वर्णन उसकी अपेना अधिक सरस है, इस कारण इसी का अनुकरण और हथतों में भी मिलता है। उदाहरणार्थ भागवतपुराण के, एकादश स्कन्ध के सोलहवें अध्याय में, इसी प्रकार का विमूति-वर्णन भगवान् ने उद्भव को सम-भाया है; और वहीं आरम्भ में (भाग. १९.१६.६ – ८) कह दिया गया है, कि यह वर्णन गीता के इस अध्यायवाल वर्णन के अनुसार है।]

(२०) हे गुडाकेश ! सब भूतों के भीतर रहनेवाला आत्मा से हूँ; और सब भूतों

अहमादिश्च मध्यं च भूतानामंत एव च ॥ २०॥ आदित्यानामहं विष्णुज्योतिषां रविरंशुमान । मरीचिर्मस्तामास्म नक्षत्राणामहं शशी ॥ २१॥ चेदानां सामवेदोऽस्मि देवानामस्मि चासवः । इंद्रियाणां मनश्चास्मि भूतानामस्मि चेतना ॥ २२॥

का प्रादि, मध्य छोर छन्त भी में ही हूँ। (२१) (वारह) आदिलों में विष्णु मैं हूँ; तेजिरिवयों में कि रणमाली सूर्य, (सात खयवा उनबास) मस्तों में मरीचि धीर नचत्रों में चन्द्रमा में हूँ। (२२) मैं वेदों में सामवेद हूँ; देवताओं में इन्द्र हूँ; धीर इन्द्रियों में मन हूँ; भूतों में चेतना खर्याद प्राण की चलन-शाक्ति में हूँ।

। यहाँ वर्णन है कि में वेदों में सामवेद हूँ, अर्थात सामवेद सुख्य है: ठीक ऐसा ही महाभारत के अनुशासन पर्व (१४. ३१७) में भी " सामवेदख वेदानां यजुपां शतरुदियम् " कहा है । पर अनुगीता में 'ॐकारः सर्व वेदानाम्' (अ. ध. ध. ६) इस प्रकार, सब वेदों में अँकार की भी श्रेष्ठता दी है; तथा पहले गीता (७. ८) में भी "प्रगावः सर्ववेदेषु" कहा है। गीता ह. १७ के " ऋक्सामयजुरेव च " इस वाक्य में सामवेद की अपेचा ऋषेद की ब्राप्रस्थान दिया गया है और साधारण लोगों की समम्म भी ऐसी ही है। इन परस्पर-विरोधी वर्षानीं पर कुछ लोगों ने अपनी कल्पना को खुब सरपट दौड़ाया है। छान्दोग्य उपनिपद में ॐकार ही का नाम उद्गीय है और जिला है, कि " यह उद्गीय सामवेद का सार है और सामवेद ऋग्वेद का सार है " (बा. १. १. २)। सब वेदों में कीन वेद श्रेष्ठ है, इस विषय के भिन्न-मिन्न डक्त विधानों का मेस छान्दोग्य के इस वाक्य से हो सकता है। क्योंकि सामवेद के मन्त्र भी मूल ऋषेद से भी लिये गये हैं। पर इतने भी से सन्तृष्ट न होकर कुछ लोग कहते हैं, कि गीता में सामवेद को यहाँ पर जो प्रधानता दी गई है, इसका कुछ न कुछ गूढ़ कारण होना चाहिये। यद्यपि छान्दोय उपनिषद में सामवेद को प्रधानता दी है, तथापि मनु ने कहा है कि " सामवेद की व्वनि अगुचि है " (सतु. ४. १२४)। अतः एक ने अनुमान किया है, कि सामवेद को प्रधानता देनेवाकी गीता मनु से पहले की होगी; और दूसरा कहता है कि गीता बनाने-वाला सामवेदी होगा, इसी से इसने यहाँ पर सामवेद को प्रधानता दी होगी। परन्तु इमारी समम में " मैं बेदों में सामवेद हूँ" इसकी उपपत्ति करने के लिये इतनी दूर जाने की धावश्यकता नहीं है। मिक्तमार्ग में परमेश्वर की गानयुक्त स्तुति को सदैव प्रधानता दी जाती है। उदाहरखार्थ, नारायणीयधर्म में नारद ने अगवान् का वर्णन किया है कि " वेदेषु सपुरागोषु साङ्गोपाङ्गेषु गीयसे " (समा. शां. ३३४. २३) ; और वसु राजा " जप्यं जगमे "—जप्य गाता था (देखो शां. ३३७. २७; और ३४२. ७० और ८१)—इस प्रकार 'गैं' घातु का

सद्गाणां शंकरश्चास्मि वित्तेशो यक्षरक्षसाम् । वस्तां पावकश्चास्मि मेरः शिखरिणामहम् ॥ २३ ॥ पुरोधसां च मुख्यं मां विद्धि पार्थं गृहस्पतिम् । सेनानीनामहं स्कंदः सरसामस्मि सागरः ॥ २४ ॥ महर्षाणां मृगुरहं गिरामस्येकमक्षरम् । यज्ञानां जपयज्ञोऽस्मि स्थावराणां हिमालयः ॥ २५ ॥ अश्वत्थः सर्ववृक्षाणां देवर्षाणां च नारदः । गंधवीणां चित्ररथः सिद्धानां किपलो मुनिः ॥ २६ ॥ उच्वैःश्रवसमश्वानां विद्धि माममृतोद्धवम् । १५ ॥ अग्रुधानामहं वज्रं धेनृतामस्मि कामधुक् । अजनश्चास्मि कंदर्पः सर्पाणामस्मि वास्रिकः ॥ २८ ॥ अन्तश्चास्मि नगानां वस्णो यादसामहम् ।

ही प्रयोग फिर किया गया है। खतएव भक्ति-प्रधान धर्म में, यश्-याग आदि कियात्मक वेदों की खरेजा, गान-प्रधान वेद खर्यात् सामवेद को प्रधिक महत्व दिया गया हो, तो इसमें कोई खाश्चर्य नहीं; और "में वेदों में सामवेद हूँ " इस कघन का हमारे मत में सीधा धार सहज कारण यही है।

(२६) (ग्वारह) रुदों में शहर में हूँ; यह और राजसों में छुनेर हूँ; (आठ) वसुमों में पावक हूँ; (ब्रीर सात) पर्वतों में मेरु हूँ। (२४) है पार्थ! पुरोहितों में सुख्य, वृह्दशति सुमको सममा। मैं सेनानायकों में स्कन्द (कार्तिकेय) भीर जलाशयों में समुद्र हूँ। (२५) महर्षियों में मैं मृगु हूँ; वाणों में एकाचुर अर्थात् अकार हूँ। यजों में जप-यज्ञ मैं हूँ; स्थावर अर्थात् स्थिर पदार्थों में हिमालय हूँ।

["यज्ञों में जपयज्ञ मैं हूँ" यह वाष्य महस्वका है। अजुगीता (ममा अध. ४४. ८) में कहा है कि " यज्ञानां हुतमुत्तमम् " अर्थात् यज्ञों में (आप्रि में) हिव समर्पण करके सिद्ध होनेवाला यज्ञ उत्तम है; और वही वैदिक कर्म-काग्रखालों का मत है। पर मिक्तमार्ग में हिवर्यज्ञ की अपेद्मा नाम-यज्ञ या जप-यज्ञ का विशेष महस्व है, इसी से गीता में " यज्ञानां जपयज्ञोऽस्मि " कहा है। मतुने भी एक स्थान पर (२. ८७) कहा है कि "और कुछ करे या न करे, केवल जपसे ही बाह्मण सिद्धि पाता है। "सागवत में " यज्ञानां ब्रह्मयज्ञोऽहं" पाठ है। (२६) में सब वृचों में अध्वत्य अर्थात् पीपल और देविधियों में नारद हूँ, गंधवीं में चित्रस्य और सिद्धों में किपल मुनि हूँ। (२७) वोढ़ों में (अम्रत-मन्यन के समय निकला हुआ) उज्ञैःश्रवा मुक्ते समम्भो। में गजेव्हों में ऐरावत, और मनुष्यों में राजा हुँ। (२८) में आयुवों में वज्ञ, गौओं में कामधेनु, और प्रजा उत्पन्न करनेवाला

~

पितृणामर्थमा चास्मि यमः संयमतामहम् ॥ २९ ॥ प्रह्ळादश्चास्मि दैत्यानां कालः कल्यतामहम् । मृगाणां च मृगेंद्रोऽहं वैनतेयश्च पिश्रणाम् ॥ ३० ॥ पवनः पवतामस्मि रामः शल्लभृतामहम् । झपाणां मकरश्चास्मि स्नोतसामस्मि जाह्नवी ॥ ३१ ॥ सर्गाणामादिरंतश्च मध्यं वैवाहमर्जुन । अध्यात्मविद्या विद्यानां वादः प्रवदतामहम् ॥ ३२ ॥ अक्षराणामकारोऽस्मि दृद्धः सामासिकस्य च । अहमेवाक्षयः कालो घाताऽहं विश्वतोमुखः ॥ ३३ ॥

काम हूँ; में सपों में वासुकि हूँ। (२९) नागों में अनन्त में हूँ; यादस अर्थात जलचर प्रास्तियों में वरुस, और पितरों में अर्थमा मैं हूँ; मैं नियमन करनेवालों में यम हूँ।

[वासुकि इसपों का राजा छोर अनन्त ई शेष 'ये अर्थ निश्चित हैं और अमरकोश तथा महाभारत में भी यही अर्थ दिये गये हैं (देखो समा. आहि. ३५ – ३६)। परन्तु निश्चयपूर्वक नहीं वतलाया जा सकता, कि नाग और सर्प में क्या भेद है। महाभारत के आस्त्रीक उपाख्यान में हन शहरों का प्रयोग समानार्थक ही है। तथापि जान पड़ता है, कि यहाँ पर सर्प और नाग शहरों से समानार्थक ही है। तथापि जान पड़ता है, कि यहाँ पर सर्प और नाग शहरों से सर्प के साधारण वर्ग की दो भिन्न-भिन्न जातियाँ विवक्तित हैं। श्रीधरी टीका में सर्प के विपत्ता और नाग को अनेक तिरोंवाला कहा है, रामानुजभाष्य में सर्प को एक सिरवाला और नाग को अनेक तिरोंवाला कहा है। परन्तु ये दोनों भेद ठीक तिरवाला और नाग को अनेक तिरोंवाला कहा है। परन्तु ये दोनों भेद ठीक नहीं जँचते। क्योंकि कुछ स्थलों पर, नागों के ही प्रमुख कुल बतलाते हुए इन नहीं जँचते। क्योंकि कुछ स्थलों पर, नागों के ही प्रमुख कुल बतलाते हुए इन में अनन्त और वासुकि को पहले गिनाया है और वर्धान किया है कि दोनों ही अनेक सिरोंवाले एवं विपधर हैं; किन्तु अनन्त है अग्निवर्ग का और वासुकि है अनेक सिरोंवाले एवं विपधर हैं; किन्तु अनन्त है अग्निवर्ग का और वासुकि है पीला। भागवत का पाठ गीता के समान ही है।]

(३०) मैं दैत्यों में प्रवहाद हूँ, मैं प्रस्तेवालों में काल, पशुओं में स्रोन्द्र अर्थात लिंह (३०) मैं दैत्यों में गरुढ़ हूँ। (३९) मैं वेगवालों में वायु हूँ, में शुस्त्रधारियों में राम, क्यीर पित्तयों में गरुढ़ हूँ। (३९) में वेगवालों में वायु हूँ। १३०) हे कर्जुन! मृष्टिमात्र का मछित्तयों में मगर और निद्यों में भागीरथी हूँ। (३२) हे कर्जुन! मृष्टिमात्र का कादि, अन्त और मध्य मी मैं हूँ, विद्याओं में अध्यातमिवद्या और वाद करनेवालों का वाद मैं हूँ।

नाद भ हूं। [पीछे २०वें श्लोक में बतला दिया है कि सचेतन भूतों का छादि, मध्य भीर अन्त में हूँ, तथा अब कहते हैं कि सब चराचर सृष्टि का छादि, मध्य

श्रीर धन्त में हुँ, यही भेद हैं।]
(३३) में धन्तों में ध्रकार और समासों में (उभयपद-प्रधान) हुन्ह हूँ; (नियेष,
(३३) में धन्तों में ध्रकार और समासों में (उभयपद-प्रधान) हुन्ह हूँ; (नियेष,
ग्रुहुर्त ध्रादि) अन्तय काल और सर्वतीयुख अर्थात् चारों और से मुखाँनाला
ग्रुहुर्त ध्रादि) अन्तय काल और सर्वतीयुख अर्थात् चारों और भ्रापे जन्म
धाता यानी महा। में हूँ; (३४) सबका न्य करनेवाली ग्रन्थ, ध्रीर भ्रापे जन्म

मृत्युः सर्वहरश्चाहमुद्भवश्च भविष्यताम् ।
कोतिः श्रीवीक्च नारीणां स्मृतिभेधा श्रृतिः क्षमा ॥३४॥
बृहत्ताम तथा साम्नां गायत्री छंदसामहम् ।
मासानां मार्गशीपोऽहमृत्नां कुसुमाकरः ॥ ३५॥
धूतं छळयतामस्मि तेजस्तेजस्विनामहम् ।
जयोऽस्मि व्यवसायोऽस्मि सत्त्वं सत्त्ववतामहम् ॥ ३६॥
वृष्णीनां वास्रुदेवोऽस्मि पांडवानां धनंजयः ।
मुनीनामष्यहं व्यासः कवीनामुशना कविः ॥ ३७॥
दंडो दमयतामस्मि नीतिरस्मि जिगीपताम् ।
मौनं चैवास्मि गृह्यानां ज्ञानं ज्ञानवतामहम् ॥ ३८॥
यच्चािप सर्वभृतानां वीजं तदहमर्जुन ।

तेनेवालों का उत्पत्तिस्थान में हूँ; श्चियों में कीर्ति, श्री, और वाणी, स्मृति, मेघा, धति तथा चमा में हूँ।

[कीर्ति, श्री, वाणी इत्यादि शृध्दों से वही वही देवता विवादित हैं।
महामारत (ब्रादि, ६६. १३, १४) में वर्णन है, कि इनमें से वाणी और दामा को
बोड़ शेप पाँच, और दूसरी पाँच (पुष्टि, श्रद्धा, क्रिया, लजा और मति) दोनों
मिल कर कुल दशों दल की कन्याएँ हैं। धर्म के साघ ब्याही जाने के कारण इन्हें धर्मपत्नी कहते हैं।]

(३५) साम ब्रर्थात् गाने के योग्य वैदिक स्तोत्रों में वृद्दत्साम, (ब्रोर) छन्दों में गायत्री बन्द मैं हूँ, मैं महीनों में मार्गशिर्ष ग्रीर ऋतुओं में वसन्त हूँ ।

[महीनों में मार्गशीर्ष को प्रथम स्थान इसिलये दिया गया है कि उन दिनों बारह महीनों की मार्गशीर्ष से ही गिनने की रीति थी,—जैसे कि आज कल चैंत्र से हैं—(देखो ममा. अनु. १०६ धौर १०६; एवं वाल्मीकिरामायगा ३. १६)। मागवत ११. १६. २७ में भी ऐसा ही उछेख हैं। हमने अपने 'औरायन 'अन्य में लिखा है कि मुगशिर्ष नच्चत्र को अग्रहायगी अथवा वर्षा-रम्म का नच्चत्र कहते थे; जब मुगादि नच्चत्र गणाना का प्रचार था तय मुग नच्चत्र को प्रथम अग्रहयान मिला, और इसी से फिर मार्गशिर्ष महीने को भी अथता मिली होगी। इस विषय को यहाँ विस्तार के भय से अधिक बढ़ाना उचित नहीं है।] (३६) मैं छिलयों में धृत हूँ, तेजिस्वयों का तेज, (विजयशाली पुरुषों का) विजय, (निश्चयी पुरुषयों का) निश्चय और सत्त्वशीलों का सत्त्व में हूँ। (३७)में यादवों में वासुदेव, पांठवों में घनक्षय, मुनियों में न्यास और कवियों में गुकाचार्थ कवि हूँ। (३०) में शासन करनेवालों का दंड, जय की इच्छा करनेवालों की भीति, और गुशों में मीन हूँ। ज्ञानियों का ज्ञान में हूँ। (३०) इसी प्रकार है अर्जुन! सब मृतों का

न तद्सित विना यत्स्यान्मया भृतं चराचरम् ॥ ३९ ॥
नांतोऽस्ति मम दिन्यानां विभूतीनां परंतप ।
एप तृद्देशतः प्रोक्तो विभूतिविंस्तरो मया ॥ ४० ॥

§§ यद्याद्वभूतिमत्सत्त्वं श्रीमवूर्जितमेव वा ।
तत्त्तेवाचगच्छ त्यं मम तेजोंऽशसंभवम् ॥ ४१ ॥
अथवा वहुनैतेन किं ज्ञातेन तवार्जुन ।
विप्रभ्याहमिदं कृत्त्वमेकांशेन स्थितो जगत् ॥ ४२ ॥

इति श्रीमद्भगवद्गीतासु उपनिषत्सु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुनसंवादे विभूतियोगो नाम दक्षमोऽध्यायः ॥ १० ॥

जो कुछ बीज है वह में हूँ; ऐसा कोई चर-अचर सूत नहीं है जो मुक्ते छोड़े हो। (४०) हे परन्तप! मेरी दिन्य विस्तृतियों का अन्त नहीं है। विस्तृतियों का यह विस्तार मेंने (केवल) दिग्दर्शनार्थ वतलाया है।

इस प्रकार मुख्य मुख्य विभृतियाँ बतला कर अब इस प्रकरण

का उपसंद्वार करते हैं---]

(४१) जो वस्तु वैभव, जन्मी या प्रभाव से युक्त है, उसको तुम मेरे तेज के धंश से उपजी दुई समभो। (४२) अथवा हे अर्जुन! तुम्हें इस फैलाव को जान कर करना क्या है? (संचीप में बतलाये देता हूँ, कि) मैं अपने एक (ही) अंश से

इस सारे जगत् को व्यास कर रहा हूँ।

[झन्त का श्लोक पुरुपस्क की इस ऋचा के आधार पर कहा गया है— " पावोऽस्य विश्वा भूतानि त्रिपादस्यामृतं दिवि " (ऋ. १०. ६०. ३) , श्रीर यह मन्त्र छान्दीग्य उपिनपद (३. १२. ६) में भी है । ' अंग्र' शब्द के अर्थ का खुलासा गीतारहस्य के नवें मकरणा के अन्त (पृ. २४६ और २४७) में किया गया है । प्रगट है, कि जब भगवान् अपने एक ही अंग्र से इस जगत् में व्यास हो रहे हैं, तब इसकी अपेचा मगवान् की पूरी माहिमा बहुत ही अधिक होगी; और उसे बतलाने के हेत्र से ही आन्तम श्लोक कहा गया है । पुरुषस्क में तो स्पष्ट ही कह दिया है, कि " एतावान् अस्य महिमाऽतो ज्यायांश्र पुरुप: "—यह इतनी इसकी महिमा हुई, पुरुष तो इसकी अपेचा कहीं श्रेष्ठ हैं। पुरुष: "—यह इतनी इसकी महिमा हुई, पुरुष तो इसकी अपेचा कहीं श्रेष्ठ हैं।

इस प्रकार श्रीमगवान् के गाये हुए अर्थात् कहे हुए उपनिषद् में, ब्रह्मविद्या-न्तर्गत योग – अर्थात् कर्मयोग – शास्त्रविषयक, श्रीकृष्ण और अर्जुन के संवाद में,

विभूतियोग नामक दसवाँ अध्याय समाप्त दुआ।

एकादशोऽध्यायः ।

अर्जुन उवाच ।

मदतुत्रहाय परमं गुह्यमध्यात्मसंश्वितम् । यत्त्वयोक्तं वचस्तेन मोहोऽयं विगतो मम ॥ १ ॥ भवाष्ययो हि भूतानां श्वतौ विस्तरशो मया । त्वत्तः कमलपत्राक्ष माहात्म्यम्पि चान्ययम् ॥ २ ॥ प्रवमतद्यथात्य त्वमात्मानं परमेश्वर । इष्डुमिन्छामि ते रूपमेश्वरं पुरुषोत्तम ॥ ३ ॥ मन्यसे यदि तच्छक्यं मया इष्डुमिति प्रमो । योगेश्वर ततो मे त्वं दर्शयात्मानमन्ययम् ॥ ४ ॥

ग्यारहवाँ अध्याय ।

[जब पिछले अध्याय में भगवान् ने अपनी विभूतियों का वर्णन किया, तब उसे सुन कर कर्जन को परमेश्वर का विश्वरूप देखने की इच्छा हुई। भगवान् ने उसे जिस विश्वरूप का दर्शन कराया, उसका वर्णन इस अध्याय में है। यह वर्णन इसना सरस है, कि गीता के उत्तम भागों में इसकी गिनती होती है और अन्यान्य गीताओं की रचना करनेवालों ने इसी का अनुकरण किया है। प्रथम अर्जन पूछता है, कि—]

कर्तुन ने कहा-(१) मुक्त पर श्रानुप्रह करने के लिये तुमने बच्यातम संज्ञक जो परम ग्रुप्त बात बतलाई, उससे मेरा यह मोह जाता रहा।(२) इसी प्रकार है कमल-प्राज्ञ ! भूतों की वत्यत्ति, लय, और (तुम्हारा) बज्जय माहात्म्य भी मैंने तुमसे विस्तार सिहत सुन किया।(३)(अब) हे परमेश्वर! तुमने अपना जैसा वर्णान किया है, हे पुरुषोत्तम ! में तुम्हारे उस प्रकार के ईश्वरी स्वरूप को (प्रत्यज्ञ) देखना चाहता हूँ।(४) हे प्रभो ! यदि तुम सममते हो कि उस प्रकार का रूप में देख सकता हूँ, तो हे योगेश्वर! तुम अपना अध्यय स्वरूप मुक्ते दिखलाओं।

[सातवं, अध्याय में ज्ञान-विज्ञान का आरम्भ कर, सातवं और आठवं में परमेश्वर के अचर अथवा अव्यक्त रूप का तथा नवें एवं दसवें में अनेक ध्यक रूपों का जो ज्ञान बतलाया है, उसे ही अर्जुन ने पहले क्षोंक में 'अध्यात्म, कहा है। एक अध्यक्त से अनेक ध्यक पदार्थों के निर्मित होने का जो वर्णान सातवं (४-१४), आठवं (१६-२१), और नवें (४-८) अध्यार्थों में हैं, वहीं 'भूतों की उत्पत्ति और लय ' इन शब्दों से दूसरे क्षोंक में आभिष्ठेत हैं। तीसरे क्षोंक के दोनों अधांशों को, दो मिल-मिल वाक्य मान कर कुछ लोग उनका ऐसा अर्थ करते हैं, कि '' है परमेश्वर ! तुमने अपना जैसा (स्वरूप का) वर्णान किया, वह सत्य है (अधांत में समक गया); अब हे पुरुषोत्तम ! में तुम्हारे

श्रीमगवानुवाच ।

९९ पश्य मे पार्थ रूपाणि शतशोऽथ सहस्रशः ।
नानाविधानि दिव्यानि नानावर्णाकृतीनि च ॥ ५ ॥
पश्यादित्यान्वस्त् रुद्धानिश्वनी मरुतस्तथा ।
बहुन्यदृष्टपूर्वाणि पश्याश्चर्याणि भारत ॥ ६ ॥
इहैकस्थं जगत्कृत्कं पश्याद्य सचराचरम् ।
मम देहे गुडाकेश यश्चान्यदृष्टुमिन्छासे ॥ ७ ॥
न त मां शक्यसे दृष्टुमनेनैव स्वचक्षुषा ।
दिव्यं द्दामि ते चक्षुः पश्य मे योगमैश्वरम् ॥ ८ ॥
संजय उवाच ।

§§ पवमुक्त्वा ततो राजन् महायोगेश्वरो हरिः।

ईश्वरी स्वरूप को देखा चाइता हूँ "(देखो गीता. १०. १४) । परन्तु दोनों पंक्तियों को मिला कर एक ही वाक्य मानना ठीक जान पढ़ता है और परमार्थ- प्रणा टीका में ऐसा किया भी गया है। चौथे श्लोक में जो ' थोगेखर ' शब्द है, बसका अर्थ योगों का (योगियों का नहीं) ईश्वर है (१८, ७४)। योग का अर्थ पहले (गी. ७. २५ और ६. ५) अन्यक्त रूप से व्यक्त सृष्टि निर्माण करने का सामर्थ्य अथवा श्लोक किया जा चुका है; अब उस सामर्थ्य से ही विश्वरूप दिख- सामार्थ्य स्व कारण यहाँ 'थोगेखर' सम्बोधन का अयोग सहेतुक है !]

श्रीसगवान ने कहा—(५) हे पार्थ ! मेरे अनेक प्रकार के, अनेक रहीं के, और आकारों के (इन) सैकड़ों अथवा इज़ारों दिन्य रूपों को देखी। (६) यह देखी, (बारह) आदित्य, (आठ) वसु, (ग्यारह) रुद्ध, (दो) अधिनीकुमार, और (४८) मरुद्धणा। हे नारत ! ये अनेक आश्चर्य देखी कि जो पहले कभी भी न देखे होंगे।

[नारायणीय धर्म में नारद को जो विश्वरूप दिखलाया गया है, उसमें यह विशेष वर्णन है कि वाई कोर बारह बादित्य, सम्मुख बाट बतु, दिहनी कोर त्यारह सद कोर पिछली कोर दो काश्वनीकुमार थे (शां. ३३६. ५० – ५२)। परन्तु कोई कावश्यकता नहीं कि यही वर्णन सर्वत्र विविद्यत हों (देखों मभा. ह. १३०)। आदित्य, वसु, रुद्द, काश्वनीकुमार बार महत्या ये वैदिक सभा. ह. १३०)। आदित्य, वसु, रुद्द, काश्वनीकुमार बार महत्या ये वैदिक देवता हैं, और देवताओं के चातुर्वर्य का मेद महामारत (शां. २०५. २३, २३) में यों बतावाया है, कि आदित्य चित्रय हैं, मस्द्रण वैश्वर हैं, कारि काश्वनीकुमार शुद्ध हैं। देखों शतपय बाह्मण १४. ४. २. २३।

भावनाकुमार श्रम है। यहाँ पर एकतित सब चर-अचर जगत देख के; और भी (७) है गुड़ाकेश ! आज यहाँ पर एकतित सब चर-अचर जगत देख के; और भी जो कुछ तुभे देखने की जालसा हो वह मेरी (इस) देह में देख के ! (०)परन्तु तू अपनी हसी दृष्टि से मुभे देख न सकेगा, तुभे मैं दिग्य दृष्टि देता हूँ, (इससे) मेरे

इस ईश्वरी योग अर्थात् योग-सामर्थ्यं को देख !

दर्शयामास पार्थाय परमं रूपमैश्वरम् ॥ ९ ॥ अनेकवक्त्रतयनमनेकाद्भुतद्श्वनम् । अनेकिद्दयाभरणं दिद्यानेकोद्यतायुधम् ॥ १० ॥ दिद्यमाल्यांवरधरं दिद्यानेकोद्यतायुधम् ॥ १० ॥ दिद्यमाल्यांवरधरं दिद्यानेकोद्यतायुधम् ॥ ११ ॥ सर्वाद्ध्यमयं देवमनंतं विश्वतोमुखम् ॥ ११ ॥ दिवि सूर्यसहस्रस्य भवेद्यगपद्वत्थिता । यदि भाः सद्द्यी सा स्याद्धासस्तस्य मह्यत्मनः ॥ १२ ॥ तत्रैकस्यं जगत्कृत्कं प्रविमक्तमनेकधा । अपत्रयद्देवदेवस्य शरीरे पांडवस्तदा ॥ १३ ॥ ततः स विस्मयाविष्टो हृष्टरोमा धनंजयः । प्रणम्य शिरसा देवं कृताञ्जिरमापत ॥ १४ ॥ अर्जुन उवाच ।

प्रयामि देवांस्तव देव देहे सर्वीस्तथा भूतविद्येपसंघान् ।
 ब्रह्माणमीदां कमलासनस्थस्प्रीध्य सर्वानुरगांध्य दिस्यान् ॥१५॥
 स्वेक्नाइइइउक्कवेषं प्रकारि हार्गं सर्ववेऽनंबक्तप्र
 ।

अनेकबाहृद्रवक्त्रनेत्रं पश्यामि त्वां सर्वतोऽनंतरूपम् । नांतं न मध्यं न पुनस्तवादिं पश्यामि विश्वेश्वर विश्वरूप॥१६॥

सक्षय ने कहा—(६) फिर हे राजा एतराष्ट्र! इस प्रकार कह करके योगों के ईश्वर हिर ने अर्जुन को (अपना) श्रेष्ठ ईश्वरी रूप अर्थात विश्वरूप दिसलाया। (१०) उसके अर्थात विश्वरूप के अनेक मुख और नेत्र थे, और उसमें अनेक अमुत हश्य देख पढ़ते थे, उस पर अनेक प्रकार के दिव्य धलद्वार थे और उसमें नाना प्रकार के दिव्य धायुध सिज्जत थे। (११) उस अनन्त, सर्वतोमुख और सब आश्वरों से मरे हुए देवता को दिव्य सुगान्धित उचटन लगा हुआ या और यह दिव्य पुप्प एवं वस्र धारण किये हुए था। (१२) यदि आकाश में एक इज़ार स्वर्णों की प्रमा एकसाय हो, तो वह उस महात्मा की कान्ति के समान (कुछ कुछ) देख पड़े! (१३) तव देवाधिदेव के इस श्वरीर में नाना प्रकार से चँटा हुआ सारा जगत अर्जुन को एकत्रित दिखाई दिया। (१४) फिर आश्वर्य में द्वर्य से उसके श्वरीर पर रोमाञ्च खड़े हो आये; और मस्तक नवा कर नमस्कार करके एवं हाथ जोड़ कर उस अर्जुन ने देवता से कहा—

श्रर्जुन ने कहा—(१५) हे देव ! तुम्हारी इस देह में सब देवताओं को भीर नानाप्रकार के प्राणियों के समुदायों को, ऐसे ही कमलासन पर बेठे हुए (सब देव-ताओं के) स्वामी ब्रह्मदेव, सब ऋषियों, और (वासुकि प्रमृति) सय दिव्य सर्पों को भी में देख रहा हूँ। (१६) अनेक बाहु, अनेक बदर, अनेक मुख और अनेक नेत्रधारी, अनन्तरूपी तुम्हों को मैं चारों और देसता हूँ; परन्तु है विश्वेश्वर, विश्व- किरीटिनं गदिनं चिक्रणं च तेजोराशि खर्वतो दीप्तिमंतम् । पश्यामि त्वां दुर्निरीक्ष्यं समंतादीप्तानलार्कद्वितमप्रमेयम् ॥१७॥ त्वमस्र परमं विदित्तव्यं त्वमस्य विश्वस्य परं निधानम् । त्वमस्ययः शाश्वतधर्मगोप्ता सनातनस्वं पुरुषो मतो मे ॥१८॥ अनादिमध्यांतमनंतवीर्यमनंतबाहुं शशिस्यनेत्रम् । पश्यामि त्वां दीप्तहृताशवक्तं स्वतेजसा विश्वमिदं तपन्तम् १९ द्यावापृथिद्योरिद्मंतरं हि व्याप्तं त्वयैकेच दिशश्च सर्वाः । दृष्ट्वाद्भुतं रूपमुग्नं तवेदं लोकत्रयं प्रव्यथितं महात्मत् ॥ २०॥

अमी हि त्वां सुरसंघा विशान्त केचिद्गीताः गांजळयो गृणन्ति । स्वस्तीत्युक्त्वा महर्षिसिद्धसंघाः स्तुवन्ति त्वां स्तुतिभिः पुष्कळाभिः२१ रुद्रादित्या वसवो ये च साध्या विश्वेऽश्विनौ मरुतश्चोष्मपाश्च । गंधर्वयक्षासुरसिद्धसंघा वीक्षन्ते त्वां विस्मिताश्चेव सर्वे ॥ २२ ॥

रूप ! तुरुद्वारा न तो खनत, न मध्य और न आदि ही मुक्ते (कहीं) देख पड़ता हैं। (१७) किरोट, गदा और चक्र धारण करनेवाले, चारों ब्रोर प्रभा फैलाये हुए, तेज:पुक्त, दमकते हुए त्राप्त धौर सूर्य के समान देदीप्यमान, घाँखों से देखने में भी अशक्य और अपरपार (भरे दुए) तुम्हीं सुक्ते बहाँ-तहाँ देख पढ़ते हो। (१८) तुम्हीं आन्तिम श्रेय शत्तर (बहा), तुम्हीं इस विश्व के अन्तिम शाधार, तुम्हीं अन्यय और तुम्हीं ग्राश्वत धर्म के रचक ही; मुक्ते सनातन पुरुष तुम्हीं जान पढ़ते ही। (१९) जिसके न आदि है, न मध्य और न घन्त, सनन्त जिसके बाहु हैं, चन्द्र और सूर्य जिसके नेन्न हैं, प्रज्वित आप्ति जिसका मुख है, ऐसे अक्त शक्तिमान तुम ही ध्रयने तेज से इस समस्त जगत् को तपा रहे हों; तुम्हारा ऐसा रूप मैं देख रहा हूँ। (२०) क्योंकि ज्ञाकाश और पृथ्वी के बीच का यह (सब) अन्तर और सभी दिशाएँ अकेले तुम्हीं ने व्यास कर डाली हैं; हे महात्मन् ! तुम्हारे इस अद्भुत धार उप्र रूप को देख कर त्रैलोक्य (दर से) व्यथित हो रहा है। (२१) यह देखो, देवताओं के समृह तुममें प्रवेश कर रहे हैं, (और) कुछ भय से हाय जोड़ कर प्रार्थना कर रहे हैं, (एवं)' स्वास्त, स्वस्ति' कह कर महिष और तिख़ाँ के समुदाय अनेक प्रकार के स्तोज़ों से तुम्हारी स्तुति कर रहे हैं। (२२) रुद्ध और भ्रादिल, वसु झौर साच्यगण, विश्वदेव, (दोनों) श्रश्विनीकुमार, मरद्भण, उप्मपा अर्थात् पितर और गन्धर्वं, यत्त्व, राज्ञस एवं सिद्धों के अगुड के अगुड सभी विस्मित हो कर तुम्हारी और देख रहे हैं।

्रिशाद में पितरों को जो अज अपंग्र किया जाता है, उसे वे तमी तक प्रह्मा करते हैं जब तक कि वह गरमागरम रहे, हसी से उनको 'उपमपा ' अहरते हैं (मनु. ३. २३७)। अनुस्कृति (३. १९४—२००) में इन्हों पितरों कहते हैं (मनु. ३. २३७)। सनुस्कृति (३. १९४—२००) में इन्हों पितरों के सोमसद्, श्रिष्ट्राच, बीईवद्, सोमपा, हविष्मान्, आज्यपा और सुकालिन् ये रूपं महत्ते बहुवक्त्रनेत्रं महावाहो बहुवाह्रुपादम् । वहूद्रं बहुदंष्ट्राकराळं दृष्ट्वा लोकाः प्रत्यथितास्तथाहम् ॥ २३ ॥ नमःस्पृशं दीप्तमनेकवर्णं व्यात्ताननं दीप्तिविशाळनेत्रम् । दृष्ट्वा हि त्वां प्रत्यथितांतरात्मा धृति न विदामि शमं च विष्णो २४ दंष्ट्राकराळानि च ते मुखानि दृष्ट्वेव काळानळसंनिमानि । दिशो न जाने न लमे च शमं प्रसीद् देवेश जगन्निवास ॥ २५ ॥ अमी च त्वां धृतराष्ट्रस्य पुत्राः सर्वे सहैवावनिपाळसंधैः । भीष्मो द्रोणः स्तपुत्रस्तथासौ सहास्मदीयैरि योधमुख्येः ॥ २६ ॥ वक्त्राणि ते त्वरमाणा विशन्ति दंष्ट्राकराळानि मयानकानि । केचिद्रिलग्रा दशनांतरेषु संदश्यन्ते चूर्णितैस्त्तमांगैः ॥ २७ ॥ यथा नदीनां वहवेंऽज्ञुवेगाः समुद्रमेवाभिमुखा द्रवन्ति । तथा तवामी नरलोकवीरा विशन्ति वक्त्राण्यभिविष्वलन्ति ॥ २८॥ यथा प्रदीप्तं ज्वलनं पतंगा विशन्ति नाशाय समृद्ववेगाः ।

सात प्रकार के गए। बतसाये हैं। भादित्य आदि देवता वैदिक हैं। अपर का छठा म्होंक देखो। बृहदारस्यक उपनिपद् (३.६.२) में यह वर्सन हैं, कि भाठ वसु, ग्यारह रुद्द, बारह आदित्य और इन्द्र तथा प्रजापित को मिला कर ३३ देवता होते हैं; और महाभारत आदिपर्व भा, ६५ एवँ ईई में तथा शान्ति-पर्व अ. २०८ में इनके नाम और इनकी उत्पत्ति वतलाई गई है।]

(२३) है महाबाहु! तुम्हारे इस महान, अनेक मुखाँ के, अनेक आँखाँ के, अनेक मुजाओं के,अनेक जहाओं के, अनेक परिं के,अनेक उत्रां के और अनेक दाहाँ के कारण विकरात दिखनेवाले रूप को देख कर सब लोगों को और मुक्ते भी भय हो रहा है। (२४) आकाश से भिड़े हुए, प्रकाशमान, अनेक रंगों के, जबड़े फेलाये हुए और बड़े चमकीले नेत्रों से युक्त तुमको देख कर अन्तरातमा धयड़ा गया है; इससे हैं विष्णों! मेरा धीरन इट गया और शान्ति भी जाती रही! (२४) ढाड़ों से विकरात तथा प्रलयकालीन अधि के समान तुम्हारे (इन) मुखाँ को देखते ही मुक्ते दिशाएँ नहीं स्मतीं और समाधान भी नहीं होता। हे जगतिवास, देवाधिदेव! प्रसन्त हो जाओ! (२६) यह देखो! राजाओं के मुग्डों समेत एतराष्ट्र के सब युत्र, भीष्म, द्रोण और यह स्तपुत्र (कर्ण), हमारी भी ओर के मुख्य-मुख्य योद्धाओं के साथ, (२७) तुम्हारी विकराल डाढ़ोंवाले इन अनेक मयझर मुखाँ में भड़ाधड़ युस रहे हैं; और कुछ लोग दाँलों में दब कर ऐसे दिखाई दे रहे हैं कि जिनकी खोपड़ियाँ चूर हैं। (२८) तुम्हारे अनेक प्रज्ञित मुखाँ में मतुष्यलोक के ये वीर वैसे ही युस रहे हैं, जैसे कि निद्यों के बड़े बड़े प्रवाह समुद्र की ही ओर चल्ने जाते हैं। (२८) नक्ती हुई आभी में मरने के किये बड़े देग से जिस प्रकार

तथैव नाशाय विशन्ति लोकास्तवापि वक्त्राणि समृद्धवेगाः॥२९॥ लेलिह्यसे प्रसमानः समंताल्लोकान्समग्रान्वदनैर्ज्वलिद्धः । तेजोभिरांपूर्यं जगत्समग्रं भासस्तवोग्राः प्रतपन्ति विष्णो ॥ ३० ॥ आख्याहि मे को भवानुग्ररूपो नमोऽस्तु ते देववर प्रसीद । विक्रातुमिच्लामि भवन्तमार्चं न हि प्रजानामि तव प्रवृत्तिम् ॥३१॥ श्रीभगवानुवाच ।

§§ कालोऽस्मि लोकक्षयकृत्प्रवृद्धो लोकान्समाहर्तुमिह प्रवृत्तः ।
ऋतेऽपि त्वां न भविष्यन्ति सर्वे येऽवस्थिताः प्रत्यनीकेषु योधाः ३२
तस्मात्त्वमुंत्तिष्ठ यशो लभस्व जित्वा शत्रून्भुंक्ष्व राज्यं समृद्धम् ।
मयैवैते निहताः पूर्वमेव निमित्तमात्रं मव सव्यसाचित् ॥ ३३ ॥
द्रोणं च भीष्मं च जयद्रथं च कर्णं तथान्यानपि योधवीरान् ।
मया हतांस्त्वं जहि मा व्यथिष्ठा युद्धश्वस्व जेतासि रणे सपत्नान् ३४ .

पतङ्ग कृदते हैं, वैसे ही तुम्हारे भी ध्रमेक जबड़ों में (ये) जोग मरने के लिये बड़े वेग से प्रचेश कर रहे हैं। (२०) हे विष्णों! चारों ओर से सब जोगों को अपने प्रज्वित मुखाँ से निगल कर तुम जीम चाट रहे हो! और, तुम्हारी अप अभाएँ तेज से समूचे जगत को ज्याम कर (चारों धोर) चमक रही हैं। (३१) मुने बतलाओं कि इस अग्र रूप को धारण करनेवाले तुम कीन ही? हे देवदेवश्रेष्ठ! तुम्हें नमस्कार करता हूँ! प्रसन्न हो जाओं! मैं जानना चाहता हूँ कि तुम आदि-पुरुप कीन हो। वर्षोंकि मैं तुम्हारी इस करनी को (बिलकुक्त) नहीं जानता।

श्रीमगवान् ने कहा—(३२) में लोकों का चय करनेवाला और बढ़ा हुआ ' काल ' हूँ; यहाँ लोकों का संदार करने आया हूँ। तून हो तो भी (अर्थात् तू कुल न करे तो भी), सेनाओं में खड़े हुए ये सब योदा नष्ट होनेवाले (मरनेवाले) कुल न करे तो भी), सेनाओं में खड़े हुए ये सब योदा नष्ट होनेवाले (मरनेवाले) हैं; (३३) अतएव तू उठ, यश लाम कर, और शत्रुओं को जीत करके समृद्ध राज्य का अपभोग कर। मैंने इन्हें पहले ही मार डाला है; (इसालिये अव) हे सम्यसाची का अपभोग कर। मैंने इन्हें पहले ही मार डाला है; (३१) में द्रोग, भीषम, जयद्रय (अर्जुन)! तू केवल निमित्त के लिये (आगे) हो! (३४) में द्रोग, भीषम, जयद्रय (अर्जुन)! तू केवल निमित्त के लिये (आगे) हो! (१४) में द्रोग, भीषम, जयद्रय (अर्जुन)! तू केवल निमित्त के लिये (आगे) हो! (१३०) में द्रोग, भीषम, जयद्रय (अर्जुन)! तू केवल निमित्त के लिये (आगे) हो! (१३०) में द्रोग, भीषम, जयद्रय वीर योद्धाओं को (पहले ही) मार चुका हूँ; उन्हें और कर्या तथा ऐसे ही अन्यान्य वीर योद्धाओं को जीतेगा।

नार, वज्रुगा गरा । उस गरा के जिये गये थे, तब दुर्योधन को मेल की [सारांश, जब श्रीकृष्ण सन्धि के जिये गये थे, तब दुर्योधन को मेल की कोई भी वात सुनते न देख भीषा ने श्रीकृष्ण से केवल शृट्यों में कहा था, कि कोई भी वात सुनते न देख भीषा ने श्रीकृष्ण से केवल शृट्यों में कहा था, कि ज नालपकामिदं मन्ये सर्व चत्रं जनार्द्य " (ममाः उ. १२७. ३२) — ये सब " कालपकामिदं मन्ये सर्व चत्रं जनार्द्य " (ममाः उ. १२७. ३२) — ये सब जित्रंय कालपक हो गये हैं। उसी कथन का यह प्रत्यत्त दश्य श्रीकृष्ण ने जित्रंय कालपक हो गये हैं। उसी कथन का यह प्रत्यत्त दश्य श्रीकृष्ण ने अर्जन विश्वरूप से अर्जन को दिखला दिया है (जगर २६ — ३१ श्रोक देखों)। अर्पने विश्वरूप से अर्जन को दिखला दिया है (जगर २६ —३१ श्रोक देखों)। इसमें विश्वरूप से अर्जन को यह सिद्धान्त भी ३३ वें श्रोक में आ गया है। कि दुष्ट

संजय उवाच।

§§ एतञ्छूत्वा वचनं केशवस्य कृतांजिलवेंपमानः किरोटी । नमस्कृत्वा भूय एवाह कृष्णं सगद्गदं भीतभीतः प्रणम्य ॥ ३५ ॥ अर्जुन उवाच ।

स्थाने हृषीकेश तव प्रकीर्त्या जगत्प्रहृप्यत्यतुर्द्यते च।
रक्षांसि भीतानि दिशो द्रवन्ति सर्वे नमस्यन्ति च सिद्धसंघाः ३६
कस्माच्च ते न नमेरन्महात्मन् गरीयसे ब्रह्मणोऽप्यादिकर्ते ।
अनंत देवेश जगित्रवास त्वमक्षरं सद्सत्तत्परं यत् ॥ ३७ ॥
त्वमादिदेवः पुरुषः पुराणस्त्वमस्य विश्वस्य परं निधानम् ।
वेत्ताऽसि वेद्यं च परं च धाम त्वया ततं विश्वमनन्तरूप ॥३८॥
वायुर्यमोऽग्निर्वरुणः शशांकः प्रजापतिस्त्यं प्रपितामहश्च ।
नमो नमस्तेऽस्तु सहस्रकृत्वः पुनश्च भूयोऽपि नमो नमस्ते ॥३९॥
नमः पुरस्ताद्थ पृष्ठतस्ते नमोऽस्तु ते सर्वत एव सर्व ।

मनुष्य घपने कर्मों से 'ही मरते हैं, उनको मारनेवाला तो क्षिर्फ़ निमित्त है, इस-लिये मारनेवाले को उसका दोप नहीं लगता।]

सक्षय ने कहा – (३५) केशव के इस भाषणा को सुन कर अर्जुन अत्यन्त भयभीत हो गया, गला र्रंथ कर, काँपते-काँपते हाय जोड़, नमस्कार करके उसने श्रीकृष्णा से नम्न होकर फिर कहा—अर्जुन ने कहा—(३६), हे ह्यिकेश ! (सव) जगत तुम्हारे (गुण-) कर्तिन से प्रसन्न होता है, और (उसमें) अनुरक्त रहता है, राजस तुमको डर कर (दशों) दिशाओं में भाग जाते हैं, और सिद्ध पुरुपों के संघ तुम्हीं को नमस्कार करते हैं, यह (सव) उचित ही है। (३७) हे महात्मन् ! तुम बहादेव के भी ध्यादिकारण और उससे भी श्रेष्ठ हो; तुम्हारी वन्दना, वे केंस न करेंगे ! हे अनन्त ! हे देवदेव! हे जगिलवास ! सत् और असत् तुम्हीं हो, आरे हन दोनों से परे जो अनुर है वह भी तुम्हीं हो।

[गीता ७. २४; म. २०; और १४. १६ से देल पड़ेगा कि सत् और धसत् ग्रन्दों के अर्थ यहाँ पर क्रम से न्यक और अन्यक अथना जुर और अज़र इन ग्रन्दों के अर्थों के समान हैं। सत् और असत् से परे जो तत्व है, नहीं अज़र मझ है; इसी कारण गीता १३. १२ में स्पष्ट नर्णंन है कि ' में न तो सत् मूँ और न असत्।' गीता में 'अज़र' शन्द कभी प्रकृति के लिये और कभी मझ के लिये ग्रयुक्त होता है। गीता ६. १६; १३. १२; और १५.१६ की टिप्पणी देखों।] (३म) तुम आदिदेन, (तुम) पुरातन पुरुप, तुम इस जगत् के परम आधार, तुम ज्ञाता और ज्ञेय तथा तुम अष्ठस्थान हो; और हे अनन्तरूप! तुम्हों ने (इस) विश्व को निस्तुत अथना न्यास किया है। (३६) नायु, यम, अक्षी, नरुण, चन्द्र, प्रजापति अनंतवीर्यामितविक्रमस्त्वं सर्वं समाप्तोषि तताऽसि सर्वः ॥४०॥ सस्तिति मत्त्वा प्रसमं यदुक्तं हे कृष्ण हे यादव हे सस्ति । अजानता महिमानं तवेदं मया प्रमादात्रणयेन वापि ॥ ४१ ॥ यचावहासार्थमसत्कृतोऽसि विहारशय्यासनभोजनेषु । एकोऽथवाप्यच्युत तत्समक्षं तत्क्षामये त्वामहमप्रमेयम् ॥ ४२ ॥ पितासि छोकस्य चराचरस्य त्वमस्य पूज्यश्च गुरुर्गरीयान् । न त्वत्समोऽस्त्यभ्यधिकः क्षुतोऽन्यो छोकत्रयेऽप्यप्रतिमप्रभावः तस्मात्प्रणस्य प्रणिधाय कायं प्रसादये त्वामहमीशमीक्यम् ।

खर्थात् ब्रह्मा, क्यौर परदादा भी तुम्हीं ही । तुम्ह हज़ार वार नमस्कार है ! और फिर भी तुम्हीं को नमस्कार है !

्रिवद्या से मरीचि आदि सात मानस पुत्र वत्पन हुए और मरीचि से कश्यप तया कश्यप से सव प्रजा उत्पन्न हुई है (ममा. आदि. ६४. ११); इस-िये इन मरीचि आदि को ही प्रजापति कहते हैं (ग्रां. ३४०. ६४)। इसी से कोई कोई मर्जापति शब्द का धर्य कश्यप आदि प्रजापति करते हैं। परन्तु यहाँ प्रजापति शब्द प्रवचनान्त है, इस कारगा प्रजापति का अर्थ बहादेव ही अधिक प्राद्य देख पड़ता है। इसके अतिरिक्त बहा, मरीचि आदि के पिता अर्थात् सब के पितामह (दादा) हैं, अतः आगे का 'प्रिपतामह ' (परदादा) पद भी आप ही आप प्रगट होता है और उसकी सार्थकता ब्यक्त हो जाती है।

(४०) हे सर्वात्मक ! तुम्ह साम्हने से नमस्कार है, पीछे से नमस्कार है और सभी भीर से तुमको नमस्कार है। तुम्हारा वीर्य अनन्त है और तुम्हारा पराक्रम आतुल

है, सब को यथेष्ट होने के कारण तुम्हीं 4 सर्व ' ही।

[साम्हने से नमस्कार, याँछे से नमस्कार, ये शब्द परमेश्वर की सर्वव्याप-कता दिखलाते हैं। उपनिपदों में ब्रह्म का ऐसा वर्षीन है, कि " ब्रह्मवेदं अमृतं पुरस्तात ब्रह्म पश्चात् ब्रह्म दिल्लातश्चोत्तरेशा । अध्योश्वी च प्रस्तं ब्रह्मवेदं विश्वमिदं वरिष्टम् " (मुं. २. २. ११; छां. ७. २५) इसी के अनुसार मिक्तमार्ग

की यह नमनात्मक स्तृति है।]
(४१) तुम्हारी इस महिमा को निना जाने, मित्र समक्त कर प्यार से या भूज से (४१) तुम्हारी इस महिमा को निना जाने, मित्र समक्त कर प्यार से या भूज से 'अरे छुन्ता, ' ' छो यादव, ' ' हे ससा, ' इत्यादि जो कुछ मैंने कह डाला हो, ' अरे छे उत्याद, ' जार हे उत्याद, ' जार हो अथवा सोने कैठने में, अकेले में या दस मनुष्यों के समज्ञ में ने हुँसी-दिख्यों में तुम्हारा जो अपमान किया हो, उसके लिये में तुमसे चमा माँगता हूँ। (४३) इस चराचर जगत के पिता तुम्हों हो, तुम पूज्य हो और गुरु के भी गुरु हो! त्रै जोक्य मर में तुम्हारी बराबरी का कोई वहों है। किए है अतुवयमान! अधिक कहाँ से होगा ? (४४) तुम स्तुख और समर्थ हो; इसक्तिय में गुरीर कुका कर नमस्कार करके तुमसे प्रार्थना करता हूँ कि '' प्रसन्न इसक्तिय में गुरीर कुका कर नमस्कार करके तुमसे प्रार्थना करता हूँ कि '' प्रसन्न

पितेव पुत्रस्य सखेव सख्युः प्रियः प्रियायाईसि देव सोंदुम् ४४ अदृष्टपूर्वं दृषितोऽस्मि दृष्ट्वा भयेन च प्रद्यथितं मनो मे । तदेव मे दर्शय देव रूपं प्रसीद देवेश जगन्निवास ॥ ४५ ॥ किरीटिनं गदिनं चक्रहस्तमिञ्छामि त्वां द्रप्टुमहं तथैव ।

हो जाग्री "। जिस प्रकार पिता अपने पुत्र के अथवा सखा अपने सखा के अपराध हामा करता है, उसी प्रकार हे देव ! प्रेमी (आप) को प्रिय के (अपने प्रेमपात्र के अर्थात मेरे, सब) अपराध हामा करना चाहिये।

िक्रह्म लोग '' प्रियः प्रियायाईसि '' इन शब्दों का '' प्रिय पुरुप जिस प्रकार अपनी खी के " ऐसा अर्थ करते हैं । परन्तु हमारे मत में यह डीक नहीं है। क्योंकि व्याकरण की रीति से ' प्रियायाईसि ' के त्रियायाः + ऋईसि अयवा प्रियायैं + अर्द्धित ऐसे पद नहीं टूटते, और उपमा-द्योतक ' इव ' शब्द भी इस श्लोक में दो बार ही आया है। अतः ' प्रियः प्रियायाईसि ' को तीसरी उपमा न समभ कर उपमेय मानना ही छाधिक प्रशस्त है। ' पुत्र के ' (पुत्रस्य), सखा के (सल्यः), इन दोनों उपमानात्मक पष्टचन्त शब्दों के समान यदि उपमेय में भी ' प्रियस्य ' (प्रिय के) यह पष्टश्यन्त पद होता, तो यहत अव्हा होता । परन्तु श्रव ' श्यितस्य गतिश्चिन्तनीया ' इस न्याय के अनुसार यहाँ व्यवहार करना चाहिये। इसारी समम में यह बात विलक्त युक्तिसङ्गत नहीं देख पड्ती कि 'प्रियस्य' इस पष्टचन्त प्रश्लिङ्ग पद के स्त्रभाव में, ग्याकरण के विरुद्ध 'प्रियायाः' यह षष्ट्यन्त स्त्रीतिङ का पर किया जावे: और जब वह पर सर्जन के निये लागू न हो सके तब, 'इव' शब्द को अध्याहार मान कर ' श्रियः श्रियायाः'-प्रेमी अपनी प्यारी खी के-ऐसी तीसरी उपमा मानी जावे. और वह भी श्रङ्गारिक श्रतएव श्रमासङ्गिक हो । इसके सिवा, एक श्रीर बात है कि प्रतर्य, सख्यः , त्रियायाः, इन तीनों पदों के उपसान में चले जाने से उपसेय में पहुचन्त पद बिलकुल ही नहीं रह जाता, और 'मे अथवा सस' पद का फिर भी अध्याहार करना पहला है: एवं इतनी मायापंची करने पर उपमान और उपमेय में जैसे तैसे विभक्ति की समता हो गई, तो दोनों में जिझ की विपमता का नया दोप बना ही रहता है। दूसरे पत्त में अर्थात् वियाय+अर्हीत ऐसे व्याकरण की रीति से ग्रुद्ध और सरल पद किये जायँ तो अपसेय में जहाँ पछी होनी चाहिये, वहाँ 'प्रियाय' यह चतुर्थी आती है,—वस इतना ही दोप रहता है और यह दोप कोई विशेष महत्त्व का नहीं है। क्योंकि पष्टी का अर्थ यहाँ चतुर्थी का सा है और अन्यत्र भी कई बार ऐसा होता है। इस श्लोक का खर्य परमार्थप्रपा टीका में वैसा ही है, जैसा कि हमने किया है।

(४५) कभी न देखें हुए रूप को देख कर गुमें हवें हुआ है और भय से मेरा मन ज्याकुत्त भी हो गया है। हे जगनिवास, देवाधिदेव! प्रसन्न हो जाओ! और हे

तेनैव रूपेण चतुर्भुजेन सहस्रवाहो मव विश्वमूर्ते ॥ ४६ ॥ अभगवानुवाच ।

शु मया प्रसन्नेन तवार्जुनेदं रूपं परं दर्शितमात्मयोगात्।
तेजोमयं विश्वमनंतमाद्यं यन्मे त्वदन्येन न दृष्टपूर्वम् ॥ ४७ ॥
न वेदयक्षाध्ययनैर्न दानैर्न च क्रियामिर्न तपोमिरुग्रैः।
प्रवेरूपः शक्य अहं नृत्योके द्रष्टुं त्वदन्येन कुरुप्रवार ॥ ४८ ॥
मा ते व्यथा मा च विमूद्धमावो दृष्ट्वा रूपं घोरमीदृष्ट्ममेदम्।
व्यपेतभीः प्रीतमनाः पुनस्त्वं तदेव मे रूपमिदं प्रपश्य ॥ ४९ ॥

संजयं उवाच ।

इत्यर्जुनं वास्तुदेवस्तथोक्त्वा स्वकं रूपं दर्शयामास भूयः। आश्वास्त्यामास च भीतमेनं भूत्वा पुनः सौम्यवपुर्महात्मा॥५०॥ देव! कपना वही पहले का स्वरूप दिखलाओ। (४६) मैं पहले के समान ही किरीट और गदा धारगा करनेवाले, हाथ में चक लिये हुए तुमको देखा चाहता हूँ; (अतएव) हे सहस्रवाहु, विश्वमूर्ति! उसी चतुर्भुल रूप से प्रगट हो जाओ!

श्रीसगवान् ने कहा—(४७) हे श्रर्जुन! (तुम्त पर) प्रसल हो कर यह तेजो-मय, फानन्त, झाद्य और परम विश्वरूप खपने योग-सामर्थ्य से मैंने तुम्ते दिखलाया है; इसे तेरे सिवा और किसी ने पहले नहीं देखा। (४८) हे कुश्वीरश्रेष्ठ! मतुष्य-लोक में मेरा इस प्रकार का स्वरूप कोई भी बेद से, बजों से, स्वाध्याय से, दान से, कर्मों से, खयवा वग्न तप से नहीं देख सकता, कि जिसे तू ने देखा है। (४९) मेरे, ऐसे घोर रूप को देख कर खपने चित्त में व्यथा म होने दे; और मूह मत हो जा। दर छोड़ कर सन्तुष्ट मन से मेरे उसी स्वरूप को, फिर देख ले। सक्षय ने कहा—(५०) इस प्रकार भाषणा करके वासुदेव ने खर्जुन को फिर खपवा। (पहले का) स्वरूप दिखलाया; और फिर सीम्य रूप धारण करके उस महात्मा ने दरे हुए क्षर्जुन को धीरज बँधाया।

[गीता के द्वितीय अध्याय के एवं से दवें, र०वें, ररवें, रहवें और ७०वें श्लोक, साठवें अध्याय के हवें, १०वें, ११वें और रद्वें श्लोक, वों अध्याय के र० श्लोक, साठवें अध्याय के हवें, १०वें, ११वें और रद्वें श्लोक, वां अध्याय के ररे से एवं और ११वें श्लोक, का छन्द और र१वें श्लोक, फन्द्र हवें अध्याय के ररे से एवं और ११वें श्लोक, का छन्द्र विश्वस्प-वर्धों के के कर रहे श्लोकों के छन्द्र के समान है; अर्थात इसके प्रत्येक चर्या में ग्यारह अच्चर हैं। परन्त इनमें गर्यों का कोई एक नियम नहीं है, इससे चरणा में ग्यारह अच्चर हैं। परन्त इनमें गर्यों का कोई एक नियम नहीं है, इससे कारणा आदि छन्दों की चाल पर ये श्लोक वहीं कहें जा सकते। अर्थात यह इन्तरचना आदि छन्दों की चाल पर ये श्लोक वहीं कहें जा सकते। अर्थात यह इन्तरचना आदि छन्दों की चाल पर ये श्लोक वहीं कहें जा सकते।

अर्जुन उवाच । दृष्ट्वेदं मानुषं रूपं तव सौम्यं जनार्दन । इदानीमस्मि संवृत्तः सचेताः प्रकृतिं गतः ॥ ५१ ॥ श्रीमगवानुवाच ।

§§ सुदुर्दशीमिदं रूपं दृष्टवानासि यन्मम् ॥
देवा अप्यस्य रूपस्य नित्यं दृश्चेनकांक्षिणः ॥ ५२ ॥
नाहं वेदैर्न तपसा न दानेन न चेज्यया ।
शक्य एवंविघो दृष्टुं दृष्टवानासि मां यथा ॥ ५३ ॥
भक्त्या त्वनन्यया शक्य अहमेवंविघोऽर्जुन ।
शातुं दृष्टुं च तत्त्वेन प्रवेष्टुं च परंतप ॥ ५४ ॥

§§ मत्कर्मकुन्मत्परमो मद्भक्तः संगवजितः।

तिदान्त और भी सुदृढ़ हो जाता है कि गीता वहुत प्राचीन होगी। देखी गीतारहस्य परिशिष्ट प्रकरण पृ. ५९६।

कर्जुन ने कहा—(५१) हे जनादंन! तुम्हारे इस सीम्य कौर मनुष्य-देहधारी रूप की देख कर कव मन दिकाने चा गया कौर में पहले की माँति सावधान हो गया हूँ।

श्रीभगवान ने कहा—(५२) मेरे जिस रूप को तू ने देखा है, उसका दर्शन मिलना बहुत कठिन है। देवता भी इस रूप को देखने की सदैव इच्छा किये रहते हैं। (५३) जैसा तूने मुम्ते देखा है, वैसा मुम्ते वेदों से, तप से, दान से अपवा यश से भी (कोई) देख नहीं सकता। (५४) हे अर्जुन! केवल अमन्य भक्ति से ही इस प्रकार मेरा ज्ञान होना, मुम्ते देखना और हे परन्तप! मुम्तें तत्व से प्रवेश करना सम्भव है।

[भक्ति करने से परमेश्वर का पहले ज्ञान होता है, और फिर अन्त में पर-मेश्वर के साथ उसका तादालय हो जाता है। यही सिद्धान्त पहले ४. २६ में और आगे १८.१५ में फिर आया है। इसका खुजासा हमने गीतारहस्य के तेरहरें प्रकरण (पृ. ४२६—४२८) में किया है। अब अर्जुन को पूरी गीता के अर्थ का सार बतजाते हैं—]

(५५) हे पाराढव ! जो इस बुद्धि से कर्म करता है कि सब कर्म मेरे अर्थात् परमेश्वर के हैं, जो मत्परायण और सङ्गविरहित है, और जो सब प्राणियों के विषय में निर्वेर है, वह मेरा मक्त मुम्ममें मिल जाता है।

[उक्त श्लोक का भ्राशय यह है कि, जगत् के सब व्यवहार भगवज्ञक्त को परमे-श्रापंषाबुद्धि से करना चाहिये (ऊपर ३३वाँ श्लोक देखो), श्रर्घात् उसे सारे व्यवहार इस निरमिमान बुद्धि से करना चाहिये कि जगत् के सभी कर्म परमेश्वर

निर्वेरः सर्वभृतेषु यः स मामेति पांडव ॥ ५५ ॥ इति श्रीमद्भगवद्गीतासु उपनिषत्सु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुन-संवादे विश्वरूपदर्शनं नाम एकादशोऽष्यायः ॥ ११ ॥

के हैं, सचा कर्ता और करानेवाला वही है; किन्तु हमें निमित्त बना कर वह ये कर्म हम से करवा रहा है; ऐसा करने से वे कर्म श्रान्ति अथवा मोजु-प्राप्ति में वाधक नहीं होते। श्राह्तरमाप्य में भी यही कहा है कि इस खोक में पूरे गीता-शाख का तात्पर्य आ गया है। इससे प्रगट है कि गीता का मिक्तमार्ग यह नहीं कहता कि आराम से 'राम राम ' जपा करो; प्रत्युत असका कथन है कि उत्कट मिक्त के साथ ही साथ उत्साह से सब निष्काम कर्म करते रही। संन्यास-मार्ग-वाले कहते हैं कि 'निवेर ' का अर्थ निष्क्रिय है; परन्तु यह अर्थ यहाँ विविद्यत नहीं है, इसी बात को प्रगट करने के लिये उसके साथ ' मत्कर्मकृत ' अर्थात ' सब कर्मों को परमेश्वर के (अपने नहीं) समम कर परमेश्वराप्त्या ब्रिट्स के करनेवाला ' विशेषणा लगाया गया है। इस विषय का विस्तृत विचार गीतारहस्य के वारहवें प्रकरणा (ए. ३६०—३६७) में किया गया है।

इस प्रकार श्रीमगवान् के गाये दुए अर्थात् कहे दुए उपनिषद् में, ब्रह्मविद्यान्तर्गत योग--अर्थात् कर्मयोग--शास्त्रविद्यक्त, श्रीकृष्ण और अर्थुन के संवाद में, विश्वरूप-दर्शनयोग नामक ग्यारहवाँ अध्याय समाप्त दुखा ।

बारहवाँ अध्याय ।

[कर्मयोग की सिद्धि के लिये सातवें बाज्याय में ज्ञान-विज्ञान के निरूपण का कारम्म कर जाठवें में अज्ञर, कानिदेंश्य और अन्यक्त ब्रह्म का स्वरूप वतलाया है। फिर नवें अध्याय में मिक्क्ष प्रत्यच राजमार्ग के निरूपण का प्रारम्भ करके दसवें और ग्यारहवें में तदन्तर्गत ' विभूति-वर्णन ' एवं ' विश्वरूप-दर्शन ' इन हो अपा स्यानों का वर्णन किया है; और ग्यारहवें अध्याय के अन्त में सार रूप से अर्जुन को वपदेश किया है कि मिक्क से एवं निःसङ्ग झुद्धि से समस्त कर्म करते रहो । अब इस पर अर्जुन का प्रश्न है कि कर्मयोग की सिद्धि के लिये सातवें और आठवें अध्याय में ज्ञर-अज्ञर-विचार पूर्वक परमेश्वर के अन्यक रूप को ही श्रेष्ठ सिद्ध करके अध्याय में ज्ञर-अज्ञर-विचार पूर्वक परमेश्वर के अन्यक रूप को ही श्रेष्ठ सिद्ध करके अध्यक्त की अथवा अज्ञर की उपासना (७. १६ और २४; म. २१) बतलाई है अग्नेर उपदेश किया है कि युक्तचित्त से युद्ध कर (म.७); एवं नवें अज्याय में न्यक अपास्ता रूप प्रत्यच धर्म बतला कर, कहा है कि परमेश्वरापण झुद्धि से सभी कर्म करना साहिये (६. २७, ३४ और ११. ५४); तो अब इन दोनों में श्रेष्ठ मार्ग कीन सा है ?

द्वादशोऽध्यायः।

अर्जुन उवाच ।

एवं सततयुक्ता ये भक्तास्त्वां पर्युपासते । ये चाप्यक्षरम्वयक्तं तेषां के योगवित्तमाः ॥ १॥

श्रीमगवानुवाच ।

\$\$ मण्यावेश्य मनो ये मां नित्ययुक्ता उपासते ।
श्रद्धया परयोपेतास्ते मे युक्ततमा मताः ॥ २ ॥
ये त्वक्षरमनिर्देश्यमव्यक्तं पर्युपासते ।
सर्वत्रगमचित्यं च क्रूटस्थमचलं ध्रुवम् ॥ ३ ॥
संनियम्येद्रियग्रामं सर्वत्र समनुद्धयः ।
ते प्राप्नुवन्ति मामेव सर्वभूतिहेते रताः ॥ ४ ॥
क्रेशोऽधिकतरस्तेषामव्यक्तासक्तचेतसाम् ।
अव्यक्ता हि गतिर्दुःखं देहवाद्गिरवाप्यते ॥ ५ ॥
ये तु सर्वाणि कर्माणि मयि संन्यस्य मत्पराः ।
अन्यन्येतैव योगेन मां ध्यायन्त उपासते ॥ ६ ॥
तेषामहं समुद्धर्ता मृत्युसंसारसागरात् ।

इस प्रश्न में स्वक्तोपासना का अर्थ भक्ति है। परन्तु वहाँ भक्ति से मिल भिन्न अनेक उपार्खों का अर्थ विवादित नहीं है; उपास्य अथवा प्रतीक कोई भी हो, उसमें एक ही सर्वन्यापी परमेश्वर की भावना रख कर जो भक्ति की जाती है वही सची व्यक्त-उपासना है और इस अध्याय में वही उद्दिष्ट है।

चर्जुन ने कहा—(१) इस प्रकार 'सदा युक्त प्रचांत योगयुक्त हो कर जो भक्त तुम्हारी उपासना करते हैं, श्रीर जो अन्यक्त अचार श्रर्थात् ब्रह्म की उपासना करते हैं उनमें उक्तम (कर्म-)योगवेता कौन हैं ?

श्रीमगवान् ने कहा—(२) सुमामें मन जागा कर सदा युक्तिचत हो करके परम श्रद्धा से जो मेरी अपासना करते हैं, वे मेरे मत में सब से उत्तम युक्त अर्थात् योगी हैं। (३-४) परन्तु जो अनिर्देश्य अर्थात् प्रत्यन्त न दिखलाये जानेवाले, अन्यक्त, सर्वव्यापी, आचिन्त्य और क्ट्रस्थ अर्थात् सब के मूल में रहनेवाले, अचल और नित्य अनुर अर्थात् बहा की उपासना सब हन्द्रियों को रोक कर सर्वत्र समबुद्धि रखते हुए करते हैं, वे सब यूतों के हित में निमग्न (लोग भी) सुभे ही पाते हैं; (४) (तथापि) अनके वित्त अव्यक्त में आसक्त रहने के कारण अनको केश अधिक होते हैं। क्योंकि (व्यक्त देह्यारी मनुष्यों को) अव्यक्त उपासना का मार्ग कप्ट से ।सिद्ध होता है। (६) परन्तु जो सुमामें सब कार्मी का संन्यास अर्थात् अर्थण करके

भवामि न चिरात्पार्थं मय्यावेशितचेतसाम् ॥ ७॥ मय्येव मन आधात्स्व मिथ बुद्धि निवेशय । निवसिप्यसि मय्येव अत ऊर्ध्वं न संशयः ॥ ८॥ - \$\$ अथ चित्तं समाधातुं न शक्तोषि मिथ स्थिरम् । अभ्यासयोगेन ततो मामिच्छाष्तुं धनंजय ॥ ९॥ अभ्यासेऽष्यसमयोऽसि मत्कर्मप्रमो भव ।

मत्परायण श्रोते हुए अनन्य योग से मेरा ध्यान कर मुफे मजते हैं, (७) है पार्थ ! गुफ्में चित्त लगानेवाले उन लोगों का, में इस मृत्युमय संसार-सागर से बिना विल्लाम किये, उद्धार कर देता हूँ। (=) (अतएव) मुम्में ही मन लगा, मुम्में बुद्धि हो स्थिर कर, इससे तू निःसन्देह मुफ्में ही निवास करेगा।

िइसमें भक्तिमार्ग की श्रेष्टता का प्रतिपादन हैं। दूसरे श्लोक में पहले यह सिद्धान्त किया है कि भगवद्भक्त उत्तम थोगी है; फिर तीसरे छोक में पन्नान्तर-बोधक 'तु' अध्यय का प्रयोग कर, इसमें और चौथे स्टोक में कहा है कि अध्यक्त की अपासना करनेवाजे भी सुभे की पाते हैं। परन्तु इसके सत्य होने पर भी पाँचवं श्लोक में यह बतलाया है, कि अव्यक्त उपासकों का सार्ग अधिक क्रेज़-दायक होता है: छठे और सातवें श्लोक में वर्णन किया है कि अन्यक्त की अपेक्षा ध्यक्त की उपासना सुलम होती है; और आठवें श्लोक में इसके अनुसार व्यवहार करने का अर्जुन को उपदेश किया है। सारांश, ग्यारहर्वे अध्याय के अन्त (गी. ११. ४४) में जो उपदेश कर आये हैं, यहाँ अर्जुन के प्रश्न करने पर उसी को हद कर दिया है। इसका विस्तारपूर्वक विचार कि, मिक्तमार्ग में सुलभता क्या है, गीतारहस्य के तेरहवें प्रकरण में कर खुके हैं; इस कारण यहाँ इम उसकी पुन-रुक्ति नहीं करते। इतना ही कहे देते हैं कि अन्यक्त की उपासना कश्मय होने पर भी मोचदायक ही है; और मिक्रमार्गवालों को सारण रखना चाहिये कि भक्तिमार्गं में भी कर्म न छोड़ कर ईश्वरार्पणापूर्वक अवश्य करना पडता है। इसी देतु से बढ़े स्होक में " मुफर्में ही सब कर्मों का संन्यास करके " ये शब्द रखे गये हैं। इसका स्पष्ट अर्थ यह है कि मक्तिमार्ग में भी कर्मों को स्वरूपतः न छोड़े, किन्तु परमेश्वर में उन्हें अर्थात उनके फर्ली को अर्पण कर दे। इससे प्रगट होता है कि भगवान् ने इस अध्याय के अन्त में जिस भक्तिमान् पुरुष को भ्रपना प्यारा वतताया है, उसे भी इसी अर्थात् निष्काम कर्मयोग-मार्ग का ही समम्तना चाहियः, वह स्वरूपतः कर्मसंन्यासी नहीं है। इस प्रकार भक्तिमार्ग की श्रेष्ठता श्रीर सुलमता बतला कर अब परमेखर में ऐसी मिक्त करने के उपाय श्रयवा साधन वतलाते हुए, उनके तारतम्य का भी खुलासा करते हैं—]

(६) अब (इस प्रकार) मुम्पों भली साँति चित्त को स्थिर करते न बन पड़े, ती हे धनक्षय ! अभ्यास की सज्ज्ञायता से अर्थात् वारम्बार प्रयत्न करके मेरी मद्र्थमिष कर्माणि कुर्वन्सिद्धिमत्राप्स्यासि ॥ १० ॥ अथैतद्प्यशक्तोऽसि कर्तुं मद्योगमाश्रितः । सर्वकर्मफलत्यागं ततः कुरु यतात्मवान् ॥ ११ ॥ श्रेयो हि शानमभ्यासाज्ञानाद्धश्वानं विशिष्यते । ध्यानात्कर्मफलत्यागस्त्यागाच्छान्तिरनंतरम् ॥ १२ ॥

प्राप्ति कर त्तेने की आशा रख। (१०) यदि अभ्यास करने में भी तू असमयं हो, तो मदर्थ अर्थात् मेरी प्राप्ति के अर्थ (शाखों में यतनाये हुए ज्ञान-ध्यान-भजन-पूजा-पाठ आदि) कर्म करता जा; मदर्थ (ये) कर्म करने से भी तू सिद्धि पावेगा। (११) परन्तु यदि इसके करने में भी तू असमर्थ हो, तो मधोग—मदर्पणपूर्वक योग यानी कर्मयोग—का आश्रय करके यतात्मा होकर अर्थात् धीरे धीरे चित्त को रोकता हुआ, (अन्त में) सब कर्मों के फर्लों का त्याग करदे। (१२) क्योंकि अभ्यास की अपेन्ना ज्ञान अधिक अन्वा है, ज्ञान की अपेन्ना ध्यान की योग्यता अधिक है, ज्ञान की अपेन्ना कर्मफल के त्याग श्रेष्ट है, ज्ञोर (इस कर्मफल के) त्याग से तुरंत ही शान्ति प्राप्त होती है।

िकर्मयोग की दृष्टि से ये श्लोक खत्यन्त सहस्व के हैं। इन श्लोकों में भक्ति-युक्त कर्मयोग के सिद्ध होने के लिये ग्रम्यास, ज्ञान-भजन व्यादि साधन वतसा कर. इनके और अन्य साधनों के तारतम्य का विचार करके अन्त में अर्घात १२वें श्लोक में, कर्मफल के त्याग की अर्थात् निष्काम कर्मयोग की श्रेष्टता वार्गित है। निकाम कर्मयोग की श्रेष्ठता का वर्णन कुछ यहाँ नहीं है; किन्तु तीसरे (३. r), पाँचवें (४. २), और छटे (६. ४६) अध्यायों में भी यही अर्थ स्पष्ट रीति से वर्णित है: और उसके अनुसार फल-लागरूप कर्मयोग का प्राचरण करने के क्तिये स्थान-स्थान पर अर्जुन को उपदेश भी किया है (देखो गीतार. ए.३०७ -३०८)। परन्तु गीताधर्म से जिनका सम्प्रदाय गुदा है, उनके लिये यह बात प्रतिकृत है; इसिनये उन्होंने ऊपर के श्लोकों का और विशेषतया १२वें श्लोक के पदों का अर्थ बदलने का प्रयत्न किया है। निरे ज्ञानमार्गी आर्थात् सांह्य-टीका-कारों को यष्ट पसन्द नहीं है कि ज्ञान की अपेद्धा कर्मफल का त्याग श्रेष्ठ वतलाया जावे। इसितये उन्होंने कहा है कि या तो ज्ञान शब्द से 'पुस्तकों का ज्ञान ' नेना चाहिये, अथवा कर्मफल-त्याग की इस प्रशंक्षा को अर्थवादात्मक यानी कोरी प्रशंसा सममनी चाहिये। इसी प्रकार पातञ्जलयोग-मार्गवालों को घ्रस्यास की अपेद्मा कर्मफल-त्याग का बङ्प्पन नहीं सुद्दाता और कोरे भक्तिमार्गवालों को— अर्थात जो कहते हैं कि सक्ति को छोड़, दूसरे कोई सी कर्म न करो उनको-च्यान की अपेचा अर्थांत् भीके की अपेचा कर्मफलत्याग की श्रेष्ठता मान्य गर्ही है। वर्तमान समय में गीता का अक्तियुक्त कर्मयोग सम्प्रदाय जुरू सा हो गया है, कि जो पातक्षक्रयोग, ज्ञान ज्ञार मिक इन तीनों सम्प्रदायों से भिन्न है,

§§ अदेश सर्वभूतानां मैत्रः करण एव च ।

भ्रोर इसी से उस सम्प्रदा^य का कोई टीकाकार भी नहीं पाया जाता । श्रतएव भाज कल गीता पर जितनी टीकाँए पाई जाती हैं, उनमें कर्मफल-त्याग की श्रेष्ठता मर्थवादात्मक समभी गई है। परन्तु हमारी राय में यह भूल है। गीता में निष्कास कर्मयोग को ही प्रतिपाद्य मान लेने से इस श्लोक के अर्थ के विषय में कोई भी खड़चन नहीं रहती। यदि मान लिया नाय कि कर्म छोड़ने से निर्वाह नहीं होता, निष्काम कर्म करना ही चाहिये; तो स्वरूपतः कर्मी को त्यागनेवाला ज्ञानमारा कर्मयोग से कविष्ठ निश्चित होता है, कोरी इन्द्रियों की ही कसरत करनेवाला पातक्षलयोग कर्मयोग से इलका जँचने लगता है और सभी कर्मी को छोड देनेवाला भक्तिमार्ग भी कर्मयोग की अपेना कम योग्यता का सिद्ध हो जाता है। इस प्रकार निष्काम कर्मयोग की श्रेष्ठता प्रमाशित हो जाने पर यही प्रश्न रह जाता है कि कर्मयोग में आवश्यक मक्तियुक्त साम्यवृद्धि को प्राप्त करने के जिये उपाय क्या है। ये उपाय तीन हैं—सम्यास, ज्ञान घौर घ्यान। इनमें. यदि किसी से अम्यास न सघे तो वह ज्ञान अथवा ज्यान में से किसी भी उपाय को स्वीकार कर ले । गीता का कथन है, कि इन उपायों का आचरण करना, ययोक्त क्रम से मुक्तम है। १२वें श्लोक में कहा है कि यदि इनमें से एक भी उपाय न सधे, तो मनुष्य को चाहिये कि वह कर्मयोग के आचरण करने का ही एकदम आरम्भ कर दे। अब यहाँ एक शङ्का यह होती है कि जिससे अभ्यास नहीं सघता और जिससे ज्ञान-ध्यान भी नहीं होता, वह कर्मयोग करेगा ही कैसे ? कई एकों ने निश्चय किया है, कि फिर कर्मयोग को सब की अपेचा सुलम कष्टना ही निरर्थक है। परन्तु विचार करने से देख पड़ेगा कि इस बाचेप में कुछ भी जान नहीं है। १२वें श्लोक में यह नहीं कहा है कि सब कर्मों के फर्लो का ' एकदम ' त्याग कर दे; बरन् यह कहा है कि पहले, सगवान् के बतलाये दुए कर्मयोग का आश्रय करके, (ततः) तदनन्तर धीरे-धीरे इस बात को अन्त में सिद्ध कर हो। और ऐसा अर्थ करने से कुछ भी निसङ्गति नहीं रह जाती। पिछले अध्यायों में कह आये हैं कि कर्मफल के स्वल्प आचरण से ही नहीं (गी. २. ४०) , किन्तु जिज्ञासा (देखो गी. ६. ४४ और इमारी टिप्पणी) हो जाने से भी मनुष्य आप ही आप अन्तिम सिद्धि की ओर खिंचा चला जाता है। अतएव इस मार्ग की सिद्धि पाने का पहचा साधन या सीदी यही है कि कर्मयोग का श्राश्रय करना चाहिये ऋर्यांत इस मार्ग से जाने की मन में इच्छा होनी चाहिये। कौन कह सकता है कि यह साधन अभ्यास, ज्ञान और ज्यान की अपेचा सुलस नहीं है ? स्त्रीर १२वें स्त्रोक का मानार्थ है भी यही। न केवल मगवद्गीता में किन्तु सूर्घगीता में भी कहा है—

ज्ञानाहुपास्तिरुक्ष्मण कर्मोत्कृष्टमुपासनात् । इति यो वेद् वेदान्तैः स एव पुरुषोत्तमः ॥ तिर्ममो निरहंकारः समदुःखसुषः श्रमी ॥ १३ ॥ संतुष्टः सततं योगी यतात्मा दढिनिश्चयः । मय्यिपंतमनोबुद्धियों मे मक्तः स मे प्रियः ॥ १४ ॥ यस्मान्नोद्धिजते लोको लोकान्नोद्धिजते च यः । हर्षामर्पमयोद्धेगैर्मुक्तो यः स च मे प्रियः ॥ १५ ॥ अनेपक्षः द्युचिद्ध उदासीनो गतन्यथः । सर्वारंमपरित्यागी यो मद्धकः स मे प्रियः ॥ १६ ॥ यो न हप्यति न द्वेष्टि न शोचित न कांश्चित । शुभाशुभपरित्यागी भक्तिमान्यः स मे प्रियः ॥ १७॥ समः शत्रौ च मित्रे च तथा मानापमानयोः । शित्रोष्णसुखदुःखेषु समः संगविवार्जितः॥ १८ ॥

"जो इस वेदान्ततस्व को जानता है कि, ज्ञान की अपेन्ना उपासना अर्यात स्थान या भिक्त उत्तरस्व को जानता है कि, ज्ञान की अपेन्ना उपासना कर्म श्रेष्ट है, वही पुरुपोत्तम है " (सूर्यगी. ४. ७७)। सारांश, भगवद्गीता का विश्वित सत यह है कि कर्मफल-त्यागरूपी योग अर्थात ज्ञान-भक्ति-युक्त निष्काम कर्मयोग ही सब मार्गों में श्रेष्ठ है; और इसके अनुकृत ही नहीं प्रत्युत पोपक युक्तियाद १२व छोक में है। यदि किसी दूसरे सम्प्रदाय को वह न रुवे तो, वह उसे छोड़ दे; परन्तु अर्थ की न्यर्थ जींचातानी न करे। इस प्रकार कर्मफल-त्याग को श्रेष्ठ सिद्ध करके उस मार्ग से जानेवाले को (स्वरूपतः कर्म छोड़नेवाले को नहीं) जो सम और शान्त स्थित अन्त में प्राप्त होती है उसी का वर्यान करके अब भगवान वतनाते हैं कि ऐसा भक्त ही मुमे अत्यन्त प्रिय है—]

(१३) जो किसीसे द्वेप नहीं करता, जो सय भूतों के साथ मित्रता से यर्तता है, जो छुपालु है, जो ममत्वयुद्धि और अहङ्कार से रहित है, जो दुःल भीर सुल में समान एवं जमाशील है, (१४) जो सदा सन्तुष्ट, संयमी तथा इट्-निश्चर्या है, जिसने अपने मन और युद्धि को सुम्ममं अप्रेश कर दिया है, वह मेरा (कर्म-)योगी सक्त सुमको प्यारा है। (१४) जिससे न तो लोगों को छुश होता है और न जो लोगों से छुश पाता है, ऐसे ही जो हुएं, कोध, भय और विषाद से अलिस है, वही सुम्मे प्रिय है। (१६) मेरा वहीं मक्त सुम्मे प्यारा है कि जो निर्पेच, पवित्र और दत्त है अर्थात किसी भी काम को आलस्य छोड़ कर करता है, जो (फल के विषय में) बदासीन है, जिसे कोई भी विकार दिशा नहीं सकता, और जिसने (काम्यफल के) सब आरम्म यानी उद्योग छोड़ दिये हैं। (१७) जो न आनन्द मानता है, न ट्रेप करता है, जो न शोड़ करता है और न हच्छा रखता है, जिसने (कर्म के) शुम और अशुम (फल) छोड़ दिये हैं, यह मिक्तमान पुरुष सुम्मे प्रिय है। (१८) जिसे शृतु और मित्र, मान और अपमान, सदीं और

तुरुयनिदास्तुतिर्मीनी संतुष्टो येनकेनचित्। अनिकेतः स्थिरमतिर्मिक्तमान्मे प्रियो नरः॥ १९॥

गर्मी, सुख जीर दुःख समान हैं, जीर जिसे (किसी में भी) आसक्ति नहीं है, (१९)जिसे निन्दा जीर स्तुति दोनों एक सी हैं, जो मितमाणी है, जो कुछ मिल जावे उसी में सन्तुष्ट हैं,एवं जिसका चित्त स्थिर है,जो जनिकेत है अर्थात् जिसका (कर्म-फसाशारूप) ठिकाना कहीं भी नहीं रह गया है, वह मितमान् पुरुष मुमे प्यारा है।

ि अनिकेत ' शब्द उन यतियों के वर्णनों में भी अनेक बार आया करता है कि जो गृहस्याश्रम छोड़, संन्यास धारण करके भिन्ना माँगते हुए घूमते रहते हें (देखों सनु. ६. २५) और इसका धात्वर्ष 'विना घरवाला ' है। अतः इस ऋच्याय के ' निर्मम, ' ' सर्वारम्म-परित्यागी ' और ' अनिकेत ' शब्दों से. तथा ग्रन्यत्र गीता भें 'त्यक्तसर्वपश्चित्तः ' (४.२१), श्रयवा 'विविक्तसेवी ' (१८. ५२) इत्यादि जो शब्द हैं उनके आधार से, संन्यास मार्गवाले टीकाकार कहते हैं कि हमारे सार्ग का यह परम ध्येय " घर-द्वार छोड़ कर बिना किसी इच्छा के जङ्गलों में घायु के दिन विताना " ही गीता में प्रतिपाच है; और वे इसके लिये स्मृतिग्रन्यों के संन्यास-ग्राश्रम प्रकरण के श्लोकों का प्रमाण दिया करते हैं । गीता-वाक्यों के ये निरे संन्यास-प्रतिपादक खर्ष संन्यास-सम्प्रदाय की दृष्टि से महत्त्व के हो सकते हैं, किन्तु सचे नहीं हैं। क्योंकि गीता के अनु-सार ' निरक्षि ' अथवा ' निष्क्रिय ' होना सचा संन्यास नहीं है; पीछे कई बार गीता का यह रियर सिद्धान्त कहा जा जुका है (देखों गी. ५. २ और ६.१,२) कि केवल फलाशा को छोड़ना चाहिये, न कि कर्म को। खतः ' छानिकेत ' पद का घर-द्वार छोड़ना धर्यं न करके ऐसा करना चाहिये कि जिसका गीता के कर्मयोग के साथ मेल मिल सके। गी. ४. २०वें श्लोक में कर्मफल की आशा न रखने-वाले पुरुप को ही ' निराश्रय ' विशेषण लगाया गया है, और गी. ६. १ले में, उसी अर्थ में '' अनाशितः कर्मफलं '' शब्द आये हैं। ' आश्रय ' धौर 'निकेत' इन दोनों शन्दों का अर्थ एक ही है। अतएव अविकेत का गृहत्यागी अर्थ न करके, ऐसा करना चाहिये कि गृह आदि में जिसके मन का स्थान फँसा नहीं है। इसी प्रकार ऊपर १६वें श्लोक में जो 'सर्वारम्मपरित्यागी' शब्द है, उसका भी भार्थ " सारे कर्म या उद्योगों को छोड़नेवाला " नहीं करना चाहिये; किन्त गीता ४. १९ में जो यह कहा है कि "जिसके समारम्म फलाशा-विरहित हैं उसके कर्म ज्ञान से दग्ध हो जाते हैं "वैसा ही अर्थ यानी" कास्य आरम्भ अर्थात् कर्स छोड़नेवाला " करना चादिये। यह बात गी. १८.२ घोर १८.४८ एवं ४६से सिद्ध होती है। सारांश, जिसका चित्त घर-गृहस्थी में, बालवची में, बायवा संसार के अन्यान्य कामों में उलमा रहता है, उसी को आगे दुःख होता है। अतएव, गीता का इतना ही कहना है कि इन सब बातों में चित्त को फँसने न दो । और

§§ ये तु धर्म्यामृतिमिदं यथोक्तं पर्शुपासते । श्रद्धधाना मत्परमा भक्तास्तेऽतीव मे प्रियाः॥ २० ॥ इति श्रीमद्भगवद्गीतास्र उपनिषत्स ब्रह्मविद्यायां योगशास्रे श्रीकृष्णार्जुन-संवादे शक्तियोगो नाम द्वादशोऽष्यायः॥ १२ ॥

मन की इसी वैराज्य-स्थित को प्रगट करने के लिये गीता में ' श्रानिकेत ' फ्रीर 'सर्वारम्मिरित्यागी' खादि शब्द स्थितप्रज्ञ के वर्णुन में भाया करते हैं। येही शब्द वित्यां के वर्णुनों में भा स्मृतिप्रन्यों में खाये हैं। पर सिर्फ इसी बुनियाद पर यह नहीं कहा जा सकता, कि कर्मत्यागरूप संख्यास ही गीता में प्रतिपाद है । क्योंकि इसके साथ ही गीता का यह दूसरा निश्चित सिद्धान्त है कि जिसकी बुद्धि में पूर्ण वैराज्य भिद्र गया हो, उस ज्ञानी पुरुष को भी इसी विरक्त-बुद्धि से फलाशा छोड़ कर शास्त्रतः प्राप्त होनेवाके सब कर्म करते ही रहना चाहिये। इस समूचे पूर्वंपर सम्प्रन्य को यिना समम्भे, गीता में जहाँ कहीं ' ख्रनिकेत '' की जोड़ के वैराज्य-बोधक शब्द मिल जावें उन्हीं पर सारा दारमदार रख कर यह कह देना ठीक नहीं है कि गीता में कर्म. संन्यास-प्रधान मार्ग ही प्रतिपाद्य है।]

(२०) जपर बतलाये हुए इस अमृततुल्य धर्म का जो मत्परायण होते हुए श्रद्धा से आचरण करते हैं, वे भक्त मुक्ते अत्यन्त प्रिय हैं।

[यह वर्णन हो जुका है (गी. ई. ४७; ७. १८) कि मित्तमान् ज्ञानी पुरुष सब में श्रेष्ठ है; वसी वर्णन के याजुसार मगवान् ने इस छोक में यतबाया है कि हमें अत्यन्त प्रिय कौन है जर्थात् यहाँ परम मगवद्भक्त कर्मयोगी का वर्णन किया है । पर मगवान् ही गी. ६. २६वं छोक में कहते हैं कि " मुक्ते सब एक से हैं, कोई विशेष प्रिय अथवा द्वेष्य नहीं है"। देखने में यह विरोध प्रतीत होता है सही; पर यह जान लेने से कोई विरोध नहीं रह जाता कि एक वर्णन सगुण उपासना का अथवा मित्तमार्ग का है और दूसरा अध्यातम दृष्ट अथवा कर्मविपाक दृष्टि से किया गया है । गीतारहस्य के तेरहवें प्रकरण के अन्त (प्र. ४२६—४३०) में इस विषय का विवेचन है ।

इस प्रकार श्रीभगवान् के गाये हुए श्रर्थात् कहे हुए उपनिपद् में, श्रक्षविद्यान्तर्गत योग-श्रर्थात् कर्मयोग-शास्त्रविपयक, श्रीकृष्णा ध्योर मर्जुन के संवाद में, भक्तियोग नामक बारहवाँ श्रष्ट्याय समाप्त हुशा ।

त्रयोदशोऽध्यायः ।

श्रीमगवानुवाच ।

इदं शरीरं कोंतेय क्षेत्रमित्यभिधीयते । एतद्यो वेच्ति तं प्राहुः क्षेत्रक्ष इति तद्विदः ॥ १ ॥ क्षेत्रक्षं चापि मां विद्धि सर्वक्षेत्रेषु मारत ।

तेरहवाँ अध्याय।

ि विद्युते अध्याय में यह बात सिद्ध की गई है कि अनिदेश्य और अन्यक्त परमेश्वर का (ब्राद्धि से) चिन्तन करने पर अन्त में मीच तो मिलता है। परन्त इसकी अपेता, श्रद्धा से परमेश्वर के प्रत्यत्त और व्यक्त स्वरूप की भक्ति करके परमे-श्वरापंगा ब्राइट से सब कर्मी को करते रहने पर, नहीं मोच सुलभ रीति से मिल जाता है। परन्तु इतने ही से ज्ञान-विज्ञान का वह निरूपण समाप्त नहीं हो जाता कि जिसका आरम्म सातवें फाञ्चाय में किया गया है। परमेश्वर का पूर्ण ज्ञान होने के लिये बाहरी सृष्टि के ज्ञर-अज्ञर-विचार के साथ ही साथ मनुष्य के शरीर और बात्मा का अथवा चेत्र और चेत्रज्ञ का भी विचार करना पडता है। ऐसे ही यदि सामान्य रीति से जान लिया कि सब व्यक्त पदार्थ जड प्रकृति से उत्पन्न होते हैं, तो भी यह वतलाये विना ज्ञान-विज्ञान का निरूपण पूरा नहीं होता कि प्रकृति के किस गुगा से यह विस्तार होता है और उसका क्रम कौन सा है। अतएव तेरहवें अध्याय में पहले चेत्र-चेत्रज्ञ का विचार, और फिर आगे चार अध्यायों में गुणात्रय का विभाग, बतला कर अठारहवें अध्याय में समप्र विषय का उपलंहार किया गया है। सारांश, तीसरी घडच्यायी स्वतन्त्र नहीं है, कर्मयोग की सिद्धि के लिये जिस ज्ञान-विज्ञान के निरूपण का सातवें अञ्याय में आरम्भ हो चका है बसी की पूर्ति इस पडच्यायी में की गई है। देखो गीतारहस्य पू. ४५६ - ४६९। गीता की कई एक प्रतियों में,इस तेरहवें अध्याय के आरम्भ में,यह श्लोक पाया जाता है " प्रार्जन बवाच-प्रकृति प्ररुषं चैव क्षेत्रं क्षेत्रज्ञमेव च । एतद्वेदित्रमिच्छामि ज्ञानं ज्ञें च केशव ॥" और उसका अर्थ यह है—" अर्जुन ने कहा, सुक्ते प्रकृति, पुरुष, चीत्र, चीत्रज्ञ, ज्ञान और ज्ञेय के जानने की इच्छा है, सो बतलाओ।" परन्तु स्पष्ट देख पडता है कि किसी ने यह ने जान कर कि चेत्र-चेत्रज्ञविचार गीता में आया कैसे है, पींछ से यह श्लोक गीता में घुसेड़ दिया है। टीकाकार इस श्लोक को चेपक मानते हैं, और चेपक न मानने से गीता के खोकों की संख्या भी सात सी से एक प्रधिक वढ जाती है। अतः इस श्लोक को इमने भी प्रचित्त ही मान कर. शाहर माध्य के अनुसार इस अध्याय का आरम्भ किया है।

श्रीभगवान् ने कहा—(१) है कौन्तेय! इसी ग्ररीर को चेत्र कहते हैं। इसे (ग्ररीर को) जो जानता है उसे, तद्विद अर्थात् इस शास्त्र के जाननेवासे, चेत्रज्ञ क्षेत्रक्षेत्रज्ञयोक्षांनं यत्तज्ज्ञानं मतं मम ॥ २ ॥ §§ तत्क्षेत्रं यच यादक् च यद्विकारि यतव्य यत् । स च यो यत्प्रमावश्य तत्समासेन मे शृणु ॥ ३ ॥ ऋषिभिर्वद्वथा गीतं छंदोभिर्विविधैः पृथक् । ब्रह्मसूत्रपदेश्चेव हेतुमद्भिर्विनिश्चितैः ॥ ४ ॥

कहते हैं। (२) हे भारत! सब चेत्रों में चेत्रज्ञ भी सुक्ते ही समक्त। चेत्र श्रीर चेत्रज्ञ का जो ज्ञान है नहीं मेरा (परमेश्वर का) ज्ञान माना गया है।

पहले श्लोक में ' च्रेत्र ' श्लोर ' च्रेत्रज्ञ ' इन दो शब्दों का अर्थ दिया है; और वसरे श्लोक में चेत्रज्ञ का स्वरूप बतजाया है कि चेत्रज्ञ में परमेश्वर हैं, श्रयवा जो पिश्र में है वही ब्रह्मांट में है। दूसरे श्लोक के चापि=भी शब्दों का अर्थ यह है- न देवल चेत्रज्ञ ही, प्रत्युत चेत्र भी में ही हूँ । प्यांकि जिन पदा-सम्वाभूतों से चेत्र या श्रारे वनता है, वे प्रकृति से वने रहते हैं; छौर सातव तथा बाटवें अध्याय में बतला धाये हैं कि यह प्रकृति परमेश्वर की ही कनिष्ठ विभृति है (देखों ७. ४; ८. ४; ६. ८)। इस रीति से चेत्र या शरीर के पञ्चमहाभूतों से बने हुए रहने के कारण क्रेंत्र का समावेश अस वर्ग में होता है जिसे -जर-अज्ञर-विचार में ' जर ' कहते हैं; और जेत्रज्ञ ही परमेश्वर है । इस प्रकार चराचर-विचार के समान ही चेत्र-चेत्रज्ञ का विचार भी परमेश्वर के ज्ञान का एक भाग वन जाता है (देखो गीतार. पृ. १४२ - १४८)। और इसी म्राभि-शाय को मन में ला कर दूसरे श्लोक के अन्त में यह वाक्य स्नाया है कि " चेत्र श्रीर चैत्रज्ञ का जो ज्ञान है वही मेरा अर्थात् परमेश्वर का ज्ञान है। " जो स्रद्वेत वेदान्त को नहीं मानते, उन्हें ''चेत्रज्ञ भी में हूं''इस वाक्य की खीं चातानी करनी पड़ती है और प्रतिपादन करना पड़ता है कि इस वाक्य से ' चेत्रज्ञ ' तथा ' में परमेश्वर 'का अभेदभाव नहीं दिखलाया जाता। और कई लोग 'मेरा' (मम) इस पद का धन्वय ' ज्ञान ' शब्द के साथ न लगा ' मतं ' अर्थात 'माना गया है' शब्द के साथ लगा कर याँ धर्य करते हैं कि''इनके ज्ञान की में ज्ञान सम-मता हूँ। " पर ये अर्थ सहज नहीं हैं । खाउनें अध्याय के आरम्भ में ही वर्णन है कि देह में निवास करनेवाला आत्मा (प्राधिदेव) में ही हूँ प्रथवा " नो पिसद में है, वही ब्रह्मासद में है; " और सातवें में भी भगवानू ने 'जीव' को अपनी ही परा शक्कति कहा है (७. ५)। इसी अध्याय के २२वें स्रोर ३१वें ऋोक में भी ऐसा ही वर्गान है। अब बतलाते हैं कि चेत्र-चेत्रज्ञ का विचार कहाँ पर और किसने किया है-1

(२) चेत्र क्या है, वह किस प्रकार का है, उसके कीन कीन विकार हैं, (उसमें भी) किससे क्या होता है; ऐसे ही वह अर्थात चेत्रज्ञ कीन हैं और उसका प्रभाव क्या है – इसे मैं संवेप से बतनाता हूँ, सुन । (४) ब्रह्मसूत्र के पदों से भी यह §§ महाभूतान्यहंकारो बुद्धिरव्यक्तमेव च। इंद्रियाणि दशैकं च पञ्च चेंद्रियगीचराः॥ ५॥ इच्छा द्वेषः सुखं दुःखं संघातश्चेतना घतिः। एतत्क्षेत्रं समासेन सविकारसुदाहृतम् ॥ ६॥

विषय गाया गया है कि जिन्हें बहुत प्रकार से, विविध छन्हों में, प्रथक प्रथक (ज्ञनेक) ऋषियों ने (कार्य-कारगुरूप) हेतु दिखला कर पूर्ण निश्चित किया है।

ि गीतारष्टस्य के परिशिष्ट प्रकरण (पृ. ५३२ - ५३६) में इसने विस्तार-पूर्वक दिखलाया है कि, इस श्लोक में बहासूत्र शब्द से वर्तमान वेदान्तसूत्र उद्दिष्ट हैं। उपनिपद किसी एक ऋषि का कोई एक अन्य नहीं है। अनेक ऋषियों को भिन्न भिन्न काल या स्थान में जिन अध्यात्मविचारी का स्क्रत्या हो आया. वे विन्वार विना किसी पारस्परिक सम्बन्ध के भिन्न भिन्न उपनिपदीं में निर्वित हैं । इसलिये उपनिपद सङ्कीर्यों हो गये हैं धौर कई स्थानों पर वे परस्पर-विरुद्ध से जान पडते हैं । ऊपर के श्लोक के पहले चरख में जो ' विविध ' और 'प्रयक्' शब्द हैं वे, उपनिपदों के इसी सङ्कीर्या स्वरूप का वोध कराते हैं। इन उपनिषदों के सङ्कीर्यो और परस्पर-विरुद्ध होने के कारण साचार्य बादरायण ने उनके सिद्धान्तों की एकवाक्यता करने के लिये ब्रह्मसूत्रों या वेदान्तसूत्रों की रचना की है। और, इन सूत्रों में उपनिपदों के सन विषयों को चेकर प्रसागा सहित, श्रयांत कार्य-कारया आदि हेतु दिखला करके, पूर्ण रीति से सिद्ध किया है कि प्रत्येक विषय के सम्बन्ध में सब डपनिपदों से एक ही सिद्धान्त कैसे निकाला जाता है; अर्थात् उपनिपदों का रहस्य समम्तने के लिये वेदान्तसूत्रों की सदैव ज़रूरत पड़ती है। अतः इस श्लोक में दोनों ही का उल्लेख किया गया है। ब्रह्मसूत्र के दूसरे अध्याय में, तीसरे पाद के पहले १६ सूत्रों में चेत्र का विचार और फिर बस पाद के अन्त तक चेत्रज्ञ का विचार किया गया है। बहासूत्रों में यह विचार है, इसलिये उन्हें ' शारीरक सूत्र ' प्रर्थात् शरीर या चेत्र का विचार करनेवाले सूत्र भी कहते हैं। यह बतला चुके कि चेत्र-चेत्रज्ञ का विचार किसने कहाँ किया है; अब बतलाते हैं कि चेत्र क्या है—]

(५) (पृथिवी ग्रादि पाँच स्यूज) महासूत, अस्ङ्कार, बुद्धि (महान्), अन्यक्त (प्रकृति), दश (सूदम) इन्द्रियाँ और एक (मन); तथा (पाँच) इन्द्रियाँ के पाँच (शब्द, स्पर्श, रूप, रस खार गन्ध—ये सुद्तम) विषय, (६) इच्छा, हेप, सुख, दुःख, संघात, चेतना श्रर्यांत् प्राग्य धादि का न्यक न्यापार, श्रीर छिति यानी

र्धैर्य, इस (३१ तत्त्वां के) समुदाय को सविकार चेत्र कहते हैं।

[यह चेत्र और उसके विकारी का जलगा है। पाँचवें श्लोक में सांख्य मत-वालों के पचीस तत्त्वों में से, पुरुष की छोड़ शेप चौबीस तत्त्व खागये हैं। इन्हीं चौवीस तत्त्वों में मन का समावेश दोने के कारण इच्छा, होष आदि मनोधर्सी §§ अमानित्वमदंभित्वमिहंसा क्षांतिरार्जवम् ।

वाचार्योपासनं शौचं स्थैर्यमात्मिविनग्रहः ॥ ७ ॥

इन्द्रियार्थेषु वैराग्यमनहंकार एव च ।

जन्ममृत्युजराव्याधिदुःखदोषानुदर्शनम् ॥ ८ ॥

असक्तिरनिभव्यंगः पुत्रदारगृहादिषु ।

नित्यं च समचित्तत्विमिद्यानिष्ठोपपात्तिषु ॥ ९ ॥

को अलग बतलाने की ज़रूरत न थी। परन्तु कगााद-मतानुयायियों के मत से ये धर्म जात्मा के हैं। इस मत को मान लेने से शंका होती है कि इन गुर्गी। का चेत्र में ही समावेश होता है या नहीं। ग्रतः चेत्र शब्द की व्याख्या को निः-सन्दिग्ध करने के लिये यहाँ स्पष्ट रीति से चेत्र में ही इच्छा-द्वेप आदि हन्हाँ का समावेश कर लिया है और उसी में भय-अभय खादि खन्य द्वन्टों का भी लच्चाा से समावेश हो जाता है। यह दिखलाने के लिये कि सव का संघात अर्थात समध जेन्न से स्वतन्त्र कर्ता नहीं है, उसकी गराना जेन्न में ही की गई है। कई बार ' चैतना ' शब्द का ' चैतन्य ' अर्थ होता है । परन्तु यहाँ चेतना से ' जह देह में प्रापा श्रादि के देख पड़नेवाले न्यापार, श्रयवा जीवितावस्या की चेष्टा, ' इतना ही अर्थ विविद्यात है; और ऊपर दूसरे श्लोक में कहा है कि जड वस्तु में यह चेतना जिससे उत्पन्न होती है वह चिन्छक्ति अयवा चेतन्य, चेत्रश-रूप से, चेत्र से असग रहता है। ' धति ' शब्द की व्याख्या आगे गीता (१८. ३३) में ही की है, उसे देखो। छठे श्लोक के 'समासेन ' पद का अर्थ " इन सब का समुदाय " है। श्रधिक विवरण गीतारहस्य के ब्राटवें प्रकरण के अन्त (ए. १४३ और १४४) में मिलेगा। पहले 'चेत्रज्ञ ' के मानी 'प्रमेश्वर' वतला कर फिर खुलासा किया है कि ' चेत्र' क्या है । अब मनुष्य के स्वभाव पर ज्ञान के जो परिगाम होते हैं, उनका वर्णन करके यह बतलाते हैं कि ज्ञान किसको कहते हैं; और आगे ज्ञेय का स्वरूप वतलाया है । ये दोनों विषय देखने में भिन्न देख पढ़ते हैं अवश्य; पर वास्तविक रीति से वे चेन्न-चेन्नज्ञ विचार के ही दो भाग हैं। क्योंकि आरम्भ में ही चेत्रज्ञ,का अर्थ परमेश्वर वतला त्राये हैं। अतएव चेत्रज्ञ का ज्ञान ही परमेश्वर का ज्ञान है और उसी का स्वरूप अगले श्लोकों में वर्धित है-वीच में ही कोई मनमाना विषय नहीं घर घुसेड़ा है।

(७) मान-होनता, दम्म-होनता, छाहिंसा, चमा, सरलता, गुरुलेवा, पवि-त्रता, स्थिरता, मनोनियह, (६) इन्द्रियों के विषयों में विराग, खहङ्कार-होनता, और जन्म-मृत्यु-बुढ़ापा-व्याधि एवं दुःसों को (अपने पीछे लगे हुए) दोष सम-फना; (१) (कर्म में) अनासकि, बालवचों और घर-गृहस्थी आदि में लम्पट न होना, इष्ट या अनिष्ट की शासि से चित्त की सर्वदा एक ही सी वृत्ति रखना, मिय चानन्ययोगेन मिक्तरव्यमिचारिणी। विविक्तदेशसेवित्वमरितर्जनसंसदि॥१०॥ अध्यात्मज्ञाननित्यत्वं तत्त्वज्ञानार्थदर्शनम्। एतज्ज्ञानमिति प्रोक्तमज्ञानं यद्वोऽन्यथा॥११॥

(१०) भीर मुफ़र्से श्रवन्य मान से श्रदेल मक्ति,' निविक्त ' अर्थात चुने हुए अथना एकान्त स्थान में रहना, साधारण लोगों के जमान को पसन्द न करना, (११) अध्यात्म झान को निख सममना श्रीर तत्त्वज्ञान के सिद्धान्तों का परिश्रालिन—इनको झान कहते हैं; इसके व्यतिरिक्त जो कुछ है, वह सब श्रज्ञान है।

[सांख्यों के मत में चीत्र-चीत्रज्ञ का ज्ञान ही प्रकृति-पुरुप के विवेक का ज्ञान हैं; और रसे इसी अध्याय में जागे बतलाया है (१३, १६ - २३; १४. १८) । इसी प्रकार धठारहवें बाज्याय (१८. २०) में ज्ञान के स्वरूप का यह व्यापक लच्चा वतनाया है—"श्रविभक्तं विभक्तेषु"। परना मोन्नशास्त्र में चेत्र-चेत्रज्ञ के ज्ञान का व्यर्थ बुद्धि से यही जान लेना नहीं होता कि असुक असुक यात धासुक प्रकार की हैं। अध्यातमशास्त्र का सिद्धान्त यह है, कि उस ज्ञान का देह के स्वभाव पर साम्यबुद्धिरूप परिग्राम होना चाहिये; अन्यया वह ज्ञान अपूर्ण या क्या है। श्रतएव यह नहीं वतलाया कि बुद्धि से अमुक अमुक नान लेना ही ज्ञान है; घल्कि ऊपर के पाँच श्लोकों में ज्ञान की इस प्रकार व्याख्या की गई है कि जब उक्त श्लोकों में बतलाये हुए बीस गुग्र (मान और दम्म का छूट जाना, घाष्ट्रसा, घनासक्ति, समबुद्धि, इत्यादि) सनुष्य के स्वभाव में देख पड़ने लगें तब, उसे ज्ञान कहना चाहिये; (गीतार. प्र. २४७ और २४८)। दसवें श्लोक में '' विविक्तस्थान में रहना और जमाव को नापसन्द करना " भी ज्ञान का एक जनाया कहा है; इससे कुछ लोगों ने यह दिखलाने का प्रयत्न किया है कि गीता को संन्यासमार्ग ही अभीष्ट है। किन्तु इस पहले ही बतका आये हैं (देखो गी. १२. १६ की टिप्पणी ग्रीर गीतार. पु. २८३) कि यह मत ठीक नहीं है और ऐसा ग्रर्थ करना उचित भी नहीं है। यहाँ इतना ही विचार किया है कि 'ज्ञान 'क्या है: और वह ज्ञान वाल-वचों में, घर-गृहस्थी में श्रयवा जोगों के जमाव में अनासिक है, एवं इस विषय में कोई वाद भी नहीं है। अब अगला प्रश्न यह है कि इस ज्ञान के हो जाने पर, इसी अनासक्त-बुद्धि से वाल-वचों में अथवा संसार में रह कर प्राखिमात्र के दिवार्थ जगत के व्यवहार किये जायँ अथवा न किये जायँ; और केवल ज्ञान की ब्याख्या से ही इसका निर्णुय करना रुचित नहीं है। क्योंकि गीता में ही भगवान् ने अनेक खलों पर कद्दा है कि ज्ञानी पुरुष कर्मों में लिप्त न होकर उन्हें असक्त-बुद्धि से लोकसंग्रह के निमित्त करता रहे और इसकी सिद्धि के लिये जनक के वर्तांच का और अपने व्यवद्वार का उदाहरण भी दिया है (गी. ३. १६-२५; ४. १४)। समर्थ

\$\$ क्वेयं यत्तत्रवस्यामि यज्कात्वाऽमृतमञ्जूते ।
अनादिमत्परं ब्रह्म न सत्तक्तासदुच्यते ॥ १२ ॥
सर्वतः पाणिपादं तत्सर्वतोऽक्षिशिरोमुखम् ।
सर्वतः श्रुतिमह्योकं सर्वमावृत्य तिष्ठति ॥ १३ ॥
सर्वेद्रियगुणामासं सर्वेद्रियविवर्जितम् ।
असक्तं सर्वमृचैव निर्गुणं गुणमोक्तृ च ॥ १४ ॥
बहिरंतश्च भूतानामचरं चरमेव च ।
स्क्ष्मत्वात्तद्विक्षेयं दूरस्यं चांतिकं च तत् ॥ १५ ॥
अविमक्तं च भूतेषु विमक्तमिव च स्थितम् ।
भूतमर्तृ च यज्क्षेयं प्रसिष्णु प्रभविष्णु च ॥ १६ ॥
ज्योतिषामिष तज्ज्योतिस्तमसः परमुच्यते ।
क्वानं क्षेयं क्वानगम्यं हिदं सर्वस्य धिष्ठितम् ॥ १७ ॥

श्रीरामदास स्वामी के चरित्र से यह यात प्रगट होती है कि श्राहर में रहने की जाजसा न रहने पर भी जगत के व्यवहार केवल कर्त्तव्य समम्म कर कैसे किये जा सकते हैं (देखो दासवोध १६. ई. २६ श्रीर १६. ६. ११)। यह ज्ञान का

नच्या दुआ, अब जैय का स्वरूप वतलाते हैं—]

(१२) (अब तुमें) वह बतलाता हूँ (कि) जिसे जान लेने से 'अमृत' अर्थात मोच मिलता है। (वह) अनादि, (सब से) परे का ब्रह्म हैं। न उसे 'सत् 'कहते हैं और न 'असत् 'ही। (१३) उसके, सब बार हाय-पैर हैं; सब ओर ऑसें, सिर और ग्रुँह हैं; सब ओर कान हैं; और वही इस लोक में सब को व्याप रहा है। (१४) (उसमें) सब इन्द्रियों के गुर्गों का आसास है, पर उसके कोई भी इन्द्रिय नहीं है; वह (सब से) असक्त अर्थात् अस्ता हो कर भी सब का पालन करता है; और निर्गुण होने पर भी गुर्गों का उपभोग करता है। (१४) (वह) सब भुतों के भीतर और बाहर भी है; अचर है और चर भी है; सूद्रम होने के कारण वह अविज्ञेय है; और दूर होकर भी समीप है। (१६) वह (तस्वतः) 'आविमक्त' अर्थात् अलंडित होकर भी, सब भूतों में मानों (नानात्व से) विमक्त हो रहा है; और (सब) भूतों का पालन करनेवाला, असनेवाला एवं उत्पन्न करनेवाला भी उसे ही सममना चाहिये। (१७) उसे ही तेज का भी तेज, और अन्धकार से परे का कहते हैं; ज्ञान, जो जानने योग्य है वह (ज्ञेय), और ज्ञानगम्य अर्थात् ज्ञान से (ही) विदित्त होनेवाला भी (बही) है, सब के हृदय में वही आधिटत है।

[अचिन्त्य और अत्तर परव्रहा—िनसे कि च्रेत्रज्ञ अथवा परमात्मा भी कहते हैं—(गी. १३. २२) का जो वर्गान ऊपर है, वह आठवें अध्यायवाले अत्तर ब्रह्म के वर्गान के समान (गी. द. ६ – ११) उपनिषदों के आधार पर किया गया है। पूरा तेरहवाँ क्षोक (श्वे. ३. १६) और अगक्षे क्षोक का यह अद्धांश कि

§§ इति क्षेत्रं तथा ज्ञानं क्षेत्रं चोक्तं समासतः । मद्रक्त एतद्विज्ञाय मद्भावायोपपद्यते ॥ १८ ॥

" सब इन्द्रियों के गुणों का मास होनेवाला, तथापि सब इन्द्रियों से विरहित" श्वेताश्वतर उपनिषद (३. १७) में ज्यों का त्यों है; एवं " दूर होने पर भी समीप " ये शब्द ईशाचास्य (४) और मुगडक (३.१.७) उपनिषदों में पाये जाते हैं। ऐसे ही " तेज का तेज" ये शब्द बृहदारसयक (१. ४. १६) के हैं, और " अन्धकार से परे का " ये शुद्ध खेताखतर (३. ८) के हैं । इसी भाँति यह वर्णन कि "जो न तो सव कहा जाता है और न असत् कहा जाता है " ऋवेद के " नासदासीत् नो सदासीत्" इस ब्रह्म-विषयक प्रसिद्ध सूक्त को (ऋ. ३०. १२८) लच्य कर किया गया है। 'सत् ' और ' बसत् ' शब्दों के अर्थों का विचार गीतारहस्य पू. २४३ - २४४ में विस्तार सहित किया गया है; और फिर गीता ८. १८वें श्लोक की टिप्पग्ती में भी किया गया है। गीता ६. १६ में कहा है कि ' सत् ' और ' असत् ' में ही हूँ। अब यह वर्णन विरुद्ध सी कँचता है कि सन्ना ब्रह्म न 'सत् ' है और न 'असत्'। परन्तु वास्तव में यह विरोध सचा नहीं है। क्योंकि 'व्यक्त' (जर) सृष्टि और 'अव्यक्त' (अजर) सृष्टि, वे दोनों यद्यपि परमेश्वर के ही स्वरूप हों, तथापि सचा परमेश्वरतस्व इन दोनों से परे ' अर्थातु पूर्णतया बाजेय है। यह सिद्धान्त गीता में ही पहले ''भूतभुन च भूतस्यः'' (गी. ६. ४) में और आगे फिर (१४. १६, १७) पुरुषोत्तम-लच्चरा में स्पष्टतया बतलाया गया है। निर्गुण बहा किसे कहते हैं, और जगत् में रह कर भी वह जगत् से बाहर कैसे हैं, भयवा वह ' विभक्त ' भर्यात् नानारूपात्मक देख पड़ने पर भी मूल में बाविभक्त अर्थात् एक दी कैसे है, इत्यादि प्रश्नों का विचार गीतारहस्य के नवें प्रकरगा में (पृ. २०= से आगे) किया जा चुका है। सीव-हवें श्लोक में 'विभक्तमिव 'का अनुवाद यह है—'' मानों विभक्त हुआ सा देख पड़ता है "। यह ' इव ' शब्द उपनिषदों में, अनेक बार इसी अर्थ में आया है कि जगत् का नानात्व आन्तिकारक है और एकत्व ही सत्य है। उदाहु-रखार्य " हैतमिव भवति, " " य इन्ह नानेव पश्यति " इत्यादि (घृ. २. ४. १४; ४. ४. १६; ४. ३. ७)। अतएव प्रगट है कि गीता में यह अहैत सिद्धान्त ही प्रतिपाद्य है कि, नाना नाम-रूपात्मक माया अस है और उसमें अविभक्तत्व से रहनेवाला ब्रह्म ही सत्य है। गीता १८. २० में फिर बतलाया है कि ' श्राविमक्तं. विभक्तेषु ' प्रयीत् नानात्व में एकत्व देखना सास्त्रिक ज्ञान का लचारा है । गीता-रहस्य के अध्यातम प्रकरण में वर्णन है कि यही सात्त्विक ज्ञान ब्रह्म है। देखी गीतार. पु. २१४, २१५; और पृ. १३१ – १३२।]

(१८) इस प्रकार संचेप से बतला दिया कि चेत्र, ज्ञान और ज्ञेय किसे कहते हैं। मेरा भक्त इसे जान कर, मेरे स्वरूप को पाता है। §§ प्रकृति पुरुषं चैव विद्धश्वनादी उभाविष ।
विकारांश्च गुणांश्चैव विद्धि प्रकृतिसंभवान् ॥ १९ ॥
कार्यकरणकर्तृत्वे हेतुः प्रकृतिरुच्यते ।
पुरुषः सुखदुःखानां भोकृत्वे हेतुरुच्यते ॥ २० ॥

[अध्यात्म या वेदान्तशास्त्र के आधार से अब तक ज्ञेत्र, ज्ञान और ज्ञेय का विचार किया गया। इनमें ' ज्ञेय ' ही च्लेत्रज्ञ अथवा परमहा है और ' ज्ञान ' इसरे श्लोक में बतलाया हुआ चेत्र-चेत्रज्ञ-ज्ञान है, इस कारण यही संचेप में परमेश्वर के सब ज्ञान का निरूपण है। १८वें श्लोक में यह सिद्धान्त वतला दिया है कि जब जेत्र-लेत्रज्ञ-विचार ही परमेश्वर का ज्ञान है, तय आगे यह आप ही सिद्ध है कि उसका फल भी मोच ही होना चाहिये। वेदान्तशास्त्र का न्नेन-नेनज्ञ-विचार यहाँ समाप्त हो गया। परन्तु प्रकृति से ही पान्तभौतिक विकारवान चोत्र उत्पन्न होता है इसिनये, और सांख्य जिसे 'पुरुष' कहते हैं इसे ही ब्राच्यात्मशास्त्र में ' प्रात्मा ' कहते हैं इसलिये, सांस्य की दृष्टि से चैत्र-चेत्रज्ञिनार ही प्रकृति-पुरुष का विवेक होता है। गीताशाख प्रकृति और पुरुष को सांख्य के समान दो स्वतन्त्र तत्त्व नहीं मानता; सातवें अध्याय (७. ४, ५) में कहा है कि ये एक ही परमेश्वर के, किनष्ट और श्रेष्ठ, दो रूप हैं। परन्त सांख्यों के हैंत के बदले गीताशास्त्र के इस अहैत को एक बार स्वीकार कर लेने पर, फिर प्रकृति स्रीर पुरुष के परस्पर सम्बन्ध का सांख्यों का ज्ञान गीता को श्रमान्य नहीं है। और यह भी कह सकते हैं कि चेत्र-चेत्रज्ञ के ज्ञान का ही रूपान्तर प्रकृति-पुरुष का विवेक है (देखो गीतार. प्र. ७)। इसी लिये प्रय तक डपनिपदों के आधार से जो चेत्र-चेत्रज्ञ का ज्ञान वतलाया गया, उसे ची अव सांख्यों की परिभाषा में, किन्तु सांख्यों के द्वेत को अस्वीकार करके, प्रकृति-परुष-विवेक के रूप से बतलाते हैं—]

(१९) प्रकृति और पुरुष, दोनों को ही अनादि समभा । विकार और गुर्गो

को प्रकृति से ही उपना हुआ जान।

[सांख्यशास्त्र के मत में प्रकृति और पुरुष, दोनों न केवल अनादि हैं प्रत्युत स्वतन्त्र और स्वयम्भू भी हैं। वेदान्ती समम्मते हैं कि प्रकृति परमेश्वर से ही बत्पन्न हुई है, अतएव वह न स्वयम्भू है और न स्वतन्त्र है (गी. ४.५,६)। परन्तु यह नहीं वतलाया जा सकता कि परमेश्वर से प्रकृति कव वत्पन्न हुई; और पुरुष (जीव) परमेश्वर का ही खंश है (गी. १५.७); इस कारगा वेदान्तियों को इतना मान्य है कि दोनों श्वनादि हैं। इस विषय का व्यधिक विवेचन गीतारहस्य के ७वें प्रकरण में और विशेपतः पृ. १६१ – १६७ में, एवं १०वें प्रकरण के पृ. २६२ – २६५ में किया गया है।]

(२०) कार्य अर्थात् देह के और करण अर्थात् इन्द्रियों के कर्तृत्व के लिये प्रकृति

पुरुषः प्रकृतिस्थो हि भुंक्ते प्रकृतिजान्गुणान् । कारणं गुणसंगोऽस्य सदसद्योनिजन्मसः॥ २१॥ §§ उपद्रष्टाऽतृमंता च भर्ता भोक्ता महेश्वरः । परमात्मेति चाण्युक्तो देहेऽस्मिन्युक्षः परः ॥ २२ ॥ य एवं वेसि पुरुषं प्रकृति च गुणैः सह। सर्वथा वर्तमानोऽपि न स भूयोऽभिजायते ॥ २३ ॥

कारगा कहीं जाती है; और (कर्ता न होने पर सी) सुख-दु:खों को मोगने के लिये

पुरुष (चेत्रज्ञ) कारगा कहा जाता है।

[इस श्लोक में 'कार्यकरण ' के स्थान में 'कार्यकारण ' भी पाठ है, भीर तय उसका यह अर्थ होता है:-सांख्यों के महत् आदि तेईस तत्व एक से दूसरा, दूसरे से तीसरा इस कार्य-कारण कम से अपन कर सारी व्यक्त सृष्टि प्रकृति से बनती है। यह अर्थ भी बेजा नहीं है। परन्तु चेत्र-चेत्रज्ञ के विचार में छेत्र की उत्पत्ति बतलाना प्रसंगानुसार नहीं है। प्रकृति से लगत् के उत्पन्न होने का वर्गान तो पहले ही सातवं और नवें छन्याय में हो बुका है। अतएव 'कार्य-करगा ' पाठ ही यहाँ अधिक मशस्त देख पड़ता है । शाङ्करभाष्य में यही ' कार्यकरगा ' पाठ है ।]

(२१) क्योंकि पुरुप प्रकृति में अधिष्ठित हो कर प्रकृति के गुणों का उपभोग करता है; और (प्रकृति के) गुर्खों का यह संयोग पुरुष को मली-बुरी योनियों में

जन्म लेने के लिये कारगा होता है।

[प्रकृति और पुरुष के पारस्परिक सम्बन्ध का और भेद का यह वर्णन सांख्यशास्त्र का है (देखो गीतार. पृ. १५४—१६२)। झब यह कह कर कि वेदान्ती लोग पुरुष को परमात्मा कहते हैं, सांख्य और वेदान्त का मेल कर दिया गया है; और ऐसा करने से प्रकृति-पुरुष-विचार एवं चेत्र-चेत्रज्ञ-विचार की पूरी एकवाक्यता हो जाती है।]

(२२) (प्रकृति के गुणों के) उपद्रष्टा अर्थात् समीप बैठ कर देखनेवाले, भ्रजुमोदन करनेवाले, मत्ता अर्थात् (प्रकृति के गुगाँ को) बढ़ानेवाले, स्रीर उप-भोग करनेवाले को ही इस देह में परपुरुष, महेश्वर और परमात्मा कहते हैं। (२३) इस प्रकार पुरुष (निर्मुख) और प्रकृति को ही जो गुर्गों समेत जानता है,

वद्द कैसा ही बतीव क्यों न किया करे उसका पुनर्जन्म नहीं होता।

ि २२वें ऋोक में जब यह निश्चय हो चुका कि पुरुष ही देह में परमात्मा है, तब सांख्यशास्त्र के अनुसार पुरुष का जो उदासीनत्व और अकर्तृत्व है वहीं आत्मा का अकर्तन्त्र हो जाता है और इस प्रकार सांख्यों की उपपत्ति से चेदान्त की एकवाक्यता हो जाती है। कुछ वेदान्तवाले अन्यकारों की समक्ष है, कि सां स्य-वादी वेदान्त के शत्रु हैं, खतः बहुतेरे वेदान्ती सांस्य-उपपाति को सर्वथा ६६६ ध्यानेनात्मिन पश्यान्त केचिदात्मानमात्मना ।
अन्ये सांख्येन योगेन कर्मयोगेन चापरे ॥ २४ ॥
अन्ये त्वेवमजानन्तः श्रुत्वान्येभ्य उपासते ।
तेऽपि चातितरन्त्येव मृत्युं श्रुतिपरायणाः ॥ २५ ॥
६६६ यावत्संजायते किंचित्सत्त्वं स्थावरजंगमम् ।
क्षेत्रक्षेत्रक्षसंयोगात्तद्विद्धि भरतर्षम ॥ २६ ॥
समं सर्वेषु भृतेषु तिष्ठन्तं परमेश्वरम् ।

त्याज्य मानते हैं। किन्तु गीता ने ऐसा नहीं किया; एक ही विषय, चेत्र-चेत्रश्व-विचार का एक बार वेदान्त की दृष्टि से, श्रीर दूसरी वार (वेदान्त के श्रद्धित मत को बिना छोड़े ही) सांख्य-दृष्टि से, प्रतिपादन किया है। इससे गीताशास्त्र की समबुद्धि प्रगट हो जाती है। यह भी कह सकते हैं कि दुपनिपदों के श्रीर गीता के विवेचन में यह एक महत्व का मेद हैं (देखों गी. र. पिशिए पृ.५२७)। इससे प्रगट होता है कि यदाप सांख्यों का द्वैत-वाद गीता को मान्य नहीं है, तथापि उनके प्रतिपादन में जो कुछ युक्तिसङ्गत जान पड़ता है वह गीता को अमान्य नहीं है। टूसरे ही खों के में कह दिया है कि चेत्र-चेत्रज्ञ का ज्ञान श्री परमेश्वर का ज्ञान है। श्रव प्रसङ्ग के श्रनुसार संचेप से पिराढ का ज्ञान श्रीर देह के परमेश्वर का ज्ञान सम्पादन कर मोच प्राप्त करने के मार्ग वतलाते हैं—

(२४) कुछ लोग स्वयं अपने आप में ही ध्यान से आत्मा को देखते हैं; कोई सांख्यागा से देखते हैं और कोई कर्मयोग से। (२५) परन्तु इस प्रकार जिन्हें (अपने आप ही) ज्ञान नहीं होता, वे दूसरों से सुन कर (अद्धा से परमेश्वर का) मजन करते हैं। सुनी हुई बात को प्रमाण मान कर वर्तनेवाले ये पुरुप भी मृत्यु को पार कर जाते हैं।

[इन दो क्षोकों में पातक्षत्रयोग के अनुसार घ्यान, सांख्यमार्ग के अनुसार ज्ञानोत्तर कर्मसंन्यास, कर्मयोगं-मार्ग के अनुसार निष्काम बुद्धि से परमेश्वरापंत्रा-पूर्वक कर्म करना, और ज्ञान न हो तो भी श्रद्धा से आहाँ के वचनों पर विश्वास रख कर परमेश्वर की मक्ति करना (गी. ४. ३६), ये आत्मज्ञान के भिन्न भिन्न मार्ग बतलाये गये हैं। कोई किसी भी मार्ग से जाने, अंत में उसे भगवान् का ज्ञान हो कर मोच मिल ही जाता है। तथापि पहले जो यह सिद्धान्त किया गया है, कि लोक्संश्रह की दृष्टि से कर्मयोग श्रेष्ठ है, वह इससे खारिडत नहीं होता। इस प्रकार साधन बतला कर सामान्य रीति से समग्र विषय का अगले क्षोक में उपसंहार किया है और उसमें भी वेदान्त से कापिल सांख्य का मेल मिला दिया है।

(२६) हे भरतश्रेष्ट ! स्मरग्र रख कि स्थावर या जङ्गम किसी भी वस्तु का निर्माण चेत्र घीर चेत्रज्ञ के संयोग से होता है। (२७) सब सूतों में एक सा रहने- विनश्यत्स्वविनश्यन्तं यः पश्यति स पश्यति ॥ २७ ॥ समं पश्यन् हि सर्वत्र समवस्थितमीश्वरम् । न हिनस्यात्मनात्मानं ततो याति परां गतिम् ॥ २८ ॥

श्र प्रकृत्येव च कर्माणि क्रियमाणानि सर्वेशः ।
यः पश्यति तथात्मानमकर्तारं स पश्यति ॥ २९ ॥
यदा भूतपृथग्माचमेकस्थमनुपश्यति ।
तत एव च विस्तारं ब्रह्म संपद्यते तदा ॥ ३० ॥

§§ अनादित्वाधिर्गुणत्वात्परमात्मायमव्ययः । शरीरस्थोऽपि काँतेय न करोति न लिप्यते ॥ ३१ ॥ यथा सर्वगतं सौक्ष्यादाकाशं नोपलिप्यते । सर्वज्ञावस्थितो देहे तथात्मा नोपलिप्यते ॥ ३२ ॥ यथा प्रकाशयत्येकः कृत्कं लोकमिमं रिवः ।

याला, फ्रींर सय भूतों का नाश हो जाने पर भी जिसका नाश नहीं होता, ऐसे परमेश्वर को जिसने देख किया, कहना होगा कि उसी ने (सचे तस्व को) पह-चाना। (२८) ईश्वर को सर्वत्र एक सा व्यास समक्त कर (जो प्रत्य) अपने आप ही घात नहीं करता, प्रयोत् अपने आप अच्छे मार्ग में लग जाता है, वह इस कारण से उत्तम गृति पाता है।

[२७वें श्लोक में परमेश्वर का जो लच्चा बतलाया है, वह पीछे गी. प. २०वें श्लोक में था चुका है थार उसका खुलासा गीतारहस्य के नवें प्रकरणा में किया गया है (देखो गीतार. पृ. २९८ और २४४)। ऐसे ही २८वें श्लोक में किया गया है (देखो गीतार. पृ. २९८ और २४४)। ऐसे ही २८वें श्लोक में किया गया कही है जो पीछे (गी. ६. ५—७) कही जा चुकी है, कि किर यही थात कही है और वही अपना शत्रु है। इस प्रकार २६, २७ और २८वें श्लामा अपना बन्धु है और वही अपना शत्रु है। इस प्रकार २६, २७ और २८वें श्लामा अपना बन्धु है और विषय में साम्यबुद्धिक मान का वर्णन कर चुकने एर यसलाते हैं कि इसके जान लेने से क्या होता है—]

(२६) जिसने यह जान जिया कि (सन) कर्म सब प्रकार से केवल प्रकृति से ही किये जाते हैं, और आत्मा अकर्ता है अर्थात कुछ भी नहीं करता, कहना चाहिये कि उसने (सचे तत्त्व को) पहचान जिया। (३०) जब सब सूतों का प्रायक्त्व अर्थात् नानात्व एकता से (दीखने जगे), और इस (एकता) से ही (सय) विस्तार दीखने जगे, तब बहा प्राप्त होता है।

्रिय वतनाते हैं कि घातमा निर्गुण, खिलस और अकिय कैसे है—]
(३१) हे कोन्तेय! अनादि और निर्गुण होने के कारण यह अव्यय परमात्मा
(३१) हे कोन्तेय! अनादि और निर्गुण होने के कारण यह अव्यय परमात्मा
शरीर में रह कर भी कुछ करता-धरता नहीं है, और उसे (किसी भी कर्म का)
शरीर में रह कर भी कुछ करता-धरता नहीं है, और उसे (किसी भी कर्म का)
सेप अर्थात् वन्धन नहीं जगता।(३२)जैसे आकाश चारों और मरा हुआ है, परन्सु
सेप होने के कारण उसे (किसी का भी) क्षेप नहीं स्वयता, वैसे ही देह में

क्षेत्रं क्षेत्री तथा कृत्स्नं प्रकाशयति भारत ॥ ३३ ॥ ६६ क्षेत्रक्षेत्रक्षयोरेवमंतरं ज्ञानचक्षुषा । भूतप्रकृतिमोक्षं च ये विदुर्यान्ति ते परम् ॥ ३४ ॥ इति श्रीमद्भगवद्गीतासु उपनिषत्सु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुन-संबादे क्षेत्रक्षेत्रज्ञविभागयोगो नाम त्रयोदशोऽभ्यायः ॥ १३ ॥

सर्वत्र रहने पर भी श्रात्मा को (किसी का मी) लेप नहीं लगता। (३३) हे भारत ! जैसे एक सूर्य सारे जगत् को प्रकाशित करता है, वैसे ही नेत्रज्ञ सब चेत्र को क्षर्यात शरीर को प्रकाशित करता है।

(३४) इस प्रकार ज्ञान-चज्जु से अर्थात् ज्ञानरूप नेत्र से जेत्र खोर चेत्रज्ञ के भेद को, एवं सब भूतों की (सूल) प्रकृति के मोज्ज को, जो ज्ञानते हैं वे पर-

ब्रह्म को पाते हैं।

यह पूरे प्रकरण का उपसंहार है। ' भूतप्रकृतिमोन्न ' शब्द का व्यर्थ इमने सांख्यशास्त्र के सिद्धान्तानुसार किया है। सांख्यों का सिद्धान्त है कि मीच का मिलना या न मिलना आत्मा की अवस्याएँ नहीं हैं, क्योंकि वह तो सदैव श्रकत्तां श्रौर श्रसङ्ग है; परन्तु प्रकृति के गुगों के सङ्ग से वह अपने में कर्तृत्व का श्रारोप किया करता है, इसलिये जब इसका यह श्रज्ञान नष्ट हो जाता है तब उसके साथ लगी हुई प्रकृति खूट जाती है, फर्यात् उसी का मीच हो जाता है भौरे इसके पश्चात् उसका पुरुप के घागे नाचना बन्द हो जाता है । ग्रतपुव सांस्य मत-वाके प्रतिपादन किया करते हैं कि तात्विक दृष्टि से बन्ध श्रीर मीच दोनों अवस्थाएँ प्रकृति की ही हैं (देखो सांख्यकारिका ६२ और गीतारहस्य प्ट. १६४ - १६५)। इमें जान पड़ता है कि सांख्य के ऊपर लिखे हुए सिद्धान्त के अनुसार ही इस श्लोक में ' प्रकृति का मोच ' ये शब्द प्याये हैं । परन्तु कुछ कोग इन शब्दों का यह अर्थ भी लगाते हैं कि " भूतेभ्यः प्रकृतेश्च मोजः" -पञ्चमहाभूत और प्रकृति से अर्थात् मायात्मक कर्मी से आत्मा का मोज होता है। यह चेत्र-चेत्रज्ञ-विवेक ज्ञान-चत्तु से विदित होनेवाला है (गी. १३. ३४); नवें अध्याय की राजविद्या प्रत्यन्न अर्थात् चर्मचत्तु से ज्ञात होनेवाली है (गी. ६. २); और विश्वरूप-दर्शन परम सगवद्गक को भी केवल दिव्य-चत्तु से ही होनेवाला है (गी.११. ८)। नर्वें, ग्यारहर्वे और तेरहवें अध्याय के ज्ञान-विज्ञान निरूपमा का उक्त भेद ध्यान देने योग्य है।]

इस प्रकार श्रीभगवान् के गाये हुए अर्थात् कद्दे हुए उपनिषद् सं, बहाविद्या-न्तर्गत योग-अर्थात् कर्मयोग-शास्त्रविषयक, श्रीकृष्णा खोर अर्जुन के संवाद सं, प्रकृति पुरुष-विवेक क्षर्यात् चेत्र-चेत्रज्ञ-विसाग योग नामक तेरहवाँ अध्याय समाप्त हुआ।

चतुर्दशोऽध्यायः । श्रीमगवानुवाच ।

परं भूयः प्रवस्थामि ज्ञानानां ज्ञानमुत्तमम्। यज्ज्ञात्वा मुनयः सर्वे पर्यं सिद्धिमितो गताः ॥ १ ॥ इदं ज्ञानस्पाश्रित्य सम साधर्म्यमागताः। संगेऽपि नोपजायन्ते प्रलये न व्यथन्ति च ॥ २ ॥ §§ मम योनिर्महदुब्रह्म तस्मिन् गर्भ दघाम्यहम् ।

चौदहवाँ अध्याय।

ितरह्वें अध्याय में चेत्र-चेत्रज्ञ का विचार एक बार वेदान्त की दृष्टि से और दसरी बार सांख्य की दृष्टि से वतलाया है; एवं उसी में प्रतिपादन किया है कि सब कर्तृत्व प्रकृति का ही है, पुरुप अर्थात् चेत्रज्ञ उदासीन रहता है। परन्तु इस बात का विवेचन श्रव तक नहीं दुश्रा कि प्रकृति का यह कर्तृत्व क्योंकर चला करता है। अतएव इस अध्याय में बतलाते हैं कि एक ही प्रकृति से विविध सृष्टि, विशे-पतः सजीव सृष्टि, कैसे उत्पन्न दोती है । केवल मानवी सृष्टि का ही विचार करें तो यह विषय ज्ञेत्र-सम्बन्धी अर्थात् शरीर का होता है, और उसका समावेश जेत्र-चेत्रज्ञ-विचार में हो सकता है। परन्तु जब स्वावर सृष्टि भी त्रिगुगात्मक प्रकृति का ही फैलाव है, तब प्रकृति के गुगा-भेद का यह विवेचन जर-बज्रर-विचार का भी भाग हो सकता है; ग्रतएव इस संक्षवित ' चेत्र-चेत्रज्ञविचार ' नाम को छोड़ कर सातवें प्रध्याय में जिस ज्ञान-विज्ञान के वतलाने का प्रारम्भ किया या,वसी को स्पष्ट रीति से फिर भी वतलाने का आरम्भ भगवान् ने इस अध्याय में किया है। सांख्यशास्त्र की दृष्टि से इस विपय का विस्तृत निरूपगा गीतारहस्य के झाठवें प्रक-रण में किया गया है। त्रिगुण के विस्तार का यह वर्णन ष्रजुगीता और मनुस्पृति के बारहवें ब्राध्याय में भी है। ी

श्रीभगवान् ने कहा-(१) श्रीर फिर सब ज्ञानों से उत्तम ज्ञान बतलाता हूँ, कि जिसको जान कर सब मुनि लोग इस लोक से परम सिद्धि पा गये हैं। (२) इस ज्ञान का आश्रय करके सुमत्ते एकरूपता पाये हुए जोग, सृष्टि के उत्पत्ति-काल में भी नहीं जन्मते और प्रलयकाल में भी व्यथा नहीं पाते (अर्थात् जन्म-मरगा से एकदम छुटकारा पा जाते हैं)।

[यह हुई प्रस्तावना । अब पहले बतलाते हैं कि प्रकृति मेरा ही स्वरूप है; फिर सांख्यों के द्वेत को अलग कर, वेदान्तशास्त्र के अनुकूल यह निरूपण करते हैं, कि प्रकृति के सत्त्व, रज और तम इन तीन गुणों से सृष्टि के नाना प्रकार के न्यक्त पदार्थ किस प्रकार निर्मित होते हैं—]

(३) हे भारत ! महद्वता अर्थात् गक्रति मेरी ही योनि है, मैं उसमें गर्म

रखता हूँ; फिर उससे समस्त भूत उत्पन्न होने लगते हैं। (४) हे कॉन्तेय! (पशु-पन्नी छादि) सब योनियों में जो मूर्तियाँ जन्मती हैं, उनकी योनि महत् महा है और मैं बीनदाता पिता हूँ।

(५) हे महाबाहु! प्रकृति से उत्पन्न हुए सस्य, रज और तम गुण देह में रहनेवाले अव्यय अर्थात् निर्विकार आत्मा को देह में बाँध लेते हैं। (६) हे निष्पाप अर्जुन! हन गुणों में निर्मलता के कारण प्रकाश दालनेवाला और निर्दोष सस्त्रगुण, सुल और ज्ञान के साथ (प्राणी को) बाँधता है। (७) रज्ञागुण का स्वभाव रागात्मक है, इससे तृष्णा और आसिक की उत्पत्ति होती है। हे कोन्तेय! वह प्राणी को कर्म करने के (प्रवृत्तिरूप) सङ्ग से बाँध डालता है। (८) किन्तु तमोगुण अज्ञान से उपजता है। इ भारत! यह प्रमाद, आलस्य और निद्रा से (प्राणी को) वाँध जेता है। (६) सत्त्वगुण सुल में, और रज्ञोगुण कर्म में, आसिक उत्पन्न करता है। परन्तु हे भारत! समोगुण सान को देंक कर प्रमाद अर्थात् कर्त्तव्य-मृह्ता में या कर्त्तव्य के विस्तरण में आसिक उत्पन्न करता है।

[सन्त, रज श्रीर तम तीनों गुणों के ये प्रयक् लच्चण वतलाये गये हैं। किन्तु ये गुण प्रयक् प्रयक् कभी भी नहीं रहते,तीनों सदैव एकत्र रहा करते हैं। उदा-हरणार्थ, कोई भी मला काम करना यद्यपि सन्त का लच्चण है, तयापि मले काम को करने की प्रवृत्ति होना रज का चर्म है; इस कारण साव्विक स्वभाव में भी योड़े से रज का मिश्रण सदैव रहता ही हैं। इसी से श्रनुगीता में इन गुणों का इस प्रकार मिश्रुनात्मक वर्णन है कि तम का जोड़ा सन्त है, श्रीर

ऽजस्तमश्रामिभृय सत्त्वं भवति भारतः ।
रजः सत्त्वं तमश्रेव तमः सत्त्वं रजस्तथा ॥ १० ॥
सर्वद्वारेषु देहेऽस्मिन्प्रकाश उपजायते ।
ज्ञानं यदा तदा विद्याद्विवृद्धं सत्त्वमित्युतः ॥ ११ ॥
लोभः प्रवृत्तिरारंभः कर्मणामशमः स्पृहा ।
रजस्येतानि जायन्ते विवृद्धे भरतर्षमः ॥ १२ ॥
अप्रकाशोऽप्रवृत्तिश्च प्रमादो मोह एव च ।
तमस्येतानि जायन्ते विवृद्धे कुरुनंदन ॥ १३ ॥

श्री यदा सत्त्वे प्रचृद्धे तु प्रलयं याति देहमृत् ।
तदोत्तमचिदां लोकानमलाम्प्रतिपद्यते ॥ १४ ॥
रजसि प्रलयं गत्वा कर्मसंगिषु जायते ।
तथा प्रलोनस्तमसि मृढयोनिषु जायते ॥ १५ ॥
कर्मणः सुकृतस्याद्वः सात्त्विकं निर्मलं फलम् ।
रजसस्तु फलं दुःखमज्ञानं तमसः फलम् ॥ १६ ॥

सत्त्व का जोड़ा रज है (मभा. अव. ३६); और कहा है कि इनके अन्योग्य अर्थात् पारस्परिक आश्रय से अथवा मताड़े से सृष्टि के सब पदार्थ बनते हैं। देखो सां. का. १२ और गीतार. प्र. १५७ और १५८। अब पहले इसी तत्त्व को बतला कर किर सांस्विक, राजस और तामस स्वभाव के सच्चा बतकाते हैं—]

(१०) रज और तम को दवा कर सस्व (अधिक) होता है (तव उसे सारिवक कहना चाहिये); एवं इसी प्रकार सस्व और तम को दवा कर रज, तथा सस्व और रज को हटा कर तम (अधिक हुआ करता है)। (११) जब इस देह के सब हारों में (इन्दियों में) प्रकाश अर्थात् निर्मत झान उत्पन्न होता है, तब सममना चाहिये कि सरवगुण बढ़ा हुआ है। (१२) हे मरतश्रेष्ठ! रजोगण बढ़ने से जोम, कर्म की और प्रमृति और उसका आरम्म, अतृप्ति एवं इच्छा उत्पन्न होती है। (१३) और हे कुरुनन्दन! तमोगुण की मुद्धि होने पर अधिरा, कुछ भी व करने की इच्छा, प्रमाद अर्थात् कर्तन्य की विस्मृति और मोह भी उत्पन्न होता है।

यह यतला दिया कि मनुष्य की जीवितावस्था में त्रिपुणों के कारण उसके स्वभाव में कीन कीन से फ़र्क पहले हैं। अब बतलाते हैं कि इन तीन प्रकार के

मनुष्यों की कीन सी गति मिलती है-

(१४)सत्वगुण के उत्कर्ष-काल में यदि प्राया मर जावे तो उत्तम तत्व जानने वालों के, धर्यात् देवता श्रादि के, निर्मल (स्वर्ग प्रभृति)लोक उसको प्राप्त होते हैं। (१५) रजोगुण की प्रवक्ता में मरे तो जो कर्मों में श्रासक्त हों, उनमें (जनों में) जन्म लेता है; श्रीर तमोगुण में मरे तो (पशु-पत्ती आदि) मृद् योनियों में उत्पन्न होता है। (१६) कहा है कि, पुग्र कर्म का फल निर्मल और सात्विक होता है;

सत्तात्संजायते ज्ञानं रजसो छोम पव च ।
प्रमादमोही तमसो भवतोऽज्ञानमेव च ॥ १७ ॥
कर्म्च गच्छन्ति सत्त्वस्था मध्ये तिप्रन्ति राजसाः ।
जघन्यगुणवृत्तिस्था अधो गच्छन्ति तामसाः ॥ १८ ॥
६६ नान्यं गुणेभ्यः कर्तारं यदा द्रष्टानुपद्यति ।
गुणेभ्यश्च परं वेत्ति मद्भावं सोऽधिगच्छति ॥ १९ ॥
गुणोभ्यश्च परं वोत्ति मद्भावं सोऽधिगच्छति ॥ १९ ॥
गुणोभ्यश्च परं वोत्ति मद्भावं सोऽधिगच्छति ॥ १९ ॥

परन्तु राजस कमें का फल दुःख, और वामस कमें का फल अज्ञान होता है। (१७) सत्व से ज्ञान, और रजोगुगा से केवल लोम दराज होता है। वमोगुगा से केवल प्रमाद और मोह ही उपनता है, प्रत्युत प्रज्ञान की भी उत्पत्ति होती है। (१८) सात्त्विक पुरुष उत्पर के, अर्थात् स्वर्ग ज्ञादि, लोकों को जाते हैं। राजस मध्यम लोक में अर्थात् मनुष्यलोक में रहते हैं और कनिष्णुगा वृत्ति के तामस स्वयोगित पाते हैं।

िसांल्यकारिका में भी यह वर्णन है कि धार्मिक और पुरायकर्म-कर्ता श्रोने के कारण सत्त्वस्य मनुष्य स्वर्ग पाता है और अधमांचरण करके तामस पुरुष स्रधोगति पाता है (सां.का. ४४) । इसी प्रकार यह १८ वाँ श्लोक स्रनुगति। के त्रिएए-वर्णन में भी ज्यों का त्यां खाया है (देखो मभा, अख, ३६.१०; धौर सतु. १२.४०)। सारिवक कर्मों से स्वर्ग की प्राप्ति हो मले जावे, पर स्वर्गसुख है तो अनित्य ही; इस कारण परम पुरुषार्य की सिद्धि इससे नहीं होती है। सांख्यों का सिद्धान्त है कि इस परम पुरुपार्य या मोच की प्राप्ति के विये उत्तम सारिवक रिपति तो रहे ही; इसके क्षिवा यह ज्ञान होना भी आवश्यक है कि प्रकृति श्रतग है और में (पुरुष) जुदा हूँ। सांख्य इसी को त्रिगुगातीत-श्रवस्था कहते हैं। यद्यपि यह स्थिति सत्व, रज और तम तीनों गुणों से भी परे की है तो भी यह लाचिक अवस्था की ही पराकाष्टा है; इस कारण इसका समावेश सामा-न्यतः साज्ञिक वर्गं में ही किया जाता है, इसके लिये एक नया चौथा वर्ग बनाने की स्रावश्यकता नहीं है (देखो गीतार. पृ. १६७ - १६८)। परन्तु गीता को यह प्रकृति पुरुपवाना सांख्यों का द्वैत मान्य नहीं है इसालिये सांख्यों के उक्त सिदान्त का गीता में इस प्रकार रूपान्तर हो जाता है, कि प्रकृति स्रोर पुरुष से परे जो एक आत्मस्वरूपी परमेश्वर या परवहा है, इस निर्मुण बहा को जो पहचान सेता है उसे त्रिगुगातीत कहना चाहिये । यही क्षर्य प्रगले श्लोकों में विधित है—]

(१६) द्रष्टा यर्यात् बदासीनता से देखनेवाला पुरुष, जय जान लेता है कि (मकृति के) गुर्यों के अतिरिक्त दूसरा कोई कत्ती नहीं है, खौर जब (सीनों) गुर्यों से परे (तत्त्व को) पहचान जाता है; तव वह मेरे स्वरूप में मिन्न जाता है। जन्ममृत्युजरादुःखैर्विमुक्तोऽमृतमञ्जुते ॥ २० ॥ अर्जुन उवाच ।

ई कैंळिंगेस्त्रीन्गुणानेतानतीतो भवति प्रभो । किमाचारः कथं चैतांस्त्रीन्गुणानतिवर्तते ॥ २१ ॥

श्रीमगवानुवाच ।

प्रकाशं च प्रवृत्तिं च मोहमेव च पांडव । न द्वेष्टि संप्रवृत्तानि न निवृत्तानि कांश्विति ॥ २२ ॥ उदासीनवदासीनो गुणैयों न विचाल्यते । गुणा वर्तन्त इत्येव योऽवितष्ठिति नेंगते ॥ २३ ॥ समदुःखसुखः स्वस्थः समलोष्टाश्मकांचनः । तुल्यप्रियाप्रियो धीरस्तुल्यनिदात्मसंस्तुतिः ॥ २४ ॥ मानापमानयोस्तुल्यस्तुल्यो मित्रारिपक्षयोः ।

(२०) देहधारी मनुष्य देह की उत्पत्ति के कारण (स्वरूप) इन तीनों गुर्गों को अतिक्रमण करके जन्म, मृत्यु और बुढ़ापे के दुःखों से विमुक्त होता हुआ अमृत का

ध्यर्थात् मोच्च का अनुभव करता है।

[वेदान्त में जिसे माया कहते हैं, इसी को सांस्यमत-वाले त्रिगुणात्मक प्रकृति कहते हैं; इसिलये त्रिगुणातांत होना ही माया से छूट कर परमक्ष को पहुचान लेना है (गी. २. ४४); और इसी को बाह्यों अवस्था कहते हैं (गी. २. ७४; १८, ४३)। अध्यातमशास्त्र में बतलाये हुए त्रिगुणातीत के इस लक्षण को सुन कर उसका और अधिक वृत्तान्त जानने की अर्जुन को इच्छा हुई; और दितीय प्रध्याय (२. ४४) में जैसा उसने स्थितप्रज्ञ के सम्बन्ध में प्रश्न किया था, विसा ही यहाँ भी वह पूछता है—]

धर्जुन ने कहा—(२१) है प्रमो ! किन सचागों से (जाना जाय कि वह) हन तीन गुर्गों के पार चला जाता है ? (सुभे बतलाइये, कि) वह (त्रिगुगातीत का) प्राचार क्या है, और वह इन तीन गुर्गों के परे कैसे जाता है ? श्रीभगवान् ने कहा—(२२) है पाग्रहन ! प्रकाश, प्रवृत्ति और मोह (अर्थात् कम से सत्त्व, रन और तम, इन गुर्गों के कार्य अथवा फल) होने से जो उनका द्वेष नहीं करता, और तम, इन गुर्गों के कार्य अथवा फल) होने से जो उनका द्वेष नहीं करता, और तम, इन गुर्गों के कार्य अथवा फल) होने से जो उनका द्वेष नहीं करता, और प्राप्त न हीं तो उनकी आकांद्वा नहीं रखता; (२३) जो (कर्मफल के सम्बन्ध में) उदासीन सा रहता है; (सत्त्व, रज और तम)गुर्गा जिसे चल-विचल नहीं कर सकते; जो इतना ही मान कर स्थिर रहता है कि गुर्गा (अपना अपना) काम करते हैं; जो डिगता नहीं है अर्थात् अपने में ही स्थिर है; मिटी, पत्यर और सोना एक से ही हैं; जो स्व-स्थ है अर्थात् अपने में ही स्थिर है; मिटी, पत्यर और सोना जिसे समसमान हैं; जो

सर्वारंभपरित्यागी गुणातीतः स उच्यते ॥ २५ ॥ §§ मां च योऽव्यभिचारेण भक्तियोगेन सेवते । स गुणान्समतीत्येतान् ब्रह्मभूयाय कल्पते ॥ २६ ॥ ब्रह्मणो हि प्रतिष्ठाहमसृतस्याव्ययस्य च ।

सदा धेर्य से युक्त हैं; (२५) जिसे मान-अपमान या मित्र और शतु-दत्त तुल्य हैं सर्थात् एक से हैं; और (इस समम्म से कि प्रकृति सब कुछ करती है) जिसके

सव (काम्य) उद्योग छ्ट गये हैं;—उस पुरुष को गुगातित कहते हैं।

यह इन दो प्रश्नों का उत्तर हुआ, कि त्रिगुणातीत पुरुष के जन्मण क्या हैं, और भाचार कैसा होता है। ये तत्त्वा, और दूसरे अध्याय में बतलाये हुए हियतप्रज्ञ के तक्त्या (२. ५५ -७२), एवं बारच्चें अध्याय (१२. १३ - २०) में बतलाये हुए भक्तिमान् पुरुष के लक्ष्या सब एक से ही हैं। अधिक क्या कहें ' सर्वारम्भपरित्यागी, ' तुल्यनिन्दात्मसंस्तुतिः ' श्रीर ' उदासीनः' प्रमृति कुछ विशेषण भी दोनों या तीनों स्थानों में एक ही हैं। इससे प्रगट होता है, कि पिछत्ने भ्रम्याय में वतलाये हुए (१३. २४, २५) चारमार्गें में से किसी भी मार्ग के स्वीकार कर लेने पर सिद्धि-प्राप्त पुरुप का आचार,और उसके लक्त्या सब सारों में एक ही से रहते हैं। तयापि तीसरे, चौथे और पाँचवें अध्यायों में जब यह इंद और अटल सिद्धान्त किया है कि निष्काम कर्म किसी के भी नहीं छूट सकते: तब स्वरण रखना चाहिये कि ये स्थितप्रज्ञ, भगवद्गक्त या त्रिगुणातीत सभी कर्मयोग-मार्ग के हैं। ' सर्वारम्मपरित्यागी ' का अर्थ १२वें अध्याय के १६वं श्लोक की टिप्पण्डी में बतला आये हैं। सिद्धावस्था में पहुँचे हुए पुरुषों के इन वर्गोनों को स्वतन्त्र मान कर संन्यासमार्ग के टीकाकार ऋपने ही सम्प्रदाय को गीता में प्रतिपाद्य वतलाते हैं। परन्तु यह अर्थ पूर्वापर सन्दर्भ के विरुद्ध है, श्रतएव ठीक नहीं है। गीतारहस्य के ११वें और १२वें प्रकरण में (पृ. ३२४ -३२५ और ३७३) इस वात का समने विस्तारपूर्वक प्रतिपादन कर दिया 🕏 । अर्जुन के दोनों प्रश्नों के उत्तर हो जुके। अब यह बतलाते हैं, कि ये पुरुष इन तीन गुणों से परे कैसे जाते हैं—]

(२६) और जो (मुम्ते ही सब कर्म धर्पण करने के) अन्यसिचार, धर्यात् एकनिष्ठ,मक्तियोग से मेरी सेवा करता है,वह इन तीन गुणों को पार करके ब्रह्मभूत अवस्था पा तेने में समर्थ हो जाता है।

[सम्मव है, इस श्लोक से यह शृङ्का हो, कि जब त्रिगुणातीत अवस्था सांख्यमार्ग की है, तब वही अवस्था कर्मप्रधान मिक्कयोग से कैसे प्राप्त हो जाती है। इसी से मगवान कहते हैं,]

(२७) क्योंकि, अमृत और अन्यय ब्रह्म का, शाखत धर्म का एवं एकान्तिक अर्थात् परमावधि के अत्यन्त सुख का अन्तिम स्थान में ही हूँ । शाश्वतस्य च धर्मस्य सुखस्यैकातिकस्य च ॥ २७ ॥ इति श्रीमद्भगवद्गीतासु उपनिषत्सु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुन-संवादे गुणत्रयविभागयोगो नाम चतुर्दशोऽध्यायः ॥ १४ ॥

[इस श्लोक का भावार्य यह है, कि सांख्यां के हैत को छोड़ देने पर सर्वत्र एक ही परमेश्वर रह जाता है, इस कारण उसी की मिक से त्रिगुणातीत अवस्था भी मात होती है। खोर, एक ही ईश्वर मान लेने से साधनों के सम्बन्ध में गीता का कोई भी आप्रह नहीं है (देखो गी. १३. २४ और २५)। गीता में भिक्त-मार्ग को सुजम अतएव सव लोगों के लिये बाह्य कहा सही है; पर यह कहीं भी नहीं कहा है कि अन्यान्य मार्ग त्याज्य हैं। गीता में केवल माकि, केवल ज्ञान अथवा केवल योग ही प्रतिपाध है—ये मत मिन्न मिन्न सम्प्रदायों के अभिमानियों ने पींखे से गीता पर लाइ दिये हैं। गीता का सच्चा प्रतिपाध विपय तो निराला ही है। मार्ग कोई भी हो; गीता में सुख्य प्रश्न यही है कि परमेश्वर का ज्ञान ही खुकने पर संसार के कर्म लोकसंग्रहार्थ किये जावें या छोड़ दिये जावें; श्रीर इसका साफ़-साफ़ उत्तर पहले ही दिया जा खुका है कि कर्मगोग श्रेष्ठ है।]

इस प्रकार श्रीभगवान् के गाये हुए अर्थात् कहे हुए उपनिषद में, ब्रह्मविधा-न्तर्गत योग—अर्थात् कर्मयोग—शास्त्रविषयक, श्रीकृष्ण और अर्जुन के सवाद में,

गुगा-त्रय-विभाग योग नामक चौदहवाँ अध्याय समास हुआ।

पंद्रहवाँ अध्याय ।

चित्र-चेत्रज्ञ के विचार के सिलसिले में, तेरहवें अध्याय में वसी चेत्र-चेत्रज्ञ-विचार के सदश सांख्यों के प्रकृति-पुरुष का विवेक बतलाया है। चौद्हवें अध्याय में यह कहा है कि प्रकृति के तीन गुणें से मनुष्य-मनुष्य में स्वमाव-मेद कैंसे उत्पत्त होता है और उससे सार्त्विक आदि गति-मेद क्योंकर होते हैं; फिर यह विवेचन किया है कि त्रिगुणातीत अवस्था अथवा अध्यात्म-दृष्टि से ब्राह्मी स्थिति किसे कहते हैं और वह कैसे प्राप्त की जाती है। यह सब विरुप्त सांख्यों की परिभाग में है अवस्य, परन्तु सांख्यों के द्वैत को स्वीकार न करते हुए, जिस एक ही परमेश्वर की विमूति प्रकृति और पुरुप दोनों हैं, उस परमेश्वर का ज्ञान-विज्ञान-दृष्टि से निरूपण किया गया है। परमेश्वर के स्वरूप के इस वर्णन के अतिरिक्त आठवें अध्याय में अधियज्ञ, अध्यात्म और अधिदेवत आदि मेद दिखलाया जा चुका है। और, यह पहले ही कह आये हैं कि सब स्थानों में एक ही परमात्मा न्यात है, एवं चेत्र में पहले ही कह आये हैं कि सब स्थानों में एक ही परमात्मा न्यात है, एवं चेत्र में चेत्रज्ञ भी वही है। अर्व हस अध्याय में पहले यह बतलाते हैं कि परमेश्वर की ही संजी हुई सृष्टि के विस्तार का,अथवा परमेश्वर के नाम-स्थात्मक विस्तार का ही कभी रंची हुई सृष्टि के विस्तार का,अथवा परमेश्वर के नाम-स्थात्मक विस्तार का ही कभी

पंचदशोऽध्यायः।

श्रीमगवानुवाच ।

कर्ष्वमूलमधःशाखमध्वत्यं प्राहुरव्ययम् ।

कभी वृज्ञरूप से या वनरूप से जो वर्णन पाया जाता है, उसका बीज क्या है। फिर परमेश्वर के सभी रूपों में श्रेष्ठ पुरुपोत्तम-स्वरूप का वर्णन किया है।]

श्रीभगवान् ने कहा—(१) जिस अश्वत्य वृद्ध का ऐसा वर्गान करते हैं कि जह (एक) कपर है और शाखाएँ (अनेक) नीचे हैं, (जो) अन्यय अर्थात् कभी नाश नहीं पाता, (एवं) खन्दांसि अर्थात् वेद जिसके पत्ते हैं; उसे (वृद्ध को) जिसने जान जिया वह पुरुष (सन्चा) वेदवेत्ता है।

ि वक्त वर्णन बहाबुक्त का प्रार्थात संसारवृत्त का है। इस संसार को ही बांज्य-मत-वादी " प्रकृति का विस्तार " सौर वेदान्ती " भगवान की माया का पसारा " कहते हैं; एवं अनुगीता में इसे ही 'महायृत्त या बहावन' (बहाारराय) कक्षा है (देखो समा, अख. ३५ और ४७)। एक विलकुल छोटे से वीज से जिस प्रकार बड़ा भारी गगनलुम्बी घृक्त निर्माण हो जाता है, उसी प्रकार एक श्राच्यक परमेश्वर से दृश्य सृष्टिरूप भन्य यृत्त उत्पन्न दुव्या है; यद्द कल्पना श्रयवा खपक न केवल वैदिक धर्म में ही है, प्रत्युत अन्य प्राचीन धर्मी में भी पाया जाता है। युरोप की पुरानी भाषाओं में इसके नाम ' विश्ववृत्त ' या ' जगदवन्त' हैं। असेद (१. २४. ७) में वर्णन है कि वरुण लोक में एक ऐसा पूज है कि जिसकी किरणों की जह जपर (कर्ष) है और वसकी किरणों जपर से नीचे (निचीनाः) फैलती हैं। विप्रासद्दसनाम में "वाहणो वृत्तः" (वरुण के वृत्त) को परमेश्वर के इज़ार नामों में से ही एक नाम कहा है। यस फीर पितर निस '' सपनाश बृद्ध " के नीचे बैठ कर सहपान करते हैं (ज्ञ. ३०. १३५. १), अथवा निसके "अप्रमाग में स्वादिष्ट पीपन है और जिस पर दो सपर्शा अर्थात् पत्ती रहते हैं " (ऋ. १. १६४. २२) , या " जिस पिप्पल (पीपल) को वायुदेवता (मरुद्रण) हिलाते हैं "(ऋ. ५. ५४. १२) वह तृत्त भी यही है। अधर्वेवेद में जो यह वर्णन है कि " देवसदन अवत्यवृद्ध तीसरे स्वर्गलोक में (वरुपालोक में) है " (अथर्व. ४. ४. ३; और १६. ३६. ६), वह भी हसी बृज के सम्बन्ध में जान पड़ता है। तैतिरीय ब्राह्मण (३. ८. १२.२) में अवत्य शब्द की व्यूत्पत्ति इस प्रकार है,--पितृयास्।-काल में प्राप्ति प्रथवा यज्ञप्रजापति देवलोक से नष्ट होकर इस नृज में प्रथ (घोड़े) का रूप धर कर एक चर्ष तक क्षिपा रहा था, इसी से इस वृत्त का श्रश्नत्य नाम हो गया (देखो समा. अनु. 🕊)। कई एक नैरुक्तिकों का यह भी सत है कि पितृयागा की लग्नी राति में सूर्य के घोड़े यमलोक में इस मुच के नीचे विश्राम किया करते हैं इस-

छंदांसि यस्य पर्णानि यस्तं वेद स वेदवित ॥ १ ॥

लिये इसको अखरय (अर्थात् घोडे का थान) नाम प्राप्त दुखा होगा । ' अ '= नहीं, ' य '=कल और ' त्य '=स्थिर-यह बाध्यात्मिक निरुक्ति पीछे की कल्पना है। नाम-रूपात्मक माथा का स्वरूप जब कि विनाशवान अथवा हर घड़ी में पलटनेवाला है, तब उसको " कल तक न रहनेवाला " ती कह सकेंगे; परन्तु ' अन्यय '—अर्थात् ' जिसका कभी भी न्यय नहीं होता '—विशेषगास्पष्ट कर देता है कि यह अर्थ यहाँ आभिमत नहीं है। पहले पीपल के बृत्त की ही प्रयत्य कहते थे, करोपनिपद (६.१) में जो यह ब्रह्ममय श्रमृत अश्वत्यमृत्त कहा गया है-

कर्चमूले।ऽवाक्ष्याख एपोऽयत्यः सनातनः । तदेव शुक्रं तद्वहा तदेवामृतमुच्यते ॥

वष्ट भी यही है; और " अर्ध्वमूलमधःशाखं " इस पद-सादश्य से ही व्यक्त श्वीता है कि भगवद्गीता का वर्णन कठोपनिपद के वर्णन से श्वी क्रिया गया है । परसेथर स्वर्ग में है और उससे उपना हुआ जगद्वृत्व नीचे अर्थात सनुष्यलीक में है, अतः वर्णन किया गया है कि इस वृत्त का मूल अर्थात परमेशर जपर है धौर इसकी खनेक शाखाँए अर्थात् जगत् का फेलाव नीचे विस्तृत है। परन्तु प्राचीन धर्मप्रनयों में एक और कल्पना पाई जाती है कि यह संसार-वृत्त वटबुत्त भूता, न कि पीपल; क्योंकि यड़ के माड़ के पाये अपर से नीचे को लटक आते हैं। उदाहरण के लिये यह वर्णन है, कि अयत्यवृत्त आदित्य का वृत्त है और " न्यथ्रोधो वारुगो वृद्धाः "—न्यप्रोध अर्थात् नीचे (न्यक्) बढ्नेवाला (रोष) यह का पेड़ वरुण का वृत्त है (गोभिलगृद्ध ४.७. २४)। महाभारत में शिखा है कि मार्कराडेय ऋषि ने प्रलयकाल में बालरूपी परमेश्वर को एक (उस प्रलय-काल में भी नष्ट न दोनेवाले, अतएव) अन्यय न्यप्रोध अर्थात् वड़ के पेड़ की टह्नी पर देखा था (मभा. वन. १८८. ६१) । इसी प्रकार छान्दोत्य उपनिपद म यह दिखलाने के लिये, कि अन्यक्त परमेश्वर से अपार दृश्य जगत् कैसे निर्मित श्रोता है, जो दृशन्त दिया है वह भी न्यप्रोध के ही बीज का है (कां. ६. १२. १)। श्वेताश्वतर उपनिपद में भी विश्ववृत्त का वर्धन है (श्वे. ६.६); परन्तु वहाँ खुलाता नहीं वतलाया कि यह कान सा वृत्त है। सुराडक उपनिषद (३.१) में त्रतवेद का ही यह वर्णन ले लिया है कि इस वृत्त पर दो पत्ती (जीवातमा और परमातमा) बैठे हुए हैं जिनमें एक पिप्पल अर्थात् पोपल के फलों को खाता है। पीपत्त और यड़ को छोड़ इस संसार-वृत्त के स्वरूप की तीसरी कल्पना श्रौदुस्वर की है; एवं पुरागों में यह दत्तात्रय का वृत्त माना गया है। सारांश, प्राचीन प्रन्थों में ये तीनों कल्पनाएँ हैं कि परमेश्वर की माया से उत्पन्न तुआ लगत् एक बड़ा पीपल , वड़ या गुलर है; श्रीर इसी कारण से विष्णुसहस्रनाम में विष्णु के वे तीन भधश्चोर्ध्वं प्रस्ततास्तस्य शाखा गुणप्रकृद्धा विपयप्रवालाः । अधश्च मूलान्यनुसंततानि कर्मानुवंधीनि मनुष्यलोके ॥ २ ॥

मृत्तात्मक नाम दिये हैं—" न्ययोघोतुम्बरोऽश्वत्यः" (ममा. श्रन्त. १४६. १०१), एवं समाज में भी ये तीनों मृत्त देवतात्मक श्रीर पूजने योग्य माने जाते हैं। इसके श्रांतिरिक्त विष्णुसहस्रनाम श्रीर गीता, दोनों ही महाभारत के भाग हैं; जब कि विष्णुसहस्रनाम में गूलर, वरगद (न्ययोध) श्रीर श्रश्वत्य ये तीन पृथक् नाम दिये गये हैं; तब गीता में 'अश्वत्य 'शब्द का पीपल ही (गूलर या बरगद नहीं) अर्थ लेना चाहिये, श्रीर मृत्त का श्रर्थ भी वही है। " छन्दांसि अर्थात् वेद जिसके पत्ते हैं " इस वाक्य के 'छन्दांसि 'शब्द में छद्=हक्ता धातु मान कर (देखो छां. १. ४. २) वृत्त को ढँकनेवाले पत्तों से वेदों की समता विश्वित है; और अन्त में कहा है कि जब यह सम्पूर्ण वर्णन चेदिक परम्परा के अनुसार है, तब इसे जिसने जान लिया उसे वेदवेत्ता कहना चाहिये। इस प्रकार वेदिक वर्णन होचुका; अय इसी वृत्त का दूसरे प्रकार से, जर्थात् सांख्यशास्त्र के अनुसार, वर्णन करते हैं—]

(२) बीचे छीर ऊपर भी उसकी शाखाएँ फैली हुई हैं कि जो (सन्व घादि तीनों) गुगों से पत्ती हुई हैं छोर जिनसे (शब्द-स्पर्श-रूप-रस फीर गन्ध-रूपी) विषयों के झंकुर फूटे हुए हैं; एवं घन्त में कर्म का रूप पानेवाली उसकी जहुँ नीचे मनुष्य-लोक में भी बढ़ती-बढ़ती गहरी चली गई हैं।

[गीतारहस्य के खाटवें प्रकरण (पृ. १७६) में विस्तार सिहत निरूपण कर दिया है कि सांस्थशाख के अनुसार प्रकृति और पुरुप यही दो मृज तत्व हैं; और अब पुरुप के आगे त्रिगुणात्मक प्रकृति अपना ताना-वाना फैलाने लगती है, तब महत् खादि तेईस तत्व उत्पन्न होते हैं, और उनसे यह प्रह्मायट वृच्च वन जाता है। परन्तु वेदान्तशाख की दृष्टि से प्रकृति स्वतन्त्र नहीं है, वह परमेश्वर का ही एक अंश है, अतः त्रिगुणात्मक प्रकृति के इस फैलाव को स्वतन्त्र वृच्च न मान कर यह सिद्धान्त किया है कि ये शाखाएँ 'उन्वंमृज ' पीपल की ही हैं। अब इस सिद्धान्त के अनुसार कुछ निराले स्वरूप का वर्णन इस प्रकार किया है कि, पहले श्लोक में वर्णित वैदिक 'अधःशाख ' वृच्च की ' त्रिगुणों से पत्नी हुई " शाखाएँ न केवल ' गीचे ' ही प्रत्युत 'ऊपर ' भी फैली हुई हैं; और इसमें कर्म-विपाकप्रक्रिया का धागा भी अन्त में पिरो दिया है। अनुगीतावाले व्रह्महुच के वर्णन में केवल सांस्थ्याख के चौवीस तत्त्वों का ही व्रह्मवृच्च यत-लाया गया है; उसमें इस वृच्च के वैदिक और सांस्थ्य वर्णनों का मेल नहीं मिलाया गया है; उसमें इस वृच्च के वैदिक और सांस्थ्य वर्णनों का मेल नहीं मिलाया गया है (देखो ममा. अश्व. ३५. २२, २३; और गीतार. पृ. १७६)। परन्तु गीता में ऐसा नहीं किया; दृश्य स्विध्रप वृच्च के नाते से वेट्रों में पाये जानेवाले परमेश्वर के वर्णन का, और सांस्थ्यशास्त्रोक्त प्रकृति के विस्तार या ब्रह्मारडवृच्च के वर्णन

९६ न रूपमस्येद्द तथोपलभ्यते नांतो न चादिनं च संप्रतिष्ठा ।
अश्वत्थमेनं सुविरूद्धमूलमसंगदाखेण दृदेन छित्वा ॥ ३ ॥
ततः पदं तत्परिमार्गितन्यं यस्मित्यता न निवर्तन्ति भूयः ।
तमेव चाद्यं पुरुपं प्रपद्ये यतः प्रवृत्तिः प्रस्तता पुराणी ॥ ४ ॥

का, इन दो श्लोकों में भेल कर दिया है। मोत्त-प्राप्ति के लिये त्रिगुणात्मक और उच्चें भूल वृत्त के इस फैलाव से ग्रुक्त हो जाना चाहिये। परन्तु यह वृत्त इतना यड़ा है कि इसके ओर-छोर का पता ही नहीं चलता। अतएव अब बतलाते हैं कि इस अपार वृत्त का नाश करके, इसके ग्रुल में वर्तमान अमृत-तत्त्व को पह-चानने का कौन सा मार्ग है—]

(३) परन्तु इस लोक में (जैसा कि अपर वर्णन किया है) वैसा असका स्वरूप उपलब्ध नहीं होता; ध्रयवा अन्त, ध्रादि खोर खाधारस्थान भी नहीं सिखता। ध्रत्यन्त ग्रह्मी जड़ोंवाले इस ध्रश्नत्य (वृत्त) को ध्रनासिक रूप सुदृढ़ तलवार से काट कर, (४) फिर उस स्थान को हुँढ़ निकालना चाहिये कि जहाँ जाने से फिर छोटना नहीं पड़ता; धीर यह सङ्ख्य करना चाहिये कि (सृष्टि-अम की यह) '' पुरावन प्रयूति जिससे उत्पद्म सुर्ह है, उसी आध पुरुप की ओर में जाता हूँ।''

िगीतारहस्य के दसमें प्रकरण में विवेचन किया है कि सृष्टि का फैलाव ही नाम-स्वात्मक कर्म है और यह कर्म अनादि है; आसक बुढ़ि बोड़ देने से ह्सका ज्ञय हो जाता है, धौर किसी भी उपाय से इसका ज्ञय नहीं होता क्योंकि यह स्वरूपतः प्रानादि ग्रीर प्रान्थय है (देखो २८५-२८६) । तीसरे क्ष्रों के " उसका स्वरूप या आदि-अन्त नहीं मिलता " इन शब्दों से यही सिद्धान्त न्यक्त किया गया है कि कर्म अनादि हैं; और आगे चल कर इस कर्मग्रुच का चय करने के किये एक अनासकि ही को साधन बतलाया है। ऐसे ही उपासना करते समय जो सावना मन में रहती है, उसी के बजुसार आगे फल मिलता है (गी. प. ६)। प्रतज्व चौथे श्लोक में स्पष्ट कर दिया है कि वृत्त-छेदन की यह किया होते समय मन में कीन सी मावना रहनी चाहिये। शाह्तरभाष्य में ''तमेव चार्थ पुरुषं प्रपर्चे " पाठ है, इसमें चर्तमानकाल प्रयम पुरुष के एकदचन का ' प्रपर्धे ' कियापद है जिससे यह अर्थ करना पड़ता है; और इसमें ' इति ' सरीये किसी न किसी पद का अध्याद्वार भी करना पड़ता है। इस कठिनाई की टालने के लिये रामानुजसाज्य में लिखित " तमेव चार्च पुरुषं प्रपद्येद्यतः प्रमृत्तिः " पारान्तर को स्वीकार कर लें तो ऐसा अर्थ किया जा सकेगा कि " जहाँ जाने पर फिर पीछे नहीं जौटना पड़ता, उस स्थान को खोजना चाहिये, (और) जिससे सय सृष्टि की उत्पत्ति हुई है उसी में मिल्ल जाना चाहिये "। किन्तु ' प्रपद् ' धातु है नित्य व्यात्मनेपदी, इससे उसका विष्यर्थक अन्य पुरुष का रूप ' प्रपचेत ' हो नहीं सकता। ' प्रपचेत ' परस्मेपद का रूप है और वह

निर्मानमोहा जितसंगदोपा अध्यात्मनित्या विनिवृत्तकामाः । इंद्वेविमुक्ताः सुखदुःखसंद्वेर्गच्छन्त्यमूढाः पदमन्ययं तत् ॥ ५ ॥ न तद्भासयते सूर्यो न शशांको न पावकः । यद्गत्वा न निवर्तन्ते तद्धाम परमं मम ॥ ६ ॥ ६६ ममेवांशो जीवछोके जीवभूतः सनातनः । मनःषष्टानीन्द्रियाणि पकृतिस्थानि कर्पति ॥ ७ ॥ शरीरं यद्वाभोति यच्चाप्युत्कामतीश्वरः ।

च्याकरण की दृष्टि से अग्रुद्ध है। प्रायः इसी कारण से शाहरभाष्य में यह पाठ स्वीकार नहीं किया गया है, श्रीर यही युक्तिसंगत है। ह्यान्द्रोग्य उपनिषद के कुछ सन्त्रों में 'प्रपर्धे 'पद का बिना 'इति' के इसी प्रकार रुपयोग किया गया है (डॉ. ८. १६. १)। 'प्रपर्धे ' क्रियापद प्रथमपुरुपानत हो तो कहना न होगा कि वक्ता से श्रयात् रुपदेशकर्त्तां श्रीकृत्णा से उसका सम्यन्य नहीं जोड़ा जा सकता। श्रव यह बतलाते हैं कि इस प्रकार वर्तने से क्या फल मिलता है—] (५) जो मान और मोह से विरहित हैं, जिन्होंने श्रासक्ति-दोप को जीत क्रिया है, जो अध्यात्म-ज्ञान में सदैव स्थिर रहते हैं, जो निष्काम और सुख-दुःख-संक्षक इन्हों से मुक्त हो गये हैं, वे जाता पुरुप उस श्रव्य स्थान को जा पहुँचते हैं। (ई) जहाँ जाकर फिर लीटना नहीं पड़ता, (ऐसा) वह मेरा परम स्थान है। वसे न तो सूर्य, न चन्द्रमा (और) न श्रीर ही प्रकाशित है।

[इनमें छड़ा छोक खेताखतर (ई. १४), सुगुड़क (२. २. १०) प्यार कड (४. १४) इन तीनों उपनिपदों में पाया जाता है। सूर्य, चन्द्र या तारे, ये तभी तो नाम-रूप की श्रेग्री में जा जाते हैं छोर परवहा इन सब नाम-रूपों से परे हैं; इस कारग्रा सूर्य-चन्द्र छादि को परवहा के ही तेज से प्रकाश मिलता है, फिर यह प्राट ही है कि परवहा को प्रकाशित करने के लिये किसी दूसरे की अपेना ही नहीं है। उपर के छोक में 'परम स्थान ' शुद्ध का खर्च 'परवहा 'हैं और इस ब्रह्म में मिल जाना ही ब्रह्मितवींग्रा मोना है। वृत्त का रूपक लेकर अध्यात्मशाख में परवहा का जो ज्ञान वतनाया जाता है, उसका विवेचन समास हो गया। अब पुरुषोत्तम-स्वरूप का वर्षोन करना है; परन्तु अन्त में जो यह कहा है कि " नहीं जा कर नौटना नहीं पड़ता " इससे सूचित होनेवाली जीव की वत्कान्ति और उसके साथ ही जीव के स्वरूप का पहने वर्षोन करते हैं—]

(७) जीवलोक (कर्मभूमि) में मेरा ही सनातन अंग्र जीव होकर प्रकृति में रहनेवाली मन सिहत छः, धर्यात मन और पाँच, (सूदम) हिन्हमाँ को (अपनी ओर) खाँच लेता है (इसी को लिंग-शरीर कहते हैं)। (८) ईश्वर अर्थात जीव जब (स्यूल) शरीर पाता है और जब वह (स्यूल) शरीर से निकल जाता है, तब यह जीव हन्हें (मन धीर पाँच हन्हियाँ को) वैसे ही

गृहीत्वैतानि संयाति वायुर्गधानिवाशयात् ॥ ८ ॥ श्रोत्रं चक्षुः स्पर्शनं च रसनं व्राणमेव च । शिव्रिष्टाय मनधायं विषयाज्ञुपसेवते ॥ ९ ॥ उत्कामतं स्थितं वापि मुंजानं वा गुणान्वितम् । विमूडा नातुपश्यन्ति पश्यन्ति ज्ञानचक्षुषः ॥ १० ॥ यतन्तो योगिनश्चैनं पश्यन्यातमन्यवस्थितम् । यतन्तोऽप्यकृतात्मानो नैनं पश्यन्यचेतसः ॥ ११ ॥

साय ले जाता है जैसे कि (पुष्प आदि) आश्रय से गन्ध को वायु ले जाती है। (६) कान, प्रोंख, त्वचा, जीभ, नाक और मन में ठहर कर यह (जीव) विपयां को भोगता है।

इन तीन ऋोकों में से, पहले में यह वतलाया है कि सूद्म या लिङ्ग-शरीर क्या है; फिर इन तीन अवस्थाओं का वर्गान किया है कि जिंग-शारीर स्थूल देह में कैसे प्रवेश करता है, वह उससे बाहर कैसे निकनता है, और उसमें रह कर विषयों का उपभोग केले करता है। सांख्य-मत के अनुसार यह सदम-शरीर महानू तत्व से लेकर सुद्म पञ्चतन्मात्राओं तक के अठारष्ठ तत्वों से बनता है।और वेदान्त-समा (३, १, १) में कहा है कि पश्च सुद्मभूतों का और प्राण का भी उसमें समावेश होता है (देखो गीतारहस्य प्र. १८७-१६१)। मैध्युपनिषद् (ई. १०) में वर्गान है कि सदमशरीर अअरह तत्वां का बनता है। इससे कहना पड़ता है कि ''मन और पाँच इन्द्रियाँ" इन शब्दाँ से सूच्मश्ररीर में वर्तमान इसरे तत्त्वीं का संग्रह भी यहाँ श्रभिग्रेत है। वेदान्तसूत्रों (३. १७ ग्रौर ४३) में भी 'नित्य' ग्रीर 'छंग्र' दो पर्दों का उपयोग करके दी यह सिद्धान्त बतलाया है कि जीवात्मा परमेश्वर से बारंबार नये सिरे से उत्पन्न नहीं हुआ करता, वह परमेश्वर का "सनातन ग्रंश " है (देखी भी. २. २४) । गीता के तेरहर्वे अध्याय (१३.४) में जो यह कहा है कि चेत्र-चेत्रज्ञ-विचार त्रवस्त्रों से किया गया है, उसका इससे दहीकरमा हो जाता है (देखों. गी.र. परि. पृ. ५३७-५६८)। गीता-रहस्य के नवें प्रकरगा (पृ. २४६) में दिखलाया है कि ' खंश ' शब्द का अर्थ ' घटाकाशादि 'न्वत् अंश समकता चाहिये, न कि खारीडत 'घंशु'। इस प्रकार शरीर को धारमा करना, असको स्रोड देना, एवं उपसोग करना-इन तीनों

| कियाओं के जारी रहने पर—]
(१०) (शरीर से) निकत्त जानेवाले को, रहनेवाले को, अथवा गुगों से युक्त हो
(१०) (शरीर से) निकत्त जानेवाले को, रहनेवाले को, अथवा गुगों से युक्त हो
कर (आप ही नहीं) उपभोग करनेवाले को मूर्ख लोग नहीं जानते। ज्ञान-चत्तु
से टे्सनेवाले लोग (उसे) पहचानते हैं। (११) इसी प्रकार प्रयत्न करनेवाले
से टे्सनेवाले लोग (उसे) पहचानते हैं। परन्तु वे अञ्च लोग, कि जिनका
योगी अपने आप में स्थित आत्मा को पहचानते हैं। परन्तु वे अञ्च लोग, कि जिनका
आत्मा अर्थात् कुद्धि संस्कृत वहीं है, प्रयत्न करके भी उसे नहीं पहचान पाते।

१९ यदादित्यगतं तेजो जगङ्गासयतेऽखिलम्। यच्चंद्रमिस यच्चाग्रौ तत्तेजो विद्धि मामकम् ॥ १२ ॥ गामाविश्य च भूतानि धारयाम्यहमोजसा । पुष्णामि चौषधीः सर्चाः सोमो भूत्वा रसात्मकः ॥ १३ ॥ अहं वैश्वानरो भूत्वा प्राणिनां देहमाश्रितः । प्राणापानसमायुक्तः पचाम्यन्नं चतुर्विधम् ॥ १४ ॥ सर्वस्य चाहं हदि संनिविष्टो मत्तः स्वृतिर्ज्ञानमपोहनं च । वेदेश्च सर्वेरहमेव वेद्यो वेदांतकृहेदविदेव चाहम् ॥ १५ ॥

[१०वें और ११वें श्लोक में ज्ञान-चतु या कर्म-योग-मार्ग से घात्मज्ञान की प्राप्ति का वर्षान कर जीव की उत्क्रान्ति का वर्षान पूरा किया है। पिछले सातवें ब्रध्याय में जैसा वर्षान किया गया है (देखो गी. ७. ८—१२), वैसा ही खब खात्मा की सर्वव्यापकता का योड़ा सा वर्षान प्रस्तावना के ढेंग पर करके सोलहें श्लोक से पुरुपोत्तम-स्वरूप वर्षान किया है।]

(१२) जो तेज सूर्य में रह कर सारे जगत को प्रकाशित करता है, जो तेज चन्द्रमा और अग्नि में है, उसे मेरा ही तेज समक। (१३) इसी प्रकार प्रध्वी में प्रवेश कर मैं ही (सब) भूतों को अपने तेज से धारण करता हूँ, और रसात्मक सोम (चन्द्रमा) हो कर सब ओपधियों का अर्थात् वनस्पतियों का पोपण करता हूँ।

[सोम शब्द के 'सोमवड़ी' जोर 'चन्द्र' प्रयं है; तथा वेदों में वर्गान है कि चन्द्र जिस प्रकार जनात्मक, खंग्रुमान् चोर शुश्र है, उसी प्रकार सोम-बड़ी भी है, दोनों ही को ' वनस्पतियों का राजा ' कहा है। तथापि पूर्वापर सन्दर्भ से यहाँ चन्द्र ही विविच्तित है। इस श्लोक में यह कह कर, कि चन्द्र का तेज मैं ही हूँ, फिर इसी श्लोक में बतलाया है कि वनस्पतियों को पोपग्रा करने का चन्द्र का जो गुग्रा है, वह भी में ही हूँ। प्रन्य स्थानों में भी ऐसे वर्गान हैं कि जलमय होने से चन्द्र में यह गुग्रा है, इसी कारग्रा वनस्पतियों की बाढ़ होती है।]

(१४) मैं वैश्वानर रूप श्रिप्त होकर प्राशियां की देहों में रहता हूँ, खोर प्राशा एवं अपान से युक्त होकर (मन्य, चोज्य, नेह्य और पेय) चार प्रकार के श्रन्न को पचाता हूँ। (१५) इसी प्रकार में सब के हृदय में श्राधिष्ठित हूँ; स्मृति और ज्ञान एवं अपोहन अर्थात् उनका नाश सुम्मसे ही होता है; तथा सब वेदों से जानने योग्य में ही हूँ। वेदान्त का कर्ता और वेद जाननेवाना भी में ही हूँ।

[इस स्ठोक का दूसरा चरगा कैवल्य उपनिपद (२. ३) में है, उसमें " वेदेश्व संव: " के स्थान में "वैदरनेकै:" इतना ही पाठमेद्र है। तय जिन्होंने गीता-काल में ' वेदान्त ' शब्द का प्रचलित होना न मान कर ऐसी दलीलें की हैं कि या तो यह स्ठोक ही प्रविप्त होगा या इसके ' वेदान्त ' शब्द का कुछ

इाविमौ पुरुषौ लोके क्षरआक्षर एव च ।
 सरः सर्वाणि भृतानि क्रूटस्थोऽक्षर उच्यते ॥ १६ ॥
 उत्तमः पुरुषस्त्वन्यः परमात्मेत्युदाहृतः ।
 यो लोकत्रयमाविश्य विभर्त्यव्यय ईश्वरः ॥ १७ ॥
 यस्मात्क्षरमतीतोऽहमक्षरादिष चोत्तमः ।
 अतोऽस्मि लोके वेदे च प्रथितः पुरुषोत्तमः ॥ १८ ॥

धोर ही अर्थ लेना चाहिये, वे सब दलील बे-जड़-दुनियाद की हो जाती हैं। ' वेदान्त ' शब्द सुग्रदक (३. २. ६) खोर खेताखतर (६. २२) व्यनिपदों में प्याया है, तथा खेताखतर के तो कुळ मन्त्र ही गीता में हुबहु आगये हैं। अब निरुक्तिपूर्वक पुरुपोत्तम का लक्ष्मण बतलाते हैं—]

(१६) (इस) लोक में 'चर' और 'अचर' दो पुरुप हैं। सब (नाशवान्) भूतों को चर कहते हैं और कृदस्य को, अर्थात् इन सब भूतों के मूल (कृट) में रहनेवाले (प्रकृतिरूप अव्यक्त तस्व) को अचर कहते हैं। (१७) परन्तु उत्तम पुरुप (इन दोनों से) भिन्न है। उसको परमातमा कहते हैं। वही अव्यय ईश्वर त्रैलोक्य में प्रविष्ट होकर (त्रैलोक्य का) पोपण करता है। (१८) जब कि मैं चर से भी परे का और अचर से भी उत्तम (पुरुप) हूँ, तब लोक-व्यवहार में और वेद में भी पुरुपोत्तम नाम से में प्रसिद्ध हूँ।

सितहर्व श्लोक के 'चर 'खौर 'अचर ' शब्द सांख्यशास्त्र के व्यक्त ग्रीर प्रस्यक्त-प्रयवा व्यक्त सृष्टि और अन्यक्त प्रकृति-इन दो शब्दों से समा-नार्थक हैं। प्रगट है कि इनमें चार ही नाशवान् पञ्चभूतात्मक व्यक्त पदार्थ है। स्मरगा रहे कि ' सन्तर ' विशेषण पहले कई वार जब परवहा की भी लगाया गया है (देखो गी. ८. ३; ८. २१; ११. ३७; १२. ३), तब पुरुषोत्तम के बिहासित लत्तगा में 'अत्तर' शब्द का अर्थ अत्तर ब्रह्म वहीं है, किन्तु उसका अर्थ सांख्यों की अनुर प्रकृति है; और इस गढ़वड़ से बचाने के लिये ही सोलहवें श्लोक में ' अत्तर अर्थात् कृटस्य (प्रकृति)' यह विशेष व्याख्या की है (गीतारहस्य प्र. २०१ -- २०४) । सारांश, व्यक्त सृष्टि और अन्यक्त प्रकृति के परे का अक्षर अक्ष (गी. द. २० – २२ पर हमारी टिप्पणी देखो) और ' चर ' (ध्यक्त सृष्टि) एवं ' अन्तर ' (प्रकृति) से परे का पुरुषोत्तम, वास्तव में ये दोनों एक ही हैं । तेरहवें अध्याय (१३.३१) में कहा गया है कि इसे ही परमात्मा कहते हैं धार यही परमात्मा शरीर में चेन्नज़ रूप से रहता है । इससे लिद्ध होता है कि चर-अचर-विचार में जो मूल तत्त्व अचरवंहा अन्त में निष्पन्न होता है, बही चैत्र-चेत्रज्ञ-विचार का भी पर्यवसान है, अथवा '' पिण्ड में और ब्रह्माण्ड में " एक ही पुरुषोत्तम है। इसी प्रकार यह भी बतलाया गया है कि अधिभूत श्रौर श्राधियज्ञ प्रसृति का अथवा प्राचीन अधत्य वृत्तु का तत्त्व मी यही है । इस श्रु यो मामेवमसंमूढो जानाति पुरुपोत्तमम् ।
स सर्वविद्रजाति मां सर्वभावेन भारत ॥ १९ ॥
इति गुंहातमं शास्त्रमिदमुक्तं मयानय ।
पतद्बुद्भ्वा बुद्धिमान् स्यात्क्रतकृत्यश्च भारत ॥ २० ॥

इति श्रीमद्भगवद्गीतासु उपनिपत्सु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृणार्जुन-संवादे पुरुपोत्तमयोगो नाम पबदनोऽस्यायः ॥ १५ ॥ ·

ज्ञान-विज्ञान प्रकरण का व्यन्तिम निष्कर्ष यह है कि जिसने जगत की इस एकता को जान किया कि "सव सूतों में एक व्यातमा है " (गी. ६. २६) और जिसके मन में यह पहचान जिन्द्गी भर के लिये स्थिर हो गई (वस्. ४. १. १२; गी. ८. ६), वह कर्मयोग का ज्ञाचरण करते करते ही परमेवर की प्राप्ति कर लेता है। कर्म न करने पर केवल परमेवर-माकि से भी मोजु मिल जाता है; परन्तु गीता के ज्ञान-विज्ञान-निरूपण का यह तात्पर्य नहीं है। सातव व्यव्या के व्यारम्म में ही कह दिया है कि ज्ञान-विज्ञान के निरूपण का व्यारम्भ यही दिखलाने के लिये किया गया है कि ज्ञान ते अथवा माकि से गुद्ध हुई निष्काम दुद्धि के द्वारा संसार के सभी कर्म करना चाहिये और इन्हें करते हुए ही मोज मिलता है। अब वतलाते हैं कि इसे जान लेने से क्या फल मिलता है—]

(१६) हे भारत ! इस प्रकार विना मोह के जो मुक्ते ही पुरुषोत्तम समझता है, वह सर्वज होकर सर्वभाव से मुक्ते ही भजता है। (२०)हे निप्पाप भारत ! यह गुछ से भी गुछ शास्त्र मेंने वतलाया है। इसे जान कर (मनुष्य) बुद्धिमान् अर्थात् बुद्ध या जानकार और कृतकृत्य हो जावेगा।

[यहाँ बुद्धिमान् का ही ' बुद्ध खर्यांच् जानकार' क्षर्य है; क्योंकि भारत (शां. २४=. ११) में इसी अर्थ में ' बुद्ध ' और ' कृतकृत्य ' शृद्ध खाये हैं । महामारत में ' बुद्ध ' शृद्ध का रूढाये ' बुद्धावतार ' कहीं भी नहीं खाया है । देखो गीतार. परि. पृ. ५६१ ।]

इस प्रकार श्रीमगवान् के गाये हुए अर्थात् कहे हुए उपनिपद् में, ब्रह्मविद्यान्तर्गत योग-अर्थात् कर्मयोग-शास्त्रविपयक्, श्रीकृष्णा श्रोर श्रर्जन के संवाद में, पुरुषोत्तमयोग नामक पन्द्रहर्वा अध्याय समाप्त हुआ।

षोडशोऽध्यायः ।

श्रीमगवानुवाच।

अभयं सत्त्रसंशुद्धिर्श्वानयोगव्यवस्थितिः । दानं दमश्च यञ्चश्च स्वाध्यायस्तप आर्जवम् ॥ १ ॥ अहिंसा सत्यमकोधस्त्यागः शान्तिरपैशुनम् । दया भूतेष्वलोलुप्त्वं मार्दवं हीरचापलम् ॥ २ ॥ तेजः श्वमा धृतिः शौचमद्रोहो नातिमानिता । भवन्ति संपदं दैवीमभिजातस्य भारत ॥ ३ ॥

सोलहवाँ अध्याय।

[पुरुषोत्तमयोग से चुर-अचर-ज्ञान की परमावधि हो चुकी; सातषे अध्याय में जिस ज्ञान-विज्ञान के निरूपण का आरम्भ यह दिखलाने के जिये किया गया था कि, कर्मयोग का आचरण करते रहने से ही परमेश्वर का ज्ञान होता है और उसी से मोच मिलता है; उसकी यहाँ समाप्ति हो चुकी और अब यहाँ उसका उपसंहार करना चाहिये। परन्तु नवें अध्याय (६. १२) में भगवानू ने जो यह विजक्तल संचेप में कहा था कि राचुसी मनुष्य मेरे अव्यक्त और श्रेष्ठ स्वरूप को नहीं पहचानते, उसी का स्पष्टीकरण करने के लिये इस अध्याय का आरम्भ किया गया है और अगले अध्याय में इसका कारण वतलाया गया है कि मनुष्य-मनुष्य में भेद क्यों होते हैं। और अठारहवें अध्याय में पूरी गीता का उपसंहार है।

श्रीभगवान् ने कहा—(१) श्रभय (निहर), शुद्ध सास्विक वृत्ति, ज्ञान-योग-व्यविद्यित अर्थात् ज्ञान (-मार्ग) श्रीर (कर्म-)योग की तारतम्य से व्यवस्था, दान, दम, यज्ञ, स्वाध्याय अर्थात् स्वधर्म के अनुसार आचरण, तप, सरत्तता, (२) श्राहिंसा, सत्य, श्रक्रोध, कर्मफल का त्याग, शान्ति, अपेशुन्य अर्थात् ज्ञुद्ध हां छोड़ कर बदार भाव रखना, सब भूतों में द्या, तृष्णा न रखना, मृहुत्ता, (बुरे काम की) लाज, अचयत्तता अर्थात् फि्जूल कामों का खूट जाना, (३) तेजस्विता, ज्ञमा, धित, शुद्धता, द्रोह न करना, अतिमान न रखना—हे भारत! (ये) गुण दैवी सम्पत्ति में जन्मे हुए पुरुषों को प्राप्त होते हैं।

[दैवी सम्पत्ति के ये छाज्बीस गुगा और तेरहवें अन्याय में बतलाये हुए ज्ञान के वीस लहाया (गी. १३. ७ – ११) वास्तव में एक ही हैं; और इसी से आगे के श्लोक में 'अज्ञान ' का समावेश आसुरी लहागों में किया गया है। यह नहीं कहा जा सकता कि छाज्वीस गुगों की इस फेहारिस्त में प्रत्येक शब्द का अर्थ दूसरे शब्द के अर्थ से सर्वया भिन्न होगा; और हेतु भी ऐसा नहीं है। उदाहरसार्थ, कोई कोई आहसा के ही कायिक, वाचिक और मानसिक मेद

§ दंभो दर्पोऽतिमानश्च क्रोघः पारुप्यमेव च । अज्ञानं चाभिजातस्य पार्थं संपद्मासुरीम् ॥ ४ ॥ §§ दैवी संपद्मिमोक्षाय निबंधायासुरी मता । मा शुचः संपदं देवीमभिजातोऽसि पांडव ॥ ५॥

करके कोध से किसी के दिल दुखा देने को भी एक प्रकार की हिंसा ही समम्तते हैं। इसी प्रकार ग्रुद्धता को भी त्रिविध मान लेने से, मन की ग्रुद्धि में अक्रोध और द्रोह न करना छादि गुरा भी घासकते हैं। महाभारत के शान्तिपर्य में १६० श्राच्याय से लेकर १६३ श्राच्याय तक कम से दम, तप, सत्य खीर लोभ का विस्तृत वर्णन है। वहीं दस में ही समा, छति, अहिंसा, सत्य, आर्जव और सजा आदि पचीस-तीस गुणों का, ज्यापक अर्थ में, समावेश किया गया है (शां. १६०); धौर सत्य के निरूपमा (शां. १६२) में कहा है कि सत्य, समता, दम, श्रमा-त्सर्य, ज्ञमा, लाजा, तितिचा, जनसूयता, याग, घ्यान, आर्यता (क्रोक-कल्याता की इच्छा), धति और दया, इन तेरह गुणों का एक सत्य में ही समावेश होता हैं; और वहीं इन शुरुदों की ब्याख्या भी कर दी गई है। इस शिति से एक ही गुगा में अनेकों का समावेश कर लेना पाशिख्य का काम है और ऐसा विवेचन करने लगें तो प्रत्येक गुरा पर एक-एक प्रन्य लिखना पड़ेगा । जपर के श्लोकों म इन सब गुर्यों का समुचय इसी क्षिये यतलाया गया है कि जिसमें देवी सम्पत्ति के साचिक रूप की पूरी-पूरी कल्पना हो जाने और यदि एक शब्द में कोई अर्थ बुट गया हो तो दूसरे शब्द में उसका समावेश हो जावे। ग्रस्तुः जपर की फेहर रिस्त के ' ज्ञानयोग-ज्यवस्थिति ' शब्द का अर्थ हमने गीता. ४. ४१ और ४२वें श्लोक के आधार पर कर्मयोग-अधान किया है। त्याग और धृति की ब्याख्या स्वयं सगवान ने ही १८वें अध्याय में कर दी है (१८. ४ और २६)। यह यतला चुके कि देवी सम्पत्ति में किन किन गुगों का समावेश होता है; अय इसके विपरीत श्रासुरी या राज्यसी सम्पत्ति का वर्धान करते हैं --

(४) हे पार्थ ! दम्म, दर्प, छातिमान, क्षोध, पारूय छार्यात् निपुरता और

श्रज्ञान, श्राप्तुरी यानी राज्ञसी सम्पत्ति में जन्मे हुए की प्राप्त होते हैं।

[महामारत-शान्तिपर्व के १६४ और १६५ अन्यायों में, इनमें से कुछ दोषों का वर्णन है और अन्त में यह भी वतला दिया है कि नृशंस किसे कहना चाहिये। इस स्रोक में ' अज्ञान ' को आसुरी सम्पत्ति का लच्चण कह देने से प्रगट होता है कि ' ज्ञान ' दैवी सम्पत्ति का लज्ञागा है। जगत् में पाये जानेवाले दो प्रकार के स्वभावों का इस प्रकार वर्धान हो जाने पर—]

(४) (इनमें से) दैवी सम्पत्ति (परिगाम में) मोत्त-दायक धारे आसुरी बन्धनदायक मानी जाती है। हे पाग्रहन! तू देवी सम्पत्ति में जन्मा हुआ है।

शोक मत कर।

§§ हो भूतसर्गी लोकेऽस्मिन्दैव आसुर एव च ।
दैवो विस्तरशः प्रोक्त आसुरं पार्थ मे शृणु ॥ ६ ॥
प्रवृत्तिं च निवृत्तिं च जना न विदुरासुराः ।
न शौचं नापि चाचारो न सत्यं तेषु विद्यते ॥ ७ ॥
असत्यमप्रतिष्ठं ते जगदाहुरनीश्वरम् ।

ूँ संचेप में यह वसला दिया कि इन दो प्रकार के पुरुषों को कौन सी गति

मिलती है; खब विस्तार से आसुरी पुरुषों का वर्धान करते हैं--]

(६) इस स्रोक में दो प्रकार के प्राया उत्पन्न हुआ करते हैं; (एक) दैव फ्रीर दूसरे घासुर । (इनमें) दैव (श्रेषी का) वर्षान विस्तार से कर दिया; (अव) है पार्थ ! में घासुर (श्रेषी का) वर्षान करता हूँ, सुन ।

[पिछले अध्यायों में यह बतलाया गया है कि कर्मयोगी कैसा बर्ताय करे कौर ब्राह्मी अवस्था कैसी होती है या स्थितप्रज्ञ, मगवन्नक अथवा त्रिगुणातील किसे कहना चाहिये; और यह भी बतलाया गया है कि ज्ञान क्या है। इस अध्याय के पहले तीन छोकों में देवी सम्पत्ति का जो लख्या है, वही दैव-प्रकृति के पुरुष का वर्णन है; इसी से कहा है कि दैव श्रेग्मी का वर्णन विस्तार से पहले कर चुके हैं। आसुर सम्पत्ति का थोड़ा सा उछेख नवें अध्याय (६. ११ और १२) में आ चुका है; परन्तु वहाँ का वर्णन अध्रा रह गया है, इस कारण इस अध्याय में उसी को पूरा करते हैं—]

(७) आसुर लोग नहीं जानते कि प्रवृत्ति क्या है, जार निवृत्ति क्या है — अर्थांद् वे यह नहीं जानते कि क्या करना चाहिये और क्या न करना चाहिये। उनमें न शुद्धता रहती है, न आचार और न सत्य ही। (८) वे (आसुर लोग) कहते हैं कि सारा जगत् अ-सत्य है, अ-प्रतिष्ठ अर्थात् निराधार है, अनीश्वर यानी विना पर-मेश्वर का है, अ-परस्परसम्भूत अर्थात् एक दूसरे के बिना ही हुआ है, (अतएव) काम को छोड़ अर्थात् सनुष्य की विषय-वासना के आविरिक्त इसका और क्या

हेतु हो सकता है?

्यद्यपि इस श्लोक का अर्थ स्पष्ट है, तथापि इसके पहों का अर्थ करने में यहुत कुछ मतमेद हैं। हम सममते हैं कि यह वर्षान वन चार्नक आदि नास्तिकों के मतों का है कि जो वेदान्तशाख या कापिल सांख्यशाख के स्टिन्तनाविपयक सिद्धान्त को नहीं मानते; और यही कारता है कि इस श्लोक के पदों का अर्थ सांख्य और अध्यात्मशाखीय सिद्धान्तों के विरुद्ध है। जगत को नाश्चान्त समम कर वेदान्ती उसके अविनाशी सत्य को—सत्यस्य सत्यं (हु. २. नाश्चान्त समम कर वेदान्ती उसके अविनाशी सत्य को—सत्यस्य सत्यं (हु. २. २. १) खोजता है, और उसी सत्य तत्व को जगत का मूल आधार या प्रतिष्टा मानता है—ब्रह्मपुच्छं प्रतिष्ठा (तै. २. ५)। परन्त आसुरी लोग कहते हैं कि यह जग अ-सत्य है, अर्थांत इसमें सत्य नहीं है, और इसी लिये वे इस जगत को यह जग अ-सत्य है, अर्थांत इसमें सत्य नहीं है, और इसी लिये वे इस जगत को

अपरस्परसंभूतं किमन्यत्कामहोतुकम् ॥ ८॥

अ-प्रतिष्ठ भी कप्तते हैं, धर्यांत् इसकी न प्रतिष्ठा है और न श्राधार । यहाँ शृद्धा हो सकती है कि इस प्रकार भ्रज्यात्मशास्त्र में प्रतिपादित भ्रज्यक परामस यदि श्रासुरी लोगों को सम्मत न हो, तो उन्हें मक्ति-मार्य का व्यक्त ईश्वर मान्य होगा। इसी से अनीश्वर (अन्+ईश्वर) पद का प्रयोग करके कह दिया है कि भासरी लोग जगत् में ईश्वर को भी नहीं मानते । इस प्रकार जगत् का कोई मूल भाधार न मानने से उपनिपदों में निर्मित यह सृष्ट्युत्पात्ति क्रम छोड़ देना पड़ता है कि " बात्मन बाकाशः सम्भूतः । बाकाशाद्वायुः । वागोरप्तिः । अप्नेरापः । श्रद्धयः पृथिवी । पृथिन्या श्रोपधयः । श्रोपधीभ्यः सर्त । अन्नात्पुरुषः । " (तै. २. १); थीर सांव्यशास्त्रोक्त इस सप्टयुत्पक्ति-क्रम को भी छोड़ देना पड़ता है कि प्रकृति और पुरुष, ये दो स्वतन्त्र मूल तत्त्व हैं एवं सत्त्व, रज और तम गुगा के अन्योन्य धाश्रय से खर्चात् परस्पर मिश्रता से सब व्यक्त पदार्थ बत्पल हुए हैं। क्योंकि यदि इस श्रंखला या परम्परा को मान लें, तो इश्य-छोष्ट के पदार्थी से परे इस जगत् का कुछ न कुछ सूल तत्व सानना पड़ेगा। इसी से व्यातुरी स्रोग जगत् के पदार्थी को अपरस्पर-सम्भूत मानते हैं अर्थात् ये यह नहीं मानते कि ये पदार्थ एक दूसरे से किसी कम से उत्पन्न हुए हैं। जगत् की रचना के सम्पन्ध में एक वार ऐसी समभ हो जाने पर अनुष्य प्राणी ही प्रधान निश्चित हो जाता है और फिर यह विचार छाप ही छाप हो जाता है कि मनुष्य की काम-वासना को तृप्त करने के लिये ही जगत् के सारे पदार्थ वने हैं, उनका और कुछ भी अपयोग नहीं है । श्रीर यही अर्थ इस श्लोक के अन्त में "किमन्यत्कामहैतुकम् "-काम को छोड़ उसका और क्या हेतु होगा ?—इन शब्दों से, एवं आगे के खोकों में भी, विधात है। कुछ टीकाकार "अपरस्परसम्भूतं" पद का खन्यय "किसन्यत्" पद से सगा कर यह अर्थ करते हैं कि " क्या ऐसा भी कुछ देख पड़ता है जो परस्पर अर्थात् स्त्री-पुरुष के संयोग से उत्पन्न न हुआ हो ? नहीं; ध्योर जब ऐसा पदार्घ ही नहीं देख पड़ता तब यह जगत् कामहेतुक धर्घात् छी पुरुष की कामेच्छा से ही निर्मित हुआ है "। एवं कुछ लोग " आपरश्च परश्च " ध्यपरस्परी ऐसा अद्भुत विग्रम्स करके इन पढ़ों का यह अर्थ लगाया करते में कि " ' अपरस्पर ' ही खी-पुरुप हैं, इन्हों से यह जगत् उत्पन हुआ है, इसलिय सी-पुरुपों का काम ही इसका हेतु है और कोई कारण नहीं है "। परन्तु यह प्रान्वय सरल नहीं है और ' भ्रपरश्र परश्र 'का समास ' अपर-पर ' होगा; वीच में सकार न भ्राने पावेगा। इसके त्रातिरिक्त अ-सत्य, अ-प्रतिष्ठ ग्रादि पहले पदों को देखने से तो यही ज्ञात होता है कि ज-परस्परसम्भूत नंज्समास ही होना चाहिय; ज्ञार किर कहना पड़ता है कि सांख्यशास्त्र में 'परस्परसम्भूत ' शब्द से जो ' गुणों से गुणों का अन्योन्य जनन ' वर्णित है, वही यहाँ विवक्तित है (देखी गतितरहस्य पतां दिएमवएस्य नष्टात्मानोऽल्पबुद्धयः।
प्रभवन्त्युप्रकर्माणः क्षयाय जगतोऽहिताः॥ ९॥
काममाश्रित्य दुष्पूरं दंभमानमदान्विताः।
मोहाद्गृहीत्वाऽसद्ग्राहान्प्रवर्तन्तेऽशुचित्रताः॥ १०॥
चितामपरिमेयां च प्रख्यान्तामुपाश्रिताः।
कामोपमोगपरमा प्तावदिति निश्चिताः॥ ११॥
आशापाशशतैर्वद्धाः कामकोधपरायणाः।
ईहत्ते कामभोगार्थमन्यायेनार्थसंचयान्॥ १२॥
इद्मद्य मया ख्रिधीममं प्राप्त्ये मनोरथम्।
इद्मस्तीद्मपि मे भविष्यति पुनर्थनम्॥ १३॥

q. १५७ और १५८)। ' छान्योन्य ' और ' परस्पर ' दोनों शब्द समानार्थक हैं, ह सांख्यशास्त्र में गुणों के पारस्परिक मत्गड़े का वर्णन करते समय वे दोनों शब्द द्याते हैं (देखों सभा. शां. ३०५; सां. का. १२ और १३)। गीता पर जो साध्व भाज्य है, उसमें इसी धर्य को मान कर, यह दिखलाने के लिये कि जगत् की वस्तुएँ एक दूसरी से कैसे उपजती हैं, गीता का यही श्लोक दिया गया है-" अन्नात्रवन्ति भूतानि इत्यादि –"(अप्नि में छोड़ी हुई आहुति स्ये को पहुँचती है, अतः) यज्ञ से दृष्टि, धृष्टि से अज्ञ, और अज्ञ से प्रजा स्पन्न होती है (देखी गी. ३. १४; मजु. ३. ७६) । परन्तु तैत्तिरीय उपनिपद का वचन इसकी अपेना ष्ट्राधिक प्राचीन और व्यापक है, इस कारण उसी को इसने अपर प्रमाण में दिया है। तथापि हमारा मत है कि गीता के इस ' अ-परापरसम्भूत 'पद से उपिन-पद के सृष्ट्युत्पति क्रम की अपेदा सांख्यों का सृष्ट्युत्पत्ति कर्म श्री आधिक विद चित है। जगत् की रचना के विषय में ऊपर जो बासुरी मत बतजाया गया है, उसका इन लोगों के बताव पर जो प्रभाव पड़ता है, उसका वर्धन करते हैं। अपर के क्षोक में, घन्त में, जो 'कामहैतुकं' पद है उसी का यह आधिक स्पष्टीकरण है।] (E) इस प्रकार की दृष्टि को स्वीकार करके ये अल्प-बुद्धिवाले नष्टात्मा और दृष्ट जोग क्रूर कर्म करते हुए जगत् का चय करने के लिये बत्यक्ष हुआ करते हैं; (१०) (शौर) कभी भी पूर्ण न द्वोनेवाले काम अर्थात् विवयोपमोग की इच्छा का आश्रय करके ये (प्राप्तुरी लोग) दम्म, मान और मद से ज्याप्त होकर मोह के कारगा भूठमूठ विश्वास धर्यात् मनमानी कल्पना करके गन्दे काम करने के लिये प्रवृत्त रहते हैं। (११) इसी प्रकार आमरखान्त (सुख भोगने की) अगवित चिन्ताओं से प्रसे हुए, कामोपमोग में हुवे हुए और निश्चयपूर्वक उसी को सर्वस्व माननेवाले,। (१२) सैकड़ों छाशा-पाशों से जकड़े हुए, काम-क्रोध-परायण (ये छासुरी स्रोग) सुख लूटने के लिथे अन्याय से बहुत सा अर्थ-सञ्जय करने की तृष्णा करते हैं। (१३) मैंने खाज यह पा किया, (कल) उस मनोरथ को सिद्ध कहँगा; यह धन (मेरे

असौ मया हतः शत्रुईनिप्ये चापरानिष । ईश्वरोऽहमहं भोगी सिद्धोऽहं वलवान्सुखी ॥ १४ ॥ आढ्योऽभिजनवानस्मि कोऽन्योऽस्ति सदशो मया। यक्ष्ये दास्यामि मोदिप्य इत्यज्ञानविमोहिताः ॥ १५ ॥ अनेकचित्तविम्रांता मोहजालसमावृताः। प्रसक्ताः कामभोगेषु पतन्ति नरकेऽशुचौ ॥ १६ ॥ शात्मसंभाविताः स्तब्धा धनमानमदान्विताः । यजन्ते नामयज्ञैस्ते दंभेनाचिधिपूर्वकम् ॥ १७ ॥ शहंकारं वलं दर्पं कामं क्रोधं च संश्रिताः। मामात्मपरदेहेषु प्रद्विपन्तोऽभ्यसूयकाः ॥ १८॥ तानहं द्विपतः कृरान्संसारेषु नराधमान्। क्षिपाम्यजस्त्रमशुभानासुरीप्वेव योनिषु ॥ १९ ॥ आसुरीं योनिमापन्ना मूढा जन्मनि जन्मनि । मामप्राप्येव कोंतेय ततो यान्त्यधमां गतिम् ॥ २०॥ ६६ त्रिविधं नरकस्येदं द्वारं नाशनमात्मनः। कामः कोधस्तथा लोभस्तस्मादेतत्त्रयं त्यजेत् ॥ २१ ॥

पास) है, और फिर वह भी मेरा होगा; (१४) इस शृतु को मैंने मार लिया, एवं औरों को भी मारूँगा; में ईश्वर, में (ही) भोग करनेवाला, में सिद्ध, यलाह्य और खुली हूँ, (१४) में सम्पन्न थोर कुलीन हूँ, मेरे समान थीर है कीन ? में यज्ञ करूँगा, वान हूँगा, मीज करूँगा—इस प्रकार घज्ञान से मोहित, (१६) अनेक प्रकार की कल्पनाओं में भूले हुए, मोह के फंन्दे में फँसे हुए और विषयोपभोग में आसक (वे आसुरी लोग) अपवित्र नरक में गिरते हैं ! (१७) आत्मप्रशंसा करनेवाले, एँठ से वर्तनेवाले, धन और मान के मद से संयुक्त ये (आसुरी लोग) दम्म से, शाख-विधि छोड़ कर कैवल नाम के लिये यज्ञ किया करते हैं । (१८) अहद्वार से, यल से, दर्प से, काम से और कोध से फूल कर, अपनी और पराई देह में वर्तमान मेरा (परमेश्वर का) हेप करनेवाले, निन्दक, (१६) और अशुभ कर्म करनेवाले (इन) होपी और कुर अधम नरों को में (इस) संसार की आसुरी अर्थात पायोनियों में ही सदैव पटकता रहता हूँ । (२०) हे कोन्तेय ! (इस प्रकार)जन्म-जन्म में आसुरी योनि को ही पा कर, ये मूर्ख लोग सुक्ते विना पाये ही सन्त में अत्यन्त अधोगति को जा पहुँचते हैं।

[स्राप्तुरी जोगों का और उनके। मिलनेवाली गतिका वर्णन हो चुका। ध्रय इससे छुटकारा पाने की युक्ति वतलाते हैं —]

⁽२१) काम, क्रोध और लोस, ये तीन प्रकार के नरक के द्वार हैं। ये हमारा

पतैर्विमुक्तः कौंतेय तमोद्वारैक्षिमिर्नरः। आचरत्यात्मनः श्रेयस्ततो याति पर्गं गतिम् ॥ २२ ॥ १९ यः शास्त्रविधिमुत्सुज्य वर्तते कामकारतः। न स सिद्धिमवामोति न सुखं न पर्गं गतिम् ॥ २३ ॥ तस्माञ्छास्त्रं प्रमाणं ते कार्याकार्यव्यवस्थितौ। ज्ञात्वा शास्त्रविधानोक्तं कर्म कर्त्तीमहार्हस्य ॥ २४ ॥

इति श्रीमद्भगवद्गीतासु उपनिषत्सु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुन-संवादे देवासुरसंपद्विभागयोगो नाम षोडशोऽष्यायः ॥ १६ ॥

नाश कर ढालते हैं; इसिक्षेय इन तींनों का त्याग करना चाहिये। (२२)हे कौन्तेय ! इन तीन तमोद्वारों से झूट कर, मनुष्य वही घाचरण करने लगता है कि जिसमें उसका कल्याण हो; घोर फिर उत्तम गति पा जाता है।

[प्रगट है कि नरक के तीनों दरवाज़े छूट जाने पर सद्गति मिलनी ही चाहिये; किन्तु यह नहीं बतलाया कि कीन सा आचरगा करने से ये छूट जाते हैं। अतः अब उसका मार्ग बतलाते हैं—]

(२३) जो शास्त्रोक्त विधि छोड़ कर मनमाना करने नगता है, वसे न सिद्धि मिलती है, न सुख मिलता है और न उत्तम गति ही मिलती है। (२४) इसिलेये कार्य-अकार्य-अवस्थित का अर्थात् कर्त्तन्य और अकर्तन्य का निर्धाय करने के लिये सुभे शास्त्रों का मनाग्र मानना चाहिये। और शास्त्रों में नो कुछ कहा है, उसको समम कर, तदनुसार इस नोक में कर्म करना तुभे उचित है।

[इस श्लोक के 'कार्याकार्यन्यवस्थिति ' पद से स्पष्ट होता है कि कर्त्तव्य-शास की अर्था त नीतिशास की कस्पना को दृष्टि के आगे रख कर गीता का उप-देश किया गया है। गीतारहस्य (पू. ४८ – ५०) में स्पष्ट कर दिखता दिया है कि इसी को कर्मयोगशास्त्र कहते हैं।]

्रह्म प्रकार श्रीभगवान् के गाये हुए खर्यात् कद्दे हुए श्रपनिषद् में, ब्रह्मविधा-न्तर्गत योग-व्यर्थात् कर्मयोग-शाखविपयक, श्रीकृष्ण और अर्जुन के संवाद में, दैवा-सुरसम्पद्दविभाग योग नामक सोलप्दवाँ अध्याय समाप्त हुआ। सप्तदशोऽध्यायः । अर्जुन उवाच ।

ये शास्त्रविधिमुत्सूज्य यजन्ते श्रद्धयान्त्रिताः । तेषां निष्ठा तु का कृष्ण सत्त्वमाहो रजस्तमः ॥ १ ॥

श्रीमगवानुवाच ।

त्रिविधा भवति श्रद्धा देहिनां सा स्वभावजा ।

सत्रहवाँ अध्याय ।

[यहाँ तक इस बात का वर्णन हुआ कि, कर्मयोगाशास के अनुसार संसार का धारण-पोपण करनेवाले पुरुष किस प्रकार के होते हैं; और संसार का नाश करनेवाले मनुष्य किस हँग के होते हैं। बव यह प्रश्न सहल ही होता है कि मनुष्य मनुष्य में इस प्रकार के भेद होते क्यों हैं। इस प्रश्न का उत्तर सातर्व धारणाय के "प्रकृता नियताः स्वया " पढ़ में दिया गया है, जिसका अर्थ यह है, कि यह प्रलेक मनुष्य का प्रकृति-स्वमाव है (७. २०)। परन्तु वहाँ सस्व-रज-तममय तीनों गुणों का विवेचन किया नहीं गया था; अत्व व वहाँ इस प्रकृतिजन्य मेद की वप्पति का विस्तारपूर्वक वर्णन भी न हो सका। यही कारण है जो चौदहवं धारणाय में त्रिगुणों का विवेचन किया गया है और सव इस साव्याय में वर्णन किया गया है कि त्रिगुणों से उत्पन्न होनेवाली श्रद्धा खादि के स्वभाव-भेद क्योंकर होते हैं; और फिर इसी अध्याय में ज्ञान-विज्ञान का सम्पूर्ण निरूपण समास किया गया है। इसी प्रकार नवें अध्याय में ज्ञान-विज्ञान का सम्पूर्ण निरूपण समास किया गया है। इसी प्रकार नवें अध्याय में मित्तमार्ग के जो धानेक भेद यतलाये गये हैं, उनका कारण भी इस अध्याय की अपपत्ति से समक्त में आ जाता है (देखो १. २३, २४)। पहले अर्जुन यों पूळता है कि—)

भर्जुन ने कहा—(१) हे कृष्ण ! जो लोग श्रद्धा से युक्त होकर, शाख-निर्दिष्ट विधि को खोड़ करके यजन करते हैं, उनकी निष्ठा प्रयांत (मन की) स्थिति कैसी

है—सास्विक है, या राजस है, या तामस ?

[पिछले अध्याय के अन्त में जो यह कहा गया या कि, शास्त्र की विधि का अथवा नियमों का पालन अवश्य करना चाहिये; उसी पर अर्जुन ने यह शक्का की है। शास्त्रों पर श्रद्धा स्वते हुए भी मनुष्य अज्ञान से मूज कर वैठता है। उदाहरखार्थ, शास्त्र-विधि यह है कि सर्वव्यापी परमेश्वर का मजन-पूजन करनर चाहिय; परन्तु वह इसे छोड़ देवताओं की धुन में लग जाता है (गी. १. २३)। अतः अर्जुन का प्रश्न है कि ऐसे पुरुप की निष्ठा अर्थात् अवस्था अथवा स्थिति कीन सी समम्मी जावे। यह प्रश्न उन आसुरी लोगों के विषय में नहीं है कि जो शास्त्र का और धर्म का अश्वराप्त्रक तिरस्कार किया करते हैं। तो मी इस अवस्थाय में प्रसङ्गानुसार उनके कर्मों के फर्तों का भी वर्णुन किया गया है।

सारिवकी राजसी चैव तामसी चेति तां शृणु ॥ २ ॥ सत्त्वानुक्षा सर्वस्य श्रद्धा भवति मारत । श्रद्धामयोऽयं पुरुषो यो यच्छ्रद्धः स एव सः ॥ ३ ॥ यजन्ते सारिवका देवान्यक्षरक्षांसि राजसाः । प्रतानभूतगणांश्चान्ये यजन्ते तामसा जनाः ॥ ४ ॥

श्रीभगवान् ने कहा कि— (२) प्राणिमात्र की श्रद्धा स्वभावतः तीन प्रकार की होती है, एक सारिवक दूसरी राजस धौर तीसरी तामस; इसका वर्णन सुनो। (३) हे भारत! सब लोगों की श्रद्धा अपने अपने सत्व के अनुसार अर्थात् प्रकृति-स्वभाव के अनुसार होती है। मनुष्य श्रद्धामय है। जिसकी जैसी श्रद्धा रहती है, वह वैसा ही होता है।

दिसरे श्लोक में ' सत्त्व ' शब्द का अर्थ देहस्वमाव, बुद्धि अथवा अन्तः-करण है। कठ उपनिपद में ' सत्त्व ' शब्द इसी बर्थ में बाया है (कठ. ६. ७), घोर वेदान्तसूत्र के शाहरमाप्य में भी ' चेत्र-चेत्रज्ञ ' पद के स्थान में ' सरव-चेत्रज्ञ ' पद का उपयोग किया गया है (वेस्. शांसा. १. २. १२)। तात्पर्थ यह है कि, दूसरे श्लोक का 'स्वभाव' शब्द और तीसरे श्लोक का 'सत्व' शब्द यहाँ दोनों ही समानार्थंक हैं। क्योंकि सांख्य और वेदान्त दोनों को ही यह सिद्धान्त मान्य है कि स्वभाव का अर्थ प्रकृति है और इसी प्रकृति से बुद्धि एवं ध्रन्तःकरण उत्पन्न होते हैं।" यो यच्छूदः स एव सः "-यह तत्त्व '' देवताओं की भक्ति करनेवाले देवताओं की पाते हैं '' प्रसृति पूर्व-वार्गीत सिद्धान्तों का डी साधारण अनुवाद है (७. २० - २३; ६. २४)। इस विषय का विवेचन हमने गीतारहस्य के तेरहवें प्रकरणा में किया है (देखिये गीतार. पु. ४२१ - ४२७) । तथापि जब यह कहा कि, जिसकी जैसी बुद्धि हो उसे वैसा फल मिलता है, और वैसी बुद्धि का होना यान होना प्रकृति-स्वभाव के श्राधीन है; तब प्रश्न होता है कि फिर वह बुद्धि लुधर फ्योंकर सकती है । इस-का यह उत्तर है कि आतमा स्वतन्त्र है, अतः देह का यह स्वभाव अमशः क्रम्यास और वैराम्य के द्वारा धीरे-धीरे बदला जा सकता है। इस बात का विवे-चन गीतारहस्य के दसवें प्रकरण में किया गया है (पृ. २०७ - २८२)। अमी तो यही देखना है कि श्रद्धा में मेद क्यों छौर कैसे होते हैं। इसी से कहा गया है कि प्रकृति-स्वभावानुसार श्रद्धा बदलती है। अन बतलाते हैं कि जब प्रकृति भी सत्त्व, रज और तम इन तीन गुणों से युक्त है, तब प्रत्येक मनुष्य में श्रद्धा के भी त्रिधा भेद किस प्रकार उत्पन्न होते हैं, और उनके परिगाम क्या होते हैं-] (४) जो पुरुष सारितक हैं अर्थात जिनका स्वमाव सत्त्वगुण-प्रधान है वे देवताओं का यजन करते हैं; राजस पुरुष यन्त्रों और राज्यसों का यजन करते हैं एवं इसके श्रतिरिक्त जो तामस पुरुष हैं, वे प्रेतों श्रौर भूतों का यजन करते हैं।

श्व अशास्त्रविहितं घोरं तथ्यन्ते ये तपो जनाः ।
दंभाहंकारसंयुक्ताः कामरागवलान्विताः ॥ ५ ॥
कर्षयन्तः शरीरस्थं भृतग्राममचेतसः ।
मां चैवांतःशरीरस्थं तान्विद्धयास्त्ररिध्यान् ॥ ६ ॥
श्व आहारस्विप सर्वस्य त्रिविघो भवति प्रियः ।
यत्रस्तपस्तथा दानं तेषां भेदिममं शृष्णु ॥ ७ ॥

[इस प्रकार शास्त्र पर श्रद्धा रखनेवाले मनुष्यों के भी सख श्रादि प्रकृति के गुण-मेदों से जो तीन मेद होते हैं, उनका और उनके स्वरूपों का वर्णन हुआ। श्रव वतलाते हैं कि शास्त्र पर श्रद्धा न रखनेवाले काम-परायण और दास्मिक लोग किस श्रेग्री में चाते हैं। यह तो स्पष्ट हैं कि ये लोग सारिवक नहीं हैं, परन्तु ये निरे तामस भी नहीं कहे जा सकते; फ्योंकि यद्यपि इनके कर्म शास्त्रविरुद्ध होते हैं तथापि इनमें कर्म करने की प्रवृत्ति होती हैं और यह रलोगुण का धर्म है। तास्पर्य यह हैं कि ऐसे मनुष्यों को न सारिवक कह सकते हैं, न राजस और न तामस । अत्रद्व देवी और आसुरी नामक दो कन्नाण वना कर वक्त दुष्ट पुरुपों का आसुरी कन्ना में समावेश किया जाता है। यही अर्थ अगले दो श्लोकों में स्पष्ट किया गया है।

(५) परन्तु जो लोग दम्भ और श्रद्धार से युक्त दोकर काम एवं ध्यासिक के बन पर शास्त्र के विरुद्ध घोर तप किया करते हैं, (६) तथा जो न केवल शरीर के पद्ममद्दास्तों के समूद्द को ही, वरन्त्र शरीर के ध्यन्तर्गत रहनेवाले सुक्तको भी कष्ट देते हैं, उन्हें श्रविवेकी धाँर श्रासुरी बुद्धि के जानो।

[इस प्रकार अर्जुन के प्रश्नों के उत्तर हुए। इन खोकों का भागार्थ यह है कि मनुष्य की श्रद्धा वसके प्रकृति-स्वभावानुसार सारिवक, राजस अथवा सामस होती है, और उसके अनुसार वसके कमों में अन्तर होता है तथा वन कमों के अनुरूप ही उसे पृथक्-पृथक् गित प्राप्त होती है। परन्तु केवल इतने से ही कोई आसुरी कचा में लेख नहीं लिया जाता। अपनी स्वाधीनता का उपयोग कर और शाखानुसार आचरण करके प्रकृति-स्वभाव को धीरे-घीरे सुधारते जाना प्रत्येक मनुष्य का कर्तव्य है। हाँ, जो ऐसा नहीं करते और दुष्ट प्रकृति-स्वभाव का ही अभिमान रख कर शाख के विरुद्ध आचरण करते हैं, उन्हें आसुरी युद्धि के कहना चाहिये। यही इन खोकों का मावार्थ है। प्रय यह वर्णान किया जाता है कि श्रद्धा के समान ही आहार, यज्ञ, तप और दान के सख-रज-सममय प्रकृति के गुणों से भिन्न-भिन्न भेद कैसे ही जाते हैं; एवं इन भेदों से स्वभाव की विचित्रता के साथ ही साथ किया की विचित्रता मी कैसे उत्पन्न होती है-]

(७) प्रत्येक की रुचि का साहार भी तीन प्रकार का होता है। स्रोर यही

आयुःसत्त्ववलारोग्यसुखप्रांतिविवर्धनाः ।
रस्याः स्विग्धाः स्थिरा दृद्धा आहाराः सात्त्विकप्रियाः॥८॥
कट्वम्ललवणात्युणतीक्ष्णक्क्षविदाहिनः ।
आहारा राजसस्येष्टा दुःखशोकामयप्रदाः॥९॥
यातयामं गतरसं पृति पर्युषितं च यत् ।
उिल्लिप्टमपि चामेच्यं भोजनं तामसप्रियम् ॥१०॥
अफलाकांक्षिमिर्यज्ञो विधिदृष्टो य इज्यते ।
यप्ट्यमेयेति मनः समाधाय स सात्त्विकः ॥११॥
अभिसंधाय तु फलं दंभार्थमपि जैव यत् ।
इज्यते भरतश्रेष्ट तं यज्ञं विद्वि राजसम् ॥१२॥

हाल यज्ञ, तप एवं दान का भी है। सुनो, उनका मेद वतलाता हूँ। (८) बायु, सारिवक वृत्ति, वल, आरोग्य, सुल और प्रीति की वृद्धि करनेवाले, रसीले, खिग्ध, श्रारीर में भिद कर चिरकाल तक रहनेवाले और मन को आनन्ददायक आहार सारिवक मनुप्य को प्रिय होते हैं। (६) कटु अर्थात चरपरे, खट्टे, खारे, अत्युष्णा, शीखे, रूले, दाहकारक तथा दुःख-शोक और रोग अपजानेवाले आहार राजस मनुप्य को प्रिय होते हैं।

88

[संस्कृत में कटु शब्द का अर्थ चरपरा झौर तिक्त का अर्थ कहुआ होता है। इसी के अनुसार संस्कृत के वैद्यक अन्यों में काली मिरच कहु तथा नींब तिक्त कही गई है (देखो वाग्मट. सूत्र. थ. १०)। हिन्दी के कहुए और तीखे शब्द क्रमानुसार कटु और तिक्त शब्दों के ही अपअंश हैं।]

(१०) कुछ काल का रखा हुआ अर्थात् ठगुडा, नीरस, दुर्गन्धित, बासी, जूँठा तथा भपवित्र भोजन तामस पुरुप को रुचता है।

[सास्त्रिक मनुष्य को सास्त्रिक, राजस को राजस तथा तामस को तामस मोजन प्रिय होता है। इतना ही नहीं, यदि ब्राह्मर गुद्ध बर्यांत सास्त्रिक हो, मोजन प्रिय होता है। इतना ही नहीं, यदि ब्राह्मर गुद्ध बर्यांत सास्त्रिक हो, तो मनुष्य की वृत्ति भी क्रम क्रम से गुद्ध या सास्त्रिक हो सकती है। उपनिषदों में कहा है कि ' श्राह्मरगुद्धौं सन्त-गुद्धिः' (क्यां. ७. २६. २)। क्योंकि मन में कहा है कि ' श्राह्मरगुद्धौं सन्त-गुद्धिः' (क्यां. ७. २६. २)। क्योंकि मन प्रार बुद्धि प्रकृति के विकार हैं, इसिनये जहाँ सास्त्रिक ब्राह्मर हुग्रा वहाँ बुद्धि भी प्रमाप ही श्राप सान्त्रिक बन जाती है। ये ब्राह्मर के मेद हुए। इसी प्रकार श्रव यज्ञ के तीन मेदों का भी वर्णन करते हैं—]

(११) फलाशा की आकांचा छोड़ कर अपना कर्तन्य समस्त करके शास्त्र की विश्वि के अनुसार, शान्त चित्त से जो यज्ञ किया जाता है वह सारिवक यज्ञ है। (१२) परन्तु हे भरतश्रेष्ठ! उसको राजस यज्ञ समस्तो कि जो फल की इच्छा से (१२) परन्तु हे भरतश्रेष्ठ! उसको राजस यज्ञ समस्तो कि जो फल की इच्छा से अथात् ऐश्वर्य दिखलाने के लिये किया जाता है। (१३) शास्त्र- अथवा दम्म के हेतु अर्थात् ऐश्वर्य दिखलाने के लिये किया जाता है।

विधिहीनमसृष्टान्नं मंत्रहीनमदक्षिणम् । श्रद्धाविरहितं यशं तामसं परिचक्षते ॥ १३ ॥ §§ देवद्विजगुरुपानपूजनं शौचमार्जवम् ।

ब्रह्मचर्यमहिंसा च शारीरं तप उच्यते ॥ १४ ॥ अनुद्वेगकरं वाक्यं सत्यं त्रियहितं च यत्। स्वाध्यायाभ्यसनं चैव वाङ्गयं तप उच्यते ॥ १५॥ मनः प्रसादः सौम्यत्वं मौनमात्मविनिग्रहः। भावसंशुद्धिरित्येतत्त्रपो मानसमुच्यते ॥ १६॥

श्रि श्रद्धया परया तप्तं तपस्तित्विविधं नरैः । विधि-रिहत. अन्नदान-विद्वीन, बिना मन्त्रों का, विना द्विगा का भौर श्रद्धा से शुन्य यज्ञ तामस यज्ञ कष्ट्वाता है।

श्रिष्टाहर और यज्ञ के समान तप के भी तीन भेद हैं। पहले, तप के कायिक, वाचिक और मानतिक ये तीन मेद किये हैं; फिर इन तीनों में से प्रत्येक में सत्त, रज और तम गुणों से जो त्रिविधता होती है, उसका वर्गान किया है। यहाँ पर, तप शब्द से यह संक्रुचित अर्थ विवाचित नहीं है कि जज़ल में जा कर पातक्षक्त-योग के अनुसार शरीर को कष्ट दिया करे । किन्तु मनु का किया हुआ 'तप ' शब्द का यह व्यापक अर्थ ही गीता के निज्ञ लिखित स्त्रीकों में ज बाभिनेत है कि वज्ञ-याग व्यादि कर्म, वेदाध्ययन, प्राथवा चातुर्वरार्य के प्रानुसार जिसका जो कर्त्तन्य हो-जैसे चत्रिय का कर्त्तन्य युद्ध करना है स्रोर वैश्य का व्यापार इत्यादि—वद्दी उसका तप है (मजु. ११. २३६)।]

(१४) देवता, बाह्मण, गुरु और विद्वानों की पूजा, शुद्धता, सरलता, ब्रह्म-चर्य और क्राहिंसा को शारीर अर्थात् कायिक तप कहते हैं। (१४) (सन को) बहुेग न करनेवाले सत्य, प्रिय और द्वितकारक सम्भाषामु को तथा स्वाच्याय अर्थात् अपने कर्म के अस्यास को वाङ्मय (वाचिक) तप कहते हैं। (१६) मन को प्रसन्न रखना, सौम्यता, मौन अर्थात् मुनियां के समान वृत्ति रखना, मनोनिप्रह

कीर शुद्ध भावना—इनको मानस तप कच्ते हैं।

िजान पड़ता है कि पन्द्रहवें श्लोक में सत्य, प्रिय फीर हित, तीनों शुद्द मतु के इस बचन को लच्य कर कहे गये हैं;—" सत्यं मुयात प्रियं म्याज ब्रूयात् सत्यमित्रयम् । प्रियञ्च नानृतं सूयादेष धर्मः सनातनः॥ " (मनु. ४. १३८)—यह सनातन धर्म है कि सच और मचुर (तो) थोलना चाहिये, परन्तु अप्रिय सच न वोलना चाहिये। तथापि महाभारत में ही विदुर ने दुर्यों-धन से कहा है कि " अप्रियस्य च पथ्यस्य वक्ता श्रोता च दुर्तमः " (देखी समा. ६३. १७)। अब कायिक, वाचिक और मानसिक तथों के जो भेद फिर भी होते हैं, वे वॉ हैं—]

(१७) हुन तीनों प्रकार के तथों को यदि सनुष्य फल की आकांद्या न रख कर

अफलाकांक्षिमिर्युक्तैः सात्त्विकं परिचक्षते ॥ १७ ॥
सत्कारमानपूजार्थं तपो दंभेन चैव यत् ।
क्रियते तिद्द प्रोक्तं राजसं चलमञ्जवम् ॥ १८ ॥
मूलग्राहेणात्मनो यत्पीडया क्रियते तपः ।
परस्योत्सादनार्थं वा तत्तामसमुदाहृतम् ॥ १९ ॥
दातव्यमिति यहानं दीयतेऽनुपकारिणे ।
देशे काले च पात्रे च तहानं सात्त्विकं स्मृतम् ॥ २० ॥
यत्तु प्रत्युपकारार्थं फलमुहिश्य वा पुनः ।
दीयते च परिक्षिष्टं तहानं राजसं स्मृतम् ॥ २१ ॥
अदेशकाले यहानमपात्रभ्यश्च दीयते ।
असत्कृतमवज्ञातं तत्तामसमुदाहृतम् ॥ २२ ॥

उत्तम श्रद्धा से, तथा योगयुक्त बुद्धि से करे तो वे सात्त्विक कहताते हैं। (१८) जो सप (अपने) सत्कार, मान या पूजा के लिये, खयवा दम्म से, किया जाता है; वह चंचल और अध्यिर तप शाखों में राजस कहा जाता है। (१९) मूह साम्रह से, स्वयं कष्ट घटा कर, अथवा (जारग्य-मारग्य आदि कर्मों के द्वारा) दूसरों को सताने के हेतु से किया हुआ तप तामस कहलाता है।

[ये तप के भेद हुए। अब दान के त्रिविध मेद बतलाते हैं-]

(२०) वह दान सारिवक कहताता है कि जो कर्तव्यवादि से किया जाता है, जो (योग्य) स्थल-काल और पात्र का निचार करके किया जाता है, एवं जो अपने अपर अत्युपकार न करनेवाले को दिया जाता है। (२१) परन्तु (किये हुए) हपकार के बदले में, अथवा किसी फल की आशा रख कर, वड़ी कठिनाई से, जो दान दिया जाता है वह राजस दान है। (२२) अयोग्य स्थान में, आयोग्य काल में अपात्र मनुष्य को, बिना सत्कार के, अथवा अवहेलनापूर्वक, जो दान दिया जाता है वह तामस दान कहलाता है।

[श्राहार, यज्ञ, तप और दान के समान ही ज्ञान, कर्म, कर्ता, बुद्धि, धृति जीर सुख की त्रिविधता का वर्णंन अगले श्रष्ट्याय में किया गया है (गी. १८. २०—३१)। इस अध्याय का गुणाभेद-अकरण यहीं समाप्त हो चुका। श्रव ब्रह्म-निर्देश के श्राधार पर उक्त सात्त्विक कर्म की श्रेष्ठता और संग्राह्मता सिद्ध की जावेगी। क्योंकि, उपर्युक्त सम्पूर्ण विवेचन पर सामान्यतः यह शङ्का हो सकती है कि कर्म सात्त्विक हो या राजस, या तामस, कैसा भी क्यों न हो, है तो वह दु:खकारक और दोपमय ही; इस कारण सारे कर्मों का त्याग किये विना ब्रह्म-प्राप्ति नहीं हो सकती। और जो यह बात सत्य है तो फिर कर्म के सात्त्विक, राजस श्रादि भेद करने से ज्ञाम ही क्या है ? इस श्राह्मेप पर गीता का यह उत्तर है कि कर्म के सात्त्विक, राजस श्रादि करने से सात्त्विक, राजस श्रादि करने से सात्त्विक, राजस श्रीह कि कर्म के सात्त्विक, राजस श्रीह करने से सात्त्विक, राजस श्रीह कि कर्म के सात्त्विक, राजस श्रीह कि कर्म के सात्त्विक, राजस श्रीह करने के सात्त्विक, राजस श्रीह कि कर्म के सात्त्विक, राजस श्रीह करने के सात्त्विक, राजस श्रीह कि कर्म के सात्त्विक, राजस श्रीह करने के सात्त्विक, राजस श्रीह कि कर्म के सात्त्विक, राजस श्रीह कि कर्म के सात्त्विक, राजस श्रीह करने के सात्त्विक, राजस श्रीह के सात्त्विक, राजस श्रीह के सात्त्विक, राजस श्रीह के सात्त्विक सात्र्विक सात्र्विक सात्र्विक सात्र्विक सात्र्विक सात्र्विक स्वाव्य स्वाव्य स्वाव्य सात्र्विक सा

§§ ॐ तत्सिदिति निर्देशो ब्रह्मणिख्यविधः स्मृतः । ब्राह्मणास्तेन वेदाश्च यक्षाश्च विहिताः पुरा ॥ २३ ॥

§§ तस्मादोमित्युद्दित्य यज्ञदानतपःकियाः । प्रवर्तन्ते विधानोक्ताः सततं ब्रह्मवादिनाम् ॥ २४ ॥ तदित्यनभिसंधाय फलं यज्ञतपःक्रियाः ।

सङ्कल्य में ब्रह्म का निर्देश किया गया है, उसी में सात्विक कर्मी का भीर सत्कर्मी। का समावेश होता है; इससे निर्विचाद सिद्ध है कि ये कर्म अध्यात्म दृष्टि से भी त्याज्य नहीं हैं(देखो गीतार. पृ. २४४)।परमहा के स्वरूप का मनुष्य को जो कुछ ज्ञान हुआ है वह सब " ॐ तत्सत् " इन तीन शब्दों के निदेश में प्रथित है। इनमें से ॐ प्रचार ब्रह्म है, ज़ौर उपनिपदों में इसका भिन्न भिन्न अर्घ किया स्था है (प्रश्न. ५; कह. २. १५—१७; तै. १. ८; छां. १. १; मैंन्यू ६. ३, ४; मांडक्य १-१२)। और जब यह वर्गान्तररूपी बहा ही जगत के आरम्भ में था, तब सब क्रियाओं का आरम्भ वहीं से होता है। " तत्=वह " शब्द का धर्य है सामान्य कर्म से परे का कर्म, अर्थात् निष्काम धुद्धि से फलाशा छोड़ कर किया हुआ साखिक कर्म; और 'सत् ' का अर्थ वह कर्म है कि जो यद्यपि फलाशासहित हो तो भी शास्त्रानुसार किया गया हो खोर शुद्ध हो। इस धर्य के अनुसार निष्काम बुद्धि से किये हुए सारिवक कर्म का ही नहीं, यरन् शास्त्रानुसार किये हुए सत् कर्म का भी परव्रहा के सामान्य फीर सर्वमान्य सद्धल में समावेश होता है; अतप्व इन कर्मी को त्याज्य कहना अनुचित है। अन्त में 'तत् ' श्रीर 'सत् 'कर्मी के अतिरिक्त एक 'असत् 'अर्थात् बुरा कर्म वच रहा । परन्तु वह दोनों सोकों में गई। माना गया है, इस कारण व्यन्तिम श्लोक में सचित किया है कि उस कर्म का इस सङ्खल में समावेश नहीं होता। भगवान् कहते हैं कि-]

(२३) (शास्त्र में) परवस का निर्देश 'ॐ तत्संत्' याँ तीन प्रकार से किया जाता है। इसी निर्देश से पूर्वकाल में वाहासा, वेद खोर यज्ञ निर्मित हुए हैं।

[पहले कह आये हैं कि, सम्पूर्ण सृष्टि के आरम्भ में ब्राग्रदेव रूपी पहला ब्राह्मण, वेद और यज्ञ उत्पन्न हुए (गी. ३. १०)। परन्तु ये सब जिस परव्रह्म से उत्पन्न हुए हैं, उस परव्रह्म का स्वरूप 'ॐ तत्सत् ' इन ती न शब्दों में है। अवएव इस श्लोक का यह भावार्थ है कि 'ॐतत्सत् ' सङ्करण ही सारी सृष्टि का मृत्त है। अब इस सङ्करण के तीनों पदों का कर्मयोग की दृष्टि से पृथक् निरूप्ण किया जाता है—]

(२४) तसात्, धर्यात् जगत् का आरम्भ इस सङ्कल्प से दुधा है इस कारगा, बहावादी जोगों के यज्ञ, दान, तप तथा अन्य शास्त्रोक्त कर्म सदा ॐ के उच्चार के साथ दुआ करते हैं। (२५) ' तत् ' शब्द के उच्चारगा से, फल की आशा न रख दानिक्रयाश्च विविधाः क्रियन्ते मोक्षकांक्षिभिः ॥ २५ ॥ सद्भावे साधुमावे च सिद्देयतत्रयुज्यते । प्रशस्ते कर्मणि तथा सच्छन्दः पार्थ युज्यते ॥ २६ ॥ यज्ञे तपसि दाने च स्थितिः सिद्दित चोच्यते । कर्म चैव तद्थींयं सिद्देयवाभिधीयते ॥ २७ ॥

§ अश्रद्धया हुतं दत्तं तपस्तप्तं कृतं च यत्।
कर, मोनार्था लोग यज्ञ, दान, तप आदि अनेक प्रकार की क्रियाएँ किया करते हैं।
(२६) अस्तित्व और साधुता अर्थात् भलाई के अर्थ में 'सत्' शब्द का उपयोग
किया जाता है। और हे पार्थ ! इसी प्रकार प्रशस्त अर्थात् अच्छे कर्मों के लिये भी
'सत्' शब्द प्रयुक्त होता है। (२७) यज्ञ, तप और दान में स्थिति अर्थात् स्थिर
मावना रखने को भी 'सत्' कहते हैं; तथा इनके निमिन्त जो कर्म करना हो, उस

कर्म का नाम भी ' सव ' ही है।

[यज्ञ, तप और दान सुख्य धार्मिक कर्म हैं तथा इनके निमित्त जो कर्म किया जाता है उसी को मीमांसक लोग सामान्यतः यज्ञार्य कर्म कहते हैं। इन कर्मों को करते समय यदि फल की आशा हो तो भी वह धर्म के अनुकूत रहती है, इस कारण ये कर्म 'सत् ' श्रेग्री में गिने जाते हैं और सब निष्काम कर्म तत् (=वह अर्थांद परे की) श्रेग्री में लेखे जाते हैं। प्रत्येक कर्म के आरम्भ में जो यह 'ॐ तत्सत् ' ब्रह्मसङ्कल्य कहा जाता है, इसमें इस प्रकार से दोनों प्रकार के कर्मों का त्यानुकूत्त ही सम-भना चाहिये। देखोगीतारहस्य ए. २४४। अब असत् कर्म के विषय में कहते हैं-]

(२८) अश्रद्धा से जो इवन किया हो, (दान) दिया हो, तप किया हो, या जो कुछ (कर्म) किया हो, वह 'असत् 'कहा जाता है। हे पार्थ! वह (कर्म)

न सरने पर (परलोक में), और न इस लोक में हितकारी होता है।

[तात्पर्य यह है कि ब्रह्मस्वरूप के बोधक इस सर्वमान्य सङ्कर्प में ही निष्काम बुद्धि से, अथवा कर्त्तंच्य समम्म कर, किये हुए सात्त्विक कर्म का, और शाखानुसार सद्बुद्धि से किये हुए प्रशस्त कर्म अथवा सत्कर्म का समावेश होता है। अन्य सब कर्म वृथा हैं। इससे सिद्ध होता है कि उस कर्म को छोड़ देने का अपदेश करना उचित नहीं है कि जिस कर्म का ब्रह्मनिर्देश में ही समावेश होता है, और जो ब्रह्मदेव के साथ ही उत्पन्न हुआ है (गी. ३. १०), तथा जो किसी से छूट भी नहीं सकता। "ॐ तत्सव "-रूपी ब्रह्मनिर्देश के उक्त कर्मयोग-प्रधान अर्थ को, इसी अध्याय में कर्मविमाग के साथ ही, बतलाने का हेतु भी यही है। वर्गोकि केवल ब्रह्मस्वरूप का वर्गान तो तेरहवें अध्याय में और उसके पहले भी हो चुका है। गीतारहस्य के नवें प्रकर्मा के अन्त (पृ. २४५) में वसका चुके हैं कि 'ॐ तत्सव 'पद का असली अर्थ क्या होना चाहिये। आज

असदित्युच्यते पार्थ न च तत्प्रेत्य नो इह ॥ २८ ॥ इति श्रीमद्भगबद्गीतामु उपनिषत्म त्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुन-संवादे श्रद्धात्रयविसागयोगो नाम सप्तदशोऽष्यायः ॥ १७ ॥

कल 'सिचदानन्द' पद से ब्रह्मनिर्देश करने की प्रया है। परन्तु इसको स्विकार न करके यहाँ जब इस 'ॐ तत्सत् ' ब्रह्मनिर्देश का ही उपयोग किया गया है, तब इससे यह खनुमान निकल सकता है कि 'सिचिदानन्द' पदरूपी ब्रह्मनिर्देश गीता अन्य के निर्मित हो चुकने पर साधारण ब्रह्मनिर्देश के रूप से प्रायः प्रच-सित हुआ होगा।]

इस प्रकार श्रीमगवान के गाये हुए धर्यात को हुए उपनिपद में, ब्रह्मविद्या-न्तर्गत योग—धर्यात कर्मयोग—शाखविषयक, श्रीकृष्ण और खर्जुन के संवाद में,

श्रद्धात्रय-विभाग नामक सन्नद्दवाँ अध्याय समाप्त दुः ।।

अठारहवाँ अध्याय।

[अठारहर्नें अध्याय पुरे भीताशाख का उपसंदार है । अतः यहीं तक लो विवेचन हुआ है उसका इस इस स्थान में संचेप से सिंहावलोकन करते हैं (अधिक विस्तार गीतारहस्य के १४वें प्रकरगा में देखिये)। पहले—अध्याय से स्पष्ट होता है कि स्वधर्म के अनुसार प्राप्त हुए युद्ध को छोड़ भीख भाँगने पर उतारू द्दीनेवाले अर्जुन को अपने कर्त्तन्य में प्रवृत्त करने के लिये गीता का उपदेश किया गया है। अर्जुन को शङ्का थी कि गुरुहत्या आदि सदीप कर्म करने से प्रात्म-कल्याया कभी न होगा। अतएव आत्मज्ञानी पुरुषों के स्वीकृत किये हुए, आयु वितान के दो प्रकार के मार्गी का सांख्य (सन्यास)मार्ग का धीर कर्मयोग (योग)मार्ग का-वर्णन दूसरे अध्याय के आरम्भ में दी किया गया है । श्रीर अन्त में यह सिद्धान्त किया गया है कि यदापि ये दोनों ही मार्ग मोच देते हैं तथापि इनमें से कर्मयोग ही अधिक श्रेयस्कर है (गी. ५.२)। फिर तीसरे अध्याय से ले कर पाँचनें अध्याय तक इन युक्तियों का वर्धान है कि, कर्मयोग में युद्धि श्रेष्ठ सममी जाती है; बुद्धि के स्थिर और सम द्वीने से कर्म की याधा नहीं होती; कर्म किसी के भी नहीं खुटते तथा वन्हें छोड़ देना भी किसी को विचत नहीं,केवल फलाशा को त्याग देना ही काफी हैं; अपने लिये न सही तो भी लोकसंग्रह के हेतु कर्म करना आवश्यक है; बुद्धि अच्छी हो तो ज्ञान और कर्म के वीच विरोध नहीं होता; तथा पूर्वपरम्परा देखी जाय तो ज्ञात होगा कि जनक आदि ने इसी मार्ग का आच-रण किया है। अनन्तर इस बात का निनेचन किया है कि कर्मयोग की सिद्धि के

अष्टादशोऽध्यायः ।

अर्जुन उवाच ।

संन्यासस्य महाबाहो तत्त्वभिच्छामि वेदितुम्।

निये बुद्धि की जिस समता की प्रावश्यकता होती है, उसे कैसे प्राप्त करना चाहिये धीर इस कर्मयोग का आचरण करते हुए धन्त में बसी के द्वारा मोच कैसे मास होता है। बुद्धि की इस समता को प्राप्त करने के लिये इन्द्रियों का निप्रष्ठ करके पूर्णतया यह जान लेना आवश्यक है कि एक ही परमेश्वर सब प्राधियों में भरा हुआ है -इसके आतिरिक्त और दूसरा मार्ग नहीं है। अतः हन्द्रिय-निग्रह का विवेचन छठवें खच्याय में किया गया है। फिर सातवें अन्याय से सन्नहवें अन्याय तक वताया गया है कि कमैंयोग का आचरता करते हुए ही परमेश्वर का ज्ञान कैसे प्राप्त होता है, और वह ज्ञान क्या है। सातवें और आठवें अध्याय में श्वर-अचर अथवा व्यक्त-अन्यक्त के ज्ञान-विज्ञान का विवरण किया गया है। नवें अञ्चाय से नारहर्वे क्षाच्याय तक इस अभिप्राय का वर्णन किया गया है कि यद्यपि परमेश्वर के व्यक्त स्वरूप की अपेदाा अन्यक्त स्वरूप श्रेष्ठ है, तो भी इस बुद्धि को न डिगने दे कि पर-सेश्वर एक ही है; और व्यक्त स्वरूप की ही उपासना प्रत्यन्न ज्ञान देनेवाली अतप्त सब के लिये सुलम है। अनन्तर तेरहेंव अध्याय में चेत्र-चेत्रज्ञ का विचार किया गया है कि चर-अचर के विवेक में जिसे अन्यक्त कहते हैं वही मतुष्य के शरीर में अन्तरात्मा है। इसक पश्चात चौदहवें अध्याय से ते कर सबहवें अध्याय तक, चार ग्रध्यायों में, चर ग्रचर-विज्ञान के अन्तर्गत इस विषय का विस्तारसिहत विचार किया गया है कि एक ही अञ्यक्त से प्रकृति के गुणों के कारण जगत में विविध स्वभावों के मनुष्य कैसे उपजते हैं खयवा और खनेक प्रकार का विस्तार कैसे द्वीता द्वे एवं ज्ञान-विज्ञान का निरूपण समाप्त किया गया है। तथापि स्थान-स्थान पर अर्जुन को यही उपदेश है कि तू कर्म कर; और यही कर्मयोग-प्रधान भाय विताने का मार्ग सब में उत्तम माना गया है कि जिसमें शुद्ध सन्तःकरण से परमेश्वर की मिक्त करके 'परमेश्वरापैण-पूर्वक स्वध्में के अनुसार केवल कर्तव्य समक्त कर मरण पर्यन्त कर्म करते रहने ' का क्पदेश है। इस प्रकार ज्ञानमूलक श्रीर मक्तिप्रधान कर्मयोग का साङ्गोपाङ्ग विवेचन कर चुकने पर अठारहवें श्राच्याय में वसी धर्म का उपसंद्वार करके अर्जुन को स्वेच्छा से युद्ध करने के लिये प्रवृत्त किया है। गीता के इस मार्ग में-कि जो गीता में सर्वोत्तम कहा गया है-अर्जुन से यप्त नहीं कहा यया कि 'तू चतुर्य झाश्रम को स्वीकार करके संन्यासी हो जा।' हीं, यह अवश्य कहा गया है कि इस मार्ग से आचरण करनेवाला मनुष्य ' नित्य-संन्यासी ' है (गी. ५. ३)। स्रतएव श्रव सर्जुन का प्रश्न है कि चतुर्य झाश्रम-रूपी संन्यास ने कर किसी समय सब कर्मी को सचसुच खाग हेने का तत्व इस

त्यागस्य च हृषीकेश पृथकेशिनिषूद्न ॥ १ ॥ श्रीभगवात्रवाच । काम्यानां कर्मणां न्यासं संन्यासं कवयो विदुः।

कर्मयोग-मार्ग में है या नहीं; और नहीं है तो, ' संन्यास ' एवं ' त्याग ' शब्दों का अर्थ क्या है ? देखो गीतारहस्य पू. ३४६--३४६ ।]

बर्जुन ने कहा—(१) हे महावाहु, हपीकेश ! में संन्यास का तत्त्व, ध्योर हे

केशिदेत्य-निपूदन ! त्याग का तत्व पृथक् पृथक् जानना चाइता हूँ । [सन्यास और त्याग शन्दा के उन क्षयी क्षयना भेदों को जानने के लिय यह प्रश्न नहीं किया गया है कि जो कोशकारों ने किये हैं। यह न सममना चाहिये कि अर्जुन यह भी न जानता या कि दोनों का धात्वर्ष " छोड़ना " है। परन्तु बात यह है कि भगवान् कर्म छोड़ देने की आज्ञा कहीं भी नहीं देते; बहिक चौथे, पाँचवें अथवा छठवें अज्याय (४. ४१; ५. १३; ६. १) में या अन्यत्र जहाँ कहीं संन्यास का वर्णन है वहाँ, उन्होंने यही कहा है कि केवल फलाशा का 'त्याग ' करके (गी. १२. ११) सच कर्मी का 'संन्यास ' करी खर्यात् सब कर्म परमेश्वर को समर्पण करो (३. ३०; १२. ६) । खाँर, छपनि-पदों में देखो तो कर्मत्याग-प्रधान संन्यास धर्म के ये वचन पाये जाते हैं कि ' न कर्मणा न प्रजया धनेन त्यागेनैकेनामृतत्वमाग्रः ? (कै. १. २; नारायण १२.३)। सब कर्मी का स्वरूपतः 'त्याग ' करने से की कई एका ने मोच प्राप्त किया है, अथवा "वेदान्तविज्ञानसुनिश्चितार्थाः संन्यासयोगाधतयः ग्रद्धसचाः " (सुराहक ३. २. ६)—कर्मत्यागरूपी ' संन्यास ' योग से शुद्ध होनेवाले 'यति' या " कि मनया करिव्यामः " (वृ. ४. ४. २२)—हमॅ पुत्रपीत्र छ।दि मना से क्या काम है ? अतपूर्व अर्जुन ने समक्ता कि भगवान स्मृतिग्रन्थों में प्रतिपादित चार साश्रमों में से कर्म-त्यागरूपी संन्यास छाध्रम के लिये 'त्याग ' और ' संन्यास ' शब्दीं का उपयोग नहीं करते, किन्तु वे फ्रीर किसी क्षयें में उन शब्दीं का उपयोग करते हैं। इसी से व्यर्जन ने चाहा कि उस व्यर्थ का पूर्ण स्पष्टीकरण हो जाय । इसी हेत से उसने उक्त प्रश्न किया है । गीतारहस्य के स्वारहवें प्रकरण (प. ३४६ - ३४६) में इस विषय का विस्तारपूर्वक विधेचन किया गया है।

श्रीभगवान् ने कहा- (२) (जितने) काम्य कर्म हैं, उनके न्यास अर्थात् छोडने को ही ज्ञानी लोग संन्यास समऋते हैं (तथा) समस्त कर्मी के फलों के त्याग

को पिएडत लोग त्याग कहते हैं।

[इस स्होक में स्पष्टतया वतला दिया है कि कर्मयोग-मार्ग में संन्यास छोर त्याग किसे कच्चेत हैं। परन्तु संन्यासमार्गीय टीकाकारों को यह मत प्राह्य नहीं; इस कारता उन्होंने इस छोक की बहुत कुछ खींचातानी की है। छोक में प्रथम ही 'काम्य' शब्द जावा है अतएव हन टीकाकारों का मत है कि यहाँ मीमांसकों

सर्वकर्मफळत्यागं प्राहुस्त्यागं विचक्षणाः॥ २॥

के नित्य, नैमित्तिक, काम्य और निषिद्ध प्रमृति कर्मभेद विवित्तित हैं और उनकी समभा में भगवान् का अभिशाय यह है कि इनमें से केवल काम्य ' कमीं ही को छोड़ना चाहिये '। परन्तु संन्यासमार्गीय लोगों को नित्य और नैमित्तिक कर्म भी नहीं चाहिये इसलिये उन्हें यों प्रतिपादन करना पड़ा है कि यहाँ नित्य और नैमित्तिक कर्मी का काम्य कर्मी में ही समावेश किया गया है। इतना करने पर भी इस श्लोक के उत्तरार्ध में जो कहा गया है कि फलाशा छोड़ना चाहिये न कि कर्म (आगे छ्या श्लोक देखिये), उसका मेल भिलता ही नहीं; अतएव अन्त में इन टीकाकारों ने अपने ही मन से यों कह कर समाधान कर निया है कि भगवान ने वहाँ कर्मयोग-मार्ग की कोरी स्तति की है; उनका सच्चा आमित्राय तो यही है कि कर्मी को छोड़ 'ही देना चाहिये! इससे स्पष्ट होता है कि संन्यास आदि सम्प्रदायों की दृष्टि से इस श्लोक का अर्थ ठीक ठीक नहीं लगता। वासव में इसका अर्थ कर्मयोग-प्रधान ही करना चाहिये अर्थात फलाशा छोड़ कर मरगा पर्यन्त सारे कर्म करते जाने का जो तत्त्व गीता में पहले अनेक वार क्षण गया है. इसी के अनुरोध से यहाँ भी अर्थ करना चाहिये: तथा यही अर्थ सरल है और ठीक ठीक जमता भी है। पहले इस बात पर घ्यान देना चाहिये कि ' काम्य ' शब्द से इस स्थान में मीमांसकों का नित्य, नैमित्तिक, काम्य और निपिद्ध कर्मविभाग अभिप्रेत नहीं है। कर्मयोगमार्ग में सब कर्मों के दो ही विभाग किये जाते हैं; एक ' काम्य ' खर्यात फलाशा से किये हुए कमें और दूसरे 'निष्काम' खर्यात फलाशा खोड़ कर किये दुए कर्म ! मतुरमति में इन्हीं को क्रम से ' प्रवृत्त ' कर्म और 'निवृत्त' कर्म कहा है (देखो मतु. १२. ८८ और ८८)। कम वाहे नित्य हों, नौमेत्तिक हों, काम्य हों, काथिक हों, वाचिक हों, मानसिक हों, अयवा सास्विक आदि भेद के अनुसार और किसी भी प्रकार के हों; उन सब की 'काम्य ' अथवा ' निष्काम ' इन दो में से किसी एक विभाग में जाना ही चाहिये । क्योंकि, काम अर्थात् फलाशा का दोना, ग्रयवा न दोना, इन दोनों के अतिरिक्त फलाशा की दृष्टि से तीसरा भेद ही ही नहीं सकता। शाख में जिस कर्म का जो फल कहा गया है— जैसे पुत्र-प्राप्ति के लिये पुत्रेष्टि—उस फल की शासि के लिये वह कर्म किया जाय ती वह 'काम्य 'है तथा सन में उस फल की इच्छा न रख कर वही कर्स केवल कत्तंन्य समम्त कर किया जाय तो वह ' निष्काय ' हो जाता है। इस प्रकार सब कर्मी के 'काम्य ' और 'निष्काम' (अयवा मनु की पंरिमापा के अनुसार प्रवृत्त श्रीर निवृत्त) यही दो भेद सिद्ध होते हैं। अब कर्मयोगी सब 'काम्य 'कर्मी को सर्वया छोड़ देता है, अतः सिद्ध हुआ कि कर्मयोग में भी काम्य कर्म का संन्यास करना पड़ता है। फिर बच रहें निष्काम कर्म; सो गीता में कर्मयोगी को निष्काम कर्म करने का निश्चित उपदेश किया गया है सद्दी, परन्तु उसमें भी ' फलाशा ' का सर्वथा त्याग करना पहुता है (गी. ६. २) । अतएव त्याग का

इश्वाल्यं दोषवादित्येके कर्म प्राहुर्मनीषिणः ।
 यद्मदानतपःकर्म न त्याज्यमिति चापरे ॥ ३ ॥
 निश्चयं शुणु मे तत्र त्यागे भरतसत्तम ।
 त्यागो हि पुरुषव्याध्र त्रिविधः संप्रकीर्तितः ॥ ४ ॥
 यद्मदानतपः कर्म न त्याज्यं कार्यमेव तत् ।
 यद्मो दानं तपश्चैव पावनानि मनीपिणाम् ॥ ५ ॥
 पतान्यिप त्र कर्माणि संगं त्यक्त्वा फलानि च ।
 कर्तव्यानीति मे पार्थं निश्चितं मतमुत्तमम् ॥ ६ ॥

तत्व भी गीताधर्म में स्थिर ही रहता है। तात्पर्य यह है कि सब कमीं की न छोड़ने पर भी कमेंयोगमार्ग में ' संन्यास ' और 'त्याग' दोनों तत्त्व बने रहते हैं। षार्जुन को यही बात समम्ता देने के लिये इस खोक में संन्यास और त्याग होनी की व्याख्या यों की गई है कि ' संन्यास ' का कर्य ' काम्य कर्मों को सर्वया छोड देना ' है और 'त्याग' का यह मतलय है कि'जो कमें करना हों, उनकी फलाशा न रखें '। पींछे जब यद्द प्रतिपादन हो रहा या कि संन्यास (प्रथवा सांख्य) श्रीर योग दोनों तत्त्वतः एक ही हैं तव ' संन्यासी ' शब्द का धार्घ (गी. ४.३ – ६ छौर ६. १, २ देखों) तथा इसी छाष्याय में आगे ' त्यागी ' शब्द का छर्य सी (गी. १८, ११) इसी मॉिंत किया गया है ख्रीर इस स्थान में वही अर्थ हुए हैं। यहाँ सातों का यह मत प्रतिपाच नहीं है कि क्रमशः व्रताचर्य, गृहस्थाध्रम भौर बानप्रस्य ब्राधम का पालन करने पर " ग्रन्त में प्रत्येक मनुष्य को सर्व-त्यागळ्यी संन्यात अथवा चतुर्याश्रम लिये विना मोल-प्राप्ति हो ही नहीं सकती "। इससे सिद्ध द्वीता है कि कमयोगी यद्यपि संन्यासियों का गेरुका भेप धारण कर सब कर्मी का त्याग नहीं करता तथापि वह संन्यास के सब्चे सब्चे तस्व का पालन किया करता है, इसलिये कर्मयोग का स्मृतिप्रन्य से कोई विरोधं नहीं होता। अब संन्यासमार्ग और मीमांसकों के कर्मसम्बन्धी वाद का उहुत्व करके कर्मयोगशास्त्र का, इस विषय में अन्तिम निर्माय सुनाते हैं-

(१) कुछ परिदितों का कथन है कि कमें दीपयुक्त है अत्तर्व उसका (सर्वधा) त्याग करना चाहिये; तथा दूसरे कहते हैं कि यज्ञ, दान, तप धरेर कमें को कमी व छोड़ना चाहिये। (४) अत्तर्व हे मस्तथेष्ठ! त्याग के विषय में मेरा निर्धाय सुन। है पुरुपश्रेष्ठ! त्याग तीन प्रकार का कहा गया है। (४) यज्ञ, दान, तप धरेर कमें का त्याग न करना चाहिये; इन (कमों को) करना ही चाहिये। यज्ञ, दान धरेर तप द्वादिमानों के लिये (मी) पवित्र प्रधांत् वित्तशुद्धिकारक हैं। (६) अत्तर्व हुन (यज्ञ, दान छादि) कमों को भी विना ध्यासक्ति रखे, फलों का त्याग करके (अन्य निष्काम कमों के समान ही जोकसंग्रह के हेतु) करते रहना चाहिये। हे पार्थ! इस प्रकार मेरा निश्चित मत (है, तथा वही) उत्तम है।

जियतस्य तु संन्यासः कर्मणो नोपपद्यते ।
 मोहात्तस्य परित्यागस्तामसः परिकीर्तितः ॥ ७ ॥
 दुःखमित्येव यत्कर्म कायक्वेशमयात्यजेत् ।

िकमें का दोप अर्थात् बन्दकता कमें में नहीं, फलाग्रा में है। इसिनये पहले अनेक बार जो कर्मयोग का यह तत्व कहा गया है कि सभी कर्मों को फलाशा छोड़ कर निष्काम-बुद्धि से करना चाहिये, स्सका यह उपसंहार है। सन्यासमार्ग का यह मत गीता को मान्य नहीं है कि सब कर्म दोवगुक्त, अत-एच त्याज्य हैं (देखो गी. १८.१८ छौर १६)। गीता केवल काम्य कमों का संन्यास करने के जिये कहती है; परना घमेशास में जिन कमों का प्रतिपादन है, ने सभी काम्य ही हैं (गी. २.४२-४४), इसिलये अब कहना पडता है कि उनका भी संन्यास करना चाहिये; और बदि ऐसा करते हैं तो यज्ञ-चक्र बन्द हुआ जाता है (३.१६) एवं इससे छिष्ट के स्टब्बस्त होने का भी अवसर आया जाता है । प्रश्न होता है कि, तो फिर करना क्या चाहिये ! गीता इसका यों उत्तर देती है कि यज्ञ, दान प्रमृति कर्म स्वर्गादि-फताप्राप्ति के हेतु करने के जिये यद्यपि शास्त्र में कहा है. तथापि ऐसी बात नहीं है कि ये ही कमें जोकसंग्रह के लिये इस निष्काम बुद्धि से न हो सकते हों कि यज्ञ करना, दान देना और तप करना मादि मेरा कर्त्तन्य है (देखो गी. १७.११,१७ और २०)। अतएव लोकसंप्रह के निमित्त स्वधर्म के अनुसार जैसे अन्यान्य निष्काम कर्म किये जाते हैं वैसे ही यज्ञ, दान झादि कर्मी की भी फलाशा और झासकि छोड कर करना चाहिये। क्योंकि वे सदैव ' पावन ' अर्थात् चित्तग्राहि-कारक अथवा परीपकार-बुद्धि वढानेवान हैं। मूल श्लोक में जो " एतान्यिप=ये भी " शब्द हैं उनका धर्य यही है कि " झन्य निष्काम कर्मों के समान यज्ञ, दान आदि कर्म भी करना चाहिये, " इस रीति से ये सब कर्म फलाशा खोड़ कर अथवा मिक दृष्टि से केवल परमेश्वरापैगा-दुद्धिपूर्वक किथे जार्ने तो छिष्ट का चक्र चन्नता रहेगा; और कर्ता के मन की फलाशा छूट जाने के कार्या ये कर्म मोच-प्राप्ति में बाधा भी नहीं द्याज सकते । इस प्रकार सब बातों का ठीक ठीक मेल मिल जाता है । कर्म के विषय में कर्मयोगशास्त्र का यही अन्तिम और निश्चित सिद्धान्त है (गी. २.४४ पर हमारी टिप्पणी देखों) । सीमांसकों के कर्समार्ग और गीता के कर्मयोग का मेद गीतारहस्य (पू. २६२-२९५ और पू. ३४४-३४६) में खर्षिक स्पष्टता से दिखाया गया है। अर्जुन के प्रश्न करने पर संन्यास खाँर त्याग के अर्थों का कर्म-थोग की हिंट से इस प्रकार स्पष्टीकरण हो जुका। अब सात्विक खादि मेहीं के अनु-सार कर्म करने की भिन्न भिन्न रीतियों का वर्षांन करके उसी छार्थ को इह करते हैं-]

(v) जो कर्म (स्वधर्म के अनुसार) निगत अर्थांद स्थिर कर दिये गये हैं, उनका संन्यास यानी त्याग करना (किसी को भी) अचित नहीं है। इनका, मोह

स कृत्वा राजसं त्यागं नैव त्यागफलं लमेत्॥ ८॥ कार्यमित्येव यत्कर्म नियतं क्रियतेऽर्जुन । संगं त्यक्त्वा फलं चैव स त्यागः सान्त्रिको मतः॥९॥ ६ ग हेप्टबक्कशळं कर्म क़शळे नानुपन्जते । त्यागी सत्त्वसमाविष्टी मेथावी छित्रसंशयः ॥ १० ॥ न हि देह्भृता शक्यं त्यकुं कर्माण्यशेपतः।

से किया हुआ त्याम तामस कहलाता है। (=) शरीर को यह होने के टर से सर्यान् दुःसकारक होने के कारगा ही यदि वोई कर्म छोड़ दे तो उसका यह त्याग राजस हो जाता है, (तथा) त्याग का फल उसे नहीं मिलता। (१) हे ग्रर्जुन! (स्वध-मीनसार) नियत कर्म जय कार्य प्रयचा कर्राव्य समक्त कर फीर प्रासिक एवं पास

यस्त कर्मफलत्यागी स त्यागीत्यभिधीयते ॥ ११ ॥

को छोड़ कर किया जाता है, तब वह लात्विक त्याग समभा जाता है।

सितवें खोक के 'नियत' शब्द का जर्थ कुछ लोग नित्य-निमित्तिक म्रादि भेदों में से 'नित्य' कर्म सममते हैं; किन्तु वह टीक नहीं ई। 'नियतं कुरु कर्म त्वं '(गी. ३. ८) पद में 'नियत ' शब्द का जो अर्थ है वही अर्थ यहाँ पर भी करना चाहिये। इस जपर कद्द जुके हैं कि यहाँ सीमांसकों की परिभाषा विवक्तित नहीं हैं। गी. ३. ५९ में, ' नियत ' शब्द के स्थान में 'कार्य' शब्द आया है और यहाँ ध्वें श्लोक में 'कार्य' एवं 'नियत' होतीं शब्द एकप्र का गये हैं। इस अध्याय के शारम्म में, दूसरे छोक में यह कहा गया है कि स्वधमानुसार प्राप्त होनेवाले किसी भी कम की न घोड़ कर दसी को कर्त्तस्य समभ कर करते रहना चाहिये (देखो गी. ३. १८), इसी को सास्यिक त्याग कहते हैं; और कर्मयोगशास में इसी को 'त्याग ' संघवा 'संन्यास ' कहते हैं। इसी सिद्धान्त का इस श्लोक में समर्थन किया गया है। इस प्रकार त्याग धौर संन्यास के प्रची का स्पष्टीकरण हो जुका । अब इसी तत्व के प्रानुसार यतलाते हैं कि वास्तविक त्यागी और संन्यासी कीन है—]

(१०) जो किसी अक्रशन अर्घात् अवस्थाया-कारक कर्म का देप नहीं करता, तया कल्याण-कारक अथवा हितकारी कर्म ने अनुपक्त नहीं होता, उसे सत्त्वशील बुद्धिमान् और सन्देष्ट्-विराहित त्यागी अर्थात् संन्याती कष्ट्ना चाधिये । (१९) जो देइधारी है, उससे कर्मी का निःशेप लाग होना सम्भव नहीं है; अतण्व जिसने (कर्म न छोड़ कर) केवल कर्मफलों का त्याग किया हो, यही (सचा) त्यागी

अर्थात् संन्यासी है।

[धव यह बतलाते हैं कि उक्त प्रकार से अघाए कर्म न खोड़ कर केवल फलाशा छोड़ करके जो लागी दुआ हो, उसे उसके कर्म के कोई भी फल यन्धक नहीं होते--]

\$\$ अनिप्रमिष्टं मिश्रं च त्रिविशं कर्मणः फलम् । मवत्यत्यागिनां प्रेत्य न तृ संन्यासिनां कचित ॥ १२ ॥

९९ पंचैतानि महावाहो कारणानि निनोध मे।
सांख्ये कृतांते प्रोक्तानि सिद्धये सर्वकर्मणाम्। ॥ १३ ॥
अधिष्ठानं तथा कर्ता करणं च पृथग्विषम्।
विविधाश्च पृथक् चेष्टा दैवं चैवाज पंचमम् ॥ १४ ॥
शरीरवाङ्मनोभिर्यत्कर्म प्रारमते नरः।
न्याय्यं वा विपरीतं वा पंचैत तस्य हेतवः॥ १५ ॥

§§ तत्रैयं सित कर्तारमात्मानं केवलं तु यः। पश्यत्यकृतवुद्धित्यात्र स पश्यति दुर्मितः॥ १६॥ यस्य नाहंकृतो भावो नुद्धिर्यस्य न लिप्यते। हत्वा स इमांह्योकात्र हन्ति न निनद्धयते॥ १७॥

(१२) मृत्यु के अनन्तर अत्यागी मनुष्य को अर्थात् फलाशा का त्याग न करने-वाले को तीन प्रकार के फल गिलते हैं; अनिष्ट, इष्ट और (कुछ इष्ट और कुछ स्रानिष्ट मिला हुआ) मिश्र । परन्तु संन्यासी को सर्थात फलाशा छोड़ कर कमे करनेवाले को (ये फल) नहीं मिलते, अर्थात् वाथा नहीं कर सकते।

्रियाग, त्यागी धोर संन्याती-सम्बन्धी उक्त विचार पष्टले (गी. ३. ४ – ७; ५. २ – १०; ६. १) कई स्थानों में जा चुके हैं, उन्हीं का वहाँ उपसंहार किया गया है। समस्त कमीं का संन्यास गीवा को कभी इष्ट वहीं है। फलाछा का त्याग करनेवाला पुरुष ही गीता के अनुसार सचा अर्थात् नित्य-संन्यासी है (गी. ५. ३)। समतायुक्त फलाछा का अर्थात् अहह्लाखाई का त्याग ही सचा त्याग है। इसी सिद्धान्त को इल् करने के लिये अब और कारण दिसलाते हैं—]

(१३) हे महावातु ! कोई भी कमें होने के लिये सांख्यों के सिद्धानत में पाँच कारण कहे राये हैं; उन्हें में वतलाता हूँ, सुन । (१४) खिछान (स्थान), तथा कर्ता, भिन्न-भिन्न कारण वानी साधन, (कर्ता की) अनेक प्रकार की पृथक् पृथक् कर्ता, भिन्न-भिन्न कारण वानी साधन, (कर्ता की) अनेक प्रकार की पृथक् पृथक् कर्ता, भिन्न-भिन्न कारण हैं वे हैं। सेष्टाएँ अर्थात् व्यापार, और असके साथ ही साथ पाँचवाँ (कारण) हैन हैं। शिक्ष प्रारीत से, वाणी से, अथवा मन से मनुष्य जो जो कर्म करता है—फिर चाहे (१५) ग्रारीर से, वाणी से, अथवा मन से मनुष्य जो जो कर्म करता हैं। यह न्याय्य हो या विपरीत अर्थात् अन्यास्य—असके एक पाँच कारण हैं।

(१६) वास्तविक स्थिति ऐसी होने पर भी जो संस्कृत बुद्धि न होने के कारण यह समभे कि में ही अकेला कर्ता हूँ (समभना चाहिये कि), वह दुर्भीत कुछ भी नहीं जानता। (१७) जिसे यह मावना ही नहीं है कि में कर्ता हूँ, ' तथा भी नहीं जानता। (१७) जिसे यह मावना ही नहीं है कि में कर्ता हूँ, ' तथा जिसकी बुद्धि आलिस है, वह यदि इन लोगों को मार डाले तथापि (समभना जिसकी बुद्धि आलिस है, वह यदि इन लोगों को सार डाले तथापि (समभना चाहिये कि) उसने किसी को नहीं मारा और यह (कर्म) उसे बन्धक भी नहीं होता।

§§ ज्ञानं ज्ञेयं परिज्ञाता त्रिविधा कर्मचोदना ।

िकई टीकाकारों ने तेरप्रनें श्लोक के 'सांख्य' शब्द का अर्थ नेदान्तशास्त्र ाक्रिया है। परन्त अगला अर्थात बौदहवाँ श्लोक नारायणीयधर्म (सभा. शां. ३४७. ८७) में अनुरशः आया है, और वहाँ उसके पूर्व कापिन सांख्य के तत्व-प्रकृति और पुरुप-का उद्घेख है। अतः हमारा यह मत है कि 'सांख्य' शब्द से इस स्थान में कापिल सांख्यशास्त्र ही अभिप्रेत है। पहले गीता में यह सिद्धान्त अनेक बार कहा गया है कि मनुष्य की न तो कर्भफल की आशा करनी चाहिये और न ऐसी श्रष्टक्कारविद्ध मन में रखनी चाहिये कि में श्रमुक करूँगा (गी. २. १६; २. ४७; ३. २७; ४. ५ - ११; १३. २६) । यहाँ पर वही सिद्धान्त यह कह कर दह किया गया है कि " कर्म का फल होने के लिये मनुष्य ही अकेला कारण नहीं है " (देखो गीतार. प्र. ११)। चौदहुँव श्लोक का अर्थ पह है कि मतुज्य इस जगत में हो या न हो, प्रकृति के स्वभाव के अनुसार बगत् का अखारिडत व्यापार चलता ही रहता है और जिस कर्म को सनुष्य अपनी करतूत सममता है, वह केवल उसी के यान का फल नहीं है; वरन उसके यान श्रीर संसार के अन्य व्यापारीं अथवा चेष्टाओं की सहायता का परिणास है। जैसे कि खेती केवल मनुष्य के ही यत्न पर निर्भर नहीं है, उसकी सफलता के क्षिये धरती, बीज, पानी, खाद छौर बैज छादि के गुगा-धर्म अयवा व्यापारी की सद्दायता आवश्यक होती हैं; उसी प्रकार, सनुष्य के प्रयत्न की सिद्धि होने के लिये जगत् के जिन विविध न्यापारों की सहायता आवश्यक है उनमें से कुछ ब्यापारों को जान कर, उनकी अनुकृत्तता पा कर ही मनुष्य यत्न किया करता है। परन्तु इसारे प्रयत्नों के लिये अनुकूल अथवा प्रतिकूल, सृष्टि के स्नोर भी कई व्यापार हैं कि जिनका हमें ज्ञान नहीं है। इसी को देव कहते हैं छोर कर्म की घटना का यह पाँचवाँ कारता कहा गया है। मनुष्य का यत्न सफल होने के लिये जब इतनी सब बातों की खावश्यकता है तथा जय उनमें से कई या तो हमारे वशु की नहीं या हमें ज्ञात भी नहीं रहतीं; तव यह वात स्पष्टतया सिद्ध होती है कि मनुष्य का ऐसा धार्मिमान रखना निरी मूर्वता है कि में असुक काम करूँगा श्रथवा ऐसी फलाशा रखना भी मुर्खता का लच्चण है कि मेरे कर्म का फल असुक ही होना चाहिये (देखो गीतार. पृ. ३२६--३२७)। तथापि सन्नहर्वे श्लोक का अर्थ थाँ भी न समम्म लेना चाहिये कि जिसकी फलाशा छट जाय वह चाहे जो कुकर्म कर सकता है। साधारमा मनुष्य जो कुछ करते हैं, वह स्वार्थ के बोम से करते हैं, इसलिये उनका वर्ताव अनुचित हुआ करता है। परन्तु जिलका स्वार्थ या जोम नष्ट हो गया है अयवा फलाशा पूर्यातया विलीन हो गई है और जिसे प्राागिमात्र समान ही हो गये हैं; उससे किसी का भी अनिहत नहीं हो सकता। कारण यह है कि दोप बुद्धि में रहता है,न कि कर्म में। अतएव जिसकी बुद्धि पहले से शुद्ध और पवित्र हो गई हो, उसका किया हुआ

करणं कर्म कर्तेति त्रिविधः कर्मसंग्रहः ॥ १८ ॥ ज्ञानं कर्म च कर्ता च त्रिधैच ग्रुणमेदतः । प्रोच्यते गुणसंख्याने यथावच्छृणु तान्यपि ॥ १९ ॥

कोई कर्म यद्यपि लौकिक दृष्टि से विपरीत सके दी दिखाई दे तो भी न्यायसः कद्दना पहला है कि वसका बीज शुद्ध ही होगा; फलतः उस काम के लिये फिर वस शुद्ध बुद्धिवाले मनुष्य को जवाबदार न समम्मना चाहिये। सन्न हुने श्लोक का यही तात्पर्य है। स्थितमञ्ज, अर्थात शुद्ध बुद्धिवाले, मनुष्य की निप्पापता के हस तत्त्व का वर्षांन स्पानिषदों में मी है (कीषी. ३. १ और पञ्च-वर्शी. १४. १६ और १७ देखों)। गीतारहस्य के वारहवें प्रकरता (पृ. २००—२०४) में हस विपय का पूर्ण विवेचन किया गया है, इसिलये यहाँ पर उसके अधिक विस्तार की आवश्यकता नहीं है। इस मकार अर्जुन के प्रश्न करने पर संन्यास और त्याग शब्दों के अर्थ की मीमांसा द्वारा यह सिद्ध कर दिया कि स्वधमानुसार जो कमें पास होते नायँ, उन्हें अह्महादृद्धि और फलाशा छोड़ कर करते रहना ही सात्त्वक अथवा सचा त्याग है, कमों को छोड़ बैठना सचा त्याग नहीं है। अब सम्महवें अध्याय में कमें के सात्त्वक आवि मेवों का जो विचार आरम्भ किया गया या, उसी को यहाँ कमंयोग झी दृष्टि से पूरा करने हैं।]

(१८) कर्मचीदना तीन प्रकार की है—ज्ञान, ज्ञेय और जाता; तथा कर्मसंप्रहं तीन प्रकार का है—करगा, कर्म और कत्तां। (१६) गुणुसंख्यानग्नास्त्र में अर्थात कापिलसांख्यग्नास्त्र में कहा है कि ज्ञान, कर्म और कर्ता (प्रत्येक सन्द, रज और तम-हन तीन) गुणों के मेदों से तीन तीन प्रकार के हैं। उन (प्रकारों) को ज्यों के

त्यों (तुओ बतलाता हूँ) सून ।

कर्मचोदना और कर्मसंप्रह पारिभाषिक शब्द हैं। इन्द्रियों के द्वारा होई सी कर्म होने के पूर्व, सन से इसका निश्चय करना पढ़ता है। अतएव इस मानसिक विचार को 'कर्मचोदना ' अर्थात् कर्म करने की प्राथमिक मेरणा कहते हैं। और, वह स्वभावतः ज्ञान, ज्ञेय एवं ज्ञाता के रूप से तीन प्रकार की होती है। एक उदाहरणा लीकिये,—पत्यच वड़ा बनाने के पूर्व कुम्हार (ज्ञाता) अपने मन से निश्चय करता है कि सुक्त असुक बात (ज्ञेय) करना है, और वह असुक रीति से (ज्ञान) होगी। यह क्रिया कर्मचोदना हुई। इस प्रकार से मन का निश्चय हो जाने पर वह कुम्हार (कर्चा) मिट्टी, पिट्टी इस प्रकार से मन का निश्चय हो जाने पर वह कुम्हार (कर्चा) मिट्टी, पिट्टी यह कर्मसंप्रह हुआ। कुम्हार का कर्म वट है तो; पर उसी को मिट्टी का कार्य भी कहते हैं। इससे मालूम होगा कि कर्मचोदना शुब्द से मानसिक अथवा अन्तःकरणा की क्रिया का बोध होता है और कर्मसंप्रह शुब्द से उसी मानसिक क्रिया की जोड़ की बाह्यक्रियाओं का बोध होता है। किसी भी कर्म का पूर्ण

इति स्विभूतेषु येनैकं भावमध्ययमीक्षते ।
 अविभक्तं विभक्तेषु तज्ज्ञानं विद्धि सात्त्विकम् ॥ २० ॥
 पृथक्त्वेन तु यज्ज्ञानं नानाभावानपृथिग्वधान् ।
 वेच्ति सर्वेषु भूतेषु तज्ज्ञानं विद्धि राजसम् ॥ २१ ॥
 यत्तु क्ष्त्स्ववदेकस्मिन् कार्यं सक्तमहैतुकम् ।
 अतत्त्वार्थवद्द्यं च तत्तामसमुदाहृतम् ॥ २२ ॥

विचार करना हो, तो ' चोदनां' और ' संप्रष्ट ' दोनों का विचार करना चािह्ये। इनमें से ज्ञान, ज्ञेय धौर ज्ञाता (चेत्रज्ञ) के लच्चाग्र प्रथम ही तेरहवें ध्रध्याय (१६. १८) में अध्यात्म दृष्टि से बतका आये हैं। परन्तु क्रियारूपी ज्ञान का सन्द्वाग्र कुळ प्रथक् होने के कारण अब इस त्रयी में से ज्ञान की, और दूसरी त्रयी में से कमें एवं कर्त्ता की व्याख्याएँ दी जाती हैं—]

(२०) जिस ज्ञान से यह मालूम होता है कि विमक्त जर्यात् भिन्न भिन्न सब माणियों में एक ही अविभक्त और अन्यय मान अयवा तस्व है उसे सास्विक ज्ञान जानी। (२१) जिस ज्ञान से इस प्रयक्त का वोध होता है कि समस्तप्राणिमात्र में भिन्न भिन्न प्रकार के जनेक भाव हैं उसे राजस ज्ञान समम्मो। (२२) परन्तु जो निकारण और तस्वार्थ को विना जाने-नूभे एक ही बात में यह समम्म कर आसक्त रहता है कि यही सब कुछ है, वह अस्य ज्ञान तामस कहा गया है।

[भिन्न भिन्न ज्ञानों के लक्ष्मा बहुत व्यापक हैं । अपने वाल-बच्चों और स्त्री को ही सारा संसार सममना तामस ज्ञान है। इससे कुछ ऊँची सीढी पर पहुँचने से दृष्टि अधिक व्यापक होती जाती है और अपने गाँव का अथवा देश का मनुष्य भी अपना सा जैंचने सगता है, तो भी यह बुद्धि यनी ही रहती है कि भिन्न भिन्न गाँवों अथवा देशों के लोग भिन्न भिन्न हैं । यही ज्ञान राजस कहताता है। परन्तु इससे भी ऊँचे जाकर प्राणिमात्र में एक ही बात्मा को पह-चानना पूर्ण और सात्विक ज्ञान है। सार यह हुआ कि ' विभक्त में अविभक्त ' अथवा ' अनेकता में एकता ' को पद्चानना ही ज्ञान का सच्चा लक्त्रगा है। श्रीर, बृहदारगयक एवं कठोपनिपदों के वर्णनानुसार जो यह पहचान जेता है कि इस जगत् में नानास्व नहीं है—''नेष्ट नानास्ति किञ्चन", वह मुक्त हो जाता हैं; परन्तु जो इस जगत् में अनेकता देखता है, वह जन्म-मरगा के चकर में पड़ा रहता है— " मृत्योः स मृत्युमाप्तोति य इन्ह नानेव पश्यति " (वृ. ४. ४. १६; कठ. ४. ११)। इस जगत् में जो कुछ ज्ञान प्राप्त करना है, वह यही है (गी. १३. १६), और ज्ञान की यही परम सीमा है; क्योंकि सभी के एक हो जाने पर फिर एकीकरण की ज्ञान-क्रिया को आगे बढ़ने के लिये स्थान ही नहीं रहता (देखो गीतार. पृ. २३२ – २३३) । एकीकरसा करने की इस ज्ञान-क्रिया का निरूपमा गीतारहस्य के नवें प्रकरमा (पृ. २१५ – २१६) में किया गया है।

§§ नियतं संगरिहतमरागृहेषतः कृतस् । अफलेंग्सुना कर्म यत्तत्सात्त्वकपुच्यते ॥ २३ ॥ यत्तु कामेग्सुना कर्म साहंकारेण वा पुनः । कियते बहुलायासं तद्राजसमुदाहृतम् ॥ २४ ॥ अनुवंधं क्षयं हिंसामनपेक्ष्य च पौक्षम् । मोहादारस्यते कर्म यत्तत्तामसमुच्यते ॥ २५ ॥

जय यह सारिवक ज्ञान सन में सजी साँति प्रतिबिध्वित हो जाता है, तब सतुर्य के देह-स्वभाव पर उसके कुळ परिग्राम होते हैं। इन्हीं परिग्रामों का वर्षान देवी-सम्पत्ति-गुण्यवर्णन के नाम से लोक हुँव अध्याय के आरम्भ में किया गया है। और, तेरहवें अध्याय (१३.७–११) में ऐसे देह-स्वभाव का नाम ही 'ज्ञान ' यतलाया है। इससे जान पढ़ता है कि 'ज्ञान ' शब्द से (१) एकी-करण की मानसिक किया की पूर्णता, तथा (२) उस पूर्णता का देह-स्वभाव पर होनेवाला परिग्राम,—ये दोनों अर्थ गीता में विवित्तित हैं। अतः बीसवें क्षोक में विश्वित ज्ञान का लक्ष्ण यद्यपि वाह्यतः मानसिक कियात्मक दिखाई देता है, तथापि उसी में इस ज्ञान के कारण देह-स्वभाव पर होनेवाले परिग्राम का भी समावेश करना चाहिये। यह बात गीतारहस्य के नवें प्रकरण के जन्त (१, २४७ – २४८) में स्पष्ट कर दी गई है। अस्तु; ज्ञान के मेद हो चुके। अब कर्म के मेद यतलाये जाते हैं—]

(२३) फल-प्राप्ति की इच्छा न करनेवाला मनुष्य, (मन में) न तो प्रेम और न द्वेप रख कर, विना खासिक के (स्वधमांनुसार) जो नियत खर्यात् नियुक्त किया हुत्या कर्म करता है, उस (कर्म) को सात्तिक कहते हैं। (२४) परम्तु काम खर्यात् फलाशा की इच्छा रखनेवाला अथवा खर्मझर-बुद्धि का (मनुष्य) बड़े परिश्रम से जो कर्म करता है, उसे राजस कहते हैं। (२५) तामस कर्म वह है कि जो मोह से, यिना इन यातों का विचार किय झारम्म किया जाता है, कि खनुबन्ध खर्यात् खारे क्या होगा; पौरुप यानी अपना सामध्ये कितना है और (होनहार में) नाश खर्यवा हिसा होगी या नहीं।

[इन तीन साँति के कर्मों में सभी प्रकार के कर्मों का समावेश हो जाता है। निष्काम कर्म को ही सारिवक अथवा उत्तम क्यों कहा है, इसका विवेचन गीतार हस्य के ग्यारहवें प्रकरण में किया गया है, उसे देखो; और अकर्म भी सचसुच यही है (गीता ४. १६ पर हमारी टिप्पणी देखों)। गीता का सिद्धान्त सचसुच यही है (गीता ४. १६ पर हमारी टिप्पणी देखों)। गीता का सिद्धान्त है कि कर्म की अपेखा बुद्धि श्रेष्ठ है, अतः कर्म के उक्त बच्चणों का वर्णन करते समय वार वार कर्ता की बुद्धि का बद्धेख किया गया है। स्वरण रहे कि कर्म का सारिवकपन या तामसपन केवल उसके बाह्य परिग्राम से विश्वित नहीं किया गया है (देखों गीतार, प्र. ३६० – ३६१)। इसी प्रकार २५वें श्लोक से यह भी गया है (देखों गीतार, प्र. ३६० – ३६१)। इसी प्रकार २५वें श्लोक से यह भी

शुक्तसंगोऽनहंवादी घृत्युत्साहसमिन्वतः ।
सिद्धश्रसिद्धश्रोनिर्विकारः कर्ता सात्त्विक उच्यते ॥२६॥
रागी कर्मफळप्रेष्सुर्छुन्धो हिंसात्मकोऽश्चान्तिः ।
हर्षशोकान्वितः कर्ता राजसः परिकार्तितः ॥ २७ ॥
अयुक्तः प्राष्ट्रतः स्तन्धः शठो नैष्क्यतिकोऽलसः ।
विषादी दीर्घसूत्री च कर्ता तामस उच्यते ॥ २८ ॥

§ बुद्धेमेंदं धृतेश्चैव गुणतिस्राविधं शृणु ।

सिद्ध है, कि फलाशा के छूट जाने पर यह न सममाना चाहिये कि धगला-पिछला या सारासारिवचार किये बिना ही मनुष्य को चाहे जो कर्म करने की छुटी हो गई। क्योंकि २५वें छोक में यह निश्चय किया है कि धनुवन्ध और फल का विचार किये बिना जो कर्म किया जाता है वह तामस है, न कि सारिवक (गीतार.प्ट.३८०-३८१देखो)।अब इसी तस्व के अनुसार कर्जा के मेद बतलाते हैं—]

(२६) जिसे आसिक नहीं रहती, जो 'में ' और 'सेरा ' नहीं कहता, कार्य की सिद्धि हो या न हो (दोनों परिग्रामों के समय) जो (मन से) निकार-रिहत होकर एति और उत्साह के साथ कमें करता है, उसे सारिवक (कर्जा) कहते हैं। (२७) विषयासक्त, लोभी, (सिद्धि के समय) हर्ष और (आसिद्धि के समय) शोंक से युक्त, कर्मफल पाने की इच्छा रखनेवाला, हिंसास्मक और अशुनि कर्जा राजस कहलाता है। (२८) अयुक्त अर्थात् चञ्चल बुद्धिवाला, असम्य, गर्व से फूलनेवाला, ठा, नैव्हृतिक यानी दूसरों की हानि करनेवाला, आलसी, अप्रसन्न-चित्त और दीर्घसूत्री अर्थात् देरी लगानेवाला या घड़ी सर के काम को महीने सर में

करनेवाला कर्ता तामस कहलाता है।

्रिट्न श्रीक में नैव्हृतिक (तिस् + कृत = छेदन करना, काटना) शृहद्द का अर्थ दूसों के काम छेदन करनेवाला अथना नाश करनेवाला है। परन्तु इसके बदले कई लोग ' नैकृतिक 'पाठ मानते हैं। अमरकोश में ' निकृत ' का अर्थ शुठ लिखा हुआ है। परन्तु इस श्रोक में शुठ विशेषणा पहले आ चुका है इसिलिये हमने नैव्हृतिक पाठ को स्वीकार किया है। इन तीन प्रकार के कर्ताओं में से सास्विक कर्ता ही अकर्ता, आजिम कर्ता, अथवा कर्मयोगी है। अपरवाले श्रोक से प्रगट है कि फलाशा छोड़ने पर भी कर्म करने की आशा, अत्माह और सारासार-विचार उस कर्मयोगी में बना ही रहता है। जगत के जिविध विस्तार का यह वर्णन ही अब बुद्धि, धृति और सुख के विषय में भी किया जाता है। इन श्रोकों में बुद्धि का अर्थ वहीं व्यवसायात्मिका बुद्धि अथवा निश्चय करनेवाली इन्द्रिय असीष्ट है, कि जिसका वर्णन दूसरे अव्याय (२, ४१) में हो चुका है। इसका स्पष्टीकरणा गीतारहस्य के छड़े प्रकरणा पृ. १३६ — १४१ में किया गया है।

(२६) हे धनक्षय ! बुद्धि और छति के भी गुणों के अनुसार जो तीन प्रकार

प्रोच्यमानमशेषेण पृथक्त्वेन घनंजय ॥ २९ ॥ प्रवृत्ति च निवृत्ति च कार्याकार्ये भयामये। बंधं मोक्षं च या वेत्ति बुद्धिः सा पार्थ सात्त्विकी॥ ३०॥ यया धर्ममधर्म च कार्य चाकार्यमेव च। अयथावत्रजानाति बुद्धिः सा पार्थ राजसी ॥ ३१ ॥ अधर्मे धर्ममिति या मन्यते तमसावृता । सर्वार्थान् विपरीतांश्च बुद्धिः सा पार्थं तामसी ॥ ३२ ॥

§§ धृत्या यया धारयते मनःप्राणेंद्रियाक्रियाः। योगनाव्यभिचारिण्या घृतिः सा पार्थ सात्त्विकी ॥ ३३॥ यया तु धर्मकामार्थान् धृत्या धारयतेऽर्जुन । प्रसंगेन फलाकांक्षी घृतिः सा पार्थ राजसी ॥ ३४ ॥ यया स्वमं भयं शोकं विषादं मदमेव च। न विमुंचति दुर्मेघा घृतिः सा पार्थं तामसी ॥ ३५ ॥

के भिन्न भिन्न भेद होते हैं, उन सब को तुम्मसे कहता हूँ, सुन। (३०) हे पार्थ ! जो बुद्धि प्रवृत्ति (अर्थात् किसी कर्म के करने) और निवृत्ति (अर्थात् न करने) को जानती है, एवं यह जानती है कि कार्य अर्थात् करने के योग्य क्या है और प्रकार्य अर्थात् करने के अयोग्य क्या है, किससे डरना चाहिये और किससे नहीं, किससे यन्धन होता है और किससे मोच, वह बुद्धि साखिक है। (३१) हे पार्थ ! वह शुद्धि राजसी है कि जिससे धर्म और अधर्म का अथवा कार्य और अकार्य का ययार्थ निर्पाय नहीं होता। (३२) हे पार्थ ! वह बुद्धि तामसी है कि जो तम से ज्यात होकर अधर्म को धर्म समझती है और सब बातों में विपरीत यानी इलटी समभा कर देती है।

[इस प्रकार बुद्धि के विभाग करने पर सदसद्विचेक-बुद्धि कोई स्वतन्त्र देवता नहीं रह जाती, किन्तु सात्विक बुद्धि में ही बसका समावेश हो जाता है। यह विवेचन गीतारहस्य के प्रष्ठ १४१ में किया गया है। बुद्धि के विभाग हो

चुके; श्रव धति के विमाग बतलाते हैं—]

(३३) हे पार्थ ! जिस अन्यभिचारिणी अर्थांत इधर उधर न डिगनेवाली छति से मन, प्रापा और इन्द्रियों के व्यापार, (कर्मफल-त्यागरूपी) योग के द्वारा (पुरुप) करता है, वह धित सारिवक है। (३४) हे अर्जुन ! प्रसङ्गानुसार फल की इच्छा रखनेवाला पुरुष जिस छति से अपने घर्स, काम और अर्थ (पुरुषार्थ) को सिद्ध कर लेता है, वह धति राजस है। (३५) हे पार्थ ! जिस धति से मनुष्य हुर्बुद्धि होकर निदा, भय, शोक, विपाद और मद नहीं छोड़ता, वह छति तामस है। [' धृति ' शब्द का श्रर्य घैर्य हैं; परन्तु यहाँ पर शारीरिक धैर्य से श्रामि-

|प्राय नहीं है। इस प्रकर्णा में छति शब्द का अर्थ मन का दढ़ निश्चय ह।

शुद्धं त्विदानीं त्रिविधं गृणु मे भरतर्षम ।
अभ्यासाद्रमते यत्र दुःखातं च निगच्छति ॥ ३६ ॥
यत्तद्ग्रे विषमिव परिणामेऽमृतोपमम् ।
तत्सुखं सात्त्विकं प्रोक्तमात्मवुद्धिप्रसादजम् ॥ ३७ ॥
विषयेद्रियसंयोगाद्यत्तद्ग्रेऽमृतोपमम् ।

निर्माय करना बुद्धि का काम है सही; परन्तु इस बात की भी आवश्यकता है कि बुद्धि जो योग्य निर्णय करे, वह सदैव स्थिर रहे । बुद्धि के निर्णय को ऐसा स्थिर या दह करना मन का धर्म है, अतएव कहना चाहिये कि छति अववा मानसिक धैर्य का गुगा मन और बुद्धि दोनों की सहायता से उत्पन्न होता है। प्रमुत इतना ही कह देने से सात्विक एति का लक्षण पूर्ण नहीं हो जाता कि क्रम्यभिचारी क्रयांत् इधर उधर विचलित न होनेवाले धैर्य के वल पर मन, प्राण श्रीर इन्द्रियों के स्थापार करना चाहिये। विक यह भी वतलाना चाहिये कि ये स्थापार किस वस्तु पर होते हैं अथवा इन न्यापारों का कर्स क्या है। वह 'कर्म' योग शब्द से सुचित किया गया है। अतः 'योग ' शब्द का अर्घ केवल ' एकाम चित्त ' कर देने से काम नहीं चलता । इसी लिये हमने इस शब्द का अर्थ, पूर्वापर सन्दर्भ के अनुसार, कर्मफल-त्यागरूपी योग किया है। साविक कर्म के और सात्विक कर्चा आदि के लक्ष्मण वतलाते समय जैसे 'फल की आसिक बोड़ने ' को प्रधान गुगा माना है वैसे ही साविक छति का लक्ष्मण बतलाने में भी उसी गुण को प्रधान मानना चाहिये। इसके सिवा अगले ही श्लोक में यह वर्शन है कि राजस प्रति फलाकाङ्ची होती है; अतः इस स्होक से भी सिद होता है कि सात्विक छति, राजस छति के विपरीत, अफलाकाङ्ची होनी चाहिये। तात्पर्यं यह है कि, निश्चय की बहुता तो निरी मानसिक क्रिया है, इसके भन्नी या बुरी होने का विचार करने के अर्थ यह देखना चाहिये कि जिस कार्य के निये बस किया का उपयोग किया जाना है, वह कार्य कैसा है। नींद और ष्रालस बादि कामों में ही इंड निश्चय किया गया हो तो वह तामस है; फलाशा-पूर्वक नित्य व्यवसार के काम करने में लगाया गया हो तो राजस है; और फकाशा-त्यागरूपी योग में वह दृढ़ निश्चय किया गया हो तो सान्त्रिक है । इस प्रकार ये छति के भेद हुए; अब बतलाते हैं कि गुण-भेदानुसार सुख के तीन प्रकार कैसे होते हैं—]

(३६) अब हे भरतश्रेष्ठ! में सुख के भी तीन भेद वतलाता हूँ; सुन । अभ्यास से अर्थात निरन्तर परिचय से (मनुष्य) निसमें रम जाता है और जहाँ दुःख का अन्त होता है, (३७) जो आरम्भ में (तो) निप के समान जान पढ़ता है परन्तु परिणाम में अमृत के तुल्य है, जो आत्मिनष्ठ-बुद्धि की असन्नता से प्राप्त होता है, उस (आव्यात्मिक) सुख को सात्विक कहते हैं । (३८) इन्द्रियों और उनके

परिणामे विषमिव तत्सुखं राजसं स्मृतम् ॥ ३८॥ यद्ये चानुबंधे च सुखं मोहनमात्मनः। निद्रालस्यप्रमादोत्थं तत्तामसमुदाहृतम् ॥ ३९॥ §§ न तदस्ति पृथिव्यां चा दिवि देवेषु वा पुनः। सत्त्वं प्रकृतिजैर्मुक्तं यदेभिः स्यात्त्रिभिग्रुणैः॥ ४०॥

विपयों के संयोग से होनेवाला (अर्थांत् आधिमौतिक) सुख राजस कहा जाता है कि जो पहले तो अस्त के समान हैं; पर अन्त में विष सा रहता है। (३९) और जो आरम्म में एवं अनुबन्ध अर्थात् परिशाम में भी अनुष्य को मोह में फँसाता है खोर जो निद्रा, आलस्य तथा प्रमाद अर्थात् कर्तंन्य की मूल से उपजता है उसे सामस सुख कहते हैं।

[२७वें श्लोक में ज्ञात्मवुद्धि का वर्ष इसने 'व्यात्मनिष्ठ बुद्धि 'किया है। परन्तु ' आत्म ' का अर्थ ' अपना ' करके उसी पद का अर्थ ' अपनी बुद्धि ' भी हो सकेगा। क्योंकि पहले (ई. २१) कहा गया है कि अत्यन्त सुख केवल ' बृद्धि से ची प्राह्म ' और ' अतीन्द्रिय ' होता है । परन्तु अर्थ कोई भी क्यों न किया जाय, तात्पर्य एक ही है। कहा तो है कि सबा और नित्य सुख इन्द्रियो-पसीम में नहीं है, किन्तु वह केवल बुद्धिप्राह्य है; परन्तु जब विचार करते हैं कि वृद्धि को सचा और अत्यन्त सुख प्राप्त होने के लिये क्या करना पड़ता है तव गीता के छठे अध्याय से (६. २१, २२) प्रगट होता है कि यह परमावधि का सुख आत्मतिष्ठ बुद्धि हुए बिना प्राप्त नहीं होता। ' बुद्धि ' एक ऐसी इन्द्रिय है कि वह एक ओर से तो त्रिगुखात्मक प्रकृति के विस्तार की ओर देखती है और दूसरी श्रीर से उसकी आत्मस्वरूपी परब्रह्म का भी बीध ही सकता है कि जो इस प्रकृति के विस्तार के मूज में अर्थांत प्राणिमात्र में समानता से व्याप्त है। तात्पर्य यह है कि इन्द्रिय-निश्रह के द्वारा बुद्धि को त्रिगुगात्मक प्रकृति के विस्तार से इटा कर जहाँ अन्तर्भुख और आत्मानिष्ट किया—स्रोर पातक्षस-योग के द्वारा साधनीय विषय यही है—तहाँ वह बुद्धि प्रसन्न हो जाती है और मनुष्य को सत्य एवं अत्यन्त सुख का अनुमव होने लगता है। गीतारहस्य के ५वें प्रकरण (ए. ११५ – ११७) में खाच्यात्मिक सुख की ओइताविषयक विवरण किया जा चुका है। स्रव सामान्यतः यह वतलाते हैं कि जगत् में उक्त त्रिविध भेद ही भरा पड़ा है—]

(४०) इस पृथ्वी पर, ब्राकाश में अथवा देवताओं में अर्थात् देवलोक में भी

ऐसी कोई वस्तु नहीं कि जो प्रकृति के इन तीन गुणों से सुक्त हो।

सा काह वस्तु गहा कि जा नहाति के दूर सार जुड़ी कहीं, बुद्धि, धृति ग्रीर सुख के | श्रारहर्वे श्लोक से यहाँ तक ज्ञान, कर्म, कर्चा, बुद्धि, धृति ग्रीर सुख के | भेद वतला कर प्रार्जुन की ग्राँखों के साम्हने इस बात का एक चित्र रख दिया |है कि सम्पूर्ण जगद् में प्रकृति के गुण-भेद से विचित्रता कैसे बत्पन्न होती है; श्रु ब्राह्मणक्षत्रियविशां शृद्राणां च परंतप ।
कर्माणि प्रविभक्तानि स्वमावप्रमवेर्गुणैः ॥ ४१ ॥
श्रमो दमस्तपःशौचं क्षांतिरार्जवमेन च ।
श्रानं विज्ञानमास्तिक्यं ब्रह्मकर्म स्वमावजम् ॥ ४२ ॥
शौर्यं तेजो धृतिर्दाक्ष्यं युद्धे चाप्यपळायनम् ।

तथा फिर यह प्रतिपादन किया है कि हन सब भेदों में सारिवक भेद श्रेष्ट आरें आह्य है। इन सात्विक भेदों में भी जो सय से श्रेष्ठ स्थिति है उसी को गीता में त्रिगुणातीत अवस्था कहा है।गीतारहस्य के सातवें प्रकरण (पृ. १६७ - १६८) में इस कह जुके हैं कि त्रिगुणातीत अथवा निर्मुण अवस्था गीता के अनुसार कोई स्वतन्त्र या चौषा भेद नहीं है। इसी न्याय के खनुसार मनुस्मृति में भी सारिवक गति के ही उत्तम, सन्त्रम और कानिष्ठ तीन भेट करके कहा गया है कि बत्तम सात्तिक गति मोज्ञपद है और मध्यम सात्तिक गति स्वर्गपद है (मन्. १२. ४८-५० और ८६-८१ देखो)। जगत् में बो प्रकृति है, उसकी विधि-त्रता का यहाँ तक वर्णन किया गया। अय इस गुगा-विभाग से ही चातुर्वगर्य-व्यवस्था की उत्पत्ति का निरूपण किया जाता है। यह बात पहले कई बार कही जा चुकी है कि (देखो १८. ७-६, २३; फोर ३. ८) स्वधर्मानुसार मत्येक मनुष्य को अपना अपना ' नियत ' अर्थात् नियुक्त किया हुआ कर्म फकाशा छोड् कर, परन्तु धारी, बत्सान्त और सारासारविचार के साथ साथ, करते जाना ही संसार में बसका कर्तन्य है। परन्तु जिस बात से कर्म ' नियत ' होता है, उसका बीज अय तक कहीं भी नहीं वतलाया गया। पश्चि एक वार चातुर्वगर्य-न्यवस्था का कुछ योड़ा सा उल्लेख कर (४. १३) कहा गया है कि कर्त्तंत्य-श्रकर्तन्य का निर्माय शास्त्र के प्रानुसार करना चाहिये (गी. १६. २४)। परन्तु जगत् के व्यवदार को किसी नियमानुसार जारी रखने के हेतु (देखो गीतार. पृ. ३३४, ३६७ कीर ४६५ - ४६६) जिस गुगा-कर्मावेभाग के तत्त्व पर चातुर्वगर्थ-ख्यी शास्त्रव्यवस्था निर्मित की गई है, उसका पूर्ण स्पष्टीकरण उस स्थान में नहीं किया गया । अतग्रव जिस संस्या से समाज में इर एक मतुष्य का कर्त्तव्य नियत होता है अर्थात् स्थिर किया जाता है उस चातुर्वग्यं की, गुगात्रय-विमाग के अनुसार, अपरित्त के साथ ही साथ अब प्रत्येक वर्ण के नियत किये हुए कर्त्तक्य भी कहे जाते हैं--]

(४९) हे परन्तप! ब्राहाता, चात्रिय, वैश्यं और शूदों के कमें उनके स्वभाव-नम्य धर्यात मक्तिनिसद्ध गुणों के अनुसार पृथक् पृथक् वृदे हुए हैं।(४२) ब्राह्मता का स्वभावनम्य कमें शुम, दम, तप, पवित्रता, शान्ति, सरत्तता (धार्जव), ज्ञान धर्यात् अष्यात्मज्ञान, विज्ञान यानी विविध ज्ञान और ध्रास्तिन्यवृद्धि हैं।(४३) भूसता, तेनास्विता, धर्यं, दचता, युद्ध से न भागना, दान देना धरीर (प्रजा पर) दानमीश्वरभावश्च क्षात्रं कर्म स्वभावजम् ॥ ४३ ॥
कृषिगौरक्ष्यवाणिज्यं वैद्यकर्म स्वभावजम् ॥ ४४ ॥
परिचर्यात्मकं कर्म शृद्धस्यापि स्वभावजम् ॥ ४४ ॥
६६ स्व कर्मण्याभिरतः संसिद्धि छमते नरः ।
स्यकर्मनिरतः सिद्धि यथा विदति तच्छृण् ॥ ४५ ॥
यतः प्रवृत्तिर्भृतानां येन सर्वभिदं ततम् ।
स्वकर्मणा तमभ्यच्यं सिद्धि विदति मानवः ॥ ४६ ॥

हुक्मत करना चृत्रियों का स्वामाविक कर्म है। (४४) कृपि श्रर्थांत् खेती, गोरखा यानी पशुओं को पालने का रचम श्रोर वाश्विज्य अर्थांत् व्यापार वैश्वों का स्वभाव-जन्य कर्म है। श्रोर, इसी प्रकार, सेवा करना शुद्धां का स्वामाविक कर्म है।

[चातुर्वरार्थ-व्यवस्या स्वभावजन्य गुगा-मेद से निर्मित हुई है; यह न समभा जाय कि यह उपपत्ति पहले पहल गीता में ही वतलाई गई है। किन्तु महाभारत के वनपर्वान्तर्गत नहुप-युधिष्ठर-संवाद में छौर द्विज-व्याघ संवाद (धन. १८० छौर २११) में, ग्रान्तिपर्व के मृगु-मारहाज-संवाद (शां. १८८) में, श्रनुशासनपर्व के उमा-महेश्वर-संवाद (अतु. १११) में, छौर अयमेश्वर्य (३६.११) की श्रनुगीता में गुगा-मेद की यही अपपत्ति कुछ अन्तर से पाई जाती है। यह पहले ही कहा जा नुका है कि जगत के विविध व्यवहार मकृति के गुगा-मेद से हो रहे हैं; फिर सिद्ध किया गया है कि मनुष्य का यह मकृति के गुगा-मेद से हो रहे हैं; फिर सिद्ध किया गया है कि मनुष्य का यह फर्त्तन्य कर्म, कि किसे क्या करना चाहिये, जिस चातुर्वरायं-व्यवस्या से नियत कर्त्तन्य कर्म, कि किसे क्या करना चाहिये, जिस चातुर्वरायं-व्यवस्या से विश्व प्रतिपादन करते हैं कि क्स कर्म इरएक मनुष्य को विष्काम द्विद से धर्यांत्र प्रतिपादन करते हैं कि क्स कर्म इरएक मनुष्य को विष्काम द्विद से धर्यांत्र प्रतिपादन करते हैं कि क्स कर्म इरएक मनुष्य को विष्काम द्विद से धर्यांत्र प्रतिपादन करते हैं कि क्स कर्म इरएक मनुष्य को विष्काम द्विद से धर्यांत्र प्रतिपादन करते हैं कि करना चाहिये, अन्यया जगत का कारवार नहीं चल परमेश्वरापंत्र वासूप्य के इस प्रकार के ध्यावराय से ही सिद्धि प्राप्त हो जाती है, सकता; तथा मनुष्य के इस प्रकार के ध्यावराय से ही सिद्धि प्राप्त हो जाती है, सकता; तथा मनुष्य के इस प्रकार के ध्यावराय से ही सिद्धि प्राप्त हो जाती है, सकता; तथा मनुष्य के इस प्रकार के ध्यावराय से ही सिद्ध प्राप्त हो जाती है, सकता; तथा मनुष्य के हम प्रकार के ध्यावराय से ही सिद्ध प्राप्त हो जाती है, सकता; तथा मनुष्य के हम प्रकार के ध्यावराय से ही सिद्ध प्राप्त हो जाती है, सकता; तथा मनुष्य के हम प्रवर्ग का चुष्टान करने की आवश्यकता नहीं है—]

(३५) अपने अपने (स्वभावजन्य गुर्गा के अनुसार प्राप्त होनेवाले) फर्मी में नित्य रत (रहनेवाला) पुरुष (असी से) परम खिद्धि पाता है। सुनो, अपने फर्मी में तत्पर रहने से सिद्धि कैसे मिलती है। (३६) प्राणिमात्र की जिससे प्रकृति फर्मी में तत्पर रहने से सिद्धि कैसे मिलती है। (३६) प्राणिमात्र की जिससे प्रकृति हुई है और जिसने सारे जगत का विस्तार किया है अथवा जिससे सब जगत हुई है और जिसने सारे जगत का विस्तार प्राप्त होनेवाले) कर्मों के द्वारा (केवल क्याप्त है, उसकी अपने (स्वधर्यानुसार प्राप्त होनेवाले) कर्मों के द्वारा (केवल क्याप्त है, उसकी अपने (स्वधर्यानुसार प्राप्त होनेवाले) कर्मों से होनेवाले ।

्रिस प्रकार प्रतिपादन किया गया कि, चातुर्वस्य के अनुसार पास होंगे-[इस प्रकार प्रतिपादन किया गया कि, चातुर्वस्य के अनुसार पास होंगे-वाले कर्मी को निष्काम-बुद्धि से अथवा परमेश्वरापीय-बुद्धि से करना विराट-वाले कर्मी को निष्काम-बुद्धि से अथवा-पूजन ही है, तथा इसी से सिद्धि मिल स्वरूपी परमेश्वर का एक प्रकार का यजन-पूजन ही है, तथा इसी से सिद्धि मिल जाती है (गीतार- पृ. ४३६—४३७)। श्रव कक गुग्र-भेदानुसार स्वभावतः प्रास श्रेयान् स्वधमों विग्रुणः परधर्मात्स्वनुष्टितात् ।
स्वभावनियतं कर्म कुर्वन्नायोति किल्विपम् ॥ ४७ ॥
सहजं कर्म कौंतेय सदोपमिप न त्यजेत् ।
सर्वारंभा हि दोपेण धूमेनायिरिवावृताः ॥ ४८ ॥
असक्तवुद्धिः सर्वत्र जितात्मा विगतस्पृहः ।
नैष्कर्म्यसिद्धि परमां संन्यासेनाधिगच्छति ॥ ४९ ॥

होनेवाला कर्तव्य किसी दूसरी दृष्टि से सदोप, अश्लाघ्य, कठिन अथवा अभिय भी हो सकता है; उदाहरणार्थ, इस अवसर पर चंत्रियधर्म के अनुसार युद्ध करने में हत्या होने के कारण वह सदोप दिखाई देगा । तो ऐसे समय पर मनुष्य को क्या करना चाहिये? क्या यह स्वधर्म को छोड़ कर, अन्य धर्म स्वीकार कर ले (गी. ३. ३५); या कुछ भी हो, स्वकर्म को ही करता जावे; यदि स्वकर्म ही करना चाहिये तो कैसे करे—हत्यादि प्रश्लों का उत्तर उसी न्याय के अनुरोध से बतलाया जाता है कि जो इस अध्याय में प्रथम (१८. ६) यज्ञ-याग आदि कर्मी के सम्बन्ध में कहा गया है—]

(१७) यथापि परधर्म का खाचराग सहज हो, तो मी उसकी क्रपेक्षा अपना धर्म क्रयांत चातुर्वग्यं-विद्तित कर्म, विग्रुग् यानी सदीप होने पर मी क्रधिक कृदयाग्रकारक है। स्वभावसिद्ध अर्थात् गुग्र-स्वभावानुसार निमित की हुई चातुर्वग्रं-व्यवस्था द्वारा नियत किया हुआ अपना कर्म करने में कोई पाप नहीं सगता। (१८) हे कौन्तेय! जो कर्म सहज है, अर्थात् जन्म से ही ग्रुग्-कर्म-विभागानुसार नियत हो गया है, वह सदीप हो तो भी उसे (कर्मा) न छोड़ना चाहिय। क्यांकि सम्पूर्ण आरम्भ अर्थात् उद्योग (किसी न किसी) दोप से चैसे ही ब्यास रहते हैं, जैसे कि धुएँ से आग धिरी रहती है। (४६) अत्तप्व कहीं भी आसक्ति न रख कर, मन को वश्न में करके निष्काम गुद्धि से चलने पर (कर्म-फल के) संन्यास द्वारा परम नैक्कर्य-सिद्धि प्राप्त हो जाती है।

[इस उपलंद्दारात्मक अध्याय में पहले वतलाये द्रुए इन्हीं विचारों को अब फिर से व्यक्त कर दिखलाया है कि, पराये धर्म की अपेद्या स्वधर्म भला है (गी. ३.३५), और नैष्कर्म्य-सिद्धि पाने के लिये कर्म छोड़ने की खावश्यकता नहीं है (गी. ३.३५) इत्यादि । हम गीता के तीसरे अध्याय में, चीचे श्लोक की टिप्पणी में ऐसे प्रश्नों का स्पष्टीकरण कर जुके हैं, कि नैष्कर्म्य क्या वस्तु है और सची नैष्कर्म्य-सिद्धि किसे कहना चाहिये । उक्त सिद्धान्त की महत्तां इस यात पर ध्यान दिये रहने से सहज ही समम्म में आजावेगी कि, संन्यासमार्गवालों की दृष्टि केवल मोच पर ही रहती है और मगवान की दृष्टि मोच एवं लोक-संप्रह दोनों पर समान ही है । लोकसंग्रह के लिये अर्थात् समाज के धारण और पोपण के निमित्त ज्ञान-विज्ञानयुक्त पुरुष, अथवा रण में तलवार का

§ सिर्द्धि प्राप्तो यथा ब्रह्म तथामोति निनोध मे । समासेनैन कौतेय निष्ठा झानस्य या परा ॥ ५० ॥ चुद्धचा निश्रद्धया युक्तो भृत्यात्मानं नियम्य च ।

जीहर दिखलानेवाले ग्रर सन्निय, तथा किसान, वैश्य, रोजगारी, लुहार, वढई, कुम्हार और मांसविकेता व्याघ तक की भी आवश्यकता है। परन्तु यदि कर्म छोड़े विना सचसुच मोच्च नहीं मिलता, तो सब कोगीं को अपना अपना न्यवसाय छोड कर सेन्यासी वन जाना चाष्ट्रिय! कर्म-संन्यासमार्ग के लोग इस बात की ऐसी कुछ परवा नहीं करते। परन्तु गीता की दृष्टि इतनी संकृचित नहीं है, इसिलिये गीता कहती है कि अपने अधिकार के अनुसार मास हुए म्यवसाय को छोड़ कर, दूसरे के व्यवसाय को मत्ता समम करके करने लगना उचित नहीं है । कोई भी व्यवसाय लीजिये, उसमें कुछ न कुछ त्रुटि खबश्य रहती ही है। जैसे बाह्यण के लिये विशेषतः विहित जो चानित हैं (१८.४२), उसमें भी एक बड़ा दोप यह है कि ' स्नमावान् पुरुप दुवैन समका जाता है ' (मसा. शां. १६०.३४); और व्याध के पेशे में मांस बेचना भी एक फॅमनट ही है (सभा. वन. २०६) । परन्तु इन कठिनाइयों से उकतो कर कर्म को ही छोड़ वैठना रचित नहीं है। किसी भी कारण से क्यों न हो, जब एक बार किसी कमें को भ्रापना क्रिया, तो फिर उसकी कठिनाई या खप्रियता की परवा न करके, उसे ग्रासित छोड़ कर करना ही चाहिये । क्योंकि मनुष्य की स्रयुता-महत्ता उसके न्यवसाय पर निर्मर नहीं है, किन्तु जिस बुद्धि से वह अपना व्यवसाय या कर्म करता है वसी बुद्धि पर उसकी योग्यता अध्यातम दृष्टि से अवलम्बित रहती है (गी. २.४९) । जिसका मन शान्त है, और जिसने सब प्राणियों के अन्तर्गत एकता को पहचान लिया है, वह मनुष्य जाति या व्यवसाय से चाहे न्यापारी द्दी, चाहे कृसाई; निष्काम बुद्धि से व्यवसाय करनेवाला वह मसुष्य स्नान-सन्व्याशील ब्राह्मण्, अथवा शूर चुन्निय की बराबरी का माननीय और मीच का अधिकारी है। यही नहीं, वरन् ४६वें खोक में स्पष्ट कहा है कि कर्म छोड़ने से जो लिद्धि प्राप्त की जाती है, वही निष्काम बुद्धि से अपना अपना ध्ययसाय करनेवालों को भी मिलती है। भागवतधर्म का जो कुछ रहस्य है, वह यही है। तथा महाराष्ट्र देश के साधु-सन्तों के इतिहास से स्पष्ट श्रीता है कि उक्त शीति से श्राचरण करके निष्काम बुद्धि के तत्त्व को अमल में लाना कुछ असम्भव नहीं है (देखो गीतार. पृ. ४३८) । अब बतलाते हैं कि अपने अपने कर्मी में तत्पर रहने से ही अन्त में मोच कैसे प्राप्त होता है—]

रहन स हा अन्त स साच कर नार राजा र (५०) हे कीन्तिय ! (इस प्रकार) सिद्धि प्राप्त होने पर (इस प्रकार को) ज्ञान की परम निष्ठा—ज्ञहा—जिस शीति से प्राप्त होती है, उसका मैं संज्ञेप से वर्णन करता हूँ; सुन । (५१) ग्रुह्द बुद्धि से युक्त हो करके, धैर्य से झात्म-संयमन कर, करता हूँ; सुन । (५१) शब्दादीन्विपयांस्त्यक्त्वा रागहेषी व्युदस्य च ॥ ५१ ॥ विविक्तसेवी रुघाशी यतवाक्कायमानसः । ध्यानयोगपरो नित्यं वैराग्यं समुपाश्रितः ॥ ५२ ॥ अहंकारं वर्छं दर्पं कामं क्रोधं परिग्रहम् । विमुच्य निर्ममः शान्तो ब्रह्मभूयाय कल्पते ॥ ५३ ॥ ब्रह्मभूतः प्रसन्नात्मा न शोचिति न कांक्षति । समः सर्वेषु भूतेषु मर्झाक्तं रुप्तम् ॥ ५४ ॥ भक्त्या माममिजानाति यावान्यश्चास्मि तत्त्वतः । ततो मां तत्त्वतो ज्ञात्वा विश्वते तद्नंतरम् ॥ ५५ ॥ सर्वकर्माण्यपि सदा क्वर्षणो मह्यपाश्रयः । मत्रसादाद्वामोति शाश्वतं पर्मस्ययम् ॥ ५६ ॥

शब्दं आदि (इन्द्रियों के) विषयों को छोड़ करके और प्रीति एवं द्वेप को दूर कर, (४२) ' विविक्त ' अर्थात् चुने हुए अयवा एकान्त स्थल में रहनेवाला, मिताहारी, काया-वाचा और मन को वश में रखनेवाला, नित्य घ्यानयुक्त और विरक्त, (४३) (तथा) अहङ्कार, वल, दर्प, काम, कोघ और परिग्रह अर्थात् पाश को छोड़ कर शान्त एवं ममता से रहित मनुष्य ब्रह्मभूत होने के लिये समर्थ होता है। (४४) ब्रह्मभूत हो जाने पर मसजित होकर वह न तो किसी की आकांचा ही करता है, और न किसी का द्वेप हो; तथा समस्त प्राणिमात्र में सम हो कर मेरी परम भिक्त को प्राप्त कर लेता है। (५५) मिक्त से वसको मेरा तान्विक ज्ञान हो जाता है कि में कितना हूँ और कीन हूँ; इस प्रकार मेरी तान्विक पहचान हो जाने पर वह सुम्हेंन ही प्रवेश करता है; (५६) और मेरा ही छाश्रय कर, सब कर्म करते रहने पर भी वसे मेरे अनुमह से शास्त्रत एवं अव्यय स्थान प्राप्त होता है।

[ध्यान रहे कि सिद्धावस्था का उक्त वर्णन कर्मयोगियों का है—कर्मसंन्यास करनेवाले पुरुषों का नहीं है। आरम्भ में ही ४४वें और ४६वें छोक में कहा है कि उक्त वर्णन आसिक छोड़ कर कर्म करनेवालों का है, तथा अन्त के ५६वें छोक में " सब कर्म करते रहने पर भी" शब्द आये हैं। उक्त वर्णन भक्तों के अथवा त्रिगुणातीतों के वर्णन के ही समान है; यहाँ तक कि कुछ शब्द भी उसी वर्णन से लिये गये हैं। उदाहरणार्थ, ५३वें छोक का 'परिप्रह' शब्द छांव वर्णन से लिये गये हैं। उदाहरणार्थ, ५३वें छोक का 'परिप्रह' शब्द छांव अध्याय (६. १०) में योगी के वर्णन में आया है; ५४वें छोक का " न शोचित न कांवति" पद वारहवें अध्याय (१२. १७) में भक्तिमार्ग के वर्णन में है; और विविक्त (धर्यात चुने हुए, एकान्त स्थल में रहना) शब्द १३वें अध्याय के १०वें छोक में आ चुका है। कर्मयोगी को प्राप्त होनेवाली वर्ण्यक अन्तिम हियति और कर्म-संन्यासमार्ग से प्राप्त होनेवाली अन्तिम हियति और कर्म-संन्यासमार्ग से प्राप्त होनेवाली अन्तिम हियति

जित्तसा सर्वकर्माणि मिथ संन्यस्य मत्परः।
बुद्धियोगमुपाश्चित्य मिचत्तः सततं मव ॥ ५७ ॥
मिच्चत्तः सर्वदुर्गाणि मत्त्रसादात्तिरुव्यसि ।
अथ चेत्वमहंकाराच्च श्लोष्यसि विनंह्यसि ॥ ५८ ॥

दोनों केवल मानसिक दृष्टि से एक ही हैं; इसी से संन्यासमार्गीय टीकाकारों को यह कहने का अवसर मिल गया है कि उक्त वर्गीन हमारे ही मार्ग का है। परन्तु इम कई वार कह चुके हैं कि यह सचा अर्थ नहीं है। अस्तुः इस घञ्याय के घारम्भ में प्रतिपादन किया गया है कि संन्यास का अर्थ कर्मन्याग नहीं है, किन्तु फलाशा के त्याग को ही संन्यास कहते हैं। जब संन्यास शब्द का इस प्रकार अर्थ हो चुका, तब यह लिख है कि यज्ञ, ज्ञान आदि कर्म चाहे कान्य हों, चाहे नित्य हों या नैमित्तिक, उनको अन्य सब कर्मों के समान ही फलाशा छोड़ कर सत्साह और समता से करते जाना चाहिये। तदनन्तर संसार के कर्म, कत्ती, वृद्धि आदि सम्पूर्णं विषयों की गुगा-मेद से धनेकता दिखला कर उनमें सारिवक को श्रेष्ठ कहा है; और गीताशास्त्र का इसर्य यह बतनाया है कि चातु-वैरार्थ-ज्यवस्था के द्वारा स्वधर्मानुसार प्राप्त होनेवाले समस्त कर्मी को खासकि छोड कर करते जाना ही परमेश्वर का यजन-पुजन करना है: एवं क्रमशः इसी से अन्त में परवहा अथवा मोच की प्राप्ति होती है-मोच के लिये कोई दूसरा श्रनुष्टान करने की श्रावश्यकता नहीं है अथवा कर्मत्यागरूपी संन्यास लेने की भी ज़रूरत नहीं है; केवल इस कर्मयोग से ही मोल-सहित सब सिडियाँ प्राप्त हो जाती हैं। अब इसी कमयोगमार्ग को स्वीकार कर लेने के लिये अर्जुन की फिर एक बार अन्तिम उपदेश करते हैं—]

(५०) सन से सब कर्मों को सुमन्में 'संन्यस्य' श्रयांत समर्पित करके मत्य-रायण होता हुआ (साम्य) बुद्धियोग के श्राश्रय से हमेशा सुमन्में चित्त रख।

[युद्धियोग शब्द दूसरे ही अध्याय (२. ४६) में आवुका है; और वहाँ उसका अर्थ फलाशा में बुद्धि न रख कर कर्म करने की युक्ति अथवा समत्वबुद्धि है। यही अर्थ यहाँ भी विविद्यति है और दूसरे अध्याय में जो यह कहा था कि कर्म की अपेचा बुद्धि श्रेष्ठ है, उसी सिद्धान्त का यह उपसंहार है। इसी में कर्मसंन्यास का अर्थ भी हन शब्दों के द्वारा व्यक्त किया गया है कि "मन से (अर्थात् कर्म का प्रत्यच त्याग न करके, केवल बुद्धि से) सुम्हमें सब कर्म समर्पित कर।" और, वहीं अर्थ पहले गीता ३. २० एवं ४. १३ में भी वर्षित है।]

(५८) मुक्तमें चित्त रखने पर तू मेरे अनुग्रह से सारे सङ्करों को अर्थात कर्म के ग्रुभाग्रुभ फर्जी की पार कर जावेगा। परन्तु यदि अहङ्कार के वश हो मेरी न सुनेगा तो (अजवत) नाश पावेगा। १९ यद्हंकारमाश्रित्य न योत्स्य इति मन्यसे ।

मिथ्येष त्यवसायस्ते प्रकृतिस्त्वां नियोध्यति ॥ ५९ ॥
स्वभावजेन कोंतेय निबद्धः स्वेन कर्मणा ।
कर्तुं नेच्छसि यन्मोहात्करिष्यस्यवशोऽपि तत् ॥ ६० ॥
ईश्वरः सर्वभूतानां हृद्देशेऽर्जुन तिष्ठति ।
आमयन्सर्वभूतानि यंत्राक्तहानि मायया ॥ ६१ ॥
तमेव शरणं गच्छ सर्वभावेन भारत ।
तत्यसादात्परां शान्ति स्थानं प्राप्यसि शाश्वतम् ॥ ६२ ॥
इति ते ज्ञानमाख्यातं ग्रह्याद्गृह्यतरं मया ।
विस्वश्येतदशेषेण यथेच्छसि तथा कुरु ॥ ६३ ॥

। प्र⊏वें श्लोक के अन्त में श्रहद्वार का परिगाम वतलाया है; श्रव यहाँ |स्त्री का श्रधिक स्पष्टीकरण करते हें—]

(५६) तू अस्क्षार से जो यह मानता (कहता) है कि में युद्ध न कहँजा, (सो) तेरा यह निश्चय व्यर्थ है। प्रकृति अर्थात् स्वभाव तुम्मेस वह (युद्ध) करावेगा। (६०) हे कोन्तेय! अपने स्वभावजन्य कर्म से यद्ध होने के कारगा, मीह के वश हो कर तू जिसे न करने की इच्छा करता है, पराधीन (अर्थात् प्रकृति के खाधीन) हो करके तुम्मे वही करना पढ़ेगा। (६१) हे अर्जुन! ईश्वर सब प्राणियों के हृदय में रह कर (अपनी) माया से प्राणिमात्र को (ऐसे) युमा रहा है सानो सभी (किसी) यन्त्र पर चढ़ाये गये हों। (६२) इसिनये हे सारत! तू सर्वभाव से उसी की शरगा में जा। असके अनुप्रह से तुम्मे परम शानित और नित्यस्थान प्राप्त होगा। (६३) इस प्रकार मेंने यह गुद्धा से मी गुद्धा ज्ञान तुम्मसे कहा है। इसका पूर्ण विचार करके जैसी तेरी इच्छा हो, वैसा कर।

[इन श्लोकों में कर्म-पराधीनता का जो गृह तत्व चतलाया गया है, उसका विचार गीतारहरय के १०वें प्रकरण में विस्तारपूर्वक हो जुका है। यद्यपि झातमा स्वयं स्वतन्त्र है, तथापि अगत् के अर्थात् प्रकृति के व्यवहार को देखने से मालूम होता है कि उस कर्म के चक्र पर आत्मा का कुछ भी अधिकार नहीं है कि जो अनादि कात से चल रहा है। जिनकी हम हच्छा नहीं करते, चिक जो हमारी हच्छा के विपरीत भी हैं, ऐसी सैकड़ों-हज़ारों वातें संसार में हुआ करती हैं; तथा उनके व्यापार के परिगाम भी हम पर होते रहते हैं अपवा उक्त व्यापारों का ही कुछ भाग हमें करना पड़ता है; यदि हम्कार करते हैं तो बनता नहीं है। ऐसे झवसर पर ज्ञानी मनुष्य अपनी बुद्धि को निर्मल रख कर और सुख या दुःख को एक सा समफ कर सब कर्म किया करता है; किन्तु मूर्ज मनुष्य हनके फन्दे में फूँस जाता है। इन दोनों के झाचरगा में

सर्वगुहातमं भूयः शृणु मे परमं वचः ।
 इप्टोऽसि मे दढिमिति ततो वस्थामि ते हितम् ॥ ६४ ॥
 मन्मना भव मङ्गक्तो मद्याजी मां नमस्कुरु ।
 मामेवैप्यसि सत्यं ते प्रतिजाने प्रियोऽसि मे ॥ ६५ ॥
 सर्वधर्मान्परित्यज्य मामेकं शरणं वजा ।
 अहं त्वा सर्वपापेभ्यो मोक्षयिष्यामि मा शुनः ॥ ६६ ॥

यही महत्त्व-पूर्ण भेद है। भगवानु ने तीसरे ही अध्याय में कह दिया है कि " सभी प्राणी अपनी अपनी प्रकृति के अनुसार चलते रहते हैं, वहाँ निप्रह क्या करेगा ? " (गी. ३. ३३) । ऐसी स्थिति में मौचशास अथवा नीतिशास इतना ही उपदेश कर सकता है कि कर्म में आसक्ति मत रखो। इससे अधिक यह कुछ नहीं कह सकता। यह अध्यात्म-दृष्टि से विचार हुआ: परन्त भक्ति की दृष्टि से प्रकृति भी तो ईश्वर का ही अंश है। खतः यही सिखान्त ६१वें धीर ६२वें श्लोकों में ईश्वर को लारा कर्तृत्व सींप कर बतलाया गया है। जगत में जो कुछ व्यवहार हो रहे हैं उन्हें, परमेश्वर जैसे चाहता है वैसे करवा रहा है। एसिनिये ज्ञानी मनुष्य को उचित है कि अहद्धार-वृद्धि छोड़ कर अपने आप को सर्वया परमेश्वर के ही हवाले कर दे। ६३वें श्लोक में भगवान ने कहा है सही कि " जैसी तेरी इच्छा हो, बैसा कर, " परन्तु उसका अर्थ वहुत गम्भीर है। ज्ञान अथवा मक्ति के द्वारा जहाँ बुद्धि साम्यावस्था में पहुँची, वर्षा फिर ब्ररी हुच्छा धचने ही नहीं पाती। अतएव ऐसे ज्ञानी पुरुप का 'हच्छा-स्वातन्त्र्य ' (इच्छा की स्वाधीनता) उसे अथवा जगत् को कभी अहितकारक नहीं हो सकता । इसलिये उक्त श्लोक का ठीक ठीक भावार्य यह है कि " ज्यों ही तू इस ज्ञान को समभ्त लेगा (विस्टरय), त्यों ही तू स्वयंप्रकाश हो जायगा; और फिर (पहले से नहीं) तू अपनी इच्छा से जो कर्म करेगा, वही धर्म्य एवं प्रसागा होगा; तया श्वितप्रज्ञ की ऐसी अवस्या प्राप्त हो जाने पर तेरी इच्छा की रोकने की आवश्यकता ही न रहेगी। " अस्तु; गीतारहस्य के १४वें प्रकरण में इम दिखला चुके हैं कि गीता में ज्ञान की अपेद्या सक्ति को ही अधिक सहस्व दिया गया है। इस सिद्धान्त के अनुसार अब सम्पूर्ण गीताशास्त्र का सिक्त प्रधान उपसंहार करते हैं--]

(६४) (अव) अन्त की एक वात और सुन कि जो सब से गुड़ा है। तू मुक्ते अपना और सुन कि जो सब से गुड़ा है। तू मुक्ते अपना अपना है, इसिनिय में तेरे हित की वात कहता हूँ। (६४) मुक्तमें अपना मन रख, मेरा भक्त हो, मेरा यजन कर और मेरी वन्दना कर, में तुम्रते सत्य मन रख, मेरा भक्त हो, मेरा यजन कर और मेरी वन्दना कर, में तुम्रते सत्य मतिज्ञा करके कहता हूँ कि (इसले) तू मुक्तमें ही आ मिलेगा; (क्योंकि) तू मतिज्ञा करके कहता हूँ कि (इसले) तू मुक्तमें ही आ मिलेगा; (क्योंकि) तू मता प्यारा (भक्त) है। (६६) सब धर्मों को छोड़ कर तू केवल मेरी ही शरण में मेरा प्यारा (भक्त) है। (६६) सब धर्मों को छोड़ कर तू केवल मेरी ही शरण में

था जा। में तुमें सब पापों से मुक्त कहूँगा, हर मत।

§§ इदं ते नातपस्काय नामकाय कदाचन ।
न चाशुश्रूषवे वाच्यं न च मां योऽभ्यस्यित ॥ ६७ ॥
य इदं परमं गुह्यं मञ्जकोष्वाभिघास्यति ।
भाक्ति माथि परां छत्वा मामेवैष्यत्यसंशयः ॥ ६८ ॥

िकोरे ज्ञानसार्ग के टीकाकारों को यह सक्ति-प्रधान उपसंहार प्रिय नहीं क्रगता। इसिलिये वे धर्म शब्द में ही अधर्म का समावेश करके कहते हैं कि यह खोक कठ वपनिपद के इस वपदेश से ही समानार्थक है कि "धर्म-अधर्म, कत-अकृत, और भूत-भन्य, सब को छोड़ कर इनके पर रहनेवाले परमहा की पछ-चानो " (कड. २. १४); तथा इसमें निर्मुण मह्म की शरण में जाने का उपदेश है। निर्मुण ब्रह्म का वर्णन करते समय कठ उपनिपद का श्लोक महाभारत में भी स्राया है (शां. ३२६. ४०; ३३१. ४४) । परन्तु दोनों स्थानों पर धर्म और अर्थम, दोनों पद जैसे स्पष्टतया पाये जाते हैं, वैसे गीता में नहीं हैं। यह सच है कि गीता निर्पुण महा को मानती है, और उसमें यह निर्माय भी किया गया है कि परमेश्वर का बही स्वरूप श्रेष्ठ है (गी. ७.२४); तयापि गीता का यह भी तो सिद्धान्त है कि व्यक्तोपासना सुलम और श्रेष्ठ है (१२.४)। श्रीर यहाँ मगवान् श्रीकृष्णा अपने व्यक्त स्वरूप के विषय में ही कह रहे हैं; इस कारण हमारा यह टढ़ मत है कि यस वपसंदार भक्तिप्रधान ही है। अर्थात् यहाँ निर्गुण प्रस विवित्ति नहीं है, किन्तु कद्दना चाहिये कि यहाँ पर धर्म शब्द से परमेथर-प्राप्ति के लिये शास्त्रों में जो धनेक मार्ग बतलाये गये हैं,-- जैसे आहिंसा-धर्म, सत्यधर्म, मातृ-पितृ-सेवा-धर्म, गुरु-सेवा-धर्म, यज्ञ-याग-धर्म, दानधर्म, संन्यासधर्म ब्रादि—धन्ती ब्राभियेत हैं। महाभारत के शान्तिपर्व (३५४) में, एवं अनुगीता (अथ. ४८) में जहाँ इस विषय की चर्चा हुई है, वहाँ धर्म शब्द से मोच के इन्हीं उपाया का उछेज किया गया है। परन्तु इस स्थान पर गीता के प्रतिपाद्य धर्म के अनुरोध से भग-वान् का यह निश्चयात्मक उपदेश है कि उक्त नाना धर्मी की गड़वड़ में न पड़ कर " सुक्त अकेले को ही सब, में तेरा बदार कर हूँगा, हर मत " (देखी गीतार. पृ. ४४०)। सार यह है कि अन्त में अर्जुन को निमित्त बना कर भगवान् सभी को घाश्वासन देते हैं कि, मेरी टढ़ भक्ति करके मत्परायण-दृद्धि से स्वधर्मानुसार प्राप्त होनेवाले कर्म करते जाने पर इहतोक और परलोक दोनों लगष्ट तुम्हारा कल्यामा होगा; ढरो मत । यही कर्मयोग कदलाता है और सब गीताधर्म का सार भी यहीं है। सब बतजाते हैं कि इस गीताधर्म की अर्थात् ञ्चान-मूलक भक्ति-प्रधान कर्मयोग की परम्परा छागे कैसे जारी रखी जावे---]

(६७) जो तप नहीं करता, भक्ति नहीं करता और सुनने की इच्छा नहीं रखता, तथा जो मेरी निन्दा करता हो, उसे यह (गुद्ध) कभी मत बतलाना। (६६) जो यह परम गुद्ध मेरे भक्तों को बतलावेगा, उसकी अन्त पर परम मक्ति

न च तस्मान्मनुष्येषु कश्चित्मे प्रियकत्तमः । भविता न च में तस्मादन्यः प्रियतरो भुवि ॥ ६९ ॥ अध्येष्यते च य इसं धर्म्य संवादमावयोः। ज्ञानयज्ञेन तेनाहमिप्टः स्यामिति मे मतिः ॥ ७० ॥ श्रदावाननस्यश्र शृणुयाद्पि यो नरः। सोऽपि मुक्तः शुभाँङ्खोका्माजुयात्पुण्यकर्मणाम् ॥ ७१ ॥ § कचिदेतच्छ्तं पार्थं त्वयैकाग्रेण चेतसा।

किचद्वानसमिहः प्रनष्टस्ते धनंजय ॥ ७२ ॥

अर्जुन उवाच ।

नष्टो मोहः स्मृतिर्रुव्या त्वत्रसादान्मयाच्युत । स्थितोऽस्मि गतसंदेहः करिप्ये वचनं तव ॥ ७३॥

द्दोगी धौर वद निस्तन्देह सुक्तमें दी का मिलेगा । (६६) उसकी क्रपेत्वा मेरा ष्मधिक प्रिय करनेवाला सम्पूर्ण मनुष्यों में दूसरा कोई भी न मिन्नेगा तथा इस भूमि में मुभे उसकी अपेका अधिक प्रिय और कोई न होगा।

[परम्परा की रजा के इस उपदेश के साथ ही खब फल बतलाते हैं—]

(७०) इम दोनों के इस धर्मसंवाद का जो कोई खब्ययन करेगा, मैं समर्फुगा कि दसने ज्ञानयज्ञ से मेरी पुजा की। (७१) इसी प्रकार दोष न हुँद कर अद्धा के साय जो कोई इसे तुनेगा, वह भी (पापों से) मुक्त होकर एव ग्रुभ लोकों में जा पर्चेचगा कि जो पुरायवान् जांगों को मिलंते हैं।

[यहाँ उपदेश समाप्त हो चुका । अव यह जाँचने के जिये कि यह धर्म अर्शुन की समक्त में ठीक ठीक छा गया है या नहीं, भगवान् उससे पूछते हैं—]

(७२) दे पार्थ ! तुमने इसे एकाम मन से सुन तो किया है न ? (श्रीर) दे धन अय ! तुम्हारा अज्ञानरूपी मोह अब सर्वथा नष्ट हुआ कि नहीं ? अर्जुन ने क्षण-(७३) हे याच्युत ! तुम्हारे प्रसाद से मेरा मोह वष्ट हो गया; खीर सुके (कर्ताच्य धर्म की) स्मृति हो गईं। मैं (अब) निःसन्देह हो गया हूँ । आपके रपदेशानुसार (युद्ध) करूँगा।

[जिनकी साम्प्रदायिक समम्त यह है कि गीताधर्म में भी संसार को छोड़ हेने का उपदेश किया गया है, उन्होंने इस अन्तिम अर्थात् ७३वें स्ठोक की बहुत कुछ निराधार खींचातानी की है। यदि विचार किया जाय कि अर्जुन को किस यात की विस्मृति हो गई थी, तो पता लगेगा कि दूसरे अध्याय (२.७) में टसने कहा है कि अपना धर्म अथवा कर्तन्य समम्पने में मेरा मन असमर्थ हो गया है " (धर्मसंमृदचेताः) । छतः उक्त ऋोक का सरल द्यर्थ यही है कि उसी

संजय उवाच ।

§§ इत्यहं वासुदेवस्य पार्थस्य च महात्मनः । संवादिमममश्रोपमद्भुतं रोमहर्पणम् ॥ ७४ ॥ ध्यासप्रसादाच्छुतवानेतद्गुद्यमहं परम् । योगं योगेश्वरात्कृष्णात्साक्षात्कथयतः स्वयम् ॥ ७५ ॥

(भूले हुए) कर्तन्य-धर्म की घ्रव उसे स्मृति हो घाई है। धार्जुन को युद्ध में प्रमृत करने के जिये गीता का उपदेश किया गया है, और स्थान-स्थान पर ये शब्द कहे गये हैं कि " इसलिये तू युद्ध कर " (गी. २. १८; २. ३७; ३. ३०; ६. ७; ११. ३४); अतएव इस " आपके घाज्ञानुसार करूँगा " पद का धर्य ' युद्ध करता हूँ" ही होता है। घरतु; श्रीकृप्ण ग्रीर आर्जुन का संवाद समाप्त हुआ। अब महाभारत की कथा के संदर्भानुसार सक्षय एतराष्ट्र को यह कथा सुना कर उपसंहार करता हैं—]

सञ्जय ने कहा—(७४) इस प्रकार शरीर को रोमाज्ञित करनेवाला वासुदेव धौर महात्मा घर्जुन का यह छद्धत संवाद मेंने सुना। (७५) न्यासली के घनुप्रह् से मैंने यह परम गुद्ध, यानी योग घर्यात् कर्मयोग, सान्वात् योगेश्वर स्वयं श्रीकृप्ण ही के मुख से सुना है।

[पहले ही लिख आये हैं कि न्यास ने सक्षय को दिन्य दृष्टि दी थी, जिससे रणभूमि पर होनेवाली सारी घटनाएँ उसे घर बैठे ही दिखाई देती याँ। खोर उन्हीं का बुत्तान्त वह धतराष्ट्र से निवेदन कर देता या । श्रीकृष्ण ने जिस 'योग' का प्रतिपादन किया, वह कर्मयोग है (गी. ४.१-३) और अर्जुन ने पहले बसे ' योग ' (साम्ययोग) कहा है (गी. ६. ३३) ; तथा अब सक्षय भी श्रीकृष्णार्जुन के संवाद को इस श्लोक में 'योग ' ही कहता है। इससे स्पष्ट है कि श्रीकृत्या, श्रर्जुन श्रीर सञ्जय, तीनों के मतानुसार ' योग ' श्रर्यात् कर्मयोग ही गीता का प्रतिपाद्य विषय है। श्रीर श्रव्याय-समाप्ति-सूचक सङ्कल्प में भी वही, अर्थात् योग-शास्त्र, शब्द स्राया है । परन्तु योगेश्वर शब्द में 'योग ' श्रव्द का ऋर्य इससे कहीं आधिक न्यापक है। योग का साधारण अर्थ कर्म करने की युक्ति, कुशलता या शैली है। इसी धर्य के अनुसार कहा जाता है कि बहुरुपिया योग से अर्थात् कुशुन्नता से अपने स्वाग वना जाता है। परन्तु जब कर्म करने की युक्तियों में श्रेष्ट युक्ति को खोजते हैं, तब कहना पड़ता है कि जिस युक्ति से परमेश्वर मूल में ब्रध्यक्त होने पर भी वह अपने आप को व्यक्त स्वरूप देता है, वही युक्ति अथवा योग सब में श्रेष्ठ है। गीता में इसी को 'ईश्वरी योग' (गी. ह. ५; ११. ८) कहा है; और वेदान्त में जिसे माया कहते हैं, वह भी यही है (गी. ७. २५)। यह खली- राजन्संस्मृत्य संस्कृत्य संवादिमममद्भुतम् । केशवार्जुनयोः पुण्यं हृष्यामि च मुहुर्मुहुः ॥ ७६ ॥ तच संस्मृत्य संस्मृत्य रूपमत्यद्भृतं हरेः । विस्मयो मे महान् राजन् हृष्यामि च पुनः पुनः ॥ ७७ ॥ यत्र योगेश्वरः कृष्णो यत्र पार्थो धनुर्धरः ॥

िकक अथना अघटित योग जिसे साज्य हो जाय उसे अन्य सब युक्तियाँ तो ह्वाय का मैक हैं। परमेश्वर इन योगों का अथना माया का अधिपति हैं; अतएब उसे योगेश्वर अर्थात् योगों का स्वामी कहते हैं। 'योगेश्वर' शब्द् में योग का अर्थ पातक्षक-योग नहीं हैं।]

(७६) हे राजा (एतराष्ट्र)! केशव और अर्जुन के इस अद्भुत एवं प्रायकारक संवाद का स्मरण होकर सुमे बार बार हुई हो रहा है; (७७) और हे राजा! श्रीहिर के उस अत्यन्त अद्भुत विश्वक्ष की भी बार बार स्पृति होकर सुमे बढ़ा विस्मय होता और बार बार हुई होता है। (७८) मेरा मत है कि जहाँ योगेश्वर अद्भित्य हों और जहाँ ध्वीर अर्जुन है वहीं श्री,विजय, शाश्वत ऐश्वर्य और नीति हैं।

[सिद्धान्त का सार यह है कि जहाँ युक्ति और शक्ति दोनों एकवित होती हैं, वहाँ निश्चय ही ऋदि-सिद्धि निवास करती हैं; कोरी शक्ति से अथवा केवल युक्ति से काम नहीं चलता। जब जरासन्ध का वध करने के लिये मन्त्रणा हो रही थी, तब युधिग्रिर ने श्रीकृष्ण से कहा है कि " अन्धं बलं जहं प्राहु: प्रणे-तन्धं विचन्त्रणाः" (समा. २०. १६)—बल अन्धा और जड़ है, बुद्धिमानों को चाहिये कि उसे मार्ग दिखलावें; तथा श्रीकृष्ण ने भी यह कह कर कि " मिय नीतिर्वलं भीमे" (समा. २०. ३)—मुक्तमें नीति है और मीमसेन के शरीर में वल है—भीमसेन को साथ ने उसके द्वारा जरासन्ध का वध युक्ति से कराया है। केवल नीति बतलानेवाले को श्राधा चतुर समक्तना चाहिये। द्वार्यात् योगिष्ठर यानी योग या युक्ति के ईश्वर और धनुर्घर अर्थात् योद्धा, ये दोनों विशेषण इस श्लेक में हेतुपूर्वक दिये गये हैं।]

इस प्रकार श्रीभगवान् के गाये हुए अर्थात् कहे हुए उपनिषद् में, ब्रह्मविद्या-न्तर्गत योग—अर्थात् कर्मयोग-शास्त्रविषयक, श्रीहृष्ण और अर्जुन के संवाद में, मोचसंन्यास योग नामक अठारहवाँ अध्याय ससाप्त हुआ।

[ध्यान रहे कि मोत्तु-संन्यास-योग शब्द में संन्यास शब्द का अर्थ 'काम्य कर्मों का संन्यास 'है, जैसा कि इस-छाध्याय के छारम्भ में कहा गया है; चतुर्थ ज्ञाधमरूपी संन्यास यहाँ विवत्तित नहीं है। इस अध्याय में प्रतिपादन किया गया है कि स्वकर्म को न छोड़ कर, उसे परमेखर में मन से संन्यास अर्थात् तत्र श्रीविजयो भूतिर्भुना नीतिर्मितर्मम ॥ ७८॥ इति श्रीमद्भगनद्गीतासु उपनिषत्सु नहानियायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुन-(संवादे मोक्षसंन्यासयोगो नाम अष्टादशोऽध्यायः ॥ १८॥

समर्पित कर देने से मोच्च प्राप्त हो जाता है, श्रतएव इंस श्रव्याय का मोच्च-संन्यास-योग नाम रखा गया है।]

इस प्रकार बाल गङ्गाधर तिलक इत श्रीमद्भगवद्गीता का रहस्य-सिञ्जीवन नामक प्राकृत श्रनुवाद टिप्पग्री सिहत समास हुआ।

> गंगाधर-पुत्र, पूना-वासी, महाराष्ट्र विष्र, वैदिक तिलक बाल बुध ते विधीयमान । "गीतारहस्य" किया श्रीश को समर्पित यह, वार काल योग भूमि शक में सुयोग जान॥

> > ।। ॐ तत्सद्रह्मार्पणमस्तु ।। ॥ शान्तिः पुष्टिस्तुष्टिश्चास्तु ॥